

درخت



• انواع درخت



درخت

در نمایش درخت آنچه اهمیت دارد بیان شکل کلی آن است نه جزئیات (به صورتی که حالت کلی، انتزاعی از درخت باشد).



نکته: در نمایش آسمان وقتی که پشت درختان و به عبارتی آسمان دورترین موضوع باشد ابتدا آسمان و سپس اجماع نزدیکتر راندو می شوند ولی در ارائه اجماع ابتدا اجماع نزدیک، سپس دور راندو می گردد.





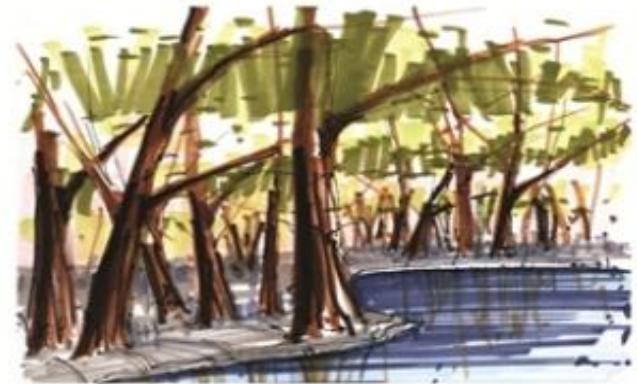
در راندو ساقه درفتان آنچه در ابتدا اهمیت دارد فرم ساقه و در مرحله بعد نمایش بافت با استفاده از خطوط تیره و نامنظم می باشد.

برای نمایش درفتان با ساقه باریک از یک یا دو خط ضمیم یا نازک استفاده می کنیم.





نمایش درخت با فطوط نازک



نمایش درختان با زاویه دید پایین



نمایش درخت با فطوط پیوسته



نمایش درخت با فطوط ضخیم ماژیک



نمایش درختان با زاویه دید بالا



نمایش درخت با شابلون

