

خلاصه کتاب مبانی سازمان و مدیریت

دکتر علی رضائیان

فصل اول: مدیریت و کارآفرینی

تعريف مدیریت:

مدیریت یک فراگرد است. منظور از فراگرد تغییر به سوی هدف با استفاده از سازوکار بازخور می‌باشد که هر فراگرد دارای هدف، ساختار و نتیجه است، و ساختار فراگرد بر نحوه به هم پیوستن فراگردها و عوامل متعدد، برای دستیابی به یک نتیجه معین دلالت دارد.

مدیریت بر هدایت تشکیلات انسانی دلالت دارد که اثربخشی آن مبتنی بر تصمیم‌گیری مناسب و دستیابی به نتایج مطلوب، و کارایی آن متضمن تخصیص و مصرف مدربانه منابع است. ضمن اینکه مدیریت بر فعالیت‌هایی هدفلار تمرکز دارد.

خرده سیستم ارزشی:

شیوه‌های رهبری و مدیریت، تحت تأثیر ارزش‌های حاکم بر بافت فرهنگی جامعه قرار دارد. در مکتب اسلام برخلاف بسیاری از مکاتب دیگر، مفاهیم ارزشی نسبی نبوده، زمان و مکان در تغییر آن مؤثر نیستند. در نظام ارزشی اسلام، مسلمانان بر مبنای منابع مشخص فقهی یعنی کتاب، سنت، اجماع و عقل می‌توانند وظایف خویش را در حضور پروردگار تشخیص دهند.

تعريف سازمان:

سازمان عبارت است از مجموعه‌ای از افراد که برای تحقق اهدافی معین همکاری می‌کنند. در همه سازمان‌ها از انسان‌ها استفاده می‌شود و همه آن‌ها هدفمند بوده و از تقسیم کار بهره می‌گیرند.

فراگرد شکل‌گیری و رشد واحدهای سازمانی:

گرینر معتقد است که سازمان‌های در حال رشد، پنج مرحله تدریجی تکامل را طی می‌کنند که هر مرحله آن از یک دوره آرامش و یک دوره بحران تشکیل شده است و به یک انتخاب ختم می‌گردد.

مرحله	نوع رشد سازمان	سبک رهبری	بحرانی که بوجود می‌آید
۱	رشد از طریق خلاقیت	----	بحران رهبری
۲	رشد از طریق هدایت	دستوری	بحران استقلال
۳	رشد از طریق واگذاری اختیارات	تفویضی	بحران کنترل
۴	رشد از طریق هماهنگی	مشارکتی	بحران تشریفات زاید اداری
۵	رشد از طریق همکاری	حمایتی	بحران بعدی!

مراحل رشد سازمان‌های نوپا

مدیریت به منزله علم، هنر، و حرفه:

بخشی از مدیریت را که با آموزش فراگرفته می‌شود، علم مدیریت و بخشی از آن را که از طریق کسب تجارب و اندوخته‌ها و به کارگیری آنها در شرایط گوناگون حاصل می‌شود، هنر مدیریت می‌دانند. به طور کلی هر حرفه باید: ۱- مشتمل بر مجموعه‌های از مهارت‌های فنی و دانسته‌های نظری باشد. ۲- مستلزم رعایت ضوابط اخلاق حرفه‌ای باشد. ۳- از تشکیلاتی با قدرت تنبیه یا اخراج «افراد فاقد توانایی حرفه‌ای و صلاحیت اخلاقی» برخوردار باشد. ۴- از برنامه‌های آموزشی ویژه یا ضمن خدمت، برای افراد شاغل در آن حرفه برخوردار باشد. به این دلیل که شغل مدیریت از دو ویژگی اول و چهارم برخوردار است ولی فاقد ویژگی دوم و سوم است، نمی‌توان آن را در شمار مشاغل حرفه‌ای فراز داد.

آموزش مدیریت:

اساساً دو روش برای یادگیری دانش مدیریت وجود دارد: اول، از طریق آموزش و دوم، ضمن انجام کار، البته می‌توان ترکیبی از این دو روش را نیز بکار برد. یادگیری از طریق انجام کار به کندي صورت می‌پذيرد و كافي نیست، زيرا در واحدها به طور عمده بر انجام کارها تأکید می‌شود، نه بر آموزش نحوه انجام آن. اكتفا به مطالعه کتب مختلف در زمینه مدیریت نیز مطلوب نیست، زира این کار فقط دانش نظری فرد را افزایش می‌دهد در حالیکه روانشناسان، یادگیری را متضمن ایجاد تغییر در رفتار می‌دانند.

فراگرد تغییر دارای سه مرحله خروج از انجماماد، تغییر رفتار، و ثبت تغییر در رفتار جدید است. به بیان دیگر، پیش از آنکه عادتی تغییر یابد، نخست باید عوامل ثبت کننده و تقویت کننده آن سیست گردد. در خصوص تغییر رفتار چهار سطح به ترتیب افزایش زمان مورد نیاز و دشواری ایجاد تغییر در رفتار سازمان درنظر گرفته شده است که عبارتند از: تغییر در دانش وی، تغییر در نگرش وی، تغییر در رفتار فرد، و در نهایت تغییر در رفتار گروهی.

دانشجویان می‌توانند مدیریت را با تلفیق نظریه و عمل و مشاهده اسسه‌های مدیریت بیاموزند. حالت مطلوب برای دانشجویان مدیریت این است که دانش نظری و تجربه عملی را به طور همزمان کسب کنند و برای تلفیق نظریه و عمل، کسب تجربیات شبیه‌سازی شده و واقعی اهمیت دارد.

مدیریت و مدیران: برای ارزیابی کار یا میزان کسب هدف، از شاخص اثربخشی عملکرد استفاده می‌شود، و کارایی عملکرد شاخصی است که هزینه منابع صرف شده در فراگرد کسب هدف را ارزیابی می‌کند.

زیاد

اثربخشی در کسب هدف

کم



اهمیت اثربخشی و کارایی عملکرد برای ارزیابی موفقیت مدیران

سطوح مدیریت: معمولاً سه سطح برای طبقه‌بندی سطوح مدیریت درنظر می‌گیرند که در جدول زیر تشریح شده‌اند:

نام سطح	توضیحات
سطوح عملیاتی	معمولآً مدیران عملیاتی افرادی پر مشغله هستند و مراجعته مکرر افراد موجب انقطاع کارشان می‌شود، و بیشتر وقت‌شان صرف حل و فصل مسائل آنی می‌شود و زمان اندکی را با افراد مأمور یا افراد خارج از سازمان می‌گذرانند.
سطح میانی	بیشتر وقت مدیران میانی به تحلیل داده‌ها، آماده‌سازی اطلاعات برای تصمیم‌گیری و تنظیم برنامه و طرح‌های عملی بر مبنای تصمیمات مدیریت عالی است. مدیران میانی بیشتر اوقات به تهایی کار می‌کنند، و به طور کلی ترکیب کارشان مشتمل بر فعالیت عملی کمتر و فعالیت فکری بیشتری است به طوری که گاهی وظایفشان کسل کننده به نظر می‌رسد.
سطح عالی	بخشنده کار مدیران عالی از حیث پویایی و میزان مشغله با کار مدیران عملیاتی شباهت دارد با این تفاوت که مدیران عالی در سطح گسترده‌تری در گیر بر نامه‌های جامع و بلندمدت می‌شوند و بیشتر وقت خود را با مدیران هم‌سطح یا افراد خارج از سازمان، زمان اندکی رانیز با کارکنان می‌گذرانند.

طبقه‌بندی سطوح مدیریت

مدیریت موفق و موثر:

مدیریت موفق و موثر، مدیریتی است که به کسب اهداف سازمانی یا چیزی بیش از آن می‌انجامد. مدیریت در خلاصه‌نمایش نمی‌شود و موفقیت آن در گروه همکاری با افراد متعددی است و از آن‌جا که مدیریت و رهبری متراffد با نفوذ است، یکی از مسیرهای اعمال نفوذ استفاده از قدرت است. منابع قدرت نیز به دو دسته عمده تقسیم می‌شوند: منابعی که از منصب و مقام مدیر ناشی می‌شود، همانند قدرت پاداش، سرکوب یا تنیه و مشروعیت، و منابعی که از توان شخصی مدیر نشأت می‌گیرند، مانند قدرت مهارت و صلاحیت. در ضمن باید به این نکته اشاره کرد که قدرت ناشی از منصب و مقام ذاتی در رتبه و منصب سازمانی نیست. مجموع میزان تطابق توانایی‌ها، مهارت‌ها و انگیزه‌های افراد با شغلشان و نحوه ارزیابی مقام‌های مأمور و فرصت‌ها و محدودیت‌های پیش‌بینی نشده در میزان موقوفیت مدیر تعیین کننده می‌باشد.

کارآفرینی:

کارشناسان، کارآفرینی را فرآگرد شکار فرصت‌ها به وسیله افراد، بدون در نظر گرفتن منابع موجود در اختیار آن‌ها می‌دانند. دو رهیافت عمده در کارآفرینی وجود دارد: رهیافت محتوایی (صفات مشخصه) که هدف از آن متمایز ساختن کارآفرینان از غیر کارآفرینان و تعیین قلمرو مطالعه ویژگی‌های شخصیتی و روان‌شناختی کارآفرینان است. بر این اساس مهم‌ترین ویژگی‌های شخصیتی کارآفرینان عبارتند از: نیاز به توفیق طلبی، تمایل به قبول مخاطره، برخورداری از مرکز کنترل درونی، داشتن روحیه خلاق و تحمل ابهام. دومین رهیافت کارآفرینی، رهیافت فرآگردی است که هدف از آن متمرکز شدن بر شناسایی کارکردها و فعالیت‌های کارآفرینان و تبیین ماهیت کارآفرینی است که بررسی همه عوامل اثرگذار در تأسیس یک شرکت جدید، مانند محیط، فرد، فرآگرد و سازمان مدنظر قرار می‌گیرد.

روش‌های تحقیق در مدیریت:

روش‌های معمول به ترتیب افزایش سطوح به سمت بالا عبارتند از: مطالعه سرگذشت‌ها و قضاویت‌های افراد، مطالعه موارد خاص در سازمان‌ها، جمع‌آوری منظم داده‌ها، مطالعه آزمایشگاهی، و بررسی میدانی (بهترین نوع تحقیق). ناگفته نماند که هر چه از روش‌های سطوح پایین‌تر استفاده شود، اعتبار اطلاعات به دست آمده بیشتر است در حالی که روش‌های سطوح بالاتر دقت بیشتری دارند.

فصل دوم: نظریه های سازمان و مدیریت (سیر رهیافت های علمی به مدیریت)

رهیافت های عمدہ در سیر تکوین نظریه های سازمان و مدیریت

این رهیافت ها عبارتند از:

۱- رهیافت های سنتی - که بر ارائه اصول جهانشمول برای کاربرد در وضعیت های گوناگون تأکید دارند، و شامل مکاتب مدیریت علمی (فردریک تیلور، گیلبرت ها)، اصول علم اداره (هنری فایول، مری پارکر فالت)، و بوروکراسی (ماکس ویر) می باشد. ۲- رهیافت های منابع انسانی که بر تأمین نیاز های انسانی، ایجاد گروه کاری و توجه به نقش عوامل اجتماعی در محیط کار تأکید دارند و شامل نظریه روابط انسانی (مطالعات هاثورن)، نظریه نیاز های انسانی مازلو، نظریه X و ۷ مک گریگور و نظریه شخصیت و سازمان کریس آرجریس می شود. ۳- رهیافت های کمی (علم مدیریت) - که بر اهمیت استفاده از فنون ریاضی برای حل مسائل مدیریتی تأکید دارند. ۴- رهیافت های سیستمی و اقتصادی - که بر ضرورت اتخاذ دیدگاه سیستمی و تفکر اقتصادی در تحلیل مسائل مدیریتی تأکید دارند و تعهدات جاری نسبت به کیفیت و عملکرد عالی را مورد توجه قرار می دهند.

رهیافت های سنتی به مدیریت:

۱- مدیریت علمی: تیلور چهار اصل را به عنوان اصول مدیریت علمی پیشنهاد کرد: الف) علمی کردن فعالیت های هر شغل، ب) انتخاب دقیق کارکنان دارای توانایی های مناسب برای هر شغل، ج) آموزش دقیق کارکنان و فراهم کردن انگیزه های مناسب، د) حمایت از کارکنان از طریق برنامه ریزی کردن کار آنها و هموار کردن راه انجام کار. حرکت سنجی بر تجزیه فعالیت های یک شغل یا کار و کاهش حرکت های جسمانی آن تا حد حرکت های ضروری و اساسی دلالت دارد. فرانک و لیلیان گیلبرت به منزله پیشگامان مطالعه حرکت سنجی توانستند میزان بهره وری در کارگران را سه برابر کنند.

۲- اصول علم اداره (نظریه فراگرد مدیریت): فایول کل سازمان را در قالب پیکره ای واحد تصور کرد و فعالیت های آن را به شش دسته فنی و تولیدی، بازارگانی و مبادله، مالی و بهینه سازی مصرف، ایمنی و حفاظت از اموال و افراد، حسابداری و تعیین وضعیت مالی، و وظایف مدیریتی تقسیم کرد. بر اساس تجربیات وی چهارده اصل برای بهبود مدیریت سازمان عبارتند از: تقسیم کار، اختیار (حق صدور دستور به کمک پاداش یا تنبیه)، اختیار، انضباط (اطاعت و تعهد ناشی از توافق مدیر با کارکنان)، وحدت فرماندهی (اختیار دستور دادن به هر کارمند باید مختص به یک مدیر باشد)، وحدت مدیریت (برای اجرای هر برنامه یک مدیر تعیین شود)، تبعیت اهداف و منافع فردی از اهداف و منافع عمومی، جبران خدمات کارکنان، سلسله مراتب (خط فرماندهی)، نظم، عدالت، ثبات، ابتکار عمل، و احساس وحدت و یگانگی.

ضمん اینکه بر اساس نظر مری پارکر فالت، سازمان ها به مثابه جوامع کوچکی در نظر گرفته می شوند که مدیران و کارکنان باید به طور هماهنگ در آنها کارکنند، و اگر هریک از کارکنان را مالک بخشی از شرکت کنیم، احساس مسئولیت جمعی ایجاد و تقویت خواهد شد، و اشتغال به کسب و کار نوعی خدمت است.

۳-نظریه بوروکراسی: بر اساس نظر ماکس ویر، بوروکراسی یعنی شکل سازمانی مطلوبی که به طور منطقی طراحی گردد، بسیار کارا باشد، از اصول منطق و نظم پیروی کند، و بر مبنای اختیار مشروع بنا شود. برخی از ویژگی های بوروکراسی عبارتند از: تقسیم کار روشن، سلسله مراتب اختیارات روشن، قواعد و رویه های رسمی، برخورد غیر شخصی، مسیر ترقی مبتنی بر شایستگی.

رهیافت های منابع انسانی به مدیریت:

۱-نظریه روابط انسانی (مطالعات هاثورن): نتایج آزمایشات هاثورن بر کارکنان بیانگر این است که: کارکنان صرفاً با پول برانگیخته نمی شوند و عوامل شخصی و اجتماعی آثار حائز اهمیتی بر انگیزش آنان دارند، نگرش های فردی آثار غیر قابل انکار و تعیین کننده ای بر رفتار کارکنان دارند، سرپرستی اثربخش برای حفظ روحیه کارکنان و بهرهوری آنان اهمیت دارد، دریازه شخصیت گروه های غیر رسمی دانش ناچیزی وجود دارد. در نهایت مدیران باید بر کسب مهارت های فنی از فراگرد ایجاد و افزایش رضایت کارکنان از کارشان شناخت بهتری بدست آورند.

۲-نظریه نیازهای انسانی: بر اساس نظریه نیازهای انسانی مازلو پنج فرض عمدۀ درباره ماهیت انسان وجود دارد اصل منسجم بودن وجود انسان، اصل موقتی بودن ارضا نیاز، اصل تنوع نیازهای آگاهانه انسان، اصل کاهش شدت نیاز ارضا شده، اصل توالی (هر سطح از نیاز هنگامی فعل می شود که نیاز سطح پایین تر ارضا شود).

۳-نظریه X و نظریه ۷: بر اساس نظر مک گریگور مدیران دو نوع نگرش در مورد کارکنان دارند. بر اساس نظریه X مدیران نسبت به کارکنان دید منفی، و بر اساس نظریه ۷ مدیران نسبت به کارکنان دید مثبت دارند. اگر نگرش مدیر مبتنی بر مفروضات نظریه X باشد، چنین مدیری از ساز و کارهای کنترل تفصیلی بهره می گیرد و در کارکنان صرفاً از محركهای مادی استفاده می کند، در حالی که اگر نگرش مدیر مبتنی بر مفروضات نظریه ۷ باشد، می تواند اهداف فردی و سازمانی را تلفیق کند، و به کارکنان خود آزادی عمل بیشتری می دهد.

۴-نظریه شخصیت و سازمان: کریس آرجریس نیز همانند مزلو و مک گریگور بر این باور بود که انسان یک کل منسجم و نظام یافته است، و برخی از رهیافت های سنتی مدیریت را نقد می کند. برای مثال اصل تخصص گرایی در مدیریت علمی مانع خودشکوفایی افراد در محیط کار می شود. سلسله مراتب اختیارات روشن در بوروکراسی سبب وابسته شدن افراد به مسئولان خود و افعالی شدن رفتار آنان می شود. اصل وحدت مدیریت فایویل سبب می شود که زمینه عدم موفقیت روانی افراد فراهم گردد، زیرا از نظر روان شناختی موفقیت هنگامی حاصل می شود که افراد خودشان هدف گذاری کنند.

رهیافت های کمی به مدیریت: واژه های «علم مدیریت» و «تحقیق در عملیات» اغلب به جای یکدیگر به کار می روند و بر کاربردهای علمی فنون ریاضی در حل مسائل مدیریتی دلالت دارند. از جمله کاربردهای علم مدیریت عبارتند از: پیش بینی های ریاضی، مدل سازی موجودی انبار، برنامه ریزی خطی، نظریه صفت (شخصیص نیروی انسانی خدماتی یا ایستگاه های کاری به منظور به حداقل رساندن زمان تأخیر و هزینه ارائه خدمت به مشتریان)، مدل های شبکه، شیوه سازی و دلایل احتمالی موفقیت بیشتر رهیافت منابع انسانی در مقایسه با رهیافت کمی به مدیریت عبارتند از: ۱- عدم آشنا بیانی بسیاری از مدیران با ابزارها و روش های کمی ۲- گستردگی و آشکار بودن مسائل رفتاری در مجموعه مسائل مدیریتی.

رهیافت‌های سیستمی و اقتضایی به مدیریت:

در رهیافت‌های جدید به این نکته تأکید می‌شود که هیچ مدل یا نظریه‌ای وجود ندارد که بتوان آنرا در همه وضعیت‌ها به کار برد. همچنین آنقدر تنوع نظریه‌های مدیریت زیاد شده که جنگلی از نظریه‌های مدیریت به وجود آمده است مبانی اصلی رهیافت‌های جدید به مدیریت بر مبنای دو نظریه سیستمی و اقتضایی شکل می‌گیرند. نظریه پردازان اقتضایی بر این باورند که انسان‌ها موجوداتی پیچیده و تحول پذیرند و نیازهای متعدد، متنوع و متغیری دارند.

۱- نظریه سیستمی: بر مبنای این نظریه از تحلیل داده‌ها برای حل مسائل و اتخاذ تصمیم استفاده می‌شود. این رهیافت، با در نظر گرفتن چارچوبی برای تجسم عوامل و متغیرهای داخلی و خارجی سازمان در قالب یک مجموعه واحد، به شناخت «خرده سیستم‌ها»، «سیستم اصلی» و «ابر سیستم پیچیده محیط بر سازمان» کمک می‌کند. سیستم مجموعه‌ای از اجزای بهم پیوسته است که برای کسب هدف مشترک فعالیت می‌کنند. هر سازمان به منزله یک سیستم باز درنظر گرفته می‌شود که از تعدادی خرده سیستم تشکیل شده و ضمن فعالیت در یک فرآگرد مستمر «تبديل منابع ورودی به محصولات خروجی» با محیط خود در تعامل است. مطابق با این نظریه، مشتریان نقش تعیین کننده‌ای در تداوم حیات سازمان دارند، و همچنین کل سازمان، چیزی متفاوت با مجموع اجزای آن است، و نظریه پردازان سیستمی از نوعی فکر ترکیبی که مبنی بر اندیشیدن از داخل به خارج است، بهره می‌گیرند.

