

کتابهایی در زمینه بازی، نمایش خلاق و تربیت و زمینه های وابسته

۱. نمایش کودک: اجرای نمایش خلاق و بازی های نمایشی با کودکان و نوجوانان در مراکز آموزشی، داوود کیانیان، قاسم کریمی (ویراستار)، نشر: منادی تربیت (۱۷ اسفند، ۱۳۸۴)
۲. بازیهای آموزشی: برای مربیان و اولیای کودکان قبل از دبستان، منوچهر ترکمان، مصطفی مقدم، نشر: مدرسه (۱۴ اسفند، ۱۳۸۶)
۳. آموزش از راه بازی: برای مربیان و اولیای کودکان قبل از دبستان، جانیس لوید، جین مارزولو، لیلی انگجی (مترجم)، نشر: مدرسه (۲۲ اسفند، ۱۳۸۶)
۴. کاربردهای نمایش در تعلیم و تربیت و اجتماع، جان رید هادسن، یدالله آقاعباسی (مترجم)، نشر: نمایش (۱۳۸۲)
۵. کارکرد آموزشی نمایش عروسکی و نمایش خلاق، مهرستم کانتراکتور، شیوا مسعودی (مترجم)، نشر: دبیرخانه نهمین جشنواره بین المللی تئاتر عروسکی دانشجویی (۲۶ فروردین، ۱۳۸۵)
۶. بازی درمانی، اکسلین، ویرجینیا، ترجمه مهندس احمد حجاریا، انتشارات کیهان، تهران، ۱۳۵۶
۷. بازی درمانی: دینامیسم مشاوره با کودکان، لندرت، گاری.ل، ترجمه خدیجه آرین، نشر موسسه اطلاعات، تهران ۱۳۶۹
۸. تکنیک های نمایش خلاق، پدیدآورنده: منوچهر اکبرلو، ناشر: حوا - آذر، ۱۳۸۷
۹. تاتر کودک از دیدگاه هنر و روانشناسی، رضا بدلی، انتشارات رشد، تهران، ۱۳۶۶
۱۰. نمایش و آموزش، پدیدآورنده: گوردون فایرکلو، رابین نوئل پمبرتون. بیلینگ، ج.دی کنگ، داوود دانشور (مترجم)، ناشر سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت 18 - فروردین، ۱۳۸۷)
۱۱. قصه گوئی و نمایش خلاق، پدیدآورنده: دیویی چیمبرز، ثریا قزل ایاغ (مترجم)، شهناز خانلو (ویراستار)، ناشر: مرکز نشر دانشگاهی 21 - آبان، ۱۳۸۵
۱۲. بازی، هارلوت، الیزابت، ترجمه وحید رواندوست، نشر یوش، تهران ۱۳۶۲
۱۳. تاتر کودکان و نوجوانان، داوود کیانیان، نشر تربیت، ۱۳۷۰
۱۴. کودک، نوجوان و هنرنمایش، پدیدآورنده: رسول شیوخی، صدیقه دادپور (ویراستار)، ناشر: فرهنگ مردم (10 - دی)
۱۵. نمایش کودک: اجرای نمایش خلاق و بازی های نمایشی با کودکان و نوجوانان در مراکز آموزشی، پدیدآورنده: داوود کیانیان، قاسم کریمی (ویراستار) (ناشر: منادی تربیت 17 - اسفند، ۱۳۸۴)
۱۶. سیستم و روش های خلاق، استانیسلاوسکی، کنستانتین، ترجمه اصغر رستگار، تهران، نشر پیام، ۱۳۵۶
۱۷. بازی هائی برای بازیگران و نابازیگران، آگوست بوال، ترجمه حمید گرشاسبی، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری
۱۸. بگذارید نقش شما را بازی کند، جسی، آنتیا، ترجمه دکتر امیر حسین جبینی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران
۱۹. روان شناسی بازی، سیامک مهجور، نشر ساسان، تهران، ۱۳۸۳
۲۰. قصه گوئی و نمایش خلاق در تعلیم و تربیت، عرفان صاحبی، نشر محمد سقر، تبریز، ۱۳۷۶
۲۱. قصه بازی و نقش و کاربرد آموزشی-تربیتی آن، کیقباد یزدانی، نشر کانون، ۱۳۵۸

