

اوزان فلاذی مزیده:

مثال	مصدر	مضارع	ماضی	ردیف
(ح س ن)	نَفَّالٌ	نَفَّيْ	نَفَّيْ	۱
(ک ذ ب)	شَفِيلٌ	شَفَيْ	شَفَيْ	۲
(ع م ل)	ذَلَّةٌ	ذَلَّلُ	ذَلَّلَ	۳
(ع ر ف)	كَافَلٌ	كَافَلُ	كَافَلَ	۴
(ک س ب)	نَفَالٌ	نَفَيْ	نَفَيْ	۵
(ق ل ب)	نَفَالٌ	نَفَيْ	نَفَقَ	۶
(خ ر ج)	لَفَالٌ	لَبَلَّ	لَبَلَّ	۷
(ف ر ق)	كَيْفٌ	كَيْفَيْ	كَيْفَيْ	۸

* مصدر قابل صرف کردن نیست.

* شما باید بتوانید هر فعل را با توجه به ماضی و مضارع بودن صرف نمایید.
۱- مصدر باب افعال همان افعال است.

۲- فعل امر باب افعال بر وزن قَيْ است. یعنی همیشه همزة مفتوح دارد و فعل امر فقط در باب افعال دارای حرکت فتحه است. تَنْكُمْ ← تَنْ ← كُوْم

۴- از باب افعال برای متعددی کردن فعل لازم استفاده می‌شود:
ذهب (رفت) ← قَبَ (برد) جَنَّ (نشست) ← كَلَّنَ (نشاند)

۵- فعل هایی که در باب افعال قرار دارند، ثلاثی مزید هستند و فقط یک حرف زاید دارند.

۶- حرف زاید در باب افعال، همان حرف همزة است که در اولین صیغه‌ی ماضی آن قرار دارد.

۱- مصدر باب تفعیل، همان تفعیل است و وزن دومی قَيْ می‌باشد.

مثل: بصرة، تجية

۲- فعل امر باب تفعیل بر وزن قَيْ است.

۳- از باب تفعیل برای متعددی کردن یک فعل لازم استفاده می‌شود.
قَيْ (نازل شد) ← قَيْ (نازل کرد)

۴- فعل هایی که در باب تفعیل هستند، ثلاثی مزید می‌باشند و فقط یک حرف زائد دارند. که حرف زاید، همان تکرار دو مین حرف اصلی است که از اولین صیغه‌ی ماضی آن فهمیده می‌شود.

باب مفاعله:

۱- فعل امر از باب مفاعله بر وزن، فاعل است و این فعل برای مشارکت به کار می‌رود.

۲- فعل امر باب مفاعله را با وزن فاعل مشتق اشتباہ نگیرید.

۳- باب مفاعله یک مصدر دیگر بر وزن «فال» دارد.

۴- حرف زاید فعل های باب فعال «همزة»، باب تفعیل «تکرار عین»، باب مفاعله «الف» است.

باب تَقْلُل و تَفَاعُل

۱- فعل های امر باب تَقْلُل و تَفَاعُل به همراهی امر نیازی ندارند.

۲- باب تَقْلُل و تَفَاعُل هر دو دارای دو حرف زاید هستند، پس ثلاثی مزید می‌باشند.

۳- فعل های ماضی صیغه‌های ۲ و ۳ و ۶ باب های تَقْلُل و تَفَاعُل با فعل های امر همین صیغه شباخت ظاهري دارند ولی معنای آنها متفاوت است.

عوض و یا جایگزین مرفوع می‌باشد یعنی به جای استفاده از در آخر کلمه از (ن) استفاده می‌نماییم.

اصفه: فعلی است که دستور بر انجام کاری و یا وقوع حالتی در زمان مشخص می‌دهد.

فعل امر به دو شیوه ساخته می‌شود:

شیوه اول: ابتدا یک (ل) به اول فعل مضارع (غائب و متکلم) اضافه می‌نماییم و حرکت حرف آخر فعل را مجزوم می‌نماییم. یعنی در صورتی که حرکت حرف آخر باشد تبدیل به — و در صورتی که نون عوض رفع باشد، نون حذف می‌گردد.

يَهُبُ ← يَهُبُ
يَذْهَبُ ← يَذْهَبُ

شیوه دوم: ابتدا حروف این را از اول فعل مضارع مخاطب حذف می‌نماییم و حرکت حرف آخر را به روش بالا مجزوم می‌نماییم. در صورتی که پس از حذف حرف این حرکت حرف بعدی ساکن باشد چون ابتدا به ساکن خوانده نمی‌شود

یک همزة می‌دهیم حرکت حرف همze بستگی به عین الفعل دارد اگر — باشد

همزة — می‌گیرد ولی اگر عین الفعل ضمه باشد همزة — می‌گیرد.
يَهُبُ ← يَهُبُ ← يَهُبُ ← يَهُبُ ← يَهُبُ

چون نون صیغه ۱۲ جایگزین رفع نیست حذف نمی‌شود.

ماضی استمراری: برای ساختن این فعل به اول فعل مضارع (کان) اضافه می‌کنیم:

يَهُبُ ← کان يَذْهَبُ ← می‌رفت

ماضی بعيد: برای ساختن این فعل به اول فعل ماضی (کان قد) اضافه می‌کنیم:
کان قَدْ يَهُبُ ← رفته بود

ماضی نقلی: برای ساختن این فعل به اول فعل ماضی قد اضافه می‌کنیم.
قَدْ يَهُبُ ← رفته است

مضارع مرفوع: فعل مضارع در حالت عامی مرفوع است یعنی حرکت حرف آخرش یا ضمه است و یا نون عوض رفع. يَهُبُ / يَهُبُ (هار)

جزء صیغه ۱۲ و ۶ که قبلاً توضیحات لازم در مورد آن داده شده است.

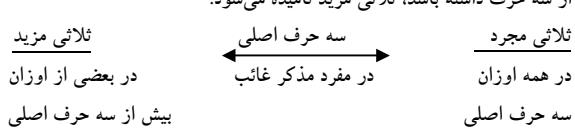
ثلاثی مجرد و مزید (۸ باب)

* فعلها براساس تعداد حروف اصلی در مفرد مذکور غائب به دو دسته تقسیم می‌گردند. (ثلاثی، رباعی)

* همانطور که قبل اگفته شد مهمترین فعل مفرد مذکور غائب در ماضی است.

* فعلی که در مفرد مذکور غائب در ماضی ۳ حرف اصلی داشته باشد ثلاثی نامیده می‌شود.

* فعلی که در بعضی از باب‌ها براساس اوزان خاص در مفرد مذکور غائب بیشتر از سه حرف داشته باشد، ثلاثی مزید نامیده می‌شود.



فعل های دو معنولی: **لَمْ** (دانست) **يَهُبْ** (بخشید)، آتی (آورد)، اعطی (بخشید)، کسا (پوشاند)، رأى (دید)، ذاقی (چشید)

معرب و مبنی

معرب از کلمه (اعرب) می آید و به معنای حرکت پذیر است و مبني از کلمه (تعیین) می آید.

مبني فعلی است که بر اثر عواملی که به سر آن وارد می شود حرکت حرف آخرش تغییر نمی کند.

ساخت امر

يَهُبْ ← **يَهُبْ نون حذف نشده است**

معرب فعلی است که بر اثر عواملی که بر سر آن وارد می شود حرکت حرف آخرش تغییر نمی کند.

