

محمد نوری، کاپیتان تیم فوتبال پرسپولیس:

نمی‌دانیم در پرسپولیس بابت کدام مشکل غصه بخوریم

محمد نوری، کاپیتان تیم فوتبال پرسپولیس درمورد وضعیت بحرانی تیم گفت: متأسفانه پرسپولیس شرایط بدی دارد. الان مدیرعامل، اریم و بازیکن هم نمی‌توانیم جذب کنیم. از طرفی یک نفر ید به بازیکنان فعلی تیم رسیدگی کند. متأسفانه پرسپولیس قدر مشکل دارد که نمی‌دانیم برای کدامیک از آنها غصه بخوریم. ستولان باشگاه پرسپولیس ۵۰ روز فرصت دارند تا این تیم را به بوبی تقویت کنند ولی متأسفانه فعلاً زمان را از دست می‌دهند. ر آسیا هم به گروه سختی خوردیم و با این وضعیت معلوم نیست به سرنوشتی در انتظار پرسپولیس است.



امام علی(ع):خوشا به سعادت کسی که عمل، علم، دوستی، دشمنی، گرفتن، رها کردن، سخن، سکوت، کردار و گفتارش را برای خدا خالص گرداند...

تحف العقول ص ۱۰۰

کلاغ

| دوشنبه ۲۴ آذر ماه ۱۳۹۳ | روزنامه صبح دانشگاه های ایران |

| www.KalaghOnline.ir |

امیرمحمد زند بازیگر سریال «ستایش ۲»:

فیلمنامه، مشکل اساسی هنرمندان

امیرمحمد زند بازیگر سریال «ستایش ۲» گفت: خوشبختانه اکنون جوانان بااستعدادی در حوزه سریال سازی می درخشند و کارهای خوبی هم از آنان شاهد هستیم. اتفاقاً از نظر مسائل فنی و تجهیزات هم دچار مشکل نیستیم. چنانچه چند روز گذشته سریال «جاده چالوس» به کارگردانی دوست خویم احمد معظمی از شبکه تهران پخش می شد و ما در پشت صحنه آن دیدیم که چطور از کارهای رایانه ای برای بهبود کیفیت تصویر در آن استفاده شده است.این بازیگر در همین رابطه ادامه داد: اما مشکل اصلی در این حوزه فیلمنامه است که دغدغه من و همه همکارانم است. مساله ای که پایه و اساس همه سریال ها و فیلم را شکل می دهد. گفتنی است بازی وی در سریال «زمستان گرم» از شبکه تهران آغاز خواهد شد.



یادداشت

ماهواره از بین رفتن حجاب‌های اخلاقی و دینی

■ کاظم اسدی

اهواره، یکی از رسانه های قدرتمند ارتباط جمعی به شمار می آید . این ابزار، به دلیل ویژگی‌های منحصر به فرد خود، قادر است پیام‌های تصویری را به دورترین نقاط منتقل کند و تعداد بی‌شماری از افراد را در سراسر دنیا مورد خطاب قرار دهد. همچنان که ماهواره می تواند در هشیار کردن، اطلاع‌رسانی و درحوزه پژوهش، سیاست و ... نقش مهمی داشته باشد؛ برنامه های تخریبی و نابهنجاری نیز دارد؛ تا جایی که برخی از جامعه شناسان و کارشناسان فرهنگی را برآن داشته تا برای مصونیت جامعه انسانی، بویژه نهاد خانواده چاره اندیشی کنند. بدین ترتیب، تاثیر برنامه‌های این ابزار قدرتمند بر افکار عمومی و عملکرد آن را بویژه از نظر تربیتی و جامعه پذیری نباید از نظر دور داشت.گذراندن وقت بیشتر تر برای تماشای ماهواره، نشان دهنده علاقه کم‌تر به مطالعه است و به احتمال زیاد، فرد را تبیل و از نظر روانی، منفعل بار می آورد، فعالیت ذهنی را کند و روح انسان را مسخ می کند. ماهواره، مبلغ پرخاش‌گری و ستیزه‌جویی است و گاه انسان را به ترس از خشونت واقعی مبتلا می سازد؛ بدین معنا که فرد از جنگ و مبارزه واقعی می‌هراسد.تماشای تصویرها و فیلمهای مبتذل، کم کم انسان را معتاد میکند؛ به گونه ای که اگر فرد روزی به سراغ ماهواره و عکس‌های مبتذل آن نرود، در زندگی خود احساس کمبود می‌کند و حالت کسالت به او دست میدهد.تماشای صحنه‌های مبتذل، ذهن و اندیشه انسان را تسخیر میکند. فردی که خود را به دیدن اینگونه تصویرها عادت داده است، به کار و فعالیت سازنده اقتصادی بی‌رغبت میشود. ماهواره، موجب از بین رفتن حجاب‌های اخلاقی و دینی از بسیاری مسائل، بویژه در زمینه های جنسی و خشونت می شود. در گذشته، دنیای ناشناخته و اسرارآمیز زندگی بزرگسالان، آن‌ها را از کودکان و نوجوانان متمایز می‌ساخت. و به عبارت ساده تر، این تفکیک، بر پایه شرم استوار بود.

