

## با اسمه تعالی

مقام معظم رهبری (دامت بر کاته):...» با ایستی کاری کرد که هم طلب، فهمیدن مطلب باشد، نه فهمیدن عبارت. هیچ هنری نیست در این که ما عبارت را جوری مغلق بگیریم، یا (اگر تعمدًا هم مغلق نگیریم) بی مبالاتی کنیم که عبارت بشود مغلق، تا طلبه مبالغی وقتی صرف این کار بشود. این چه هنری است؟ این چه لطفی دارد؟ چه خیری در این نهفته است؟ نخیر، عبارت را آنچنان واضح بیان کنیم که آن کسی که استعداد فهمیدن مطلب را دارد، راحت‌تر از عبارت، مطلب را بفهمد. استاد هم برای تفهیم عبارت دچار مشکل نشود و فقط مطلب را بیان کند. «

\*از بیانات مقام معظم رهبری در دیدار جمعی از اساتید، فضلا، مبلغان و پژوهشگران حوزه‌های علمیه کشور(۱۳۶۸/۹/۸)

## تلخیص نموداری

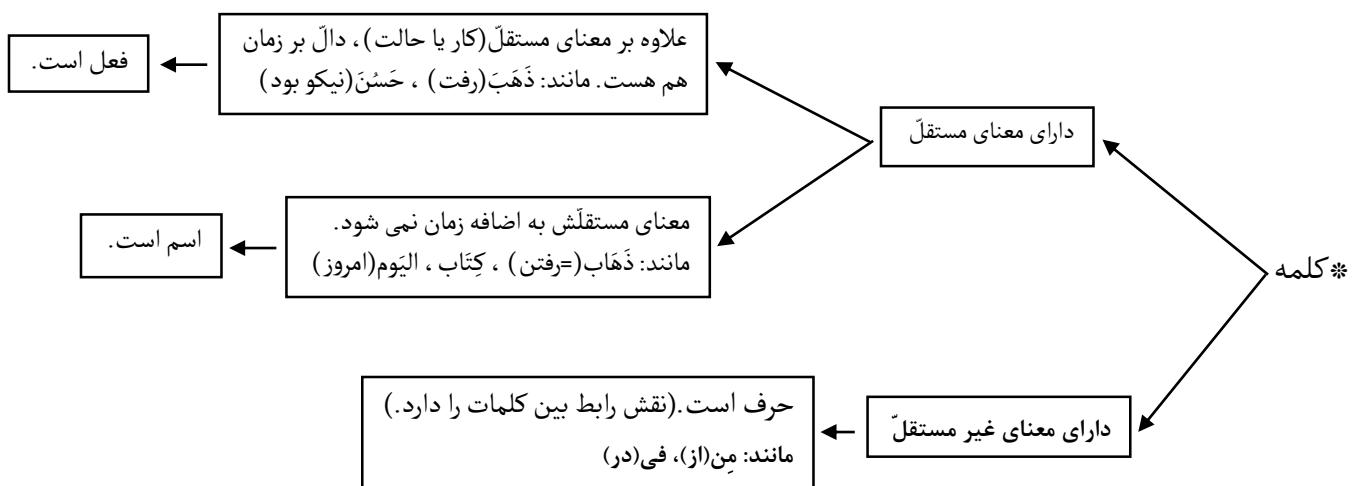
## صرف ساده(بخش عربی)

ویرایش بهار ۱۳۹۵

تلهیه و تأليف: مهدی زراعتی رخساندل

\*کلیه حقوق برای نگارنده محفوظ است\*

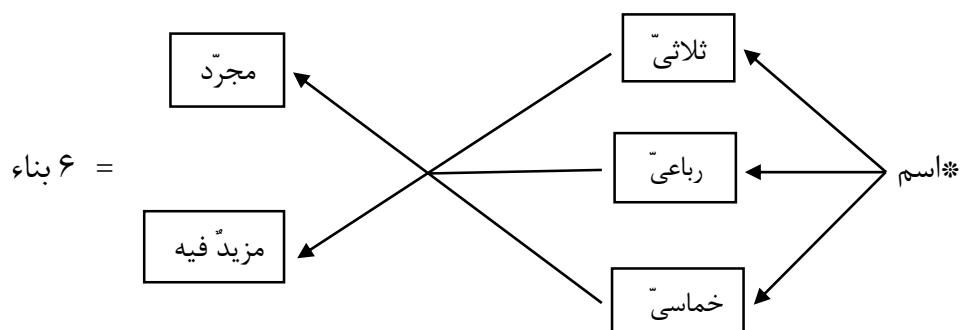
## ۱- اسم چیست؟



نکته:

\* با دقّت در تعریف های بالا، مشخص می شود که: کلمه ای که فقط دال بر حالت یا کار بدون بیان زمان وقوعش باشد(مانند: ذَهَاب)، یا فقط دال بر زمان باشد(مانند: أَمْسٌ)، فعل نیست(بلکه اسم به حساب می آید).

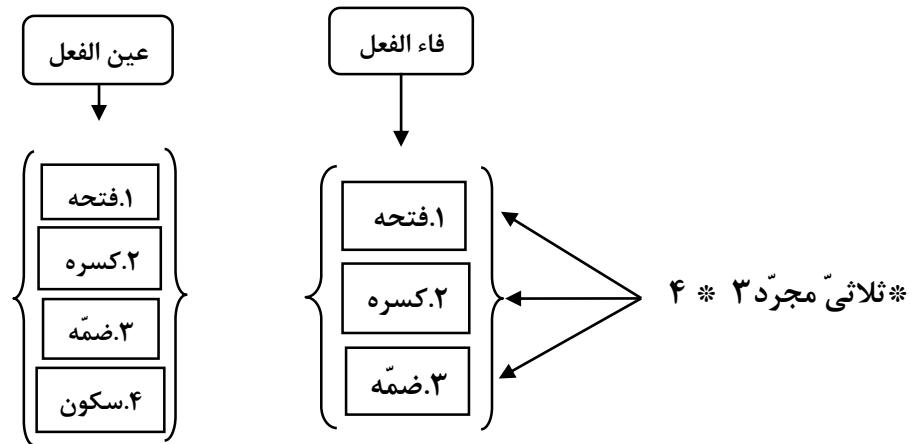
## ۲- ساختمن اسم(از نظر حروف اصلی و زائد)



نکته:

\* گاهی پیش می آید که یک اسم از ابتداء بر یک یا دو حرف وضع شده باشد که اختصاص به اسم های مبني مانند ضمائر و اسماء اشاره و امثال اینها دارد.(در علم صرف پیرامون حروف و أسماء مبني بحث نمی کنیم)

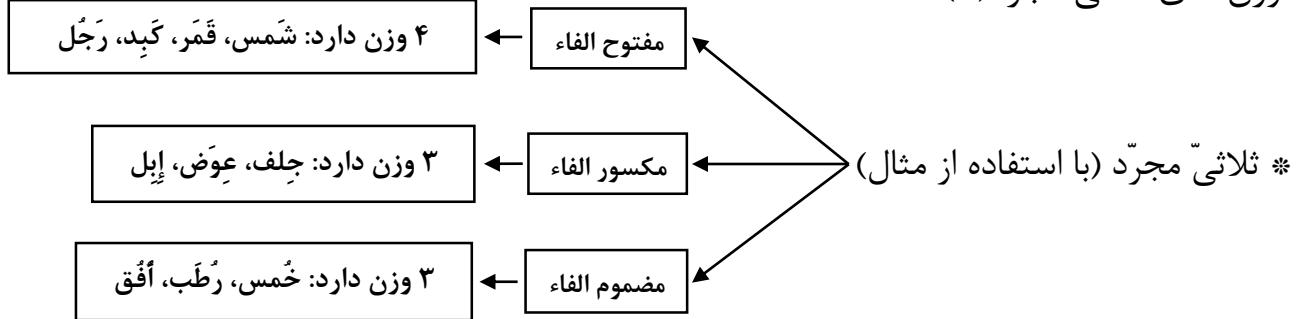
### ۳- وزن های ثلثیّ مجرد(۱)



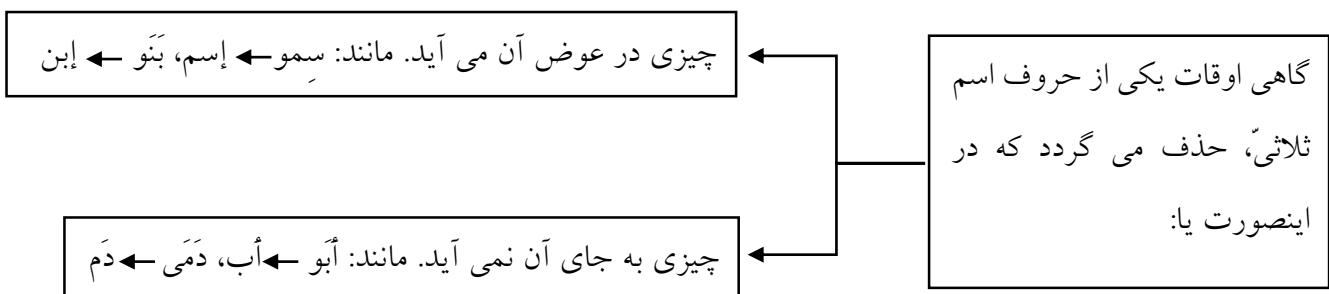
## نکته:

\*نژدیک بودن حرکت ضمّه و کسره در یک کلمه، موجب ثقیل شدن تلفظ آن کلمه میگردد. از اینرو ما از دوازده مورد بدست آمده که حاصلضرب<sup>۳</sup>(نوع حرکت فاءالفعل) در<sup>۴</sup>(نوع حرکت عین الفعل) بود، دو مورد را حذف میکنیم که همان دو موردی است که ضمّه و کسره در کنار هم می آیند و عبارت اند از: (مكسورالفاء و مضموم العين و بالعكس). بنابراین اسم ثلاثی مجرّد دارای ده نوع وزن رایج است. (۱۰=۱۲-۲)

۴- وزن های ثلثی مجرد(۲)



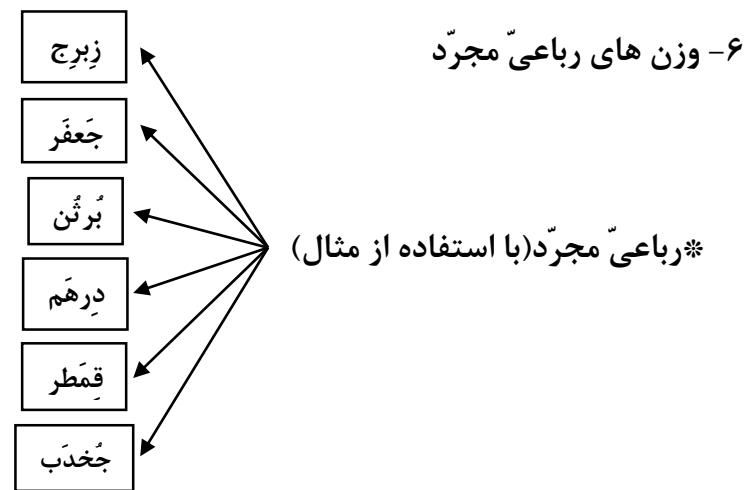
## ٥- ثلاثي محذوف الحرف:



## ۶- وزن های رباعی مجرّد

۶ وزن رباعی مجرّد عبارتند از:

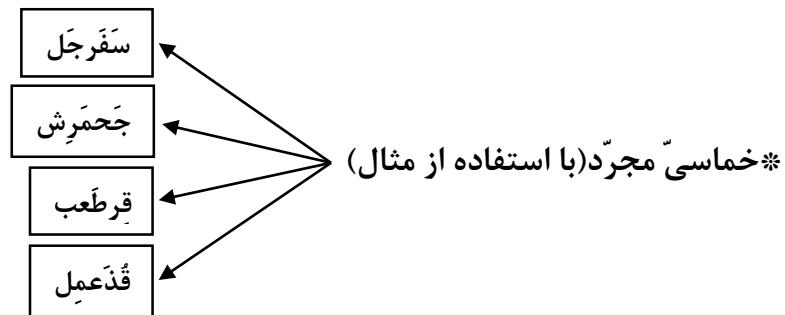
فعَلَ، فِعْلَ، فُعْلَلَ، فِعَلَلَ، فُعَلَّ، فُعَلَلَ



## ۷- وزن های خماسی مجرّد

۴ وزن خماسی مجرّد عبارتند از:

فَعَلَ، فَعَلَلَ، فَعَلَلَ، فُعَلَلَ



نکته:

\*از آنجایی که کلمات ثلثی، رباعی و خماسی مزید فیه، دارای وزنهای بسیار زیاد و گوناگونی هستند فلذاً مورد بررسی و شمارش قرار نمی گیرند.

## ۸- تقسیمات اسم

تقسیم اسم به اعتبار مصدر یا غیر مصدر بودن

تقسیم اسم به اعتبار جامد یا مشتق بودن

تقسیم اسم به اعتبار مذکور یا مؤنث بودن

تقسیم اسم به اعتبار متصرّف یا غیر متصرّف بودن

تقسیم اسم به اعتبار معروفه یا نکره بودن

تقسیم اسم به اعتبار معرب یا مبني بودن

\*یک اسم، دارای ملاک های

گوناگونی برای تقسیم بندی است:

## ۹- اسم معرب

(مبحث اسم معرب به دلیل مهم و نیز کم حجم بودن، در ابتدای مطالب آمده است.)

۱- مقصور: اسمی است که ختم شود به الف ثابت‌هه (الفی که عارضی نیست) و بعدش هم همزه نباشد. مانند: عیسی

۲- ممدود: اسمی است که ختم شود به همزه ای که قبلش الف زائده باشد (اء). مانند: حمراء

\* اسم معرب

۳- منقوص: اسمی است که ختم شود به یاء ثابت‌هه (یائی که عارضی نباشد) و یاء هم مشدّه نباشد. مانند: قاضی

۴- صحیح: اسمی است که ختم شود به حرف صحیح (به جز همزه ماقبل الف زائده: اسم ممدود). مانند: رَجُل، مَرْءَة

(به اعتبار حرف آخر کلمه)

۵- شبیه صحیح: اسمی است که ختم شود به واو و یاء ما قبل ساکن. مانند: دَلَوْ، ظَبَیِّ

\* اصطلاح "صحیح" و "منقوص" در این باب به اعتبار حرف آخر کلمه است و این غیر از اصطلاح "صحیح" و "ناقص" در بحث های گذشته است که به اعتبار دیگری (کل حروف اصلی کلمه) بود و نباید تشابه اسمی موجب خلط (قاطی شدن) مبحث شود.

## ۱۰- قواعد اعلال مخصوص به اسم

قاعده اوّل: واو و یاء اگر در آخر کلمه و بعد از الف زائده بیایند، قلب به همزه می شوند.

مانند: دُعَاوَ ← دُعَاء، بِنَاءِ ← بِنَاءٌ

\* قواعد اعلال اسم  
ادامه در صفحه بعد...

اگر در فعلشان اعلال صورت گرفته باشد ← تبدیل به همزه می شوند. مانند: قاول ← قائل، بایع ← بائیع

قاعده دوم: واو و یاء اگر عین الفعل وزن فاعل (اسم فاعل) و فروعش قرار گیرند:

در فعلشان اعلال صورت نگرفته باشد ← هیچ تغییری نمی کنند. مانند: عاور ← عاور  
نکته: فعل (عور) دال بر عیب ظاهری است فلذا در عین الفعل آن قواعد اعلال جاری نمی شود.

\* درباره قاعدة دوم لازم است دو نکته بیان شود:

الف: منظور از فروع وزن فاعل: (فَاعِلَانِ، فَاعِلُونَ، فَاعِلَة، فَاعِلَّاتِ، فَاعِلَّات) می باشد.

ب: فعل اجوف (معتل العین) دو حالت دارد: یا در ماضی آن اعلال صورت می گیرد (مانند: **قَوْل** ← **قَال**) که در اینصورت، قاعده در اسم (وزن) فاعل آن فعل جاری می شود (مانند: **قاوِل** ← **قَائِل**) و یا در ماضی آن اعلال صورت نمی گیرد (مانند: **عَوِر** ← **عَوِرَة**) که در اینصورت قاعده، در وزن فاعل آن جاری نمی شود. (مانند: **عَاوِر** ← **عَاوِرَة**)

۱- حرف عَلَه در مفرد آن جمع، مدّ زائده باشد.  
مانند: **عَجُوز** ← **عَجَائِز** (**عَجَائِز** بوده است)

در این مثال، واو در مفرد این جمع، هم زائد است و هم مدّی. فلذا این واو (در جمع) قلب به همزه گردید.

قاعده سوم: هرگاه پس از الف جمعی که بر وزن **فَعَالِل**، **فَوَاعِلِل**، **مَفَاعِيل**، **فَعَالِيَل** و **امْثَالِهم** می باشد، واو و یاء قرار گیرند تبدیل به همزه می شوند. مشروطت به اینکه آن جمع، یکی از دو حالت مقابل را داشته باشد:

۲- الف جمع بین دو حرف عَلَه واقع شود.  
مانند: **أَوَّل** ← **أَوَّلِل** (قبل و بعد الف، حرف عَلَه باشد)

نکته درباره قاعدة سوم: اگر وزن جمعی بود که پس از الف آن، حرف عَلَه باشد ولی هیچکدام از دو شرط مذکوره را نداشته باشد، حرف عَلَه تبدیل به همزه نمی گردد. مانند: **جَدَوْل** ← **جَدَأْوِل** (جدائل نمی شود)

ادامه صفحه قبل...

\* قواعد اعلال اسم

قاعده چهارم: هرگاه دو واو در اول اسم جمع شوند، اوّلين واو تبدیل به همزه می شود.  
مانند: **وَاصِل** ← **أَوَّاصِل** (در صورتیکه واو دوم، حرف مدّی منقلب از حرف زائد باشد این قاعده جریان نمی یابد.)

قاعده پنجم: هرگاه واو و یاء در یک کلمه یا شبه کلمه (شبه کلمه: مضاف به یاء متکلم) باشند و هر کدام که زودتر آمده ساکن و غیر منقلب باشد، در اینصورت واو کلمه تبدیل به یاء می شود. مانند: **سَيِّد** ← **سَيِّدَ**، **مَرْمُومَى** ← **مَرْمُومٍ** (مرموی)

در مثال اول (**سَيِّد**) یاء زودتر آمده که هم ساکن است و هم از ابتدا به همین شکل بوده (و چیز دیگری نبوده که تبدیل به یاء شده باشد). بنابراین واو کلمه تبدیل به یاء شده است. در مثال دوم هم واو زودتر آمده و چون ساکن غیر منقلب است بنابراین واو کلمه تبدیل به یاء می شود.

۱- مصدر احروف(اگر در ماضی آن مصدر، اعلال رخ داده باشد). مانند: صوام ← صیام  
 \* اگر در ماضی اعلال رخ ندهد، در مصدر هم واو تبدیل به یاء نمی شود.

