

نام و نام خانوادگی:

شماره دانشجویی:

رشته تحصیلی:

نام استاد: محمد مشایخی



عنوان امتحان:

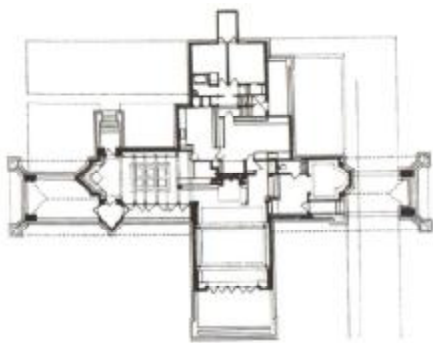
تاریخ امتحان:

مدت امتحان: 80 دقیقه

به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه برنگذرد

تنها به هشت پرسش از 10 پرسش زیر پاسخ دهید (هر سوال 2,5 نمره)

- 1- ساختمان قصر بلورین لندن چه کاربری داشت؟ و چرا این بنا از نظر تاریخ تحولات معماری اهمیت دارد؟ به نظر شما چرا تحولات معماری در دوره انقلاب صنعتی در چنین فضاهایی اتفاق می افتادند؟
- 2- جنبش هنری ورک بوند آلمان (گروه کار) به رهبری پیتیر بهرنس با همراهی کدام معماران و با تاثیر از چه جریانی بوجود آمد و چه دیدگاهی نسبت به فناوری و صنعت داشت؟ نخستین نمونه ای که این ایده ها در آن تحقق پیدا کرد کدام کارهاست؟
- 3- چرا شهر شیکاگو محل ایجاد نخستین آسمانخراش ها در جهان شد؟ این سبک در به کار گیری مصالح، طرح نما و الگوی پلان چه ویژگی هایی داشت.
- 4- در آثار ارگانیک فرانک لوید رایت الگوی شکلگیری پلان، ارتباط با طبیعت، مصالح و عملکرد هر یک چگونه شکل می گیرند؟
- 5- دست کم سه جریان هنری که در شکلگیری معماری مدرن موثر بوده اند نام برده و دیدگاه هر یک را به مساله هنر شرح دهید.
- 6- دو نمونه از اشتراکات معماری لویی کان با معماری کلاسیک و سه نمونه از اشتراکات معماری او با معماری مدرن را نام ببرید. (ویژگی های سبکی)
- 7- معماری نئوکلاسیک پس از دوره مدرن با معماری نئوکلاسیک پیش از آن چه تفاوت هایی دارد؟
- 8- مبانی شکلگیری، هندسه و رویکرد معماران ساختار شکن چگونه است؟ و کدام معمار در کدام بنا این سبک را معرفی کرد؟
- 9- مدرسه باوهاس چگونه تشکیل شد و مهمترین ویژگی های سامانه آموزشی آن را توضیح دهید.
- 10- در طول سده اخیر منابع الهام هنرمندان و معماران از منظر دو گانه ذهنیت و عینیت چگونه تغییر کرده است. این تغییرات را با آوردن مانند هایی بیان کنید.



خانه ی وینیتس، پلان زیرزمین و طبقه همکف.

سربلند و شاداب باشید.