

# مجله دانش آگاهی



دانشگاه شهرضا

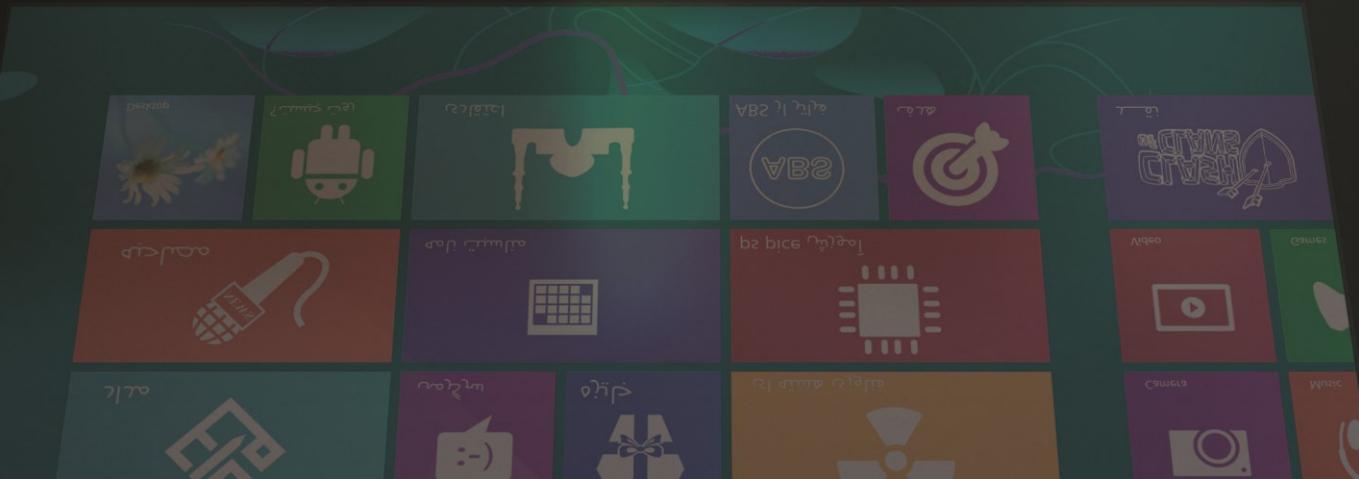
سال اول / شماره دو / اردیبهشت ۱۳۹۴



Start

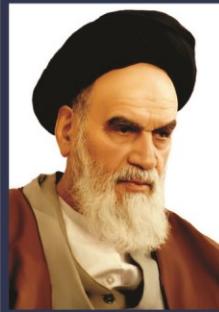
آغازی دوباره

SHAHREZA





# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



شما افسران جوان جنگ نرم هستید و عرصه‌ی جنگ نرم،  
بصیرتی عمار گونه و استقامتی مالک اشتراور می‌طلبید؛ با تمام  
وجود، خود را برای این عرصه آماده کنید.

(پیام رهبر انقلاب به تشکل‌های دانشجویی انقلابی ۱۳۹۲/۱۱/۲۳)

## سخن سردبیر

بسیار خرسندیم که با دومین شماره از مجله مداد در خدمت شما استادان و دانشجویان گرامی هستیم. امیدواریم مطالب این شماره از مجله بیشتر از قبل مورد توجه شما عزیزان قرار بگیرد. زکات علم نشر آن است. (حضرت علی ع) اگر احساس میکنید مطالب مفیدی دارید، برای ما ارسال کنید تا با نام خودتان در مجله منتشر شود. پس جهت ارتقای سطح علمی مجله همچنان چشم انتظار یاری شما دوستان هستیم. با سپاس فراوان از همه کسانی که همکاری صمیمانه‌شان در انتشار این گاهنامه موجب دلگرمی و امیدواریم است.

علی حاتمی



### در این مجله می‌خوانید:

مصاحبه (به دلیل عدم حضور رئیس دانشگاه انجام نپذیرفت)  
علاج دنیا پرستی  
در طب جدید منشأ بیماری را چه می‌دانند؟  
جوان و هدف زندگی  
روت چیست؟ + آموزش  
آشنایی با محیط Schematics و تحلیل مدارهای DC  
ABS فراتر از EMABS  
فناوری هسته‌ای چرا؟  
نقد بازی کلش آو کلنز  
ما/کیف/أین المركز التعليم العالي الشهريضا؟!  
جدول با جایزه

مدیر مسئول: سید فرزاد طلاکش  
سردبیر: علی حاتمی  
گرافیست: جعفر قضاوی  
هیأت تحریریه: سجاد طهماسبی، امیر توکلی  
مهندی یزدان نظری، علی باقریان و شهاب الدین عالیگی

دوباره سایه‌ی ماه کریمی از سرمه کم شد  
به تعقیب رجب بودم که شعبان‌المعظم شد  
سلام ای ماه شعبان، ماه منجی، ماه پشت ابر  
که از مهرت ظهور حضرت قائم مسلم شد  
رجب ماه علی (ع)، ماه محمد (ص)، ماه زهراء (س) بود  
که با هجران هادی (ع)، ماه شادی محو در غم شد  
خوش‌عطر امام باقر (ع) و جود "ابا جعفر" (ع)  
که در ماه رجب، شیرازه‌ی اسلام محکم شد  
رجب یعنی وفا، یعنی وفات زینب کبری (س)  
که هر جا نام زینب بر زبان آمد محروم شد  
جهان بی ماه شعبان رنگ آسایش نخواهد دید  
بین بر درد دنیا، خنده‌ی آن ماه، مرهم شد  
دوباره خنده کردم، گریه کردم، تشهه جان دادم  
دوباره کربلا در پیش چشمان مجسم شد  
حسین (ع) و اکبر و سجاد (ع)، دلتانگ ابالفضل اند  
شگفتا شادی شعبان، محروم در محروم شد  
سر ماه بنی هاشم به روی نیزه‌ی خورشید  
سر خورشید، روزی پیش ماه هاشمی خم شد  
به شعبان می‌رسی دلتانگ، شادان، نیمه جان، زخمی  
دوباره باید آدم شد، دوباره باید آدم شد  
دوباره نیمه‌ی شعبان و دلتانگان بی تابش  
دوباره باید از چشم انتظاران همین دم شد  
علیرضا قزووه

# علاج دنیا پرسته

بیان رهبر انقلاب در توضیح خطبه ۹۳ نهج البلاغه

گردآوری: جعفر قاضوی



دلیستگی به دنیا - رادر خودمان کم کنیم، توجه به خدای متعال و تذکر عظمت پرورده‌گاری کی از راههای است. لذا شما دعاهای امیرالمؤمنین را نگاه کنید؛ پرشورترین دعاها همین دعاهای امیرالمؤمنین است. البته ادعیه‌ی رسیده‌ی از معصومین (علیهم السلام) همه پرمغز، پرمضمون از لحاظ سوز و گداز عاشقانه و عارفانه است و غالباً در حد عالی، منتها جزو بهترینها یا شاید بهترینها، این دعاهاتی است که از امیرالمؤمنین (علیه الصلاة والسلام) رسیده است. همین دعا کمیل یاداعی صباح یا دعای مناجات شعبانیه، که من از امام (رضوان اللہ علیه) یک وقتی پرسیدم که درین این دعاها شما بیشتر به کدام علاقه دارید، ایشان گفتند دعا کمیل و مناجات شعبانیه. هر دو از امیرالمؤمنین (علیه الصلاة والسلام) است. این راز و نیاز و سوز و گداز امیرالمؤمنین و هم مناجات‌های آن بزرگوار، حقیقتاً گذاشته است برای کسی که توجه داشته باشد.

منبع: khamenei.ir

دادند، فرمودند: «ایا اخا بنی اسد آنکه لقلق الوظین ترسل فی غیر سدد» جای حرف را نمیدانی، نمیفهمی چه بگوئی، کجا بگوئی، حالا در اثنای این حادثه‌ی عظیم نظامی و سیاسی، آمدی از گذشته سوال میکنی که قضیه‌ی سقیفه این امراء، حق داری و من باید جواب بدhem؛ «فانها کانت اثرة شحت علیها نقوص قوم و سخت عنها نقوص اخرين» این یک امتحان طلبی بود؛ یک عده‌ای چشم پوشیدند، عده‌ای به آن چنگ انداختند. مسئله‌ی چشم پوشیدن؛ یعنی قدرت طلبی، دنبال جاه و مقام رفتن، دنبال دنیا به هر شکل آن رفتن، از نظر امیرالمؤمنین در همه‌ی زمانها محکوم و مردود است. این آن روحیه‌ی امیرالمؤمنین است که میخواهد به ما این روحیه را تعليم بدهد؛ باید ما از امیرالمؤمنین این را درس بگیریم؛ باید خدا و توجه به ذکر و مناجات الهی، مهمترین علاجی است که امیرالمؤمنین برای این کار دارد.