يَهُبْ ← **يَهُبْ**

أنواع فعل مبني:

١٤ صیغه فعل ماضی، صیغه های ٦ و ١٢ فعل مضارع، امر مخاطب اعراب فعل مضارع؛ (نصب) حرکت فعل مضارع مرفوع است یعنی حرکت حرف آخر در فعل مضارع یا **كُو** یا (نون عوض رفع) می باشد. هرگاه یکی از ادوات نصب (أَنْ - لَيْ - كَيْ - اذن - حتی - لِ) را به سر فعل مضارع وارد کنیم:

حرکت حرف آخر را منصوب می نماییم یعنی اگر حرف آخر بشد تبدیل به ساکن و در صورتی که نون عوض رفع باشد نون حذف می گردد.

يَهُبْ ← **أَنْ يَهُبْ**

يَهُبْ ← **لَيْ يَهُبْ**

جزم: ادوات جزم شامل **لِم** - **لَما** - **لَام** امر - **لَاي** نهی - **لُهْرُط** هرگاه یکی از ادوات جزم بر سر فعل مضارع مرفوع واقع شود حرکت حرف آخر را مجزوم می نماید؛ یعنی اگر **يَهُبْ** تبدیل به ساکن و در صورتی که (ن) عوض رفع باشد نون حذف می گردد.

لِم + يَهُبْ ← **لَم يَهُبْ**

لِ+ يَهُبْ ← **لَيَهُبْ**

صحيح و معتل

فعلها براساس حروف اصلی به دو دسته تقسیم می گردند:

١- معتل ٢- صحيح

١- فعل معتل؛ فعلی است که یکی از حروف اصلی اش حرف عله یعنی «واو - الف - ئی» باشد، فعل های معتل براساس جایگاه قرار گرفتن حرف عله اشان به ٤ دسته تقسیم می گردند:

مثال - اجوف - نققی - لفیف

(الف) فعل معتل مثال:

آنست که اولین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد مانند: **يَهُبْ** **صَلَّ** **وَثَّ** ...

معتلها براساس نوع حرف عله به ٣ دسته تقسیم می شوند:

معتل واوی - معتل یابی - معتل الف

(ب) فعل معتل اجوف:

فعلی است که دومین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد. مانند:

قَالَ - **بَاعَ**

٤- فعل های باب تعلق برای مطابعه: یعنی اثر پذیرفتن یک شی استفاده می شود.

لَم ← داشت آموز درس را یاد گرفت. «تأثیرپذیری داشت آموز از درس»

٥- فعل های باب تفاعل برای مشارکت دو طرفه به کار می روند؛

تقابل ← یکدیگر را کشتند

باب افعال و افعال

١- هرگاه در یک مصدر ثالثی مزید ٦ حرفی، سه حرف اول مصدر به صورت

(انت) باشد، آن مصدر از باب (افعال) است نه باب (انفعال):

انتشار ، انتصار، انتقام، انتقاد و ...

٢- باب افعال و افعال دارای دو حرف زائد هستند.

٣- فعل های باب افعال و افعال نیز برای مطابعه به کار می روند (اثر پذیرفتن)

لکسر الزجاجة ← شیشه شکست (اثر پذیرفتن شیشه و شکست آن)

باب استفعال

١- باب استفعال دارای سه حرف زاید «ا س ت» است.

٢- باب استفعال برای طلب و درخواست به کار می رود.

استغفار ← طلب - مغفرت و آمرزش

٣- فعل امر باب استفعال دارای حرف همزه مکسور است.

٤- فعل های **لَتَّخَ** **لَتَّسَلَّمَ** و **لَتَّقَ** که (ا س ت) جزء حروف اصلی آن هاست در باب افعال هستند.

لازم و متعدي:

لازم فعلی است که برای تکمیل شدن معنایش به مفعول نیاز نداشته باشد.

ذَهَبَ عَلَى

رفت علی

متعدي فعلی است که برای تکمیل معنا و مفهومش به مفعول نیاز دارد.

فَحَوَّلَ عَلَى زَيْدَ. علی زید را یاد می کرد.

بعضی فعل ها ذاتاً متعدي هستند: مانند: **فَحَوَّلَ يَهُبْ** **صَلَّ**

طریقه تشخیص:

(الف) از راه معنی: اگر به سؤال چه چیزی یا چه کسی را، جواب بدید متعدي و

گرنه لازم است.

مثال: **ذَهَبَ (رفت) لَازِم**

(ب) وجود مفعول به جمله نشانه متعدي بودن فعل است.

فَرَضَ اللَّاجِهَادَ.

فعل فاعل مفعول به

* آوردن حرف جر (ب) بعد از فعل آن را متعدي می کند: ذهب به (برد او را)

* فعلی که فاعل آن بر وزن **فَيْ** باشد لازم است. **فَيْ** (دورشد) **خَنْ** (نیکو شد)

* فعل در باب افعال و تفعیل متعدي و در باب استفعال و مفاعله اکثر متعدي و

در باب افعال لازم است و باب تفعیل و تفاعل نیز اکثر لازمند.

* فعل **كَوْبَا** آنکه در باب تفعیل است اما لازم است نه متعدي.

* فعل های زیر در باب افعال هستند اما لازمند نه متعدي مانند:

از هر (شکفته شد)، افق (بیدار شد)، انتص (ساقت شد)، اسرع (شتافت)، **كَما**

(درخشید)، امطر (بارید)، افلاح (رستاگار شد)

راه متعدي کردن فعل لازم:

١- بردن به باب افعال و تفعیل: ذهب (رفت)، أذهب (برد)

٢- آوردن حرف جر مخصوصاً(ب) بعد از آن:

ذَهَبَ بِهِ (برد او را)

اعلال به اسکان (اعلال به سکون)

هرگاه حرف عله متاخر باشد «دارای حرکت —» باشد و حرکت حرف مقابل باشد جای حرکت حرف عله و حرکت حرف مقابل تغییر می کند، مثال:

لَيْلُو ← لَيْلُو

* حرف عله همیشه دارای حرکت ساکن است. «حرف عله نمی تواند دارای حرکت — باشد»

اعلال به حذف:

هرگاه حرف عله دارای حرکت ساکن و حرکت حرف مقابل و یا مابعد ساکن باشد، حرف عله حذف می شود:(القای ساکنین)

اعلال به قلب اعلال به حذف

مانند: قَلْ ← قَلْ ← قَلْ ← قَلْ

فعل معلل اجوف واوی

* در اعلال به حذف پس از حذف حرف عله حرکت حرف مقابل یعنی (ق) تغییر می کند.

* حرکت حرف مقابل عله به دو عامل بستگی دارد؛ ۱- حرف حذف شده؛ این را همیشه به خاطر داشته باشید:

ضمه با «واو» رفیقه

فتحه با «الف» رفیقه

كسره با «ئی» رفیقه

۲- همیشه نگاه به عین الفعل مضارع می نماییم.

مضارع

قول ← قَلْ پس حرف «ق» لَيْلُو گیرد.

چند نکته:

* در فعل مثال یابی، هرگز حرف عله حذف نمی شود. مانند: يق، يسر، ينظ، يش

* در فعل مضارع واوی ملعون حرف عله حذف می گردد.

يَضِّفُ ← يَضِّفُ / يَبْدِي ← يَبْدِي

يَهِيُّ ← يَهِيُّ / يَهِيُّ ← يَهِيُّ

* فعلهای «ضـ. قـ. سـ.» امر مثال واوی از ریشه «وضع - وقع - وسع - ودع» هستند که مضارع آنها بر وزن «لَيْلُو» می باشد.

* در ماضی اجوف، در ۵ صیغه اول اعلال به قلب و از صیغه ۶ به بعد اعلال به حذف صورت می پذیرد.