قاعده ششم: واوی که قبلش کسره و بعدش الف باشد (—وا)، در دو موضع قلب به یاء می شود (—یا):

الف: حرف عله در مفرد آن جمع مکسر، ساکن باشد.  
 مانند: ثوب ← ثیاب  
 \* حرف عله در "ثوب" ساکن است.

۲- جمع مکسر از اسم اجوف، به یکی از این ۲ شرط:

ب: حرف عله (واو) در مفرد اعلال شده باشد.  
 مانند: دار ← دیار  
 \* لفظ "دار" در اصل "دور" بوده است که بر اثر اعلال تبدیل به "دار" شده است.

ادامه صفحه قبل...

\* قواعد اعلال اسم

قاعده هفتم: واو ماقبل مضموم (—و) اگر در آخر اسم باید، قلب به یاء می شود.

مانند: ترجو ← ترجی (— ترجی: پس از تبدیل واو به یاء، ضمه(قبل از یاء) هم به کسره تبدیل می شود).

\* اگر در یک کلمه هم امکان اجرای قاعده سوم عمومی اعلال(به بخش فارسی صرف ساده مراجعه کنید:ص ۱۱۰) و هم قاعده هفتم اعلال خصوصی اسم وجود داشته باشد، قاعده هفتم خصوصی اسم را مقدم می کنیم. به عنوان مثال در کلمه(ترجو) که امکان اجرای هر دو قاعده وجود دارد ابتدا قاعده هفتم اعلال خصوصی را پیاده می کنیم و واو را تبدیل به یاء می کنیم(= ترجی) و سپس قاعده سوم عمومی اعلال را اجرا کرده و حرکت ضمه را از یاء حذف میکنیم(ترجو).

قاعده هشتم: هرگاه واو، لام الفعل صفتی بر وزن "فعلی" باشد، قلب به یاء می شود.  
 مانند: دنوی ← دنی

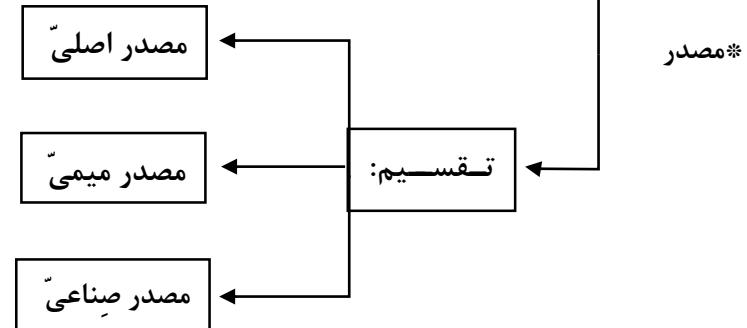
\* کوفیون معتقدند که اگر واو، لام الفعل وزن "فعل" قرار بگیرد تبدیل به یاء می شود. مانند: علو ← علی

قاعده نهم: مطالعه اش اختیاری است.

قاعده دهم: ضمه (قبل از یاء) تبدیل به کسره می شود. (مگر اینکه یاء، فاء الفعل باشد که در اینصورت تغییر نمی کند) مانند: تداعی ← تداعی

## ۱۱- مصدر و غیر مصدر

تعريف: اسمی است که دلالت می کند بر انجام کار یا وقوع حالتی و فعل هم از آن مشتق می شود.



## ۱۲- مصدر اصلی

وزنش سمعایی است. (ولی وزن های غالباً دارد)

از ثلثی مجرّد

دارای وزن های مشخص است که باید حفظ شود. مانند: إفعال، تفعيل،  
مُفَاعِلَة، إِفْتَعَال، إِنْفَعَال، تَفَعُّل، تَفَاعُل، إِسْتَفَعَال، إِفْعَيَال، إِفْعِيَال

از غير ثلثی مجرّد

## ۱۳- مصدر میمی

مصدری است که با اضافه کردن میم زائد در اول آن ساخته می شود و در معنا هیچ فرقی با مصدر اصلی ندارد و فقط معنای مصدر را با تأکید بیان می کند.

تعريف

در مثال واوی غیر لفیف(که در مصارعش واو حذف می گردد). مانند: وَعَدَ يَعْدُ ← مَوْعِد ←  
\*اگر مضارع اجوف بر وزن(يَفْعُل) باشد، غالباً بر همین وزن می آید. مانند: يَزِيدُ ← مَزِيد

۱- مَفْعَل

از ثلثی مجرّد

نکته: اصل کلمه مَزِيد، (مَزِيد) بوده که در اثر اعلال(قاعده اول عمومی اعلال) تبدیل به مَزِيد شده است.

نحوه ساخت

\* مصدر میمی

در غير از مورد بالا. مانند: يَأْخُذُ ← مَأْخَذ

۲- مَفْعَل

مانند اسم مفعول ساخته می شود. مانند: يُصَرَّفُ ← مُصَرَّف  
\*به زودی توضیح داده می شود...

از غير ثلثی مجرّد

#### ۱۴- نکته (مصدر میمی)

۱- گاهی مصدر میمی در ثلثی مجرد از آوردن یک میم در اول کلمه و یک تاء در آخر آن ساخته می شود.  
مانند: مَسَّالَة

۲- همانطور که گفته‌یم اسم مکان گاهی همانند اسم مفعول ساخته می شود با این فرق که اگر از متعددی به حرف جر بخواهیم اسم مفعول بسازیم در اسم مفعول هم حرف جر می آوریم (مانند: يَتَدَحَّرُ بِهِ ← مُتَدَحَّرٌ بِهِ) ولی اگر بخواهیم از چنین فعلی اسم مکان بسازیم همراه آن، حرف جر نمی آید. (مانند: يَتَدَحَّرُ بِهِ ← مُتَدَحَّرٌ)

۳- مصدر میمی (در غیر ثلثی مجرد) هرچند از فعل مضارع ساخته و گرفته می شود، لکن جزو اسماء مشتق (که بعداً نام برده می شود) به حساب نمی آید و جامد است.

\*نکته

#### ۱۵- مصدر صناعی

تعريف: اسمی است که ساخته می شود از یک لفظ تا یک معنای وصفی خاص (شبیه معنای مصدری) به آن بدهد. مانند: إِنْسَان ← إِنْسَانَيَة (انسان بودن)، جاَهَل ← جَاهِلَيَة (جاهم بودن)

\* مصدر صناعی

ساخت: از اضافه کردن یاء مشدّد و تاء در آخر اسم ساخته می شود. مانند: رَجُل ← رَجُلَيَة

#### ۱۶- مصدر مجهول

۱- اگر از فعل معلوم گرفته شود ← مصدر معلوم. مانند: ضَرَبَ ضَرَبَأ (زد زدنی)

\* مصدر

۲- از فعل مجهول گرفته می شود ← مصدر مجهول. مانند: ضَرَبَ ضَرَبَأ (زده شد زده شدنی)

نکته: مصدر معلوم و مجهول هیچ فرق لفظی با یکدیگر ندارند و تنها به وسیله قرائی، قابل تشخیص هستند.

#### ۱۷- مصدر مرّة

تعريف: برای بیان یکبار اتفاق افتادن فعل یا حالت، مورد استفاده قرار می گیرد.

از ثلثی مجرد ← بر وزن فَعْلَة. مانند: ضَرَبَة (یکبار ضربه زدن)

\* مصدر مرّة

از غیر ثلثی مجرد ← مصدر اصلی + ة. مانند: إِكْرَام (مصدر باب إفعال) + ة = إكرامه (یکبار إکرام کردن)

ساخت

## ۱۸- مصدر هیئت

تعريف: مصدری است که برای بیان هیئت فعل یا هیئت فاعل می‌آید.

از ثلائی مجرّد  $\leftarrow$  بر وزن فعله. مانند: **إجْلِسَةُ الْأَمِيرِ** (بنشین شکل نشستن امیر)

\* مصدر هیئت

از غير ثلائی مجرّد  $\leftarrow$  وزن مشخصی ندارد و از روی قرائن دیگر فهمیده می‌شود. مانند: **أَكْرَمَ الْأَمِيرَ** (اکرام کن همانند امیر)

نکته: \*اگر یک مصدر به خودی خود و به صورت تصادفی بر وزن مصدر مرّه یا هیئت باشد، به هیچ وجه از آن مصدر معنای مرّه و نوع برداشت نمی‌شود. بلکه برای استفاده معنای مرّه و نوع از چنین مصدری، راهکارهای ذیل وجود دارد:

۱- اگر بخواهیم معنای مرّه را (از چیزی که خود به خود بر وزن مرّه است) بفهمانیم: پس از مصدر یک صفت دال بر (یکبار) می‌آوریم. مانند: **رَحْمَةً**  $\leftarrow$  **رَحْمَةً وَاحِدَةً** (یکبار بخشایش)

۲- اگر بخواهیم از چیزی که خود به خود دارای وزن هیئت است، هیئت و نوع را بفهمانیم: پس از مصدر یک صفت (دال بر نوع فعل) می‌آوریم. مانند: **حِكْمَةً**  $\leftarrow$  **حِكْمَةً الْهَيَّةَ** (حکمت خداوندی)

\*\*\*گاهی پس از آنکه مصدر مرّه ساخته شد، یک صفت دال بر یکبار هم برای آن آورده می‌شود تا مرّه را تأکید کند.  
مانند: **ضَرْبَةً ضَرَبَةً**

## ۱۹- اسم مصدر

تعريف: اسمی است که دال بر نتیجه و حاصل مصدر است. مانند: **الْغَسْل** = پاکیزگی (نتیجه شست و شو)

ساخت: دارای وزن خاصی نیست بلکه گاهی هم وزن مصدر است (مانند: **الْحُبَّ** = علاقه) و گاهی وزنش با مصدر مغایرت دارد. (مانند: **الْغَسْل** = پاکیزگی { مصدرش بر وزن فعل (غسل) است } )

\* اسم مصدر

نکته:

\* از هر فعلی، اسم مصدر وجود ندارد. بلکه برخی از فعلها اسم مصدر دارند و برخی هم اسم مصدر ندارند.  
بنابراین ساختن اسم مصدر، سمعایی است.

## ۲۰- جامد و مشتق

جامد (اصطلاح صرفی): اسمی است که از فعل، مشتق نشود. مانند: **رَجُل**, **رَجَيل**

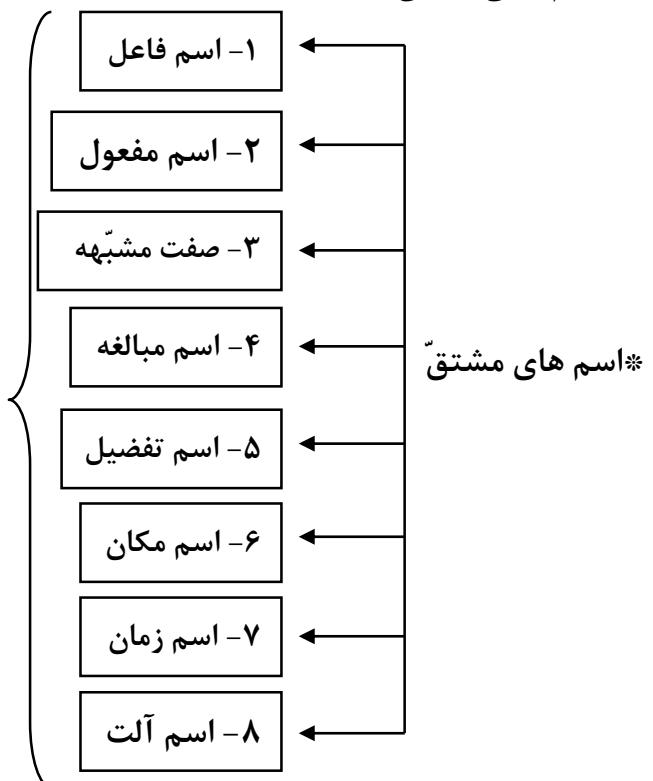
\* اسم

مشتق (اصطلاح صرفی): اسمی است که از فعل، مشتق شود. مانند: **ضَارِب**, **مَضْرُوب**

## ۲۱- اسم های مشتقّ

نکته ۱: به هر اسمی که یکی از موارد هشتگانه مذکور نباشد، "جامد" می‌گویند.

نکته ۲: این اسمها از فعل مضارع گرفته می‌شوند، بنابراین در ساختن این اسمها، ملک و خمیرماهی، همان فعل مضارع می‌باشد.



## ۲۲- اسم فاعل

۱- اسمی است که دال بر انجام دهنده کار استیه صورتِ حدوثی (اتفاقی). مانند: کاتِب

۲- اسمی است که دال بر دارنده یک حالت‌حدوثی (اتفاقی) باشد. مانند: مُحِرِّم (حالت مُحِرِّم بودنش ثبوت ندارد و موقت است)

از ثلاثی مجرّد ← بر وزن فاعل. مانند: عَلِمَ يَعْلَمُ ← عَالِم

از غیر ثلاثی مجرّد ← از مضارع معلوم گرفته می‌شود:  
اولاً مضمومه جای حرف مضارعه می‌آید و ثانیاً ماقبل آخر مكسور می‌شود. مانند: أَكْرَمَ يُكَرِّمُ ← مُكْرِم (باب إفعال)

تعريف

ساخت

صيغه ها

دارای شش صيغه است که عبارتند از:

ضَارِبٌ - ضَارِبَانٍ(ضَارِبَيْنِ) - ضَارِبُونَ(ضَارِبَيْنِ)

ضَارِبَةٌ - ضَارِبَاتٍ(ضَارِبَيْنِ) - ضَارِبَاتٍ

نکته(صیغه های اسم فاعل):

۱\* برای جمع مذکر سالم دو حالت وجود دارد که یکی رفعی و دیگری(موارد داخل پرانتز) نصبی و جری است.

۲\* تنوین در مفردات و نون در مثنایها و جمع مذکر سالم، در هنگام اضافه شدن حذف می گردد.

مانند: معلمون + زید ← معلمون زید(نون از معلمون حذف گردیده است)

۳\* هر آنچه بر وزن اسم فاعل باشد ولی دال بر حدوث نباشد بلکه دلالت بر ثبوت داشته باشد(مانند: طاهر = پاک)، دیگر اسم فاعل حساب نمیشود بلکه صفت مشبه محسوب می گردد(ولو اینکه ظاهراً بر وزن اسم فاعل آمده است).

## ۲۳-اسم مفعول

اسمی است که دلالت دارد بر کسی یا چیزی که کار بر روی آن واقع شده است.

و این وقوع کار هم حدوثی(اتفاقی) است نه به صورت ثبوتی(پیوسته). مانند: مضرُوب

تعريف

از ثلثی مجرّد ← بر وزن مفعول. مانند: يضرَب ← مضرُوب

(از فعل مضارع مجهول ساخته می شود.)

\*اسم مفعول

از غیر ثلثی مجرّد ← از مضارع مجهول ساخته می شود به این ترتیب  
که به جای حرف مضارعه، میم مضمومه می آوریم.  
مانند: يُكرَم ← مُكرَم

ساخت

از فعل مجهول متعدد بنفسه ← ۶ صیغه دارد که مانند اسم فاعل است:

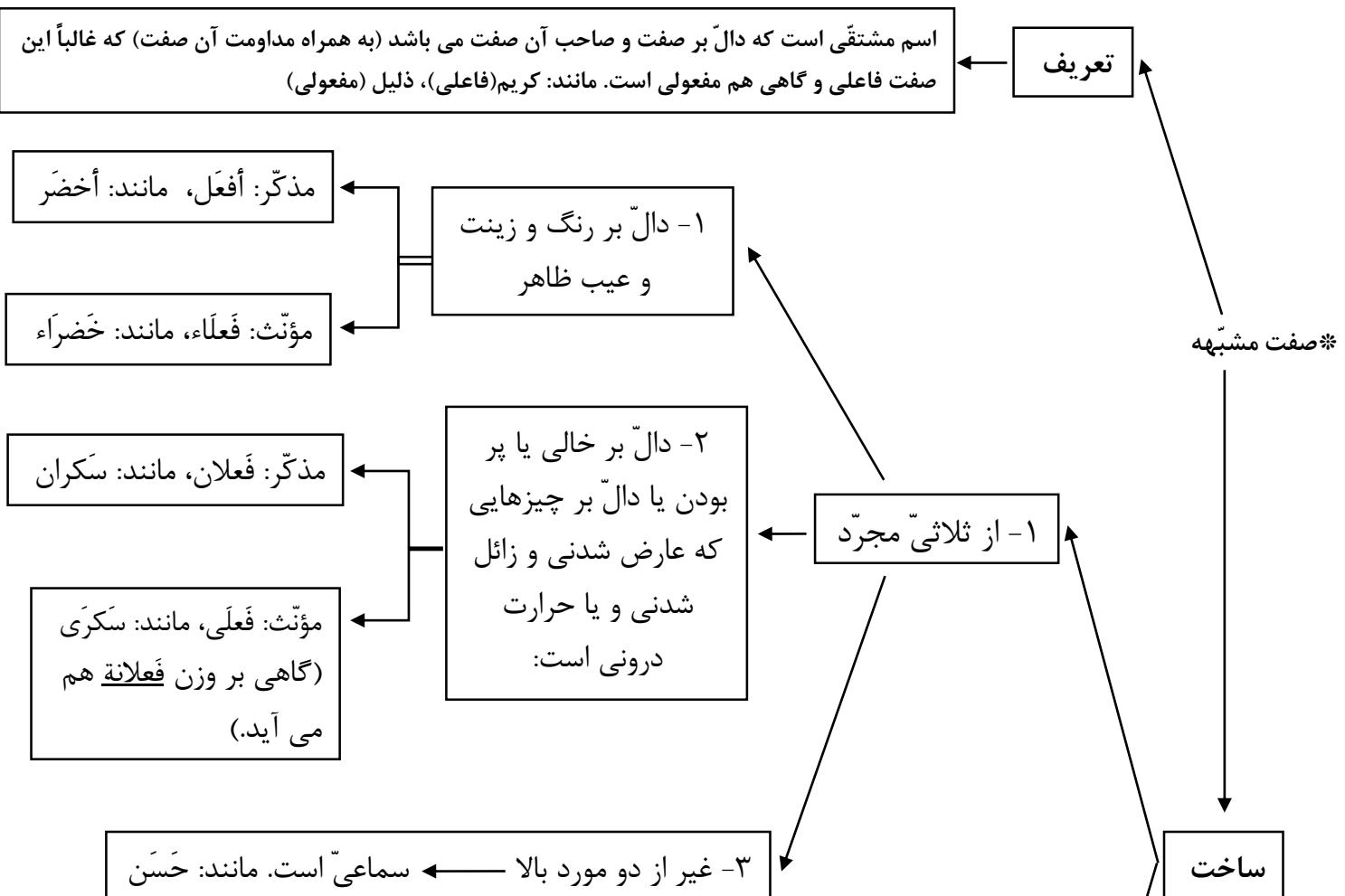
مضروب، مضروبان، مضروبون، مضربة، مضروبة، مضروبات

صیغه ها

از فعل مجهول متعدد به حرف جر ← ۱۴ صیغه دارد که مبنی بر تغییر (ضمیر) مجرور به حرف جر است:

مذهب بِهِ، مذهب بِهِمَا، مذهب بِهِمَاء، مذهب بِهَا، مذهب بِهِمَاء، مذهب بِهِنَّ

مذهب بِكَ، مذهب بِكَمَا، مذهب بِكُمْ، مذهب بِكِ، مذهب بِكُنَّ، مذهب بِي، مذهب بِنَا



## نکته(صفت مشبّه):

۱\* از فعل متعددی هم، صفت مشبهه (بر وزن اسم فاعل و اسم مفعول) ساخته می شود، به این ترتیب که از آن صیغه ها، افاده ثبوت شود نه افاده حدوث و نیز به صیغه های دیگری هم می آید که سماعی است.