چستر بارنارد در نخستین دیدگاه سیستمی، سازمان را به منزله مجموعه‌ای از خرده سیستم‌های همکاری کننده در نظر می‌گیرد، یعنی سازمان مجموعه پیچیده‌ای از خرده سیستم‌های اجتماعی، شخصی، زیستی، و فیزیکی است که در یک ارتباط منظم و خاص، نتایج فعالیت آن‌ها برای دست‌یابی به حداقل یک هدف معین با هم تلفیق می‌شود، و همچنین تحقق همکاری در سازمان به وجود سه عامل «تمایل به خدمت»، «هدف مشترک»، و «ارتباطات» بستگی دارد.

۲- یادگیری سازمانی: نظریه یادگیری سازمانی، سازمان را به مثابه یک سیستم باز صاحب اندیشه و زنده در نظر می‌گیرد. فرآگرد متداول یادگیری سازمانی عبارتند از: فعالیت‌های بهبود و توسعه منابع انسانی، فعالیت‌های برنامه‌ریزی راهبردی، و به کارگیری و تسلط بر فناوری‌های جدید در سازمان. حاصل یادگیری سازمان، بیش از حاصل یادگیری انفرادی مجموعه اجزای آن است.

سازمان یادگیرنده از نظر پیتر سنچ، سازمانی است که با استفاده از افراد، ارزش‌ها و سایر خرده سیستم‌ها، و با تکیه بر درس‌ها و تجربه‌هایی که به دست می‌آورد، به طور پیوسته عملکرد خود را تغییر می‌دهد و آن را بهبود می‌بخشد، و بر اساس نظر وی اجزای اصلی سازمان یادگیرنده عبارتند از: مدل‌های ذهنی، مهارت شخصی، تفکر سیستمی، بصیرت مشترک، و یادگیری گروهی.

به نظر گاروین، سازمان یادگیرنده سازمانی است که در ایجاد، کسب، انتقال دانش و اصلاح رفتار خود در واکنش به دانش و بصیرت‌های جدید مهارت دارد، و یادگیری سازمانی از سه مرحله شناخت، رفتار، و عملکرد تشکیل شده است. همچنین سازمان برای استفاده از فکرها جدید و تبدیل آن‌ها به برنامه‌های عملی به پنج مهارت نیاز دارد: ۱) حل مسئله (۲) کسب تجربه (۳) یادگیری از تجربه خود و تاریخ (۴) یادگیری از دیگران (۵) انتقال یا اجرا

۳- نظریه مجموعه های پیچیده غیرقابل پیش بینی یا نظریه آشوب: مطابق با این نظریه حتی غیر قابل پیش بینی ترین سیستم ها نیز همواره در محدوده مرزهای معینی حرکت می کنند و هرگز از آن خارج نمی شوند معمولاً در درون بی نظمی و آشوب، الگویی از نظم وجود دارد که به طور شگفت انگیزی زیباست.

۴- نظریه اقتضایی: رهیافت اقتضایی که گاهی رهیافت وضعیتی نیز نامیده می شود، بر اجتناب از اصول گرایی مطلق تأکید دارد، در واقع ضرورت مدیریت بر مبنای اقتضا از این واقعیت نشأت می گیرد که عملکرد مدیر در هر زمان باید با توجه به موقعیت و مجموعه شرایط فعالیت وی ارزیابی شود. برخی از متغیرهای مشهور اقتضایی در تعیین موقعیت مدیریت عبارتند از: اندازه سازمان، تکراری بودن فناوری تولید، عدم اطمینان محیطی، تفاوت های فردی و برخی از دانشمندان مدیریت به دلیل اینکه نظریه اقتضایی به طور عملی میان رهیافت سیستمی و رهیافت صرفاً وضعیتی نوعی تقارب و مصالحه به وجود آورده است، مجدوب آن شده اند، چون رهیافت سیستمی اغلب به خاطر اینکه خیلی کلی، مجرد و انتزاعی است، مورد انتقاد قرار می گیرد، و دیدگاه صرفاً وضعیتی نیز به خاطر اینکه خیلی خاص و جزئی نگر است نقد می شود.

رهیافت اقتضایی دارای سه ویژگی حائز اهمیت است: ۱) دیدگاه سیستم باز، ۲) گرایش به پژوهش و تحقیق علمی، ۳) رهیافت مبتنی بر تحلیل چند متغیره.

در پایان باید گفت یک انتقاد به نظریه اقتضایی آن است که سازمان را همچون اسیری در چنگال محیط معرفی می کند

روند های جدید در رهیافت های عمدہ بر مدیریت:

نقش های متفاوت مدیریت: مینتربرگ معتقد است که مدیر برای انجام وظایف برنامه ریزی، سازماندهی، هماهنگی و کنترل، نقش های زیر را ایفا می کند:

الف) نقش های متقابل شخصی (رئیس تشریفات، رهبر، رابط- بویژه در مواجهه با افراد خارج از سازمان) ب) نقش های اطلاعاتی (گیرنده- به معنای اخذ اطلاعات مربوط به عملیات یک واحد سازمانی، نشر دهنده- به معنای ارائه اطلاعات به کارکنان، و سخنگو- که بیانگر انتقال اطلاعات به خارج از سازمان است)، ج) نقش های تصمیم گیری (سوداگری، آشوب زدایی، و تخصیص دهنده منابع).

بر اساس نظر آدیس بیشتر سیستم های اجتماعی از خرده سیستم های «انسانی- اجتماعی»، «اداری- ساختاری»، «اطلاعاتی- تصمیم گیری»، و «فناوری- اقتضایی» تشکیل گردیده اند، که نقش مناسب مدیر برای این خرده سیستم ها بر اساس ترتیب عبارتند از: نقش ترکیبی (که مدیر راهبردها و استراتژی های فردی را به راهبرد گروهی، مخاطرات فردی را به مخاطرات گروهی، اهداف فردی را به اهداف گروهی، و ابتکارات فردی را به ابتکارات گروهی مبدل می کند)، نقش اجرایی، نقش ابداعی، و نقش تولیدی.

فرانو گرایی در نظریه سازمان: فرانو گرایی در تقابل با نو گرایان، به دلیل ارزش بی چون و چرایی که برای «عقلانیت» قائلند و کوششی که برای ارائه نظریه های جامع و فراگیر بر مبنای اصول و روش های علمی مبذول داشته اند انتقاد می شود. فرانو گرایان تعریف و تجسم یک آینده مطلوب برای همگان را غیر ممکن می دانند و تنوع را به منزله ارزشی مهم درنظر می گیرند. فرانو گرایان انتقاد گرا به تفکیک و پیچیده ساختن «فراگرد اعمال قدرت» بسیار علاقه مندند و بر اجتناب از تمرکز قدرت در یک نقطه تأکید دارند، و همچنین ادعای آنان این است که علی رغم

دعاوی مدیران درباره عقلاتیت، با افزایش قدرت آنان فقط سلطه مدیران و سرمایه داران بر افراد تحت استخدامشان افزایش می یابد. بنابراین تأکید نوگرایی بر افزایش قدرت مدیران به تحکیم و توسعه سلطه طبقه حاکم سرمایه دار می انجامد، یعنی قوی تر شدن صدای مدیریت در سازمانها و جامعه فقط به چیزی که نظریه پردازان نوگرا آنرا تشریح و توجیه کرده اند، مشروعيت می بخشد.

تفاوت دیدگاه های نظری در مورد سازمان (از حیث معرفت شناختی):

نتیجه مطالعات	روش مطالعه	موضوع اصلی مورد بررسی	دیدگاه
ارائه مدل های نظری برای طبقه بندی سازمانها. ارائه دستورالعمل های تجویزی برای اقدام.	مشاهده و تحلیل رخدادهای گذشته. تحلیل تجربیات شخصی.	تأثیر سازمان بر جامعه مدیریت کارا و مؤثر سازمان.	کلاسیک ۱
مقایسه شبکه ها و سیستم های مدیریتی. کشف روابط آماری چند متغیره میان عوامل سازمانی.	استفاده از شاخص های توصیفی تحلیل همبستگی با استفاده از شاخص های استاندارد.	ارزیابی انواع طرح های سازمانی با استفاده از شاخص های عینی.	نوگرایی ۲
تدوین متون داستانی و توصیف (مانند مطالعات موردي)	مشاهده همراه با مشارکت در فعالیت ها. صاحبه برای شناسایی خرد فرهنگ ها و قومیت ها.	ارزیابی سازمان با استمداد از ادراکات ذهنی.	تفسیری / نمادین ۳
ابراز احساسات و برداشت های شخصی. یافتن علل نظریه پردازی و مقاصد نظریه پرداز از آن	تفکیک ساختار مفاهیم و پدیده ها. نقد نظریه ها و نظریه پردازی در مورد سازمان.	نظریه ها و نظریه پرداز سازمان. نظریه پردازی درباره سازمان	فرانوگرایی ۴

استعاره های نظریه سازمان:

دیدگاه	استعاره	سیمای سازمان به مثاله...	سیمای مدیر به منزله...
کلاسیک ۱	ماشین	... ماشینی که به وسیله مدیریت، به منظور کسب اهداف از پیش تعریف شده، طراحی و ساخته می شود.	... مهندسی گه ماشین سازمان را طراحی می کد، می سازد، و به کار می گیرد.
نوگرا ۲	موجود زنده	... موجود زنده ای که وظایفی ضروری را برای بقای خود انجام می دهد (بیوژه از حیث مقابله با تهدیدات و خصومت ها).	... وابسته ای به یک سیستم انطباق پذیر که متقابلاً در تعامل با سیستم مذکور است.
تفسیری / نمادین ۳	فرهنگ	... الگویی از معانی که از طریق ارزش ها، سنت ها و آداب و رسوم مشترک ایجاد و حفظ می شوند.	... هنرمندی که دوست دارد نماد سازمان باشد.
فرانوگرا ۴	پرده نقاشی	... یک پرده نقاشی که با ایجاد و ترکیب تکه ها و بخش های دانش و شناخت سعی در دست یابی به دیدگاه های جدید برمبنای موجودیت گذشته دارد (مانند پرده نقاشی که با ترکیب برنگ های موجود تصویر جدیدی را نمایان می سازد).	... یک نظریه پرداز و هنرمند.

البته همواره باید در نظر داشت که دانش حاصل از به کار گیری استعاره ها، دانش کاملی نیست، زیرا استعاره ها فقط شباهت هایی را میان دو چیز آشکار می سازند ولی در مورد تفاوت آنها چیزی ارائه نمی دهند.

فصل سوم: خلاقیت و نوآوری

خلاقیت

هربرت فوکس معتقد است که «فراگرد خلاقیت عبارت است از هرنوع فراگرد تفکری که مسئله‌ای را به طور مفید و بدیع حل کند». همچنین در تعاریف مختلف از خلاقیت، بر ایجاد «یک چیز جدید» در فراگرد خلاقیت تأکید شده است بهر حال آن‌چه در ایجاد «فکر یا چیز جدید» و به طور کلی در فراگرد خلاقیت اهمیت دارد «تفکر» است. البته باید توجه داشت که در مدیریت، خلاقیت صرف کافی نیست، بلکه فکرها باید به عمل درآیند. در راه ظهور خلاقیت موانع متعددی از جمله فقدان اعتماد به نفس، ترس از انتقاد و شکست، تمايل به همنگی با جماعت و فقدان تمرکز ذهنی وجود دارد.

نوآوری در سازمان‌های یادگیرنده

فراگرد ایجاد فکرها جدید و تبدیل آن فکرها به عمل و کاربردهای سودمند را نوآوری گویند که در سازمان‌ها به دو صورت انجام می‌شود: ۱) نوآوری در فراگرد - که موجب بهینه شدن راه‌های انجام کار می‌گردد، ۲) نوآوری در محصول - که به تولید محصولات یا ارائه خدمات جدید و بهبود یافته منجر می‌شود. چهار مرحله فراگرد نوآوری محصول عبارتند از: ایجاد فکر جدید، آزمایش‌های اولیه، تعیین امکان‌پذیری، و کاربرد نهایی (برای معرفی محصول جدید و نمونه آن). همچنین در سازمان‌های بسیار نوآور، سازمان‌ها از ساختارهای منعطف استفاده می‌کنند، و سعی می‌کنند تا با اعطای استقلال به واحدهای تحقیق و توسعه، آن‌ها را به صورت تیم‌ها و گروه‌های وظیفه‌ای مستقل و خودگردان درآورند.

نقش‌های نوآور در سازمان‌ها عبارتند از: ایجاد کننده فکر، حفظ اطلاعات (فردي که به منزله رابط افراد و گروه‌های درون سازمان با منابع خارج از سازمان عمل می‌کند)، قهرمان محصول (فردي که به طور کلی طرفدار تغییر و نوآوری است)، مدیر پروژه (فردي که از تخصص فنی و منابع پشتیبانی استفاده می‌کند)، رهبر نوآوری (فردي که بر حفظ اهداف و ارزش‌های نوآوری تأکید دارد).

موانع نوآوری عبارتند از: ۱- محدود بودن طرق ارتباط با مدیر عالی، ۲- حاکمیت جو عدم تحمل اختلاف سلیقه، ۳- افراد ذی نفع در حفظ وضع موجود، ۴- تأکید بر افق زمانی کوتاه مدت، ۵- تصمیم‌گیرنده‌گان بیش از حد حسابگر، ۶- اعطای پاداش‌های نامناسب، ۷- تأکید بیش از حد بر الزامات بوروکراتیک.

شیوه‌های تفکر: ۱) خلاق - که با درگیر شدن با مسئله، ذهن به تجسم و واضح‌سازی آن می‌پردازد، و مبادرت به جرح و تعدیل آن می‌کند، و منشأ فکرها جدید، قوئه تصور و تخیل است. ۲) سببی یا علی - که وضعیت موجود به مثابه آخرین حلقه از «رشته‌ای از واقعیت به هم پیوسته» تلقی می‌شود که به همین ترتیب باید به وضعیت مطلوب بیانجامد. از این رو ویژگی بارز تفکر سببی را اندیشیدن به طور معکوس می‌دانند. ۳) استقرایی - که بدین ترتیب از ترکیب اجزا برای رسیدن به کل استدلال می‌شود. ۴) قیاسی - که ذهن متفسکر، پس از شناخت کل، جهت شناسایی اجزای آن حرکت می‌کند. ۵) قضاوی و تحلیلی - که افراد از طریق جستجو و کسب اطلاعات واقعی درباره هر وضعیت، اقدام به تعریف و تعیین مسئله می‌کنند، و موقعیت به میزان زیادی تحت تأثیر توان قضاؤت و میزان تجربیات گذشته است.

می‌بایست این نکته را بیان کرد که خلاقیت یعنی توانایی و قدرت ارائه نظرات و فکرهای جدید و نو، در حالی که نوآوری یعنی به کارگیری نظرات و فکرهای حاصل از خلاقیت.

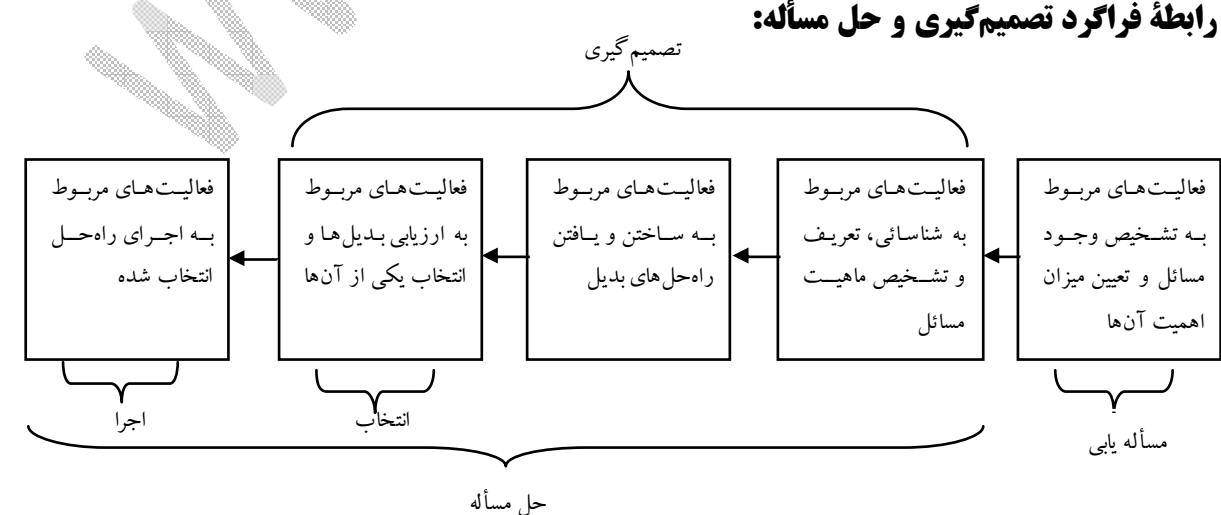
فراگرد خلاقیت: ۱- ایجاد نگرش موافق برای پذیرش افکار و طرح‌های جدید ۲- افزایش حساسیت افراد نسبت به مسئله ۳- مهیا ساختن شرایط خلاقیت از طریق فراهم ساختن مواد خام لازم ۴- ایجاد سلاست فکر (تا یک موعد معین باید تلاش شود که حتی‌المقدور طرح‌ها و فکرهای مفید جمع‌آوری شوند، و در این مرحله از فراگرد خلاقیت، اجتناب از ارزیابی طرح‌ها و افکار جدید ضروری است). ۵- استمرار فعالیت ضمیر ناخودآگاه بر روی مسئله ۶- درخشناس ناگهانی یک فکر.

پیشنهادهای عملی برای افزایش سلاست فکر: ۱- یادداشت برداری ۲- انتخاب زمان و مکان مناسب ۳- تقویت حس کنجکاوی و توان پرسش کردن ۴- استفاده از روابط میان افکار ۵- تغییر شکل وضع موجود ۶- تهیه فهرست ویژگی‌ها ۷- تحلیل شبکه ۸- همانندی‌شی مستقیم ۹- همانندی‌شی غیرمستقیم ۱۰- همانندی‌شی رقبه‌ی مستقیم ۱۱- قراردادن خود به جای دیگران ۱۲- استفاده از رویدادهای پیش‌بینی نشده ۱۳- برداشت از گزارش‌ها و نامه‌ها ۱۴- تحلیل داده‌ها و بازداده‌ها. حال به توضیح برخی از این روش‌ها می‌پردازیم:

در روش استفاده از روابط میان افکار، مدیران علاقه‌مند به خلاقیت می‌توانند با توجه به واقعیت‌ها و یافته‌های قطعی کار خود را آغاز کنند و به طور گام به گام تفکرات جدید خود را بر مبنای آن‌ها شکل دهند. در روش تحلیل شبکه، میان دو چیز که قبل‌آیند آن‌ها قرابتی موجود نبود، به صورت اجباری روابطی را در نظر می‌گیریم. در روش همانندی‌شی مستقیم تأکید بر آن است که اندیشه‌ها به صورت کنترل نشده و سازمان نیافته و تحلیلی مطرح شوند به‌طوری که هیچ فکری مورد انتقاد قرار نمی‌گیرد، هرچه فکرها بدیع‌تر باشند بهتر است، ابتدا بر کمیت فکرها تأکید می‌شود، و افراد برای بهبود و توسعه ابعاد فکرهایی که ارائه می‌دهند تشویق می‌شوند. اما در روش همانندی‌شی غیرمستقیم، جلسه‌های طولانی تشکیل می‌شوند و زمان زیادی صرف می‌شود تا برای ایجاد یک فکر نو تلاش شود و رهبر برخلاف روش همانندی‌شی مستقیم نقش مهمی ایفا می‌کند.

