 باسمه تعالی

فرم داوری هنر های تجسمی(نقاشی )

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی صاحب اثر :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان :............................... شهرستان: ........................... آموزشگاه : .......................... رتبه کسب شده :

تکنیک/ گرایش هنری :......................

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | | | | متوسط  ( 1 امتیاز ) | | خوب  ( 3 امتیاز ) | عالی  (5 امتیاز ) |
| 1 | طراحی موضوع | | | |  | |  |  |
| 2 | اجرا و هماهنگی بین عناصر رنگی | | | |  | |  |  |
| 3 | رعایت ریتم در اثر | | | |  | |  |  |
| 4 | توجه به ترکیب بندی | | | |  | |  |  |
| 5 | اجرای قلم ( در نقاشی ایرانی ) | | | |  | |  |  |
| 6 | سبک شناسی در شیوه اجرا | | | |  | |  |  |
| 7 | نزدیکی به معانی ومفاهیم نمادی (پیام ) | | | |  | |  |  |
| 8 | خلاقیت در ارا ئه | | | |  | |  |  |
| 9 | توجه به محتوا و موضوع | | | |  | |  |  |
|  | جمع ملاک های داوری هر ستون | | | |  | |  |  |
|  | جمع کل امتیاز کسب شده | | |  | توضیحات : | | | |
|  | | | | | | | | |  |
| هیئت داوران | | ردیف | نام و نام خانوادگی | | | محل امضا | | |
| 1 |  | | |  | | |
| 2 |  | | |  | | |
| 3 |  | | |  | | |

 باسمه تعالی

فرم داوری هنر های تجسمی(خوشنویسی )

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی صاحب اثر :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان :............................... شهرستان: ........................... آموزشگاه : .......................... رتبه کسب شده :

تکنیک/ گرایش هنری :......................

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | | | | | | متوسط  ( 1 امتیاز ) | خوب  ( 3 امتیاز ) | عالی  (5 امتیاز ) |
| 1 | اجرای حروف و کلمات ( سواد وبیاض ، اتصالات و ضعف ) | | | | | |  |  |  |
| 2 | قوت دست در اجرلی مفردات (قلم گذاری – اجرای صحیح ) | | | | | |  |  |  |
| 3 | رعایت تناسب ( همخوانی و حروف و کلمات ) | | | | | |  |  |  |
| 4 | رعایت اصول کلی خط | | | | | |  |  |  |
| 5 | تنظیم مرکب ( مرکب برداری – مرکب رانی ) | | | | | |  |  |  |
| 6 | ترکیب ( انتخاب کشیده – محل استقرار حروف و کلمات ) | | | | | |  |  |  |
| 7 | انتخاب اندازه قلم و استفاده بجا از دانگ های مختلف | | | | | |  |  |  |
| 8 | شناخت صفحه وکار مناسب (نوع کاغذ – دست ساز – سنتی – بازاری ) | | | | | |  |  |  |
| 9 | نزاکت کار( تمیزی در اجرا ) | | | | | |  |  |  |
| 10 | ابتکار و خلاقیت | | | | | |  |  |  |
| 11 | توجه به محتوا و موضوع | | | | | |  |  |  |
|  | جمع ملاک های داوری هر ستون | | | | | |  |  |  |
| جمع کل امتیاز کسب شده | | | |  | توضیحات : | | | | |
|  | | | | | | | | | |  |
| هیئت داوران | | ردیف | نام و نام خانوادگی | | | محل امضا | | | |  |
| 1 |  | | |  | | | |
| 2 |  | | |  | | | |
| 3 |  | | |  | | | |

 باسمه تعالی

فرم داوری (عکا ســی)

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی صاحب اثر :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان :............................... شهرستان: ........................... آموزشگاه : .......................... رتبه کسب شده :

نگاتیو : دیجیتالی :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| عنوان عکس : | | | | | | | | | | | |
| تعداد عکس | | | | رنگی | | | سیاه و سفید | | دیجیتالی | | |
|  | | |  | |  | | |
| ردیف | ملاک های داوری | | | | | متوسط  ( 1 امتیاز ) | | خوب  ( 3 امتیاز ) | | عالی  (5 امتیاز ) |
| 1 | کیفیت اثر از لحاظ عکس برداری ، ظهور و چاپ | | | | |  | |  | |  |
| 2 | ترکیب بندی ، توجه به فرم های بصری ، جنبه های زیبا شناسانه | | | | |  | |  | |  |
| 3 | بیان قوی و صریح موضوع متناسب با محتوای جشنواره | | | | |  | |  | |  |
| 4 | تکنیک در عکس برداری ، جلوه های ویژه | | | | |  | |  | |  |
| 5 | خلاقیت و نو آوری | | | | |  | |  | |  |
| 6 | رعایت اندازه و قطع اثر | | | | |  | |  | |  |
| 7 | جمع ملاک های داوری | | | | |  | |  | |  |
| 8 | جمع کل امتیاز کسب شده | | | |  | توضیحات : | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| هیئت داوران | | ردیف | نام و نام خانوادگی | | | محل امضا | | | | |  | |
| 1 |  | | |  | | | | |
| 2 |  | | |  | | | | |
| 3 |  | | |  | | | | |

 باسمه تعالی

فرم داوری وبلاگ نویسی

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی صاحب اثر :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان :............................... شهرستان: ........................... آموزشگاه : .......................... رتبه کسب شده :

آدرس اینتر نتی وبلاگ : .................................................................................................................................