۲۲. *نمایش خلاق: قصه گویی و تئاترهای کودکان و نوجوانان، پدیدآورنده: عبدالله آقاعباسی، ناشر: دانشگاه شهید باهنر (کرمان)، قطره، 10 اردیبهشت، ۱۳۸۷*
۲۳. *قصه گویی و نمایش خلاق (رشته علوم تربیتی)، پدیدآورنده: علی محمد پشت دار، محمدرضا سنگری (ویراستار)، ناشر: دانشگاه پیام نور 19 - آبان، ۱۳۸۷*
۲۴. *کودک، قصه و نمایش، روشهای رشد ذهن و آفرینش کودک و تجربه هایی در آفرینش قصه و نمایش، پدیدآورنده: اسماعیل همتی، ناشر: نویسنده، 1382 -*
۲۵. *بازی + نمایش = بازی نمایشی: بازی نمایشی سنتی ایران، پدیدآورنده: ناهید مهدوی اصل، مریم سادات علینقیان (تصویرگر)، ناشر: ناهید، مهدوی اصل 06 - تیر، ۱۳۸۶*
۲۶. *فلسفه و روش در تئاتر کودک و نوجوان، پدیدآورنده: موسی گلدرگ، اردشیر کشاورزی (مترجم)، سیدحسین فدایی حسین (ویراستار)، ناشر: نمایش 29 - مهر، ۱۳۸۷*
۲۷. *ادبیات کودکان: رویکردی بر قصه گویی و نمایش خلاق، پدیدآورنده: بحیی ناظمی، ناشر: چاپار، اسفند، ۱۳۸۵*
۲۸. *آموزش تئاتر در مدارس (دوره ی ابتدایی) نمایش، بازی خلاق، پدیدآورنده: کمال الدین شفیع، محمدپور، ناشر: آزمون نوین 01 - خرداد، ۱۳۸۴*
۲۹. *مقدمه ای بر آموزش خلاقیت نمایشی برای کودکان: الگوها، روش ها و نمونه ها، پدیدآورنده: فائزه فیض شیخ الاسلام، ناشر: مدرسه 21 - اسفند، ۱۳۸۶*
۳۰. *تئاتر برای بچه ها: راهنمای نویسندگی، اقتباس، کارگردانی و بازیگری تئاتر کودک و نوجوان، پدیدآورنده: دیوید وود، جانانت، سیدحسین فدایی حسین (مترجم)، رکساناشاه جانی (مترجم)، مجید سرهنگی (زیرنظر)، ناشر: نمایش 20 - آذر، ۱۳۸۶*
۳۱. *گام به گام تا اجرای یک نمایش (آموزش اجرای تئاتر برای نوجوانان)، پدیدآورنده: نیک پوایر، محمدباقر قهرمانی (مترجم)، ناشر: منادی تربیت 12 - اسفند، ۱۳۸۷*
۳۲. *رنگین کمان آرزو (تکنیک تئاتر و درمانی آگوستوبوال)، پدیدآورنده: بوآل اوگوستو، بهار صیرفی (مترجم)، علی خوش منش (ویراستار)، ناشر: نمایش 17 - بهمن، ۱۳۸۶*
۳۳. *تاتر برای بچه ها، دیوید وود، ترجمه سید حسین فدائی حسین، رکسانا شاه جانی، انتشارات نمایش، ۱۳۸۶*
۳۴. *صحنه در دست بچه ها، یاریگر خلاقیت نمایشی کودکان و نوجوانان، لنکاپترسون، دناوکانر، رکسانا شاه جانی، احمد کولی وندی، انتشارات حوزه هنری قم، ۱۳۸۹*
۳۵. *آموزش از طریق تاتر، چشم اندازی جدید به تاتر تعلیمی و تربیتی، به کوشش حسین فدائی حسین، مجموعه مقاله، انتشارات حوزه هنری قم، ۱۳۸۹*
۳۶. *نمایش نامه های آسان برای اجرا در کلاس درس و صحنه ی تاتر، حسن دولت آبادی، انتشارات قطره ۱۳۸۷*
۳۷. *تاتر درمانی و نمایش زندگی، فیل جونز، ترجمه چیستا یثربی، نشر قطره، ۱۳۸۳*
۳۸. *برگزیده ای از روش های بازی درمانی، هایدی کداسن و چالز شفر، ترجمه سوسن صابری و پریش وکیلی، انتشارات ارجمند ۱۳۸۲*
۳۹. *پسیکودرام، پیشگیری و درمان بیماری های روانی اجتماعی در صحنه نمایش، طاهر فتحی، انتشارات سپند هنر، ۱۳۸۰*
۴۰. *تاتر درمانی روان درمانی با شیوه های نمایشی، هوارد بلانر، حسن حق شناس، حمید اشکانی، انتشارات رشد، ۱۳۷۰*
۴۱. *درام درمانی، منیره محامدی، نشر قطره ۱۳۸۶*

۴۲. نمایش خلاق در کلاس درس، هینینگ - روتبیلاستیلول - لیداء، مترجم: قاسمی - علی‌حسین، محل نشر: تهران ۱۳۸۱