فصل چهارم: تصمیم‌گیری و حل مسئله

رابطهٔ فراگرد تصمیم‌گیری و حل مسئله:



فراگرد مسئله‌یابی:

(۱) مسئله‌یابی رسمی: که از یک رویه مستقیم که مدیر خودش از بروز اتفاقاتی همانند تغییر روندهای قبلی، انحراف از برنامه تنظیم شده، و پیش گرفتن از رقبا به وجود مسئله‌یابی می‌برد، و از سه رویه غیرمستقیم شامل مسئله‌یابی از طریق کارکنان، مسئله‌یابی از طریق مافوق‌ها، و مسئله‌یابی از طریق ارباب رجوع تشکیل شده است.

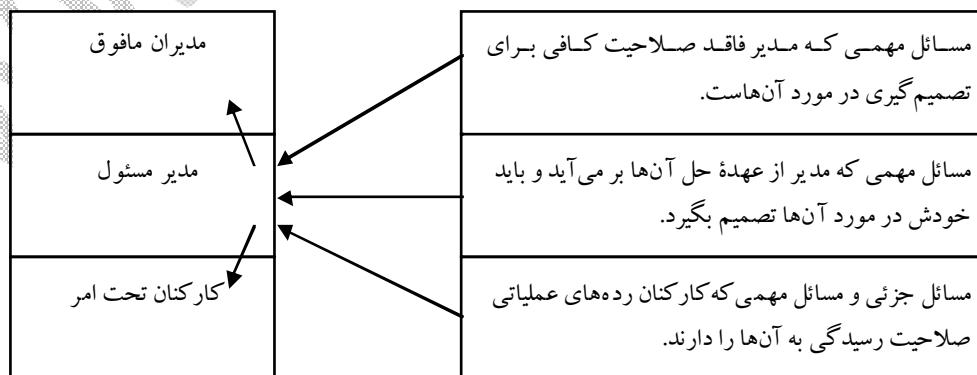
(۲) مسئله‌یابی غیر رسمی: می‌توان گفت فراگرد مسئله‌یابی غیر رسمی از بینش شخصی افراد ناشی می‌شود و مجازی ارتباط غیر رسمی را به کار می‌گیرد.

أنواع مسئله و تصميم: ۱) تصمیمات برنامه‌ریزی شده، که هنگامی به کار می‌روند که با مجموعه‌ای از مسائل تکراری سرو کار داشته باشیم که عوامل تشکیل دهنده آن‌ها قابل تحلیل، پیش‌بینی و تعریف باشند، که البته آزادی عمل مدیران را محدود می‌سازد، زیرا در این حالت خرد سیستم تصمیم‌گیری به جای مدیران تصمیم می‌گیرد. ۲) تصمیمات برنامه‌ریزی شده، که مربوط به زمانی هستند که یک مسئله به اندازه‌ای تکرار نشود که بتوان برای حل آن خط مشی ویژه‌ای تعیین کرد، و مدیرانی که در سلسه مراتب سازمانی در جایگاه بالاتری قرار می‌گیرند باید توان بیشتری برای تصمیمات برنامه‌ریزی نشده داشته باشند.

موقعیت‌های تصمیم‌گیری: ۱) موقعیت اطمینان، که می‌توانیم پیش‌بینی کنیم که در آینده چه رخ می‌دهد. ۲) موقعیت مخاطره، که اطلاعات کامل موجود نیست و قابلیت پیش‌بینی کمتر است، ولی امکان تصمیم‌گیری بر اساس نتایج محتمل وجود دارد. ۳) موقعیت عدم اطمینان، که میزان احتمال وقوع هر نتیجه ممکن، و حتی چگونگی و تعداد نتایج ممکن مشخص نیست.

باید به چند نکته اشاره کرد که بحران عبارتست از پیش آمدن حادثه‌ای ناگهانی، مسئله عبارتست از ابهام ناشی از انباستگی حوادث متعدد که جریانی از داده‌های اطلاعاتی را به همراه دارد، فرصت عبارتست از موقعیتی که امکان فراتر رفتن از اهداف تعیین شده را میسر می‌سازد.

چگونگی اخذ تصمیم برای حل مسئله: تصمیم‌گیری سریع یاری حل مسائل جزئی قابل دفاع است، روش دیگر تصمیم‌گیری احتمال حل شدن مسئله به مرور زمان است، و سومین روش نیز بر اساس تعیین مرجع تصمیم‌گیری می‌باشد



روش‌های میان‌بر حل مسئله: برخی از مدیران، معتقدند که باید از «روش‌های قدیمی» برای حل مسئله استفاده کنند، یعنی روش‌هایی را که در وضعیت‌های مشابه گذشته بکار گرفته شده‌اند، اتخاذ نمایند. برخی از مدیران از آنچه در فلسفه،

«روش آزاد از تجربه» نامیده می‌شود، استفاده می‌کنند. با این فرض که «صحیح‌ترین پاسخ برای حل هر مسأله یا منطقی‌ترین جواب هر مسأله، واضح‌ترین راه حل آن است».

فراگرد منطقی حل مسأله: فراگرد تصمیم‌گیری منطقی، همانند فراگرد برنامه‌ریزی استراتژیک مشتمل بر مراحل «تشخیص و تعریف مسأله»، «جمع‌آوری و تحلیل اطلاعات در مورد مسأله»، «یافتن و ساختن راه حل‌های بدیل»، «ارزیابی و انتخاب بهترین راه حل»، و «اجرای راه حل انتخاب شده» است. ضمن اینکه ارزیابی میزان کارایی تصمیم مبتنی بر کیفیت عینی تصمیم (که برای اتخاذ این تصمیم تا چه حد از فراگرد رسمی و منطقی اتخاذ تصمیم استفاده شده است) و پذیرش تصمیم توسط مجریان آن می‌باشد (زیرا اجرای صحیح تصمیم، مستلزم حمایت آنان است).

مدیران و موانع حل مسأله:

۱) اجتناب آرام- بدین معنا که گاهی این سوال برای مدیر مطرح است که «آیا اگر اقدام انجام ندهم، با وضعیت و خیمی مواجه می‌شوم؟» اگر پاسخ وی به این سوال منفی باشد، تصمیم می‌گیرد که اقدامی انجام ندهد. ۲) تغییر آرام- بدین معنا که مدیر به این نتیجه برسد که اگر اقدامی انجام ندهد، با عواقب و خیمی مواجه خواهد شد، تصمیم به اقدام می‌گیرد، در این صورت به جای تحلیل کامل وضعیت، اولین بدیل در دسترس را که به ظاهر کم خطر است انتخاب می‌کند و از پیمایش بیشتر اجتناب می‌ورزد. ۳) اجتناب دفاعی- بدین معنا که اگر مدیر با مسائلهای جدید مواجه شود و قادر به یافتن راه حل خوبی برای آن با توجه به تجربه گذشته خود نباشد و درصد یافتن راهی برای فرار از مسأله برآید، ممکن است واضح‌ترین راه حل را انتخاب کند. ۴) ترس- بدین معنا که اگر مدیر احساس کند که علاوه بر خود مسأله، زمان نیز وی را در تنگنا قرار داده است، ممکن است از شیوه «اصلاح تدریجی» استفاده کند، که در این شیوه از بدیل‌هایی که فقط متضمن تغییر جزئی و اندکی در خطمشی‌های جاری‌اند، استفاده می‌شود که منافع بلندمدت سازمان فدای منافع کوتاه‌مدت می‌شوند.

موانع استفاده از فراگرد منطقی اتخاذ تصمیم: ۱- تفاوت ارزش‌های اجتماعی تصمیم‌گیرندگان ۲- ناتوانی در ارزیابی پیامدهای هر تصمیم ۳- عدم اطمینان نسبت به آینده ۴- اکتفا به راه حل رضایت‌بخش (به محض یافتن یک راه حل رضایت‌بخش، بررسی راه حل‌های دیگر متوقف شوند) ۵- اکتفا به عقلانیت نسبی (این مفهوم با مفهوم «اکتفا به راه حل رضایت‌بخش» تفاوت مهمی دارد، زیرا عقلانیت نسبی به محدودیت‌های طبیعی توانایی انسان برای اداره وضعیت‌های پیچیده اشاره دارد، در حالی که «اکتفا به راه حل رضایت‌بخش» یک انتخاب عمدی ذهن انسان، برای محدود کردن تعداد راه حل‌های بدیل محسوب می‌شود). ۶- مصلحت اندیشی با توجه به وضعیت

روش‌ها و فنون تصمیم‌گیری: ۱) تفکر خلاق (به‌طور کلی، فراگرد تفکر خلاق با روش علمی تحقیق شباهت دارد ولی از حیث میزان تأکید بر قدرت خلاقیت و نوآوری با آن متفاوت است، و میزان استفاده افراد از فراگرد تفکر خلاق، به میزان توانایی آن‌ها در خلاقیت بستگی دارد) ۲) تحقیق در عملیات (همانند برنامه‌ریزی خطی، فن مونت کارلو، نظریه صفت) ۳) به کارگیری استراتژی‌ها و مفاهیم زیربنایی (به این معنا که اهداف به‌طور واضح بیان گرددند، و هزینه اجرای هر بدیل توسط پیشنهاد کننده همان بدیل بیان گردد و ...)

سبک‌های پردازش اطلاعات:

نمونه تخصصی حرفه‌ای	نمونه کاربردها	سبک تصمیم‌گیری و حل مسأله	ویژگی‌های کارهای مورد ترجیح	ویژگی‌های ساختاری سازمان‌های استفاده کننده از سبک مذکور	نوع مهارت فکری و سبک پردازش اطلاعات
برنامه‌ریزی تصمیم‌گیری با فنون کمی مدیریت مالی مهندسی احرام قانون نظامی‌گری	مدل سازی بسط روند گذشته به آینده	قیاسی عینی ترجیح به حل مسأله از طریق تقسیم آن به اجزای تشکیل دهنده و برخورد با آن به‌طور منظم و منطقی	تکراری، دقیق، تفصیلی و اجرایی	ستی، هرمی و سلسله مراتبی	اندیشیدن
مدیریت منابع انسانی بازاریابی بهبود سازمان کسب اطلاعات ویژه و تحلیل آنها	هم‌اندیشی تجدیدنظر در مفروضات ستی و نقد آنها	استقرایی ذهنی ترجیح به حل مسأله در قالب کلی بر مبنای آنها پیش‌بینی رخدادهای آتی، به صورت احساسی و شهودی	غیرتکراری، گسترده، مبتنی بر خط مشی‌های کلی و عمومی و با تأکید بر استمرار مأموریت‌های جدید	باز، وقت، و به سرعت در حال تغییر	شهود

دام‌های ادراکی و رفتاری در تصمیم‌گیری:

- ۱) دام ظاهرنگری - که بر تمایل انسان به ارزیابی مطلوب «اطلاعات مثبت» و ارزیابی نامطلوب «اطلاعات منفی» دلالت دارد.
- ۲) دام تعهدات احساسی و اجتماعی - که بر تمایل افراد و سازمان‌ها به ادامه دادن راه‌ها و رویه‌هایی حاصلی که به دلایل شخصی یا اجتماعی رها کردن آنها دشوار است، دلالت دارد، که عبارتند از: عوامل سازمانی مثل مقاومت در برابر تغییر، و خطمشی‌ها و سیاست‌های سازمانی، عوامل اجتماعی مثل ترس از قبول خطا در برابر دیگران و تأکید فرهنگی بر پایداری داشتن ثبات رویه، و عوامل روانشناختی مثل عدم تمایل به باخت، و تمایل به توجیه تصمیم‌های اویله
- ۳) دام اعتماد بیش از حد - بدین معنا که هر چه کاری دشوارتر گردد، تمایل به داشتن «اعتماد بیش از حد» به دیگران بیشتر خواهد شد.

فصل پنجم: مبانی برنامه‌ریزی

برنامه عبارت از تعیین هدف کوتاه و پیش‌بینی راه رسیدن به آن است. در واقع برنامه، نوعی تعهد به انجام فعالیت‌های معین برای تحقق هدف به شمار می‌آید. برنامه‌ریزی بر سایر وظایف مدیران، اولویت دارد و مقدم بر آنان است. فرآگرد برنامه‌ریزی ماهیتی پویا دارد، و همچنین با توجه به ماهیت بسیار متغیر فراگردهای محیطی، تجدیدنظر مستمر در برنامه‌ها ضرورت می‌یابد.

انواع برنامه‌ریزی:

۱) برنامه ریزی راهبردی: با دور اندیشی و در جریان فراگردی نظام یافته انجام می‌گیرد و دارای مراحل ذیل است:
الف) تعیین مأموریت‌ها و اهداف دوربرد و رسالت سازمان ب) تفکیک و تجزیه اهداف بلندمدت در قالب اهداف کمی و کیفی کوتاه‌مدت که به آن هدفگذاری می‌گویند. ج) تدوین و تنظیم خط مشی‌ها و اتخاذ سیاست‌های کلی.
د) طرح ریزی و تنظیم برنامه‌های عملیاتی.

۲) برنامه ریزی عملیاتی: مراحل آن عبارتند از: الف) تدوین برنامه های کوتاه مدت (تنظیم بودجه و زمان بندی).
ب) تعیین معیارهای کمی و کیفی سنجش عملکرد و ارزیابی هزینه های اجرای عملیات. ج) ارزیابی برنامه ها و تعیین
موارد انحراف عملکرد از آنها. د) تجدیدنظر در برنامه ها و تهیه برنامه های جدید.

(۳) برنامه‌ریزی تخصصی: که با توجه به ماهیت تخصصی برخی از وظایف مدیریت انجام می‌شوند عبارتند از:
الف) برنامه‌ریزی و کنترل تولید. ب) برنامه‌ریزی نیروی انسانی. چ) برنامه‌ریزی مالی و تنظیم بودجه.

رهیافت‌های گوناگون به یونامه‌زنی:

۱) برنامه‌ریزی از «داخل به خارج» و برنامه‌ریزی از «خارج به داخل»: در برنامه‌ریزی داخل به خارج بر کارهایی تمرکز می‌شود که سازمان در حال حاضر انجام می‌دهد و تلاش می‌شود تا آن‌ها به بهترین صورت انجام پذیرند در برنامه‌ریزی از خارج به داخل، ابتدا محیط خارجی بررسی و تحلیل می‌شود و برای استفاده از فرصت‌ها و به حداقل رساندن مسائل ناشی از آن برنامه‌ریزی می‌گردد. برنامه‌ریزی از خارج به داخل، هنگامی مفید است که سازمان بخواهد کاری منحصر به فرد انجام دهد و هدف این برنامه‌ریزی، پاکتن فرصت‌های محیطی و استفاده بهینه از آن‌هاست.

(۲) برنامه‌ریزی از «بالا به پایین» و برنامه‌ریزی از «پایین به بالا»: در برنامه‌ریزی از بالا به پایین، ابتدا مدیر عالی اهداف کلان را تعیین می‌کند و این امکان را برای مدیران سطح دیگر فراهم می‌آورد تا در چارچوب اهداف کلان، برنامه‌های خود را تدوین کنند، در حالیکه برنامه‌ریزی از پایین به بالا با تدوین برنامه‌هایی شروع می‌شود که در سطوح عملیاتی، شکل مهندسی، بدون آنکه به محل و دسته‌های کلی، سازمان توجه نشود.

(۳) برنامه‌ریزی و مدیریت بر مبنای هدف و نتیجه: در مدیریت بر مبنای هدف، برای ترکیب اهداف فردی و سازمانی تلاش می‌شود. این روش برنامه‌ریزی مبتنی بر این اعتقاد است که مشارکت مدیران و کارکنان در امر تعریف اهداف سازمانی در قالب اهداف فردی، آثار مثبتی بر روحیه و عملکرد کارکنان ایجاد می‌کند. مراحل برنامه‌ریزی بر مبنای هدف عبارتند از: ۱) تعیین رسالت و مأموریت‌ها ۲) تعیین نتایج مورد انتظار^(۳) ۳) تعریف شاخص‌های ارزیابی ۴) تعریف اهداف عملیاتی^(۵) ۵) تنظیم برنامه‌های عملیاتی^(۶) طراحی سیستم کنترل عملیات. از جمله معایب این روش، وقت‌گیری بیش از حد و تأکید بیش از حد بر مستندسازی مکاتبات می‌باشد.

۴) برنامه‌ریزی و مدیریت بر مبنای استثناء: در این روش برنامه‌ریزی مدیران عالی فقط هنگامی در کارها دخالت می‌کنند که انحراف عملکرد یک واحد از برنامه‌های پیش‌بینی شده، از حد معینی تجاوز کند. برخی از ابزارهای مورد استفاده در این روش برای کنترل و نظارت بر عملکرد واحدها عبارتند از: بودجه، هزینه‌های استاندارد شده و حسابداری مددگار.

(۵) برنامه‌ریزی اضطراری: بر اساس این روش، حوادث و شرایط جدید پیش‌بینی می‌گردد و عکس‌العمل‌ها و پاسخ‌های مناسب برای آن‌ها در نظر گرفته می‌شوند.

(۶) برنامه‌ریزی اقتضایی: در این نوع برنامه‌ریزی «گزینه‌های گوناگون قابل اجرا» شناسایی می‌شوند و در صورتی که اعتبار برنامه اصلی به دلیل تغییرات محیطی، بیش از حد کاهش یابد، یکی از آن گزینه‌ها قابل اجرا خواهد بود. رمز موققیت برنامه‌ریزی اقتضایی در «شناسایی تغییر جهت‌های احتمالی در رخدادهای آتی» است که می‌تواند بر برنامه‌های جاری اثرگذار باشد.

مراحل عمده برنامه‌ریزی: ۱) شناسایی مقتضیات موجود (فرصت‌ها و محدودیت‌ها، زیرا آگاهی از مسائل و مشکلات و شناسایی فرصت‌های موجود، نقطه آغاز اقدام به برنامه‌ریزی است). ۲) تعیین اهداف کوتاه مدت^(۳) کسب اطلاعات کامل درباره فعالیت‌های ضروری برای تحقق اهداف^(۴) طبقه‌بندی و تحلیل اطلاعات^(۵) ارائه فرضیه‌هایی بر مبنای پیش‌بینی وضعیت آینده^(۶) جستجوی بدیل‌ها و برنامه‌های جایگزین^(۷) ارزیابی بدیل‌های گوناگون^(۸) انتخاب بدیل مناسب^(۹) تدوین برنامه‌های فرعی و پشتیبانی^(۱۰) تنظیم توالی فعالیت‌ها و جداول زمان‌بندی^(۱۱) بیان کردن برنامه‌ها در قالب ارقام بودجه و برنامه تخصیص منابع مالی^(۱۲) پیگیری پیشرفت کار

اثربخشی و محدودیت‌های برنامه‌ریزی: برنامه‌ریزی موثر مستلزم در نظر گرفتن تقدم زمانی فعالیت‌ها، هماهنگی و ارتباطات، تشرییک مساعی، و آماده‌سازی شرایط برای اجرای برنامه می‌باشد. از جمله محدودیت‌های برنامه‌ریزی این می‌باشد که: برنامه‌ریزی مستلزم هزینه و وقت است ولی تضمین کننده تحقق اهداف برنامه‌ریزی شده نیست، و سازمان‌های کوچک نمی‌توانند به نحو مطلوب برنامه‌ریزی کنند، زیرا فاقد توان مالی و فرصت کافی برای صرف هزینه و وقت آنند. **أنواع سلسله‌مراتب برنامه‌ها:** برنامه‌ها را می‌توان به دو دسته‌ عمده تقسیم کرد: برنامه‌های راهبردی و برنامه‌های عملیاتی. برنامه‌های راهبردی عبارتند از برنامه‌هایی که برای کسب اهداف جامع سازمان طراحی می‌شوند به طوری که متضمن اجرای مأموریت باشند، و برنامه‌های عملیاتی و تاکتیکی جزئیات نحوه اجرای برنامه‌های استراتژیک و راهبردی را نشان می‌دهند که به دو دسته برنامه‌های یکبار مصرف و برنامه‌های دائمی تقسیم می‌شوند.