۲\*اگر از ثلثی مجرّد اسمی بر وزن فاعل یا مفعول ساخته شود و از آن معنای ثبوتی اراده شود(نه حدوثی)، در اینصورت این کلمه صفت مشیّه به حساب می‌آید(هر چند بر وزن فاعل یا مفعولاً، آمده باشد).

## ۲۵- صیغه های صفت مشبّهه

برخی از صفات مشبّهه ۶ صیغه دارد(همانند اسم فاعل)

برخی دارای پنج صیغه است (زیرا در جمع، به جای دو لفظ(جمع مذکر سالم و جمع مؤنث سالم) از یک لفظ(جمع مکسر) برای جمع(مؤنث و مذکر) استفاده می گردد).

مانند: کریم، کریمان، گُرماء، کریمه، کریمان، گُرماء (جمعشان یکی است)

\* گاهی اوقات، مؤنث شدن صفت مشبّهه به وسیله تاء نمی باشد بلکه به شکلها دیگری است.(مانند: أحمر ← حمراء)

\*\*برخی از صیغه های صفت مشبّهه برای مذکر و مؤنث به یک شکل استفاده می گردند و صیغه جدا برای مؤنث و مذکر ندارند.

\* صیغه های صفت مشبّهه

## ۲۶- اسم مبالغه

اسمی است که یا:

DAL بر کثرت وقوع فعل از کسی یا چیزی است. مانند: تَوَاب (بسیار پذیرنده توبه)

و یا:

DAL بر کثرت دارا بودن صفتی تو سط کسی یا چیزی است. مانند: كُبار (بسیار بزرگ)

تعريف

\* اسم مبالغه

- از ثلاثی مجرد زیاد و از غیر ثلاثی مجرد کمتر و یا بُندرت ساخته می شود.

- وزنش سمعی است ولی از ثلاثی مجرد غالباً بروزن فعال می آید. مانند:

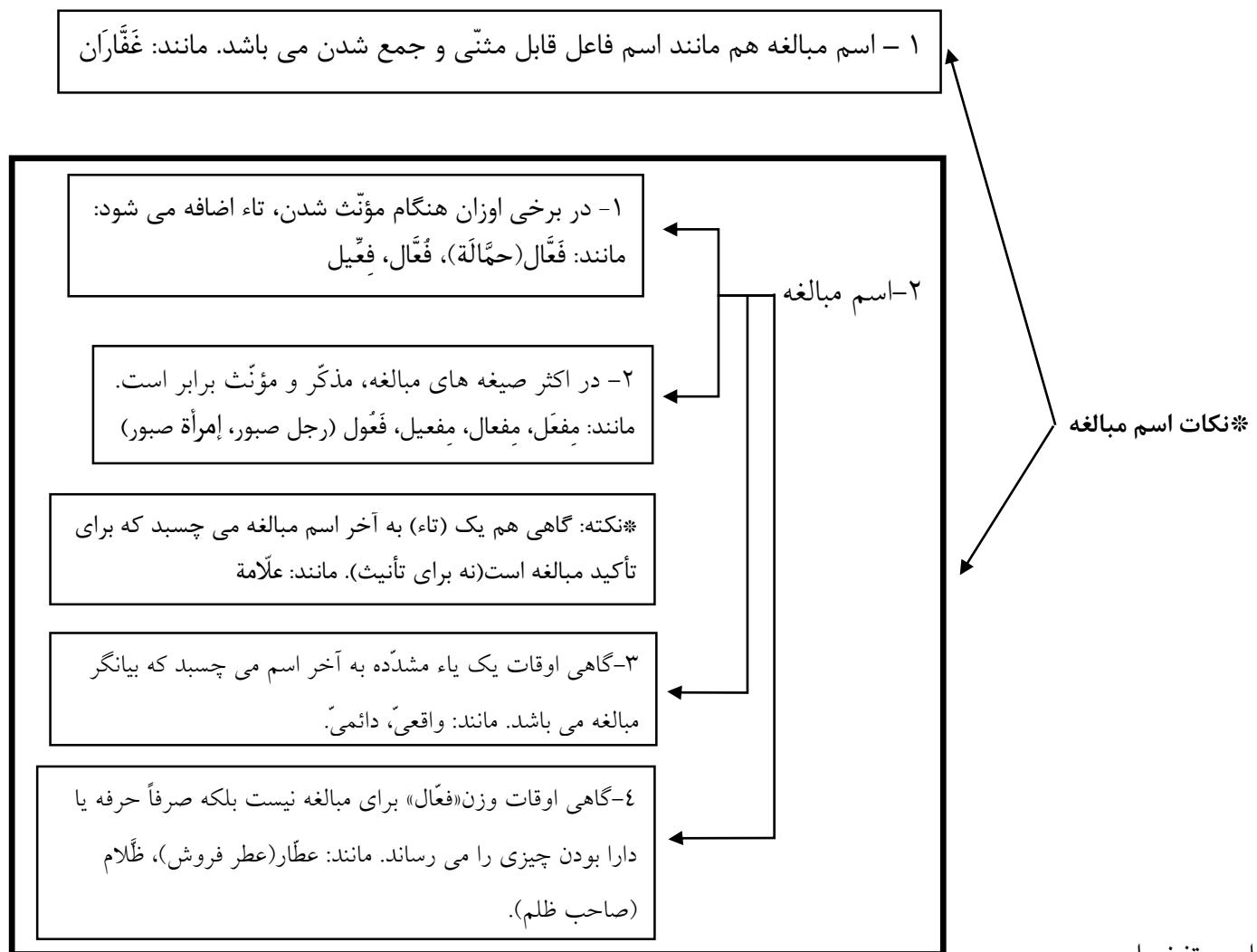
غفار و گاهی بر وزنهای دیگری می آید. مانند: فعل، فعل، فعل، فعل و ...

- از ثلاثی مزید فیه از باب إفعال کم ساخته می شود(مانند: أَحَسَ يُحِسِّنُ ← حَسَاس)

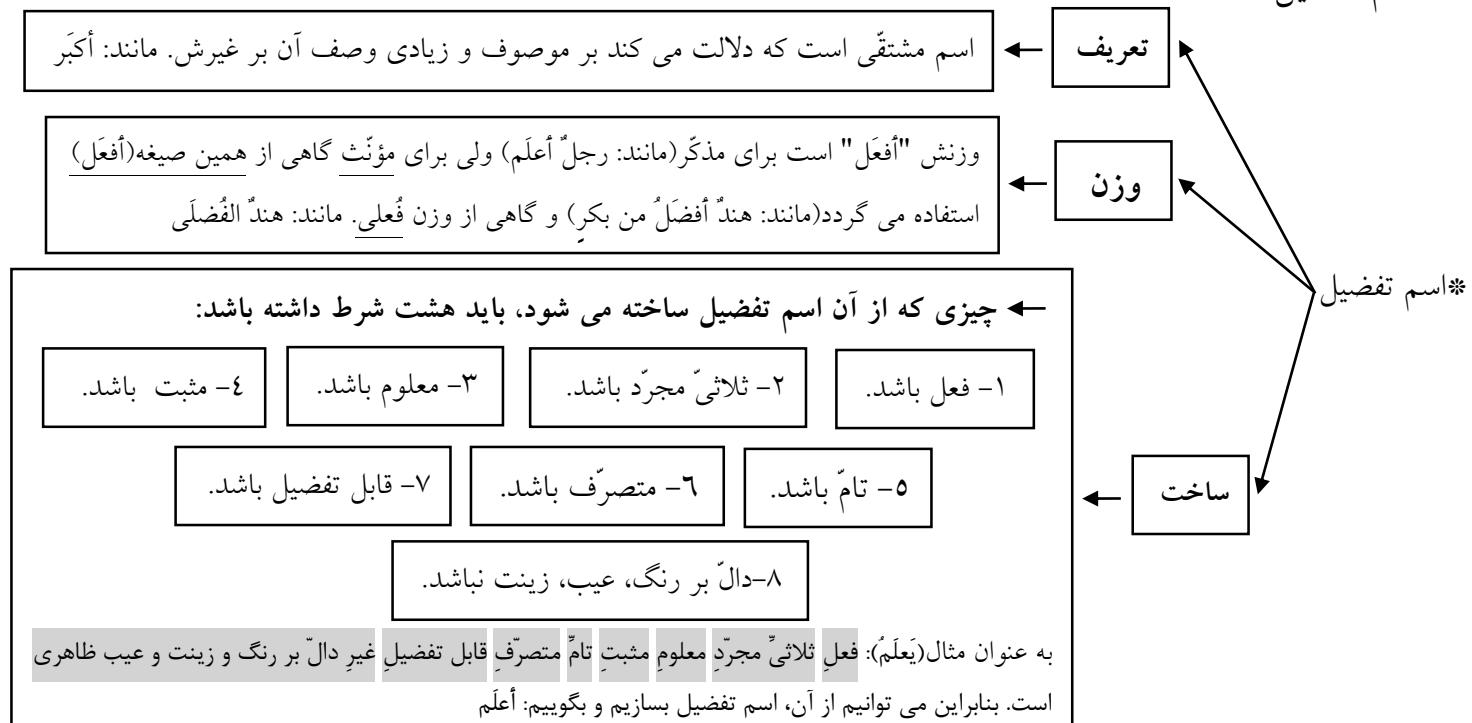
و از بابهای دیگر بُندرت ساخته می شود.(مانند: بَشَرَ يُبَشِّرُ ← بشیر)

ساخت

## ۲۷- نکات اسم مبالغه



## ۲۸- اسم تفضیل



## ۲۹- ساخت اسم تفضیل از فاقد شروط

۱-اگر اسم باشد: ← ابتدا یک أفعال می آوریم که باید مانند (أشد، أقوى، أكبر، أكثر، أعظم، أحسن، أقل، أضعف، أصغر، أحق، أقبح و ...) باشد و بعد از آن، همان اسم را (که می خواستیم از آن، اسم تفضیل بسازیم) به صورت منصوب می آوریم. به عنوان نمونه از «مال» نمی توان اسم تفضیل ساخت چون اسم است. بنابراین مثلاً می گوییم: (أقلَّ مالاً يا أكثر مالاً)

۲- فعل هست ولی رباعی یا مزید یا ناقص یا دال بر زنگ و عیب ظاهر و زینت است.

\*همانند کار بالا را انجام می دهیم تنها به جای اسم، مصدر همان فعل غیر قابل تفضیل را می آوریم.  
مثالاً از **يَتَصَرَّفُ** (باب ثالثی مزید) اسم تفضیل ساخته نمی شود که در اینصورت یک (أفعال) می آوریم و سپس مصدر «يتصرف» را (به صورت منصوب) پس از آن می آوریم و می گوییم: «أَنْتَ تَصَرَّفُ»

\*ساخت اسم تفضیل

از اسم فاقد شرط‌های لازم

۳- فعل هست ولی مجهول یا منفی است. ← ابتدا یک أفعال (مناسب با معنی) می آوریم و در مرحله بعد یک مصدر مؤول می آوریم. فرق مصدر صريح با مصدر مؤول این است که مصدر صريح همان لفظ مصدر است (مانند: ضرب، ذهاب و ...) ولی مصدر مؤول در واقع یک جمله است که در ابتدای آن یک حرف مصدری آمده و آن جمله را به تأویل مصدر می برد که به آن «源源 می گویند. (حرف مصدری + جمله = مصدر مؤول).  
مانند: زید أشد ما ضرب من بكر. ← أفعال (أشد) + مصدر مؤول («ما»ی مصدری + جمله).

۴- فعل است ولی غیر متصرف یا غیر قابل تفاضل است ← راهی برای ساخت اسم تفضیل از آن وجود ندارد.

مانند: يَعْدِمُ (از بین می رود) ← نمی توانیم بگوییم: **أَعْدَم** (از بین رونده تر)

نکته مهم:

چیزی که همه شرائط ساخت اسم تفضیل را دارد هم می تواند از ترکیب (أفعال + اسم منصوب) ساخته شود.

مانند: يَعْلَمُ ← أكثر علماء

### ۳۰- وجوه استعمالِ اسم تفضیل

۱- بعد از آن (من + مجرورش) باید. مثال (علیٰ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ وَ هَنْدُ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ) ← در این

صورت، اسم تفضیل همواره مفرد مذکور می‌آید. (یعنی نه مشنی و جمع می‌شود و نه مؤنث بلکه برای همه حالات با یک لفظ (أَفْعَل) می‌آید.)

\*گاهی (من و مجرورش) حذف می‌گردند ولی در معنا لحاظ می‌شوند. مانند: الآخرة أَبْقَى (من و مجرورش لحاظ شده و در تقدير گرفته شده اند) الآخرة أَبْقَى من الدّنَيَا و گرنه لفظ أَبْقَى باید مؤنث می‌آمد، زیرا خبر برای آخرة (= مؤنث) می‌باشد.

۲- مضاف به نکره باشد (مضافُ إِلَيْهِ آن نکره باشد). ← همانند مورد اول می‌باشد (یک لفظ برای

همه موارد مشنی و جمع مؤنث و مذکور)

مانند: (أَبُو ذُرٌ أَصْدَقُ رَجُلٍ وَ هَنْدُ أَصْدَقُ إِمْرَأَةً)

\* اسم تفضیل

۳- «آل» تعریف بگیرد. ← باید با موصوفش مطابقت کند. (یعنی در مذکور و مؤنث بودن و در مفرد

و مشنی و جمع بودن همانند موصوف باشد). مانند: زیدان الافضلان، الفاطمیین الفضلیین

۴- مضاف به معرفه می‌شود (مضافُ إِلَيْهِ آن معرفه باشد) هم می‌توانید در تمام موارد، مفرد

مذکور بیاورید (مانند موردهای اول و دوم) و هم می‌توانید آنرا مطابق موصوف بیاورید (مانند

حالت سوم)

مانند: زیدان أَفْضَلُ الطَّلَابِ يَا أَفْضَلَ الطَّلَابِ، هَنْدَانِ أَفْضَلُ النِّسَاءِ يَا فُضْلَانِ النِّسَاءِ

### ۳۱- اسم مکان

تعریف: اسم مشتقی که دال بر محل انجام کار است. مثال: مسجد (محل سجده)

مَفْعِل

مَفْعَل

از ثلاثی مجرّد

ساخت: (از فعل مضارع

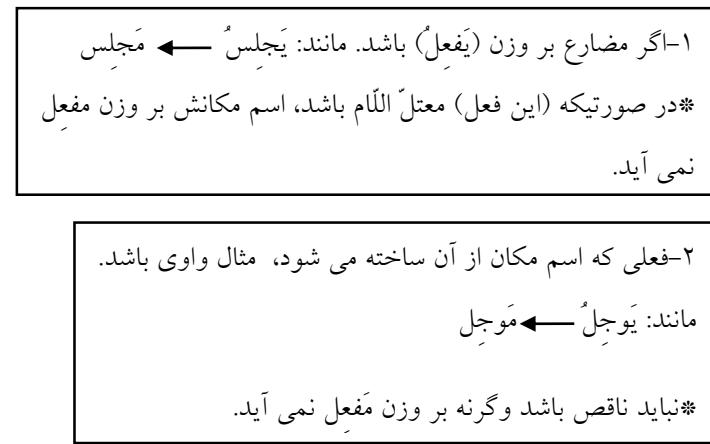
ساخته می‌شود)

هم وزن اسم مفعول. مانند: مصلی  
(اسم مکان از باب تفعیل)

از غير ثلاثی مجرّد

\* اسم مکان

۳۲ - نحوه ساخت اسم مکان از ثلثی مجرّد



1- مفعول

\*اسم مکان از ثلثی مجرّد

2- مفعول: برای غیر از دومورد بالا می‌آید. مانند: يَكْتُبُ ← مَكْتَب

\*بنابراین شامل این موارد می‌شود: يَفْعُلُ (معتل اللام)، يَفْعُلُ، يَفْعُلُ، لفيف مقرون (چون به هر حال لام الفعلش عله است).

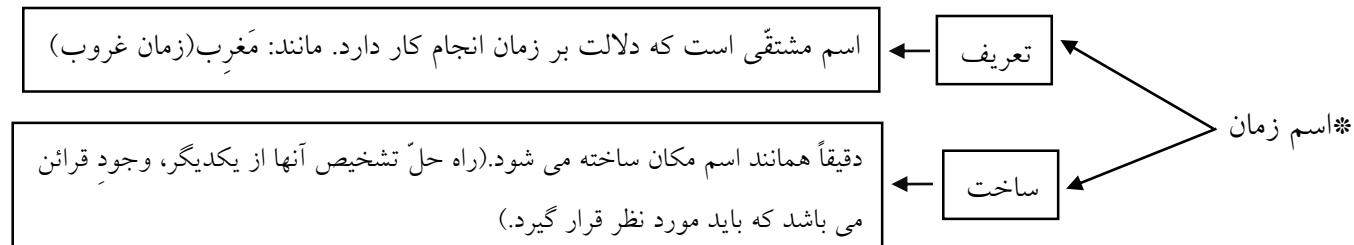
چند نکته مهم:

\*۱-گاهی به آخر اسم مکان «تاء» می‌چسبد. مانند: مَزَرَعَة، مَحْكَمَة، مَقْبَرَة.

\*۲-با توجه به اینکه اسم مکان (در غیر ثلثی مجرّد) همانند اسم مفعول ساخته می‌شود اما اگر از فعل متعددی به حرف جر ساخته شود غالباً حرف جر در اسم مکان نمی‌آید (در حالیکه در اسم مفعول، عین حرف جر تکرار می‌شود).

\*۳-گاهی از برخی اسمهای جامد ثلثی، صیغه ای بر وزن «مفعولة» ساخته می‌شود که دلالت می‌کند بر زیادی وجود آن چیز (جامد ثلثی) در یک محل. مانند: مَكْتَبَة (جایی که کتاب زیاد است)، مَأْسَدَة (جایی که در آن شیر زیاد است).