* در مضارع اجوف فقط در ۲ صیغه جمع مؤنث غائب و مخاطب، حرف عله حذف می شود. مانند: قُنْتُ ← قُنْتُ

* در امر مخاطب در فعل اجوف فقط در صیغه های مفرد مذکور مخاطب و جمع مؤنث مخاطب حرف عله حذف می شود. مانند: قُنْتُ ← قُنْتُ

* در ماضی ناقص، اگر حرکت عین الفعل فتحه نباشد یعنی اولین صیغه ماضی به الف ختم نشود «لَحِيَّ» فقط در صیغه سوم جمع مذکور غائب و اگر عین الفعل مفتوح باشد «لَهِيَّ» در صیغه های سوم و چهارم و پنجم حرف عله حذف می شود.

لَحِيَّ ← لَحِيَّ لَهِيَّ ← لَهِيَّ

لَهِيَّ ← لَهِيَّ لَهِيَّ ← لَهِيَّ

* در مضارع ناقص در صیغه های ۳ و ۱۰ و ۹ جمع مذکور غائب و مفرد مؤنث مخاطب حرف عله حذف می شود.

بنابراین در مضارع ناقص یابی، مفرد مؤنث مخاطب پس از حذف حرف عله به مؤنث مخاطب «بدون اعلال» ما به لحاظ شکل ظاهری شبیه می شود، و در مضارع

(ج) فعل معلل ناقص:

فعلی است که سومین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد. مانند: دعو، رجو، رجا، رمو و...

(د) فعل معلل لفیف:

فعلی است که دارای ۲ حرف عله باشد؛ این افعال به دو دسته تقسیم می گردد.

لفیف مفروق لفیف مقرن

لفیف مفروق:

آن است که دو حرف عله با فاصله یک حرف با یکدیگر قرار گیرند مانند: وفى

لفیف مقرن:

آن است که دو حرف عله با فاصله یک حرف در کنار یکدیگر باشند. مانند:

طوى

فعل صحيح:

فعلی است که هیچ یک از حروف اصلی اش حروف عله نباشد، این افعال به ۳ دسته تقسیم می گردد.

(الف) فعل صحیح مهموز:

فعل صحیح مهموز آن است که یکی از حروف اصلی اش حرف همراه باشد و این افعال به ۳ دسته تقسیم می گردد:

۱- مهموز القاء ۲- مهموز العین ۳- مهموز اللام
أمر سأل قرأ

* یادتان باشد همراه باید از حروف اصلی باشد، به طور مثال کلماتی مانند «أَكْرَم» مهموز نیستند چون «همزة» از حرف اصلی نیست.

(ب) مضاعف:

فعل صحیحی است که یک یا دو حرف اصلی اش دو بار تکرار شده باشند مانند: مدد - فرز - زلزال و ...

* کلماتی مانند فکر مضاعف نیستند زیرا در حروف اصلی آنها «ف-ک-ر» حروف همجنس وجود ندارد.

(ج) سالم: آن است که نه حروفی از آن دوبار تکرار شده باشد و نه یکی از حروف اصلی آن همراه باشد. مانند:

هب، هج، طب

اعلال:

درمان فعل معلل برای تلفظ راحتتر است چون اصولاً حروف عله در تلفظ مشکل دارند:

اعلال به ۳ دسته تقسیم می گردد:

هرگاه حرف عله دارای حرکت باشد و حرکت حرف مقابل — باشد حرف عله را تبدیل به الف می نماییم.

* از میان حروف عله بر روی حرف (ای) ۵۰٪ اعلال و بر روی حرف الف ۱۰۰٪ اعلال صورت گرفته است.

مانند:

قَلْ ← قَلْ لَيْلُو ← لَيْلُو لَيْلُو ← لَيْلُو

حروف عله ای که اعلال به قلب بر آن صورت می گیرد دارای حرکت ساکن است.

ناقص در باب‌های تفعیل و مفاعله

هرگاه فعل ناقص به باب‌های تفعیل و مفاعله برود حرف عله در اولین صیغه:

* ماضی: قلب به الف می‌گردد. مانند: (عَذَا عَنْهُ)

مضارع: قلب به ی می‌گردد. مانند: يَعْتَقِلُ

امر: حذف می‌شود مانند: عَنْ

مصدر فعل ناقص از باب تفعیل، هم وزن «تکیه» مصدر فعل ناقص از باب مفاعله، هم وزن «ملاقاً» می‌باشد مانند: مداراة، محاكاة، مداواة

ناقص در باب‌های تفاعل، تَكَلُّف

هرگاه فعل ناقص به دو باب تفائل و عَلَى برود، حرف عله در اولین صیغه

ماضی، قلب به الف می‌گردد مانند: لَقَى تلاقي

** در مصدر این دو باب ضممه مقابل آخر بدل به کسره می‌گردد.

تلاقي ← تلاقي يَعْتَقِلُ ← يَعْتَقِلُ

مضارع: قلب به الف می‌گردد مانند: يَتَلَاقِي

امر حذف می‌گردد: لَاقَ

* در مصدر دو باب تفاعل و عَلَى از فعل ناقص به یاء مقابل مكسور «منقوص»

ختم می‌شود؛ مانند عَلَى و مانند: تعالى

عدو» مانند عَنْهُ

اسم: کلمه‌ای است که برای نامیدن افراد و اشیاء مختلف اعم از جاندار و غیرجاندار به کار می‌رود.

اسم دارای نشانه‌های زیر است:

۱- «ال» تعریف: الكتاب

۲- تنوین عَنْ محمدًا محمداً محمدًا.

۳- مضاف واقع شدن: مفتاح الْفَرِير

۴- تاء آخر: فاطمة

۵- ماناً بودن: يا محمد

۶- داشتن حرف جر؛ فی كتاب

* اسم در حالت عادی فقط یکی از ۶ نشانه بالا را می‌پذیرد.

معرفه یا نکره:

- معرفه اسمی است که برای همه شناخته شده است.

- نکره اسمی است که شناخته شده نباشد.

* تنوین نشانه نکره بودن است، اما اگر با اسم انسان باید دیگر نشانه نکره بودن

نیست. طَفْلًا ← نکره مَحْمَدًا ← معرفه

(یعنی اسم انسان حتی اگر تنوین بگیرد باز هم معرفه است)

أنواع معرفه‌ها:

۱- ال، -عـلـمـ، -مـوـصـولـ، -اـشـارـهـ، -ضـمـيرـ، -عـ، -اـضـافـهـ

۱- هرگاه به اول اسم نکره‌ای «ال» اضافه کنیم معرفه می‌گردد.

يَعْتَقِلُ ← الْجَلِيلُ

نکره معرفه

۲- ظم: اسمی است که بسیار شناخته شده است.

مانند: سعید، حسن، الله، اسم شهرها و کشورها، کنیه «القب» مانند سیدالشهداء،

زن العابدین و اسم هایی که از ترکیب (اب و ام) ساخته مانند ابوجهل، ابوالعباس،

ام ابیها و

ناقص واوی ما جمع‌های مذکور پس از حذف حرف عله به جمع‌های مؤنث «بدون اعلال» شبیه می‌شوند.

* در فعل ناقص، اگر ضممه روی حرف عله قرار گیرد، ضممه حذف می‌شود (اعلال به اسکان):

يَعْتَقِلُ ← يَهْيَ

يَعْتَقُ ← يَهُوَ

* در امر مخاطب در فعل ناقص در اولین صیغه مفرد مذکور مخاطب به دلیل قرار گرفتن سکون روی حرف عله و حرف عله حذف می‌شود و در اولین صیغه پس از حذف حرف عله، در آخر فعل حرکت مناسب با حرف عله حذف شده قرار می‌گیرد.