تقسیم‌بندی برنامه‌ها: مأموریت‌ها و اهداف بلندمدت سازمان، علل اصلی ایجاد سازمان‌ها می‌باشند، و اهداف کوتاه‌مدت هر سازمان بر مبنای مأموریت‌ها و اهداف بلندمدت آن تدوین می‌شوند که باید تعیین کننده نتیجه موردنظر، نحوه انجام کار، محدوده زمانی انجام کار، هزینه و بودجه مورد نیاز برای انجام کار باشند. بنابراین هدف‌گذاری عبارتست از تجزیه مأموریت‌ها و اهداف بلندمدت در قالب اهداف کمی و کیفی کوتاه‌مدت. در تعیین اهداف کوتاه‌مدت می‌بایست اطلاعاتی در مورد وضعیت موجود و وضعیت مطلوب جمع آوری گردد، و هنگام جمع آوری اطلاعات و پیمایش در زمینه‌های مذکور باید موارد ذیل را مدنظر قرارداد: ۱) بررسی میزان بازده کارهای عادی، بدین معنا که مشخص شود چه نوع محصولات و خدماتی، به چه میزان قابل عرضه‌اند و سپس معیارهای مورد نیاز برای اندازه‌گیری بازده معین می‌شوند تا به وسیله آن‌ها تعداد واحد کالا و خدمات قابل ارائه در زمان پیش‌بینی شده معین گردد و سپس اهداف تعیین می‌شوند. ۲) بررسی امکان بهبود بازده کارهای عادی، بدین معنا که با توجه به وضعیت موجود محصولات و خدمات، زمینه‌هایی که در آن‌ها بهبود و توسعه ضرورت دارد، مشخص شوند و سپس قابلیت و امکان ایجاد

بهبود در آن زمینه ارزیابی گردد و مشخص شود که چه میزان توسعه و بهبود قابل ایجاد است. ^(۳) بررسی امکان بهبود توسعه توانایی های فردی و سازمانی.

راهبردها (استراتژی ها): راهبرد عبارتست از برنامه جامع، منسجم، و کاملی که برای تحقق اهداف اساسی سازمان تدوین می گردد بنابراین راهبرد، نوعی برنامه است که برای نیل به مقاصد و اهداف اصلی سازمان تدوین می شود.

خط مشی ها: خط مشی مشخص کننده محدوده ای است که تصمیم های آتی، باید در داخل آن اتخاذ شوند، و دارای ویژگی های ذیل می باشند: ۱) صراحة ووضوح ۲) قابلیت اجرا ۳) انعطاف پذیری ۴) جامعیت ۵) هماهنگی ۶) مستدل ۷) متمایز بودن از قوانین و ۸) کتبی بودن. خط مشی ها را می توان به سه دسته تقسیم کرد: خط مشی های اساسی، خط مشی های کلی، و خط مشی های خرد. خط مشی های خرد یا خط مشی های خاص واحدها بر مبنای خط مشی های کلی شکل می گیرند و خط مشی های کلی نیز بر مبنای خط مشی های اساسی تنظیم می شوند. برای مثال، اگر خط مشی اساسی سازمان که توسط رئیس آن معین می شود بروضورت رشد و توسعه فعالیت سازمان تأکید داشته باشد، معاون تولید با تأکید بر فعالیت های بازاریابی و تولیدی، خط مشی کلی را وضع می کند و مدیر کارخانه الف با اهتمام به بهبود کیفیت و افزایش تنوع و میزان تولید محصولات، خط مشی خاص واحد خود را تنظیم می کند.

رویه ها و مقررات: رویه ها مشخص کننده شیوه عملیات و نحوه انجام کار هستند، و روش ها نحوه اجرای جدول زمانبندی رویه ها را معین می کنند. در حالیکه مقررات بدون ذکر قاطع و تفاوت زمانی انجام امور، اعمال و فعالیت ها را هدایت می کنند، در واقع هر رویه مبتنی بر مجموعه ای از مقررات است.

برنامه های عملیاتی و بودجه: برنامه های عملیاتی در مورد فعالیت های تکراری و غیر تکراری در قالب برنامه های دائمی و یکبار مصرف تنظیم می شوند. بودجه یکی از برنامه های مهم کنترل است که در قالب اعداد و ارقام ارائه می شود در واقع بودجه برنامه ای است که نشان دهنده تعهدات آینده سازمان است.

مدیریت و برنامه ریزی پروژه: هر پروژه مشتمل بر مجموعه کارهایی است که برای نیل به یک هدف کوتاه مدت و تک موردی انجام می شوند و زمان آغاز و پایان مشخصی دارند. برخی از ابزار و فنون برنامه عبارتند از: نمودار میله ای (گانت)، نمودار شبکه، فن ارزشیابی و تجدیدنظر در برنامه، روش مسیر بحرانی.

نمودار میله ای بر روی دو محور ترسیم می شود. محور افقی نشان دهنده زمان شروع و پایان هر فعالیت است و محور عمودی نشان دهنده مراحل انجام برنامه است. هر میله افقی نیز نشانه مدت پیش بینی شده برای هر فعالیت مورد نظر است به طوری که طول آن مدت زمان پیش بینی شده را بر حسب مقیاس مورد استفاده در نمودار نشان می دهد.

نمودار شبکه ای دارای مزایایی چون تکمیل شدن طرح اولویت بندی مراحل و مشخص شدن نحوه اجرای برنامه قبل از شروع به اجرای آن، تسریع در انتقال اطلاعات در مورد تغییرات برنامه و استفاده از آن به متزله یک منبع موشی اطلاعاتی، و معین شدن زمان مطلوب برای شروع و پایان هر فعالیت برنامه ریزی شده می باشد. علائم مورد استفاده در نمودار شبکه عبارتند از: ۱) گره - که دایره یا مربعی است که نشان دهنده شروع یا خاتمه فعالیت ها است. ۲) خط فعالیت - مجموعه وظایفی که برای انجام یک فعالیت معین شده اند، با یک خط فعالیت نشان داده می شود. ۳) نشانگر فعالیت - حروف یا نامهایی که روی خط فعالیت نوشته می شوند. ۴) نشانگر مدت - اعدادی که زیر هر خط فعالیت نوشته می شوند^(۵) نشانگر گره - هر گره با یک شماره که نشان دهنده آغاز یا پایان یک کار یا فعالیت است، مشخص می شود.

قواعد ترسیم نمودار شبکه عبارتند از: ۱- هر فعالیت را بوسیله یک خط و دو گروه در دو طرف آن مشخص می‌کنند. ۲- هیچ فعالیتی قبل از اتمام کلیه فعالیتها و رویدادهای قبلی شروع نمی‌شود. ۳- همه فعالیتها و رویدادها بجز فعالیتهای آغازین و پایانی، باید حداقل یک «فعالیت ماقبل» و یک «فعالیت مابعد» داشته باشند. ۴- پس از وقوع هر فعالیت یا رویداد، فعالیت یا رویداد دیگری آغاز می‌شود، تا مرحله‌ای که شبکه به پایان برسد، بنابراین شکل شبکه همواره یک طرفه است. ۵) تعداد بردارهایی که به یک دایره ختم می‌شوند نشان‌دهنده تعداد فعالیتهایی است که با تکمیل آن‌ها امکان شروع فعالیت بعدی بوجود می‌آید.

فن ارزشیابی و بازنگری برنامه و روش مسیر بحرانی: در فن ارزش‌یابی و تجدیدنظر در برنامه یا پرت، با استفاده از نمودار شبکه، برای به حداقل رساندن تأخیر، وقفه و ناهمانگی در تولید یک کالا یا انجام یک پروژه، برنامه‌ریزی می‌شود، به‌طوری که بر مبنای آن بتوان فعالیتها را به‌طور منظم کنترل کرد. به مسیری که اتمام آن بیشتر از سایر مسیرها طول می‌کشد و اگر کمترین تأخیر یا توقفی در آن روی دهد، زمان اتمام پروژه به‌همان میزان به تأخیر خواهد افتد مسیر بحرانی می‌گویند. روش مسیر بحرانی برای برنامه‌ریزی فراگردهای تکراری که در آن‌ها کارها در محدوده زمانی معین انجام می‌شوند و زمان پایان آن‌ها مشخص است، به کار می‌رود در حالی که فن ارزش‌یابی و بازنگری برنامه برای فراگردهای غیرتکراری که در آن‌ها طول مدت انجام و زمان خاتمه کارها مشخص نیست و فقط به‌طور تقریب قابل برآورد است، کاربرد دارد. استفاده از این دو فن دارای محدودیت‌هایی نیز می‌باشد. مثلاً هزینه ایجاد سیستم‌های مناسب برای اتخاذ این روش‌ها در مقیاس کلان، بهویژه با توجه به زمانی که صرف ایجاد آن‌ها می‌شود، باید درنظر گرفته شود و این فنون نمی‌توانند همه مسایل مدیران را حل کنند.

ابعاد و جنبه‌های برنامه‌ریزی: هنگام برنامه‌ریزی در سازمان‌ها توجه به عوامل ذیل ضرورت دارد: ۱) موضوع برنامه‌ریزی ۲) عوامل مؤثر بر برنامه‌ریزی ۳) طول دوره برنامه‌ریزی ۴) سطح برنامه‌ریزی در سازمان و ۵) ویژگی‌های خاص برنامه (مثل جامع و کلی یا جزئی و خاص بودن)

فصل ششم: برنامه‌ریزی و مدیریت راهبردی

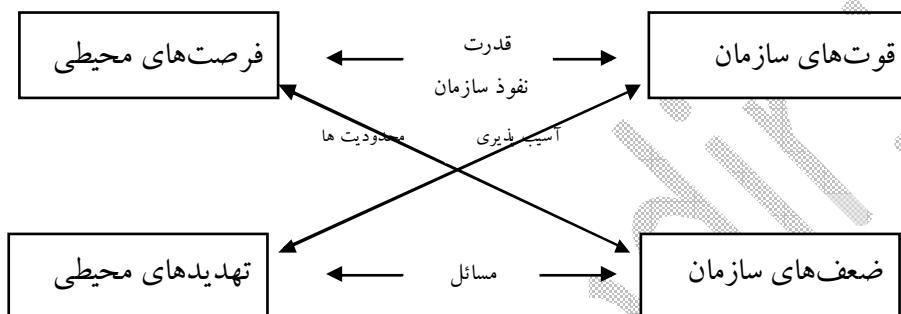
راهبرد (استراتژی):

استراتژی یک برنامه جامع برای عمل است که جهت‌گیری‌های عمدۀ سازمان را معین می‌کند و رهنمودهایی برای تخصیص منابع در مسیر کسب اهداف بلندمدت سازمانی ارائه می‌دهد. مراتب راهبرد عبارتند از: راهبرد سطح سازمان مادر (در این سطح جهت‌گیری‌های کلی سازمان تعیین می‌شود)، راهبرد سطح موسسه (که یک خط محصول یا یکی از موسسه‌های سازمان مدنظر قرار می‌گیرد)، راهبرد سطح عملیاتی یا وظیفه (در این سطح، هدایت فعالیت‌ها و عملیات ناحیه وظیفه‌ای خاص مدنظر قرار می‌گیرد).

برنامه‌ریزی راهبردی: گام‌های عمدۀ فراگرد برنامه‌ریزی راهبردی عبارتند از: ۱) تدوین رسالت سازمان، ۲) تعریف اهداف خرد و کلان، ۳) ارزیابی منابع سازمانی، فرصت‌ها و مخاطرات محیطی ۴) تدوین استراتژی ۵) اجرای استراتژی از طریق برنامه‌های عملیاتی ۶) ارزیابی و انتخاب استراتژی‌های بدیل یا اصلاحی در صورت لزوم، با استفاده از بازخور.

مدیریت راهبردی بر فرآگرد هدایت برنامه‌های راهبردی و حصول اطمینان از اجرای خوب آن‌ها برای کسب اطمینان از موفقیت سازمان در بلندمدت دلالت دارد. در اجرای این فرآگرد دو مسئولیت تدوین و اجرای راهبرد اهمیت دارد. راهبردهای سازمان باید بر مبنای شناخت کافی از موارد ذیل تدوین و اجرا شوند:

(۱) شناسایی رسالت سازمان (رسالت هر سازمان در واقع علت اصلی تشکیل آن است، و بهتر است که در رسالت‌نامه، علت اصلی وجود سازمان قید شود و مشخص شود که تا چه حد منافع ذی‌فعان را در بردارد. ۲) تدوین اهداف خرد و کلان ۳) شناسایی ارزش‌ها و فرهنگ سازمانی ۴) شناسایی سازمان از حیث قوت‌ها و ضعف‌های آن ۴) شناسایی محیط از حیث فرصت‌ها و تهدیدهای آن که در نمودار زیر با استفاده از فن تحلیل قوت-ضعف-فرصت-تهدید نشان داده شده است:



تدوین راهبرد در سطح کل سازمان:

(۱) **برنامه‌ریزی «سبد سرمایه‌گذاری»:** این نوع برنامه‌ریزی برای انتخاب بهترین ترکیب سرمایه‌گذاری از میان فرصت‌های بدیل به کار می‌رود. این رهیافت همچنین در ارزیابی راهبردهای کلان رشد، حفظ وضع موجود و ثبات برای سازمان به مدیران کمک می‌کند.

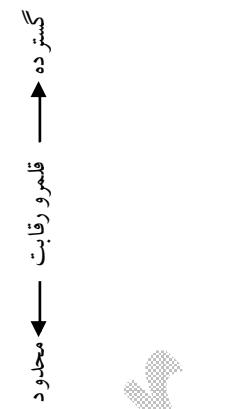
(۲) **ماتریس بی. سی. جی:** در این روش با استفاده از برنامه‌ریزی سبد سرمایه‌گذاری برای تدوین راهبرد، فرصت‌های محیطی بر مبنای نرخ رشد و سهم بازار تحلیل می‌شوند، و احتمال دارد که هر سازمان با یک حالت از چهار حالت ذیل روبرو شود: ۱) سهم زیاد / رشد زیاد، ۲) سهم کم / رشد زیاد ۳) سهم کم / رشد کم.

(۳) **مدل هفت «S» و فرهنگ سازمان:** گروه مشاوره مک‌کینزی با در نظر گرفتن هفت عامل که نام همه آن‌ها با حرف «S» شروع می‌شود، چارچوبی را برای ارزیابی سازمان‌ها و تدوین استراتژی مناسب برای آن‌ها ارائه کردند: ساختار، راهبرد، سیستم‌ها، کارکنان، مهارت‌ها، سبک، و ارزش‌های مشترک. پیترز و واترمن بیان می‌دارند که معمولاً موفقیت سازمان‌ها را ناشی از سخت‌افزارها (یعنی ساختار، راهبردها و سیستم‌ها) فرض می‌کنند و نرم‌افزارها (یعنی کارکنان، مهارت‌ها، سبک، و ارزش‌های مشترک) نادیده گرفته می‌شوند.

تدوین راهبرد در سطح موسسه یا فعالیت‌های عمده سازمان:

(۱) **راهبردهای رقابتی:** این رهیافت با تحلیل محیط رقابتی سازمان شروع می‌شود که چهار راهبرد کلی آن عبارتند از: ۱) متمایز ساختن ۲) پیشتازی در صرفه‌جویی و کاهش هزینه‌ها ۳) صرف هزینه به صورت متمرکز ۴) متمایز ساختن به صورت متمرکز.

کاهش هزینه → مزیت رقابتی ← متمایز ساختن



نمودار راهبردهای رقابتی عام

سازمان‌هایی که کسب مزیت رقابتی «متمايز ساختن و منحصر بهفرد بودن» را جستجو می‌کنند و در قلمرو «گسترده» رقابت می‌کنند، راهبرد «متمايز ساختن» را دنبال می‌کنند و هدف این گونه سازمان‌ها، جذب مشتریان وفادار به محصولات و خدمات سازمان است که لازمه اتخاذ این راهبرد، تقویت سازمان در امور بازاریابی، تحقیق و توسعه، رهبری فناوری و خلاقیت است. سازمان‌هایی که راهبرد پیشتازی در صرفه جویی را اتخاذ می‌کنند، می‌کوشند که تا کارایی سیستم‌های تولید و توزیع، و سایر سیستم‌های مدیریتی خود را بهبود بخشنند. سازمان‌هایی که از راهبرد صرف هزینه به صورت متمرکز استفاده می‌کنند بر یک بخش خاص از بازار تأکید می‌کنند. سازمان‌هایی که راهبرد متمايز ساختن به صورت متمرکز را به کار می‌گیرند در یک بازار محدود رقابت می‌کنند و به منزله مزیت رقابتی، دست‌یابی به توان ارائه محصولات منحصر بهفرد و متمايز ساختن را مدنظر قرار می‌دهند و سعی می‌کنند تا محصولات و خدمات برتر خود را با تمرکز بر یک ناحیه یا یک محصول خاص ارائه دهند.

(۲) راهبردهای انطباقی: فرض عمده مدل انطباقی آن است که سازمان‌ها باید راهبردهایی را در مورد محصولات و بازار خود انتخاب کنند که با ماهیت محیط خارجی آن‌ها سازگار باشد:

جدول انواع راهبردهای انطباقی

نام راهبرد	شرح فعالیتهای آن	نوع محیط مناسب برای آن	ویژگی‌های سازمان مناسب برای آن
پیش روی	مخاطره‌پذیر است و مترصد نوآوری و رشد، و کشف فرصت‌هاست.	پویا و روبه رشد	خلاق، نوآور، منعطف و غیر متمرکز
تدافعی	از تغییر اجتناب می‌کند و در جستجوی ثبات و احتمالاً تحکیم موضع موجود است.	نسبتاً پایدار	به شدت کترلی، متمرکز، کارا در تولید، و کاهش دهنده هزینه سربار
تحلیل گری	ضمی تلاش محدود برای نوآوری، به حفظ ثبات می‌پردازد.	دارای تغییرات نسبتاً متوسط	به شدت کترلی، منعطف، کارا در تولید، و خلاق
واکنشی	در برایر رخدادها به طور واکنشی عمل می‌کند، بدون آن که یک راهبرد راهنمای داشته باشد.	هونسوع محیط و موقعیت مقتضی	منعطف در برایر نیازهای جاری و فاقد ویژگی‌های ساختاری مشخص

(۳) چرخه حیات محصول: چرخه حیات محصول زنجیره‌ای از مراحل تولید تا توزیع و بازاریابی یک محصول یا خدمت را در طول حیات آن نشان می‌دهد. چهار مرحله عمده چرخه حیات هر کالا عبارتند از: ۱) معرفی ۲) رشد ۳) بلوغ ۴) افول. اگر محصولات سازمان در مراحل معرفی و رشد قراردادشته باشند، راهبردهای متمایز ساختن و پیشروی برایشان مفید است. در مرحله بلوغ، تأکید استراتژیک متمایل به حفظ مشتریان و کسب کارایی در تولید است. در چنین شرایطی سازمان باید از راهبردهای صرف هزینه به صورت متمنکز، متمایز ساختن به صورت متمنکز، و پیشنازی در صرفه‌جویی استفاده کند، البته سازمان فقط تا زمانی می‌تواند از این راهبردها استفاده کند که محصولاتش وارد مرحله افول نشده باشد. در مراحل خاصی که برنامه‌ریزان راهبردی متصلند که طول عمر یک کالا یا خدمت را افزایش دهند، از راهبردهای تدافعی یا تحلیل‌گری استفاده می‌شود.

تدوین راهبرد در سطح عملیاتی:

از جمله این راهبردها، تحلیل زنجیره ارزش اقتصادی می‌باشد، که در زنجیره ایجاد ارزش، فرآگرد تولید، از مرحله تهیه مواد خام تا عرضه محصول نهایی به مشتری مدنظر قرارمی‌گیرد. هدف اصلی از تحلیل زنجیره تولید ارزش در سازمان این است که با صرف هزینه کمتر ارزش بیشتری ایجاد شود و حتی الامکان نوعی ارزش افروزه به دست آید.

دامهای برنامه‌ریزی راهبردی: می‌توان آن‌ها را در قالب دو دسته عمدۀ طبقه‌بندی کرد: ۱) نارسایی‌های جوهري- درنتیجه فقدان توجه کافی به عوامل عمده برنامه‌ریزی راهبردی، نظیر تحلیل رسالت و مقصد سازمان، ارزش‌های محوري و فرهنگ سازمانی، قوت‌ها و ضعف‌های سازمانی، و فرصت‌ها و تهدیدهای محیطی بوجود می‌آیند. ۲) نارسایی‌های فرآگردی- که بر مدیریت ضعیف مراحل گوناگون برنامه‌ریزی راهبردی دلالت دارد.

