

قصیده پند حکیمان

ناصر خسرو قبادیانی

- ابو معین ناصر بن خسرو قبادیانی بلخی مروزی
- از شاعران و نویسنده‌گان بزرگ و سخن‌گستر سده پنجم هجری
- در ۳۹۴ هجری قمری (۳۸۲ هجری شمسی) در قبادیان بلخ متولد شد در ۴۸۱ در دره یمگان بدخشان از دنیا رخت بربرست
- لقب و تخلص او حجت است
- خوانده قرآن و زهد و علم و عمل مونس جان اند هر چهار مرآ
- در همه دانش عقلی و نقلی متدالع عصر بویژه در علوم یونانی از قبیل ریاضی بطلمیوسی و اقليدیسی ، طب بقراط و جالینوس ، نجوم و فلسفه (حکمت فلسفی) ، کلام (حکمت دینی) و ادیان و مذاهب آسمانی تبحر داشته است .

- آثار او جامع الحکمتین (حکمت دینی و حکمت فلسفی)
- زاد المسافرین (در معقولات و علوم الهی بنا بر مذهب اسماعیلی)
- وجه دین (در بیان و تأیید مذهب اسماعیلیه)

سفرنامه

مثنوی سعادت نامه (فلسفی کلامی)

مثنوی روشنایی نامه

دیوان اشعار

- ویژگی عمدہ شعر او مشتمل بر مواعظ و حکم است .
- تأثیر از قرآن و حدیث
- اندیشه‌های فلسفی ، کلامی سیاسی
- شاعر قصاید دینی و مذهبی و فلسفی است
- قصیده‌های او در راستای تبلیغ تشیع هفت امامی است .

- در قالب قصیده شعر سروده است .
- قصیده های او در مایه انتقادی است .
- به مقام حجت جزیره خراسان رسیده و پس از آنکه دریافت که جان او در خطر است به کوهها و دره های افغانستان گریخت و در همانجا به تبلیغ پرداخت و درگذشت .

در باره این قصیده :

الف) قالب شعر

۱) قصیده تبلیغی – فلسفی

۲) قصیده ی انتقادی

قصیده ی انتقادی به قصیده ای گفته می شود که شاعر در آن به انتقاد از ستایشگران درباری ، رفتار ناشایست و غیر قابل گذشت دانشمندان و درباریان می پردازد .

موضوع این گونه قصاید انتقاد از ناروایی های سیاسی و اجتماعی و اعتقادی و شکوه از کژی ها و کاستی های روزگار و آدمیان است .

این گونه قصاید را در گذشته بث الشکوی می گفتند .

ب) متن شعر

در آیین زردشتی

نظر استاد پورداود در یشت ها که ایرانیان را سه خصلت بود :

- ۱) هرگز گرد دروغ نمی گشتند و راستی را بنیان کار و رفتار و گفتار خود قرار می دادند .
- ۲) از کسی وام نمی گرفتند (گفته اند « اگر می خواهی کسی که مزاحم است از سر خود دور کنی بدو وام ده »
- ۳) گرفتار دیو آز نمی شدند .

پ) اساس دین زردشتی بر راستی استوار است . « اشه »

نام یکی از ماههای ایرانی ؛ در اوستا « اشه وهیشته » است (اردی بهشت) در پهلوی « ارته وهیشته » مرکب است از « ارته » درستی و راستی و پاکی و تقدس + و هو ایشته (صفت عالی) ر گاهشماری زرتشتی سومین روز هر بوج نیز اردی بهشت روز نام دارد و در اردی بهشت روز از اردی بهشت ماه ، جشن اردی بهشتگان ^{برگزار} می شود . ایزد این ماه امشاپنداشته و هیشته ^{است}

کسی که دروغ گوید (یا گرفتار دیو دروغ شود) از آین زردشتی بیرون نهاده می شود .

