|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تاریخ امتحان: 10/ 10/ 1397 | بسمه تعالیوزارت آموزش و پرورشاداره کل آموزش و پرورش استان سیستان و بلوچستانمدیریت آموزش و پرورش شهرستان سراوانهنرستان: **کاردانش ایران**سال 1397 حمایت از کالای ایرانی | نام و نام خانوادگی: |
| مدت امتحان: 120 دقیقه | پایه: دهم |
| ساعت شروع: | رشته: تصویرسازی رایانه­ای |
| تعداد صفحه: 3 | کلاس: دهم کامپیوتر |
| تعداد سوال: 32 | نام درس: طراحی امور گرافیکی با رایانه |
| بارم | طراحی امور گرافیکی با رایانه  | ردیف |
| 4 | **درستی یا نادرستی جملات زیر را تعیین کنید.**الف) در آثار نقاشان طبیعت گرا از بافت گیاهی استفاده می­شود. --------ب) هر کادر دارای 4 نقطه طلایی است. --------ج) اجرای دستور Flatten Image در نرم­افزار فتوشاپ منجر به گروه کردن لایه­ها می­شود. --------د) به کمک دستور Perspective می­توان بخش انتخاب شده از تصویر را دارای عمق و زاویه دید مشخصی نمود. --------ه) رنگ­های اصلی شامل زرد، قرمز و بنفش می­باشند. --------و) به خاکستری­هایی که از ترکیب دو رنگ مکمل به دست می­آیند، خاکستری بدون فام می­گویند. --------ز) اندازه، تیرگی، روشنی، رنگ و موقعیت عناصر بصری در یک کادر نفش مهمی در ایجاد تعادل دارند. --------ح) به بافتی که هم دارای کیفیت لامسه­ای باشد و هم با حس بینایی دریافت گردد، بافت حقیقی می­گویند. -------- | 1 |
| 2  | **جاهای خالی را با عبارات مناسب کامل کنید.**الف) بافت بصری به دو شکل --------------- و ------------------ وجود دارد.ب) ------------ تنها عنصری است که فقط با دیدن، احساسی شبیه لمس کردن را در بیننده ایجاد می­کند.ج) --------- صفتی از رنگ است که جایگاه آن را در میان سایر رنگ­ها مشخص می­کند.د) رنگ ----------- نماد عشق، جوانی، شور و هیجان و جوانی است. | 2 |
| 4 | **عدد مناسب را از ستون سمت راست انتخاب کنید و در کنار تعریف مربوط در ستون سمت چپ بنویسید ( یکی از کلمات ستون سمت راست اضافی است ).**1. مربع ----- در طرح نسبت به همه محورها تقارن وجود دارد.
2. کره ----- طرحی که برخی از عناصر موجود در آن به طریقی نیاز به تغییر دارند.
3. کادر ----- عنصر پر قدرتی که سایر عوامل موجود در کادر را در اطراف خودش سازماندهی کند.
4. خطوط منحنی ----- عنصری بصری است که در خود انرژی ذخیره دارد و قادر است توجه هر چشمی را به خود جلب کند.
5. سطوح ارگانیک ----- بیانگر نرمی و لطافت، معنویت، تقدس، آرامش و شادی است.
6. تقارن شعاعی ----- شکل­هایی که از منحنی­های بهم پیوسته­ای تشکیل شده و خط راست به ندرت در آن­ها وجود دارد.
7. طرح نامتعادل ----- بر اثر گردش دورانی دایره حول قطر آن به وجود می­آید.
8. عامل مفروض ----- محدوده­ای از تصویر است که اثر تجسمی در داخل آن شکل می­گیرد.
9. نقطه
 | 3 |
| 3 | **تعریف مناسب بنویسید.**الف) پرسپکتیو چیست؟ب) تناسب را تعریف کنید.ج) منظور از ترکیب­بندی (کمپوزیسیون) چیست؟ د) سطوح هندسی را نام ببرید.ه) تفاوت قلم فلزی و راپیدوگراف در چیست؟و) رنگ­های درجه دوم به چه رنگ­هایی گفته می­شود؟ | 4 |
| 0.25 | اساسی ترین هدف ایمنی وحفاظ.....میباشد.الف)آموزش ب)بازرسی ونظارت ج)مدیرت ایمن ومطمئن د)بررسی عوامل زیان آور وپیشگیری | 5 |
| 0.25 | بهداشت عبارت است از،حالت کامل سلامت.....ونه تنها مبتلا نشدن به بیماری یا ناتوانی.الف)جسمی ب)روانی ج)اجتماعی د)هرسه مورد | 6 |
| 0.25 | هر چه شماره مدادB بالاتر باشد مغزمداد ........وتیرگی ایجاد شده به وسیله آن ...... خوا هد بود.الف)نرم تر –بیشتر ب)نرم تر –کم ترج)سختر و کم تر د)سخت تر بیشتر  | 7 |