كَلُّو ← كَلُّ

* اگر حروف جازمه «لم - لاما - لای نهی - لام امر» بر سر فعل اجوف یا ناقص بسیارد در صیغه‌های چهارگانه «يَعْلُمُ - يَعْلَمُ - يَعْلَمَ - يَعْلَمُ» اعلال به حذف صورت می‌پذیرد. در این شرایط فعل ناقص مجزوم به حذف حرف عله و فعل اجوف مجزوم به سکون می‌باشد.

لَم + يَرمِي ← لَم يَهْيَ ← لَم يَقُول ← لَم يَلْمِ

* در فعل‌های معتل در ثلاثی مجرد امر مثال و اجوف همزه امر ندارد.

كَلَّهُ ← كَلَّ - غَ

كَلَّهُ ← كَلَّ ← كَلَّ

ولي امر ناقص همزه امر دارد: إِلَم (امر ترمي)

* در ساخت اسم مفعول از فعل اجوف حرف «واو» در مفعول حذف می‌شود.

قول ← مقول ← هَوَل

بيع ← مبيوع ← مَبِيع

* فعل «ق»، «ف» امر لنیف مفروق از «وقی»، «وفی» هستند.

* در ساخت اسم مفعول در معتل ناقص «يَابِي» حرف واو در مفعول حذف می‌شود و به جای آن «ی» مشدد در آخر می‌آید.

كَفَ ← مهدوي ← مهدی

هرگاه حرف علی فعلی «الف یا ی» باید بدانید اعلال به قلب بر روی آن صورت گرفته است «الف ۱۰۰٪ و ی ۵۰٪» كَلَّ ← قال

هرگاه حرف عله دارای حرکت ساکن بود بدانید حتماً بر روی آن اعلال صورت گرفته و اعلال آن اسکان «سکون است» كَلَّ ← كَلَّ

هرگاه فعل معتلی حرف عله نداشت بدانید اعلال حذف بر روی آن صورت گرفته است.

قول ← قَيْ ← قَيْ ← قَيْ

فعل المعتل ناقص مزيد

باب‌های افعال، افعال، افعال، استفعال.

هرگاه فعل ناقص به باب‌های افعال، افعال، افعال، استفعال برود حرف عله در اولین صیغه‌ی:

* ماضی: قلب به الف می‌گردد، مانند «م ض ی» يَعْتَقِلُ

مضارع: قلب به ی می‌گردد؟ مانند «م ض ی» يَعْتَقِلُ

امر: حذف می‌گردد مانند: «م ض ی» يَعْتَقِلُ

* مصدر باب‌های افعال، افعال، افعال و استفعال از فعل ناقص همیشه مختوم به الف ممدود «الف و همزه» است.

ضمایر متصل منصوب:

جمع	مثنی	مفرد	غائب
هم	هما	هـ	مذكر
هيـ	هما	هاـ	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
سمـ	سـما	كـ	مذكر
سـجـ	سـما	كـ	مؤنث

* زمانی که به فعل پچسبند مفعول به و منصوب‌اند. مانند: صدیقنا

* زمانی که به اسم و حرف پچسبند مضاف‌الیه و مجرور نند. مانند: اليك دیکم

مع الغير	وحدة	متكلم
نا	يـ	

ضمایر منفصل

۱- ضمایر منفصل مرفوع

جمع	مثنی	مفرد	غائب
هم	هما	هوـ	مذكر
هيـ	هما	هيـ	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
انتـمـ	انتـماـ	انتـ	مذكر
انتـنـ	انتـماـ	انتـ	مؤنث

مع الغير	وحدة	متلكم
نحنـ	اناـ	

۲- ضمایر منفصل منصوب

جمع	مثنی	مفرد	غائب
أليـهمـ	أليـهاـمـاـ	أـلـهـ	مذكر
أليـلـفـ	أليـهاـمـاـ	أـلـهـاـ	مؤنث

* این ضمایر نقش مفعولی دارند.

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
أـلـيـكـمـ	أـلـيـكـاـ	أـلـكـ	مذكر
أـلـيـلـيـ	أـلـيـكـاـ	أـلـكـ	مؤنث

مع الغير	وحدة	متلكم
أـلـيـناـ	أـلـيـ	

۳- هرگاه یک اسم نکره به واسطه اضافه شدن به یک اسم معرفه (معرفه) گردد

می‌گوئیم معرفه به اضافه به آن اسم معرفه می‌باشد.

یک مثال: شما «علی دائی» را قبل از ورود به تیم ملی نمی‌شناخید؛ پس علی دایی یک اسم نکره بود.

و تیم ملی در واقع یک معرفه است حال بعد از ورود علی دائی به این تیم به واسطه آن شما ایشان را شناختید اسامی‌ها نیز اینچنین هستند.

چند مثال:

كتاب ← كتاب الرجل

نکره معرفه به اضافه به اسم ال دار

موصول: کلمه‌ای است که برای اتصال دو قسمت کلمه بکار می‌رود «مانند

حرف ربط» فارسی، موصول به دو دسته تقسیم می‌گردد. «موصول نیز از

معارف است

موصول خاص

موصول عام شامل:

ما: «چیزی که» «کسی که» موصول خاص:

جمع	مثنی	مفرد	ردیف
الـلـهـيـنـ	الـلـهـانـ	الـلـهـ	مذكر
كـسانـيـ كـهـ	آنـ دـوـ نـفـرـ كـهـ	كـسـيـ كـهـ	مؤـنـثـ

اسم اشاره: اسمی است که برای اشاره به دور و نزدیک به کار می‌رود، این

اسم‌ها جزو معارف می‌باشند و به دو دسته تقسیم می‌گردند.

نزدیک

جمع	مثنی	مفرد	اشارة به نزدیک
هـولـاءـ	هـذـانـ، هـذـينـ	هـذـاـ	مذكر
هـولـاءـ	هـاتـانـ، هـاتـينـ	هـذـهـ	مؤـنـثـ

دور

جمع	مثنی	مفرد	اشارة به دور
أـلـنـكـ	ذـانـكـ - ذـينـكـ	ذـلـكـ	مذكر
أـلـنـكـ	تـانـكـ ، تـينـكـ	تـلـكـ	مؤـنـثـ

اسم اشاره مکانی:

ها (آنجا) هاک (آنجا) هيلـك (آنجا) هـمـ (آنجا)

ضمیر: کلمه‌ای است که به جای اسم می‌نشیند و نقش آن را می‌پذیرد و از

تکرار آن جلوگیری می‌نماید، «ضمایر نیز از معارف هستند»

ضمیر به دو دسته متصل و منفصل تقسیم می‌گردد:

متصل مرفوع، متصل منصوب و مجرور

منفصل مرفوع، منفصل منصوب و مجرور

ضمایر متصل مرفوع

جمع	مثنی	مفرد	غائب
واـ	ـاـ	-	مذكر
نـ	ـتاـ	-	مؤـنـثـ

ضمایر متصل مرفوع به فعل می‌چسبند و نقش فاعلی دارند.

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
ـتمـ	ـقاـ	ـثـ	مذكر
ـتقـ	ـقاـ	ـتـ	مؤـنـثـ

مع الغير	وحدة	متكلم
ـناـ	ـثـ	

* اسم‌های فاعل و مفعولی که بر صفتی ثابت دلالت دارند صفت مشبهه محسوب می‌شوند. مانند: طاهر، سالم، محمود

اسم زمان و مکان:

اسمی است که بر زمان و مکان انجام فعل دلالت دارد.
وزن‌های مهم اسم زمان و مکان:

ثُقٌ - ثُقٌ - ثُكٌ مانند: ثکب، ثثیق، مدربة

اسم از لحاظ جنس:

اسم مذکر - اسم مؤنث
مذکور:

(حقیقی): جاندار مذکر مثل رجُل - دیکل (خروس) - سعید

(مجازی): جاندار و مؤنث نباشد: قلم - کتاب

اقسام مؤنث:

الف: حقیقی: مؤنث و جاندار و دارای علامت مؤنث (ة - ء - ى یا الف تنها)
باشد. مانند: فاطمة - زهراء - کبری (کبری)

ب: مجازی: اسم بی‌جانی که دارای علامت مؤنث باشد. مانند: صحراء، دنیا

ج: معنوی: به دو دسته از اسم‌ها گفته می‌شود:

۱- اسم‌هایی که واقع‌مؤنث جاندارند ولی علامت مؤنث نداشته باشند. مثلاً: مریم، زینب و ... «معنوی حقیقی»

۲- بعضی از اسم‌های بی‌جان که علامت مؤنث نیز ندارند ولی در زبان عربی مؤنث فرض می‌شوند «معنوی مجازی» مانند: اعضای زوج بدن و ...

