

تأثیر مدیریت بازاریابی رسانه های اجتماعی بر ارزش گذاری برنده و پاسخ مشتریان در

صنعت خطوط هوایی

الیاس عرب محقق^۱

۱. دانشجوی کارشناسی ارشد هوش مصنوعی، موسسه آموزش عالی سلمان مشهد

elyas.arabmoh@yahoo.com

چکیده

این مطالعه، تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی بر ارزش ویژه برنده و پاسخ مشتریان در صنعت خطوط هوایی را مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد. این بررسی با مجموع ۳۰۲ مسافر انجام شده که از رسانه اجتماعی تحت مدیریت خطوط هوایی استفاده می‌کردند و داده‌های جمع‌آوری شده از طریق مدل‌سازی معادلات ساختاری مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. نتایج نشان دادند که شیک بودن مهم‌ترین مولفه‌ی فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی بود که در خطوط هوایی تأثیرات قابل توجهی بر آگاهی برنده و تصویر برنده داشت. علاوه بر این، نتایج بیان کردند که آگاهی برنده به طور قابل توجهی بر تعهد تأثیر می‌گذارد و تصویر برنده نیز به صورت قابل توجهی بر تعهد و تبلیغات شفاهی تأثیر می‌گذارد. انتظار می‌رود که نتایج این مطالعه به عنوان داده‌های اساسی در توسعه استراتژی‌های فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی به ویژه از طریق بررسی اهمیت نسبی هر یک از مولفه‌های آن و تجزیه و تحلیل تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی مورد استفاده قرار گیرند.

واژگان کلیدی: فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی، ارزش گذاری برنده، پاسخ مشتری، تبلیغات شفاهی، تعهد

A study The Impact of Social Media Marketing Management on brand equity and customer response in the airline industry

Elyas arab moheghghi¹

salman univercity of Mashhad,Iran

(email:elyas.arabmoh@yahoo.com)

Abstract

(SMAs) on brand equity and This study analyzes the effects of social media marketing activities customer response in the airline industry. A survey was conducted with a total of 302 passengers who used social media managed by airlines, and the collected data were analyzed via structural equation modeling. The results showed that trendiness was the most important SMMA component, and airline SMAs had significant effects on brand awareness and brand image. In addition, the results demonstrated that brand awareness significantly affected commitment and that brand image significantly affected online word-of-mouth and commitment. It is expected that the results of this study may be used as fundamental data in the development of airline SMMA strategies, particularly by investigating the relative importance of each SMMA component and analyzing the effects of SMAs.

Keywords:Social media marketing activities,Brand equity, Customer response, Commitment

-۱ مقدمه

در جهان امروز ما، چندین میلیارد نفر در زمانی واقعی به یکدیگر مرتبط هستند. رسانه‌ی اجتماعی، روش‌های سنتی یافتن اطلاعات و موارد خرید را منسخ می‌کند که توالی‌های اقتصادی و اجتماعی جدیدی ایجاد می‌شوند. رسانه‌ی اجتماعی، راحت‌تر بوده و دارای اهمیت بیشتری است و موجب می‌شود تا بسیاری از شرکت‌ها از آن در ترویج و ارتقای بیرونی، بازاریابی، مدیریت مشتری و به عنوان کanal درونی برای ارتباط با کارمندان استفاده کنند. بازاریابی مبتنی بر رسانه‌ی اجتماعی، به این دلیل توجه زیادی به خود جلب کرده است که نرخ تبلیغات برای رسانه‌های اجتماعی حدود ۵۵ درصد بیشتر از تبلیغات معمولی است، در حالی که گزارش سال ۲۰۱۳ بیان می‌کند که رسانه‌ی اجتماعی بر ۹۰ درصد خریدها تاثیر می‌گذارد. این روندها در صنعت خطوط هوایی نیز مشاهده شدند.

به عنوان مثال: خطوط هوایی قطر بیش از ۲ میلیون لایک در فیسبوک کسب کرد. در کره‌ی جنوبی، خطوط هوایی کره‌ای بیش از ۰/۰۷ و ۰/۰۵۴ و ۰/۳۸ میلیون لایک دریافت کردند، این تعداد هودار و طرفدار نسبت به خطوط هوایی جهان کم است اما تعداد آن‌ها را به افزایش است که در بخش تجربی این مقاله به بررسی این مثال به روش نمونه‌گیری ساده می‌پردازم. مسافرانی که از رسانه‌ی اجتماعی خطوط هوایی استفاده می‌کنند، به طور مستمر افزایش می‌یابند و نسبت و اهمیت رسانه‌ی اجتماعی در فعالیت‌های بازاریابی در صنعت خطوط هوایی نیز به صورت قابل توجهی افزایش می‌یابد.

علی‌رغم اهمیت بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی در زمینه‌های مختلف و تعداد زیادی از مطالعات در مورد فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی و بیشتر مطالعات بر تأثیرات آن به رضایت مشتری یا نیت رفتاری تمرکز می‌کنند. اهمیت ارزش‌گذاری برنده، یکی از نقاط مرکزی در مطالعات اخیر در مورد فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی بوده است. با این حال، مطالعات اندکی، نقش ارزش‌گذاری برنده را هنگام بررسی تأثیر بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی بر مشتریان کشف کرده‌اند.

ممکن است بدلیل حادثی قیمت سهام شرکت‌های این صنعت افت پیدا کنند که بیان کننده‌ی اهمیت رسانه‌ی اجتماعی در صنعت هوایی است، همچنین بر ضرورت پژوهش در مورد تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی خطوط هوایی تأکید می‌کند. با این حال، هیچ مطالعه‌ای در مورد تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی بر رفتار و برنده انجام نشده است. هدف این مطالعه، شناسایی مولفه‌های فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی خطوط هوایی و بررسی تأثیرات این عوامل بر مشتریان از طریق ارزش‌گذاری برنده است.

-۲- زمینه و تاریخچه نظری

-۱- فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی

رسانه‌ی اجتماعی به عنوان برنامه کاربردی آنلاین، پلت فرم یا رسانه‌ای تعریف می‌شود که تعاملات، کارهای مشترک و یا به اشتراک‌گذاری محتوا را تسهیل می‌کند. مطالعات تجربی و علمی در مورد رسانه‌ی اجتماعی زمانی انجام شدند که این واژه در سال ۲۰۰۴ در مرکز پژوهش جهانی مطرح شد که در زمینه‌ی مشاوره‌ی بازاریابی برای شرکت‌های کامپیوترا و فناوری اطلاعات تخصص دارد. رسانه‌ی اجتماعی زمانی نقش ایفا می‌کند که فعالیت‌های بازاریابی یک شرکت، رابطه‌ای را با مشتریان برقرار کرده و فرصت‌هایی را برای دسترسی به مشتریان فراهم می‌کنند. با ایجاد و تعمیم رسانه‌ی اجتماعی در بین جامعه، محققان استفاده از رسانه‌ی اجتماعی را از طریق بررسی دلیل استفاده از رسانه‌ی اجتماعی، میزان زمان استفاده از آن‌ها و تعداد کاربردها در بازه‌ی



زمانی مشخص مورد مطالعه قرار داده‌اند. طبق قاعده و قانون ۱۹-۹۰ در استفاده از رسانه‌ی اجتماعی، ۹۰ درصد از کاربران رسانه‌ی اجتماعی لایک‌کننده‌هایی هستند که تنها محتوای بیان شده را تماشا می‌کنند، حدود ۹ درصد از کاربران با افزودن نظرات خود با دیگران تعامل برقرار می‌کنند و تنها ۱ درصد از کاربران محتوای جدیدی را ایجاد می‌کنند. بر مبنای این امر، کاربران رسانه‌ی اجتماعی را می‌توان از افراد تماشگر به شرکت‌کنندگان فعال رتبه‌بندی کرد.

مولفه‌های رسانه‌ی اجتماعی در مطالعات نویسنده‌گان مختلف شناسایی شده‌اند که در سال ۲۰۱۲ ویژگی‌های فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی را به موارد زیر طبقه‌بندی کردند: تفریح و سرگرمی، تعامل، شیک بودن، سفارشی‌سازی، تبلیغات شفاهی و از این ویژگی‌ها برای برندهای لوکس استفاده کردند. بدین ترتیب در سال ۲۰۱۵ از ویژگی‌های تعامل، سفارشی‌سازی و ریسک درکشده و شیک بودن به عنوان ۴ مولفه‌ی فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی در خدمات بیمه استفاده شد و در سال ۲۰۱۷، فعالیت‌های رسانه‌ی اجتماعی شرکت‌ها را به چندین مورد طبقه‌بندی کرد: ارتباطات، تامین اطلاعات، حمایت از زندگی روزانه، ترویج و فروش، پاسخ اجتماعی و اهمیت فعالیت‌های رسانه‌ی اجتماعی می‌توان فعالیت‌های بازاریابی سایت‌های شبکه‌های اجتماعی شرکت‌ها را به حوادث، اطلاعات و تبلیغات طبقه‌بندی نمود و همچنین ویژگی‌های بازاریابی از طریق این سایت‌ها را بسته به نگرش مشتریان به صورت اطلاعات، آگاهی، پاسخ و دسترسی شناسایی کرد، بدین ترتیب می‌توان عملکرد هر یک از رسانه‌ها، مشارکت مشتری، نمایش اطلاعات، تمایز منحصر به فرد، پایداری محتوا، کاربرد اطلاعات و پاسخ به مشتری را به عنوان ویژگی‌های رسانه‌ی اجتماعی بیان کرد. این مطالعه بر مبنای مطالعات قبلی که مولفه‌های فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی خطوط هوایی را به صورت زیر تعریف می‌کند:

تفریح و سرگرمی، تعامل، تمايل، سفارشی‌سازی و ریسک درکشده.

تفریح و سرگرمی، نتیجه‌ی تفریح و بازی از طریق رسانه‌ی اجتماعی است. افرادی که از رسانه‌ی اجتماعی برای دلایل تفریح و سرگرمی استفاده می‌کنند، به دنبال تفریح و لذت هستند و جامعه‌ی مجازی برای آن‌ها با تمرکز بر عالیق‌آشکار، سازماندهی می‌شود. تفریح و سرگرمی در رسانه‌ی اجتماعی، مولفه قابل توجهی است که احساسات مثبت را تحریک کرده و رفتار مشارکتی را افزایش می‌دهد و قصد استفاده‌ی مداوم و مستمر را ایجاد می‌کند. فرض کنید که رسانه‌ی اجتماعی، فضایی برای مصرف‌کنندگان است تا ایده‌ها را تبادل کرده و مورد بحث قرار دهنند، تعاملات در رسانه‌ی اجتماعی بینشی را برای کاربران ایجاد می‌کند که با توجه به برندهای ویژه در پلت فرم‌های رسانه‌ی اجتماعی نقش ایفا می‌کنند، این کاربران در فضای سایبری با یکدیگر تعامل برقرار می‌کنند و محصولات و برندهای خاص را مورد بحث قرار می‌دهند. این تعاملات، پویایی‌های ارتباطات برنده-مشتری را تغییر می‌دهند و آن‌ها توسعه‌ی محتوای ایجاد شده توسط کاربر در رسانه‌ی اجتماعی را تحریک می‌کنند. علاوه براین، رسانه‌ی اجتماعی، اطلاعات جدید و به روزی را فراهم می‌کند و ابزاری برای جست‌وجوی محصولات عملی است. مصرف‌کنندگان به اطلاعات بدست آمده از طریق رسانه‌ی اجتماعی نسبت به اطلاعات ناشی از تبلیغات در فعالیت‌های بازاریابی، بیشتر اعتماد دارند. بنابراین، اعتماد در انواع مختلفی از رسانه‌های اجتماعی وجود دارد که جدیدترین اطلاعات را فراهم می‌آورند. برای مثال، اکثر مصرف‌کنندگان لباس‌ها را بر مبنای پوشش ظاهر دیگران که همین لباس‌ها را پوشیده‌اند انتخاب می‌کنند. جدید و به روز بودن و شیک بودن، به عنوان تأمین جدیدترین اطلاعات در مورد محصولات و خدمات تعریف می‌شود. سطح سفارشی‌سازی به میزان انعکاس تقاضای مشتریان برای برآورده ساختن سلیقه‌ها و ذائقه‌های آن‌ها توسط خدمات گفته می‌شود. سفارشی‌سازی در رسانه‌ی اجتماعی بر مبنای تعامل با کاربران است که تفاوت اصلی آن با رسانه‌های تبلیغاتی مرسوم



است. امکان تأمین اطلاعات بهینه و فردی از طریق منابع مختلفی از مشتریان وجود دارد و این سفارشی‌سازی به عنوان یک استراتژی برای ایجاد کنترل درکی مثبت و رضایت مشتری به کار می‌رود. سفارشی‌سازی رسانه اجتماعی، ابزاری برای شرکت‌ها است تا برندهای خود را منحصر به فرد سازند و ترجیح و وفاداری به این برندها را بهبود بخشدند. مطالعات قبلی، ریسک درک شده را به عنوان پیامد عدم اطمینان مربوط به رفتارهای مصرف‌کننده تعریف کردند. با این حال، رسانه اجتماعی، با برقراری تعامل بین مصرف‌کنندگان و شرکت‌ها و بررسی اطلاعات جدید، این عدم اطمینان را کاهش می‌دهد. ریسک درک شده به دلیل توانایی خود برای رفع اضطراب یا نگرانی مصرف‌کنندگان، به عنوان یکی از مولفه‌های فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی انتخاب می‌شود.

۲-۲- ارزش‌گذاری برنده

ارزش‌گذاری برنده، پیامدهای خالص دارایی‌ها و بدھی‌های مربوط به نام یا نماد برنده است. برنده در ارزش محصول برنده نقش دارد. ارزش‌گذاری برنده، موجب تغییراتی برای آگاهی بهتر از برنده شده است. می‌توان ارزش‌گذاری برنده را به دو مفهوم کلی آگاهی برنده و تصویر برنده شرح داد و ارزش‌گذاری برنده را بر مبنای مشتری بیان کرد. این ارزش‌گذاری برنده به عنوان ارزش منحصر به فرد نسبت به سایر برندها و ترکیب ویژگی‌های مختلف برنده در حافظه مصرف‌کننده ذخیره می‌شود. بنابراین، ارزش‌گذاری برنده یک پدیده اجتماعی- فرهنگی است که بسیار فراتر از نام محصول است، یک معنای نمادین است که برنده به دنبال آن است.

آگاهی برنده به توانایی مصرف‌کننده برای شناسایی برنده در موقعیت دیگر یا به خاطر سپردن برنده اشاره می‌کند. وجود آگاهی برنده نشان می‌دهد که مصرف‌کنندگان، نام برنده را می‌دانند و این امر، احتمال این که برنده در فهرست کاندیدای بالقوه قرار گیرد و در نهایت انتخاب شود را افزایش می‌دهد. تصویر برنده، در واقع درک کلی از برنده در ذهن مصرف‌کننده و ترکیبی از تذکرات دیگر در مورد برنده است. بنابراین، تصویر برنده می‌تواند به عنوان مولفه کلیدی بازاریابی مطرح شود. تصویر برنده، ساختار فیزیکی شکل گرفته در ذهن مصرف‌کننده است، که ترکیبی از احساسات مصرف‌کننده برای محصول و عوامل غیرمستقیم مربوطه است. به طور خلاصه، تصویر برنده، به معنای برنده پذیرفته شده از طریق مصرف‌کنندگان است.

۲-۳- پاسخ مصرف‌کننده

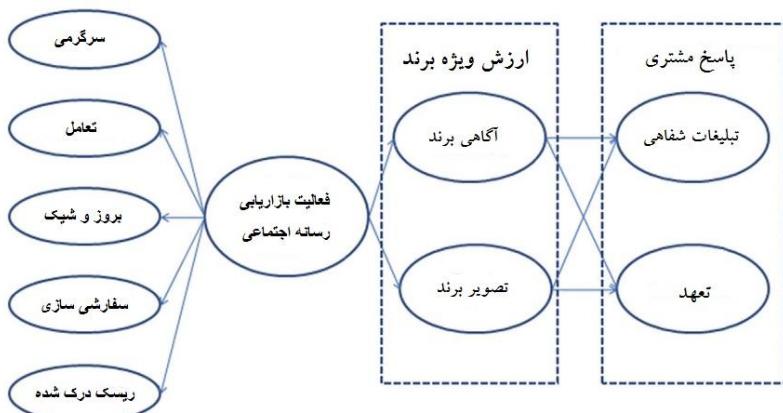
رفتارهای کلامی و شفاهی مصرف‌کنندگان در نتیجه‌ی تعهد و احساس مثبت شکل می‌گیرد. در این مطالعه، پاسخ مصرف‌کننده، به پاسخ رفتاری و پاسخ احساسی تقسیم می‌شود و ما تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی بر تبلیغات کلامی و شفاهی الکترونیکی را به عنوان پاسخ رفتاری و تعهد را به عنوان پاسخ احساسی مورد بررسی قرار می‌دهیم. تبلیغات شفاهی به عنوان ابزار تاثیرگذار بازاریابی در نظر گرفته می‌شود زیرا مصرف‌کنندگان قبل از خرید محصولات و خدمات، به دنبال اطلاعات آنلاین توسط کاربران قبلی، برای مرور اطلاعات و رفع اضطراب هستند. تبلیغات شفاهی تبادل ارزیابی خدمات بین کاربران آنلاین و مفهوم متفاوتی از تبلیغات مرسوم است. تعهد یک حالت درونی است و به افراد یا اشیای دیگر مربوط می‌شود و میل مستمر و مداوم به حفظ رابطه است. محققان بیان کردند که مشتریان متعهد، حس تعلق به برندها، محصولات یا شرکت‌ها دارند و بر سایر مشتریان تاثیر می‌گذارند. این امر، مصرف‌کنندگان را به درک مزیت، مشارکت و حس تعلق تحریک می‌کند. مشتریان متعهد اهمیت زیادی برای شرکت‌ها دارند زیرا آن‌ها ارزش و منابع را با شرکت‌ها به اشتراک

می‌گذارند و تلاش می‌کنند تا در سود و مزایای شرکت نقش داشته باشند و می‌خواهند جهت حفظ روابط وابسته با شرکت‌ها عضوی از آن‌ها باشند.

۳ - طرح پژوهش

۳-۱- مدل پژوهش

این مطالعه‌ی تجربی و تحلیلی، از مدل‌بندی معادلات ساختاری استفاده کرده و تاثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی بر تعهد و تبلیغات شفاهی را از طریق ارزش‌گذاری برنده مورد بررسی قرار می‌دهد. تصویر ۱ مدل پژوهش را نشان می‌دهد که بر مبنای مطالعات قبلی است.



شکل ۱- مدل پژوهش

۲-۳- فرضیات

ویژگی‌های اصلی رسانه‌ی اجتماعی عبارتنداز: تولید و مصرف محتوای مطلوب بدون محدودیت زمانی و مکانی، این امر نشان می‌دهد که رسانه‌ی اجتماعی از طریق مشارکت فعال مصرف‌کنندگان، تاثیر زیادی بر نحوه‌ی رفتار مصرف‌کنندگان یا تفکر آن‌ها در مورد برنده دارد. محققان در سال ۲۰۱۲ تاثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی برای برندهای لوکس بر ارزش‌گذاری مشتری را مطالعه کرده و دریافتند که این فعالیت‌های بازاریابی به‌طور قابل توجهی بر ارزش سهام، ارزش رابطه و ارزش برنده تاثیر می‌گذارد. طبق گذارشات زمانی که مصرف‌کنندگان برای استفاده از هشتگ‌های شبکه اجتماعی تحریک می‌شوند، تاثیر مثبتی بر مشارکت مصرف‌کنندگان و ارزش‌گذاری برنده دارند. این امر با نتایج مطالعات دیگر سازگار است که بیان‌کننده این است که تبلیغات سایت‌های شبکه اجتماعی در صنعت خدمات به‌طور قابل توجهی بر ارزش‌گذاری برنده تاثیر می‌گذارند. در سال ۲۰۱۶ فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی که توسط برندهای لوکس انجام شد را مورد مطالعه قرار داده و بیان کرده‌اند که این تلاش‌ها به‌طور قابل توجهی بر آگاهی برنده و تصویر برنده تاثیر می‌گذارند. برای مطالعه کونی، فرضیات زیر در مورد تأثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی بیان می‌شود:

۱) فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی تاثیر مثبتی بر آگاهی برنده دارند.

۲) فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌ی اجتماعی تاثیر مثبتی بر تصویر برنده دارند.

بازاریابی رسانه اجتماعی، این امکان را برای شرکت‌ها فراهم می‌سازد تا به راحتی و به سرعت با مصرف‌کنندگان خود ارتباط برقرار نمایند. از دیدگاه شرکت، مشارکت آن‌ها در رسانه اجتماعی، تاثیرات مثبتی را نسبت به تبلیغات سنتی ایجاد می‌کند. تعامل با مشتریان موجود و بالقوه، شرکت‌ها را توانمند می‌سازد تا تصویر برنده مثبتی را ارائه دهند. بازاریابی رسانه اجتماعی و محصولات می‌توانند بازاریابی تبلیغات شفاهی و مشتریان جدید را افزایش دهند، بدین معنا که رسانه اجتماعی ابزاری قوی و مستحکمی برای ارتباطات است. در سال‌های قبل تاثیرات قابل توجه ارزش‌گذاری برنده بر پیامدهای تبلیغات شفاهی را بیان کرده‌اند و ارزش‌گذاری برنده شرکت‌ها بر رفتار مشتری را بررسی و این‌گونه بیان شد که ارزش‌گذاری برنده موجب افزایش تبلیغات شفاهی مثبت از طریق رفتار برنده می‌شود.

تعهد، مولفه‌ای ضروری در رابطه بین شرکت‌ها و مصرف‌کنندگان است و مصرف‌کنندگان تمایل زیادی به اجتناب از مشارکت در فعالیت‌هایی دارند که بی ارزش و بی فایده هستند. مصرف‌کنندگان، روابط شخصی با برند‌هایی ایجاد می‌کنند که مشابه آن را با سایر افراد در زندگی روزانه ایجاد می‌کنند. مصرف‌کنندگان متعهد با برندی ارتباط برقرار می‌کنند که از آن برنده آگاهی داشته، و آن برنده را خریداری کرده و مورد استفاده قرار می‌دهند. تعهد، تعامل بین مصرف‌کننده و برنده است. ارزش‌گذاری برنده را می‌توان از طریق رابطه بین رضایت مشتری، اعتماد و تعهد ایجاد کرد. در سال ۲۰۱۵ با مطالعه بر روی برنده چنین دریافت شد که ارزش‌گذاری برنده به طور قابل توجهی بر تعهد و ایجاد ارزش تاثیر می‌گذارد. فرضیات زیر درمورد ارزش‌گذاری برنده و تبلیغات شفاهی و تعهد بیان می‌شوند.

۳) آگاهی برنده تاثیر مثبتی بر تبلیغات شفاهی دارد.

۴) تصویر برنده تاثیر مثبتی بر تبلیغات شفاهی دارد.

۵) آگاهی برنده تاثیر مثبتی بر تعهد دارد.

۶) تصویر برنده تاثیر مثبتی بر تعهد دارد.

۳-۳- نمونه طرح و بررسی تجربی

موارد پرسشنامه‌ی به کار رفته در این مطالعه بر مبنای مروری بر ادبیات توسعه یافته و مطابق با بررسی‌ها اصلاح شدند. پرسشنامه‌ی موجود، فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی با ۵ مولفه تفريح و سرگرمی، تعامل، بهروز بودن و شیکبودن، سفارشی‌سازی و ریسک درکشده را توسط ۱۱ مورد پوشش می‌دهند. مولفه‌های دیگر مانند آگاهی برنده، تصویر برنده، تبلیغات شفاهی و تعهد توسط ۳ مورد دیگر تحت پوشش قرار می‌گیرند که منجر به ۲۳ مورد می‌شود. مقیاس ۵ نقطه ای لیکرت، پاسخ‌ها را از ۵ (به شدت موافق) به ۱ (به شدت مخالف) تقسیم می‌کند. جدول ۱ موارد را نشان می‌دهد. بررسی به کار رفته برای مطالعه‌ی تجربی، از ۱۰ تا ۲۴ زانویه‌ی سال ۲۰۱۸ در مورد ۳۰۲ نفر انجام شد که استفاده از خطوط هوایی را تجربه کرده بودند. این بررسی با روش نمونه‌گیری ساده در فرودگاه بین‌المللی اینچئون و فرودگاه بین‌المللی قطر انجام شده است. بررسی‌کنندگان، پرسشنامه‌ها را توزیع کرده و پس از دریافت پاسخ آن‌ها را جمع‌آوری نمودند که از ۳۸۰ پرسشنامه توزیع شده ۳۵۲ مورد از آن‌ها دریافت شد که با این حال ۶ پرسشنامه ناقص و ۴۴ پاسخ‌دهنده گزارش دادند که از رسانه اجتماعی خطوط هوایی استفاده نکرده‌اند و حدود ۳۰۲ پرسشنامه برای تحلیل باقی ماند. جدول ۲ ویژگی‌های دموگرافیک پاسخ‌دهنده‌گان را نشان می‌دهد.

همایش ملی مدیریت و کسب و کار الکترونیکی

با رویکرد اقتصاد مقاومتی (۱۹ و ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۷-مشهد)



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی فردوس



National Conference on Management
& E-business with resistance economics approach



www.ferdowsconferences.ir

(10 & 9 may 2018)

www.ferdowsmashhad.ac.ir

جدول ۱. موارد پرسشنامه

فعالیت بازاریابی رسانه اجتماعی	سرگرمی	رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی، لذت‌بخش است
		محتوای بارگذاری شده توسط رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی لذت‌بخش است
	تعامل	به اشتراک گذاری اطلاعات در رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی امکان پذیر است
		بحث و تبادل نظر در رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی ممکن است
		ابرآزاده و نظر در رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی آسان است
	بهروز و شبک	اطلاعات بیان‌شده توسط رسانه‌ی اجتماعی بهروز است
		استفاده از رسانه‌ی اجتماعی توسط این خط هوایی، بهروز است
	سفرارشی‌سازی	اطلاعاتی که من نیاز دارم را می‌توانم در رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی بیابم
		رسانه‌ی اجتماعی، اطلاعاتی که من می‌خواهم را فراهم می‌کند
	ریسک درک شده	رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی نگرانی‌های من در مورد خدمات را رفع می‌کند
		رسانه‌ی اجتماعی این خط هوایی نگرانی‌های من در مورد استفاده از خطوط هوایی را رفع می‌کند
ارزش گذاری برنده	اگاهی برنده	همواره از برنده این خط هوایی آگاهی دارم،
		همواره لوگوی این خط هوایی را به بخارتر می‌سپارم
		از ویژگی‌های این خط هوایی آگاهی دارم،
	تصویر برنده	این خط هوایی، یک رهبر در صنعت است
		حافظه‌ی چشمگیری در مورد این خط هوایی دارم
پاسخ مشتری	تبیغات شفاهی	این خط هوایی بر مشتری متمرکز است
		نظرات مثبت در مورد این خط هوایی را در رسانه‌ی اجتماعی بیان می‌کنم
		این خط هوایی را از طریق رسانه‌ی اجتماعی توصیه می‌کنم
	تعهد	این خط هوایی را به دوستان رسانه‌ی اجتماعی خود توصیه می‌کنم
		افتخاراتی که مشتری این خط هوایی هستم
		امیدوارم برای مدت طولانی کارکرد مناسبی داشته باشد
		این خط هوایی را خوبی دوست دارم

جدول ۲. ویژگی‌ها

نسبت ترکیب (%)	تعداد (افراد)		طبقه بندی
۴۳/۷	۱۳۲	زن	مرد
۵۶/۳	۱۷۰		
۵/۳	۱۶	۲۰ ساله ویا کوچکتر	سن
۴۱/۴	۱۲۵		
۳۲/۸	۹۹		
۱۳/۹	۴۲		
۶/۶	۲۰		

۷/۰	۲۱	کسب و کار	
۸۴/۸	۲۵۶	تور و تعطیلات	هدف از استفاده خطوط هوایی
۴/۰	۱۲	تحصیلات و ملاقات کردن	
۲/۶	۸	بازدید از دوستان یا بستگان	
۱/۷	۵	دیگر موارد...	
۳۸/۷	۱۱۷	شرکت هواپیمایی قطر	
۳۲/۵	۹۸	شرکت هواپیمایی کره	خطوط هوایی با استفاده از رسانه‌های اجتماعی
۷/۹	۲۴	دیگر شرکت‌ها	
۲۰/۹	۶۳	یک شرکت هوایی ارزان قیمت	
۲۲/۲	۶۷	۱ یا کمتر	
۴۹/۰	۱۴۸	۳ تا ۲	تعداد استفاده از خطوط هوایی
۱۹/۲	۵۸	۵ تا ۴	
۵/۰	۱۵	۷ تا ۶	
۱/۳	۴	۹ تا ۸	
۳/۳	۱۰	۱۰ یا بیشتر	
%۱۰۰	۳۰۲	تعداد کل پاسخ دهنگان	

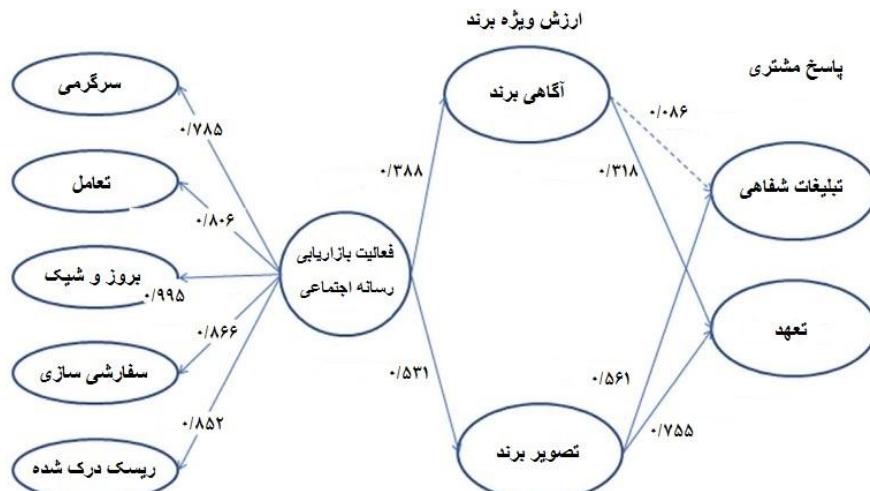
۴- نتایج تجربی

داده‌های جمع‌آوری شده در مورد کاربران خطوط هوایی با استفاده از برنامه‌های آماری و گرافیکی برای آزمون فرضیات در این مطالعه، مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند. قبل از مطالعه آزمون فرضیات، عامل تأیید کننده‌ای برای اعتبار آزمون انجام شد و نتایج نشان دادند این ابزار دارای اعتبار می‌باشد که همبستگی $0.5 / 0.7$ و ضریب استاندارد 0.07 دارد. تحلیل مدل ارزیابی نشان داد که شاخص‌ها دارای میزان قابل قبول بودند، این امر نشان می‌دهد که مدل دارای تناسب عالی می‌باشد. میانگین، برای تمام متغیرها حدود 0.5 بود که از اعتبار تمام متغیرهای ارزیابی حمایت می‌کند. جدول ۳ نتایج انجام شده در مورد متغیرهای به کار رفته در این مطالعه را نشان می‌دهد. مدل نظریه ساختاری برای آزمون فرضیات مطالعه و مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت که دارای نتایج قابل قبولی بودند از تناسب مدل ساختاری به کار رفته در این مطالعه حمایت کردند، تصویر ۲ نتایج آزمون فرضیات را نشان می‌دهد. در حقیقت فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی که بر ارزش‌گذاری برنده تاثیر می‌گذارند را نشان می‌دهد. زمانی که خطوط هوایی این فعالیت‌های بازاریابی را انجام دهند، مصرف‌کنندگان این خطوط هوایی را بیشتر و بهتر از سایر خطوط شناسایی کرده و به خاطر می‌سپارند. علاوه بر این، خاطره فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی از طریق تائیرات قابل توجه بر تصویر برنده توسط مشتری حفظ می‌شود. ارتباطات قابل توجه بین ارزش برنده و وفاداری مشتری یا نیت خرید، توسط مطالعات گذشته مورد حمایت قرار می‌گیرد. تاثیر آگاهی برنده بر تبلیغات شفاهی ناچیز است و فرضیه 3 رد می‌شود در حالی که تاثیر آگاهی برنده بر تعهد، مثبت و قابل توجه است و فرضیه 4 تایید می‌شود. این بیان می‌کند که برای مشتری معهد، اشتراک‌گذاری ارزش و منابع شرکت و توسعه ارتباط با آن شرکت، بسیار اهمیت دارد. تاثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی بر آگاهی برنده و تصویر برنده قابل توجه است و فرضیات 1 و 2 تایید می‌شوند. اهمیت نسبی مولفه‌های فعالیت‌های

بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی به ترتیب به این صورت است: بهروز بودن و شیک بودن، سفارشی سازی، ریسک درکشده، تعامل و تفریح و سرگرمی، بدین معنا که مشتریان رسانه اجتماعی را ترجیح می دهند تا اطلاعات بهروز و مناسبی را فراهم کنند، زیرا رسانه اجتماعی ابزار مهمی برای دسترسی به این اطلاعات است. مشتریان هم چنین رسانه ای اجتماعی را ترجیح می دهند که با سلایق و ذائقه های آنها تناسب داشته باشد و خواستار خدمات و محتوای معتبر برای کاهش ریسک و اضطراب هستند. مولفه های تعامل یا سرگرمی در مقایسه با سایر مولفه ها اهمیت کمتری دارند، اگرچه برای تحقق تعادل بین مولفه های دیگر و موفقیت فعالیت های بازاریابی رسانه اجتماعی، اهمیت دارند. تاثیرات تصویر برنده بر تبلیغات آنلاین و تعهد، مثبت و قابل توجه بود و فرضیات (۵) و (۶) تایید شدند که مقدار آنها حدود ۳۴/۲ و ۷۷ درصد بود. این نتایج نشان می دهند که بهبود تصویر برنده در تبلیغات آنلاین نقش دارد. این امر به ویژه در صنایعی مانند صنعت هوایی اهمیت دارد که خدمات نامحسوسی را فراهم می کنند. هم چنین بیان می شود که برقراری تصویر مثبت از طریق رسانه اجتماعی امکان پذیر است، رسانه اجتماعی، ابزار بازاریابی تبلیغات آنلاین و شفاهی قوی و مهمی است. تاثیر قابل توجه تصویر برنده بر تعهد بدین معناست که تصویر بهتر تاثیر مثبتی از طریق تعهد، بر شرکت دارد. چرخه ای که می تواند کاربران رسانه اجتماعی خطوط هوایی را برای مشارکت داوطلبانه در بازاریابی برنده شرکت ترغیب نماید، را می توان بر مبنای این نتایج توسعه داد.

جدول ۳. نتایج تجزیه و تحلیل (تاییدیه)

ترتیب	شاخص اندازه گیری	هم بستگی	ضریب مسیر	ضریب استاندارد	ضریب پایابی
فعالیت	سرگرمی ۱	۰/۷۴۲	۰/۹۱۷	۰/۸۶۲	۰/۸۶۴
	سرگرمی ۲	۰/۷۸۱	-	۰/۸۸۴	-
	تعامل ۱	۰/۶۶۹	۰/۸۹۱	۰/۸۱۸	۰/۸۲۰
بازاریابی رسانه های اجتماعی	تعامل ۲	۰/۶۰۵	۰/۹۰۵	۰/۷۷۸	۰/۷۷۸
	تعامل ۳	۰/۷۳۹	-	۰/۸۶	-
	بروز و شیک بودن ۱	۰/۴۹۳	۰/۸۲۷	۰/۷۰۲	۰/۸۱۸
سفارشی سازی	بروز و شیک بودن ۲	۰/۵۴۵	-	۰/۷۳۸	-
	سفارشی سازی ۱	۰/۷۰۶	۰/۹۴۲	۰/۸۴	۰/۸۶۵
	سفارشی سازی ۲	۰/۸۲۱	-	۰/۹۰۶	-
ریسک	ریسک ۱	۰/۸۵۲	۰/۹۸۵	۰/۹۲۳	۰/۹۲۱
	ریسک ۲	۰/۸۵۶	-	۰/۹۲۵	-



شکل ۲: نتایج آزمون فرضیات

۵- جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

این مطالعه، تاثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی بر دو نوع ارزش‌گذاری برنده‌آگاهی برنده و تصویر برنده و دو نوع پاسخ مشتری-تعهد و تبلیغات آنلاین و شفاهی را مورد بررسی قرار داد. با اینکه مطالعات در مورد بازاریابی رسانه اجتماعی محدود بوده این مطالعه اولین مطالعه‌ای است که به لحاظ تجربی رابطه بین فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی و پاسخ مشتری را مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد. نتایج این مطالعه به صورت زیر بیان می‌شوند:

- ۱) فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی تاثیر مثبتی بر آگاهی برنده و تصویر برنده دارد و تایید می‌شود که فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی در ارزش‌گذاری برنده خطوط هوایی نقش دارند.
- ۲) آگاهی برنده تاثیر مثبتی بر تعهد دارد و تایید می‌شود که خطوط هوایی با آگاهی اندک می‌توانند فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی را جهت افزایش آگاهی و توسعه مشتریان متعهد پیگیری نمایند.
- ۳) تصویر برنده بر تعهد تبلیغات شفاهی تاثیر می‌گذارد، که اینگونه بیان می‌شود فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی، تاثیر مثبتی بر برنده دارد و مشتریان متعهد را از طریق تاثیرگذاری بر احساسات و تبلیغات شفاهی توسعه می‌دهد.
- ۴) در حالی که مطالعات قبلی در مورد فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی، تاثیر ارزش‌گذاری برنده را نادیده گرفتند، در این مطالعه، مدل پیشنهادی طرحی است که تاثیرات فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی را با معروفی ارزش‌گذاری برنده در مدل توصیف می‌کند.

- ۵) این مطالعه به لحاظ تجربی بیان می‌کند که فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی عامل مهم و تعیین‌کننده ارزش‌گذاری برنده هستند. این امر با نتایج مطالعات قبلی سازگار است که ارزش‌گذاری برنده تاثیر مثبتی بر شاخص اعتماد مشتری دارد، بدین معنا که ارزش‌گذاری برنده نقش مهمی را در رابطه بین فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی و تبلیغات شفاهی یا تعهد مشتریان ایفا می‌کند و سرمایه‌گذاری در ارزش‌گذاری برنده می‌تواند پاسخ مشتریان به فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی خطوط هوایی را افزایش دهد. زیرا ابزاری برای ایجاد تاثیرات مثبت بر آگاهی برنده و تصویر برنده است که در ارزش

برند خطوط هوایی سهیم است، خطوط هوایی باید از طریق توسعه فعالیت‌های بازاریابی رسانه اجتماعی جالب و جذاب، مشتریان را به استفاده از رسانه اجتماعی ترغیب نمایند.

۶) تصویر برند بر تبلیغات شفاهی یا آنلاین و تعهد تاثیر دارد، بدین معنا که تصویر برند مثبت منجر به تعهد و تبلیغات شفاهی مثبت شده و فعالیت تبلیغات مستمر توسط مشتریان را تضمین می‌نماید. بنابراین، خطوط هوایی باید مشتریان را به گسترش داوطلبانه تبلیغات ترغیب نموده و پاسخ‌های رفتاری و احساس مشتریان به برند را با مدیریت کارآمد رسانه اجتماعی، کنترل نمایند. این مطالعات، با در نظر گرفتن محدودیت تعداد افراد، اطلاعات مفیدی را برای خطوط هوایی و بازاریابان حتی در سایر زمینه‌ها نیز فراهم می‌کند که با توجه به نتایج، راه حل‌ها و تصمیم‌گیری‌های مناسبی برای استراتژی‌های بازاریابی رسانه اجتماعی بوجود می‌آورد.

۶- مراجع

غیاثی، سید آ، ۱۳۸۱، بازاریابی مجازی به عنوان یک مزیت رقابتی، مدیریت، شماره ۶۰ و ۵۹

پورشیدی ر؛ مهدیزاده س و شیخ پور م، تهران، موسسه بین ۱۳۹۳، بررسی تاثیر رسانه‌های اجتماعی بر بازاریابی و تبلیغات حسین زاده س؛ خزانه دارلو م و عدلیب، تهران، دانشگاه علم و فرهنگ، ۱۳۹۵، نقش رسانه‌های اجتماعی آنلاین در بهبود استراتژی‌های بازاریابی درویشی و درویشی ب، تهران، دانشگاه مدیریت، ۱۳۹۴، بررسی تاثیر آگاهی از برند، تصویر برند و کیفیت ادراک شده خدمات برند بر ارزش‌گذاری برنده در صنعت

Richter, 2012. Social marketing Nr. 2007-01. Fakultat Fur Informatik Universitat der Bundeswehr Munchen

Zhang, J, 2015 aging value creation and consumer commitment in online brand communities: aconceptual framework. International. J. Bus. Manag. 10 (1)

Morgan, R.M., Hunt, S.D.2012. The commitment trust theory of relationship marketing.J. Mark. 58 (3), 20–38

Bauer, R.A., 2013. Consumer behavior as risk taking. In: Hancock, R.S. (Ed.), Dynamic Marketing for a Changing World, Proceedings of the 43rd. Conference of the American Marketing Association, pp. 389–398

Jung, S.T., ۲۰۱۲. Marketing Management. Bobmunsa, Seoul

Keller, K.L,2015, Conceptualizing, measuring, managing customer-based brand equity.J. Mark. 57 (1), 1–22.

Kelly, L., Kerr, G, Drennan, J, 2012,ameri univercity,advertising in social networking sites. J. Interact. Advert. 10 (2), 16–27.

Kim, S.H., 2012. A Study on Social Media Activities and Brand Equity of a Hotel: Focused on Users of Five-star Hotels' Facebook Pages. Master's dissertation. Kyonggi University

Kim, J.H., 2017. An In fluence of manage Marketing Features upon Consumer Attitudes.Master's dissertation. Hoseo University

Park, W.S., 2013. Effects of Brand Equity on Behavioral Intention in manage Service Businesses. Doctoral dissertation. Kyonggi University

Rosen, L.D., Whaling, K., Carrier, L.M., Cheever, N.A., Rokkum, J., 2013. The media and technology usage and attitudes scale: an empirical investigation. Comput.Hum.Behav. 29, 2501–2511

Sano, K., 2015. An empirical study the effect of social media marketing activities upon customer satisfaction, positive word-of-mouth and commitment in indemnity insurance service. In: Proceedings International Marketing Trends Conference 2015.

Yoon, S.J., 2012. A Social network approach to the influences of shopping experiences on E-WOM. Commer. Res. 13 (3), 213–223.

Zhang, J., Shabbir, R., Pitsaphol, C., Hassan, W., 2017. Creating brand equity by leveraging value creation and consumer commitment in online brand communities: a conceptual framework. Int. J. Bus. Manag. 10 (1).