ما باید این شهها، این روزها و این دعاها راقدر بدانیم. توجه به این دعاها، تذکر مضامین این دعاها خلی ارزش دارد؛ اگر قدردانی کنیم، اینها علاج در درونی ماست که متأسفانه آحاد بشر در همه‌ی دورانها به آن مبتلا بوده‌اند. در جنگ صفين یک نفر آمد راجع به قضایای سقیفه باید هرچه میتوانیم این بیماری، این درد بزرگ، این ضایعه -

علاج دنیا پرسته را هم امیرالمؤمنین در خطبه‌ی متقدین بیان فرموده است: «عظم الخالق فی افسهه فضیر ما دونه فی اعینهه» (۱) علاج دلپستن و مجنوب شدن به دنیا این است که انسان تقوا پیشه کند که از خواص تقوا یکی همین است که «عظم الخالق فی افسهه»؛ خدا در دل انسان، در جان انسان آنچنان جایگاهی پیدا میکند که همه چیز در نظر او کوچک میشود. این مقامات دنیوی، این اموال، این زیائی‌ها، این جلوه‌های زندگی مادی، این لنجهای گوناگون در نظر انسان حقیر میشود و بر اثر عظمت یاد الهی در دل انسان، اهمیت پیدانمیکند. از خصوصیات تقوا همین است. خود او هم - امیرالمؤمنین - مظہر کامل همین معنا بود. در این خطبه‌ی معروف «نوف بالکالی» که حالا من یک فقره‌ای از آن را بعد عرض میکنم، میگوید حضرت ایستاد روی سنگی، لباس ساده‌پشمی مندرس کم‌قیمتی بر تن او بود و نعلی از برگ خرما یا از پوست درخت خرما به پای او بود؛ چنین وضعیت فقیرانه و زاهدانه‌ای حاکم و مدیر آن کشور عظیم اسلامی داشت؛ اینجور زندگی میکرد و این بیانات عظیم، این جواهر حکمت را برقیان جاری میکرد.

این بزرگوار در همین قضایای سیاسی زمان خود، وقتی در جنگ صفين یک نفر آمد راجع به قضایای سقیفه و این چیزها سوال کرد، حضرت باتسی به او جواب

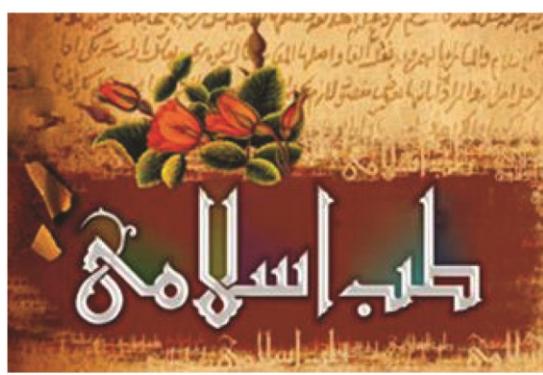
خطبه ۹۳ نهج البلاغه: یکی از یاران امیرالمؤمنین علیه السلام که او را همای خداوند در باطنشان بزرگ، و غیر او در دیدگانشان کوچک است. آنان با بهشت آنان را می‌بینم برای من وصف کن. امام در پاسخ او درنگ کرد، چنانند که گویی آن را دیده و در فضایش غرق نعمتند، و با عذاب جهنم چناند که گویی آن را مشاهده نموده و در آن معذبدند.

عظم الخالق فی افسهه فضیر ما دونه فی اعینهه

## در طب جدید منشأ بیماری را چه می‌دانند؟

گردآوری: جعفر قاضوی

در طب جدید مسیر اشتباهی در پیش گرفته شده و اشتباه فاحشی در این راستا می‌کنند. در طب قدیم بنا بر این بود که کل بدن را با نبض و معاینه‌های متنوع بررسی کرده، سپس درباره عارضه یک عضو مشخص اظهار نظر می‌کردند. حال آنکه در طب جدید، بیماری به طور جزیی حتی مولکولی دیده می‌شود و برای بیماری به کوچک‌ترین اجزای بدن و سلول و مولکول‌های تن توجه می‌کنند.



روزی امام ششم(ع) بر منصور دوانیقی وارد می‌شوند و می‌بینند طبیبی هندی مشغول مداوا و آموزش است. طبیب دقت ایشان را که می‌بیند، می‌گوید: تمایل دارید تا این مطالب را به شما نیز بیاموزن. حضرت پاسخ دادند: «ما به طب سلط داریم»، می‌برسید: چطور؟ حضرت در جواب می‌فرماید: «ما سردی را به گرمی، گرمی را به سردی، تری را به خشکی و خشکی را به تری درمان می‌کنیم و به دستور رسول گرامی، جد بزرگوارمان، گوش فرا می‌دهیم و بقیه را به پروردگار تبارک و تعالی می‌سپاریم» طبیب هندی نگاهی می‌کند و می‌گوید: اگر شما این را دارید، از طب چه ندارید؟!

در طب سنتی علت بیماری، بر هم خوردن تعادل این مزاج‌هاست؛ به این معنی که دستگاه‌های بدن در کنار هم نمی‌توانند به درستی عمل کنند. اینجاست که سعدی می‌فرماید: چهار طبع مخالف سرکش چند روزی بُوند با هم خوش. چهار طبع مخالف سرکش یعنی صفر، سودا، بلغم، دم. اینکه چرا و چگونه این اعتدال به هم می‌خورد، باشد برای مجال دیگری. جالب اینجاست که با برقراری اعتدال میان این اخلاط، می‌توان تندخویی، پرخاشگری و از این دست بیماری‌های رفتاری عذای از افراد را نیز مداوا کرد و در اصل ریشه سوء رفتار آنان را باید در به هم خوردن تعادل داخلی آنان دانست.

نکته مهم دیگر این است که در طب جدید یک دارو برای هفت میلیارد انسان تجویز می‌شود، در صورتی که به تعبیر حضرت رضا(ع) برای هر بیمار و هر بیماری باید نسخه‌ای جداگانه تجویز شود.

منبع: مجله موعود

مشاهده متن کامل مطلب در madad.blog.ir



## جوان و هدف زندگی

در کلام دکتر فرهنگ

نویسنده: سجاد طهماسبی

از ارزش می‌شود، ارزش‌ها دست یافتنی نیستند مثل تیری هستند که در کمان می‌گذاریم ولی هیچ وقت رها نمی‌کنیم. به طور مثال من یک چک برای شما می‌نویسم که تاریخ آن را هرچه زودتر و مبلغ آن را هر چه بیشتر نوشته‌ام در حالی که حساب من میلیارد ها پول داخلش هست ولی مستوی بازک به هیچ وجه چک شما را نقد نمی‌کند. حالا خداوند فرشته‌ای را به نام میکنیم مسئول نقد کردن چک‌های ما قرار داده (میکایل مستوی روزی دهی است) حالا ما چک‌هایی برای عالم می‌کشیم که مسئول بازک عالم نمی‌تواند نقد کند خواسته‌ها چک‌هایی هستند که مامی کشیم. حالا میخواهیم ارزش‌ها را برای شما به هدف تبدیل کنم، ابتدا ویژگی‌های هدف را بیان می‌کنم: هدف آنچنان دقیق و روشن است که به محض اعلام و بارها و بارها بعد از اعلام ذهن ما را برابر رسانید به آن درگیر می‌کند. به طور مثال از دوستی می‌برسم هدف تو در زندگی چیست؟ پاسخ می‌دهد: «خوبشختی»، ولی خوبشختی که مقصد است و حکم همان چک را دارد که برای مسئول بانک عالم می‌کشیم خوب شما خوبشختی را در چه چیز میبینی؟ می‌گوید: «من وقتی خوبشخت می‌شوم که با خدا رفیق شوم» خوب رفیق خدا شدن که ارزش است و هیچ وقت به آن نمیرسی، حالا برای رفاقت با خدا چه کار میکنی؟ می‌گوید: «می‌خواهم نماز اول وقت بخوانم» این هدف است وقتی در خیابان راه می‌رود و اذان ظهر ساعت ۱ است و اکنون ساعت ۱۲:۳۰ است ذهنش درگیر است.

در روانشناسی می‌گویند کسی که میداند چه میخواهد و برای رسانید به آن گام بر می‌دارد تمام شرایط برای او جوړ میشود اما، در دین اسلام بحثی است به نام بداء که گاهی اوقات تمام کارها را میکنیم و همه شرایط جوړ می‌شود ولی به هر دلیل اراده خدا حاکم می‌شود بر تمام علل و اسباب و همه شرایط کنار می‌رود و آن کاراتفاق نمی‌افتد. ولی وعده‌های خداوند مورد بدء واقع نمی‌شود چون خداوند خلف وعده نمی‌کند به طور مثال ظهور امام زمان و عده خداوند است و در آن بداء صورت نمی‌گردد ولی زمان آن و شرایط آن ممکن است مورد بدء واقع شود و سخن آخر اینکه دنبال اهداف بزرگ باشید چه مادی و چه معنوی و همچنین مواظب باشید برای رسانیدن به هدف در دام آینده نگری گرفتار نشود مانند لحظه‌هارا ازدست می‌دهیم به امید خوبشختی که شاید به آن بررسیم غافل از اینکه خوبشختی در تک تک لحظه‌هایی بود که از دست دادیم باید شادمان به سمت هدف حرکت کرد نه اینکه بگوییم هر وقت رسانیدیم شاد میشویم.



پنهانیم و سرنشین باشیم در حالی که باید رانده این ماشین باشیم. مانند می‌دانیم در زندگی چه چیز نمی‌خواهیم «کسانی که نمی‌دانند در زندگی چه می‌خواهند به جایی نمیرسانند» مضمونی از سخن امام علی (ع).

برای این که هر کسی بداند چه هدفی در زندگی دارد می‌تواند ۵ هدف خود را با اولویت بنویسد. برخی معتقد اند داشته‌های ما کم و نداشته‌های ما زیاد است به همین دلیل هدف زیادی ندازند ولی وقتی بیشتر نگاه می‌کنیم متوجه می‌شویم که داشته‌های ما زیاد است ولی حواسمن نیست خداوند فرموده من به شما گوش، چشم و قلب دادم تا شکر آن را به جا آورید. چیز‌هایی که خیلی ها دارند و مانند ایم و یا چون همیشه شرایط را با شرایط بهتر مقایسه میکنیم باعث میشود داشته‌های خود را نبینیم.