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری (بخش فنی ) | | | | حد اکثر امتیاز | امتیاز دریافتی | |  |
| 1 | استفاده از لینک ، عکس ،تصویر و صدا مرتبط با موضوع پست ها | | | | 15 |  | |
| 2 | گرافیک ( بررسی هماهنگی عناصر و اجزای صفحه از قبیل فونت ،رنگ ، تصاویر لوگوی متناسب با موضوع وجلوه ویژه | | | | 10 |  | |
| 3 | به روز بودن وبلاگ و قرار دادن مطالب بصورت منظم توسط وبلاگ نویس | | | | 7 |  | |
| 4 | استفاده از ابزارها ی" وب مستر "همانند سیستم نظر خواهی ، ثبت در خبر نامه ، پخش موسیقی ، تعداد بازد ید کنندگان ،آب و هوا | | | | 10 |  | |
| 5 | تعاملی بودن وبلاگ ،نظرات کار بران و ارتباط آنها با وبلاگ نویس | | | | 8 |  | |
| 6 | پر هیز از بکار بردن هرگونه جلوه های ویژه وعناصر زائد وآزاردهنده گرافیکی که باعث افزایش حجم وبلاگ وکاهش سرعت دسترسی کاربران می باشد . | | | | 5 |  | |
| 7 | طراحی قالب متناسب با موضوع اصلی وبلاگ ،توجه به هدر و فوتر ودستکاری درقالبهای آماده | | | | 10 |  | |
| 8 | صحت اطلاعات ( درستی و صحت اطلاعات و مطالب مندرج در وبلاگ ) | | | | 5 |  | |
| 9 | استفاده از شیوه های نوین نگارش و رعایت اصول نگارش در وب ( خلاصه متن +عکس )، ادامه مطالب (نمایش کل مطلب در پست نمره منفی دارد) | | | | 10 |  | |
| 10 | پر هیز از پر گویی و توجه به تقلیل نویسی در مطالب وبلاگ ( زیر 10 ثانیه اطلاعات و مفهوم پست باید قابل درک برای خواننده باشد ) | | | | 5 |  | |
| 11 | مرتبط بودن عنوان وبلاگ با اجزای درونی و موضوع پست ها | | | | 5 |  | |
| 12 | استفاده از دامنه های خارج از وبلاگ | | | | 5 |  | |
| 13 | استفاده از ( بر چسب ) برای وبلاگ و پست های مر بوطه | | | | 5 |  | |
| جمع کل امتیاز ها | | | | | 100 |  | |
| هیئت داوران | | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل امضا | | |
| 1 |  |  | | |
| 2 |  |  | | |
| 3 |  |  | | |

 باسمه تعالی

فرم داوری ســرود

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی مربی گروه :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان :............................................. شهرستان: ........................................... آموزشگاه : ............................................... رتبه کسب شده :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | نام سرود | منبع انتخاب شعر | شاعر | منبع انتخاب آهنگ | آهنگساز | فرم سرود |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | عنوان کلی | ملاک های داوری | حد اکثر امتیاز | امتیاز گروه | ملاحظات ( توضیحات ) |
| 1 | اجرا | همسرایی | 7 |  |  |
| حجم ، وسعت و رنگ صدا | 5 |  |
| بیان حسی | 5 |  |
| رعایت وزن و سرعت اثر | 6 |  |
| نظم و آرایش گروه | 5 |  |
| 2 | آهنگ | زیبایی لحن ( نغمه ) | 5 |  |
| تلفیق کلام (شعر )و موسیقی | 6 |  |
| تنظیم اثر | 5 |  |
| تناسب حسی موسیقی و کلام | 4 |  |
| خلاقیت و نو آوری | 5 |  |
| 3 | شعر | وزن ، قافیه و آرایه ادبی | 6 |  | ارز یابی تک خوان :   |  |  |  | | --- | --- | --- | | نام ونام خانوادگی | حد اکثر امتیاز | امتیاز کسب شده | |  |  |  | |  |  |  | |
| مضمون ، محتوا و پیام متناسب با جشنواره | 7 |  |
| اندیشه ، تخیل و تصویر | 5 |  |
| تناسب با گروه سنی | 4 |  |
| بیان و زبان شعر | 5 |  |
| جمع کل امتیازها | | | 80 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| هیئت داوران | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل ا مضا محل امضا |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