متن شعر

ای خوانده کتاب زند و پازند

زین خواندن زند تا کی و چند؟

دل پر ز فضول و زند برلب

زردشت چنین نیشت در زند؟

از فعل منافقی و بی باک

وز قول حکیمی و خردمند

از فعل به فضل شو بیفزای

وز قول رو اندکی فرو رند

پندم چه دهی؟ نخست خود را

محکم کمری ز پند بربند

چون خود نکنی چنانکه گوئی

پند تو بود دروغ و ترفند

پند از حکما پذیر، ازیراک

حکمت پدر است و پند فرزند

زی مرد حکیم در جهان نیست

خوشنتر به مزه ز قند جز پند

پندی به مزه چو قند بشنو

بی عیب چو پاره سمرقند

کاری که ز من پسند نایدت

با من مکن آنچنان و مپسند

جز راست مگوی گاه و بیگاه

تا حاجت نایدت به سوگند

گنده است دروغ ازو حذر کن

تا پاک شود دهانت از گند

در نکوهش یار بد از نام بد ار همی بترسی

با یار بد از بنه مپیوند

آن گوی مرا که دوست داری در اخلاقیات

گر خلق تو را همان بگویند

زیرا که به تیر ماه جو خورد

هر کو به بهار جو پراگند

از خنده یار خویش بندیش

آنگاه به یار خویش برخند

بر گردن یار خود منه طوق

گر یار تو خواندت خداوند

بزدای به عذر زنگ کینه

جز عذر درخت کین که بر کند؟

بر فعل چو زهر، نیست پازهر

جز قول چو نوش پخته با قند

در کار چو گشت بر تو مشکل

عاجز مشو و مباش خرسند

از مرد خرد بپرس، ازیرا مرد خرد : خردمند

جز تو به جهان خردوران هند

تدبیر بکن، مباش عاجز

سر خیره مپیچ در قزگند

بنگر که خدای چون به تدبیر

بی آلت چرخ را پی افگند

با پند چو در و شعر حجت

منگر به کتاب زند و پا زند

بندیش که بر چه سان به حکمت

این خوب قصیده را بیاگند

۱) ای خوانده کتاب زند و پازند زین خواندن زند تا کی و چند ؟

زند : تفسیر اوستاست . کتاب دینی زرتشتیان ، که در عهد ساسانیان به زبان پهلوی نوشته شده است .

پازند : تفسیر تفسیر اوستاست . زبان پهلوی بدون هزارش ، که پس از حمله اعراب و شاید در قرون دوم و سوم هجری پدید آمد ، و می توان آن را واسطه میان زبان پهلوی و فارسی کنونی شمرد . در زبان فارسی پازند را غالبا با اوستا و تفسیر آن یعنی زند خلط کرده اند .

خطاب ناصر به پیروان زرتشت و با دل‌سپردگان آیین اوست :

۲) دل پر ز فضول و زند بر لب زردشت چنین نبشت در زند ؟

دل هم به معنی قلب است و هم مغز

فضول : ج فضل یعنی یاوه ، چیزی که در آن فایده ای نیست

قلب یا مغز تو از مقاصد یاوه و بیفایده پر است در حالی که زند بر لب داری یعنی زند می خوانی ، آیا زردشت در اوستا چنین نوشته است .

استفهام انکاری : ننوشته و نگفته است .

فضول : هم مصدر است به معنی افزونی و هم جمع فضل به معنی زیادتها و افزونی ها

۳) از فعل منافقی و بی باک

از : در یعنی در کار و عمل منافق و بی باک هستی

وز قول : در گفتار و سخنوری

حکیم : نکته سنج

در آیین زرتشتی گفتار بر پایه نیکی و کردار هم بر همین پایه استوار است .

گفتار نیک داری و (در گفتار همچون نکته سنجان و خردمندان ، سخنوری می کنی)

اما در عمل انسان ناپاک در انجام اعمال زشت پروابی نداری

وز قول رو اندکی فرورند ۴) از فعل به فضل شو بیفزای

از فعل به فضل شو : در عمل و کار پسندیده خود فزونی جوی و در آن بیفزای

رو : برو

فرورند : از مصدر رندیدن به معنی تراشیدن و کاستن .

وز قول شو اندکی فرورند : کمی از گفتار خود بکاه ، کمتر سخن بگو بیشتر عمل کن

محکم کمری ز پند بر بند ۵) پندم چه دهی ؟ نخست خود را

بیت تلمیح است به آیه های کریمه : « يا ایها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون » (صف / ۲) ای کسانی که ایمان

آورده اید چرا می گویید آنچه را که خود نمی کنید ؟ « کبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون » (صف / ۳)

سخت دشمن داشته است نزد خدا که بگویید آنچه را که نکنید

از پند کمر بربستن : یعنی گفتار خود را بجای آوردن و به قول خود عمل کردن . وقتی بخواهند کاری کنند کمر خود را محکم می بندند .