در متنی نوشته شده بود خدایا شکرت که تمام شب خور و پیف‌های همسرم را می‌شتم، این یعنی این که او هنوز زنده است. خدایا شکرت که لباس هایم برایم تنگ شده است، این یعنی غذای کافی برای خوردن دارم خدایا شکرت که گاهی بیمار می‌شوم، این یعنی در اغلب اوقات سالم هستم و خدایا شکرت که خردی‌های عید جیم را خالی میکند، این یعنی عزیزانی دارم که برای آن ها هدیه بخرم.

ما باید در زندگی مقصد، ارزش و هدف داشته باشیم اگر به شما گفته شود در حد یک کلمه خواسته‌ی خود را بگویید می‌شود مقصد، مقصد دست یافتنی نیست. اگر من به دفتر هوایپمایی بروم و نگویم مقصد کجاست بلیط صادر نمی‌شود در این عالم بلیط موقوفیت کسی زودتر صادر می‌شود که اعلام های او دقیق تر باشد کسی که می‌گوید من می‌خواهم خوبشخت شوم صد در صد نمیشود، مانند کسی که می‌گوید من بلیط می‌خواهم ولی نمی‌گوید به کجا. وقتی زمینه‌ها را تعیین می‌کنیم مقصد تبدیل به

متن زیر چکیده‌ای است از سخنرانی دکتر شاهین فرهنگ در مورد جوان و هدف زندگی که برای شما عزیزان گرد آوری شده. تحقیقات به عمل آمده نشان می‌دهد ۹۷ درصد افراد کره زمین در زندگی هدف ندارند.

در دریا به چه بادی باد موافق و به چه بادی بادی مخالف میگویند؟ اگر بادی هم سو با کشتی بیاید و سرعت آن را در رسیدن به مقصد زیاد کند موافق است، اگر بادی خلاف جهت بیاید و سرعت کشتی را در رسیدن به مقصد کم کند مخالف است. برای کشتی که بندری را

به سمت مقصد طی نمی‌کند نه باد موافق وجود دارد و نه مخالف. وقتی کشتی بندر مقصد داشته باشد آنگاه باد موافق و مخالف معنی پیدا می‌کند. برای انسانی که نمی‌داند به کجا می‌خواهد برسد هیچ چیزی نه به سودش است و نه به زیانش. کسانی که در هیچ صفتی نمی‌ایستند هیچ وقت نفر اول نمی‌شوند. سال ۱۹۴۲ میلادی دکتر ویکتور فرانکل اتریشی که دارای دکتری روانشناسی است و همچنین او را پدر معنادرمانی دانسته اند در جنگ جهانی به دست آلمان‌ها اسیر می‌شود و در زمان اسارت به این پی میرد که از هر ۲۸ اسیر ۱ نفر زنده می‌ماند و ۲۷ نفر می‌میرند وقتی با آنها گفت و گویی کند به این تبیجه می‌رسد «کسانی که دلیل محکمی برای زنده ماندن دارند زنده می‌مانند و برعکس». قانون زندگی: بی‌هدفی قاتل انسان است.

تحقیقات در آمریکا نشان می‌دهد تعداد زیادی از کسانی که باز نشسته می‌شوند در یک زمان کوتاهی بعد از باز نشستگی می‌میرند، چرا؟ در دین اسلام گفته شده دو نوع مرگ وجود دارد:

۱- اجل مسمی (مرگ قطعی) که نمی‌توان آن را به تأخیر انداخت.

۲- اجل معاق (مرگ غیر قطعی) زمان مرگ قطعی هر انسان ثابت است عمری که خداوند برای ما تعیین کرده مانند یک شمع است خداوند برای هر کدام از ما تعیین کرده که شمع عمرمان چه قدر باید بسوزد شمعی که قرار است ۲۰ دقیقه بسوزد میتواند بعد از ۱۰ دقیقه آن را خاموش کرد. مرگ غیر قطعی یا اجل معاق یعنی ما می‌توانیم مرگ خود را جلو بیندازیم و شمع عمرمان را زودتر خاموش کنیم ولی نمی‌توانیم به تأخیر بیندازیم به طور مثال در روایاتی که گفته شده صله صله رحم عمر را طولانی می‌کند به این معنی نیست که مرگ قطعی عقب می‌افتد، مرگ‌های غیر قطعی کنار میروند. ما انسان‌ها عادت کرده ایم در ماشین زندگی

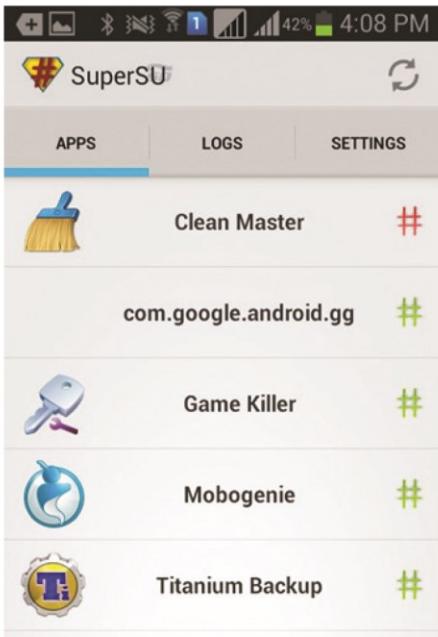


# روت چیست؟ + آموزش

نویسنده: علی حاجی



جهت آنروت کردن تلفن همراه خود کافیست به تنظیمات نرم افزار SuperSU بروید و گزینه Full Unroot را بزنید. دستگاه به صورت خودکار آنروت میشود.



## آموزش وصل شدن خودکار کانکشن VPN دانشگاه با استفاده از نرم افزار MacroDroid

با این ترفند پس از اتصال دستگاه به مودمهای داخلی، کانکشن VPN به طور خودکار وصل میشود.

نیازمندی ها: نصب نرم افزارهای MacroDroid (ترجیحاً نسخه آنلاک شده) و SecureSettings - روت بودن گوشی - تعریف کانکشن VPN و ذخیره اطلاعات کاربری در آن - متصل بودن به مودم موردنظر

روش کار: در نرم افزار MacroDroid به ترتیب Add Macro و سپس Wifi State Change و پس از آن Connect to Network را انتخاب کنید. در این قسمت مودم هایی را که میخواهید پس از اتصال به آنها کانکشن VPN نیز وصل شود، Secure انتخاب کنید. در قسمت بعدی به ترتیب Settings، Root Actions در این بخش کانکشن موردنظر خود را انتخاب کرده و در دو قسمت بعد بروی علامت Save بزنید. در دو قسمت بعدی نیز علامت ☒ را در بالا سمت راست انتخاب کرده و در انتهای نامی برای این ماکرو انتخاب کنید.



پس از روت کردن گوشی با هریک از روش‌های بالا در تلفن همراه این نرم افزاری به نام SuperSU نصب میشود. این نرم افزار کارهای مخصوص روت گوشی شما را انجام میدهد. این نرم افزار را پاک نکنید.

SuperSU در مواردی که نرم افزاری نیاز به دسترسی



به اطلاعات سیستمی داشته باشد از شما اجازه ورود میخواهد. با کلیک روی گزینه Grant این اجازه را به نرم افزارها میدهد که به اطلاعات سیستمی گوشی شما دسترسی داشته باشند.

با ورود به نرم افزار لیست برنامه هایی که به روت تلفن همراه شما دسترسی دارند نمایش داده میشود.



سیستم عامل اندروید یک سیستم عامل متن باز است. شما میتوانید در این سیستم عامل به تمامی فایل های سیستمی دسترسی کامل داشته باشید، سخت افزارهای خود را کنترل کنید و شخصی سازی های دلخواهتان را اعمال کنید. برای این کار باید تلفن همراه اندرویدی خود را روت کنید.

با روت کردن گوشی علاوه بر موارد ذکر شده میتوانید مصرف باتری خود را کاهش دهید، نرم افزارهای سیستمی را حذف کنید و کاستوم رام بپیزید. بعلاوه کاربرد برخی برنامه ها همانند فیلترشکنها، بتانیوم بکاپ ... وابسته به روت بودن دستگاه شماست. در قسمت های بعدی بخش معرفی نرم افزار تعدادی از این برنامه ها را نیز معرفی خواهیم کرد.

در این مطلب انواع روش های روت کردن گوشی را خواهیم گفت. در این قسمت از آموزش یکی از روشها را مختصراً توضیح خواهیم داد. لازم به ذکر است هریک از این روشها تنها روی مدلهای خاصی از دستگاه های اندرویدی جواب میدهد. جهت دریافت اطلاعات تکمیلی در خصوص این موضوع به وبلاگ مجله مراجعه کنید.

به این نکات نیز توجه داشته باشید که روت با فلاش زدن رام تفاوت دارد و با روت کردن اطلاعات گوشی پاک نمیشود. ولی بهتر است قبل از کار از برنامه ها، مخاطبین و پیام های خود بکاپ بگیرید تا در صورت بروز مشکلات احتمالی امکان ریستور کردن وجود داشته باشد.

روت کردن گوشی گارانتی را منقضی میکند. بعلاوه تغییر بیقاude و بدون دانش در فایل های سیستمی ممکن است سیستم عامل گوشی شما را با مشکلاتی از قبیل force close دادن های مستمر و عدم بوت شدن مواجه کند.

انواع روش‌های روت:

(۱) نصب مود مخصوص روت از طریق Recovery

(۲) برنامه iRoot

(۳) نرم افزار Framaroot

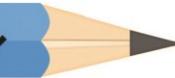
(۴) نرم افزار Kingo Root

آموزش روت کردن با استفاده از Kingo Root: ابتدا نرم افزار Kingo Root را دانلود و نصب کنید.

در تنظیمات دستگاه خود در بخش Security گزینه Unknown Sources را روشن نمایید.

سپس در بخش Developer Options گزینه USB Debugging را فعال نمایید.

حال گوشی را به کامپیوتر متصل کنید و نرم افزار Kingo Root را اجرا نمایید. سپس روی گزینه Root کلیک کنید.



