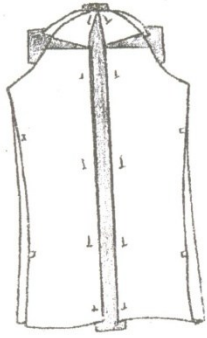
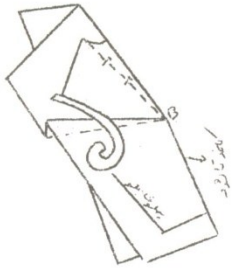
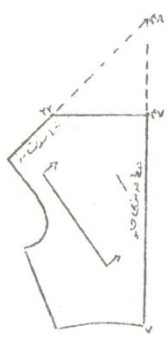


مدت امتحان: ۴۵ دقیقه	ساعت استاندارد: ۴۰۵	کد استاندارد: ۷-۹۱/۴۱/۱/۲/۲	سوالات آزمون تئوری <input checked="" type="radio"/> عملی <input type="radio"/> استاندارد مهارتی: الگوسازی و برش لباس زنانه
صفحه: ۲	تاریخ امتحان: ۱۳۸۶ / ۳ / ۱۶		آزمون پایان استاندارد مهارتی هنرستانهای شاخه کاردانش (۱۳۸)
سازمان آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران		هنرآموزان شهرستانهای استان تهران - نیمسال دوم سال تحصیلی ۸۶-۸۵	

بارم	ردیف	سوال
۱/۵	۱۱	<p>تصویر مقابل مراحل ساخت کدام مدل آستین را نشان می دهد؟</p> 
۱/۵	۱۲	<p>برای برطرف کردن ایراد اندامی شکل روبرو کدام گزینه را انتخاب کنیم؟</p>  <p>شکل الف</p>  <p>شکل ب</p> 

سؤالات آزمون تئوری استاندارد مهارتی:	کد استاندارد:	ساعت استاندارد:	مدت امتحان:
الگو و برش لباس زنانه	۷-۹۱/۴۱/۱/۲/۲	۴۰.۵	۱۰۰ دقیقه
آزمون پایان استاندارد مهارتی هنرستانهای شاخه کاردانش	تاریخ امتحان:	صفحه:	۵
هنرجویان شهرستانهای استان تهران-تویب شهریور ماه سال تحصیلی ۸۶-۸۷	سازمان آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران		

ردیف	سؤالات	بارم
۴۰-	شکل زیر رفع کدام ایراد اندامی روی آستین می باشد؟	۲ نمره
		
۴۱-	شکل زیر انتقال پنس سینه را به کدام نقطه بالاتنه نشان می دهد؟	۲ نمره
		
۴۲-	با توجه به شکل به سؤالات زیر پاسخ دهید: ۱-خط (۷-۴۷) روی ..... پارچه قرار می گیرد. الف-دولای باز      ب-دولای بسته ی اریب ج-دولای باز اریب      د-دولای بسته ۲-خط (۲۲-۴۷) خط ..... است. الف-خط اریب      ب-خط یقه ج-خط تای یقه      د-خط راستای پارچه	۲ نمره
		

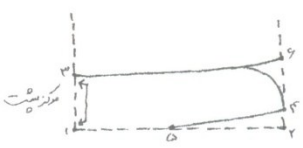
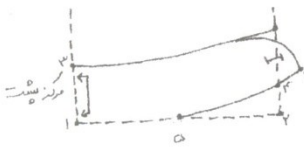
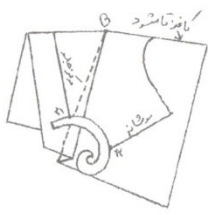
سئوالات آزمون تئوری ● عملی ○ استاندارد مهارتی: الگوسازی و برش لباس زنانه	کد استاندارد: ۷-۹۱/۴۱/۱/۲/۲	ساعت استاندارد: ۴۰۵	مدت امتحان: ۴۵ دقیقه
آزمون پایان استاندارد مهارتی هنرستانهای شاخه کاردانش (۱۳۸)	تاریخ امتحان: ۱۳۸۶/۳/۱۶	صفحه: ۳	
هنرآموزان شهرستانهای استان تهران - نیمسال دوم سال تحصیلی ۸۵-۸۶	سازمان آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران		