۳۳-اسم زمان



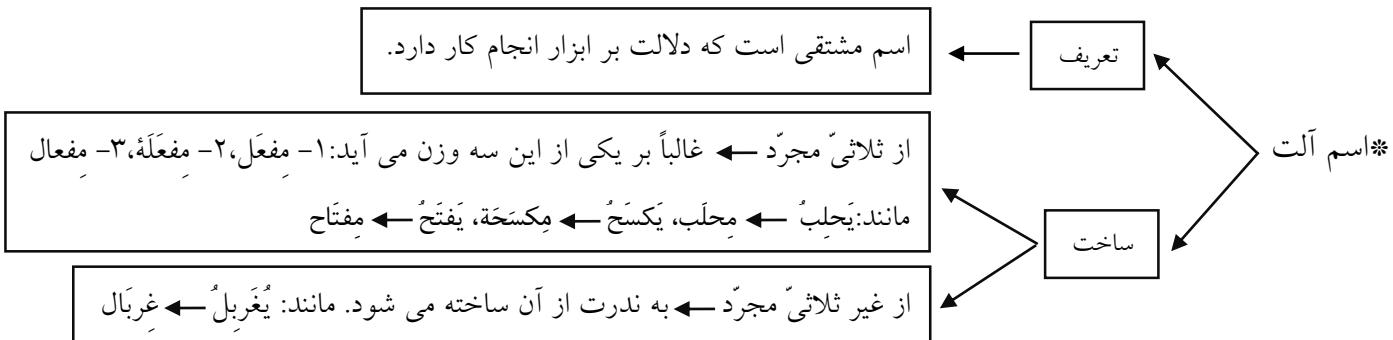
چند نکته:

۱-گاهی به اسم زمان هم تاء تائیث می‌چسبد ولی در مقدار استعمال به پای اسم مکان نمی‌رسد. مانند: مَيْسَرَة (وقت آسانی)

۲- ساختن اسم از ثلثی جامد که در مورد اسم مکان گفتیم، در مورد اسم زمان جاری نمی‌شود و اختصاص به اسم مکان دارد.

۳- گاهی اسم مکان و زمان بر وزن «مفعال» هم شنیده شده اند. مانند: مِيعَاد، مِيلَاد.

### ۳۴-اسم آلت



\* نکته:

\* اسم آلت در ثلاشی مجرّد دارای وزنهای مختلفی است که غالباً استفاده ندارند: فاعل، فعَالَة، فاعِلَة، مُفْعَل، مُفْعَلَة(مانند: خائِم، تلّاجه، منْحُل، مُكْحُلَة)

\* اسم های جامدی وجود دارند که از ابتدا برای آلات انجام کار وضع شده اند ولیکن جزء اسمهای آلت (که هم اکنون درباره آن بحث کردیم) به حساب نمی آیند. مانند: قلم، ساطُور، سیف، سکین.

### ۳۵-جامد و مشتق، موصوف و صفت

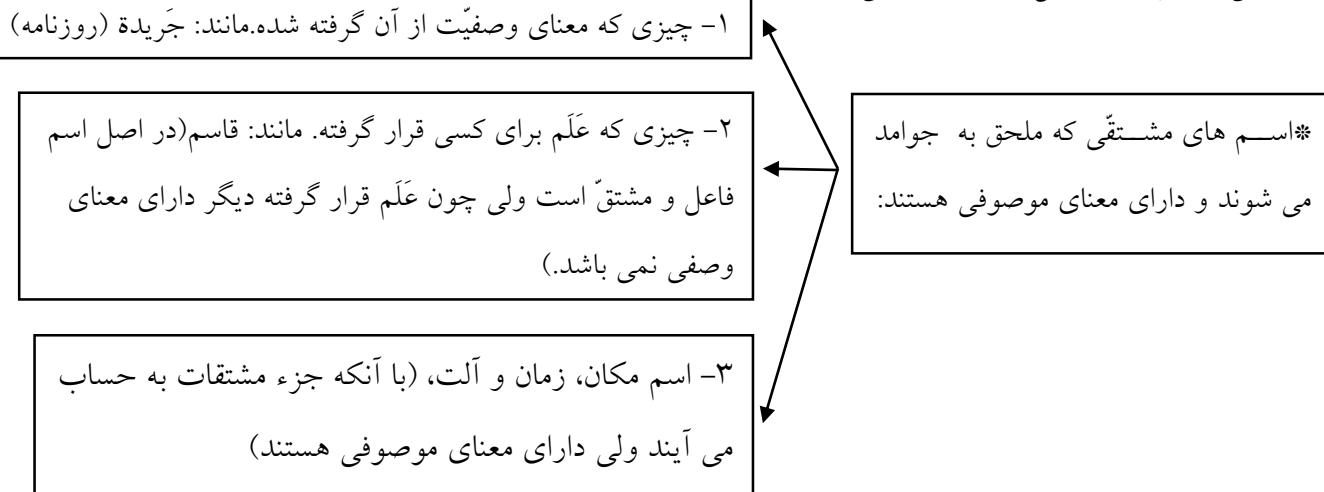
\* نکته:

\* ۱-کلّیه اسم های جامد، معنایشان به گونه ای است که می توانیم صفتی برایشان بیاوریم و صفتی را بر آنها حمل کنیم، فلذًا می گوئیم که اسمهای جامد دارای معنای موصوفی هستند.

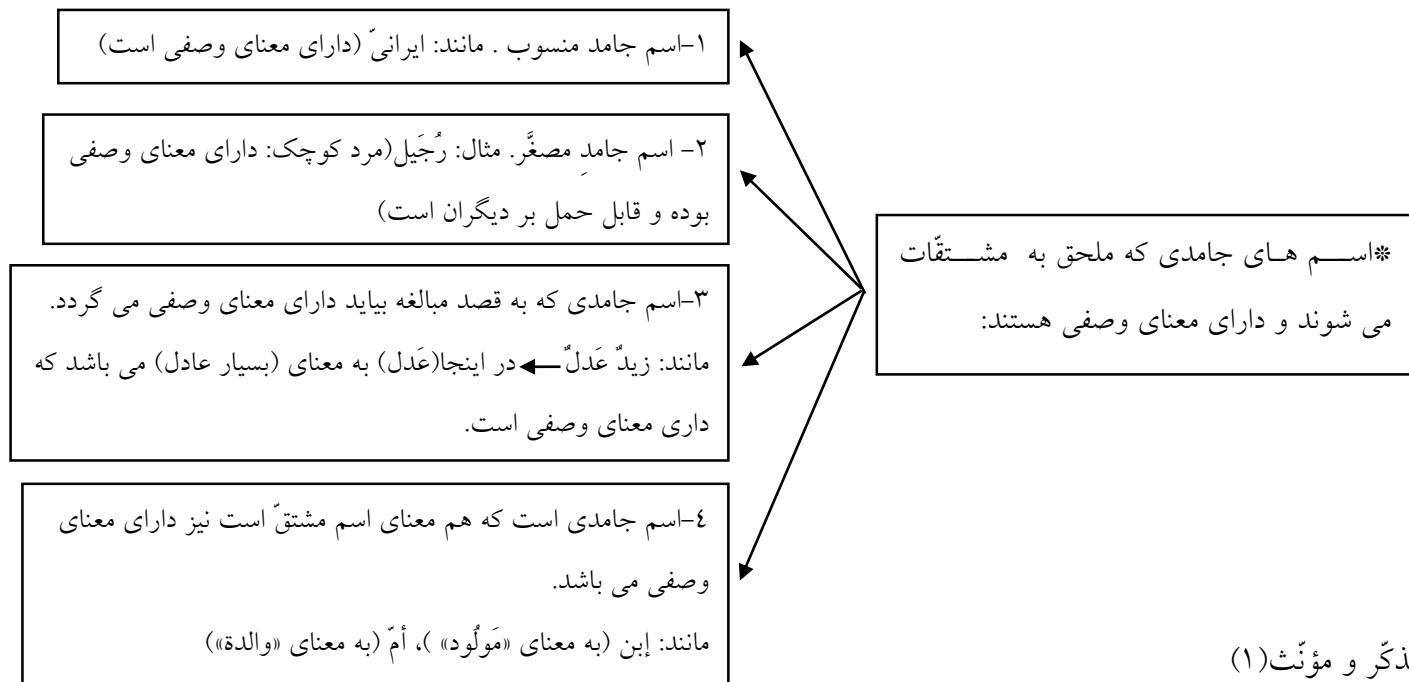
\* ۲-کلّیه اسم های مشتق معنایشان به گونه ای است که می توانیم آنها را بر چیزی دیگر حمل کنیم و آن را صفت چیز دیگری قرار دهیم. به چنین معنایی اصطلاحاً (معنای وصفی) می گویند.

\* ۳-برخی از جوامد، استثنائاً معنای وصفی دارند و برخی از مشتقات استثناءً معنای موصوفی دارند.

### ۳۶-اسمهای مشتقی که (برخلاف اصل) معنای موصوفی دارند:



### ۳۷ - اسمهای جامدی که (برخلاف اصل) معنای وصفی دارند:



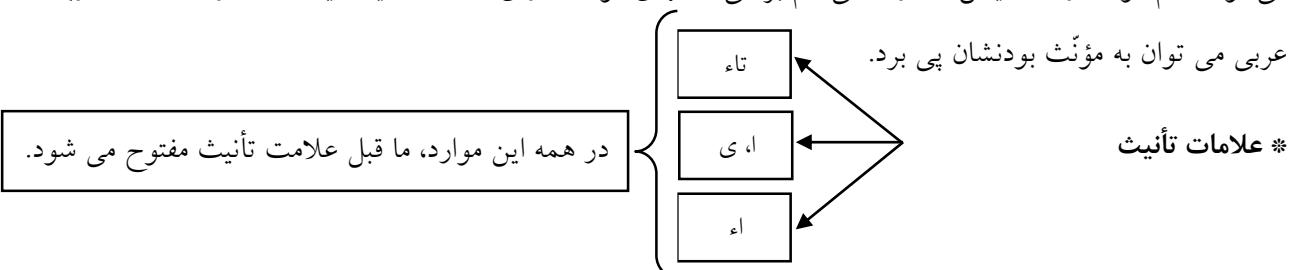
### ۳۸ - مذکر و مؤنث(۱)

\* در زبان عربی، اسمها هم (مانند جانداران) به دو دسته مذکر(نر) و مؤنث(ماده) تقسیم می شوند.

1- اگر صاحب یک اسم مذکر، واقعاً مذکر باشد، آن را "مذکر حقیقی" و اگر واقعاً مذکر نباشد آن را "مذکر مجازی" می گویند.  
مثالاً لفظ "زید" مذکر است و صاحب آن هم حقیقتاً مذکر است (بنابراین مذکر حقیقی است) و هچنین کلمه "یوم" مذکر است ولی صاحب آن لفظ، حقیقتاً مذکر(نر) نیست (بنابراین لفظ "یوم"، مذکر مجازی به حساب می آید).

2- اگر صاحب یک اسم مؤنث، واقعاً مؤنث(ماده) باشد، آن را "مؤنث حقیقی" و اگر واقعاً مؤنث(ماده) نباشد، آن را "مؤنث مجازی" می گویند. مثلاً کلمه "فاطمة" مؤنث است و صاحب آن هم حقیقتاً مؤنث است (بنابراین مؤنث حقیقی است) و هچنین کلمه "شمس" مؤنث است ولی صاحب آن حقیقتاً مؤنث(ماده) نیست (بنابراین مؤنث مجازی به حساب می آید).

3- لازم به ذکر است که اسم مذکر دارای علامت خاصی نیست ولی اسم مؤنث دارای سه علامت مشخص است که از آنها می توان اسم مؤنث را تشخیص داد و گاهی هم برخی اسمهای مؤنث دارای علامت تأییث نیستند که از استعمالات زبان



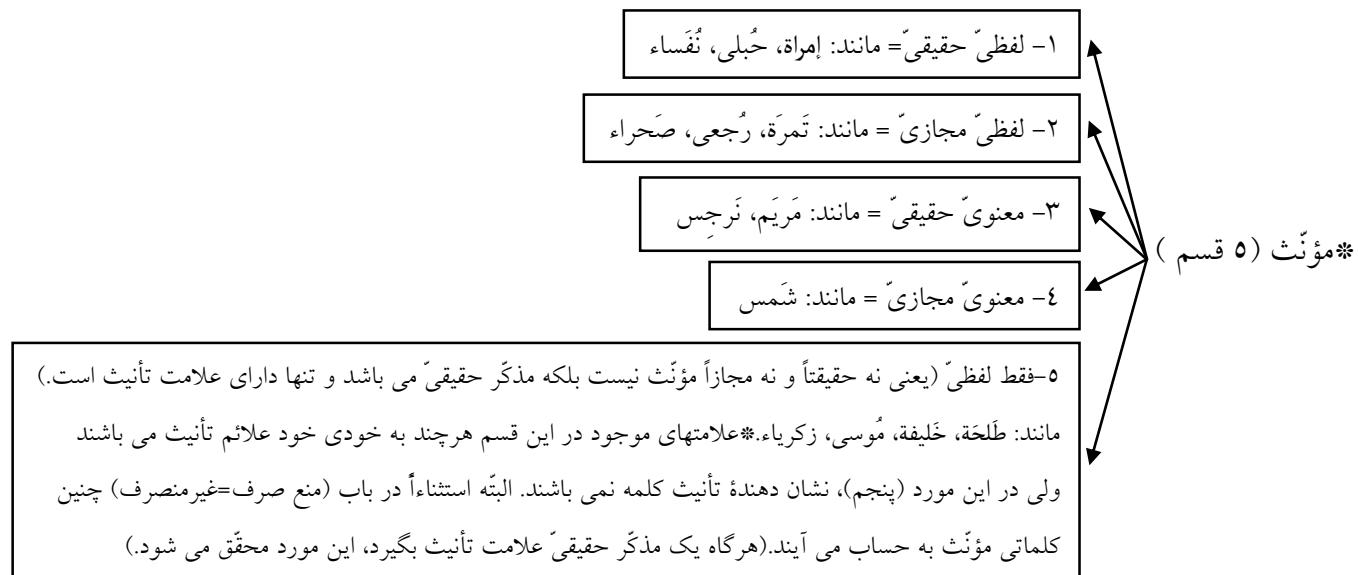
4- اگر این سه مورد، جزء حروف اصلی کلمه باشند یا منقلب از حروف اصلی کلمه باشند یا برای الحاق یا برای تکثیر حروف کلمه آمده باشند (در انتهای کتاب درباره اش توضیح داده)، دیگر جزء علامت تأییث محسوب نمی شوند.

مانند: وقت، سبت، رضا، افعی، مرمی، قراء، دعاء، رماء، وعو، أرضی، قباعی، حرباء.

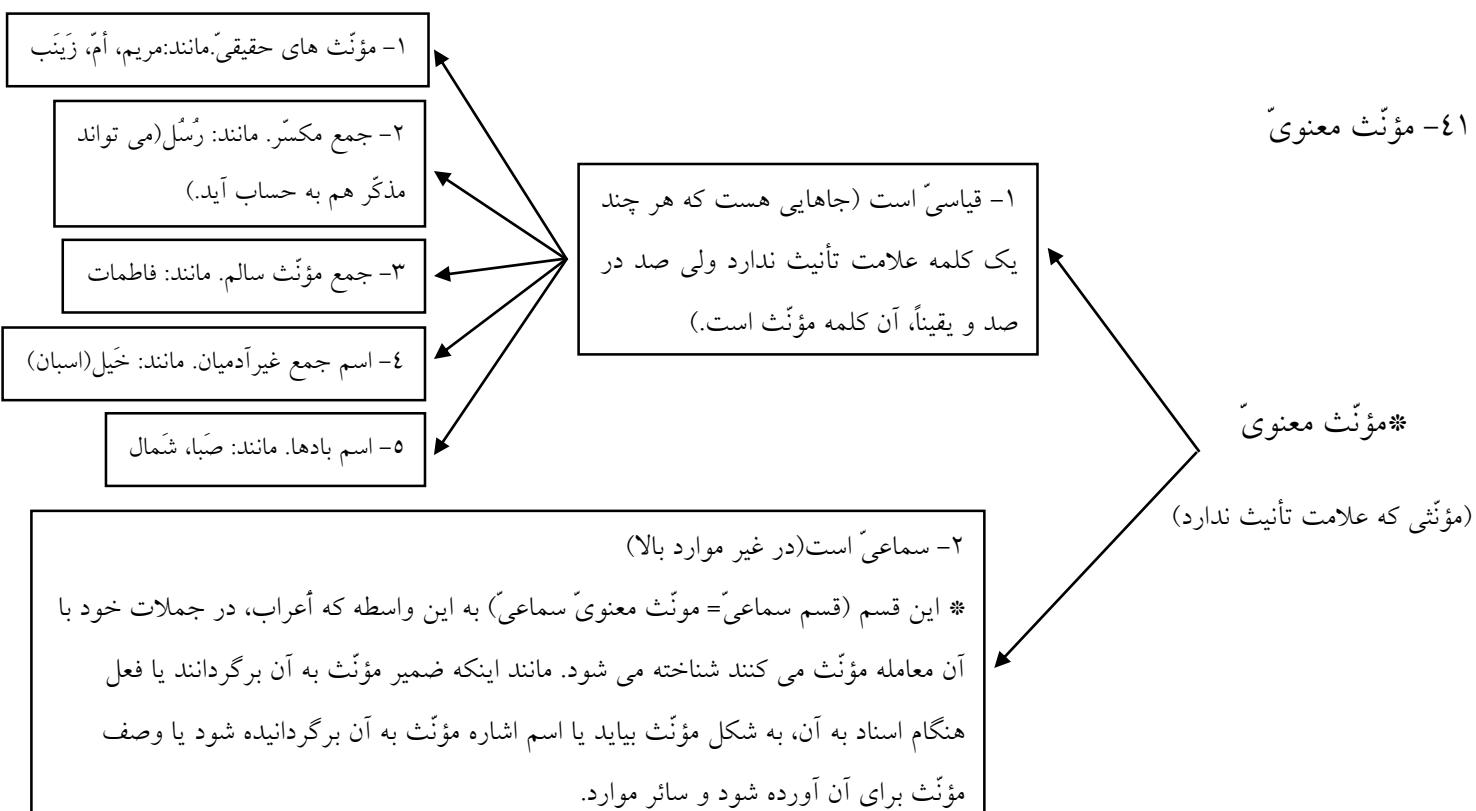
٣٩ - مُؤْنَث و مذكّر (٢)