پند تو بود دروغ و ترفند ۶) چون خود نکنی چنانکه گویی

ترفند : مکر و حیله ، محال و بیهوده و دروغ و تزویر

حکمت پدر است و پند فرزند ۷) پند از حکما پذیر ، ازیراک

تنها حکیمان و نکته سنجان می توانند پند درست بدھند . زیرا پند درست نتیجه حکمت حکیمان است .

ازیراک : از این رو

۸) پندی به مزه چو قند بشنو

بی عیب چو پاره سمرقند

پاره : نوعی حلواست که به شکر پاره نیز معروف است

پندی بشنو که به طعم همچو حلواش شکرپاره سمرقند شیرین و بی عیب است .

۹) کاری که ز من پسند ناید

کاری را که نمی پسندی من در حق تو انجام دهم ، تو نیز در حق من مکن و آن را بر من مپسند

۱۰) جز راست مگوی گاه و بیگاه

بیت در نکوهش دروغ است

دروغگو سرانجام به خوردن سوگند مجبور می شود و سوگند دروغ مایه تباہی و خرابی است .

در ستایش راستی در گاثاها آمده است :

«ای مردمان، کوشش کنید تا به درستی دربایید که از دروغ و فربیندگی پرهیز کرده و از پیشرفت و گسترش آن خودداری کنید، پیوند خویش را با دروغ بگسلید و بدانید آن خوشی و شادمانی که از راه دروغ و بدختی و بیچارگی دیگران بدست آید، جز مایه‌ی رنج و اندوه، چیزی به بار نخواهد آورد و تبه کاران و دروغ پرستان و نابکاران و پیمان ناشناسان که در -- تباہی درست کارداران هستند، به راستی رامش زندگی و آرامش روان خود را از کف خواهند داد» (یسنا، هات ۵۳، بند ۶)

«خردمند پارسا، با اندیشه، گفتار و کردار و وجودان خود، به افزایش و گسترش راستی یاری می رساند. هستی بخش دانا (اهورامزدا) به چنین کسی در پرتو منش پاک، توانایی مینوی (خشترا) خواهد بخشید و دستیابی به چنین بخشش نیکی را خواستاریم» (یسنا، هات ۵۱، بند ۲۱)

در یسن ۴۴ بند ۱۱ می‌گوید: «تا توش و توان دارم می‌کوشم مردم را به سوی اشه رهنمون باشم.» یکی از مقدس‌ترین دعاهای زردشتی دعای "اشه و هو" است که در آن اشه و راستی ستایش می‌شود که یک ذکر ۱۲ واژه‌ای است که سه بار در آن نام اشه برده شده است. دعا که ظاهراً برای تمرکز ذهن بر روی اشه استوار است از این قرار است ^۱شه نیک، اشه نیک ترین است. مطابق آرزوست، مطابق آرزو خواهد بود، اشه از آن اشه و هیشته است ^۲۱۲

۱۱) گنده است دروغ از و حذر کن تا پاک شود دهانت از گند

گنده : بدبو

دروغ نفرت انگیز است .

حضرت علی (ع) فرمود : « هیچ دروغی جایز نیست ، چه جدی باشد و چه شوخی ؛ و هم چنین سزاوار نیست یکی از شما به بچه هایش و عده ای دهد و به آن وفا نکند . دروغ باعث دریده شدن پرده ای ایمان شده و آن نیز موجب ورود به جهنم می گردد . » (امالی شیخ صدوق : ۳۴۰)

۱۲) از نام بد از همی بترسی با یار بد از بنه مپیوند

بنه : بیخ درخت و اصل و ریشه

نام بد : بدنامی ، بدنام شدن

با یار بد از بنه مپیوند : با دوست بد پیمان دوستی مبند .

در ادب پارسی ، بارها توصیه شده است که از هم صحبت بد جدایی جویند .