## PSpice

آشنایی با محیط Schematics و تحلیل مدار های DC (قسمت اول)

بعد از نصب نرم افزار PSPice (برای دانلود نرم افزار و راهنمای نصب به وبلاگ مجله مراجعه شود) از قسمت Start All Program را انتخاب میکنیم حال در پوشه ی PSPice گزینه New File را انتخاب کرده تا صفحه ی جدیدی ایجاد شود.

در طراحی مدار ابتدا باید محیط کتابخانه را مورد بررسی قرار دهیم برای ورود به محیط کتابخانه از منوی Draw در بالا بر روی گزینه ی Get NewPart (Ctrl+G) کلیک می کنیم و در قسمت Part Name نام قطعه ی مورد نظر را می نویسیم (عناصر زیر در مدار ۱ بیشتر کاربرد دارد ولی برای جستجوی عناصر بیشتر دکمه ی Libraries را کلیک کنید).

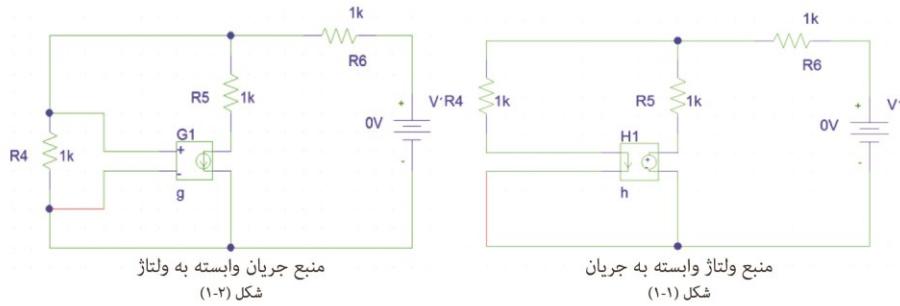
Source.slb	
نام	منبع
VDC	منبع ولتاژ ثابت
IDC	منبع جریان ثابت
VAC	منبع ولتاژ متناوب
IAC	منبع جریان متناوب
VSIN	منبع ولتاژ سینوسی
ISIN	منبع جریان سینوسی
VPULSE	منبع ولتاژ پالس
IPULSE	منبع جریان پالس
VSFFM	منبع ولتاژ سینوسی
ISRC	منبع جریان سه حالت

Analog.slb	
نام	عناصر
r يار	مقاومت
C	خازن
c-var	خازن متغیر
L	سلف
L-var	سلف متغیر
R-var	مقاومت متغیر
E	منبع ولتاژ وابسته به ولتاژ
F	منبع جریان وابسته به جریان
G	منبع جریان وابسته به ولتاژ
H	منبع ولتاژ وابسته به جریان

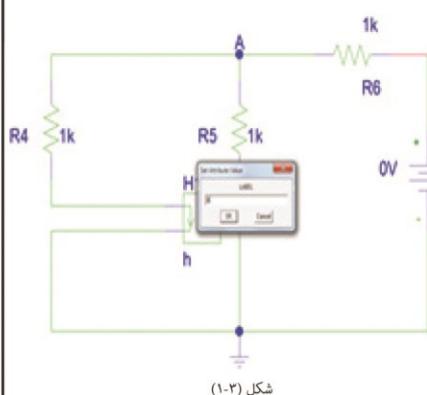
### رسم شماتیک مدار:

در این قسمت باید عناصر را از محیط کتابخانه و یا در بالای نوار ابزار در قسمت جستجو نام عنصری را که میخواهیم، مینویسیم تا شکل آن عنصر بر روی صفحه ظاهر شود که با یک کلیک عنصر بر روی صفحه ثبت می شود. (برای چرخش عناصر از Ctrl+R و برای قرینه کردن عناصر از Ctrl+F استفاده می کنیم).

وقتی که همه ی عناصر را به محیط شماتیک آوردهیم، نوبت به سیم بندی عناصر می رسد. برای این کار از منوی Draw گزینه ی (Ctrl+W) و یا از نوار ابزار را انتخاب میکنیم. وقتی نشانگر مداد بر روی صفحه شماتیک ظاهر شد، میان دو نقطه ی مورد نظر از عناصر یک کلیک میکنیم تا دو عنصر به هم وصل شود.



رنگ قرمز در آید سپس با فشار دادن کلید Del از صفحه کیبورد اقدام به حذف سیم یا عنصر میکنیم. در سیم بندی منابع وابسته باید دقت نمود. منابع وابسته از چهار پایه تشکیل شده اند: دو پایه برای خود منبع و دو پایه برای وابستگی. دو پایه ی منبع را با توجه به جهت پلاریته ی منبع ولتاژ یا جهت جریان منبع جریان در مدار مینماییم. مطابق شکل روبرو دو پایه ی وابستگی را در صورت وابستگی به ولتاژ، مواری با عنصری که ولتاژ به آن وابستگی دارد (شکل ۱-۱) و در صورت وابستگی به جریان، سری با شاخه ای از مدار که جریان به آن وابسته است (شکل ۱-۲) میکنیم.



### گذاشتن گره ی زمین و نامگذاری گره ها:

برای گذاشتن زمین به کتابخانه رفته و در قسمت Part Name عنوان زمین را مینویسیم یا در نوار ابزار در قسمت جستجو عنوان زمین را یادداشت میکنیم. (زمین می تواند یکی از این عناوین باشد: GND\_ANALOG GND\_Earth یا AGND یا EGND را داشته باشد) سپس گره ای را به دلخواه انتخاب کرده و زمین را بر روی گره کلیک میکنیم.

حال برای گره های دیگر نامی انتخاب میکنیم به این صورت که با اشاره گر ماوس بر روی گره دو بار کلیک کرده تا پنجره Set Attribut Value باز شود و در قسمت LABEL نامی (مانند ...A,B,...) انتخاب و کلید ok را می نیم. (شکل ۱-۳)



## مقدار دهی به عناصر و منابع:

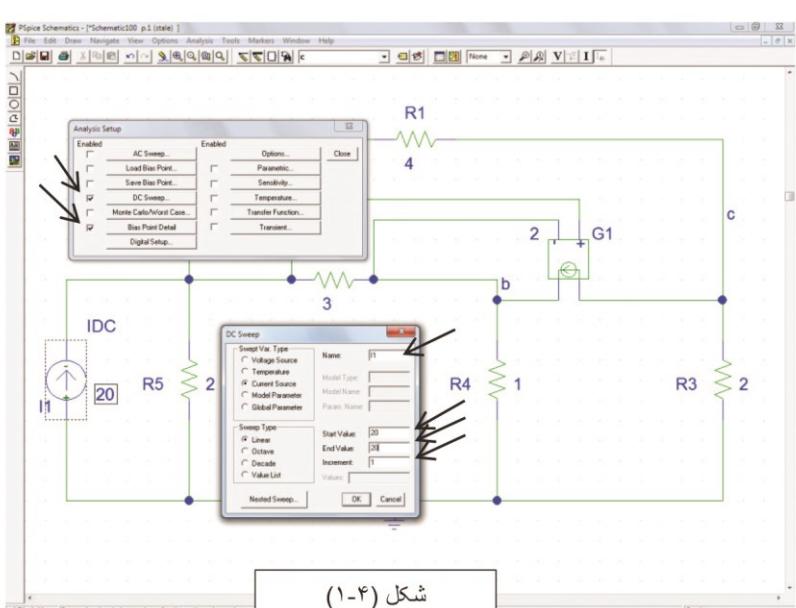
در دو طرف عناصر اعداد و حروفی نوشته شده که یکی نام آن ها (مانند... $1k, 10u, 1n$ ) و دیگری مقدار آن ها می باشد (مانند... $R1, R2, C1, L1$ ). بر روی مقدار دو بار کلیک کرده و در قسمت VALUE مقدار عنصر را می نویسیم. روشی دیگر برای مقدار دهی به عناصر و منابع این است که دو بار روی عنصر کلیک کنیم تا پنجره Part Name باز شود. تیک های دو خانه در سمت چپ پایین را غیر فعال می کنیم (این گزینه ها در سطح پیشرفته کاربرد دارد) و مقدار عنصر را در کادر Value مینویسیم و به کادر Name کاری نداریم سپس کلید ok را می زنیم. در خازن و سلف باید مقدار اولیه را در IC وارد کنیم. در منابع وابسته دو بار روی منبع کلیک کرده و ضربی و استنگی را در قسمت Value وارد میکنیم.

برای وارد کردن مقادیر از نمادهای زیر به عنوان مقیاس استفاده میکنیم.  
آنالیز مدار:

حال نوبت به تحلیل مدار در حالت DC است. از منوی Analysis در بالا، Setup را انتخاب میکنیم و یا در نوار ابزار بر روی آیکون کلیک میکنیم. در پنجره ای Analysis Setup تیک گزینه های Bias Point و DC Sweep... را فعال میکنیم.