| 0.25 | ظریف ترین و دقیق ترین خطوط پیوسته را به کدام گزینه می توان ترسیم کرد ؟الف )قلم مو ب)قلم فلزی ج)راپید وگراف د)روان نویس  | 8 |
| 0.25 | کدام یک ازشکل های زیر پرواز را نشان م یدهد؟ | 9 |
| 0.25 | کدام نوع خط برای نمایش تحرک و پویایی در اثر هنری به کار گرفته می شود؟الف: عمودی ب: مایل ج: حلزونی د: افقی | 10 |
| 0.25 | پایدارترین شکل هندسی کدام است؟الف)مثلث ب)دایره ج)مربع د)مکعب | 11 |
| 0.25 | حجم های پایه کدام اند؟الف-کره-مکعب-منشور ب-استوانه-حرم-مخروط ج-کره-مکعب-حرم د-مکعب-مخروط-منشور | 12 |
| 0.25 | حجم هایی را که فقط جنبه ی بسری دارد و با چشم دیده میشود..........می نامند؟الف-حجم واقعی ب-حجم مجازی ج-حجم بسته د-حجم باز | 13 |
| 0.25 | این نوع بافت ها به وسیله ی تکرار نقاط یا خطوط یا لکه های تیره و روشن و ... بوجود می ایند؟الف: تصویری ب: ترسیمی ج: لامسه ای د: خشن | 14 |
| 0.25 | با ایجاد انسجام در کادر، انتقال پیام را به مخاطب آسان می کند.الف: تعادل ب: تقارن ج: تناسب د: ترکیب | 15 |
| 0.25 | کدام یک از انواع تعادل تحرک و جذابیت بصری بیش تری دارد؟الف: تعادل غیر متقارن ب: تعادل شعاعی ج: تعادل متقارن د: تعادل ایستا  | 16 |
| 0.25 | تغییر هلال ماه در طبیعت نشان دهنده ی کدام نوع از ریتم است؟الف-ریتم تناوب ب-ریتم تکاملی ج-ریتم یکنواخت د-ریتم موجی | 17 |
| 0.25 | کدام یک از انواع ترکیب بندی بیشتر در هنر های سنتی از جمله فرش تذهیب و......به چشم میخورد .الف-مثلثی ب-افقی ج-قرینه د-قیر متمرکز | 18 |
| 0.25 | رنگ آبی با کدام شکل تناسب دارد؟الف)دایره ب)مربع ج)مثلث د)بیضی | 19 |
| 0.25 | پر حرارت ترین و سردترین رنگ به ترتیب کدامند؟الف)قرمز نارنجی- آبی ب)قرمز- آبی ج)قرمز نارنجی-سبز آبی د)نارنجی- آبی | 20 |
| 0.25 | این نوار که در قسمت پا یین پنجره فایل در حال کار قرار گرفته اطلاعاتی چون میزان بزرگ نمایی تصویر، حجم و اندازه فایل و ... در اختیار ما قرار میدهد.الف) Navigator ب) Painting ج) Essential د) Status bar | 21 |
| 0.25 | کلیدمیانبردستورOPEN کدام است؟الف: Ctrl+O ب: Alt+P ج: Alt +O د: Ctrl+P | 22 |
| 0.25 | کدامیک ازگزینه های زیریک شکل راازحالت انتخاب خارج میکند؟الف-Similar ب-Inverse ج-Deselect د-Reselect | 23 |
| 0.25 | با کدامیک از دستور های زیر می توان ابعاد تصویر مورد نظر را تغییر داد؟الف)New ب) Canvas Size ج)Image Size د)Picture Size | 24 |
| 0.25 | توسط کدام گزینه میتوان لایه ها راگروه کرد؟الف)GROUP WAIT PREVIUS ب) NEW LAYER BASED SLICEج) LOCK ALL LINK LAYER د) ALL LAYER CLIPING PATH | 25 |
| 0.25 | خطوط ...... بیانگر ایستایی ، توازن ، تعادل و مظهر مقاومت است.الف: افقی ب: عمودی ج: منحنی د: شکسته | 26 |
| 0.25 | کدام گزینه ی زیر نشان دهندی رنگهای درجه دوم هست؟الف)سبز قرمز ابی ب)زرد قرمز ابی ج)سبزنارنجی بنفش د)زرد نارنجی بنفش | 27 |
| 0.25 | کدام یک از انواع ترکیب بندی در نقاشی ایرانی بیشتر به چشم میخورد؟الف-عمودی ب-افقی ج-مثلثی د-حلزونی | 28 |
| 0.25 | اگر همه ی فرم های موجود در یک کادر با شکل و اندازه های متفاوت همرنگ باشند در آن ،ریتم در ......... وجود دارد؟الف-اندازه ب-رنگ ج-تناوب د-تکرار | 29 |
| 0.25 | در کدام یک از انواع پرسپکتیوفقط یک گروه از خطوط جسم از ناظر دور میشوند؟الف-دو نقطه ای ب-کابینت ج-سه نقطه ای د-یک نقطه ای | 30 |
| 0.25 | کدام یک از گزینه های زیر جزو پرسپکتیو های موازی نیست؟الف-ابلیک ب-ایزومتریک ج-تری متریک د-جوی  | 31 |
| 0.25 | کدامیک از بافت های زیر از نوع بصری می باشد؟الف: لامسه ای ب: ترسیمی ج: تصویری د: موارد ب و ج | 32 |

موفق باشید

میش مست نهی