فصل هفتم: عناصر و مفاهیم سازماندهی

سازماندهی و ساخت سازمان: سازماندهی فرآگردی است که طی آن، با تقسیم کار میان افراد و گروه‌های کاری، و ایجاد هماهنگی میان آن‌ها برای کسب اهداف تلاش می‌شود. گاهی در متون علمی مدیریت سه اصطلاح سازمان، سازماندهی، و ساخت یا ساختار سازمانی را به جای یکدیگر به کار می‌برند، در حالی که ساختار سازمانی حاصل فرآگرد سازماندهی و طراحی سازمان است و مشتمل بر مجموعه روابط، مقررات و قوانینی است که حتی اگر به طور غیر رسمی شکل گرفته باشند، به طور رسمی تصویب می‌شوند. هدف از طراحی ساخت سازماندهی آن است که نیروی انسانی و منابع موجود به گونه‌ای هماهنگ ترکیب شوند که به هم نیروزایی و افزایش کارایی منابع موجود بیانجامد. ساختار هر سازمان تعیین‌کننده میزان توان آن در پاسخ‌گویی به چالش‌های محیطی است. ساختار سازمان از حیث موقعیت فیزیکی و الزامات آن بر رویه‌های انجام کار و الگوهای غیررسمی ارتباطات مدنظر قرار می‌گیرد. ساخت فیزیکی به محیط واقعی سازمان اشاره دارد.

سازمان رسمی و سازمان غیر رسمی: سازمان رسمی آن است که به طور قانونی بنیان‌گذاری و تصویب می‌شود، تعداد مشاغل و حدود وظایف و اختیارات مشخص است. سازمان غیررسمی در نتیجه تعامل اجتماعی مستمر میان کارکنان سازمان ایجاد می‌شود و سازمان رسمی را تعدیل می‌کند یا آن را تحکیم می‌بخشد و توسعه می‌دهد. یکی از

وجوه عمده تمایز سازمان رسمی با سازمان غیررسمی، غیر شخصی بودن ساختار وظایف در سازمان رسمی در مقایسه با شخصی بودن روابط در سازمان غیر رسمی است.

ابزار رسمی کردن سازمان:

۱- نمودار سازمانی: از جمله موارد توصیه شده در تنظیم نمودار سازمانی عبارتند از: الف) برای نشان دادن واحدهای سازمانی از کادر مستطیل استفاده شود. ب) مهمترین واحد سازمانی را معمولاً در بالای نمودار قرار می‌دهند. ج) خطوطی که بین واحدهای سازمانی رسم می‌شود باید نشان دهنده روابط سازمانی آنها باشد و و اما نمودار سازمانی موارد ذیل را نشان نمی‌دهد: الف) تفاوت میزان مسئولیت‌ها و اختیارات منصب‌های سازمانی هم‌سطح. ب) تمایز واحدهای صفتی و ستادی. ج) معیار مقایسه میزان اهمیت و شان مقام‌ها و منصب‌های سازمانی. د) مجاری ارتباطی فردی مابین واحدهای جزء ۵) مجموعه کامل روابط اصلی واحدهای سازمانی و

۲) راهنمای سازمان: در برخی از سازمان‌های بزرگ برای معرفی ساختار سازمان رسمی از آن استفاده می‌شود که مشتمل بر اهداف سازمانی، خط‌مشی‌ها و رویه‌ها، شرح شغل مدیران اجرایی اصلی و رهنمودهایی در مورد وظایف مدیران اجرایی می‌باشد. ذکر این نکته ضروریست که مدیران عالی معمولاً تهیه راهنمای سازمانی را به برنامه‌ریزان و مدیران رده میانی واگذار می‌کنند.

صف و ستاد: واحدهای ستادی برای پشتیبانی از واحدهای صفتی ایجاد می‌شوند. وظایف و کارهای واحدهای صفتی به طور مستقیم با اهداف سازمان سروکار دارند درحالی که واحدهای ستادی به طور غیرمستقیم، از طریق کمک به انجام وظایف صفتی، در تحقق اهداف سازمان مؤثرند. واحدهای ستادی به دو دلیل در سازمان مورد توجه قرار می‌گیرند: ۱) توسعه یافتن سازمان و مطرح شدن نیاز به بخش‌های پشتیبانی برای حمایت از بخش‌های عملیاتی. ۲) افزایش پیچیدگی در فرآگردها، جریان کارها، روش‌ها و عناصر سازمانی.

همچنین از جمله مزایای استفاده از واحدهای تخصصی به صورت ستادی عبارتند از: ۱) صرفه‌جویی ناشی از تمرکز فعالیت‌های خدماتی در واحدهای تخصصی ویژه ۲) ارتقای سطح مهارت کارکنان متخصص برای ارائه خدمات تخصصی مورد نظر.

و اما برخی معایب استفاده از واحدهای تخصصی ستادی عبارتند از: ۱) دست یافتن به کارایی به قیمت از دست دادن اقتدار منطقی مورد نیاز در واحدهای صفتی ۲) ایجاد امکان سوء استفاده از قدرت در واحدهای ستادی انواع واحدهای ستادی: الف) ستاد شخصی (واحد یا فردی که به طور اختصاصی در خدمت یک مدیر اجرایی قرار دارد) ب) ستاد تخصصی (واحدی تخصصی که برای انجام وظایف ویژه‌ای ایجاد می‌شود) ج) ستاد عمومی (واحدی که کمک گسترده‌ای به مدیریت عالی سازمان می‌کند و فعالیت‌هایش محدود به انجام وظایف یک اداره خاص نمی‌شود.)

مبانی سازماندهی: ۱) سازماندهی بر مبنای هدف ۲) سازماندهی بر مبنای فرآگرد. اگر برای سازمان افزایش کارایی و کاهش هزینه اهمیت داشته باشد سازماندهی بر مبنای فرآگرد مناسب‌تر است در حالی که اگر برای سازمان هماهنگ ساختن امور و استفاده بهتر از زمان محدود، اهمیت داشته باشد، سازماندهی بر مبنای هدف مناسب‌تر است. اگر هر دو مورد حائز اهمیت باشند، استفاده از الگوی خزانه‌ای مناسب‌تر است.

تقسیم کار عمودی: در تقسیم کار عمودی سه موضوع قابل تأمل باید مدنظر قرار گیرند:) تعداد سطوح سازمانی مورد نیاز در سلسله مراتب سازمانی. ۲) حیطه نظارت (تعداد کارکنانی که مستقیماً به یک مدیر گزارش می دهند) ۳) درجه مرکز (که بر جایگاه اصلی تصمیم گیری در سازمان دلالت دارد، به این ترتیب که هرگاه کلیه تصمیم‌های مهم در رده بالای ساخت سازمانی اخذ شود، سازمان بسیار متمرکز خواهد شد).

رابطه درجه مرکز و ارتفاع ساخت سازمانی با حیطه نظارت: میان ارتفاع ساخت سازمانی و توسعه حیطه نظارت، رابطه‌ای معکوس وجوددارد. با کاهش حیطه نظارت، تعداد سطوح سازمانی و ارتفاع هرم سازمان افزایش می‌یابد و سازمان متمرکزتر می‌شود. در سازمان‌های بسیار پویا، مدیران برای افزایش سرعت فراگرد تصمیم گیری، مجبور می‌شوند که مرکز را کاهش دهند.

تعیین ارتفاع ساخت سازمانی: هرچه اندازه سازمان بزرگتر می‌شود، ارتفاع ساخت آن نیز افزایش می‌یابد، در حالی که رضایت کارکنان از شغل و دقت آنان در عملکرد شغلی کاهش می‌یابد. برخی فرض‌ها در مورد ارتباط ساخت سازمانی و برخی از ویژگی‌های مدیران مطرح شده است: الف) با افزایش توانایی مدیران، ارتفاع ساخت سازمانی کاهش می‌یابد. ب) اگر مدیران تصور کنند که کارکنان تبلیغ هستند ارتفاع ساخت سازمانی افزایش می‌یابد. ج) در صورتی که مدیران در صدد کسب قدرت و متمرکز ساختن آن در دست خود باشند، ارتفاع ساخت سازمانی افزایش می‌یابد.

میزان مرکز و عدم مرکز: در شرایطی که سازمان از سیستم‌های غیر متمرکز استفاده می‌کند، فراگرد تصمیم گیری با سرعت بیشتری طی می‌شود و مدیران می‌یابند در شرایط بهتری پژوهش می‌یابند. اگر کلیه تصمیمات مهم در سطح مدیریت عالی اتخاذ شود، گفته می‌شود که سیستم کاملاً متمرکز است.

روندهای جدید در سازماندهی: ۱) کوتاه ساختن خط فرمان ۲) کاهش وحدت فرماندهی ۳) گسترش حیطه کنترل و نظارت ۴) افزایش تفویض اختیار و توانمندسازی کارکنان. ۵) افزایش عدم مرکز همراه با کنترل متمرکز ۶) کاهش بخش‌ها و واحدهای ستادی.

فصل هشتم: سازماندهی و طراحی سازمان

fraگرد سازماندهی رسمی: طبق نظریه‌های کلاسیک فراگرد سازماندهی رسمی عبارت است از: ۱) تقسیم کل سازمان در قالب چند بخش عمده (تقسیم‌بندی افقی). ۲) ایجاد ارتباط میان سطوح سازمانی با توجه به اختیارات آن‌ها (تقسیم‌بندی عمودی). ۳) مرتبط ساختن سلسله مراتب سازمانی (ترکیب افقی) ۴) جایابی برای کارکنان و ثبت نیروها

طراحی واحدهای سازمانی بر مبنای نگرش سنتی:

جدول نگرش‌های سنتی طراحی سازمان

ردیف	نوع سازماندهی	توضیحات	مزایا	معایب
۱	بر مبنای وظیفه	واحدهای سازمانی بر مبنای وظایف سازمان طراحی می‌شوند که به‌ویژه برای سطوح عملیاتی مناسب است.	افزایش کارایی واحدها - آموزش نیروی انسانی آسان‌تر و کم‌هزینه‌تر است - سطح تحصص نیروهای موجود در واحدها ارتقا می‌یابد.	فاقد انعطاف‌پذیری کافی در برابر تغییرات محیطی - وابستگی متقابل بین واحدهای مختلف - مسئولیت واحدهای مختلف لوٹ می‌گردد.
۲	بر مبنای محصول	هر واحد سازمانی مسئول انجام کلیه عملیات ساخت و تولید یک محصول معین می‌گردد.	هنگامی که تنوع کالاهای زیاد باشد شیوه مناسبی است - فعالیت مدیران در واحدها قابل ارزیابی است.	نیاز به مدیران کل و سپرستان افزایش می‌یابد - موجب تضعیف گروههای تحصصی می‌شود.
۳	بر مبنای فراگرد	فعالیت‌های سازمان با توجه به فرآگرد تولید یا وسائل مورد نیاز برای تولید دسته‌بندی می‌شوند.	استفاده از این شیوه سازماندهی به ماهیت وسائل مورد استفاده و همچنین مزایای اقتصادی استفاده از این طرح مستگی دارد.	
۴	بر مبنای ناحیه جغرافیایی	فعالیت‌های سازمان در هر منطقه یا ناحیه گروه‌بندی می‌گردد و تحت نظر یک مدیر قرار می‌گیرد.	سطح مسئولیت‌ها پایین نگه داشته می‌شود - بر مسائل و مشکلات محلی تأکید می‌شود.	تعداد نیروی انسانی مادر مورد نیاز افزایش می‌یابد - کنترل امور توسط مدیران عالی دشوارتر می‌گردد.
۵	باتوجه به نوع مشتری	این نوع تقسیم‌بندی معمولاً از رده میانی به پایین مورد استفاده قرار می‌گیرد.	بر نیاز مشتریان تأکید می‌شود - مهارت کارکنان در برخورد با مشتریان افزایش می‌یابد.	هماهنگی عملیات پاسخگویی به مشتریان دشوار است - نیاز به مدیران ماهر افزایش می‌یابد.
۶	بر مبنای نوع بازار	هنگامی سازماندهی بر مبنای مجاری ارتباط با بازار بررسی شود.	امکان تمرکز بر بازارها و مجاری بازاریابی فراهم می‌شود.	تعیین قیمت تمام‌شده دشوار می‌گردد - هماهنگ ساختن تحقیق و پژوهش و مهندسی در مجاری متعدد بازار دشوار می‌گردد.
۷	بر مبنای زمان فعالیت	ممکن‌باشند در سطوح پایین سازمان به کار می‌روند.	هنگامی که اکتفا به ساعت کاری روز مقرر به صرفه نباشد.	افزایش هزینه‌های فعالیت در عصر و شب در مقایسه با روز.

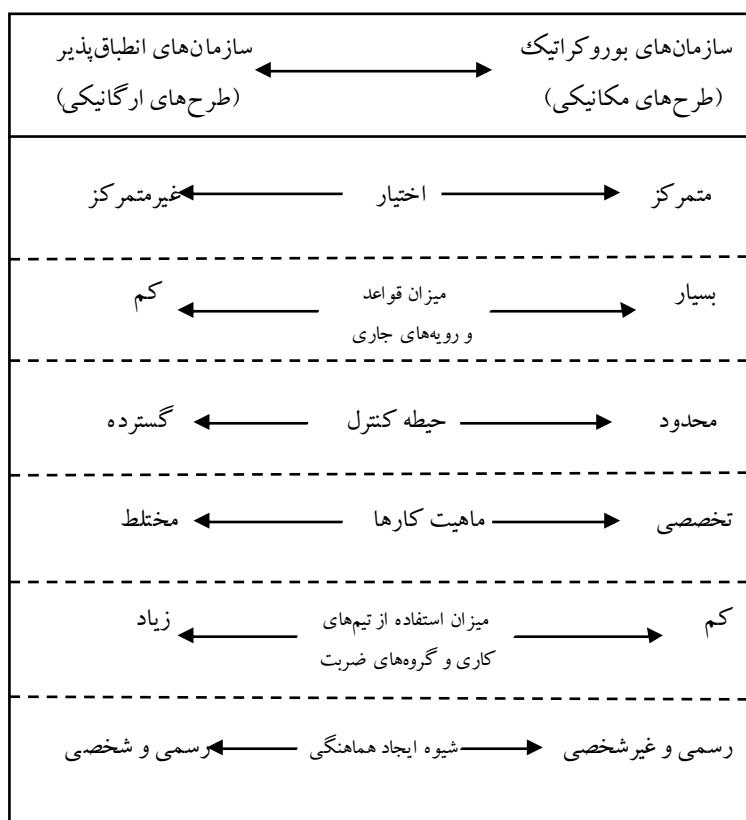
نگرش پویا به طراحی واحدهای سازمانی: در این نگرش الگوی انتخابی برای سازماندهی باید مبتنی بر اطلاعات حاصل از شناسایی شرایط ویژه محیط، موقعیت فنی و راهبردی سازمان باشد.

جدول نگرش‌های پویا به طراحی واحدهای سازمانی

ردیف	نوع سازماندهی	توضیحات	مزایا	معایب
۱	برمبنای پروژه	اگر در سازماندهی بر مبنای محصول، برنامه‌ها، و طرح‌های سازمانی را مبنای قرار دهیم.	ضعف عملکرد یک واحد از سازمان، کل سازمان را تحت تأثیر خود قرار نمی‌دهد - مشکلات ناشی از کندی ارتباطات کاهش می‌یابد.	گاهی یک نفر نمی‌تواند عهده‌دار هدایت همه فعالیت‌های متتنوع یک پروژه شود.
۲	خزانه‌ای (ماتریسی)	اگر سازماندهی بر مبنای وظیفه را با سازماندهی بر مبنای محصول ترکیب کیم.	هنگامی که توسعه بیشتر ارتباطات میان افراد و گروه‌های تخصصی ضرورت داشته باشد مفید است.	موجب کاهش ثبات کارکنان در محل کار می‌شود - تصمیم‌گیری دشوار است.
۳	با گروه‌های مداخل	عملکرد کلی سازمان علاوه بر کیفیت کارگروه‌ها مردمون تعویه ارتباط و پیوستگی آنان نیز خواهد بود.	امکان تبادل اطلاعات در همه سطوح سازمان بوجود می‌آید.	موجب کندی انجام کار می‌شود و این توقع برای کارکنان ایجاد می‌شود که از هر چه در واحدها می‌گذرد آگاهی یابند.
۴	ساختمار تیمی	جهت توسعه روابط مورب و اهتمام به حل مسئله در سراسر سازمان که گاهی به طور دائم و گاهی به طور موقت ایجاد می‌شوند.	استعدادهای ذهنی منابع انسانی برای حل مسائل سطوح مختلف مدیریت تحت کنترل در آیند و امکان تبادل دانش و تجربه برای کسب مزیت رقابتی فراهم گردد.	
۵	ساختمار شبکه‌ای	یک هسته مرکزی مسئول برقراری ارتباط با واحدهای تأمین کننده خدمات اساسی سازمان است که گاهی این سازمان‌ها را سازمان مجازی می‌نامند.	سازمان‌ها می‌توانند ضمن انجام فعالیتها و عملیات گسترده خود، سیستم‌های کوچکتری داشته و از پیچیدگی اجتناب کنند، و جهت افزایش مزیت رقابتی از طریق کاهش هزینه مناسب است.	
۶	بر مبنای دانش	سازمان‌هایی که به نشر دستاوردهای فعالیت‌های فکری می‌پردازند و برای جذب مشاوره‌های فکری از سازمان‌های فکری تلاش می‌کنند به سازمان‌های مجازی دارای دانش نزدیک شوند.	این سازمان‌ها از طریق تأمین منافع طرفین و با استفاده از سیستم‌های الکترونیکی (به جای سیستم‌های رسمی متمرکز) باهم در تعاملند.	

طراحی سازمان: طراحی سازمان عبارت است از فرآگرد انتخاب و استقرار ساختارهایی برای دست‌یابی به اهداف و انجام رسالت سازمان. شکل زیر، پیوستار ویژگی‌های طرح‌های مختلف سازمان، در سازمان‌های بوروکراتیک و سازمان‌های انطباق‌پذیر را نشان می‌دهد:

پیوستار ویژگی‌های طرح‌های سازمانی



مینتربرگ در آثار خود، سازمان را به پنج قسمت اصلی تقسیم کرده است که هر یک کارکرد خاصی در سازمان دارند و قدرت در هر یک از قسمت‌های مذکور شکل خاصی از سازمان را ایجاد می‌کنند: ۱) سطح عملیاتی (کارکنی که انجام کار اصلی برای تولید محصولات و ارائه خدمات بر عهده آنان است) ۲) سطح راهبردی (مدیران عالی سازمان که مسئولیت کلی سازمان را بر عهده دارند) ۳) سطح میانی (مدیرانی که هسته عملیاتی را به رأس راهبردی متصل می‌کنند)، ۴) ساختار فنی (تحلیل‌گران و کارشناسانی که مسئولیت ایجاد شکل‌های معینی از استانداردسازی در سازمان بر عهده آنان است) و ۵) ستاد پشتیبانی (افرادی که عهده دار ارائه خدمات پشتیبانی غیرمستقیم به سازمانند).