حال روی دکمه DC Sweep... کلیک میکنیم این پنجره

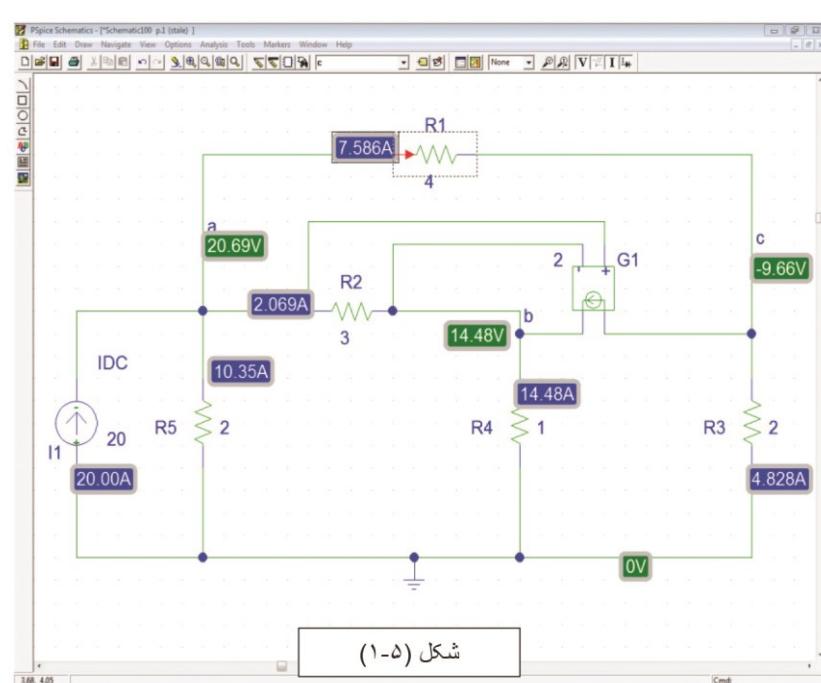
برای معرفی کردن یک منبع (فرقی ندارد کدام منبع باشد) برای تحلیل مدار است. در Swept Var.Type Current Source (منبع ولتاژ) و Voltage Source (منبع جریان) (بسته به این که در مدار چه منبعی داریم) کلیک میکنیم. نام منبع را در قسمت Name (مانند... $V1, I1$ ) و در قسمت Start Value و End Value مقدار منبع را می نویسیم و در قسمت Increment عدد ۱ میگذاریم. حال کلید ok را میگذاریم. برای اطلاع بیشتر از تحلیل AC Sweep (تحلیل فاژوری) و Transient (تحلیل حالت گذرا) به وبلاگ مجله مراجعه شود. (شکل (۱-۴))



شکل (۱-۴)

حالا مدار آماده تحلیل است. از منوی Analysis در بالا گزینه DC (F11) را میزنیم یا در نوار ابزار آیکون Simulate را انتخاب میکنیم. پنجره ای Save As باز میشود پروژه را در مسیری ذخیره مینماییم.

اگر بر روی صفحه اعدادی ظاهر نشد در نوار ابزار دکمه های **V** (برای نشان دادن ولتاژ گره ها) و **I** (برای نشان دادن جریان شاخه ها) را فعال میکنیم. شکل (۱-۵)



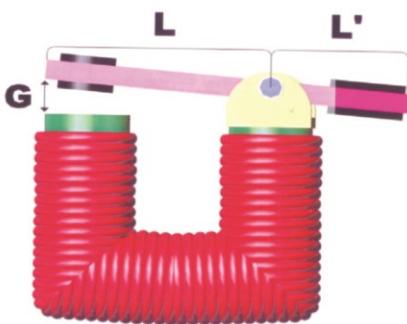
شکل (۱-۵)



# ABS فراتر از EMABS

گردآوری: سید فرزاد طلاکش

نشان دهنده یک رله جذبی بسیار ساده بوده و عملکرد کلی آن بدین صورت است که اگر جریان الکتریکی را وارد سیم پیچ دور هسته کنیم، نیروی جاذبه ای حاصل می شود که اهرم متوجه  $L$  را به سمت خود جذب می نماید و با افزایش جریان و کاهش فاصله بین اهرم و سطح رله، نیروی الکترومغناطیسی جذبی افزایش می یابد و در فواصل کم، این افزایش بسیار محسوس است. وقتی که اهرم  $L$  جذب شود، چون بازو در نقطه ثابت گردیده، در اهرم  $L$  نیروی دافعه ای به وجود می آید که گشتاور ترمزی را ایجاد نموده و این نیرو به کفشه ترمز نیرو وارد میکند (شکل ۲).

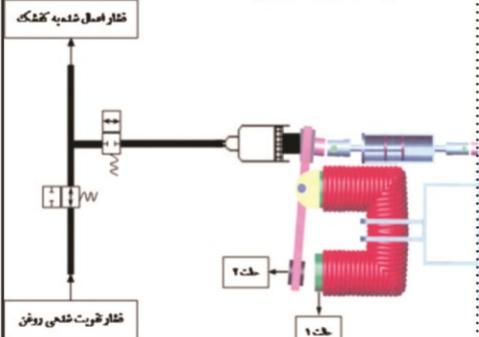


## شکل ۲ - فاصله تعیین شده بازوها در رله جذبی

هرقدر جریان الکتریکی را زیاد کنیم، جاذبه در اهرم  $L$  زیادتر و نیروی دافعه تولیدی در نقطه (۳) (که نیروی ترمزی را حاصل میکند) بیشتر می شود و در نتیجه، ترمز فویر عمل می کند. با کاهش جریان الکتریکی، مراحل فوق بر عکس گردیده و ترمز ضعیف تر عمل می نماید.

مزاای استفاده از سیستم ترمز الکترو مغناطیسی:

کاهاش زمان و مسافت ترمز  
عدم لرزش پال هنگام ترمزگیری  
(در صورت مجهز بودن به سیستم ABS)  
بهینه شدن عماکرد پال ترمز  
خصب آسان به دلیل بهینه شدن مجموعه سیستم  
حلف بوستر ترموزهای بزرگ



## سیکره بندی کلی و شماتیک سیستم EMABS

مراجع:  
www.SID.ir

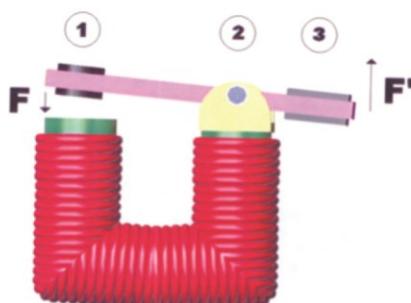
حاصل جاذبه الکترومغناطیسی یک نوع آهنرباست که اصطلاحاً رله جذبی نامیده می شود و اصل اساسی این نوع سیستم ترمیزی رابه همراه مکانیزم های مکانیکی تشکیل می دهد. در سیستم EMABS از این رله جذبی به عنوان سیستم کمکی به منظور ضدقفل کردن ترمز استفاده گردیده است. از مزایای این سیستم نسبت به سیستم های ضدقفل (ABS) پیشین، میتوان به عدم تغیر در حجم روغن اشاره نمود که موجب افزایش سرعت عملکردی ترمز می گردد و همین امر سبب می شود تا محدودیتی برای تعدد قفل و باز کردن چرخ وجود نداشته باشد. لازم به ذکر است که کاهش مدت زمان عملکردی سیستم ABS منجر به کنترل بهتر شرایط اصطکاکی و لغزشی شده و در نتیجه شرایط ترمیزی به سمت ایده آل نزدیک تر خواهد شد. در سیستم EMABS زمان مورد نیاز جهت فرایند باز کردن قفل چرخ ها تا حد قابل ملاحظه ای کاهش یافته که این امر بهبود شرایط ترمیزی را فراهم خواهد آورد.

عملکرد EMABS

اگر به ترمزهای دیسکی (که تقریباً تمامی خودروهای مدرن به آن مجهز هستند) نگاهی بیاندازیم، خواهیم دید که کفشک هایی ترمز به کمک مدارهای هیدرولیکی، عمل انتقال نیرو تو سط روغن را صورت می دهند. به طوری که با فشار دادن پدال ترمز تو سط رانتند، روغن داخل شلنگ ها فشرده شده و انتقال نیرو را انجام می دهد. بنابراین، اساس کار ترمزهای هیدرولیکی حاصل فرایندهای زیر میباشد:

- فشار اولیه
- انتقال فشار در واحد سطح (نیرو)
- تقویت فشار ترمی و در نتیجه نیروی ترمی (بوستر)

چرخ، نیروی ترمز تنظیم می گردد. در این سیستم، مقدار نیروی ترمز روی هر یک از چرخ ها می تواند متغیر باشد. بدین ترتیب، چرخی که دارای سرعت کمتری نسبت به چرخ دیگر باشد، به همان نسبت فشار روغن ترمز در آن کاهش می یابد. این کاهش فشار به صورت مقطعي بوده و تا زمانی ادامه می یابد که دور چرخ ها یکسان شود. سیستم ABS از سرعت ۶ کیلومتر در ساعت به بالا شروع به کنترل سیستم ترمز می نماید و در صورتی که به هر نحوی دچار اختلال و اشکال گردد، سیستم ABS از مدار خارج شده و ترمز خودرو به صورت عادی عمل می نماید.



### شکل ۱ - ساختار کلی و شماتیک یک رله جذبی

حال اگر به جای نیرویی که حاصل فشار در وا- سط روغن است، از نیروی جاذب مغناطیسی در رله جذبی استفاده کنیم که با مکانیزم بسیار ساده به نیروی دافعه تبدیل می شود، می توان بسیار مشکلات ترمزهای هیدرولیکی را برطرف نمود. ال- نیروی الکترومغناطیسی ایجاد شده توسط رله فقط در زمان ضد قفل شدن سیستم وارد عمل می شود و در حالت کلی در فرایند ترمزگیری، از مکانیزم سیستم های هیدرولیکی پیشین استفاده میگردد. شکل ۱

در ترمز ABS چرخ‌ها به حسگرهای جهت سنجش سرعتشان مجهز می‌شوند که با قفل شدن چرخ‌ها سینگالی را برای ریزکنترل گر ارسال می‌کنند، ریزکنترل گر با بررسی اطلاعات فرمان‌هایی را برای کم کردن فشار از روی سیلندر ترمز آن چرخ ارسال می‌دارد تا چرخ بتواند دوباره به چرخش درآید. با آزاد شدن چرخ فشار سیال ترمز دوباره به حالت عادی باز خواهد گشت.