ردیف	سؤال	بارم
۱۳	<p>کدامیک از تصاویر مدلسازی طرح روبرو را صحیح تر نشان می دهد؟</p> <p>شکل الف</p> <p>شکل ب</p>	۱/۵
۱۴	<p>شکلهای روبرو مربوط به کدام قسمت الگو است؟</p> <p>شکل الف =</p> <p>شکل ب =</p> <p>شکل الف</p>	۱/۵
۱۵	<p>برای تهیه یک شلوار ساده (سایز ۳۸) به چه مقدار پارچه نیاز داریم (عرض پارچه ۱۴۰-۱۵۰ سانتیمتر)؟</p>	۱/۵
۱۶	<p>با توجه به شکل به سئوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف - ۱-۹ =</p> <p>ب - ۵-۶ =</p> <p>ج - ۱۵-۱۷ =</p> <p>خط پایه</p> <p>خط مرکزی</p> <p>خط مرکزی</p> <p>خط مرکزی</p>	۱/۵

جمع کل:  $20 \times 5 = 100$

موفق و پیروز باشید

سؤالات آزمون تئوری استاندارد مهارتی:	کد استاندارد:	ساعت استاندارد:	مدت امتحان:
الگو و برش لباس زنانه	۷-۹۱/۴۱/۱/۲/۲	۴۰.۵	۱۲۰ دقیقه
آزمون پایان استاندارد مهارتی هنرستانهای شاخه کاردانش	تاریخ امتحان:	صفحه:	۵
هنرجویان شهرستانهای استان تهران-نوبت خرداد ماه	سال تحصیلی ۸۶-۸۷	سازمان آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران	

ردیف	سؤالات	بارم
۳۲-	<p>با توجه به شکل به سؤالات پاسخ دهید:</p> <p>۱- در مدل (الف) فاصله (۲-۴) ..... سانتیمتر است.</p> <p>۲- در مدل (ب) فاصله (۲-۴) ..... سانتیمتر است.</p> <p>۳- در مدل (ب) فاصله (۴-۶) ..... سانتیمتر است.</p> <p>۴- نقطه ۵ محل ..... است.</p>	۴ نمره
	 <p style="text-align: center;">((الف))</p>	
	 <p style="text-align: center;">((ب))</p>	
۳۳-	<p>در شکل زیر انتقال پنس مربوط به کدام قسمت است؟</p>	۳ نمره
	 <p style="text-align: center;">موفق و پیروز باشید</p>	

تهیه و تنظیم: فاطمه بختیاریان

بانک سؤالات الگو و برش

سؤالات چهار گزینه ای

- ۱- الگویی که لباس از روی آن بریده میشود.....نامیده می شود.
- الف-الگوی نهایی ب-اساس الگو ج-الگوی اولیه د-الگوی پاترون
- ۲- حداکثر .....پنس های سینه وزیر سینه را میتوان کوتاه کرد.
- الف-۵سانتیمتر ب-یک سانتیمتر ج-۲تا۲,۵سانتیمتر د-نیم سانتیمتر
- ۳- قیچی های برقی از نوع تیغه عمودی برای برشهای.....وتیغه گرد برای برشهای.....استفاده میشود.
- الف-صاف و مستقیم-منحنی ب-منحنی-صاف و مستقیم ج-سجاف-مستقیم
- د-موارد ب و ج صحیح است.
- ۴- در تولیدیهای پوشاک علامتگذاری نقاط موازنه و محل برشها به وسیله.....مشخص میشود.
- الف-کوک شل ب-چرت زدن ج-کاربن کشیدن د-کوک زدن
- ۵- لایی قسمتهای مختلف لباس مثل یقه و مچ را.....برش میدهند.
- الف-بدون اضافه درز ب-با اضافه درز ج-با مقدار اب رفت پارچه د-ب وج
- ۶- برای اندازه گیری خطوط منحنی مانند حلقه استین و گودی یقه از.....استفاده میکنیم.
- الف-پیستوله ب-متر ایستاده ج-خط کش ۵۰ سانتی د-گونیا
- ۷- جهت منتقل کردن الگویی از روی مجله برش بهتر است از.....استفاده کنیم.
- الف-کاغذ گراف قهوه ای ب-کاغذ کاهی ج-کاغذ پوستی د-مقوا
- ۸- کار برد رولت خیاطی چیست؟