مانند: شمس، ارض، نفس، دار، سُن (دندان)، ساق، عین، ید، قوم، شمال، حرب، پیر (چاه)، چش (الشکر)، نار، روح، جهنم، اصبع (انگشت)، رُثْل (پا)، قُنْ (گوش)، کف و ...

مؤنث لفظی: آن است که مذکور نباشد ولی علامت مؤنث داشته باشد مانند:

معاویه، ذکریاء

اسم از لحاظ تعداد:

۱- مفرد: اسمی است که تنها بر یک نفر دلالت می‌کند: مؤمن، محمد و ...

۲- مثنی: اسمی است که بر دو نفر دلالت می‌کند و نشانه‌های آن (ان) در حالت رفع و (ین) در حالت نصب و جر می‌باشند.

۳- جمع: اسمی است که بر بیش از دو نفر دلالت می‌کند و خود به سه گروه زیر تقسیم می‌شود.

الف) جمع سالم:

۱- جمع مذکر سالم: که در حالت نصب و جر با (ین) و در حالت رفع با (وئا) می‌آید. مؤمنینَ مؤمنَ

۲- جمع مؤنث سالم: که با «ات» ساخته می‌شود مانند: مؤمنات

ب) جمع مکسر: جمع مکسر کلمه‌ای است که معنی جمع دارد اما نشانه جمع ندارد ولی تعریف صحیح‌تر آن، این است که کلمه‌ای که شکل مفرادش تغییر کرده باشد. مانند: مسجد، مساجد / مدرسه، مدارس / کتاب، کتب / رُثْل رجال / بیت

(شعر)، ایيات / بیت (خانه)، بیوت

* به کلماتی مثل ناس، آله، مَهْ و ... که نشانه جمع نداشته ولی معنای جمع داشته باشد، اسم جمع می‌گویند.

اسم از لحاظ حرف پایانی:

۱- مددود: اسم‌هایی که به «اء» ختم می‌شوند مانند: زهراء، صحراء و ...

۲- مقصور: اسم‌هایی که به «ى یا الف» ختم می‌شود مانند: کبری، دنیا و ...

ک) ت (ب) مکوب «نوشته شده» (بر وزن مفعول)

ن (ص ر) منصور «باری داده شده» (بر وزن مفعول)

* در ثلاثی مزید به روش زیر ساخته می‌گردد.

ابتدا یک (مُهْ) به اول فعل ماضی (ثلاثی مزید) اضافه می‌کنیم و یک حرف به آخر مانده را (عین‌الفضل)، کسره می‌دهیم.

ثُمٌ (بر وزن ثُمِّي) ← **هُمٌ**

ثُمٌّ (بر وزن ثُمِّيًّا) ← **هُمٌّ**

اسم تفضیل: اسمی است که بر برتری صفتی بر یک شخص در مقابل همان صفت در یک شخص یا اشخاص دیگر دلالت دارد.

بر وزن **ثُلٌّ** و **فُلٌّ** ساخته می‌شود.

مفرد مؤنث

* خیر و شر نیز اسم تفضیل هستند.

* وجود (عن) پس از **ثُلٌّ** نشان دهنده اسم تفضیل است.

اسم آلت «ابزار»:

بر ابزار و وسیله انجام فعل دلالت دارد.

و بر سه وزن ساخته می‌شود:

ثُلٌّ، فعله، فعل

وَدٌ (سوهان)، مکنسته‌جارو، فتاح (کلید)

اسم مبالغه:

بر زیادی و کثرت یک صفت در یک شخص دلالت دارد و بر وزن‌های زیر ساخته می‌گردد.

ثُلٌّ - **فَلٌّ** - **هُولٌّ** - **قَلٌّ** - **فَلٌّ** - **فَعُولٌ**

شَكَاكٌ - **ثَلَامَةٌ** - **حَمْودٌ** - **هُوسٌ** - **طَبِيقٌ** - **عَلِيمٌ** - **قيومٌ**

وزن **ثُلٌّ** مخصوص مشاغل است اما گاذاشغل‌هایی که در این وزن می‌آیند و ریشه‌ی فعلی ندارند جامد هستند.

عطار «عطرفروش» **كَلَرٌ** «خرمافروش»

صفت مشبهه:

بردارنده صفتی دائمی و پایداری دلالت می‌کند، «صفت مطلق زبان فارسی مانند خوب، بد، زشت، زیبا، سفید، سیاه و ...»

مهترین اوزان:

فعلان، فعلی، **ثُلٌّ**، **فَلٌّ**، **هُولٌّ**، **قَلٌّ**، **فَلٌّ**، **فَعُولٌ**، فعل، غضبان، غضبی، **كَلٌّ**، شریف، کسیر، ضَعْبٌ، حَمْنٌ غیور، شجاع، حُو، خضراء،

چان

* وزن افعل اگر بر رنگ یا عیب و نقص دلالت کند صفت مشبهه است.

اسمر (گندمگون)، احمر (قرمز)، اخضر (سبز)، ایض (سفید)، اسود (سیاه)، ازرق (آبی)، اصفر (زرد)، ابلق (سیاه)، اغور (تیره)

عیب‌ها و نقص‌ها نیز در زبان عربی صفت مشبهه محسوب می‌شوند.

(چه عیب و نقص مادی و چه عیب معنوی) مذکر آنها بر وزن **ثُلٌّ** و مؤنث

این‌ها نیز مثل رنگ‌ها بر وزن فعلاء می‌آید.

اعنی (نایین)، بلعن (احمق)، ابکم (لال)، **كَلَمٌ** (ناشنوا)، **لَكَسٌ** (لال)، الکن (لکن دار)،

احمق (نادان)