اما ترمز ABS معمایی هم داشت مانند ایجاد احساس لرزش همراه با صدا زیر پای راننده و مکان کنترل و جلوگیری از قفل شوندگی هر چرخ به صورت انفرادی. بعلاوه با افزایش وزن خودرو (بازار و مسافر) عمل ترمز گرفتن بسیار سخت تر از ترمز عادی می‌شود.

طرح ترمز الکترومغناطیسی (EMABS) ضد قفل



# فناوری هسته‌ای چرا؟

نویسنده: علی باقریان

و پس‌ماندهای آن هزاران سال در محیط زیست باقی مانده و برای سلامت موجودات زنده بسیار خطرناک هستند، اما با وجود این نقطه ضعف، پس از مقایسه آماری بین خطرات همه انواع انرژی، انرژی هسته‌ای جزو بهترین گزینه‌های موجود به‌شمار می‌آید.

شاید بد نباشد که برخی کاربردهای مهم دیگر را باهم مرور کنیم:

**غنى سازى ۵/۳ تا ۵ درصد:** تولید برق در صورت تأمین از طریق فناوری هسته‌ای سالیانه موجب صرفه جویی ۵ میلیارد دلاری می‌شود. تشخیص و درمان بیماری‌های دامی و بهداشت و ایمن سازی محصولات دامی، تبدیل آبها را شور به آب شیرین و رفع مشکل کم آبی و ...

**غنى سازى ۲۰ درصد:** برای موارد بی شمار درمانی در پزشکی هسته‌ای نیاز به سطح بالاتری از غنى سازی داریم.

تشخیص بیماری‌های قلبی، درمان و جلوگیری از پیش روی انواع سرطان‌ها و سایر خدمات درمانی تنها با غنى سازی ۲۰ درصد کاربردهای پذیر است. اما غنى سازی ۲۰ درصد کاربردهای دیگری هم دارد: تعیین مقدار عناصر سمی در مواد غذایی، کشف عناصر نایاب در معادن، تشخیص مقدار آلاینده‌ها در محیط، بالا بردن کیفیت و کمیت محصولات کشاورزی و کشت گیاه حتی در مناطق کویری

**غنى سازى ۴۵ تا ۵۶ درصد:** یک زیر دریایی بدون نیاز به سوخت گیری مجدد میتواند تا چند ماه در زیر آب به حرکتش ادامه بدهد به شرط استفاده از سوخت هسته‌ای و غنى سازی ۵۰ درصدی آن.

**غنى سازى بالا ۹۰ درصد:** غنى سازى بالا ۹۰ درصد هم بیشتر در مصارف نظامی کاربرد دارد. در حال حاضر غنى سازى در سطح تجاری تنها در انحصار چند کشور است و جوانان ایرانی سعی دارند که با تکیه به دانش خوبیش این انحصار را بشکنند

انشاء...



ایران اسلامی برهمه تلاش‌ها و فشارهای استکبار فائق آمده و ضمن پیشرفت چشمگیر در قصیه هسته‌ای نشان داده که در جنگ اراده‌ها، قوی تراز قدرت‌های بزرگ دنیاست.

گرفته کشورهایی که تا سال ۲۰۴۰ همچنان متکی

برای تبدیل آب دریا به آب شیرین، و هم برای بسیاری به مصرف سوختهای فسیلی باشند مطمئناً دچار از نیازهای دیگر در زمینه‌ی کشاورزی و غیر کشاورزی. فروپاشی اقتصادی میشوند. این درحالی است که انرژی هسته‌ای، کلید تعیین کننده استقلال و عدم متابع اورانیوم موجود میتوانند ۵ میلیون سال دیگر استقلال کشورها در دنیای آینده است. در نظام جهانی انرژی مورد نیاز بشر را فراهم کند.

فعلي، دستیابی به چرخه سوخت هسته‌ای بر اقتدار دلایل فراوان دیگری میتواند بر برتر بودن فناوری سیاسی می‌افزاید و در فرآیند چانه زنی ها و کشمکش هاسته ای نسبت به سایر فرآیندهای تولید انرژی وجود دارد. اول باید بینیم که انرژی هسته‌ای دقيقاً چیست و با فرآیند تولید آن آشنا شویم:

بدنیست بدانید هم اکنون روسیه در حالی که ۸ میلیون به زبان ساده، انرژی هسته‌ای، انرژی گرمایی آزاد بشکه نفت در روز تولید می‌کند و اولین کشور در ذایر شده حاصل از شکافت اتم اورانیوم است که از آن گازی جهان است هم اکنون دارای ۳۰ نیروگاه هسته برای تولید بخار آب و گرداندن توربین‌های تولید ای است. آمریکا با اینکه یکی از بزرگترین متابع نفت برق استفاده می‌شود؛ به این صورت که اورانیوم جهان را در اختیار دارد هم اکنون ۱۰۵ نیروگاه هسته معدنی بایستی طی یک فرآیند در تأسیسات فراوری به گاز هگزافلورايد تبدیل شود و سپس با تربیق به ای دارد.

فرانسه نیز بیش از ۸۰ درصد از نیازهای برق خود را از شبکه‌ای از سانتریفیوژها غنی شده و سپس قابل استفاده گردد؛ همان فرآیندی که موانع بسیاری در

رو به اتمام بودن سوخت های فسیلی و مزیتهای راه آن نهادند اما بی اثر ماند. این انرژی در دسته فراوان آن سبب شده تا کشورها به سمت تولید این انرژی‌های نیمه‌پاک و غیرقابل تجدید تقسیم بندی انرژی سوق داده شوند. طبق برآوردهایی که صورت می‌شود؛ به این دلیل نیمه‌پاک هستند که زباله‌ها



# نقد بازی کلش آف کلنز

گردآوری: علی حامی



بهشون تجاوز میکنند خب ازت تنفر پیدا کرده از هر سه عرب تو عربستان یک نفر کلش آف کلنز بازی میکنه خب این اخبار سریعا تو عربستان پخش میشه آخرش میشه این

نقد آخر:

برگردیم خیلی عقب خیلی خیلی عقب اون موقعی که خداوند زمین رو آماده کرد برای آفرینش انسان ما هر وقت میخوایم خدا رو اشاره کنیم سرمنا ناخدا آگاه میگیریم بالا و معتقدیم خدا از بالاداره مارو نگاه میکنه خوب گوش کن کلش آف کلنز سرگذشت زمین از روز اول تا به الان و آیندست که بازی قومی نداره سرگذشتی که زمین در ابتدا هیچ گنبد نداشت و دنیا رو کارگر شروع به ساختن میکنند و هرچقدر این دنیا رو میسازید سیاه تر و منفور تر از قبل میشه جوری که دیگر جز سیاهی چیزی نیس تو این دنیا به شما یاد میده واسه از بین بردن کشورهای دیگر باید از نیروی جادو و جادوگری استفاده کنید دنیای شما هر چقدر جلو میره با شخصیتهای جادویی بیشتری آشنا میشید حتى اژدهای پرنده. دنیای شما واسه اینکه ساخته بشه میگه حمله کن غارت کن دنیای شما هیچوقت صلح نخواهد داشت از روز اولش با جنگ بوده تا به الان و در آینده و در اصل قانون جنگل بخور تا خورده نشی. دنیای شما از دو چیز ساخته میشه طلا و اکسیر که برای بدست آوردنش هیچ راهی جز جنگیدن و کشنن نیست دنیای شما هرچقدر پیشرفته تر میشود پول بیشتری باید پردازی و خب پول بیشتر یعنی جنگ بیشتر و متاسف که این رو میگم اما دنیای شما رو به پایان است و این دنیا یعنی بازی که شما خلق کردید و از بالا نگاه میکنید و شما خدای این جهان هستید و این دنیا یعنی کلش آف کلنز.

دوستان بازیهای استراتژیکی که الان به شدت تبلیغ میشه در دنیای مجازی داره بہت میگه در واقع خدا خود تو هستی که داری دنیا رو میسازی میخواد بگه خدا بودن کاری نداره داره خدای تو رو زیر سوال میره هر چند گفتن این حرفها واسه خیلی ها تاثیری نداره و بعد از خوندن همین مطلب میرن دوباره بازی میکن و دوباره حمله میکنن!!!

منبع: razhayesheitanparastan.com

**نقد دوم:** این بازی واقعا نژادپرستانه طراحی شده طراح اون یک یهودی بوده و از شرکت سوپرسل پولی نخواسته فقط گزینه ای به اسم جم رو در این بازی انحصاری به نام خودش کرده و واسه خرید اون پول به حساب این آقای یهودی واریز میشه (روزانه این بازی برای او مبلغی حدود ۶۵۴,۰۰۰ دلار امریکا درآمد زایی می کند) الان این آقا پنج بازی استراتژیک دیگه تولید کرده یکم فکر کنید متوجه میشید این جم که خریداری میکن در اصل به حساب کی و کجا میره تو هم لذت میری از اینکه آخجون قلعه من مستحکم تر شد اون تو یک فضای مجازی عزیزم الان دیگه این یک بازی نیست یک هدفه ماسونی هست برای توی ایرانی که ذهنیت درگیر باشه وقت رو هدر بدی افکارت شیطانی بشه

**نقد سوم:** بازی در فضای Gmail شما ذخیره سازی میشه ایمیل نه ها! جیمیل اونوقت چه اتفاقی میفته؟ باید جیمیل بسازی و بر کاربران این نرم افزار اضافه کنی شرکت مایکروسافت در سال ۲۰۰۹ اعلام میکنه نرم افزاری که بیشترین کاربرهای دنیای مجازی را داشته باشه جایزه رو داری با یک فرهنگ سازی کوچیک پر از پول میکنی و در آخر جز یک جنون برای شما چیزی باقی نمیزاره حتی نماد بزر شیطان پرستی گوشه سمت راست بالا خوب دقت کنی میبینی میخواد بگه از اون گوشه که ورودی این بازی هست من دارم همه چیز رو میبینم.