باسمه تعالی

فرم داوری دلنوشـــته

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی نویسنده:......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان : ...........................................شهرستان :.....................................آموزشگاه:...................................... رتبه کسب شده:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | حد اکثر امتیاز | امتیاز کسب شده |
| 1 | غنای محتوا وپیام متناسب با موضوع جشنواره | 20 |  |
| 2 | خلاقیت و نو آوری | 15 |  |
| 3 | عاطفه و احساس | 15 |  |
| 4 | لحن دلنوشته | 15 |  |
| 5 | نحوه نگارش ،سادگی وروانی در بیان مطالب ورعایت اصول نگارشی) | 15 |  |
| 6 | زاویه دید ( وسعت دید و گستره تفکر ) | 10 |  |
| 7 | پرداخت و ویرایش | 10 |  |
|  | جمع کل امتیاز ها | 100 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| توضیحات : | | | | |
| هیئت داوران | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل امضا |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

باسمه تعالی

فرم داوری داســـتا ن

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی نویسنده:......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان : .......................................شهرستان :.......................................آموزشگاه:...................................رتبه کسب شده:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | حد اکثر امتیاز | امتیاز کسب شده |
| 1 | محتوا وپیام متناسب با موضوع جشنواره | 20 |  |
| 2 | شخصیت پردازی | 20 |  |
| 3 | زاویه دید | 10 |  |
| 4 | طرح (پیرنگ ) | 15 |  |
| 5 | لحن داستان | 10 |  |
| 6 | موضوع (سوژه ) | 5 |  |
| 7 | گفتگو ( دیالوگ ) | 5 |  |
| 8 | پرداخت | 15 |  |
|  | جمع کل امتیاز ها | 100 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| توضیحات : | | | | |
| هیئت داوران | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل امضا |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

 باسمه تعالی

نوع فیلم : 1- داستانی 2-مستند 3-مستند داستانی فرم داوری فیلم کوتاه

4- نما آهنگ 5- پویا نمایی 6- سایر موارد (جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی صاحب اثر:......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................  
استان : ................................شهرستان :...............................آموزشگاه:...........................رتبه کسب شده: ...................

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | | | | حد اکثر امتیاز | امتیاز کسب شده | | |
| 1 | الف : ا متیازات فیلمنا مه 1- تم و ایده | | | | 7 |  | | |
| 2 | 2- داستان | | | | 8 |  | | |
| 3 | 3- شخصیت پردازی | | | | 5 |  | | |
| 4 | ب : کارگردانی وبازیگری 1- انتخاب فیلمنامه و پرداخت | | | | 7 |  | | |
| 5 | 2- دکوپاژ | | | | 8 |  | | |
| 6 | 3- انتخاب بازیگران وپرداخت بازیها | | | | 5 |  | | |
| 7 | 4- بازی بازیگران | | | | 10 |  | | |
| 8 | ج : تصویر و صدا 1- ترکیب بندی تصویر | | | | 5 |  | | |
| 9 | 2- کیفیت تصاویر | | | | 5 |  | | |
| 10 | 3- نور پردازی | | | | 3 |  | | |
| 11 | 4- صدا | | | | 7 |  | | |
| 12 | د : تد و ین 1-تداوم | | | | 2 |  | | |
| 13 | 2- ریتم | | | | 3 |  | | |
| 14 | 3- رعایت اصول تدوین | | | | 3 |  | | |
| 15 | 4- موسیقی | | | | 2 |  | | |
| 16 | ه :نکات برجسته 1- پرداخت محتوا | | | | 5 |  | | |
| 17 | 2- انتقال پیام | | | | 7 |  | | |
| 18 | 3- خلاقیت ویژه | | | | 8 |  | | |
|  | جمع کل امتیاز ها | | | | 100 |  | | |
| توضیحات : | | | | | | | |
| هیئت داوران | | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل امضا | | |
| 1 |  |  | | |
| 2 |  |  | | |
| 3 |  |  | | |

باسمه تعالی

فرم داوری شــعر

(جشنواره هشتمین خورشید ولایت )

نام ونام خانوادگی شاعر :......................................دوره تحصیلی.............................سال تحصیلی..................

استان : ....................................شهرستان :....................................آموزشگاه:...................................رتبه کسب شده:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ردیف | ملاک های داوری | حد اکثر امتیاز | امتیاز کسب شده |
| 1 | زبان شعر | 20 |  |
| 2 | موسیقی شعر( بیرونی – درونی –کناری – معنوی ) | 20 |  |
| 3 | صور خیال ( تشبیه – استعاره – مجاز – کنایه – تشخیص و .... ) | 20 |  |
| 4 | اندیشه و پختگی آن در سیر طبیعی شعر | 10 |  |
| 5 | عاطفه | 10 |  |
| 6 | وحدت و هماهنگی شعر در دو محور افقی و عمودی | 10 |  |
| 7 | نو آوری ومضمون آفرینی | 10 |  |
|  | جمع کل امتیاز ها | 100 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| توضیحات : | | | | |
| هیئت داوران | ردیف | نام و نام خانوادگی | محل امضا |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |