|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: اول  درس : الگوسازي لباس به روش حجمي مدت آزمون: 60 دقيقه  **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران**  **آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش**  **دي ماه 1390**    كد استاندارد: 1/1/46/91-7 تاريخ آزمون:  ساعت استاندارد: 410 ساعت نام و نام خانوادگي:  رشته: | | | | | |
| رديف  7  6  4  3  5  2  1  10  9  8  6  5  4  3  2  1 | الف) به سوالات زير پاسخ صحيح و غلط بدهيد.  براي تميز كردن جادرزها و جلوگيري از ريشه دار شدن پارچه بايد از قيچي زيگزاك استفاده كنيم. ص غ  راه راه پارچه هاي عمودي معمولاً در طول لباس قرار مي گيرد. ص غ  در پارچه هاي چهارخانه و راه راه نمي توان نخ پارچه را كشيد .(براي صاف كردن) . ص غ  دوخت دودرزه فرانسوي مناسب ترين دوخت جهت پارچه هاي چرم و جير است. ص غ  يقه انگليسي از انواع يقه هاي مسطح است. ص غ  براي علامت گذاري و برش مخمل از مداد نوك تيز استفاده مي شود. ص غ  پنس هاي دامن در جهت درز پهلو اتو مي شود. ص غ  نام ديگر پس دوزي (تودوزي) مي باشد. ص غ  براي پارچه هاي لطيف مثل شيفون و ارگاندي از (پيچ رل) استفاده مي كنيم. ص غ  براي صاف كردن پايين دامن حداقل بيست و چهار ساعت آن را از قسمت كمر آويزان كنيد. ص غ  ب) به سوالات چهارگزينه اي زير پاسخ بدهيد.  در تهيه الگو به روش حجمي ، داشتن چه اندازه هايي الزامي است؟  الف) بلندي باسن ، بلندي سينه ، اندازه طولي ب) اندازه طولي ، اندازه عرضي ، دور باسن  ج) اندازه طولي ، اندازه عرضي ، بلندي سينه د) بلندي سينه ، اندازه عرضي ، بلندي باسن  يقه آرشال جزء كدام دسته از يقه ها مي باشد؟  الف) يقه هاي ايستاده ب) يقه هاي خوابيده ج) يقه هاي مسطح د) يقه هاي برگشته  برجسته ترين قسمت اندام كدام است؟  الف) سينه ب) باسن بزرگ ج) باسن كوچك د) كارور پشت  دوخت بخيه در چه مواردي استفاده مي شود؟  الف) اتصال دائم ب) اتصال موقت ج) اتصال لايي د)اتصال يك تكه  يقه مالتري نام ديگر كدام يك از يقه هاي زير مي باشد؟  الف) يقه دراپه ب) يقه فرنچي ج) پشت گردني د) يقه شل  محل پنس در پشت دامن به روش حجمي چگونه است؟  الف) يكي در روي برش پرنسسي و ديگري مابين پهلو و برش پرنسسي ب) فقط يك پنس در وسط ايجاد مي كنيم  ج) بهتر است پنس ايجاد نكنيم د) بهتر است پنس ها تبديل به برش شوند | | | | بارم  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3 |
| **نمره با عدد** | |  |  |  | |
| **نمره با حروف** | |  |  |  | |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: دوم  درس : الگوسازي لباس به روش حجمي مدت آزمون: 60 دقيقه  **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران**  **آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش**  **دي ماه 1390**    كد استاندارد: 1/1/46/91-7 تاريخ آزمون:  ساعت استاندارد: 410 ساعت نام و نام خانوادگي:  رشته: | | | | | |
| رديف  7  4  3  1  5  2  7  9  4  3  1  10  8  6  5  2  8  10  9 | كدام دوخت مناسب دوخت پارچه استرچ يا كشي مي باشد؟  الف) نواردوزي ب) لب پيچ ج) دوخت ساده با كاغذ د) زيگزاك  مهم ترين عامل در ساخت لباس كدام است؟  الف)اندازه گيري دقيق ب) تبديل الگوي اوليه به مدل ج) تهيه پاترون د) تهيه الگوي مادر  در يك آستين معمولي بدون چين در سرشانه ، حلقه آستين هميشه ...................... از حلقه بالاتنه مي باشد.  الف) 2 تا 3 cm كوچكتر ب) 2 تا 3 cm بزرگتر ج) 5 cm كوچكتر د) 5 cm بزرگتر  روش صحيح برش يقه دراپه چگونه است؟  الف) بيراه پارچه ب) اريب پارچه ج) راستاي پارچه د) بهتر است دولاي باز برش بخورد  ج) جاهاي خالي را با كلمات مناسب پر كنيد.  حد فاصل بين طول و عرض پارچه را ........................... پارچه مي نامند.  دگمه پس از بسته شدن بايد روي ...........................قرار گيرد.  مقدار اوزمان طبيعي دامن به ........................... بستگي دارد.  كوك جسته بخصوص جهت اتصال ........................... به پارچه لباس استفاده مي شود.  براي ساخت دامن كلوش به ........................... نياز است.  د) جور كردني با لغات  نوعي مانكن \* \* F  پيچ رول \* \* مغزي دوزي  راستاي پارچه \* \* برش عمودي  دور سينه \* \* نوار كمر  پنل \* \* 7 سانتي متر پايين تر از گودي گردن  كارور جلو \* \* سايز  كمر لباس \* \* پارچه هاي نازك  جادگمه ثابت \* \* چاك آستين  دولاي بسته \* \*  پلاكت \* \* افقي  \* پارچه اي ((موفق باشيد)) | | | | بارم  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  2  2  2  2  2  3  3  3  3 |
| **نمره با عدد** | |  |  |  | |
| **نمره با حروف** | |  |  |  | |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** | |