٤٠ - اقسام مؤنث



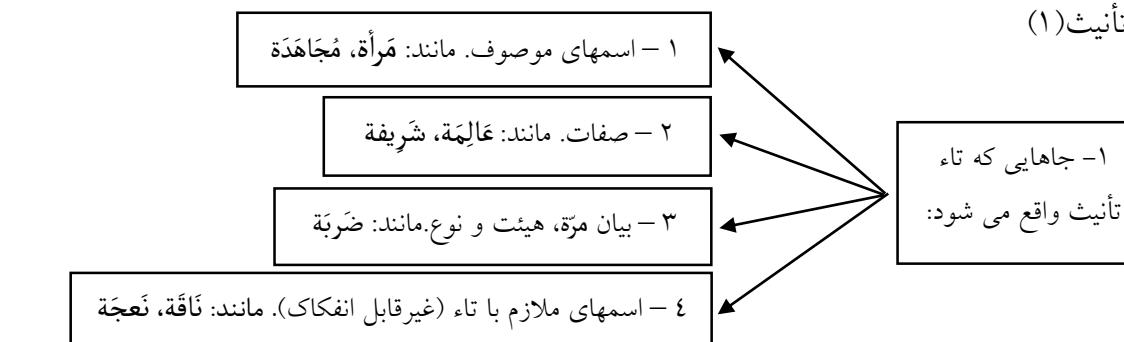
٤- مؤنث معنوی



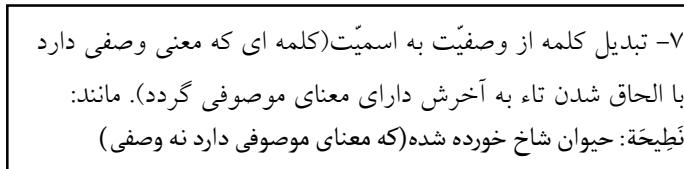
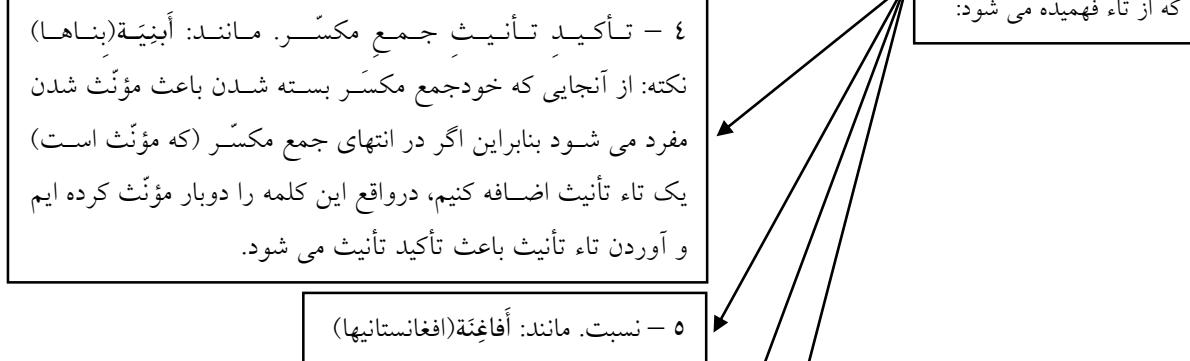
\* نکته:

\* لازم به ذکر است که از میان اعضای بدن انسان، بیشتر اعضای زوج بدن انسان حکم مؤنث را دارند(مانند: عین، اُذن، کف) و برخی از اعضای زوج هم حکم مذکور را دارند(مانند: مرفق، ساعد) و برخی هم جائز التذکیر و التأنيث هستند(مانند: عضد) ولی اعضای غیر زوج غالباً مذکور هستند(مانند: رأس، نخاع، وجه، فم) و برخی از آنها هم دارای حکم مؤنث (مانند: یمین، یسار) و برخی هم جائز التذکیر و التأنيث می باشند.(مانند: لسان، عنق)

#### ۴۲- مواضع قرار گرفتن علائم تأنيث(۱)



(تاء تأنيث)



نکته:

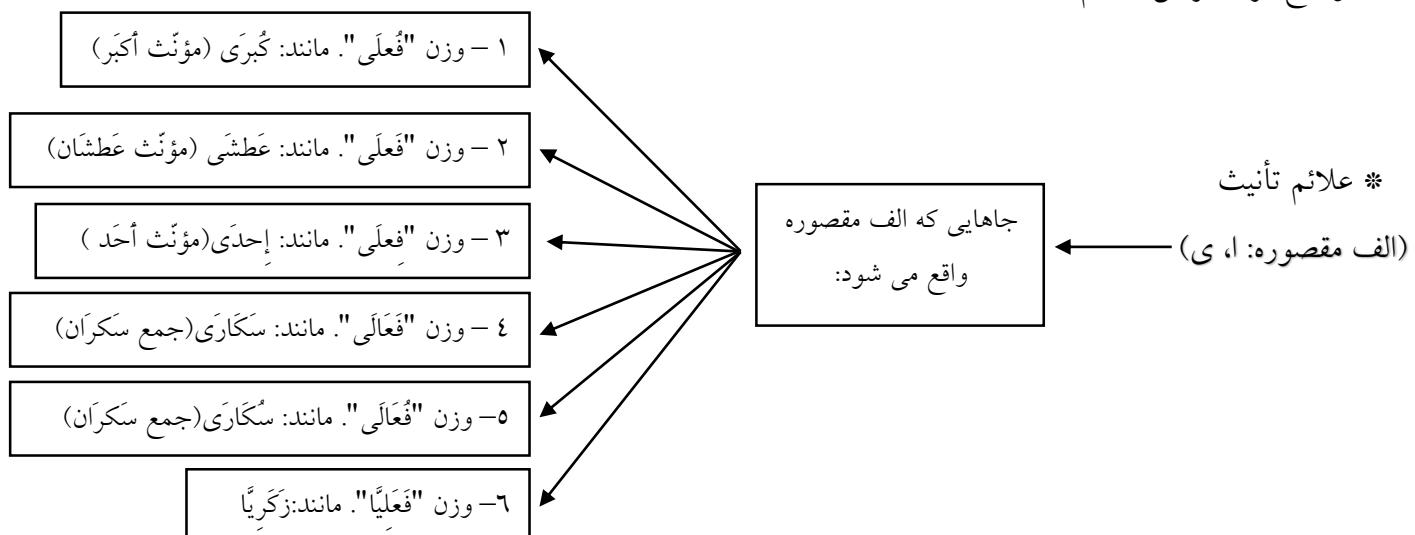
\*\* در بسیاری از موارد، تنها فایده ای که تاء تأثیت می رساند همان تأثیت(لفظی) است و معنای بیشتری را بیان نمی کند.

مانند: حُجَّة، صَحْرَة، نِعْمَة، قُدْرَة، مَزَرَعَة، مَيْسَرَة  
از همین قبیل است:

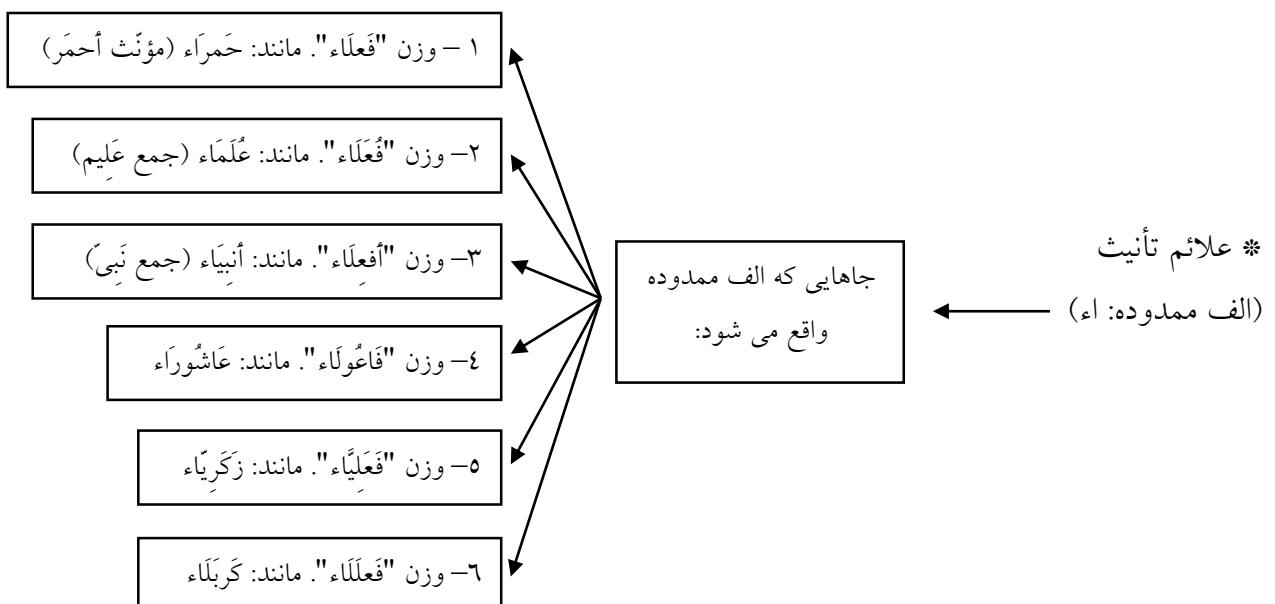
برخی از مصادر افعال( مجرّد و مزید فیه ) ، اسماء مکان ، اسماء زمان ، اسماء آله

مانند: نِعْمَة ، قُدْرَة ، عُطُوفَة ، مَحْمَدَة ، مَهَاجَة ، هَرْوَة ، مَزَرَعَة ، مَيْسَرَة ، مُكْحَلَّة و ...

#### ٤٣ - مواضع قرار گرفتن علائم تأثیت(۲)



#### ٤٤ - مواضع قرار گرفتن علائم تأثیت(۳)



۱ - مصدری که به قصد مبالغه آمده باشد. مانند: زید عدل، هند عدل

۲ - بیشتر وزنهای مبالغه. مانند: رَجُلٌ مُفْضَلٌ، إِمْرَأَةٌ مُفْضَلَةٌ

۳ - وزن "فعول" به معنای فاعل. مانند: رَجُلٌ صَبُورٌ، إِمْرَأَةٌ صَبُورٌ

۴ - وزن "فعیل" به معنای مفعول. مانند: رَجُلٌ جَرِيحٌ، إِمْرَأَةٌ جَرِيحَةٌ

۴۵ - آنچه مؤنث و مذکرش

دارای یک لفظ مشترک است

۱ - مذکر: به اعتبار لفظ

۲ - مؤنث: به اعتبار کلمه

۱ - مذکر: به اعتبار مکان

۲ - مؤنث: به اعتبار بقعة

۱ - مذکر: به اعتبار لفظشان

۲ - مؤنث: به اعتبار قبیله

۱ - مذکر: به اعتبار لفظشان

۲ - مؤنث: به اعتبار جماعت

۱ - مذکر: به اعتبار لفظشان

۲ - مؤنث: به اعتبار قبیله

۱ - اسم تمامی کلمات و الفاظ

۲ - اسم مناطق و بلاد که از علامت  
تأنیث خالی باشند

۳ - اسم قبایل

۴ - اسم جنس جمعی  
خالی از علامت تأنیث

۵ - اسم جمع (گروهی) آدمیان

۱ - قیاسی

۴۶-تساوی تذکیر و تأنيث

\*برخی از کلمات به گونه ای

هستند که مذکر یا مؤنث در نظر

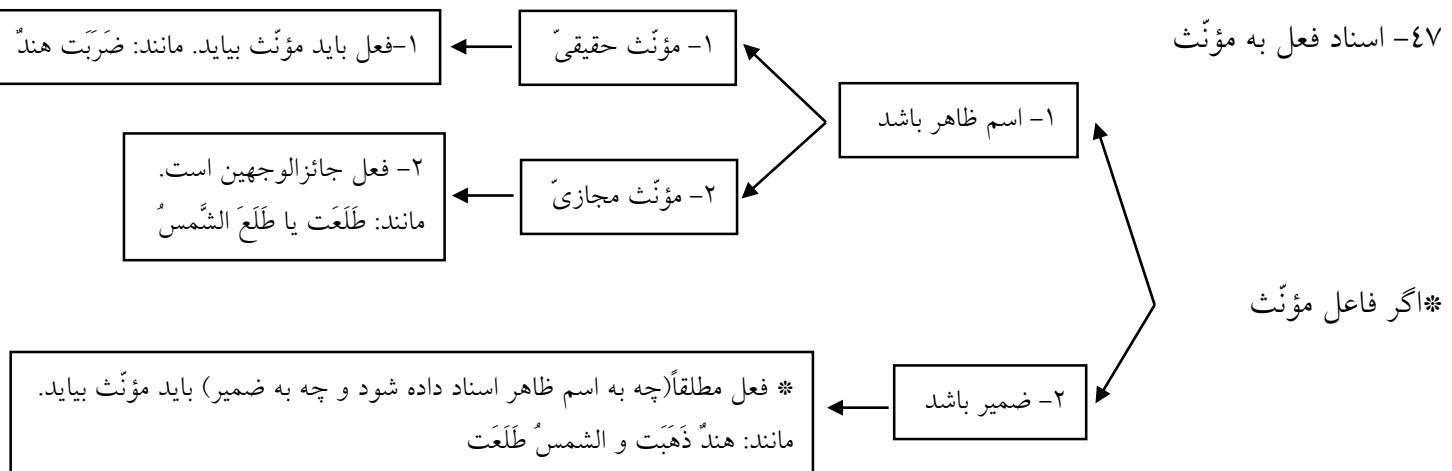
گرفتنشان اختیاری است:

\*برخی کلمات دیگر هم هستند که اعتبار تذکیر و تأنيشان اختیاری است.

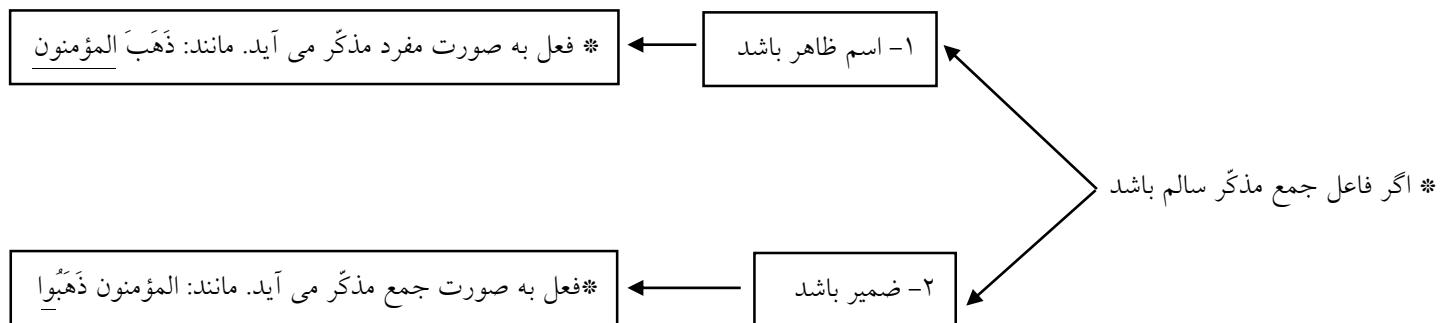
مانند: حَال، حَرَب، خَمْر، دَلْو، رِيح، سَبِيل، سِكِين، فَرَس، كَبَد و ...

۲ - سماعی

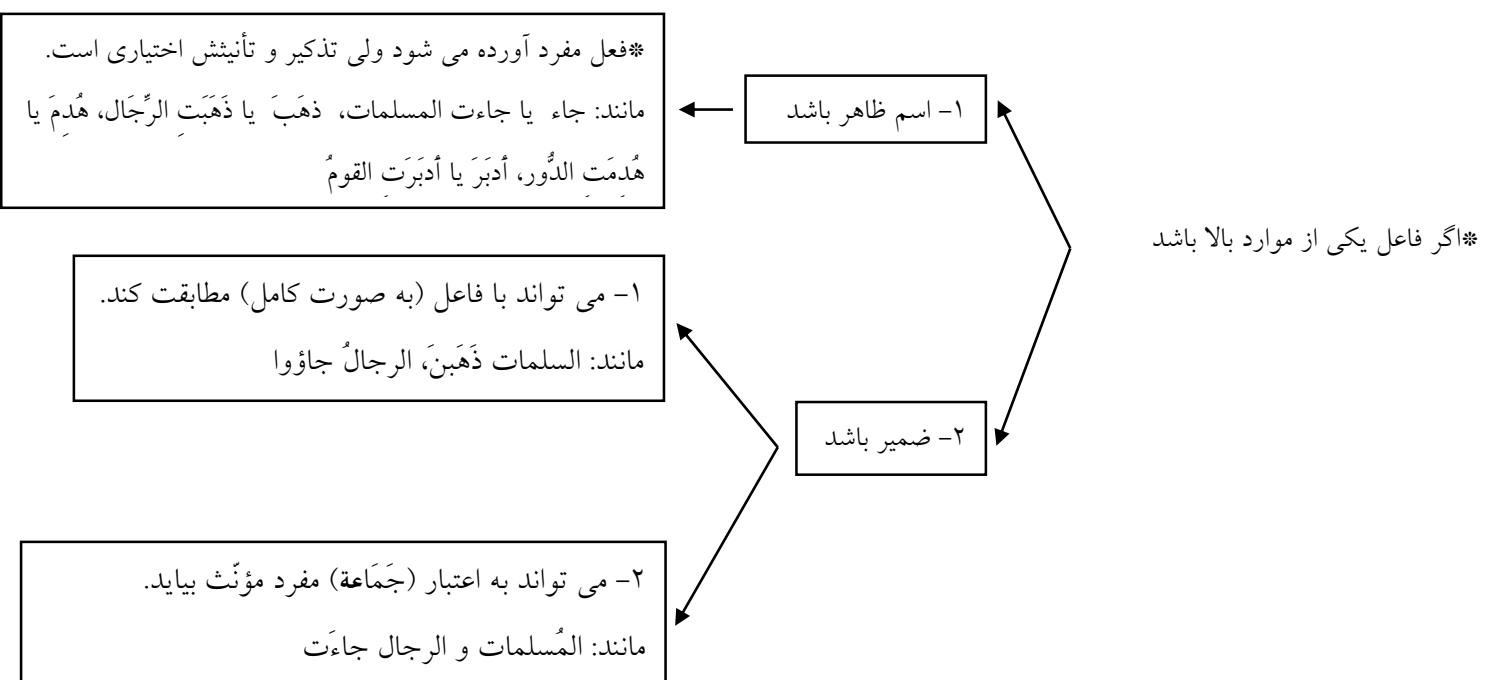
#### ۴۷- استاد فعل به مؤنث



#### ۴۸- استاد فعل به جمع مذکور سالم



#### ۴۹- استاد فعل به جمع مؤنث سالم، جمع مكسر و اسم جمع



## ۵۰- استاد فعل به اسم جنس جمعی

۱- با آن (اسم جنس جمعی)، معامله مفرد مذکور کرد.  
مانند: إِنْقَعَرَ النَّخْلُ، النَّخْلُ إِنْقَعَرَ

\*اگر فاعل اسم جنس جمعی باشد، میتوان:

۲- با آن، معامله جمع مؤنث سالم نمود.  
مانند: إِنْقَعَرَتِ النَّخْلُ، النَّخْلُ إِنْقَعَرَتْ يَا إِنْقَعَرَنَّ

## ۵۱- متصرف و غیر متصرف

۱- متصرف: آنچه مثنی و جمع و مصغر و منسوب شود.

مانند: أَسَدٌ — أَسَدَانُ، أَسْوَدٌ، أَسِيدٌ، أَسَدِيٌّ

\* اسم

۲- غیر متصرف: آنچه تمام حالات فوق را نپذیرد.