طرح‌های سازمانی خاصی که بر حسب نحوه ترکیب قسمت‌های اصلی سازمان شکل می‌گیرند را می‌توان به دو دسته طرح‌های مکانیکی و طرح‌های ارگانیکی تقسیم کرد:

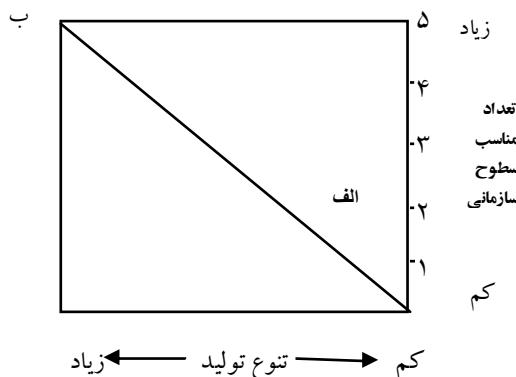
جدول انواع طرح‌های سازمانی

ردیف	نام سازمانی	نوع طرح سازمانی	توضیحات
۱	بوروکراسی ماشینی	مکانیکی	این نوع سازمان‌ها اغلب در سازمان‌های «تولید کننده در مقیاس انبوه» و سازمان‌های دولتی متداول‌اند، که از خطوط روش سلسله مراتب برخوردارند و مجموعه گسترده‌ای از مدیران میانی را به کار می‌گیرند که در محیط‌های ساده و پایدار بهترین کارکرد را دارند.
۲	بوروکراسی حرفه‌ای	مکانیکی	ساخت این نوع سازمان غیرمتغیر کریست و تصمیم‌گیری در زمینه‌های تخصصی بر عهده افراد حرفه‌ای است که البته تعداد زیادی از کارکنان ستادی نیز برای انجام امور اداری و کمک به افراد حرفه‌ای استخدام می‌شوند. این طرح برای محیط‌های نسبتاً پایدار ولی پیچیده مناسب است.
۳	بوروکراسی بخشی	مکانیکی	درین طرح با استفاده از شیوه طراحی پیوندی، تعدادی واحد داخلی نسبتاً مستقل تحت پوشش سازمان فعالیت می‌کنند. این بخش‌ها بر اساس انواع محصول، مشتری، یا ناحیه جغرافیایی شکل می‌گیرند و مدیریت عالی به کمک ستاد پشتیانی نسبتاً بزرگ کل سازمان، بخش‌های مذکور را هماهنگ می‌کند. این طرح سازمانی در بازارهای متنوع و محیط‌های نسبتاً پایدار کاربردی است.
۴	ساده	ارگانیکی	از یک با چند مدیر عالی و گاهی اوقات تعدادی مدیر میانی و افرادی که در سطح عملیاتی انجام وظیفه می‌کنند تشکیل می‌شود. مدیران می‌توانند ضمن آزادی عمل بسیار زیادی که برای کارکنان خود قابل می‌شوند، به طور متغیر کر آن‌ها را کنترل نمایند. ساختارهای ساده به خوبی می‌توانند با شرایط پویا و متغیر محیط‌هایی که خیلی پیچیده نیستند انطباق پیدا کنند.
۵	ویژه موقع (ادهوکراسی)	ارگانیکی	در این سازمان‌ها «ضوابط و مقررات» در حدی بسیار محدود به کارگرفته می‌شوند. طفرداران این شیوه طراحی بر این باورند که سازمان‌های مشکل از گروه‌های تخصصی ویژه، در مقایسه با سازمان‌های دارای بخش‌های وظیفه‌ای ثابت، از مطلوبیت بیشتری برخوردارند، همچنین از میزان جابجایی و ترک خدمات کارکنان کاسته می‌شود.

عوامل اقتصایی و طراحی سازمان:

- ۱) راهبرد (استراتژی):** اگر راهبرد سازمان گرایش به ثبات داشته باشد از طرح‌های سازمانی مکانیکی تر و سازمان‌های بوروکراتیک استفاده می‌شود، و اگر راهبرد سازمان گرایش به رشد داشته باشد، معمولاً سازمان با وضعیتی پیچیده تر و نامطمئن تر مواجه خواهد شد، بنابراین از ساختارهای غیرمتغیر کتر و طرح‌های سازمانی ارگانیکی تر استفاده می‌شود.
- ۲) فناوری:** منظور از فناوری، ترکیبی از دانش، تجهیزات، و روش‌های مورد استفاده برای تبدیل منابع ورودی به خروجی‌هاست. هنگام طراحی ساختار سازمانی، باید ماهیت فناوری‌های اصلی سازمان را مدنظر قرار داد.

شکل زیر رابطه تنوع تولید با تعداد مناسب سطوح سازمانی را نشان می دهد. در کارخانه الف، تنوع تولید نسبتاً کم و تعداد سطوح ۲ است، در حالیکه در کارخانه ب تنوع تولید زیاد و ۵ سطح سازمانی برای آن پیش بینی شده است.



وودوارد شرکت های تولیدی را به سه دسته تقسیم کرد: ۱) تولید تکی یا تولید در مقیاس کوچک. ۲) تولید انبوه. ۳) فراگرد تولید مستمر. وی از مطالعات خود چنین نتیجه گرفت که باید میان فناوری و ساختار تناسب کافی موجود باشد تا سازمان به موفقیت نایل گردد. در آن زمان کارگاه های موفق «تولید در مقیاس کوچک» و «فراگرد تولید مستمر» از ساختارهای منعطف تری بهره همند بودند، در حالیکه کارگاه های موفق در تولید انبوه از ساختارهای مکانیکی تر استفاده می کردند.

(۳) محیط: منظور از محیط سازمان عواملی است که در خارج از سازمان قرار دارند ولی بر عملکرد آن تأثیر دارند. اگر محیط از عوامل نسبتاً پایدار و قابل پیش بینی تشکیل شده باشد، استفاده از سازمان های بوروکراتیک و طرح های مکانیکی بسیار مناسب است، و هر چه محیط از عوامل پویاتری تشکیل شده باشد و پیش بینی رفتار عوامل محیطی دشوار تر باشد استفاده از سازمان های انطباقی و طرح های ارگانیکی مناسب تر است.

اندازه و چرخه حیات: در مرحله تولد سازمان، ساختار بسیار ساده ای وجود دارد و معمولاً بنیانگذار سازمان آن را اداره می کند. در دوران میانسالی، سازمان از ساختاری پیچیده تر و رسمی تر استفاده می کند و در این دوران تعداد سطوح سلسله مراتب سازمان افزایش و کنترل دشوار تر می گردد. در مرحله بلوغ، اندازه سازمان ثبت می شود و ساختار سازمان معمولاً مکانیکی می شود، و در این مرحله خطر راحت طلبی کارکنان، حفظ موقعیت سازمان در بازارهای رقابتی را تهدید می کند.

یکی از راه های غلبه بر مسئله اندازه بزرگ سازمان این است که به واحد های کوچک تحت امر مدیر، استقلال قابل ملاحظه ای داده شود تا در جهت منافع سازمان بزرگ خود عمل کنند. همچنین با استفاده از ساختارهای موازی ایجاد شده بر مبنای طرح های سازمانی ترکیبی «مکانیکی و ارگانیکی»، برای پاسخگویی همزمان به نیازهای «کارایی در تولید» و «استمرار نوآوری»، فعالیت می کنند. استفاده از ساختارهای موازی منعطف و غیر منعطف، نظری ساختار تیمی، و یا کارآفرینی سازمانی، از جمله راه های دیگر برای اداره موفق سازمان های بزرگ می باشد.

قدرت و توان کنترل: قدرت در سازمان بر توان افراد در اثرگذاری بر جریان اتخاذ تصمیم دلالت دارد. قدرت ابعاد سه گانه ای دارد، یعنی گاهی از «وظیفه» گاهی از «سلسله مراتب»، گاهی از «در مرکز بودن» سرچشمه می گیرد، در حالیکه اختیار فقط از جایگاه فرد در سلسله مراتب منصب های سازمانی ریشه می گیرد. همچنین هر چه فرد از سلسله مراتب

سازمان بالا می‌رود به هسته مرکزی قدرت نزدیکتر می‌شود، و برای اعمال قدرت، داشتن اختیار ضرورت ندارد، زیرا فرد می‌تواند به طرف هسته مرکزی حرکت کند و بدون اینکه ارتقاء یافته باشد اعمال قدرت نماید. در هر سازمانی سه نوع اختیار وجود دارد: ۱) اختیار صفتی (جريان ساده و مستقیم که با عنایت به اصول وحدت فرماندهی و خط فرمان شکل می‌گیرد) ۲) اختیار ستادی (ماهیتی مشورتی دارد) ۳) اختیار کارکردی (رابطه‌ای است که به موجب انجام وظایف یک فرد یا واحد، با افراد یا واحدهای دیگر برقرار می‌شود).

فصل نهم : هماهنگی

در ابتدا به چند تعریف می‌پردازیم:

هماهنگی: هماهنگی فراگردی است که طی آن، همه بخش‌های تشکیل‌دهنده یک کل برای کسب هدف مشترک ترکیب می‌شوند. همواره میان نیروهای طرفدار هماهنگی و نیروهای طرفدار تفکیک و بخش‌بندی، تنش وجود دارد.

تفکیک: برای تفکیک خرده‌سیستم‌های هر سیستم سازمانی، چهار منشأ مشترک مدنظر قرار می‌گیرد: ۱- افق برنامه‌ریزی و عمل مدیران - که از کوتاه‌مدت تا بلندمدت در نوسان است. ۲- کارها و وظایف متفاوت ۳- تفاوت گرایش‌های اساسی در روابط متقابل شخصی. ۴- تفاوت در ساختار رسمی.

ترکیب: ترکیب برایجاد هماهنگی میان اجزای درونی سازمان دلالت دارد. هنگام طراحی سازمان ضمن تفکیک افقی و عمودی کارها، از ساز و کارهای ترکیب نیز برای ایجاد هماهنگی میان فعالیت‌ها استفاده می‌شود.

برای هماهنگ ساختن خرده سیستم‌های سازمانی از ساز و کارهای متنوعی استفاده می‌شود. برخی از این ساز و کارهای برای ایجاد هماهنگی به صورت عمودی تأکید دارند و از روابط سلسله مراتبی در خط فرمان استفاده می‌کنند، مانند تدوین قواعد و رویه‌ها، ارجاع سلسله مراتبی و برنامه‌ریزی. این ساز و کارها هنگامی که میزان تفکیک کم باشد، مناسبند. سایر ساز و کارها برایجاد هماهنگی به صورت افقی و از طریق بهبود روابط مورب تأکید دارند، مانند برقراری تماس مستقیم میان مدیران، ایجاد نقش رابط، استفاده از گروه‌های ضربت، تشکیل تیم‌های کاری و به کارگیری ساختارهای ماتریسی. این ساز و کارها هنگامی که تفکیک زیاد باشد، بهترین کارایی را دارند.

ذکر این نکته ضروریست که اصول ایجاد هماهنگی عبارتند از: اصل وحدت فرماندهی، اصل خط فرمان، و اصل حجم نظارت.

عوامل تعیین کننده حیطه نظارت: ۱) ویژگی‌های شخصی - بدین صورت که اگر مدیر متمایل به متمن کر ساختن قدرت در دست خود باشد، ممکن است حیطه نظارت گسترده‌تری را ترجیح بدهد. همچنین وجود کارکنان لایق و توانمند استفاده از حیطه نظارت گسترده‌تری را امکان‌پذیر می‌سازد. ۲) عوامل شغلی - بر این اساس هرچه میزان تنوع وظایف شغلی کارکنان کمتر باشد، می‌توان حیطه نظارت مدیر را افزایش داد. ۳) متغیرهای محیطی - که به عنوان مثال در فرآگردهای تولید انبوه از حیطه نظارت گسترده‌تری استفاده می‌شود.

همچنین هرچه یکنواختی کار افراد، ثبات نسبی وظایف کاری، میزان قوانین و رویه‌های رسمی موجود بیشتر شوند حجم نظارت گسترده‌تر می‌شود، و هرچه تمایل کارکنان به نظارت دقیق و میزان وابستگی وظایف کارکنان به یکدیگر بیشتر شود، حیطه نظارت محدود‌تر می‌شود.

هماهنگی و فناوری: انواع گوناگون فناوری، انواع متفاوتی از وابستگی درونی را میان واحدهای تشکیل دهنده هر سازمان ایجاد می کنند: ۱) وابستگی مجموعه‌ای - که در این حالت، واحدهای سازمانی به گونه‌ای آرایش داده می‌شوند که در قالب مجموعه‌ای کلی، به طور مشترک در تحقق اهداف سازمان سهیم باشند، بدون آن که به طور مستقیم باهم مرتبط گردد. ۲) وابستگی ترتیبی - در این حالت، فعالیت هر واحد به عملکرد واحد قبلی وابسته است. ۳) وابستگی طرفینی - در این حالت بازداده یک واحد به مثابه داده ورودی واحد دیگر مورد استفاده قرار می‌گیرد و در مرحله بعد ممکن است بازداده واحد دوم به مثابه داده ورودی واحد اول به کار گرفته شود.

سازوکارهای ایجاد هماهنگی: ۱) هماهنگی غیررسمی برنامه‌ریزی نشده - که هماهنگی به صورت داوطلبانه بدون برنامه تفصیلی انجام می‌پذیرد. ۲) هماهنگی برنامه‌ریزی شده و رسمی - که به دلیل بزرگی و پیچیدگی بیش از حد سازمان، یا به کارگیری رویه‌های عملیاتی استاندارد و مقررات مدون، اقدام به هماهنگی صورت می‌پذیرد. ۳) هماهنگی بوسیله افراد - که می‌تواند با استفاده از مسئول مشترک و ایجاد واحد هماهنگ کننده صورت گیرد.

رویکرد اقتصایی به هماهنگی و سازماندهی: در سبک بوروکراتیک محافظه کار که مورد حمایت نظریه پردازان کلاسیک و مدافعان بوروکراسی است، بر مستندسازی، تخصص گرایی و استانداردسازی رویه‌ها تأکید می‌شود و از ساختاری با سلسه مراتب زیاد و هرم مرتفع، حیطه نظارت محدود، تمرکز زیاد، و هماهنگ کننده‌های رسمی استفاده می‌شود.

در سبک مشارکتی لیبرال‌مآب، ضمن ادعای کشف انگیزاندهای اصلی انسان و انتقاد از سبک بوروکراتیک محافظه کار، بر کاهش تخصص گرایی، رسمیت کم و طراحی سازمان بر بنای هدف و حذف مقررات و رویه‌های استاندارد تأکید می‌شود و از سلسه مراتب تخت، حیطه نظارت گسترده، تصمیم‌گیری غیرمتمرکز، و هماهنگ کننده‌های غیررسمی و گروهی استفاده می‌شود. و اما سبک میانه‌رو که بیش از دو سبک قبلی مورد استفاده قرار می‌گیرد، گاهی از ویژگی‌های سبک محافظه کار و گاهی از سبک لیبرال‌مآب استفاده می‌کند.

هماهنگی پس از تقسیم کار افقی و عمودی: یکی از راه‌های ایجاد هماهنگی پس از تقسیم کار افقی افزایش رسمیت است، و همچنین هر چه سازمان‌ها گسترده‌تر شوند، از مستندسازی و رسمیت بیشتری استفاده می‌کنند، و اگر در محیطی پایدار، فناوری و بازار باثبات باشند، باز سازمان‌های گسترده‌تر از ساخت رسمی‌تری استفاده می‌کند.

برای ایجاد هماهنگی پس از تقسیم کار افقی و تخصصی شدن فعالیت‌ها، در بوروکراسی محافظه کار از روش طراحی بر بنای فراگرد استفاده می‌شود، در حالیکه در سازمان مشارکتی لیبرال‌مآب از روش طراحی بر بنای هدف استفاده می‌شود و در سبک میانه‌رو، سازماندهی خزانه‌ای (ماتریسی) به کار گرفته می‌شود.

فصل دهم: مدیریت منابع انسانی

fraagred مدیریت منابع انسانی: ۱) جذب نیروی کار توانمند - برنامه‌ریزی برای کارمندیابی، و انتخاب و استخدام منابع انسانی. ۲) پرورش نیروی کار توانمند - راهنمایی، آموزش، و بهبود منابع انسانی، و برنامه‌ریزی مسیر پیشرفت برای کارکنان. ۳) نگهداری نیروی کار توانمند - جلوگیری از ترک خدمت نیروی انسانی، و حفظ آنها از طریق ارزیابی عملکرد و جبران خدمات و بهبود روابط کارکنان با مدیریت.

در بیشتر نمودارهای سازمانی، جایگاه مدیریت نیروی انسانی به منزله یکی از مدیریت‌های ارشد سازمان که به‌طور مستقیم با بالاترین مقام سازمان در ارتباط است، مدنظر قرار می‌گیرد.

در فراگرد مدیریت نیروی انسانی پس از پیش‌بینی، کارمندیابی، انتخاب و راهنمایی کارکنان، برای حرکت آنان از طریق ارتقای گردش شغلی (انتقال)، و خروج از سازمان (ختمه خدمت، اخراج، و بازنشستگی) تدبیری اندیشه‌مند می‌شود.

برنامه‌ریزی منابع انسانی: فراگرد برنامه‌ریزی نیروی انسانی با مرور اهداف و راهبردهای سازمان آغاز می‌شود و می‌باشد به این نکته توجه داشت که برنامه‌ریزی منابع انسانی بر مبنای تجزیه و تحلیل شغل انجام می‌شود. با تجزیه و تحلیل شغل، اطلاعات مفیدی در قالب جملاتی مکتوب در مورد وظایف و مسئولیت‌های شغلی فراهم می‌گردد. این اطلاعات را می‌توان برای نوشتمند یا بهنگام کردن شرح شغل، و تعیین مختصات و شرایط احراز شغل مورد استفاده قرار داد. پس از ارزیابی منابع انسانی موجود و پیش‌بینی منابع انسانی مورد نیاز، عرضه و تقاضای پیش‌بینی شده باهم مقایسه می‌شوند.

تدوین راهبرد برای تأمین منابع انسانی: مدیر برای رفع نیاز به منابع انسانی باید در مورد دو موضوع تصمیم‌گیری کند: ۱) تأمین نیروی انسانی از داخل سازمان یا از خارج آن ۲) استفاده از مهارت‌های موجود کارکنان یا آموزش آنان بنابراین چهار راهبرد قابل تصور است: (الف) استفاده از نیروی انسانی داخلی، بدون آموزش آنان. (ب) استفاده از نیروی انسانی داخلی، پس از آموزش آنان. (ج) استخدام نیروی انسانی از خارج، بدون آموزش آنان. (د) استخدام نیروی انسانی از خارج و آموزش آنان.

مهارت‌های مورد نیاز مدیران: ۱) مهارت فنی ۲) مهارت انسانی ۳) مهارت ادراکی. به مراتبی که افراد از سطوح پایین سلسه مراتب سازمانی به سطوح بالاتر ترقیع می‌یابند، نیاز آنها به کسب مهارت ادراکی و مفهومی افزایش می‌یابد در حالی که ضرورت کسب مهارت‌های فنی و تخصصی برای آنها کاهش می‌یابد.

فصل یازدهم: مدیریت بازار و بسیج منابع انسانی

بسیج منابع و امکانات سازمانی با توجه به موارد ذیل مورد مطالعه قرار می‌گیرد: (الف) بازاریابی (مدیریت بازار) ب) تأمین سرمایه و منابع مالی (مدیریت مالی)، (ج) تأمین مواد، وسائل و تجهیزات فنی (مدیریت پشتیبانی) د) استفاده از منابع حقوق و مقررات (مدیریت بررسی قوانین و مقررات و استفاده از منابع حقوقی)

مدیریت بازار: مدیریت بازار عبارتست از تجزیه و تحلیل عوامل بازار و برنامه‌ریزی و کنترل طرح‌هایی که با هدف کسب سطح مطلوبی از معاملات در بازار موردنظر اجرا می‌شود.

وضعیت تقاضا برای محصولات یک سازمان ممکن است به یکی از حالت‌های ذیل باشد: ۱) تقاضای منفی (وضعیتی که در آن بخش‌هایی از بازار در برابر کالا و خدمات سازمان واکنشی بسیار منفی داشته باشند). که در این صورت بر عهده مدیر بازاریابی است که زمینه‌های مثبتی را برای عرضه کالاها و خدمات سازمان فراهم کند و میان عرضه و تقاضای محصول نوعی تعادل ایجاد کند. ۲) فقدان تقاضا، که در این صورت مدیر بازاریابی باید کوشش کند تا هر کالا را به بازار متقاضی آن ارائه دهد. ۳) تقاضای پنهان - هر گاه مردم نیاز شدیدی به استفاده از نوعی خدمت یا کالا داشته باشند، ولی به دلیل عدم وجود آن کالا یا عدم آشنایی با آن، بر این نیاز خود واقع نباشند، که در این صورت مدیر بازاریابی باید

واحدهای تحقیقات بازاریابی و تحقیق و توسعه را فعال کند. ۴) کاهش تقاضا، که مدیر باید پس از بررسی عوامل بازار تدبیر مقتضی را برای افزایش تقاضا اتخاذ کند. ۵) تقاضای نامنظم، که مدیر باید برای انطباق و هماهنگ ساختن عرضه و تقاضا تلاش کند. ۶) تقاضای متعادل ۷) تقاضای بیش از حد، که در چنین اوضاعی باید هزینه‌های تبلیغاتی بررسی شوند تا در صورت لزوم به میزان قابل توجهی کاهش یابند. ۸) تقاضای مضر، که مدیر باید تلاش کند تا با افزایش آگاهی جامعه در مورد مضرات کالاها و محصولات مذکور، تقاضای آن را کاهش دهد.