جمله اسمیه:	الرجلُ فاعلٌ مذکورٌ	هَبَ الرِّجْلَ
مبتدأ + خبر	هَبَ فعلٌ مذكورٌ	هَبَ فعلٌ مذكورٌ
المؤمنُ مجتهدٌ	هَبَتِ المؤمنةُ	هَبَتِ الامْرَأَةُ
مبتدأ: اسم (ضمير) مرفوعي كه در ابتدای جمله باید و در آخو «ان، ون، او» بگیرد.	اگر فاعل اسم ظاهر باشد فعل مفرد می‌شود می‌آید چه فاعل مفرد باشد و چه جمع باشد.	اگر فاعل اسم ظاهر باشد فعل مفرد می‌شود می‌آید چه فاعل مفرد باشد و چه جمع باشد.
خبر: کلمه یا کلماتی که معنای مبتدا را کامل می‌کند.	جَعَجَّ المُؤْمِنَةُ	هَبَّ الْمُؤْمِنَةُ
* گاهی میان مبتدا و خبر، صفت و یا مضاف‌الیه یا جار و مجرور و... قرار می‌گیرد.	جَعَجَّ المُؤْمِنَانَ	هَبَّ الْمُؤْمِنَانَ
المعلمُ في الصُّفْقِ قاتِمٌ	فَعْلِيَّهُ كَهْفٌ مَّعْلُومٌ	فَعْلِيَّهُ مَجْهُولٌ
قائمٌ خبر	فِي الصُّفْقِ: جار و مجرور	فِي الصُّفْقِ: جار و مجرور
المعلمُ مبتدأ	الْمَعْلُومُ مبتدأ	الْمَعْلُومُ مبتدأ
اذْوَاعُ خبرِهِ:	هَمْ مَجْتَهِدُونَ	هَمْ مَجْتَهِدُونَ
مفرد: یک اسم مفرد یا مثنی یا جمع است:	هَمْ مَجْتَهِدُونَ	هَمْ مَجْتَهِدُونَ
هَمْ مَجْتَهِدُونَ	خبر مفرد	خبر مفرد
جمله فعلیه: مبتدأ + فعل	حَمْلَمٌ بِالْكَلَامِ	حَمْلَمٌ بِالْكَلَامِ
الكلام بِ الكلام	خبر جمله فعلیه محلًّا مرفوع	خبر جمله فعلیه محلًّا مرفوع
جمله اسمیه: مبتدأ + جمله اسمیه (مبتدأ + خبر)	الْتَّلْيِيدُ إِخْلَاقَةً مُمْتَازٍ	الْتَّلْيِيدُ إِخْلَاقَةً مُمْتَازٍ
مبتدأ	مبتدأ و راءِ الدِّينِ	مبتدأ و راءِ الدِّينِ
ظرف، خبر شبه جمله محلًّا مرفوع	ظَرْفٌ، خَبْرٌ شَبِيهٌ جَمْلَةً مَحْلَأً مَرْفُوعًا	ظَرْفٌ، خَبْرٌ شَبِيهٌ جَمْلَةً مَحْلَأً مَرْفُوعًا
شبه جمله: مبتدأ + جار و مجرور یا ظرف	الْحَمْدَلَهُ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ، خَبْرٌ شَبِيهٌ جَمْلَةً مَحْلَأً مَرْفُوعًا	شبه جمله: مبتدأ + جار و مجرور یا ظرف
الحمدله جار و مجرور، خبر شبه جمله محلًّا مرفوع	* أَكْثَرُ خَبْرٍ مَفْرُدٍ تَبَشِّرُهُ مَحْلَأً مَرْفُوعًا إِسْتَ	* أَكْثَرُ خَبْرٍ مَفْرُدٍ تَبَشِّرُهُ مَحْلَأً مَرْفُوعًا إِسْتَ
* أَكْثَرُ خَبْرٍ مَفْرُدٍ تَبَشِّرُهُ مَحْلَأً مَرْفُوعًا إِسْتَ	* ظَرْفُهَا عَبَارَتْنَدَ ازْ: تَعَّ: بَا / عَنْدَ نَزَدٍ / قَبْلَ يَيْشٍ / بَعْدَ پَسٍ / فَوقَ: بَالَّا	* أَكْثَرُ خَبْرٍ مَفْرُدٍ تَبَشِّرُهُ مَحْلَأً مَرْفُوعًا إِسْتَ
تَعَّتْ: زَيْرٌ / خَلْفٌ، وَرَاءَ: پَشتٌ / اِمامٌ: مُقاَبِلٌ.	تَعَّتْ: زَيْرٌ / خَلْفٌ، وَرَاءَ: پَشتٌ / اِمامٌ: مُقاَبِلٌ.	تَعَّتْ: زَيْرٌ / خَلْفٌ، وَرَاءَ: پَشتٌ / اِمامٌ: مُقاَبِلٌ.
* أَكْثَرُ خَبْرٍ شَبِيهٌ جَمْلَةً بِاسْتَهْمَامِ بَشَدِ بِرِّ مِبْتَدَىٰ خُودِ مَقْدَمِ اِسْتَ	* اِنْتَ: مَبْتَدَىٰ مَقْدَمِ بَشَدِ بِرِّ مِبْتَدَىٰ خُودِ مَقْدَمِ اِسْتَ	* أَكْثَرُ خَبْرٍ شَبِيهٌ جَمْلَةً بِاسْتَهْمَامِ بَشَدِ بِرِّ مِبْتَدَىٰ خُودِ مَقْدَمِ اِسْتَ
هَرَگَاه خبر مشتق باشد با مبتدای خود از نظر جنس و عدد مطابقت می‌کند.	عَنْدِي مَالٌ	عَنْدِي زِيَادًا
الْتَّلْيِيدُ بِهِ ← التَّلْيِيدُ: مفرد مذکور / بِهِ : مفرد مذکور	عَنْدِي خَبْرٌ مَقْدَمٌ	عَنْدِي خَبْرٌ مَقْدَمٌ
الْتَّلْيِيدُ مَجْتَهِدُانِ ← التَّلْيِيدُ: مثنی مذکور / مجتهدانِ: مثنی مذکور	مَطَابِقٌ مِبْتَدَىٰ وَ خَرِّ	مَطَابِقٌ زِيَادًا
نواسخ (افعال ناقصه - حروف مشبه بالفعل - لای نقی جنس)	هَرَگَاه خبر مشتق باشد با مبتدای خود از نظر جنس و عدد مطابقت می‌کند.	هَرَگَاه خبر مشتبه باشد با مبتدای خود از نظر جنس و عدد مطابقت می‌کند.
نواسخ: عواملی هستند که اول جملات اسمیه آمده و مبتدا را منصوب کرده اما با حرکت خبر می‌دهند و در واقع حکم قبلی آن را منسخ (باطل) می‌کنند. به همین دلیل به آنها نواسخ می‌گویند.	الْتَّلْيِيدُ بِهِ ← التَّلْيِيدُ: مفرد مذکور / بِهِ : مفرد مذکور	الْتَّلْيِيدُ بِهِ ← التَّلْيِيدُ: مفرد مذکور / بِهِ : مفرد مذکور
این حروف در اول جملات اسمیه آمده و مبتدا را منصوب کرده اما با حرکت خبر کاری ندارد.	الْتَّلْيِيدُ مَجْتَهِدُانِ ← التَّلْيِيدُ: مثنی مذکور / مجتهدانِ: مثنی مذکور	الْتَّلْيِيدُ مَجْتَهِدُانِ ← التَّلْيِيدُ: مثنی مذکور / مجتهدانِ: مثنی مذکور
الف) حروف مشبه بالفعل: (لَيْ - لَيْ - كَانَ - لَعَلَّ - لَكَنَّ - لَيْتَ	نَوَاسِخُ: عَوَالِيَّهُ مُسْتَنِدٌ كَهْفٌ مَّسْنُوْخٌ (بَاطِلٌ) مَنْتَدٌ: قَلَّ ← قَلَّ	نَوَاسِخُ: عَوَالِيَّهُ مُسْتَنِدٌ كَهْفٌ مَّسْنُوْخٌ (بَاطِلٌ) مَنْتَدٌ: قَلَّ ← قَلَّ
این حروف در اول جملات اسمیه آمده و مبتدا را منصوب کرده اما با حرکت خبر کاری ندارد.	نَوَاسِخُ: عَوَالِيَّهُ مُسْتَنِدٌ كَهْفٌ مَّسْنُوْخٌ (بَاطِلٌ) مَنْتَدٌ: قَلَّ ← قَلَّ	نَوَاسِخُ: عَوَالِيَّهُ مُسْتَنِدٌ كَهْفٌ مَّسْنُوْخٌ (بَاطِلٌ) مَنْتَدٌ: قَلَّ ← قَلَّ
الله عالم لِ الله عالم	فَعْلِيَّهُ بِإِعْلَمٍ	فَعْلِيَّهُ بِإِعْلَمٍ
اسم لِ خبر لِ	بِيَاعَ ← بِيَاعَ	بِيَاعَ ← بِيَاعَ