الیاس نادران، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی:

بحث مبارزه با فساد ابزار تسویه حساب بین دولت‌ها

■ فهم مدیریت اجرایی کشور در موضوع فساد، با

منویات رهبری فاصله دارد

■ در قوه قضائیه به سازمان مبارزه با فساد اقتصادی نیاز داریم



محمد حسین نوش آبادی ، سخنگوی وزارت ارشاد:

زیان‌های پیوستن ایران به کنوانسیون برن بیش از منافع آن است

سخنگوی وزارت ارشاد گفت: الحاق حقوق فکری مسکوت گذاشته ایران به کنوانسیون‌های برن و رم شده است، در دولت پیشین تشریفات خاص خود را دارد و در نیز این موضوع طرح شده گذشته نیز پیشنهاد شده است. اما مسکوت گذاشته شد. ما وی ادامه داد: در دولت در نیز اکنون منتظر نظر مقامات این زمینه بررسی‌های اولیه و نهادهای عالی رتبه کشور در کمیسیون‌های مربوطه و هستیم. چرا که برخی مسائل تخصصی صورت گرفته است، و مصالح این الحاق را باید از اما به دلایلی در لایحه مالکیت جهات مختلف بررسی کرد.

فرهنگی

رمان «شیار ۱۴۳» به قلم نرگس آبیاری؛

«شیار ۱۴۳» این‌بار در قالب رمان می‌آید

فیلم شیار ۱۴۳ به نویسندگی و کارگردانی نرگس آبیاری که این روزها در سینماهای کشور در حال اکران است، این‌بار در قالب رمان توسط آبیاری به رشته تحریر درآمده است.آبیاری درباره این رمان گفت: عنوان رمان نیز بر اساس عنوان فیلم(شیار ۱۴۳) انتخاب شده است. شیوه نگارش در رمان به صورت سیر خطی است که به شکل کلاسیک و زاویه دید دانای کل، این اثر نگاشته شده است. . همچنین سعی کرده‌ام در نگارش رمان بر وقایع مستند آن وفادار بمانم.



دانشگاه

محمد فرهادی وزیر علوم:

بودجه وزارت علوم افزایش یافته

محمد فرهادی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری در حاشیه افتتاح پانزدهمین نمایشگاه دستاوردهای علمی و فناوری در نمایشگاه بین‌المللی تهران گفت: ۳۴ دانشگاه کشور با سرپرست اداره می‌شوند که تعدادی از آنها را به شورای عالی انقلاب فرهنگی برای تأیید معرفی کردیم و برخی هفته آینده معرفی می‌شوند.



سرخط‌خبرها

دانشجو وزیر علوم دولت دهم:
وقتی موسوی اعلام پیروزی کرد
تازه شمارش آرا شروع شده

احمدی معاون علمی وزارت علوم:
ایجاد پارک‌های علمی و فناوری
تخصصی در کشور

قاسم جعفری نماینده مجلس:
اعتقاد به ولایت راهپیمایی میلیونی
اربعین را رقم زد

جلالی سرمربی سایپا:
درخواست مالی من از تیم امید
دروغ کثیفی است

درخشان سرمربی پرسپولیس:
هیچ چیز در باشگاه مشخص نیست،
هر حرفی بزنم بیهوده است

فخرالدینی هافبک استقلال :
اگر شرایط مهیا باشد، دوست دارم
به ژاپن بروم