الف- برای رد گذاری و انتقال طرح روی پارچه ب-برای رد گذاری روی مقوا ج-برای رسم الگو روی پارچه د-موارد الف و ب

۹- در جدول سایز بندی از سایز ..... به بالا به اندازه های دور سینه و دور باسن ..... اضافه میشود.

الف- ۴۰-۴۲ سانتیمتر ب- ۴۰-۵۰ سانتیمتر ج- ۴۲-۵۰ سانتیمتر د- ۴۲-۴۴ سانتیمتر

۱۰- اندازه دگمه خور در مورد دکمه های کوچک و ظریف برابر است با ....

الف- یک دوم قطر دکمه + ۰.۵ تا ۱ سانتیمتر ب- یک دوم قطر دکمه + ۱.۵ تا ۱.۸ سانتیمتر ج- قطر دکمه + ۰.۵ تا ۱.۵ سانتیمتر د- قطر دکمه + ۰.۵ تا ۱ سانتیمتر

۱۱- کدام قسمت اندام مشخص کننده سایز است؟

الف- دور باسن ب- دور کمر ج- دور سینه د- بلندی قد

۱۲- بلندی بالاتنه پشت کدامیک از گزینه های زیر است؟

الف- از آخرین مهره گردن تا کمر ب- جدول استاندارد ج- از استخوان سرشانه تا کمر د- از وسط سر شانه تا کمر

۱۳- پهنا و طول ساسون سر شانه پشت چند سانتیمتر است؟

الف- پهنا ۱ سانتیمتر طول ۵ سانتیمتر ب- پهنا ۲ سانتیمتر طول ۸ سانتیمتر

ج- پهنا ۱ سانتیمتر طول ۱۰ سانتیمتر د- پهنا ۳ سانتیمتر طول ۱۰ سانتیمتر

۱۴- انتهای کلیه نقاط منتقل شده در پنس باید به طور مستقیم به چه نقطه ای تلاقی کند؟ الف- ابتدای خط سینه ب- نقطه B سر سینه ج- ابتدای پنس سینه

د- انتهای پنس جدید

۱۵- در اندازه های استاندارد اندازه دور باسن چند سانتیمتر بزرگتر از دور سینه میباشد؟ الف- ۴ سانت ب- ۵ سانت ج- ۵/۵ سانت د- ۵/۴ سانت

۱۶- بلندی بالاتنه جلو کدامیک از گزینه های زیر است؟

الف-از حلقه گردن تا کمر ب-از وسط سرشانه تا کمر ج-از استخوان سرشانه تا کمر د-اندازه استاندارد

۱۷- برای ساخت الگوی دامن فون از الگوی دامن..... استفاده میشود.

الف-دامن تنگ ب-الگوی اساس ج-الگوی دامن ترک د-الگوی اولیه

۱۸- مکانی که دو قطعه الگو به یکدیگر وصل میشوند مثل پهلو ها حلقه استین و غیره را ..... میگویند.

الف-پنل ب-یوک ج-نقطه موازنه د-الف وب

۱۹- عمل جابجا کردن پنس ها را از نقطه ای به نقطه دیگر..... میگویند.