مانند: مَنْ، مَا

## ۵۲- مثنی

اسمی است که جانشین دو اسم مفرد (که در لفظ و معنا یکی هستند) می شود.

مانند: زَيْدَانٌ (زَيْدٌ + زَيْدٌ)

تعريف

بنابراین: أَبُون مثنی نیست (چون به معنای «آب» و «أم» است) و قَمْرَان مثنی نیست، (چون به معنای «قمر» و «شمس» است).

\* اسم مثنی

از آوردن «ـان» یا «ـین» در آخر یک اسم مفرد ساخته می شود.

ساخت

\* نکته (ملحق به مثنی)

۱- هرگاه چیزی ظاهرش شبیه مثنی باشد ولی دارای قیود مذکور در تعريف مثنی نباشد، به آن مثنی نمی گویند بلکه آن را «ملحق به مثنی» می خوانند.

۲- چیزی که به مثنی نامگذاری می شود مانند: بحرین (نام کشور)، زیدان (نام فوتbalیست) و ... (که در واقع مفرد هستند)، نه مثنی به حساب می آید و نه ملحق به مثنی.

علامت تثنیه بدون تغییر به آخر آنها ملحق می شود. مانند: أَسْدٌ ← أَسْدَان

۱- صحیح و شبہ صحیح و منقوص باشد.

۱- اصلش واو بوده: قلب به واو می شود.  
مانند: عَصَمٌ ← عَصَمَانٍ

۲- اصلش یاء بوده: قلب به یاء می شود.  
مانند: فَتَيَانٍ ← فَتَيَّانٍ

۱- الف حرف سوم باشد

۲- اسم مقصور باشد

۵۳- ساخت مشتّت

\*اسمی که میخواهیم

از آن مشتّت بسازیم

\*قلب به یاء می شود.  
مانند: مُصْطَفَى ← مُصْطَفَيَانٍ

۲- الف حرف چهارم یا بیشتر باشد

\*بدون تغییر مشتّت می شود.  
مانند: قَرَاءَ ← قَرَاءَانٍ

۱- همزه اش اصلی باشد:

\*همزه تبدیل به واو می شود.  
مانند: حَمْرَاءَ ← حَمْرَاؤَانٍ

۲- همزه اش برای تأثیث باشد:

۳- اسم ممدود باشد

\*دو وجه جائز است:  
۱- همزه به همان شکل باقی بماند.  
۲- همزه تبدیل به واو شود.  
مانند: دُعَاءَ ← دُعَاءَانٍ یا دُعَاءَانٍ

۳- همزه غیر از دو  
مورد بالا باشد:

۵۴- ساخت مشتّت از ثلاشی محفوظ الحرف

۱- چیزی به جای آن حرف محفوظ آمده باشد با همان عوض، تثنیه  
بسته می شود. مانند: سَنَة ← سَنَان

۲- چیزی عوض آن حرف محفوظ نیامده ← آن چیز محفوظ، هنگام تثنیه  
بر می گردد: مانند: أَبْ ← أَبْوَانٍ

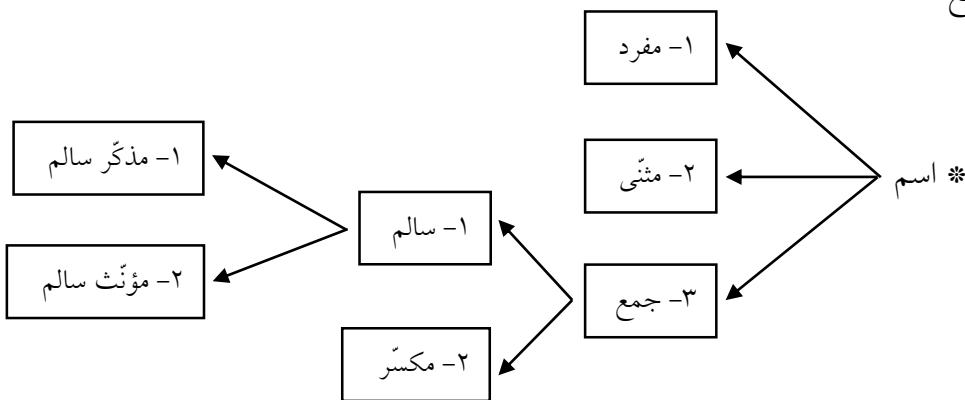
\*نکته: برخی از اسمها با آنکه چیزی از آنها حذف شده است ولی هنگام تثنیه،  
آن حرف محفوظ بر نمی گردد.  
مانند: يَد ← يَدَانِ، فَم ← فَمَانِ

\* نکته:

۱\* گاهی از اوقات، لفظ جمع هم مفید معنای مثنی می باشد. مانند: الزیدان فرح قلوبهمَا (در این مثال، واژه قلوب در ظاهر جمع است ولی چون برای دو نفر بکار رفته است مشخص می شود که به معنای مثناست)

۲\* گاهی از اوقات، لفظ مثنی مفید جمع می باشد. مانند: لبیکَ (لب + لب = لبیک) ولی منظورِ ما، مثنا نیست بلکه منظور، افاده معنای جمع وکثرت است.

۵۵- جمع



اسمی است که نیابت می کند از سه مفرد و بیشتر که از جهت لفظ و معنی متفق باشند.

با اضافه کردن (ون) یا (ین) یا (ات) به آخر مفرد (در جمع سالم) و یا تغییر  
بناء مفرد (در جمع مكسر) حاصل می شود.

۵۶- جمع مذکر سالم

\*باید: ۱- عَلَم، ۲- مذَكَر، ۳- عَاقِل، ۴- خالی از تاء تأنيث،  
۵- خالی از ترکيب (مزجی) باشد.  
مانند: زَيْد — زَيْدُونَ

\*باید: ۱- مذکر باشد، ۲- برای عاقل باشد، ۳- مؤنثش با تاء تأنيث باشد. (اگر فعل تفضيل باشد لازم نیست مؤنثش به تاء باشد)  
مانند: عَلَم (مؤنثش «عَالِمَة» می باشد) — عَالِمُونَ

\*اسم هایی که قابلیت ساخت

جمع مذکر سالم از آنها وجود دارد.

\* نکته:

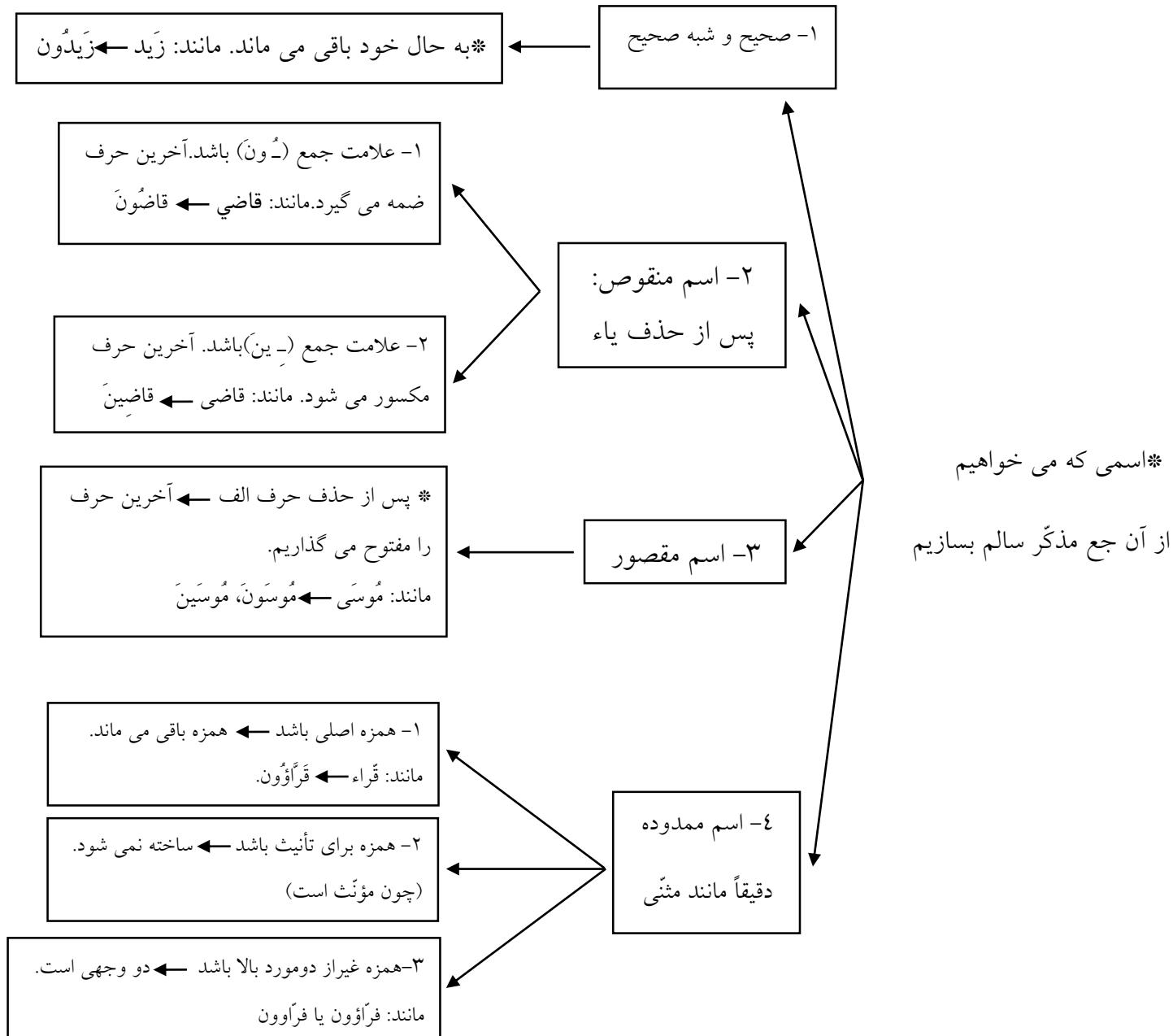
۱\* از اسمی که مرکب شده است، جمع مذکور سالم ساخته نمی شود. مانند: سیبویه.

۲\* افعَل تفضیل (هرچند مؤنّش به وسیلهٔ تاء نیست) ولی جمع مذکور سالم از آن ساخته می شود. مانند: أَفْضَلُونَ ← أَفْضَلُونَ.

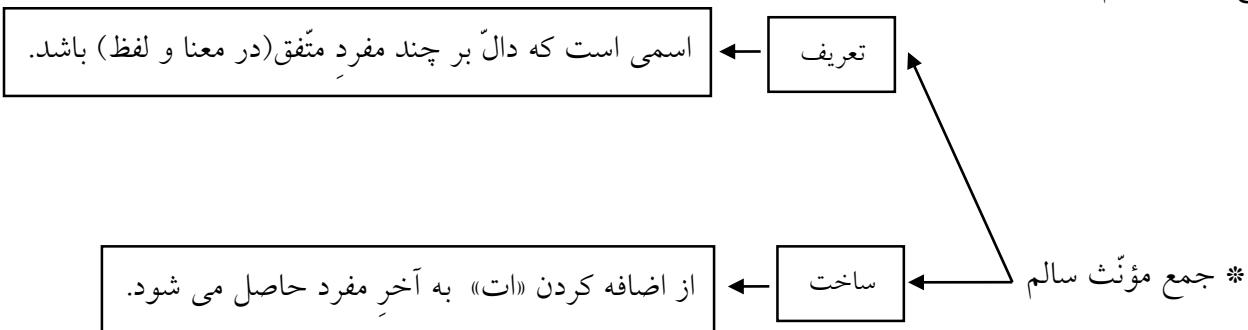
۳\* اگر اسمی، ظاهرش مانند جمع مذکور سالم بود ولی دارای شرائط جمع مذکور سالم نبود، آن را ملحق به جمع مذکور سالم می نامند و به آن، جمع مذکور سالم نمی گویند. مانند: أَرْضُونَ (مؤنّث است).

۴\* اگر لفظ جمع مذکور سالم را روی چیزی نامگذاری کنیم، نه جزء جمع مذکور سالم حساب می شود و نه ملحق به جمع مذکور سالم.

## ۵۷- ساخت جمع مذکور سالم



## ۵۸- جمع مؤنث سالم

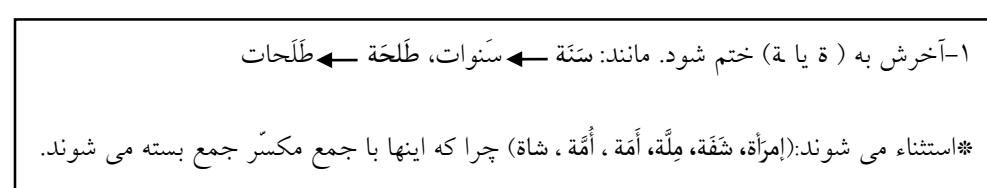


\* نکته:

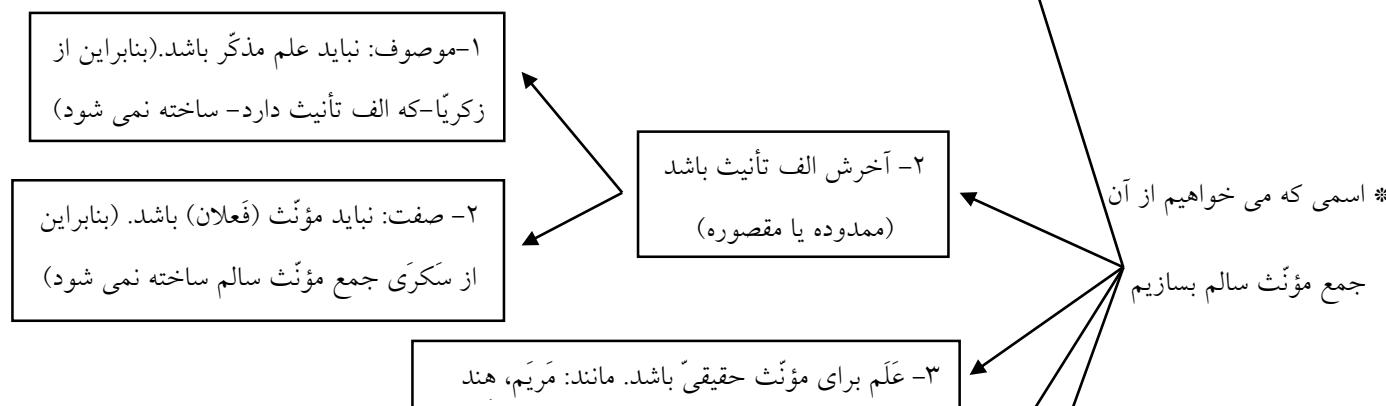
۱- چیزی که ظاهرش مانند جمع مؤنث باشد ولی شرائط تعریف را نداشته باشد، به آن «ملحق به جمع مؤنث سالم» می گویند، نه «جمع مؤنث سالم».

۲- اگر جمع مؤنث سالم برای چیزی نامگذاری شود، نه جمع مؤنث سالم حساب می شود و نه ملحق به آن.

## ۵۹- ساخت جمع مؤنث سالم (۱)

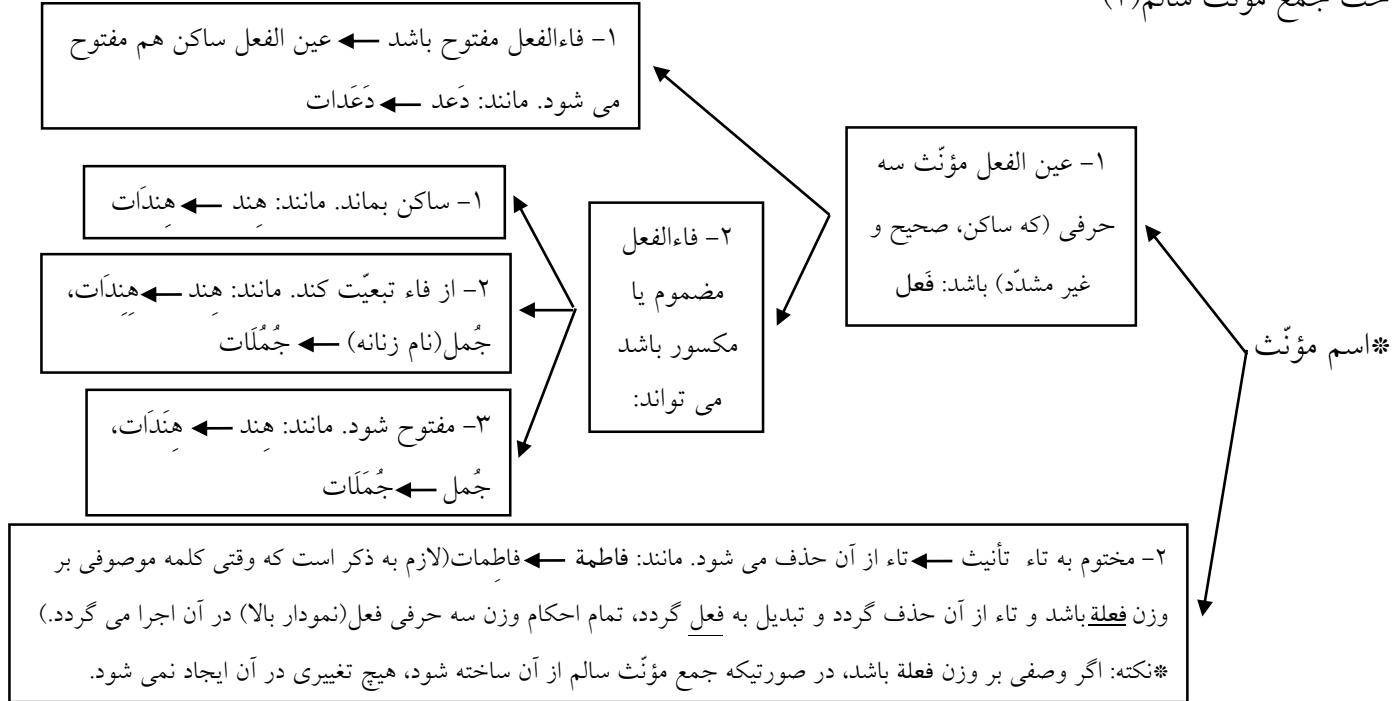


۷۷۴۳۲۷۱



۵- وصف برای مذکور غیر عاقل. مانند جَمِيل ← جَمِيلات (زمانیکه مذکور غیر عاقل، به آن(جميل) وصف شود)

## ٦٠- ساخت جمع مؤنث سالم (۲)



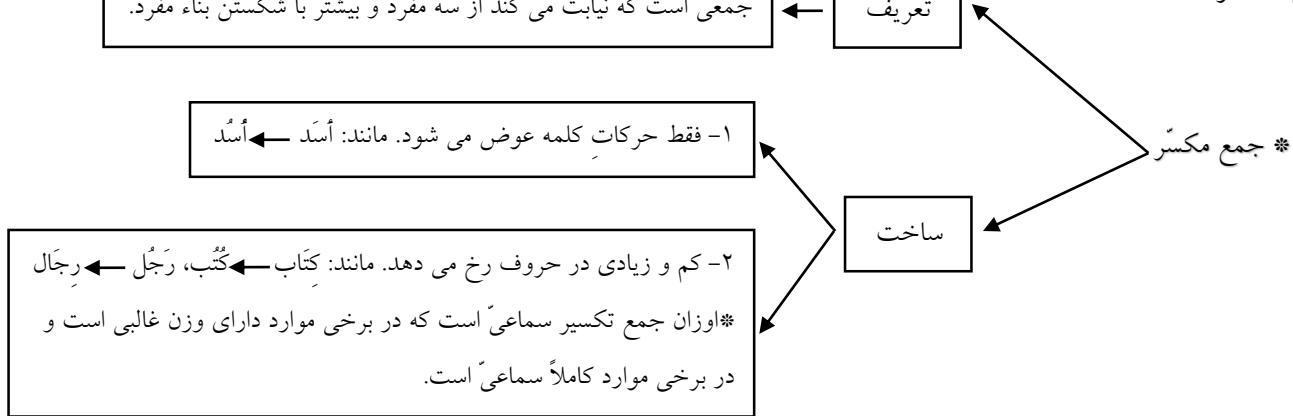
\* نکته:

۱\* اگر پس از حذف (ة)، اسم به مقصور یا ممدود تبدیل شد (فتاة و قراءة)، احکام ساخت جمع مؤنث سالم از مقصود و ممدود، درباره آن اجرا خواهد شد.