المعلمون مجدون في اعمالهم
اسم لَّو منصوب خبر لَّو مرفوع

* مفهوم حروف مشبه بالفعل (لَّو و لَّو همانا بدرستی که) ، لَّغی «گویا»، کمی «شاید»، لکن «اما»، لیت «ای کاش»

* تمامی نکاتی که درباره خبر و انواع خبر و درباره مبتدا گفته ایم در اینجا نیز به طور کامل برای اسم حروف مشبه بالفعل و خبر آنها صدق می کند. یعنی ممکن است که خبر حروف مشبه بالفعل به صورت جمله اسمیه یا فعلیه یا مفرد و یا شبه جمله باشد و بحث داشتن خبر مقدم نیز برای حروف مطرح می باشد (مثل مبتدا و خبر مفعولی)

لَّغی المدرسة معلمًا

في المدرسة: خبر مقدم لَّغی به صورت شبه جمله محلًّا مرفوع
معلمًا اسم مؤخر لَّغی منصوب

لَّمْ صابرُ

: اسم لَّي محلًّا منصوب

صابرٌ خبر لَّي مرفوع (به صورت مفرد)

* اگر جمله با ضمایر متصل مرفوع شروع شده باشد و بخواهیم حروف مشبه بالفعل به اول آن جمله اضافه نماییم، ضمیر متصل مرفوع را به ضمیر متصل نصی و جری در همان صیغه تبدیل می کنیم.

انا معلم: لَّغی معلمٌ له تلمیذٌ

* هرگاه حرف ما به حروف مشبه بالفعل متصل شده باشد باعث می شود که اثر حروف مشبه بالفعل خنثی شده بی تأثیر شوند به این حروف «ما» کافه بازدارنده» می گویند.

لَّقا المؤمنون اخوةً

اخوة: خبر مفرد و مرفوع

المؤمنون: مبتدا و مرفوع

لَّای نقی جنس

حرفي است که بر سر جملات اسمیه آمده و مثل حروف مشبه بالفعل عمل می کند یعنی مبتدرا منصوب ولی خبر را مرفوع نگه می دارد.

لا شی احسن من عفو عند القدرة

شی: اسم لای نقی جنس، مبنی بر فتح احسن: خبر لای نقی جنس و مرفوع

* اسم لای نقی جنس باید نکره باشد و غالباً مبني بر فتحه (لَ) می باشد و محلًّا منصوب است.

* خبر لای نقی جنس می تواند مفرد، جمله یا شبه جمله باشد.

لا بلية اصعب

خبر از نوع مفرد و مرفوع

لا خیر في ود

خبر از نوع شبه جمله محلًّا مرفوع

لا شيء يقدّم بالانسان

خبر از نوع جمله فعلیه محلًّا مرفوع

* گاهی خبر لای نقی جنس در جمله حذف می شود که در این صورت از مفهوم

جمله باید تشخیص داد.

در اصل

لا اله الا الله ← لا الله «موجو» لا الله

* در ترجمه‌ی لای نقی جنس جمله بین هیچ نیست می آید.

* مثلاً مبتداً، فاعل، مفعول به، مضاف إليه نیاشد و یا پس از حرف جر واقع نشده باشد.

* اگر کلمه «کل و بعض» و یا «اسم اشاره» و یا «عدد» قبل از ظرف واقع شوند، جانشین مفعول فیه محسوب می‌شوند.

حال:

اسمی است که حالت فاعل یا مفعول را در جمله بیان می‌کند.

* حال ممکن است مفرد یا جمع باشد.

ویژگی ذوالحال «صاحب دل»: یک اسم معرفه که معمولاً فاعل یا مفعول به است. ویژگی حال مفرد: اسمی است منصوب و اصولاً مشتق و نکره که در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت می‌کند.

ویژگی جمله حالیه: اگر حال به صورت جمله فعلیه باشد معمولاً بالا صalte بعد از یک اسم معرفه می‌آید و اگر جمله اسمیه باشد بعد از «او حالیه» به معنی در حالی که قرار می‌گیرد، اگر قبل از فعل «قدر»، لم و لما آمده باشد حال جمله فعلیه نیز پس از «او» قرار می‌گیرد.

- حال در جواب «كيف - چگونه» می‌آید.

تبديل «جمله حالیه» به حال مفرد:

او حالیه و ضمیر منفصل پس از آن (مبتداً) را حذف کرده و خبر را از حالت مرفوع و منصوب تبدیل می‌کنیم و اگر خبر جمله فعلیه باشد از آن اسم مشتق مناسب (اسم فاعل و ...) می‌سازیم و سپس آن را منصوب می‌کنیم توجه شود که حال مفرد به دست آمده در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت کند.

تبديل جمله حالیه به حال مفرد:

او حالیه و ضمیر منفصل پس از آن «مبتداً» را حذف کرده و خبر را از حالت مرفوع به منصوب تبدیل می‌کنیم. توجه شود که حال مفرد به دست آمده در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت کند.

جاء التلميذُ وهو مسرورٌ ← جاء التلميذُ مسروراً

رأى الناسُ القصدُ وَمُمْ يتعجبونَ ← رأى الناسُ القصر متعجبين.

تمییز:

اسمی جامد، منصوب و نکره است، که از اسم، قبل خود رفع ابهام می‌کند تمییز معمولاً پس از موارد زیر قرار می‌گیرد:

- اسم تفضیل «وزن افعل» هو اکْرُمْتُنِ سَيّاً: او از نظر سنی از من بزرگ‌تر است. عدد، وزن، مساحت و مقدار اشتريثْ فما بصلّاً: یک من پیاز خریدم.

- کم به معنی خیرتاً؟

تمییز، در اصل می‌تواند مبتداً، فاعل یا مفعول به باشد.

- در جمله اسمیه، اصل تمییز مبتداً بوده است، در جمله فعلیه اگر کلمه‌ی پیش از تمییز مرفوع باشد تمییز در اصل مفعول به می‌باشد و اگر پیش از تمییز مفعول فیه و یا کلمه مجروری واقع باشد به کلمه‌ی پیش از آن توجه می‌کنیم.

- تبدیل فاعل، مفعول یا مبتدا به تمییز: کلمه‌ی موردنظر را به صورت منصوب و نکره به آخر جمله منتقل کرده و اعراب آن را به مضاف‌الیه آن کلمه در جمله‌ی اصلی می‌دهیم.

* تفاوت تمییز با حال: حال اصولاً مشتق است در حالی که تمییز جامد است.

* حال معنی «در حالی که ...» را می‌رساند در صورتی که تمییز معنی «از نظر - از جهت» را می‌رساند.

* گاهی در آغاز و یا آخر جملات کلمات می‌آیند که فعلشان در جمله ذکر نمی‌شود و این گونه فعل‌ها منصوبند و برای تأکید آورده می‌شوند و از نوع مفعول مطلق تأکیدی به حساب می‌آیند.

شکر، عفو، حمد، صبر، حق، مهلا، اهلاً و سهلاً، جداً، ايضاً حتی، سمعاً طاغع، سیحان الله

* شکر، عفو، حمد، صبر آنها در صورتی که در اول جمله بیان می‌شوند و یا بعد از مماداً مفعول مطلق هستند و اگر قبل از آنها فعلی بیاید، دیگر مفعول مطلق نیستند و ممکن است نشنهای مفعول به یاء مفعول له «خصوصاً شکر» را داشته باشند:

يا اخي عفواً

مفعول

مفعول مطلق عددی: به همراه «ة» یا به شکل مثنی و جمع مؤنث سالم «اتین، ات» ذکر می‌شود.