مدیریت مالی: مدیریت مالی عبارت است از اداره جریان نقدینگی و نظارت بر ثبت دقیق امور مالی و فرآگرد انجام تعهدات سازمان، و کنترل گزارشات و اطلاعات مالی به منظور تجزیه و تحلیل فعالیت‌های اقتصادی و برنامه‌ریزی برای بهبود عملکرد مالی سازمان.

مباحث تخصصی مدیریت مالی عبارتند از: ۱) امور مالی عمومی ۲) امور سرمایه‌گذاری و اوراق بهادر^۳ ۳) امور مالی بین‌المللی ۴) امور مؤسسه‌های پولی و مالی ۵) امور مالی بخش خصوصی.

مدیریت پشتیبانی: منظور از مدیریت پشتیبانی، اداره کردن فعالیت‌هایی نظیر «تأمین، نگهداری و عرضه مواد و تجهیزات»، «تدارکات» و «حمل و نقل» است. در اصطلاحات نظامی، منظور از پشتیبانی، فعالیت‌هایی است که برای تأمین نیازهای عملیاتی انجام می‌گیرد.

فصل دوازدهم: رهبری

بر اساس برخی نظریات، رهبری عبارتست از «اقدام برای ترغیب دیگران به تلاش مشتاقانه برای نیل به اهداف معین». نفوذ از طریق ایجاد تصور قدرت صورت می‌گیرد. منابع قدرت دو دسته‌اند: ۱) قدرت‌هایی که مبتنی بر منصب و مقام مدیرند. ۲) قدرت‌هایی که مبتنی بر توانایی‌های شخصی مدیرند.

رویکردهای عمدۀ در مطالعات رهبری:

۱) خصوصیات و صفات ویژه رهبری: برخی بر این باورند که رهبران از صفات ویژه و ممتازی برخوردارند، برخی از این صفات عبارتند از: هوش، بیان رسا و با نفوذ، بلوغ فکری و وسعت نظر، انگیزه موفقیت طلبی.

۲) رفتار رهبری: به طور کلی دو نوع رفتار رهبری در این مطالعات بررسی شد. رفتار آمرانه مبتنی بر وظیفه، و رفتار مبتنی بر روابط انسانی.

برخی از این نظریات عبارتند از:

سبک‌سنجدگی مدیریت: که توسط بليک و موتن ارائه شد و درجات مختلف میزان تمایل رهبر به انسان‌گرایی و وظیفه‌گرایی را در ۸۱ حالت ترکیبی نشان می‌دهد. در حالت ۱/۹ کارها به گونه‌ای تنظیم می‌شوند که تا حد امکان، دخالت عواطف و روابط انسانی در کارآیی سازمان کاهش یابد. در حالت ۹/۱، نیازها و مسائل نیروی انسانی مورد توجه قرار می‌گیرد و برای ایجاد حسن رابطه تلاش می‌شود تا محیط دوستانه‌ای بوجود آید، ولی کارها با صبر و حوصله انجام می‌گیرند. در حالت ۹/۹ جوی صمیمی و دوستانه و مبتنی بر اعتماد و احترام متقابل بین کارکنان بوجود می‌آید.

سیستم‌های مدیریت: لیکرت و همکارانش، نتیجه مطالعات خود در مورد رهبری را در قالب سیستم‌های چهارگانه ارائه کردند: در سیستم یک، سبک مدیریت بسیار آمرانه است. در سیستم دو، سبک مدیریت دلسوزانه، در سیستم سه

مشاوره‌ای، و در سیستم چهار مشارکتی یا حمایتی است. هر چه سبک مدیریت بسوی سیستم رفتاری چهار متمایل می‌شود، میزان اعتماد و اطمینان مدیر و کارکنان به یکدیگر افزایش می‌یابد و ارتباطات دو طرفه می‌شود.

۳) رهبری اقتضایی: برخی از صاحبظران، رهبری را تابع سه عامل «رهبر»، «پیرو» و «موقعیت» می‌دانند.

نظریه رهبری اقتضایی فیدلر: فیدلر در تلاش برای ارزیابی موقیت رهبری، رابطه میان سبک رهبری و مطلوبیت وضعیت محیطی را مورد مطالعه قرار داد. به نظر وی مطلوبیت وضعیت با سه متغیر قابل تبیین است: ۱) رابطه رهبر و پیرو (قدرت و نفوذ شخصی رهبر) ۲) ساختار یافنگی کار (میزان یکنواختی یا تنوع کاری) ۳) قدرت منصب و مقام (میزان حمایت مأمورها از مدیر، میزان قدرت تشویق و تنبیه مدیر). مثلاً اگر یک مدیر متنفذ و دارای قدرت شخصی، ضمن بهره‌مندی از حمایت مدیران مأمور، عهددار انجام کاری معین و تعریف شده باشد، می‌تواند از سبک رهبری آمرانه و دستوری استفاده کند.

نظریه رهبری وضعیتی: این نظریه بر خلاف سایر نظریه‌های اقتضایی که برای مجموعه‌ای از شرایط گوناگون یک سبک را تجویز می‌کنند، برای هر وضعیت خاص فقط یک سبک ویژه را تجویز می‌کند. هرسی و بالانچارد میزان بلوغ یا آمادگی کارکنان را به منزله یکی از متغیرهای حائز اهمیت مؤثر بر تعیین سبک رهبری در نظر می‌گیرند. بدین ترتیب چهار سبک رهبری متمایز می‌شوند: ۱) سبک دستوری برای موقعیتی که سطح آمادگی کارکنان کم و کارکنان ناتوان و بی‌تمایل باشند. ۲) سبک استدلالی- تشویقی برای موقعیتی که آمادگی کارکنان زیر متوسط است و افراد توانایی قبول مسئولیت ندارند، ولی علاقمندند و اعتماد به نفس دارند. ۳) سبک حمایتی (مشارکتی- تسهیل کنندگی) برای موقعیتی که سطح آمادگی کارکنان بالای متوسط باشد و از توان کافی برای قبول مسئولیت برخوردار باشند ولی سطح تمایل و اطمینان آن‌ها پایین باشد. ۴) سبک تفویضی برای موقعیتی که سطح آمادگی کارکنان زیاد است و توان تمایل آن‌ها در حد مطلوب است.

منابع قدرت: نفوذ نتیجه‌ای است که از بکارگیری قدرت حاصل می‌شود. رابطه قدرت و نفوذ به فعال شدن قدرت فرد بستگی دارد. قدرت‌های ناشی از منصب و مقام عبارتند از: قدرت پاداش دادن، قدرت تنبیه کردن و مشروعیت. قدرت‌های شخصی عبارتند از: خبرگی، صلاحیت، اطلاع‌داشتن و رابطه‌داشتن. مدیران هم از منابع مبتنی بر منصب و مقام سازمانی و هم از منابع قدرت شخصی استفاده می‌کنند.

فصل سیزدهم: هدایت از طریق انگیزش

انگیزش عبارت است از حالتی درونی که انسان را به انجام فعالیت خاصی ترغیب می‌کند. دو عامل شکل دهنده رفتار انسان عبارتند از انگیزه و هدف.

نظریه سلسله مراتب نیازها: این نظریه توسط آبراهام مزلو ارائه شده است. نیازهای اساسی انسان عبارتند از: نیازهای جسمانی اولیه، نیازهای ایمنی، نیاز به احترام، نیاز به خودشکوفایی. مزلو علاوه بر موارد قبلی دو نوع نیاز و تمایل دیگر را در انسان شناسایی و مطرح کرد: نیاز به دانستن و فهمیدن، نیازهای زیبایی شناختی. (بر اساس ترتیب ارضا)

با ارضای نسبی هر سطح از نیازهای مذکور، نیازهای سطح دیگر مطرح می‌شود. اما این نظریه دارای برخی استثناهای است از جمله: چنین به نظر می‌رسد که برای برخی افراد، نیاز به احترام از نیاز به محبت اهمیت بیشتری دارد، برخی از افراد به طور ذاتی خلاق و مبتکرند و نیاز به خودشکوفایی در آن‌ها از هر نیاز دیگری مهم‌تر است.

نظریه عوامل بهداشت روانی و انگیزاندها: در این نظریه فرض می‌شود که آدمی با عوامل مؤثر بر رضایت شغلی خویش برخورده دوگانه دارد. گاهی در اثر فقدان برخی از عوامل، احساس عدم رضایت می‌کند و در صورت فراهم آمدن عوامل و شرایط مذکور احساس عدم رضایت وی کاهش می‌یابد. (عوامل حافظ وضع موجود یا نگهداشته یا تأمین کننده بهداشت روانی). در کنار این نیازها، نیازهای دیگری وجود دارند که افراد نسبت به عدم ارضای آن‌ها بی‌تفاوتند ولی در صورت ارضای آن‌ها بر انگیخته می‌شوند و به حد مطلوبی از رضایت دست می‌یابند (عوامل انگیزانده) این نظریه توسط هرزبرگ ارائه شده است.

در مقایسه نظریه مزلو و نظریه هرزبرگ باید گفت که هر دو سلسله مراتب مشابهی را برای نیازهای انسان مطرح می‌کنند نیازهای مطرح شده در سه سطح اول سلسله مراتب مزلو برای کارکنان خاصیت برانگیزانده ندارد، در حالیکه نیاز به خودشکوفایی و بخش دیگری از نیازها به عزت نفس در زمرة عوامل برانگیزانده مطرح می‌شوند.

نظریه X و نظریه 7: مک گریگور در نظریه‌ای دو ساختی در مورد انسان، برداشت‌ها، طرز تلقی‌ها و نگرش‌های مدیران را در مورد انسان به دو گروه تقسیم کرده است. بر اساس نظریه X، مدیران نسبت به کارگران دید منفی، و بر اساس نظریه 7 مدیران نسبت به کارگران دید مثبت دارند. بر اساس این نظریه، مدیران با توجه به مفروضاتی که در مورد انسان دارند به هدایت کارکنان می‌پردازنند، و سبکی را برای رهبری انتخاب می‌کنند که متناسب با مفروضات مذکور باشد.

نظریه تقویت و اصلاح رفتار: در این نظریه دو نوع رفتار از هم متمایز می‌شوند: رفتارهای واکنشی (غیر ارادی)، و رفتارهای کنشی (ارادی). در نظریه تقویت تأکید می‌شود که باید رفتارهای ارادی انسان‌ها را مورد توجه قرار داد، به این ترتیب که پس از متمایز ساختن رفتارهای ارادی مفید از رفتارهای ارادی بی‌فایده یا مضر، باید رفتارهای ارادی مفید را تقویت کرد و رفتارهای بی‌فایده یا مضر را تضعیف کرد یا آن‌ها را حذف نمود. در این نظریه توجه ویژه‌ای به مفاهیم تقویت و تنبیه می‌شود.

از جمله انتقادات وارد بر این نظریه این است که: برخی براین باورند که نظریه تقویت تفاوت‌های فردی را در نظر نمی‌گیرد، اصلاح رفتار، نقش انگیزه‌های درونی افراد در انگیزش آنان را نادیده گرفته است، و همچنین فرض می‌شود که رفتارها فقط باید با محرك‌های خارجی تقویت شوند.

نظریه انتظار: بر اساس این نظریه، انگیزه هر عمل تحت تأثیر این موارد است: الف) انتظار افراد از نتایج حاصل از یک رفتار معین. ب) جذابیت آن نتایج در ارضای نیازهای مذکور. ج) اعتقاد به امکان‌پذیری تحقق نتیجه.

$$[(\text{میزان جذابیت نتیجه}) \times (\text{میزان انتقاد به اینکه انجام کار به نتیجه مطلوب می‌انجامد})] \times [(\text{میزان انتقاد به اینکه تلاش‌ها به انجام کار منجر خواهد شد}) = \text{میزان تلاش و کوشش}]$$

بنابراین عملکرد تابعی از انگیزش، توانایی و تلاش است. همچنین رضایت، تابعی از نتایج کسب شده و تصویری که فرد از میزان رعایت عدالت و انصاف در سازمان دارد محسوب می‌شود.

نظریه برابری: در این نظریه ضمن تأکید بر اهمیت احساس عدالت کارکنان نسبت به منصفانه بودن رفتار سازمان با آن‌ها چنین ادعا می‌شود که اگر کارکنان احساس کنند با آنان ناعادلانه برخوردار شده است، برانگیخته می‌شوند تا عدالت را برقرار سازند. افراد برای کاهش بی‌عدالتی، راههایی اتخاذ می‌کنند از جمله: میزان آوردهای خود را تغییر دهنده، برای مثال انژری کمتری صرف کار کنند، و یا سازمان را ترک کنند و ارزش عمده نظریه برابری برای مدیران در آن است که این نظریه اهمیت فراگرددیه مقایسه اجتماعی را برجسته می‌سازد و تأکید می‌کند که افراد همواره خود را در متن جامعه و در مقایسه با دیگران ارزیابی می‌کنند.

نظریه هدفگذاری: بر اساس این نظریه اگر برای هر یک از افراد، هدفی معین شود، آنان برای دستیابی به اهداف مذکور برانگیخته می‌شوند، بنابراین صرفنظر از نیازها و باورهای انسان‌ها، محیط نقش حائز اهمیت در تعیین هدف و هدایت عملکرد انسان‌ها، دارد. در این نظریه نکات ذیل مورد توجه قرار می‌گیرند: (الف) مواردی که بر چالش‌انگیزی اهداف اثر می‌گذارند (دقت در هدفگذاری، پذیرش هدف، امید فرد به کامیابی در تحقق اهداف)، (ب) عواملی که شدت رابطه میان اهداف و عملکرد را تعدیل می‌کنند (توان فرد، تعهد نسبت به هدف، بازخور، دشواری و پیچیدگی کار)، (ج) عواملی که بر سرعت دستیابی به هدف مؤثرند (عوامل میانجی) (هدایت و متمرکز ساختن توجه فرد، تلاش، پایداری).

برخی از صاحبنظران این نظریه را از این حیث که فراگرد انگیزش را بصورت ناقص توصیف می‌کند و بسیاری از عوامل پویایی مؤثر بر آن را نادیده می‌گیرد، مورد انتقاد قرار می‌دهند. انتقاد دیگر آن است که در نظریه هدفگذاری تفاوت‌های فردی نادیده گرفته می‌شود. مورد دیگر این است که در این نظریه به کمیت عملکرد توجه می‌شود و کیفیت عملکرد نادیده گرفته می‌شود.

فصل چهاردهم: هدایت از طریق ارتباطات

فراگرد ارتباطات: ارتباطات فراگردی است که طی آن افراد از طریق انتقال علائم پیام، به ارسال و دریافت معنی مبادرت می‌کنند. در ارتباطات سازمانی علاوه بر عناصر اصلی فرستنده، گیرنده، و پیام، عوامل دیگر نظیر عوامل ایجاد اختلال نیز مطرح می‌شوند.

ارتباطات یک‌جانبه و دو‌جانبه: اگر عکس‌العمل گیرنده پیام ابراز نشود، ارتباطات را یک‌طرفه یا یک‌جانبه می‌نامند ولی اگر وضع به گونه‌ای باشد که گیرنده بتواند نظرات خود را در مورد پیام به اطلاع فرستنده برساند و نسبت به پیام واکنش نشان دهد، ارتباطات را دو‌جانبه می‌نامند. نتایج نشان می‌دهد که: ارتباطات یک‌جانبه سریعتر انجام می‌شود، ارسال پیام در ارتباطات یک‌جانبه آسانتر است، دقت ارتباطات دو‌جانبه بیشتر است، هنگامی که ارتباطات دو‌طرفه باشد، گیرنده می‌تواند در مورد میزان تأثیر قضاوت‌ها و پیشنهادات خود، اطلاعات بیشتری به دست آورد.

انواع مسیرهای ارتباطی:

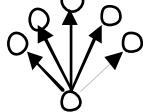
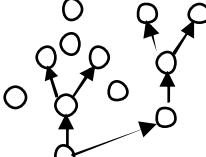
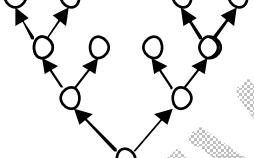
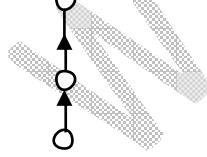
۱) ارتباطات افقی - معمولاً از طریق رویه‌ها و روش‌های انجام کار، در میان اعضای واحدها و گروه‌های کاری متعدد و اعضای بخش‌های متنوع صفتی و ستادی برقرار می‌شود. البته این نوع ارتباط ممکن است به ایجاد نوعی ائتلاف کاذب و شکل‌گیری گروه‌های غیررسمی مخل بیانجامد. ۲) ارتباطات عمودی - دو صورت از «بالا به پایین» که از مدیریت عالی

شروع می‌شود و «از پایین به بالا» که از کارکنان سطوح پایین شروع می‌شود، صورت می‌گیرد. ۳) ارتباطات مورب - بر نوعی رابطه در کنار ارتباطات افقی (بین همدمیان) و ارتباطات عمودی (بین مستویان و کارکنان) دلالت دارد که در آن طرفین ارتباط، از دو سطح جداگانه و از دو حوزه کاری متفاوت، با هم به مبادله پیام می‌پردازند.

موانع ارتباطات میان افراد: ۱) موانع ادراکی و شناختی (زمینه‌های فرهنگی و اجتماعی). ۲) موانع ناشی از نقش اجتماعی (خو گرفتن به نقش خود در گروه) ۳) موانع ارزشی. ۴) موانع زبانی ۵) موانع انگیزشی ۶) موانع ناشی از عدم اطمینان به منابع. ۷) موانع ناشی از عدم وضوح عالیم و دریافت عالیم متناقض ۸) موانع ناشی از اخلال در ارتباطات از جمله راه‌ها برای افزایش وضوح پیام‌ها استفاده از بازخور و برگرداندن اطلاعات کافی درباره پیام ارسال شده، و تشریح محتوای پیام و ارائه توضیح کافی در مورد آن می‌باشد.

سیستم‌های ارتباطات غیررسمی:

جدول زیر انواع این ارتباطات را نشان می‌دهد.

ردیف	نوع ارتباط	توضیحات	شكل ارتباط
۱	شبکه اشعایی	یکی از عوامل انتقال اطلاعات، اطلاعات را به دست می‌آورد و آن‌ها را بین اعضاء منتشر می‌سازد. که بهویژه برای انتشار اطلاعات مفیدی که با کار افراد مرتبط نیستند به کار می‌روند.	
۲	شبکه تصادفی	عوامل انتقال دهنده به طور تصادفی اطلاعات را دریافت می‌کند و به همین ترتیب منتشر می‌سازند که در زمانی که اطلاعات ناچیز و کم اهمیت باشد و مانعی در مسیر انتشار آن‌ها نباشد مناسب است.	
۳	شبکه خوش‌هایی	هر عامل انتقال اطلاعات، عوامل دیگری را انتخاب می‌کند و اطلاعات مورد نظر را به آن‌ها می‌دهد. در این شبکه‌ها تعداد عوامل انتقال اطلاعات کاهش و اطلاعات در زمان مناسب منتشر می‌شود.	
۴	شبکه رشته‌ای	عوامل انتقال اطلاعات در امتداد یک خط قرار می‌گیرند و هریک از عوامل، به ترتیب اطلاعات دریافی از عامل ماقبل خود را به عامل مابعد خود انتقال می‌دهد. دقیق انتقال اطلاعات بسیار پایین است.	

انواع شبکه‌های ارتباطی غیررسمی

سیستم‌های ارتباطات رسمی:

برای اثربخش شدن این گونه شبکه‌های ارتباطی مواردی چون استفاده از مجاری رسمی برای انتقال اطلاعات و کاراتر ساختن ارتباطات با استفاده از منابع قدرت در سازمان توصیه می‌شود.