۲\* حکم ممدود و مقصور در بحث جمع مؤنث سالم، همانند حکم آنها در مشنی است.

۳\* هنگامی که از ثلثی محدود الحرف، جمع مؤنث سالم ساخته شود: گاهی حرف محدودش بر می گردد و گاهی برنمی گردد.  
مانند: لغة ← لغات، سَنَة ← سنوات (واوش برگشته است)

## ٦١- جمع مكسر



\* نکته:

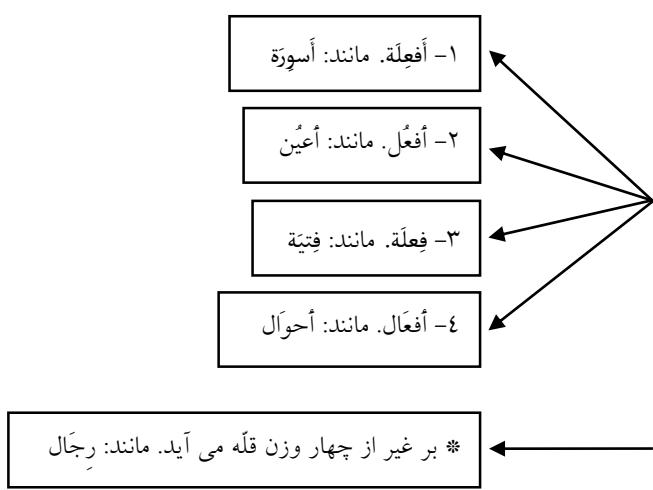
۱\* گاهی یک مفرد دارای چند جمع تکثیر است (به چند وزن از جمع مكسر جمع بسته می شود) مانند: شریف ← اشراف، شرفاء.

۲\* علت این مطلب که: (جمع مكسر، مفردها را به اصل خود بر می گردانند) این است که با جمع مكسر بسته شدن اسمهای مفرد، شرایط اجرای

قاعده های مختلف که باعث اعلال، ابدال و تعویض می گردید، برداشته می شود و دیگر دلیلی برای اجرای این قواعد در کلمه «جمع مكسر»

وجود ندارد. (و اینطور نیست که عدم اجرای قواعد در جمع مكسر، بدون دلیل و صرفاً به خاطر تبدیل کلمه به جمع مكسر باشد).

## ۶۲- اقسام جمع مکسر



\* جمع مکسر

### \* نکته (جمع قله و کثره)

۱\* تقسیم بندی جمع (به قله و کثره) زمانی است که یک اسم مفرد هم دارای جمع قله باشد و هم کثره که در این صورت اگر آن چهار وزن استعمال شود، دال بر جمع قله است و اگر غیر آن چهار وزن استعمال شود، دال بر جمع کثره است.

۲\* اگر اسم مفردی، فقط جمعی بر وزن قله داشت یا فقط جمعی بر وزن کثره داشت، همان وزن مشترکاً هم برای قله استفاده می شود و هم برای کثره.

۳\* گاهی اوزان جمع قله و کثره به جای یکدیگر هم استعمال شده اند. (در حالت قله، وزن کثره و در حالت کثره، وزن قله استعمال شده است).

۴\* ظاهراً جمع مذکور سالم، مشترک بین جمع قله و کثره می باشد.

۵\* برخی از اسم های جمع، گویا دارای مفرد نیستند. مثال: أبایل، مقالید.

۶\* گاهی یک اسم جمع را نام کسی قرار می دهند که در این صورت جمع به حساب نمی آید بلکه مفرد می باشد.  
مانند: أسماء (نام مردی)، هوازن (اسم قبیله یا مردی)

### \* نکته: (جمع الجموع: جمع متنه‌ی الجموع)

۱\* گاهی با جمع مکسر (به صورت لفظی) معامله مفرد می شود و در نتیجه از آن، جمع سالم یا جمع مکسر جدیدی ساخته می شود که به آن «جمع الجموع» می گویند که حداقل بر ۹ نفر دلالت می کند. {جمع مکسر (حداقل سه فرد) ضربدر جمع مکسر یا سالم (حداقل سه فرد)} = حداقل ۹ فرد  
مانند: قول ← أقوال ← أقاویل، بیوت ← بیوتات

۲\* اگر جمع مکسر بر وزن (أفعل) یا (أفعلة) باشد، جمع الجمع آن بر وزن (أفعال) می آید. مانند: سوار ← أسوة ← أساور و جمع الجمع (أفعال) بر وزن (أفعال)، جمع الجمع (فعال) بر وزن (فعائل) و جمع الجمع (فعلان و فعالان) بر وزن (فعالین) می آید.

۳\* جمع الجمع دارای صیغه هایی است که آن صیغه ها را «صیغه های متنه‌ی الجموع» می نامند و هرگاه یک اسم بر آن وزنها بیاید، می گویند آن اسم بر صیغه متنه‌ی الجموع آمده است (چه جمع الجمع باشد و چه نباشد). مانند: أکالب

۴\* برخی از صیغه های متنه‌ی الجموع عبارتند از: أفعال، أفعال، فعائل، فعائل، فعائل

۵\* قاعده کلی صیغه های متنه‌ی الجموع این است که: به هر وزن جمعی که دارای الف جمع باشد و بعد از الف جمع، دو حرف آمده باشد و یا سه حرف (که دویی از آن سه حرف «باء» باشد)، صیغه متنه‌ی الجموع گفته می شود.

### ۶۳- اسم جمع

اسمی است که از ابتدا برای معنای جمع وضع شده و از لفظ خودش، هیچ مفردی ندارد.  
مانند: ناس، قوم، قبیله  
\*در واقع اسم جمع، هر اسمی است که گروهی را مورد اشاره قرار دهد.(چه انسان و چه غیر انسان)

تعريف

تعريف

چون در لفظ مفرد می باشد(وجمع نیست)، قابلیت مشنی و جمع شدن را دارد.  
مانند: قوم ← قومان(تشنیه) و اقوام(جمع مکسر)

احکام

احکام

### ۶۴- اسم جنس جمعی

تعريف

تعريف

۱\* اسم جنس قابلیت صدق بر تمام افراد خود را دارد(چه کم، چه زیاد)

مثال فارسی: خُرما(هم به چند عدد آن، خرما می گویند و هم به یک تُن، خرما می گویند).

احکام

احکام

۱- در آخر کلمه، تاء تأثیث می آوریم.  
مانند: تمـر ← تمـرة(یک خرما)

۲- در آخر آن، یک یا مشدّه مانند یا نسبت می آوریم.  
مثال: یهودـ ← یهودـی(یکی از یهود)

۱- اگر بخواهیم به یک فرد از  
اسم جنس اشاره کنیم، یکی از  
این دو راه را به کار می بریم:

نکته:  
اگرچه اسم جمع و اسم جنس شبیه  
جمع مکسر هستند، ولی جزء جمع  
مکسر به حساب نمی آیند.

### ۶۵- منسوب

تعريف: اسمی است که یک یا مشدّه در آخرش می آوریم تا نسبت آن با چیزی یا کسی را برسانیم.

نکته: اگر اسمی در ابتدا موصوف باشد، پس از الحاق یا نسب، تبدیل به صفت می شود.

ساخت: ۱- ابتدا باید قبل از یاء نسب را مکسور کرد.

۱- اگر برای مذکّر استعمال شود آن مصغّر  
را به حال خود می گذاریم.  
مانند: فاطمة ← فاطمی(رجل فاطمی)

۲- اگر برای مؤنث استعمال شود، علامت  
تأثیث در آخر آن می آوریم.

مثال: فاطمة ← فاطمی(امرأة فاطمية)

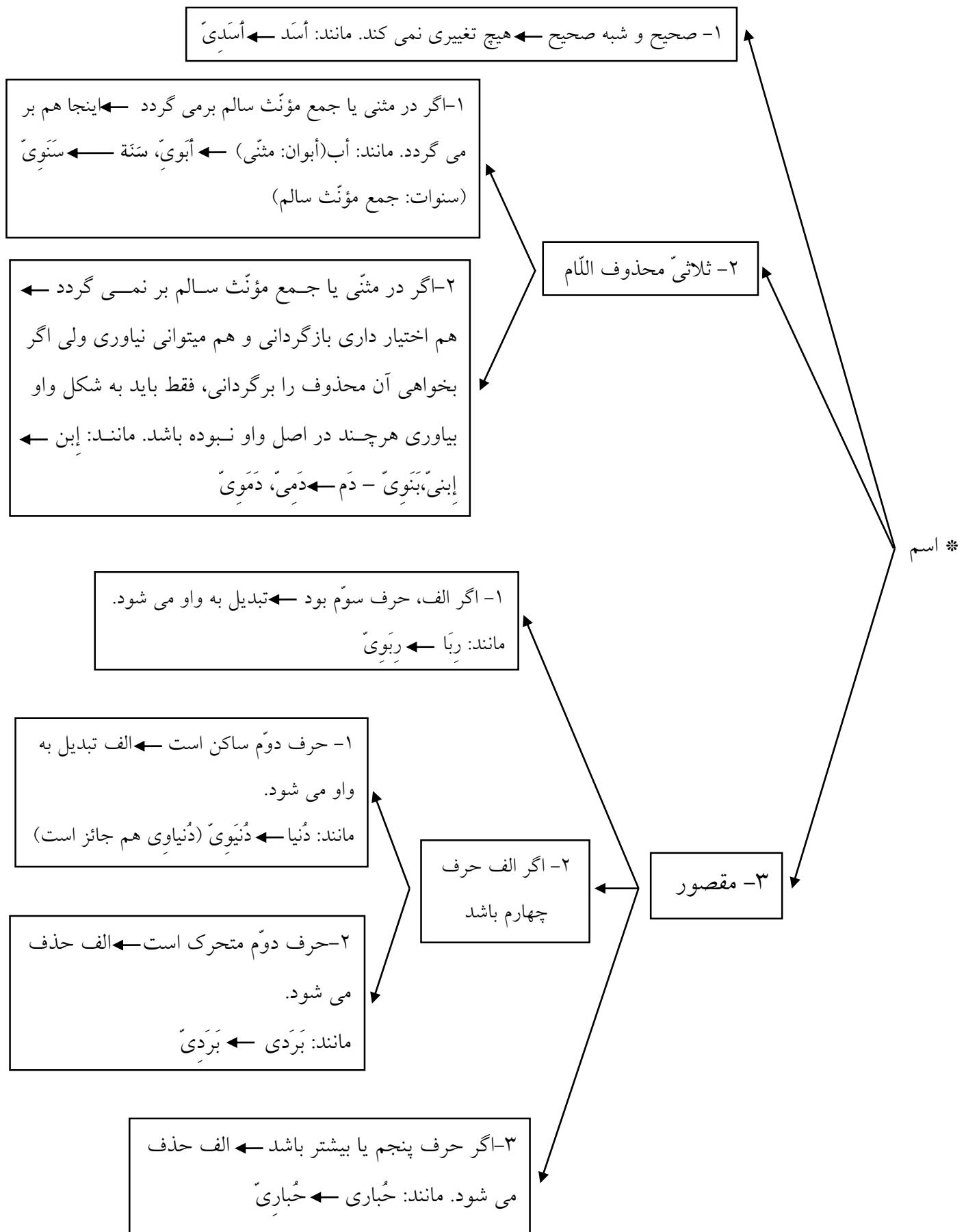
۲- اگر اسمی که تاء (تأثیث)

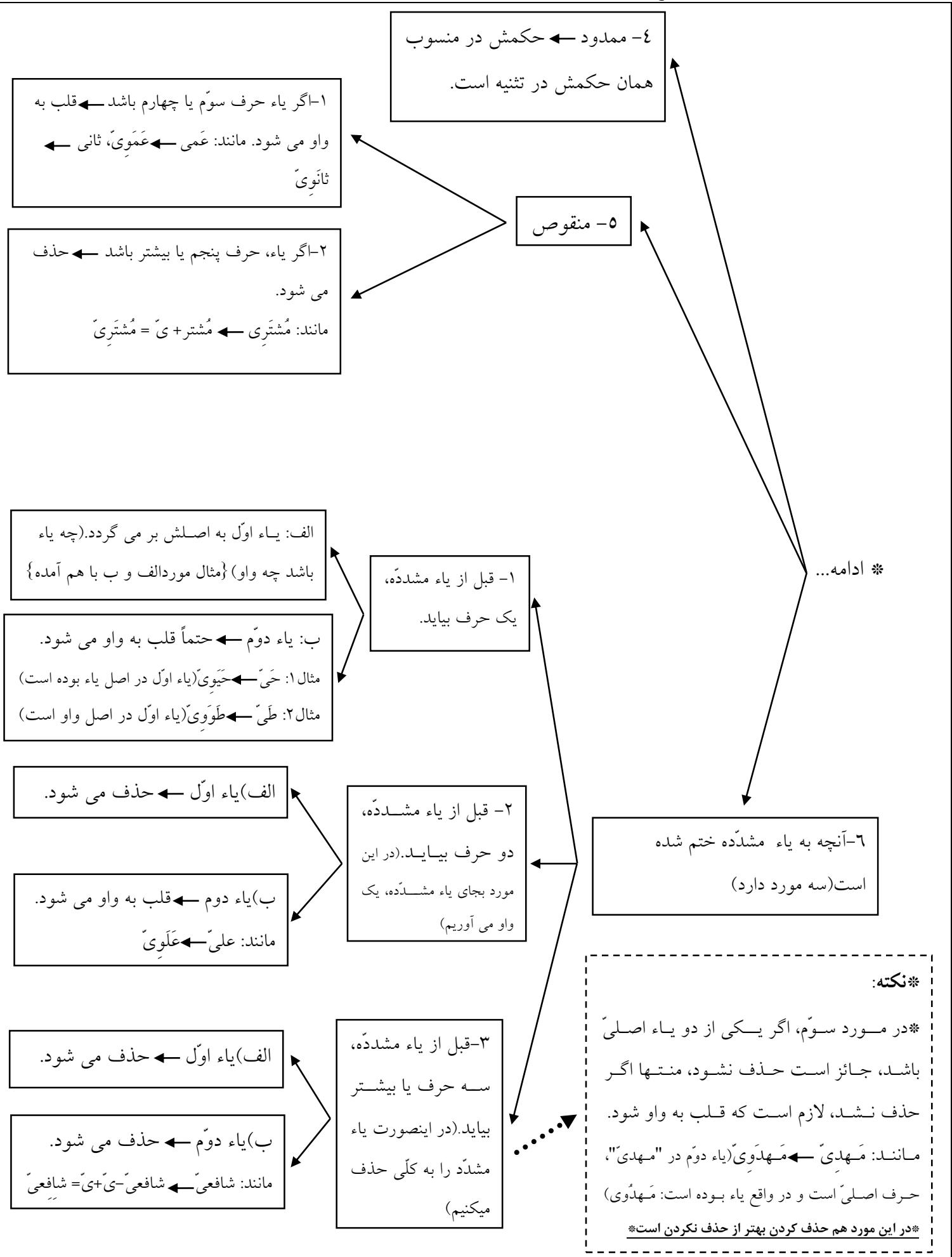
دارد را منسوب کنیم، تاء از آن  
حذف می شود و در اینصورت:

ساختن

اسم منسوب

## ٦٦- ساخت اسم منسوب





### \*نکته مهم:

در تمام مواردی که گفتیم قبل از یاء نسبت واو منقلبه می آوریم(مثلاً دَمَوِی، رَبُوِّ و...)، لازم است که قبل از واو را مفتوح کنیم. مگر اینکه قبل از واو، الف باشد(که نمیتوانیم آن را مفتوح کنیم. مانند: دُنْيَاوِی که قبل از واو مفتوح نشده است). و یا اینکه واو، منقلبه نباشد(که در اینصورت هم قبل از واو را تغییر نمی دهیم. مانند: دَلْوِی که قبل از واو(L) همانند قبل از منسوب شدن، به طور ساکن باقی مانده است).

۱- عین الفعل آن حرف عَلَه باشد.(که دیگر واو و یاء

حذف نمی شوند).

مانند: طَوْيِلَة ← طَوْيِلَی (یاء وزن حذف نشده است)

۲- کلمه، مضاعف باشد.(دیگر «واو» و «یاء» وزن

حذف نمی گردد)

مانند: حَقِيقَة ← حَقِيقِي

۷- وزن(فعیله) و (فَعْوَلَة) ← هنگامیکه

منسوب شود، حرف (یاء) و (واو) آن حذف

میشود. مانند: مَدِينَة ← مَدِينَی؛ مگر اینکه:

\* نکته: در مواردی که یاء و واو حذف می شود، عین الفعل

مفتوح میگردد. مانند: مَدِينَة ← مَدِينَی (درصورتیکه در اصل مكسور

بوده است)

۸- وزن فُعَيْلَة ← هنگام منسوب شدن «یاء» آن حذف می شود(مانند: جَهَيْنَة ← جَهَيْنَی)، مگر اینکه کلمه مضاعف

باشد. مانند: أَمَيْمَة ← أَمَيْمَی (یاء حذف نشده است، زیرا عین الفعل و لام الفعل آن همجنس اند).

\* نکته: در تمام موارد هفتم و هشتم باید عین الفعل مفتوح گردد.(به مثالهای بالا توجه کنید)

\* نکته: همانطور که در بحث مذکور و مؤثر گذشت، گاهی یک اسم با قبول تاء دارای معنای نسبت می گردد(أَفْاغَنَة) و برخی صیغه ها هستند که بدون اینکه در آخرشان یاء نسبت آمده باشد دال بر معنایی شبیه معنای نسبت(معنای حرفه یا دارا بودن چیزی) می گردند و غالباً وزن آن "فعال" می باشد.(مانند: عَطَّار به معنای عطر فروش یا دارای عطر)

### ۶۷- اسم مصغّر

اسمی است که بعد از حرف دوّمش یک یاء می آوریم تا به وسیله آن تقلیل را برسانیم.