**نقد چهارم:** بازی به گونه ای طراحی شده که کاربران در هر کشوری که باشند برای هر کدامشون یک نوع برنامه ای ریختن مثال ایرانی ها تو پیدا کردن قبیله ها برای حمله خود هیچ موقع با کشور اسرائیل روبرو میشید و ۹۶٪ حمله های شما به کشورهای عربی است و یک درگیری عرب و عجم به راه انداختن جوری که حتی دیدم پس از نابودی قلعه دو تا فحشم میدن به اعراب. بین چطوری داره فرهنگ یک قوم رو زیر سوال میره آماری که من چند روز پیش گرفتم از بازی کلش آف کلن فهمیدم که تنفر اعراب از ایرانی ها سه برابر شده همین میشه دیگه دو کوکد ایرانی رو چند روز پیش تو عربستان

در دوم آگوست سال ۲۰۱۲، شرکت بازی سازی فلاندی به نام سوپرسل بازی استراتژیک برخورد قبیله ها با نام (Clash of Clans) را برای سیستم عامل مخصوص محصولات شرکت اپل (ios) روانه فروشگاه این شرکت کرد. مدتی نگذشت که این بازی در رتبه های نخست فهرست نرم افزارها و بازی های اپل قرار گرفت و تا چند ماه در رتبه اول نرم افزارهای این شرکت باقی ماند. هم اکنون نیز این بازی در رتبه سوم بخش بیشترین خرید و دانلود در فروشگاه اپل قرار دارد. رایگان بودن این نرم افزار موجب شد این بازی در بیشتر نقاط جهان از جمله ایران طرفداران بسیاری پیدا کند. هم اکنون این بازی به زبان های انگلیسی، آلمانی، ایتالیایی، ترکی، هلندی، اسپانیایی، نروژی، ژاپنی، فرانسوی و پرتغالی ترجمه شده است. «برخورد قبیله ها» در روز سی ام سپتامبر ۲۰۱۳ با موفقیت برای سیستم عامل اندروید هم عرضه شد تا طرفداران و کاربران بیشتری را به خود جلب کند. این بازی که به صورت آنلاین انجام می شود، کوشش برای کنترل یک دهکده و منابع است که مورد هجوم دیگران قرار می گیرد.

**نقد اول:** پس از نصب بازی یک خانم میاد توضیح میده و منطقه سبز شما شروع میشه این خانم کیه؟؟ برای بازی و ساخت قلعه خودتون نیاز شما به جمع آوری طلا و اکسیر دو چندان میشه حمله هایی به قبیله های دیگر میکنید تا برای ساخت و ساز استفاده کنید خب اما چه پولی چه کشکی جوری با حرص حمله داری میکنی انگار واقعا پول رو به حسابت میریند در واقعه طلای اصلی رو تو داری میدی بهترین لحظه های روز رو وقت این بازی قرار میدی طلای واقعی چیه؟ مگه نمیگن وقت طلاست خب داری از دست میدی اما به یکباره همه اینها در شب با حمله یک قبیله عرب تمام میشه و طلاهای شما رو به غارت میریند صحیح از خواب بلند میشی میبینی قلعه ات نابود شده آتیش میگیری تصمیم بر انتقام از اعراب شروع میشه و پس از حمله اون جیگرت حال میاد اما میدونست علم چی میگه؟ (لذت بعد از تنش جنون میاره و تو روزانه این رو زیاد میکنی و تبدیل میشه به کسی که ذهنیتش با یک خط درگیر و عصبانی میشه))



## ما/كيف/أين المركز التعليم العالية الشهربضا؟!

كانت شهر الشهربور و جمع كثير من الكنكوريون منتظرین بالاعلام النتایج الانتخاب الرشتة و هم مضطربون شديداً.اليوم من الأيام إنتشر النتایج في السایت السنجرش و السایت منجر في الساعات الاولیة بالدليل الاستقبال الشديد. نحن بعد الساعات موفق بالروبة الصفحة النتیجة النهائي. نحن مبهوت و متخيّر شديداً. في بين الجميع الکُـدـ. رشتة الانتخابيـةـ. بعد العبور من الجميع المـوانـعـ مثل دانشگاه صنعتيـ الشـرـيفـ، اميرـالـکـبـيرـ، صـنـعـتـيـ اـاصـفـهـانـ، اـاصـفـهـانـ و ... مـوـقـعـ بالـقـبـولـ المـركـزـ التعليمـ العـالـيـ الشـهـرـبـضاـ (دانشگاه الدولـيـ الشـهـرـبـضاـ)

بعد حدود عشر اليـومـ، كانت اول اليـومـ من السنة التـحـصـلـيـ الجـدـيدـ و نـحـنـ عـزـمـناـ بالـسـفـرـ بالـشـهـرـبـضاـ. فيـ الـبـاـيـانـةـ الصـفـةـ اـاصـفـهـانـ كانـتـ تـعـدـاديـ الـاـتـوـبـوسـ. سـمـعـتـ الـاـصـوـاتـ المـخـلـفـةـ: «خـوارـزمـيـ»، «دانـشـگـاهـ الـأـرـادـ»، «شـهـداءـ» و ...

نحنـ سـأـلـاـنـاـ مـنـ أـحـدـ الرـانـدـهـ: «هـلـ تـذـهـبـ إـلـىـ الـمـرـكـزـ التعليمـ العـالـيـ الشـهـرـبـضاـ؟ـ فـتـعـجـبـ كـثـيرـاـ وـ قـالـ: «ـأـيـنـ هـنـاكـ؟ـ

فيـ جـادـةـ اـاصـفـهـانـ - الشـهـرـبـضاـ فيـ القـرـيـةـ الشـهـرـبـضاـ نـظـارـنـاـ شـئـيـ الآـصـحـرـاءـ وـ سـيـعـةـ. تـذـخـلـ الـدـيـارـ الشـهـرـبـضاـ نـهاـيـاـ. تـوقـفـ الـاـتـوـبـوسـ فيـ مـيـدـانـ الشـهـداءـ. نـحـنـ سـأـلـاـنـاـ مـنـ الـاـهـالـيـ الشـهـرـبـضاـ: «ـأـيـنـ الدـانـشـگـاهـ الـدـولـيـ؟ـ فـتـعـجـبـ كـثـيرـاـ جـمـيعـهـمـ وـ قـالـواـ: «ـهـلـ شـهـرـبـضاـ صـاحـبـ الدـانـشـگـاهـ الـدـولـيـ؟ـ نـهـاـيـاـ نـحـنـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ الـمـرـكـزـ وـ ...ـ

شهابـ الدـنـ عـلـيـيـ



از پشت سرهم قرار گرفتن حروف خانه های شماره دار جدول سه کلمه بدست می آید. این سه کلمه را در جاهای خالی زیر قرار دهید تا حدیثی از حضرت علی (ع) حاصل شود. حدیث را به همراه شماره دانشجوی خود به شماره پیامک ۳۰۰۰۷۷۱۵۰۰ ارسال نمایید تا در قرعه کشی شرکت داده شوید.

..... در ..... است. (غرر الحکم)

دو دستگاه فلاش  
مموری ۸ گیگ

برندگان جدول شماره ۱:  
آقایان رمضان علیپور و محمد صادق بنیادی رحیمی



طرح: على حاتمي

افقـ ۱- بـنـايـیـ کـهـ درـ دورـهـ هـلاـخـونـ زـیرـ نـظـرـ خـواـجهـ نـصـیرـ طـوـسـ سـاخـتـهـ شـدـ - دـشـنـامـ ۲- دـشـتـ - شـایـسـتـگـیـ - صـوتـ ۳- سـرـزـمـنـ حـکـومـتـ بـلـقـیـسـ - مجـسمـهـ هـاـ - تـکـارـ شـدـهـ ۴- مـالـامـ - صـحـنـهـ نـمـایـشـ - درـخـشـیدـنـ - اـزـ کـشـورـهـایـ آـفـرـیـقـائـیـ ۵- بـرـگـشـتـ - پـرـنـدـهـ آـبـرـیـ - مـیـوهـ شـبـ یـلـداـ ۶- روـدـ فـرـانـسـهـ - منـسـوبـ بـهـ اـرـشـ - پـوـلـ

یـاـ هـدـیـهـ اـیـ کـهـ هـنـگـامـ دـینـگـامـ روـیـ عـرـوـسـ یـاـ نـوـزادـ مـیـ دـهـنـدـ

۷- پـوـشـانـدـهـ نـامـ کـوـچـکـ دـینـکـسـونـ شـاعـرـ آـمـرـیـکـائـیـ قـرنـ نـوـزـدـهـ

- بـهـ دـنـیـ آـورـدنـ ۸- دـهـانـ - کـوـتـرـ صـحـراـیـ - بـهـ پـایـانـ نـرـسـیدـهـ

۹- وـسـیـلـهـ ۱۰- جـهـتـ - زـنـدـیـ بـهـانـهـ جـوـ - پـرـتوـ شـناسـ ۱۱-

زـیرـآـبـیـ رـفـتـ - خـالـقـ اـثـرـ آـشـ خـامـوشـ - بـیـمـارـیـ ۱۲- نـیـنـگـ

وـ حـیـلـهـ - مـانـنـدـ مـرـوـارـیدـ - تـازـهـ دـادـامـ ۱۳- دـسـتـ عـربـ - بـوـ

مشـکـ - قـلـبـ ۱۴- فـهـمـ - پـشتـ وـ عـقـبـ - گـمـ نـیـسـتـ - اـزـ

ادـاتـ اـسـتـهـمـ ۱۵- دـسـتـ اـوـرـدـهـاـ - اـزـ آـثـارـ جـلـالـ آـلـ اـحـمـدـ

عـمـودـیـ: ۱- مـاسـفـرـ - بـیـ تـابـیـ کـرـدـ ۲- صـبـرـیـشـگـانـ - اـقـدـامـ بـهـ

