آزمون تاريخ هنر ايران – سال دوم گرافيك

1. بزرگترين بناي خشتي جهان و كهن ترين بناي ايراني، ............................ نام دارد. 5/0نمره
2. جلوه هاي هنري در ايران به دوره .................. در حدود هزاره هشتم پ.م باز مي گردد. 5/0نمره
3. نمونه هاي قديمي ترين آثار نقاشي بجاي مانده از دوره نوسنگي را مي توان در غارهاي منطقه ............. ديد. 5/0نمره
4. در دوره معروف به عصر .........................، مشخص ترين نوع سفالگري به رنگ هاي قرمز و زرد نخودي، منقوش شده به رنگ سياه و با طرح هاي هندسي كه بيشتر به شيوه ............... هستند، ديده مي شود. 5/1نمره