

دستور العمل اجرایی

چشمواره الگوهای مناسب تدریس

دوره‌ی ابتدایی

(مبانی پر IT)

اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان

معاونت آموزش ابتدایی

گروه تکنولوژی و گروه های آموزشی

سال تحصیلی ۱۳۹۲/۹۳

پیشرفت تکنولوژی و تغییرات گسترده در حوزه علوم می‌طلبد که آموزش و پرورش مانند هر نهاد و سازمان اجتماعی دیگر به بازنگری در اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های خود بپردازد از آن‌جا که حوزه این تغییرات محتوای آموزشی «کتاب‌ها درسی» و به طبع آن روش‌های ارایه و آموزش مفاهیم درسی می‌باشد ضرورت تغییر نگرش و توسعه مهارت‌های حرفه‌ای معلمان در این زمینه بیش از پیش آشکار می‌گردد. اغلب به غلط چنین تصور می‌شود که معلمان با سنوات بالای خدمت، از دانش لازم در حرفه خود برخوردار می‌باشند. هرچند برخورداری از تجربه برای هر معلم لازم است اما چنانچه گفته شد تغییرات عمده در حوزه علوم و تکنولوژی و ضرورت کاربست فن‌آوری‌های نوین در فرآیند یاددهی/ یادگیری آن را ناکافی می‌سازد موج عظیم این تغییرات می‌طلبد که معلمان به عنوان پرچم داران حوزه تعلیم و تربیت در جهت تغییر نگرش و ارتقای مهارت‌های خود گام بردارند در راستای این مهم، برنامه‌ریزان امرآموزش به طراحی برنامه‌هایی در زمینه تحقق اهداف فوق پرداخته‌اند یکی از این برنامه‌ها که در سنوات گذشته اجرا گردیده «جشنواره الگوهای برتر تدریس» می‌باشد که هدف اصلی آن طراحی آموزشی و توسعه الگوهای تدریس مناسبی است که معلمان با به کارگیری آن‌ها می‌توانند ضمن تعمیق فرآیند یادگیری فراگیران مهارت‌های حرفه‌ای خود را ارتقا دهند. این جشنواره در سنوات گذشته با توجه به رویکرد برگزاری آن «انفرادی» و بعضاً نمایشی بودن روش‌های ارایه شده در میان همکاران از استقبال کم‌تری برخوردار بود، مطالعه در تجارب موجود و بازنگری در موانع جشنواره، برنامه ریزان را بر آن داشت تا در جهت مانع زدایی، تحقق اهداف طرح و اشاعه روحیه تیمی همکاران، رویکرد اجرا را به سمت اجرای گروهی «درس پژوهی» تغییر دهند در این رویکرد معلمان با تشکیل تیم‌های چند نفره و کاربست فن‌آوری‌های نوین آموزشی در فرآیند یاددهی/ یادگیری و توجه به تغییرات ساختاری کتاب‌ها درسی «جدول دو بعدی» (عناصر پنج گانه: علم، ایمان، اخلاق، عمل، تفکر و جلوه‌های آن در چهار پهنه: خود، خلق، خلقت و خالق) تلاش می‌نمایند به الگوهای تدریس علمی و عملی استاندارد و مورد توافق دست یابند.

اهداف

- ۱- فراهم آوردن زمینه ارتقای صلاحیت‌های حرفه‌ای معلمان؛
 - ۲- تغییر نگرش و آموزش فن‌آوری‌های نوین آموزش در فرآیند یاددهی / یادگیری؛
 - ۳- توسعه فعالیت‌های تیمی معلمان و فراهم آوردن زمینه تعامل و تبادل تجربه همکاران؛
 - ۴- آموزش و بسط روش‌های مناسب تدریس؛
 - ۵- ترغیب معلمان به مطالعه و تحقیق در زمینه روش‌های یاددهی- یادگیری و تقویت خلاقیت و نوآوری در آنان؛
 - ۶- برطرف نمودن ابهامات آموزشی فرآیند تدریس؛
 - ۷- دست یابی به الگوهای استاندارد تدریس مورد توافق معلمان؛
- اعضای کمیته اجرایی جشنواره در سطح شهرستان / منطقه:

- | | |
|--|-----------------|
| ۱- معاون آموزشی | رییس کمیته |
| ۲- معاون اداری مالی | قائم مقام کمیته |
| ۳- کارشناس تکنولوژی گروه‌های آموزشی | دبیر کمیته |
| ۴- کارشناس مسوول / کارشناس آموزش ابتدایی | عضو کمیته |