شبکه های مقایسه ارتباطی رسمی شاخص ها	متumer کر	ستاره ای	زنگره ای	سه شاخه	دایره ای	همه جانبه
۱ سرعت	سریع	سریع	سریع	متوسط	کند	سریع
۲ دقت	خوب	خوب	خوب	نسبتاً خوب	ضعیف	نسبتاً خوب
۳ ارتباطی	پایدار	پایدار	پایدار	درحال	افق ساختار	افق هرگونه
۴ میزان وضوح	باشکل گیری فوری	متشکل	حال شکل گیری	شکل گیری	ارتباطی پایدار	ساختار ارتباطی پایدار
۵ رویه افراد	بسیار بارز	بارز	بارز	نسبتاً بارز	نامشخص	عالی

مقایسه کارکردهای شبکه های ارتباطی رسمی

سبک های ارتباطات: سبک های ارتباطی تحت تأثیر عوامل پنجگانه قرار می گیرند: ۱) دقیق بودن در انتقال پیام، ۲) برقرار کردن ارتباطات باز و دوطرفه، ۳) رک بودن و صراحت داشتن، ۴) گوش شنوا داشتن، ۵) توان برقرار کردن ارتباطات به صورت طبیعی و غیر رسمی.

مشابه سبک های رهبری، چهار سبک ارتباطات نیز بکار گرفته می شود: ۱) سبک دستوری ۲) سبک ترغیبی ۳) سبک حمایتی ۴) سبک تفویضی. هنگام استفاده از سبک اول، پیام ها باید روشن و صریح باشند، زیرا میزان توان و تمایل افراد ناچیز است. هنگام استفاده از سبک تفویضی نیز باید از ارتباط یک طرفه و پیام های موجز استفاده شود، زیرا افراد توأم ند بر احتی مفهوم پیام را در می یابند. از سبک ترغیبی برای تغییر نگرش ها و افکار عمومی در مورد سازمان استفاده می شود این سبک در بسیاری از سازمان های تجاری، سیاسی و مذهبی بکار گرفته می شود. از سبک حمایتی برای ایجاد شناخت و برقراری تفاهم و ایجاد روابط سازگار میان افراد استفاده می شود، در واقع این نوع ارتباطات برای اجتناب از «موقع تدافعی» برقرار می شود. هنگام برقراری ارتباط حمایتی، مدیر باید به توصیف موضوع پردازد، مسئله خاصی را مدنظر قرار دهد، و ضمن انعطاف پذیری مسئولیت کامل گفته های خویش را به عهده بگیرد.

فصل پانزدهم: مبانی کنترل

کنترل: کنترل فراگردی است که از طریق آن عملیات انجام شده با فعالیت های برنامه ریزی شده تطبیق داده می شوند. کنترل امری است که باید به طور مستمر و دائمی بر آن اهتمام شود. فراگرد کنترل از مراحل اولیه اجرای برنامه تا آخرین مراحل آن و حتی گاهی پس از خاتمه آن استمرار می یابد.

فراگرد کنترل عبارت است از: ۱) تعیین معیارها و ضوابط کنترل. ۲) مقایسه نتایج عملکردها با معیارها و استانداردهای تعیین شده. ۳) تشخیص میزان انحراف ها و بررسی علل بروز آن ها. ۴) تنظیم و اجرای برنامه ها و عملیات اصلاحی.

معیارها و استانداردهای کنترل بر چند نوع‌عند: الف) کمی-برحسب عواملی نظیر درآمد، هزینه، میزان تولید، و سرمایه تعیین می‌شود، ب) کیفی-برحسب عواملی نظیر کیفیت و مطلوبیت محصولات و خدمات تعیین می‌شوند، ج) مختصات-که ترکیبی از استانداردهای کمی و کیفی بوده، برحسب مطلوبیت و کیفیت خدمات و تولیدات تعیین می‌شوند.

برخی از روش‌های مورد استفاده برای مقایسه و ارزیابی عبارتند از: الف) روش نمونه‌گیری (هرگاه میزان تولید زیاد باشد)، ب) روش مشاهده و مذاکره غیررسمی (هرگاه مشاهده رفتار کارکنان در وضعیت طبیعی راهگشا باشد)، ج) روش پیش‌بینی، د) روش گزارش‌گیری.

تدا이یر و وسایل کنترل و نظارت: ۱) کنترل عملیات-روش‌هایی که در امور تدارکات، بازاریابی، حسابداری و نظایر آن به کار می‌روند و عملیات مرتبط با تولید را در دوره‌های عملیاتی بررسی می‌کنند. ۲) بودجه-یعنی ارائه برنامه‌های سازمان که از یک مبنای اندازه‌گیری برای کنترل و هماهنگ ساختن استفاده می‌شود. ۳) گزارش‌های بررسی آماری. ۴) گزارش‌های عملیاتی ویژه-این نوع گزارش‌ها صرفاً برای بررسی یک برنامه یا یک عملیات ویژه تهیه می‌شوند. در واقع این گزارش‌ها را به طور غیرمستمر و مقطوعی و در موارد استثنایی طبق درخواست مدیران تنظیم می‌کنند. ۵) ارزشیابی عملکرد واحدها. ۶) کنترل مستمر. ۷) کنترل عملکرد مدیریت.

انواع کنترل: ۱) کنترل آینده‌نگر-قبل از اجرای عملیات برنامه‌های اصلاحی مناسبی تنظیم می‌گردد و این روش زمانی کاربردی است که امکان دسترسی سریع به اطلاعات دقیق وجود داشته باشد. ۲) کنترل حال‌نگر-عملیات هر مرحله از برنامه در زمان اجرای آن کنترل می‌شوند مانند کنترل امنیت هوایپیما در حال پرواز. ۳) کنترل گذشته‌نگر-پس از پایان یافتن عملیات، با بررسی نتایج آن، میزان انحراف از برنامه‌ها مشخص می‌شود. ۴) کنترل‌های پیش‌گیرنده-تدوین قوانین و مقررات و استانداردها که رفتارهای کارکنان را محدود می‌سازد. ۵) کنترل‌های اصلاح کننده-برای تغییر رفتارها و عملکردهای نادرست بکار می‌روند با این هدف که قواعد باز هم یادآوری شوند.

سیستم کنترل اصلاح کننده: این نوع سیستم کنترل از طریق شش گام متوالی انجام می‌شود: ۱) تعریف خوده سیستم کنترل کننده (یک فرد، یک بخش، یا یک فرآگرد)، ۲) شناسایی ویژگی‌هایی که باید کنترل شوند، ۳) تعیین استانداردها و شاخص‌ها، ۴) جمع‌آوری اطلاعات، ۵) مقایسه عملکردها با شاخص‌ها، ۶) تشخیص مسائل و انجام اقدام‌های اصلاحی.

آزمون‌های غربالی: برای کنترل عملیات، گاهی از آزمون‌هایی که بصورت غربالی تنظیم شده‌اند، استفاده می‌شود. در این آزمون‌ها، وضعیت عملیات در پاسخ به سوال‌هایی که جواب احتمالی آن «بله» یا «خیر» است و حالت غربال‌کننده دارند، ارزیابی می‌شود.

از جمله ویژگی‌های سیستم کنترل مؤثر، ارائه اطلاعات دقیق و صحیح، هدفمند بودن و برنامه داشتن، معقول و مقبولت، و انعطاف‌پذیری و عینی بودن آن است. همچنین از جمله نکات قابل تأمل در طراحی سیستم کنترلی عبارتند از: شتاب تغییرات محیطی، میزان پیچیدگی، قابلیت سیستم کنترل در آگاه ساختن مدیران از اشتباه‌ها، ضرورت و تفویض اختیار در زمینه کنترل کارکنان (در واقع یکی از علل افزایش تعداد مدیران میانی، کمک به مدیران عالی در زمینه کنترل عملکرد سازمان است).

در پایان باید گفت کنترل دارای مشکلاتی نیز می‌باشد که برخی از آن‌ها عبارتند از: مقاومت کارکنان، تأخیر در ارائه نتایج کنترل، و استفاده از معیارهای غیر واقعی و غیر منصفانه.

فصل شانزدهم: مدیریت بحران و سیستم‌های کنترل راهبردی

مدیریت بحران: مدیریت بحران به منزله یک رشتہ علمی، به طور کلی در حوزه مدیریت استراتژیک قرار می‌گیرد و به طور خاص به مباحث کنترل استراتژیک مرتبط می‌شود. مدیریت بحران از چهار مرحله تشکیل گردیده است: ۱) پیش‌بینی و ممیزی بحران، که از روش‌های منظمی برای یافتن نقاط بحران خیز و ضربه‌پذیر استفاده می‌شود. ۲) تقویت برنامه‌های اقتصادی برای مواجهه با بحران، که باید مشخص کرد که دقیقاً در چه شرایطی، چه اقداماتی باید صورت گیرد. ۳) تشکیل گروه مدیریت بحران، که با گروه‌های ضربت در نیروهای انتظامی شباht دارند. ۴) تکمیل برنامه کنترل بحران از طریق اجرای آزمایشی آن، که در این مرحله استفاده از فنون «شبیه‌سازی»، «تمرین عملی»، و «تقلید کردن» بسیار سودمند است.

در مواجهه با بحران باید گفت که معمولاً دو اشتباه مهم بروز می‌کنند: ۱) نادیده گرفتن نخستین علائم هشداردهنده، ۲) انکار وجود مسئله، هنگامی که حادثه ناگواری در حال رخ دادن است.

أنواع سیستم‌های کنترل: ۱) سیستم‌های کنترل تشخیصی - که از اهداف آن حذف بار هدایت مستمر از دوش مدیران است. چون آزاد ساختن آن قسمت از وقت مدیران که صرف تشخیص وضعیت‌های غیرعادی می‌شد، فرصتی ایجاد می‌کند تا به سایر کارهای خود بپردازند. ۲) سیستم‌های کنترل ارزشی - که سازمان‌ها از طریق آن درصدند تا با تبیین ارزش‌ها و رهنمودهای مدیران عالی، زمینه پذیرش مشتاقانه کارکنان را فراهم آورند. ۳) سیستم‌های کنترل تحدیدی - که بر این اساس به کارکنان بگوییم چه کارهایی نباید انجام دهند، بنابراین برخلاف سیستم‌های کنترل ارزشی و تشخیصی می‌باشند و حداقل استانداردهای قابل قبول معین می‌شوند. ۴) سیستم کنترل تعاملی - که به مثابه سیستم‌های رسمی کسب اطلاعات در اختیار مدیران قرار می‌گیرند تا به طور منظم، آن‌ها را در جریان تصمیمات کارکنان قرار دهند.

پرسش‌های کتاب

پرسش‌های فصل اول:

- ۱- مدیران کیستند و چه می‌کنند؟
- ۲- کارآفرینی و رهیافت‌های آن را شرح دهید؟
- ۳- وظایف مدیران در سطوح مختلف سازمانی را شرح دهید.
- ۴- فراغر مدیریت چیست؟
- ۵- روش‌های تحقیق در مدیریت را توضیح دهید؟
- ۶- منابع قدرت ناشی از چه چیزهایی می‌باشد؟
- ۷- اثربخشی و کارائی در مدیریت به چه معنا است؟

پرسش‌های فصل دوم:

- ۱- استعاره‌های نظریه سازمان را نام برد و تفاوت بین آن‌ها را بیان کنید.
- ۲- نظریه فرانوگرایی در سازمان را تشریح کنید.
- ۳- نقش‌های متفاوت مدیریت از دیدگاه مینتربرگ چه می‌باشد؟
- ۴- تفاوت رهیافت اقتضایی و دیدگاه وضعیتی در مدیریت چه می‌باشد؟
- ۵- نظریه یادگیری سازمانی را توضیح دهید؟
- ۶- ویژگی‌های نظریه سیستمی در مدیریت را بیان کنید.
- ۷- رهیافت‌های منابع انسانی به مدیریت را توضیح دهید.
- ۸- ویژگی‌های رهیافت‌های سنتی به مدیریت را شرح دهید.

پرسش‌های فصل سوم:

- ۱- منظور از سلاست فکر در فراگرد خلاقیت چه می‌باشد؟
- ۲- تفاوت خلاقیت و نوآوری چه می‌باشد؟
- ۳- تفاوت هماندیشی مستقیم و هماندیشی غیر مستقیم، در افزایش سلاست فکری چه می‌باشد؟
- ۴- شیوه‌های مختلف تفکر را نام برد و توضیح دهید.

پرسش‌های فصل چهارم:

- ۱- فراگرد مسأله‌یابی را تشریح کنید.
- ۲- در ارتباط با موقعیت‌های مختلف تصمیم‌گیری توضیح دهید.
- ۳- منظور از روشهای میانبر حل مسأله چه می‌باشد؟
- ۴- تفاوت اکتفا به عقلانیت نسبی و اکتفا به راه حل رضایت‌بخش در فراگرد تصمیم‌گیری چیست؟
- ۵- منظور از شیوه اصلاح تدریجی در حل مسأله چه می‌باشد؟
- ۶- موانع استفاده از فراگرد منطقی اتخاذ تصمیم را بیان کنید.
- ۷- تفاوت سبک شهود با سبک اندیشیدن در پردازش اطلاعات چه می‌باشد؟
- ۸- دام‌های ادراکی و رفتاری در تصمیم‌گیری را شرح دهید.

پرسش‌های فصل پنجم:

- ۱- منظور از برنامه‌ریزی چیست و جایگاه آن در بین وظایف مدیریت به چه ترتیبی است؟
- ۲- منظور از استراتژی‌های کلی، اساسی و خرد چه می‌باشد؟
- ۳- تفاوت رویه و قانون چیست؟
- ۴- تفاوت فن ارزش‌یابی و بازنگری برنامه و روش مسیر بحرانی در مدیریت پروژه چه می‌باشد؟
- ۵- انواع رهیافت‌های مختلف در برنامه‌ریزی را نام برد و هر کدام را توضیح دهید؟
- ۶- سلسله مراتب برنامه‌ها را نام ببرید.

پرسش‌های فصل ششم:

- ۱- راهبرد و مراتب آن را تعریف کنید.
- ۲- گام‌های عمدۀ فراگرد برنامه‌ریزی راهبردی را نام ببرید.
- ۳- راهبردهای در سطح موسسه یا فعالیت‌های عمدۀ سازمان را تشریح نمایید.
- ۴- منظور از ماتریس بی‌سی‌جی در تدوین راهبرد در سطح کل سازمان چه می‌باشد؟
- ۵- راهبردهای انطباقی را نام برده و ویژگی‌های سازمان‌های مناسب برای آن‌ها را بشمارید.
- ۶- تدوین راهبرد در سطح عملیاتی سازمان به چه صورت می‌باشد؟
- ۷- دام‌های برنامه‌ریزی راهبردی را نام برده و توضیح دهید.

پرسش‌های فصل هفتم:

- ۱- منظور از سازماندهی چیست؟
- ۲- تفاوت سازماندهی با ساخت و ساختار سازمانی چه می‌باشد؟
- ۳- صفت و ستاد را تعریف و تفاوت آن‌ها را بیان کنید.
- ۴- رابطه درجه تمرکز و ارتفاع ساخت سازمانی با حیطه نظارت را بیان کنید.
- ۵- مسائلی که در تقسیم کار عمودی مطرح هستند چه می‌باشند؟
- ۶- مبانی سازماندهی را نام برده و تشریح کنید؟
- ۷- انواع واحدهای ستادی را نام برده و توضیح دهید.
- ۸- مزایا و معایب استفاده از واحدهای تخصصی به صورت ستادی را بیان کنید.

پرسش‌های فصل هشتم:

- ۱- منابع قدرت را نام برده و ویژگی‌های هریک را توضیح دهید.
- ۲- انواع طرح‌های سازمانی را تشریح نمایید.
- ۳- عوامل اقتصادی در طراحی سازمانی چه می‌باشد؟
- ۴- منظور از طراحی سازمانی چه می‌باشد؟
- ۵- نقاط ضعف سازماندهی ماتریسی چه می‌باشد؟
- ۶- فراگرد سازماندهی رسمی را تشریح کنید.
- ۷- معایب سازماندهی بر مبنای بازار را ذکر کنید.
- ۸- ویژگی‌های سازمان‌های اد هوکراسی را نام ببرید.

پرسش‌های فصل نهم:

- ۱- هماهنگی چیست؟
- ۲- تفاوت سازمان‌های بوروکراسی محافظه‌کار و سازمان‌های لیبرال‌مآب در ایجاد هماهنگی چه می‌باشد؟
- ۳- رویکردهای اقتصادی به هماهنگی و سازماندهی را تشریح کنید.
- ۴- تفاوت هماهنگی برنامه‌ریزی نشده با هماهنگی برنامه‌ریزی شده چه می‌باشد؟

۵- انواع گوناگون وابستگی درونی را که در نتیجه انواع گوناگون فناوری در سازمان‌ها ایجاد می‌شوند را نام برده و توضیح دهید.

۶- اصول ایجاد هماهنگی را نام برده و توضیح دهید.

۷- سه مورد از عوامل تعیین کننده حیطه نظارت، همراه با بیان نوع ارتباط آن‌ها با حیطه نظارت را نام برده و توضیح دهید.

پرسش‌های فصل دهم:

۱- فراگرد مدیریت منابع انسانی چه می‌باشد؟

۲- برنامه‌ریزی منابع انسانی شامل چه مراحلی است؟

۳- جایگاه مدیریت نیروی انسانی، در نمودارهای سازمانی کجاست؟

۴- مهارت مورد نیاز برای مدیران منابع انسانی چه می‌باشد؟

پرسش‌های فصل یازدهم:

۱- منظور از تقاضای پنهان چه می‌باشد؟

۲- مدیریت مالی را تعریف کنید.

۳- در کدام یک از انواع تقاضا، وظیفه مدیر بازاریابی کاهش هزینه‌های تبلیغاتی می‌باشد؟

پرسش‌های فصلدوازدهم:

۱- سبک‌سنج مدیریت که از جمله رویکردهای رفتاری در رهبری می‌باشد را شرح دهید.

۲- سیستم‌های سبک مدیریت را که لیکرت و همگارانش شناسایی کردند توضیح دهید.

۳- نظریه رهبری وضعیتی را شرح دهید.

۴- تفاوت نظریه رهبری وضعیتی را با نظریه رهبری اقتضاًی بیان کنید.

۵- رهبری را تعریف کنید.

۶- نظریه رهبری اقتضاًی فیدلر را شرح دهید.

۷- منابع قدرت مدیران در سازمان را نام ببرید.

پرسش‌های فصل سیزدهم:

۱- نظریه هدفگذاری در انگیزش را توضیح دهید و معایب آن را بیان کنید.

۲- در نظریه انگیزشی انتظار، عملکرد و رضایت تابعی از چه چیزهایی می‌باشند؟

۳- نظریه تقویت و اصلاح رفتار در انگیزش را توضیح دهید و انتقادات وارد بر آن را ذکر کنید.

۴- نظریه سلسله مراتب مزلو را با نظریه عوامل بهداشت روانی و انگیزانده‌ها مقایسه کنید.

۵- انگیزش را تعریف کنید.

۶- ویژگی‌های نظریه انگیزشی سلسله مراتب مزلو را ذکر کنید.

پرسش‌های فصل چهاردهم:

- ۱- ارتباطات را تعریف کنید.
- ۲- تفاوت‌های ارتباطات یک‌طرفه با ارتباطات دو‌طرفه را بیان کنید.
- ۳- انواع ارتباطات رسمی و غیررسمی، به همراه تشریح شکل آن‌ها را توضیح دهید.
- ۴- انواع سبک‌های ارتباطی را در سازمان نام برد و توضیح دهید.
- ۵- مسیرهای ارتباطی را توضیح دهید.

پرسش‌های فصل پانزدهم:

- ۱- کنترل را تعریف کرده و فراگرد آن را نام ببرید.
- ۲- انواع کنترل را نام برد و هر کدام را توضیح دهید.
- ۳- معیارها و استانداردهای کنترل را تشریح کنید.
- ۴- چهارمورد از روش‌های مورد استفاده برای مقایسه و ارزیابی در فراگرد کنترل را توضیح دهید؟
- ۵- منظور از آزمون غربالی در کنترل عملیات چه می‌باشد؟
- ۶- چهار مورد از مشکلات کنترل را نام ببرید؟

پرسش‌های فصل شانزدهم:

- ۱- منظور از مدیریت بحران چیست؟
- ۲- انواع سیستم‌های کنترل که در مدیریت بحران کاربردی هستند را نام برد و تشریح کنید.
- ۳- چهار مرحله اصلی مدیریت بحران را تشریح کنید.
- ۴- در مواجهه با بحران معمولاً چه اشتباهاتی رخ می‌دهد؟