الف- بستن پنس ب-انتقال پنس ج- حذف پنس د-تبدیل پنس

۲۰-پنس سینه در قسمت جلو بالاتنه ..... حالت دارد.

الف-سه ب-شش ج-چهار د-دو

۲۱-پنس سینه را میتوان به چند نقطه اصلی در بالاتنه منتقل کرد؟

الف-۶ ب-۷ ج-۸ د-۹

۲۲- دال یقه مخصوص چه یقه ای است ؟

الف-امریکایی ب-مردانه ج-انگلیسی د-ب ب

۲۳- پارچه های افتاده ولخت بهتر است برای یقه های ..... استفاده شود.

الف-امریکایی ب-مردانه ج-دراپه د-انگلیسی

۲۴- کاربرد سجا ف چاک استین مردانه دوزی در کدامیک از لباسها بیشتر است؟

الف-کت ب-پالتو ج-پیراهن شومیزیه د-پیراهن ظریف

۲۵- اپل ناودانی مخصوص کدام استین است؟

الف-کیمونورگلان ب-شمیزیه ج-کیمونو سرخود د-استین دو تکه

۲۶-الگوی استین فانوسی از کدامیک از استین های زیر تهیه میشود؟

الف-استین راسته ب-استین شمشیری ج-استین نیمه تنگ د-استین پفی

۲۷-اضافه درزها در برش بالاتنه به ترتیب کدامند؟

الف-پهلوی ۱-۱,۵ وحلقه استین ۱ حلقه گردن ۰,۵ / سجا ف ۱

ب-پهلوی ۲-۲,۵ وحلقه استین ۱,۵ حلقه گردن ۱-۱,۵ اسجا ف ۱

ج-پهلوی ۳ حلقه استین ۱,۵ حلقه گردن ۱ سجا ف ۰,۵ /

د-پهلوی ۲ حلقه استین ۰,۵ / حلقه گردن ۲ سجا ف ۱,۵

۲۸-نام دیگر سوزن های زیر را بنویسید. (سه گوش سر سوخته)

الف-سوزن دو قلو -سوزن بیتوین ب-سوزن نوک تیغه ای-سوزن استرج

ج-سوزن شارپ-سوزن استرج د-سوزن منجوق دوزی -سوزن شارپ

۲۹-کدام قرقره بیشترین مصرف را دارد؟

الف-قرقره نایلونی ب-قرقره نخی مرسریزه ج-قرقره ابریشمی د-نخ کوک

۳۰-دکمه پس از بسته شدن باید روی کدام خط قرار گیرد؟

الف-خط جادکمه ب-خط مرکزی جلو ج-روی سجا ف د-روی یقه

---

## سوالات صحیح - غلط

۱-موقع چرخکاری ساسون انرا از راس دوخت می کنیم ص غ

۲-برای اتو کاری کتان از اتو با حرارت نسبتا زیاد استفاده میکنیم ص غ

۳-به قطعات ترک پنل میگویند ص غ

۴-لباسهای گیپور را با روش استر کشی دابل استر کشی میکنند ص غ

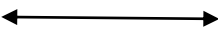

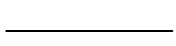
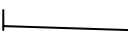
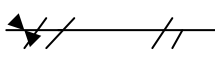