۱۳) آن گوی مرا که دوست داری گر خلق ترا همان بگویند

در اصل بدین صورت باید خواند (مرا آن گوی که اگر خلق ترا آن گویند دوست داری)

مقصود : درباره من سخنانی بگوی که اگر مردمان همان سخنان را درباره تو گویند ، بپسندی

۱۴) زیرا که به تیر ماه جو خورد هر کو به بهار جو پرآند

عاقبت اندیشی

۱۵) از خنده یار خویش بندیش آنگاه به یار خویش برخند

زمانی که به خطا و لغزش دوست خود می خندي ، بیندیش که دیر یا زود ممکن است از تو نیز خطا و لغزش سرزند . (عاقبت اندیش باش)

۱۶) بر گردن یار خود منه طوق گر یار تو خواندت خداوند

طوق بر گردن کسی نهادن : کنایه از فرمانبرداری و بندگی خواستن از کسی است .

خداوند : بزرگ و سرور

بزرگ منش باش و اگر کسی تو را بزرگ و سرور خود خواند از وی بندگی و فرمانبرداری مخواه

سوء استفاده مکن

۱۷) بزدای به عذر زنگ کینه

عذر : پوزش ، معذرت خواهی

زدای : پاک کردن ، محو ساختن

درخت کین : اضافه استعاره

با پوزش خواهی زنگ کینه را پاک کن زیرا جز پوزش درخت کینه را چه چیز دیگری بر می کند و از میان می برد ؟

بزدای به عذر ... : با پوزش خواهی کینه و زنگ کدورت را از دل بیرون کن . به غیر از پوزش و عذرخواهی هیچ چیز نتوانسته است کینه از دل بزداید .

درمان کینه ، پوزش خواستن است .

۱۸) بر فعل چو زهر نیست پازهر

فعل : کار ، عمل

برای کار زشت و ناپسند و زهر آگین پادزه‌ری چن گفتار شیرین و پوزش خواهانه نیست

۱۹) در کار چو گشت بر تو مشکل عاجز مشو و مباش خرسند

کسی که راضی به رضا شود و جبری مسلک شود و کمال جویی و کوشش کردن را کنار بگذارد ، عاجز شمرده می شود .

در کارها چون بر تو مشکل شود عاجز مشو و خرسند مباش

۲۰) از مرد خرد بپرس ازیرا

بیت تلمیح دارد به آیه ۷ سوره انبیاء که می فرماید : فسألوا اهل الذکر ان کنتم لا تعلمون (از دانایان بپرسید اگر نمی دانید)

خردور : خردمند

هند : هستند .

اگر تو خود را خردمند می شماری و با این همه در مشکل خود مانده ای جز تو نیز خردمندانی هستند ، مشکل خود را با آنان در میان بنه . آن ها مشکل تو را آسان سازند

از مرد خرد بپرس ... : از خردمندان چاره کار بپرس زیرا به جز تو کسانی هم هستند که بتوانند به یاری شما بستابند و به شما یاری دهند.

۲۱) تدبیر بکن مباش عاجز سر خیره مپیچ در قزاگند

تدبیر کردن : نیک اندیشیدن ، رای زدن ، مشورت کردن (معنی دوم)

خیره : حیران ، فرومانده ، سرکش و لجوج (معنی دوم)

قزاگند : زره . جامه ای که از ابریشم خام پنبه آگنده کنند . به هنگام جنگ پوشند . تیغ بر آن کارگر نیست .
تدبیر بکن ... : به دنیال چاره کار باش . مانند آدمهای ناتوان سر خود را به زر زیره فرو مبر و از خطرات فرار نکن .

۲۲) بنگر که خدای چون به تدبیر بی آلت چرخ را پی افکند

اشاره به سوره رعد آیه کریمه ۳ : « الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها » (خداوند کسی است که آسمان ها را بی ستون و آلت نگه دارنده برافراشت (عطار می فرماید : آسمان چون خیمه ای بر پای کرد // بی ستون کرد و زمینش جای کرد)

بی افگند : بنیاد نهاد و ساخت

دعوت به تدبیر و کارسازی می کند

بنگر که خدای ... : ببین که چگونه خداوند بدون ستون آسمان گردند را آفریده است . اشاره دارد به آیه بغير عمد ترونها

۲۳) با پند چو درّ و شعر حجت منگر به کتاب زند و پازند

با وجود پند و شعر حکیمانه حجت خراسان (ناصر) نیازی به مطالعه و مراجعه به کتاب دینی زرتشتیان نیست

۲۴) بندیش که بر چه سان به حکمت این خوب قصیده را بیاگند

بیاگند : سروд و ساخت و تصنیف کرد

زی : در نزد

زی مرد حکیم ... : در نزد خردمندان چیزی مانند پند ، ارزشمند نیست .