انـجـامـ ۳- مـیـزانـ حرـارتـ - مـانـبـهـ مـجـلسـ اـعـیـانـ - وـیـتـامـینـ

جـدـولـ ۴- منـشـ - خـوـابـ سـبـکـ - مـنـدـ ۵- گـیرـنـدـ یـ اـمـواـجـ

مـشاـورـهـ - اـزـ تـوـابـ وـ بـیـوـینـ زـهـرـاـ ۶- بـیـ مـصـرـفـ وـ بـیـکـارـ - رـوزـگـارـ

۷- شـورـ وـ غـوـغاـ - وـاحـدـ سـطـحـ - سـرـایـدـارـ وـ نـگـهـانـ ۸- نـامـ

پـسـرـانـهـ - اـسـبـ چـاـپـارـ - مـوـشـ خـرـمـاـ ۹- بـوـ - شـبـیـهـ وـ مـانـنـدـ

نـوـعـیـ آـفـتـ گـیـاهـ ۱۰- کـمـتـ - جـنـسـ قـوـیـ - پـیـشـونـدـیـ بـهـ معـنـایـ

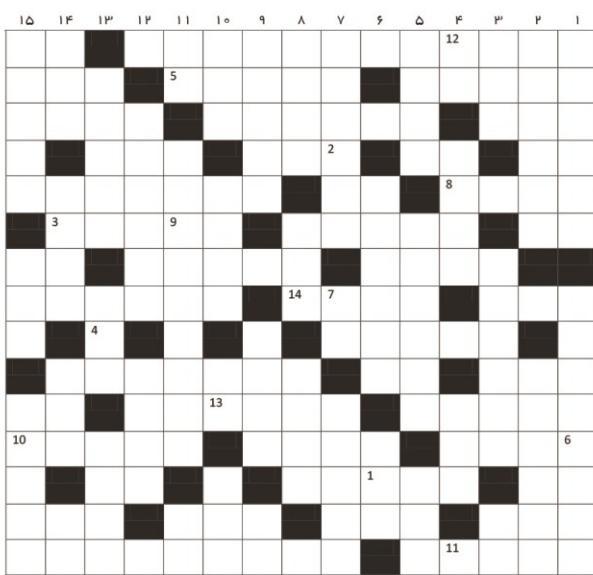
بـدـ وـ زـشتـ - مـادـ اـسـتـقـامـتـ ۱۱- نـادـانـ وـ جـاهـلـ - نـوـسانـ صـداـ

تـصـدـيقـ روـسـ ۱۲- دـرـ اـمـانـ بـوـدـنـ - وـارـدـ شـدـنـ ۱۳- بـرـزـگـاشـتـ

زـالـوـ - تـازـيـانـهـ ۱۴- مـهـمـانـيـ وـ جـشـنـ - عـقـيمـ - تـهـيـ دـسـتـ

- پـهـلوـانـ ۱۵- دـرـيـارـ وـ کـاخـ شـاهـانـ - دـيـروـزـ عـربـ - دـرـ هـمـ

آـمـيـختـ دـوـ چـيزـ



روزـیـ بـهـ رـهـیـ مـرـاـ گـذـرـ بـودـ  
خـواـیـدـ بـهـ رـهـ جـنـابـ خـرـ بـودـ

ازـ خـرـ توـ نـگـوـ کـهـ چـونـ گـهـرـ بـودـ  
چـونـ صـاحـبـ دـانـشـ وـ هـنـرـ بـودـ

گـفـتمـ کـهـ جـنـابـ درـ چـهـ حـالـیـ  
فرـمـودـ کـهـ وضعـ باـشـدـ عـالـیـ

گـفـتمـ کـهـ بـیـاـ خـرـ رـهـ کـنـ  
آـدـمـ شـوـ وـ بـعـدـ اـزـ اـینـ صـفـاـ کـنـ

گـفـتاـ کـهـ بـرـ مـرـاـ دـوـ کـنـ  
زـخـمـ تـنـ خـوـیـشـ رـا~ دـوـ کـنـ

خـرـ صـاحـبـ عـقـلـ وـ هوـشـ باـشـدـ  
دورـ اـزـ عـلـمـ وـ حـوـشـ باـشـدـ

نهـ ظـلـمـ بـهـ دـیـگـرـیـ نـمـوـدـیـمـ  
نهـ اـهـلـ رـیـاـ وـ مـکـرـ بـودـیـمـ

راـضـیـ چـوـ بـهـ رـزـقـ خـوـیـشـ بـودـیـمـ  
ازـ سـفـرـ کـسـ نـانـ تـرـبـوـدـیـمـ

دـیدـیـ توـ خـرـیـ کـشـدـ خـرـیـ رـاـ?  
یـاـ آـنـکـهـ بـرـدـ زـ تـنـ سـرـیـ رـاـ?

دـیدـیـ توـ خـرـیـ کـمـ فـرـوـشـدـ?  
یـاـ بـهـرـ فـرـیـبـ خـلـقـ کـوـشـدـ?

دـیدـیـ توـ خـرـیـ رـاستـ?  
رـشـوـهـ خـوارـ اـسـتـ?

یـاـ بـرـ خـرـ دـیـگـرـیـ سـوـارـ اـسـتـ?  
خـرـ دورـ زـ قـیـلـ وـ قـالـ باـشـدـ

نـارـوـ زـدـنـشـ مـحـالـ باـشـدـ  
خـرـ مـعـدـنـ مـعـرـفـتـ کـمـالـ اـسـتـ

غـيرـ اـزـ خـرـیـتـ زـ خـرـ مـحـالـ اـسـتـ  
تـزـوـيـرـ وـ رـیـاـ وـ مـکـرـ وـ حـیـلـهـ

منـسـوـخـ شـدـسـتـ درـ طـوـیـلـهـ  
دـیدـمـ سـخـنـشـ هـمـهـ مـتـبـنـیـ اـسـتـ

فـرـمـایـشـ اوـ هـمـهـ يـقـيـنـ اـسـتـ  
گـفـتمـ کـهـ زـ آـدـمـیـ سـرـیـ توـ

هـرـچـنـدـ بـهـ دـیدـ ماـ خـرـیـ توـ  
بـنـشـیـتـمـ وـ آـرـزوـ نـمـوـدـ

بـرـ خـالـقـ خـوـیـشـ روـ نـمـوـدـ  
ایـ کـاشـ کـهـ قـانـونـ خـرـیـتـ

جارـیـ بـشـودـ بـهـ آـدـمـیـتـ

شـاعـرـ اـبـرـجـ مـیرـزاـ

ویزگی‌های علمی - تخیلی خودرو بدون راننده اپل

این روزها دور اپل است. آیفون 6 توانست اپل را به شرکتی جاودانه در تاریخ تجارت بشر (با ارزشی بالغ بر 720 میلیارد دلار) کمپانی تاریخ تجارت بشر (با ارزشی بالغ بر 720 میلیارد دلار) را بدک می‌کشد!

اپل دیگر مثل دوران استیو جابز خدای ابرمز محدود به چند گجت خاص نیست. اپل پروره ساعت هوشمند را پیگیری می‌کند، کمپانی‌های خلاق و نوپا را می‌خرد و حتی گویا تارگی‌ها برای چشم و هم چشمی با گوگل در حال آماده شدن برای ساخت یک خودرو بدون راننده است!

بدون شک اپل یکی از قدرتمند ترین رقبای گوگل خواهد بود. چرا که در زیست‌فناوری همه اپل را به سورپرایز کردن مشتریان و خلاقیت در محصولاتش می‌شناسند.

می‌خواهیم تعدادی ویزگی جالب و علمی - تخیلی را که انتظار داریم خودرو بدون راننده اپل به آن‌ها مجهز باشد، به شما بگوییم، این شما و این عجایب هفتگانه‌ای که دوست داریم خودرو اپل همانند آن‌ها باشد:

1. خدمتکار مودب AI (نایت رایدر، مرد آنهن)

این موجود جالب می‌تواند همه چیز را از دور کنترل کند.

2. کنترل دستی (من، ربات)

این هوش مصنوعی فوق هوشمند، بعید است اجازه بدهدیک اشتباہ شما را به گودال قبر منتقل کند!

3. کنترل از راه دور به صورت دستی (جیمز باند، بتمن)

4. خود تخریبی از راه دور (بتمن، فقط در مورد همه چیز)

وقتی یک ماشین این قدر هوشمند شود مطمئناً اسرار بسیاری از صاحبش را در خود ذخیره می‌کند. از اثر انگشت و اسکن چشم گرفته تا نتایج آالیز عادات شخصی او. در هنگام زدیده شدن اتومبیل شما از ویزگی خود تخریبی از راه دور استفاده می‌کنید و تنها ظرف مدت ۵ ثانیه اجازه استفاده از خودرو را به او نمی‌دهید.

5. آسترومک دروید (جنگ ستارگان)

اگر شما بخواهید اتومبیلتان هوشمند و عالی باشد، در لیست هفتگانه تان باید این مورد را هم بگنجانید.

6. محل نشستن (کانسپت‌هایی از یک خودروی بدون راننده در زندگی واقعی)

7. کورتانا!

بعید است سیبری با آن رفتار خشک و جواب‌های بی‌ربطش جایی در ماشین اپل داشته باشد.

آیا اپل باز هم شگفتی می‌آفریند و آیا می‌تواند همچون سال 2007 که آیفون را عرضه کرد، دوباره با ارائه یک محصول خلاقالانه جهانیان را شگفتزده کند؟