- 
- ۵-دامن شانل دامنی است که قد آن پایین تر از زانو است ص غ
- ۶-به پهنای سرشانه دیافراگم هم گفته میشود؟ ص غ
- ۷-اب داغ لکه خون و تخم مرغ را ثابت میکند ص غ
- ۸-بهترین نخ برای دوخت پارچه مخمل نخ ضخیم مثل نخ عمامه است.ص غ
- ۹-تکه های الگو باید قسمت پشت پارچه باشد ص غ
- ۱۰-نام دیگر چرخ سر دوز مادگی دوز است ص غ
- ۱۱-بشکاف برای شکافتن درزها و جلوگیری از ریشه شدن پارچه است ص غ
- ۱۲-ابریشم تابیده برای دوخت جادکمه است ص غ
- ۱۳-دوخت شلوار جیب داراز دوخت زیپ شروع میشود ص غ
- ۱۴-زیپ های مجزا مخصوص پالتو و کاپشن است ص غ
- ۱۵-قیچی زیگزاگ مخصوص باز کردن جادکمه است ص غ
- ۱۶-نام دیگر چرخ سر دوز اورلاک است ص غ
- ۱۷-بالشتک بیضی برای درزهای راسته است ص غ
- ۱۸-یکی دیگر از روشهای انتقال الگو روی پارچه کوک شل است ص غ
- ۱۹-دامن لنگی همان دامن فون است ص غ
- ۲۰-چرخ مادگی دوز مخصوص سر دوزی است ص غ
- ۲۱-خط مرکزی جلو را با علامت C.f مشخص میکنند ص غ
- ۲۲-اپل ناودانی مخصوص استین شومیزیه است ص غ
- ۲۳-کلیپ به چرت هایی که حالت سه گوش دارند میگویند ص غ

سوالات جور کردنی

---

این علامت ها در الگو نشانه چیست؟

- ۱- علامت چین (الف) ( ) 
- ۲- راستای پارچه دولای باز (ب) ( ) 
- ۳- علامت حذف پنس (ج) ( ) 
- ۴- محل دوخت دکمه (د) ( ) **S**
- ۵- خط ممتد (ه) ( ) 
- ۶- علامت موازنه (و) ( ) 
- ۷- راه پارچه (ی) ( ) **c.f**
- ۸- خط مرکزی جلو (ط) ( ) **G**
- ۹- خط مرکزی پشت (ظ) ( ) **F**
- ۱۰- دولای بسته پارچه (ع) ( ) **C.B**

---

سوالات کامل کردنی

- ۱- اغلب لباس های دراپه از پارچه های ..... و ..... تهیه می شود.
- ۲- الگوی آماده شده بالاتنه باید برابر با ..... باشد.
- ۳- حد اکثر ..... سانتیمتر پنس های سینه و زیر سینه را میتوان کوتاه کرد.

- ۴- اندازه دگمه خور در مورد دگمه های ظریف و کوچک برابر.....و این اندازه در مورد دگمه های درشت برابر با.....می باشد.
- ۵- پنس سرشانه در قسمت پشت دارای سه حالت .....و.....و.....است.
- ۶- نام دیگر پارچه های چهار خانه .....است.
- ۷- پاصاف کن برای صاف کردن .....استفاده می شود.
- ۸- استری باعث .....و.....پارچه رویه لباس میشود.
- ۹- در دوخت شلوار جین از سوزن شماره.....استفاده میشود.
- ۱۰- جیب خارجی همان جیب .....است.
- ۱۱- سایز ۳۸ همان سایز.....و سایز ۴۲ همان سایز .....است.
- ۱۲- دولای بسته را با .....و خط راستا را با .....نمایش میدهند.
- ۱۳- تیغه های قیچی های برقی به صورت .....و.....موجود میباشد.
- ۱۴- ثابت ترین جادگمه ها .....هستند.
- ۱۵- یقه ب ب جزء یقه های .....و یقه های هفت جزء یقه های .....می باشد.
- ۱۶- برای تهیه یقه ب ب سرشانه پشت و جلو به اندازه .....سانتی متر روی هم می آیند.
- ۱۷- از پیستوله برای طراحی.....استفاده میشود.

## سوالات کوتاه پاسخ

- ۱- الگوی استین فانوسی از روی کدام الگو تهیه می شود؟
- ۲- سه نمونه از یقه های برگردان بدون پایه را نام ببرید.