سطح انتظارات و وظایف کمیته اجرایی جشنواره در سطح شهرستان/ منطقه:

- تشکیل کمیته اجرایی جشنواره در سطح شهرستان/ منطقه.
 - تعیین جدول زمان بندی جشنواره.
 - تبیین اهداف جشنواره در جلسات مدیران و مجامع گروه‌های آموزشی و توجه به این مهم که توسعه مهارت‌های حرفه‌ای معلم یک ضرورت قلمداد می‌گردد نه رقابت (تشکیل کارگروه درس پژوهی در ارزیابی فعالیت‌های گروه‌های آموزشی مدرسه اعمال می‌گردد).
 - فراهم آوردن امکانات و شرایط لازم و مناسب، جهت مشارکت بیش تر همکاران در جشنواره و اجرای مطلوب آن.
 - ارسال آمار و اطلاعات شرکت کنندگان (برابر فرم‌های پیوست به ضمیمه فایل) تا مورخ ۹۲/۱۱/۱۵ به اداره کل آموزش و پرورش استان.
 - ارزیابی مرحله شهرستان/ منطقه با توجه به مستندات ارسالی گروه‌های شرکت کننده.
 - ارسال مستندات گروه‌های برتر: دو تیم در سطح منطقه، چهار تیم در سطح شهرستان بدون احتساب رشته و پایه از میان بالاترین امتیازهای مکتسبه تا مورخ ۹۲/۱۲/۲۰ به اداره کل استان
- مستندات جشنواره :
۱. سناریو تدریس: طرح درس (اولیه و نهایی) به صورت یک مجلد به همراه PDF آن. از ارسال دو طرح درس به صورت مجزا خودداری گردد و فقط صفحه اصلاح شده (با مشخص نمودن آن) به طرح درس اولیه ضمیمه گردد.
 ۲. فیلم اجرای عملی: (اجرای اولیه - اجرای نهایی). جهت خودداری از پراکندگی مستندات ارسالی و مشکلات ایجاد شده در امر داوری کلیه مستندات : PDF طرح درس و قسمت اصلاح شده آن، فیلم اجرای اولیه و نهایی، فقط در قالب یک DVD با درج نام شهرستان / مدرسه / عنوان درس / سال به ضمیمه مجلد طرح درس ارسال گردد.
- وظایف گروه‌های شرکت کننده درس پژوهی :
- تشکیل گروه دو الی چهار نفره در مدرسه و ثبت نام در جشنواره (معلمان، معاون/آموزگاران رسمی دوره ابتدایی).
 - تعیین موضوع درسی:
 - تعیین هدف تحقیق: (در انتخاب درس می‌بایست درسی انتخاب گردد که تفهیم آن برای دانش آموزان مشکل می‌باشد با اولویت دروس جدول پیوست).
 - تدوین طرح درس اولیه (برابر زمان ۳۵ دقیقه).
 - تحلیل و طراحی نهایی طرح درس توسط اعضای گروه درس پژوهی.
 - اجرای اولیه توسط یکی از اعضای گروه (برابر زمان ۳۵ دقیقه).
 - نقد و بررسی اجرا توسط اعضای گروه.
 - تدریس مجدد توسط یکی دیگر از اعضای گروه با گروه دیگری از دانش آموزان.
 - ارسال مستندات: (با رعایت موارد فوق‌الذکر) به گروه‌های آموزشی اداره تابعه تا مورخ ۹۲/۱۲/۱

آمار شرکت کنندگان در جشنواره الگوهای تدریس به تفکیک پایه / جنسیت

پایه اول			پایه دوم			پایه سوم			پایه چهارم			پایه پنجم			پایه ششم			چند پایه			
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	

آمار تعداد تیم های شرکت کننده در جشنواره الگوهای تدریس

پایه	اول	دوم	سوم	چهارم	پنجم	ششم	چند پایه	جمع درس
ریاضی								
علوم								
فارسی								
جمع پایه								