(۲) مفعول له: مصدر منصوبی است که علت فعل را بیان می‌کند «ویژه علوم انسانی»

- بعد از فعل جمله قرار می‌گیرد.

- در جواب لم «لماذا» می‌آید.

- از مصدر قابی است «بنابراین اتفاقی» که به سیله اعضاء بدن انجام شوند مثل: رفتن، نشستن، خوردن و ... مفعول به واقع نمی‌شوند»

- معمولاً پس از جار و مجرور می‌آید.

* خشوعاً، تکبِراً، غروراً، تفاخراً، حياءً، تظهيرًا، حَلْبَ رِيَاءَ، رهبةً، عَزَّاً، ثقَّاً، كراهةً و ...

مفعول فیه یا ظرف

۱- ظرف زمان

معروف‌ترین ظرف‌های زمان:

قبل: قبل أَمْسِ دِيرُوز

عَذْنَهَنگام: غداً: هرگاه

متى: (روی فعل ماضی) هنگامی که

ساعَةً: ساعهً هنگام شام

سِيَّفَهَنگام تابستان: سنَّه: سال

غَدَّاً: فرداً: هنگام زمستان

الآن: الان: شَتَّاءً هنگام زمستان

صباحاً: هنگام صبح: عَامَّاً: سال

خریفًا: هنگام پائیز: لیلًاً: هنگام شب

مشهور‌ترین ظرف‌های مکان:

فوق: بالا تحت: زیر

خلف: پهلو خلف: پشت

اين: کجا حيث: جایی که

هنا: اينجا عنده: نزد

لدن: نزد هنگام: آنچا

بين: میان يساري: سمت راست

خلال: از میان حول: دور

غرباً: سمت غرب شمالاً: سمت شمال

* ظرف‌های زمان و مکان، مفعول‌فیه هستند مشروط به این که در برگیرنده معنای «فی» باشند و نقش دیگری در جمله نداشته باشند.

* اگر منادا مضاف به «ی» متکلم باشد، می‌توان «ی» را حذف کرد و به جای آن کسری در انتهای مضاف گذاشت.

مثال: یا قومی = یا قوم

* اگر بعد از حرف ندا اسمی را با حرکت کسره بینیم احتمالاً منادای مضاف به «ی» متکلم بوده است.

یا اب : یا ابی یا صدیقی یا صدیق

استثناء:

خارج کردن حکمی است از حکم کلی.

استثنای دارای ۳ رکن است:

اکد اراد استثناء

قبل: لاء که همان حکم کلی است - نقش اصلی جمله را به دوش می‌کشد - مستثنی منه نام دارد.

بعد الا: حکم خارج شده است - و نوع اعراب می‌پذیرد.

(الف) اگر تمام ارکان جمله وجود داشته باشد بعد الا فقط منصوب () است
مانند: خرج التلاميذ عليا

مستثنی منه(فاعل) مستثنی و منصوب

ب) اگر قبل الا منفی باشد - مطابق کلمه حذف شده بعد الا حرکت می‌دهیم،
مانند: ما جاء الا ابوک

مستثنی مرفوع (زیرا قبل از الا فاعل حذف شده است)

* تذکر: چنین حالتی که قبل الا مذوف باشد (مستثنی منه مذوف) استثناء و مفعّع نام دارد.

عدد و محدود

در عربی عدد و محدود شامل ۱ تا ۱۰ است که خود دو حکم دارند:

(الف) حکم ۲و۱: این اعداد **الا** بعد از محدود می‌آیند - با محدود خود از نظر جنس و حرکت مطابقت می‌کنند. مانند:

رجُلُ وَاحِدٌ (یک مرد) امرأة وَاحِدَةٌ (یک زن)

رجالان اثنان (دو مرد) امراتان اثنان (دو زن)

(ب) حکم ۳ تا ۱: این اعداد **او** قبل از محدود می‌آیند - با محدود خود از نظر جنس مخالفت دارند و محدودشان جمع و مجرور می‌آید. مانند:

ثلاثة كُبَّب (سه کتاب) چون کتاب مذکور است عدد مخالفت جنس کرده است.

خمس معلمات (۵ معلم خانم) چون معلم مؤنث است عدد مخالفت جنس کرده است.
* تذکر: باید یادآور شد که گاهی اوقات جمع بعضی کلمات غیرمنصرف هستند

پس هرگز نمی‌توان به آنها مجرور داد زیرا باید منصوب شوند. مانند:

اربعة مساجد (غلط است) ← اربعة مساجد

تفاوت تمیز با مفعول له: مفعول له معنی «به خاطر ...» می‌دهد ولی تمیز معنی «از نظر ...» می‌دهد.

* اگر مفعول له را حذف کنیم، باز هم معنی جمله کامل است ولی اگر تمیز را حذف کنیم معنی جمله ابهام دارد.

منادا

اسمی که بعد از یکی از حروف ندا قرار می‌گیرد و مورد خطاب ما می‌باشد

منادا نام دارد.

حرف ندا : یا - ایا - آ

أنواع منادا:

۱- منادای مضاف : معرب و منصوب است مانند یا روح الله - یا رئیسا

۲- منادای علم: کمبینی بر پرم است و محلان منصوب است مانند: یا علی - یا قدس

۳- منادای نکره مقصوده: که مبنی بر ضمه است و محلان منصوب است مانند: یا تلمیذ

۴- منادای مضاف: هرگاه بعد از حرف ندا، مضاف و مضاف الیه داشته باشیم نقش اول منادا «از نوع مضاف» می‌باشد و منصوب است.

- یا تلمیذ المدرسه - یا مدینه الاخران - یا صدیقنا

- یا معلمی المدرسه «اسم مشنی و جمع در حالت مضاف (نون) خود را از دست می‌دهد»

- یا ابانا - یا معلمات المدرسه - یا صدیقی

۵- منادای علم: اگر بعد حرف ندا اسم علم «اسم شخص - شهر - کشور - الله» بسیار نسخ منادا علم خواهد بود و حتماً باید با حرکت ضمه نوشته شود و محلان منصوب خواهد بود.

(به طور کلی اگر اسم علم عربی در جایگاه منادا قرار گیرد تبدیل به کلمه مبنی «مبنی بر ضمه» می‌شود.

مانند: یا فاطمہ - یا قدس - یا حمید

هرگاه منادا دارای «ال» باشد در صورت مذکور بودن «آها» و در صورت مؤنث بودن «آیها» آورده می‌شود.

مانند: یا آها التلمیذ - یا آیهایها التلمیذة

۶- هرگاه اسم نکرهای مورد ندا قرار گیرد که مقصود شخصی معینی باشد، منادای نکره مقصوده داریم.

* یا آها العلم

ای ائمه منادای علم، مبنی بر پرم

های تنبیه

المعلم: چون مشتق است صفت تابع

* تذکر: اگر اسمی دو حرف ندا دارد و جامد باشد عطف بیان است.

یا آها الرجل

۷- در جملات بالا (ای و آله) منادا «نکره مقصوده» محسوب می‌شوند و مبنی بر ضمه هستند.

۸- هر حرف تنبیه است و هیچ نقشی ندارد.

۹- اسم بعد از «آها» و «آیها» اگر جامد باشد عطف بیان است و اگر مشتق باشد صفت است و در هر دو صورت به تبعیت از منادا «ای و آیه» مرفوع باشد.

* کلمه الله اگر چه دارای «ال» است، اما در حالت ندا نیازی به کلمه «آها» ندارد و به صورت یا الله به کار می‌رود و گاهی به جای حرف ندا در آخر کلمه

«میم مشدید» می‌آید. یا الله = الله