- ۳- مقدار بازی یقه را چه می گویند؟
- ۴- یکی از قسمت های پر اهمیت لباس چیست؟
- ۵- سه نمونه از وسایل علامت گذاری روی پارچه را نام ببرید.
- ۶- سه گروه کلی یقه را نام ببرید.
- ۷- اندازه ایرانی ۴۰ با کدام سایز بین المللی مطابقت دارد؟
- ۸- پنس فرانسوی چیست؟
- ۹- انواع لایی چسب را نام ببرید.
- ۱۰- کناره عرضی پارچه نخ را چگونه صاف میکنند؟
- ۱۱- استر کشی دابل مناسب چه پارچه هایی است؟ (سه نمونه نام ببرید)
- ۱۲- طول متر خیاطی و جنس آن را ذکر کنید.
- ۱۳- موارد استفاده کوک ساده را بنویسید.
- ۱۴- وزنه های برش چه کار بردی دارد؟
- ۱۵- چرت هایی که حالت سه گوش دارند را چه می نامیم؟
- ۱۶- چهار نوع قیچی را نام ببرید.
- ۱۷- استین ها به طور کلی به چند دسته تقسیم میشوند؟
- ۱۸- معنی علامت های C,F ,CB,F ,G چیست؟
- ۱۹- معمولا کشش نخ توسط چه چیزی تنظیم میشود؟

---

### سوالات انشایی کنترل شده

- ۱- چهار نوع پاک دوزی را بنویسید.
- ۲- سه مورد از مشخصات پارچه استری را بنویسید؟

- ۳-دگمه خور به چه قسمتی گفته میشود ؟
- ۴-انواع چین را نام ببرید.
- ۵-والان را معمولاً به کدام قسمت لباس وصل میکنند؟
- ۶-خط شکست چه خطی است؟
- ۷-کاربرد قیچی زیگزاک چیست؟
- ۸-سه نوع کوک را بنویسید.
- ۹-سه محل اساسی برای قرار گرفتن جادکمه چیست؟
- ۱۰-انواع جیب ها را نام ببرید.
- ۱۱-کاپ استین در کدام قسمت قرار دارد؟
- ۱۲-سه مورد از وسایل علامت گذاری را نام ببرید.
- ۱۳-انواع دگمه ها از چه جنس هایی ساخته میشوند؟
- ۱۴-چهار نوع چرخ را نام ببرید
- ۱۵-نقاط موازنه را تعریف کنید.

---

### سوالات انشایی باز پاسخ

- ۱-برای پارچه های کثیف از کدام دوخت استفاده می شود؟ چرا
- ۲-زیپ های مجزا چه نوع زیپ هایی هستند؟ موارد مصرف ان چیست؟
- ۳-پارچه های بد اتو را با چه روشی میتوان اتو کرد ؟
- ۴-یوک چیست؟

- ۵- نقاط موازنه چه نقاطی هستند؟
- ۶- چرخ های همه کاره چه خصوصیتی دارند؟
- ۷- پاکدوزی چیست؟
- ۸- بخیه چیست؟ در چه موردی بیشترین استفاده را دارد؟
- ۹- پنس ۶ میلی برای چه یقه هایی طراحی میشود؟ چرا؟
- ۱۰- اب پاشیدن بر روی پارچه هنگام اتو کاری چه اشکالی را ایجاد میکند؟
- ۱۱- چه مدل هایی را نمیتوان بر روی پارچه حاشیه دار اجرا کرد؟ چرا؟
- ۱۲- قزن ساده و قزن هلالی چه تفاوتی با هم دارند؟
- ۱۳- چه موقع از جادکمه های عمودی استفاده میکنیم؟
- ۱۴- اگر کف اتو کثیف باشد چگونه باید آن را تمیز کرد؟
- ۱۵- بهترین روش برای اتو کردن مخمل چیست؟
- ۱۶- یقه هفت چه تاثیری بر روی اندام دارد؟ برای چه اندامی مناسب تر است؟
- 

پایان