جدول سرفصل های اولویت دار و داری ضریب

پایه	درس	عنوان دروس دارای ضریب اهمیت
اول	ریاضی	جدول سودو کو- جمع و تفریق- تقارن- الگویابی عددی
	فارسی	کلیه دروس با تاکید بر مهارت های زبان آموزی با توجه به مشکلات مناطق دو زبانه
دوم	ریاضی	جمع و تفریق فرآیندی - شمارش پول
	فارسی بخوانیم	کتابخانه کلاس ما - درس آزاد - دوستان ما - مدرسه خرگوش ها
سوم	ریاضی	الگویابی - عددهای کسری - ضرب و تقسیم - محیط و مساحت
	فارسی	بندنویسی از فارسی نوشتاری
ششم	ریاضی	اندازه گیری طول و زاویه - اندازه گیری مساحت و حجم - نسبت و تناسب - درصد
	علوم	کارخانه کاغذ سازی - زمین پویا - ورزش و نیرو ۲ - شگفتی های برگ

اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان

معاونت آموزش ابتدایی

گروه تکنولوژی و گروه‌های آموزشی

فرم داوری جشنواره ی الگوهای برتر تدریس شهرستان / منطقه

شماره ی همراه	نام آموزشگاه	سنوات خدمت	پایه ی تدریس	مدربک / رشته تحصیلی	نام و نام خانوادگی	درس انتخابی	
						عنوان درس	پایه

امتیاز مکتسبه	نرد	سطح				ملاک‌های ارزیابی	رتب	عنوان
		۱	۲	۳	۴			
	۳					تبیین هدف پژوهش و تناسب آن با واقعیات موجود کلاس	۱	هدف پژوهش
	۲					میزان دشواری و اهمیت موضوع انتخاب شده در تدریس	۲	طرح درس
	۳					تعیین اهداف (کلی، جزئی، رفتاری و پیش بینی رفتار ورودی)	۳	
	۲					پیش بینی ارزشیابی (تشخیصی، تکوینی، تکمیلی) متناسب با موضوع و عنوان درس	۴	
	۳					پیش بینی مراحل تدریس و سناریو نویسی طرح براساس جدول دویعدی (عرصه و عناصر)	۵	
	۲					پیش بینی روش‌های تدریس و رسانه‌های آموزشی متناسب با طرح درس (براساس رویکرد IT)	۶	
	۲					ارتباط افقی با سایر دروس	۷	
	۳					میزان تسلط معلم بر محتوا و مدیریت کلاس	۸	
	۲					سطح مشارکت و فعالیت دانش آموزان در فرایند تدریس	۹	
	۳					تناسب اثربخشی روش‌های تدریس و رسانه‌های آموزشی مورد استفاده (براساس رویکرد IT)	۱۰	
	۳					میزان دقت و مشارکت اعضا در نقد و بررسی گزارش نویسی جهت اصلاح طرح درس و تدریس	۱۱	
	۱					رعایت توالی و زمان براساس طرح درس در تدریس اولیه	۱۲	
	۳					استفاده از معلم و دانش آموزان دیگر در مدل اصلاح شده ی تدریس	۱۳	تدریس نهایی و اصلاحات
	۳					میزان تسلط معلم بر محتوا و مدیریت کلاس در تدریس نهایی	۱۴	
	۲					سطح مشارکت و فعالیت دانش آموزان در فرایند تدریس در تدریس نهایی	۱۵	
	۲					میزان توجه به اصلاحات لحاظ شده در تدریس نهایی	۱۶	
	۳					تناسب اثربخشی روش‌های تدریس و رسانه‌های آموزشی مورد استفاده (براساس رویکرد IT)	۱۷	
	۳					میزان دقت و مشارکت اعضا در نقد و بررسی گزارش نویسی جهت اصلاح طرح درس و تدریس	۱۸	
	۲					میزان اثر بخشی تدریس نهایی در تحقق هدف پژوهش	۱۹	
	۱					رعایت توالی و زمان تدریس (براساس طرح درس و زمان تعیین شده ۳۵ دقیقه)	۲۰	
	۳					مستندات و شواهد در فرایند درس پژوهی (طرح درس اصلاح شده، گزارش نویسی، عکس و فیلم)	۲۱	
	۲					میزان توجه معلم به تفاوت‌های فردی دانش آموزان	۲۲	
	۱					بیان مشکلات و چالش‌های پیش روی گروه در فرایند درس پژوهی	۲۳	
	۳					قابل استفاده بودن گزارش ارائه شده به عنوان مرجعی برای سایر معلمان	۲۴	
	۳					رعایت توالی منطقی در فرایند درس پژوهی	۲۵	
	۶۰					مجموع		

گروه ارزیابی:

-۴

-۳

-۲

-۱