۱- تعریف

\* اسم مصغّر

۱- اگر جسم باشد ← کوچک کردن.

۲- اگر شائن باشد ← حقیر و خوار کردن.

۳- اگر عدد باشد ← کم دانستن تعداد.

۴- اگر زمان و مکان باشد ← نزدیک دانستن زمان یا مکان.

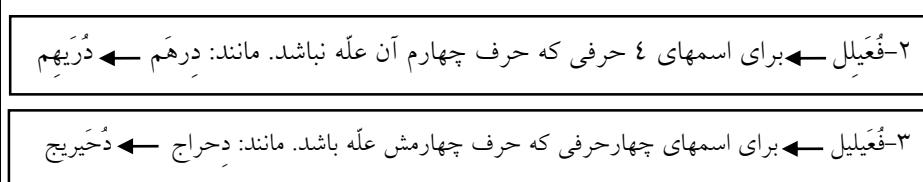
۲- عمل معنوی تصغیر

۵- محبوب به محب اضافه شود ← علاقه و محبت. محبوب(مصغر) + محب  
(دوست دارنده). مانند: أَخْيَ (محبوب = مورد علاقه) + ی (علاقه مند، دوست  
دارنده = مُحب) ← أَخْيَ

\* نکته:

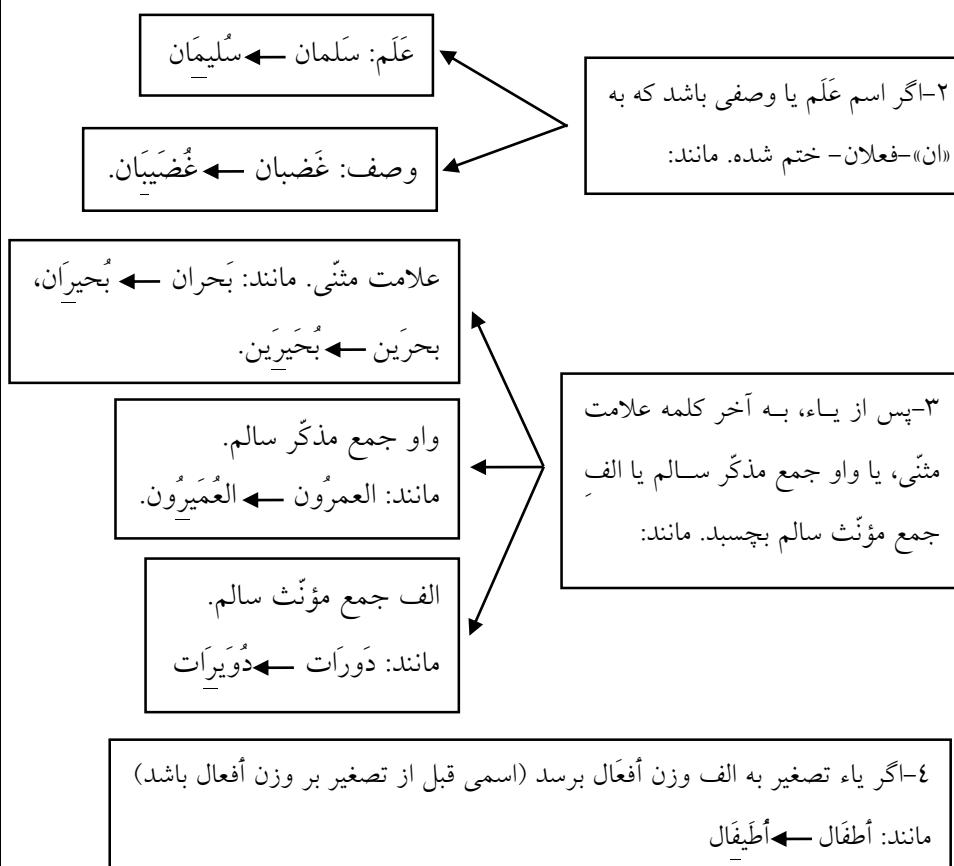
- ۱- اسماء الهی، ملاشکه، پیامبران و ائمه، هرگز مصغر نمی گردد.
- ۲- اسمی که دال بر بزرگی است و با تصغیر منافات دارد، هیچگاه «صغر» نمی گردد. مانند: عظیم
- ۳- هر اسمی (هرچند جامد باشد) پس از تصغیر، تبدیل به وصف می گردد و نیز می توانیم بگوییم تبدیل به «وصف + موصوف» می گردد به عنوان مثال وقتی می گوییم: «رُجَيل»، در واقع منظور همان {رجل (موصوف)+ صغیر (وصف)} می باشد.

## ۶۸- صیغه های مصغر



\* نکته: کسره ای که پس از یاء (در صیغه های شماره ۲ و ۳) می آید، به نام «کسره تصغیر» نامیده می شود.

## ۶۹- آنچه کسره تصغیر نمی گیرد



\* این موارد کسره تصغیر نمی گیرند

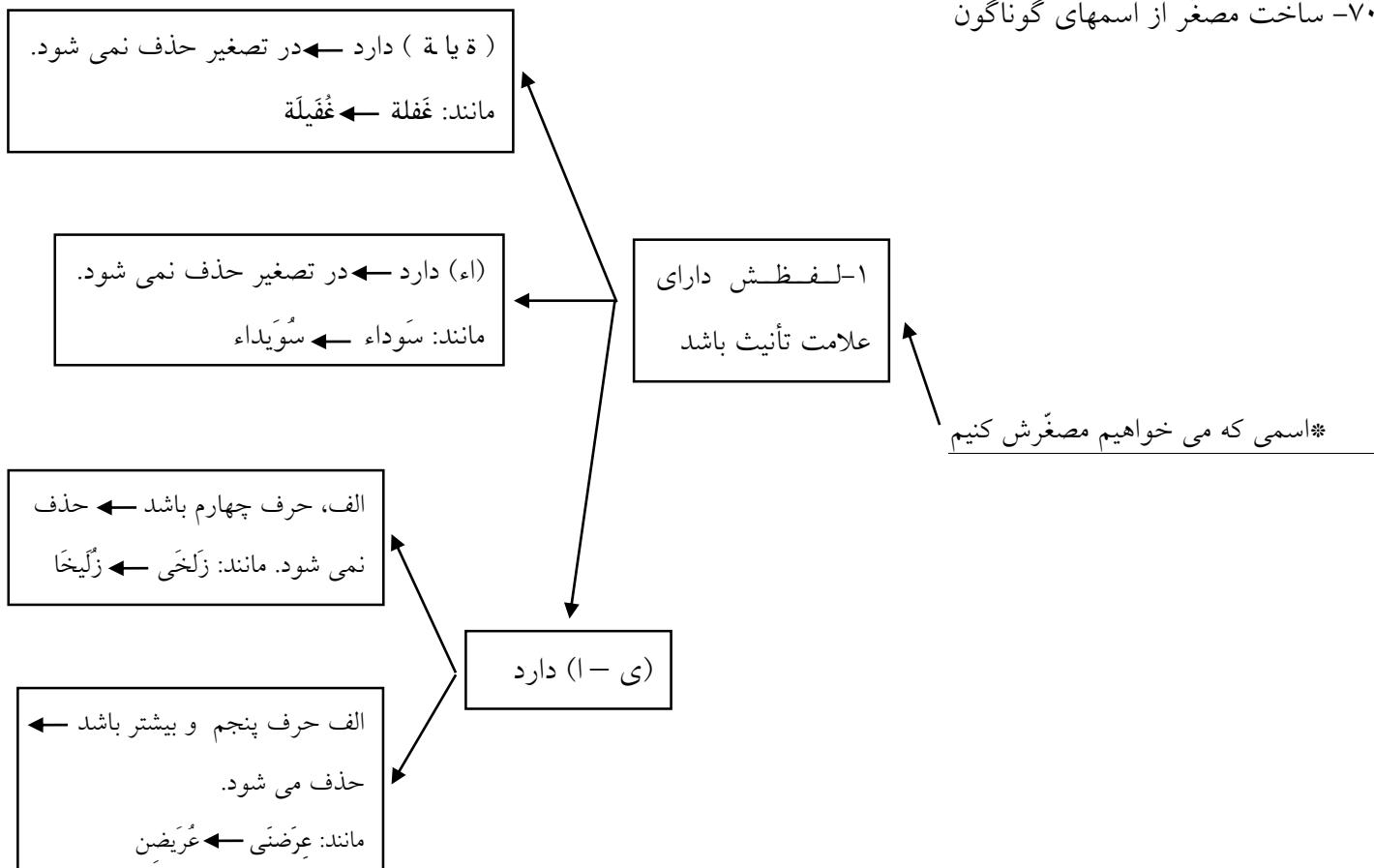
نکته:

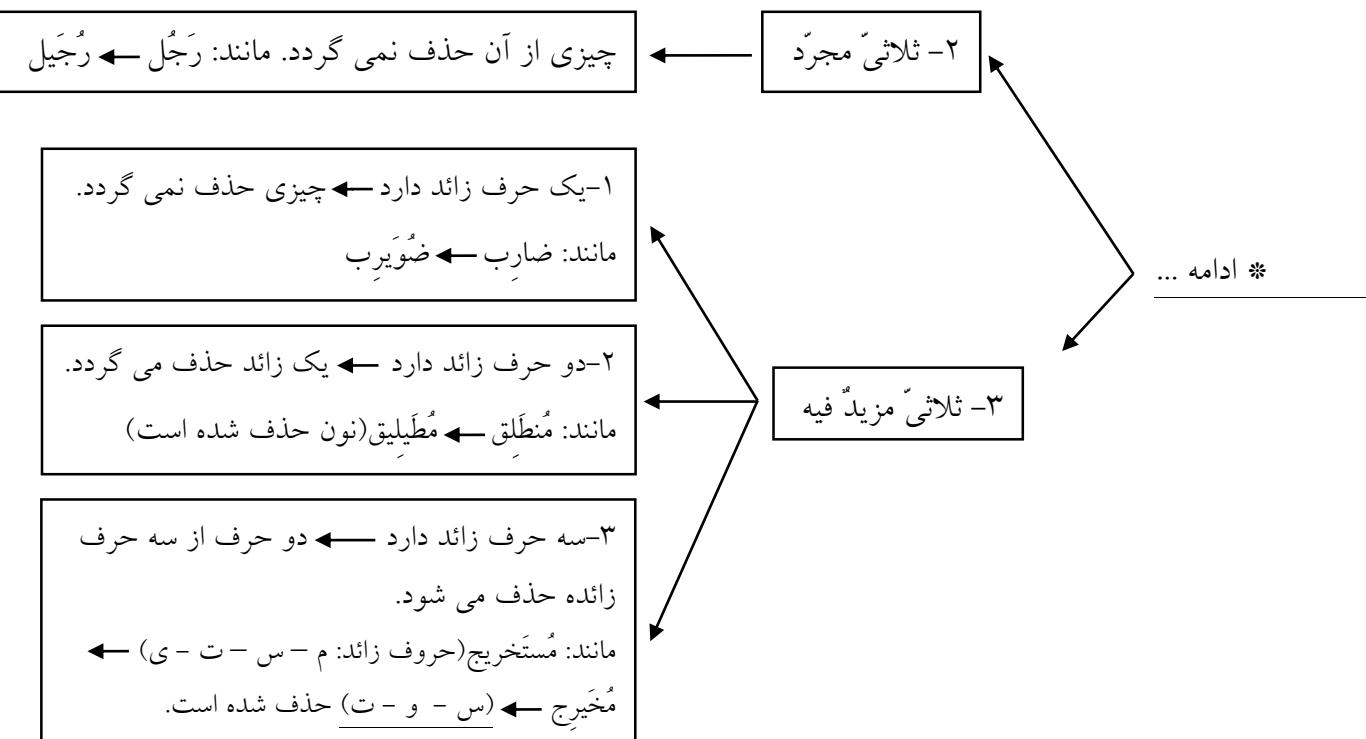
۱\* مواردی که کسره تصغیر از بین می رود اینطور نیست که صیغه های جدیدی به (سه صیغه مذکور: فَعِيل، فُعَيْل، فُعَيْلِيل) اضافه شده باشد بلکه حذف شدن کسره تصغیر، عارضی است و ما هم بیش از همان سه صیغه برای باب تصغیر (در علم صرف) نداریم.

۲\* گاهی اسم مصغر، منسوب می شود که به آن «مصغر منسوب» می گویند. مانند: مُشَيْهِدٰ ← مُشَيْهِدٰي و گاهی هم اسم منسوب، مصغر می شود که به آن «منسوب مصغر» می گویند. مانند: مَشَهَدٰي ← مُشَيْهِدٰي این نوع مصغر (مصغر منسوب) هم، صیغه جدیدی بر آن سه صیغه نمی افزاید.  
- مصغر منسوب و منسوب مصغر دقیقاً به یک شکل هستند.

۳\* این نکته قابل ذکر است که هرچیزی که قصد مصغر کردنش را داریم، باید دارای چهار حرف یا کمتر باشد، بنابراین اگر دارای پنج حرف یا بیشتر باشد، باید در آن تغییراتی ایجاد کرد تا تنها چهار حرف باقی بماند [البته گاهی استثناءاتی وجود دارد و از چهار حرف بیشتر می شود].

#### ۷۰- ساخت مصغر از اسمهای گوناگون

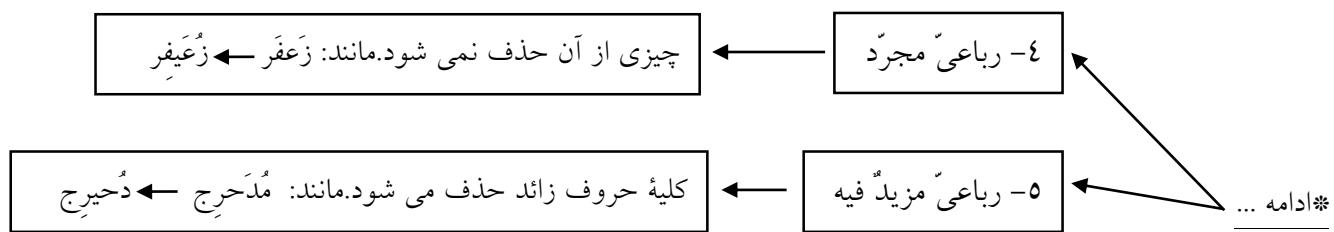




نکته:

۱\* اگر خواستند یکی از دو حرف (در مورد شماره ۲) یا دو حرف از سه حرف (در مورد شماره ۳) را حذف کنند، هرگز حرف زائده ای را که اول کلمه آمده است حذف نمی کنند. مثلاً در کلمه «منطلق» که دو حرف زائد (م، ن) دارد، هرگز «م» را که در اول کلمه آمده، حذف نمی کنند و لزوماً «ن» را حذف می کنند و یا در کلمه «مستخرج» هرگز حرف «میم» که در اول کلمه آمده است را حذف نمی کنند.

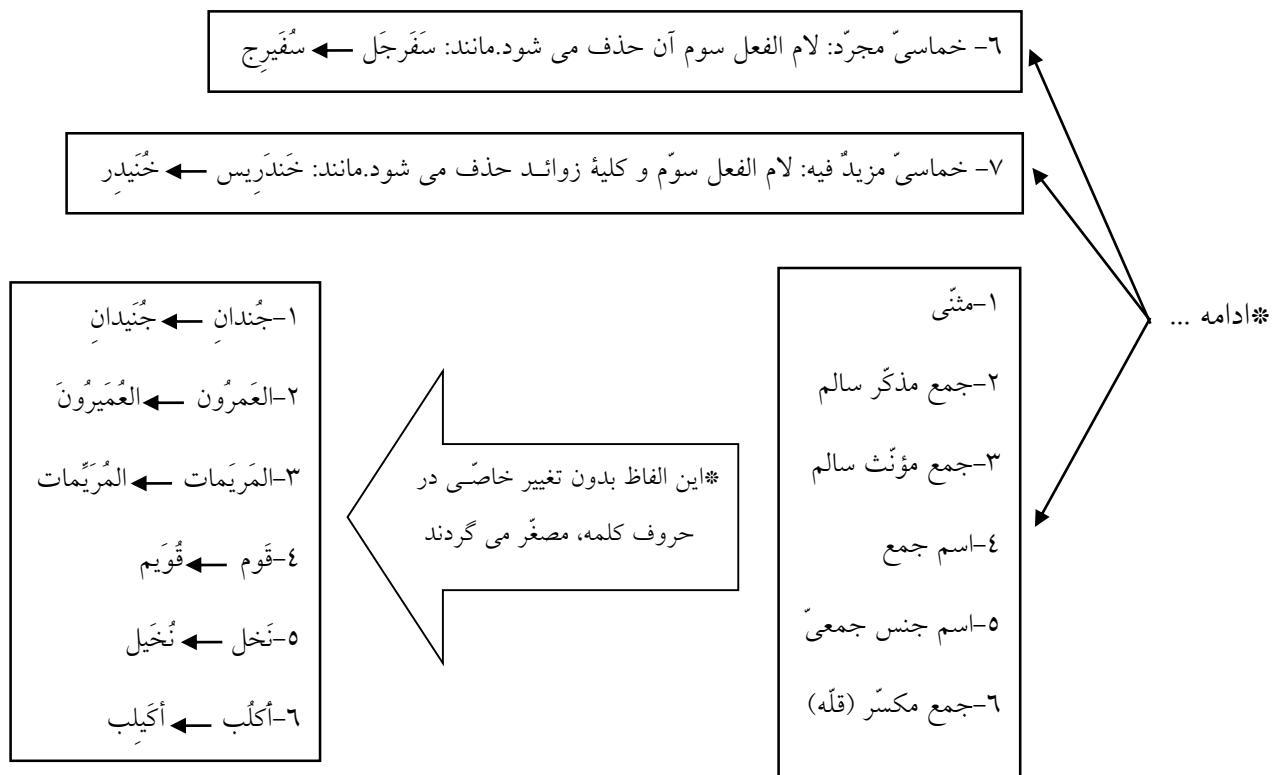
۲\* اسمائی مانند «صبح» و «مسکین» که دارای حرف مدّی هستند و در تصغیر آنها، حرف مدّی پس از کسره تصغیر می آید، (مانند: **صبح** ← **مضيّبح**، **مسكين** ← **مسيّكين**) حرف مدّشان هیچگاه در تصغیر حذف نمی شود (در واقع حروف مدّی که در آنهاست، جزء حروف زائده به حساب نمی آید). و همواره به صورت یاء ظاهر می شود. (هرچند یاء نبوده باشد: قاعدة ۹ اعلال عمومی)



نکته:

۱\* استثناء: هر گاه اسم رباعی، «ان» بگیرد، در تصغیر آن «ان» حذف نمی شود. مانند: زَعَفَران ← **زعِفَران**

۲\* همانند نکته ۲ که در بحث ثلاثی مزید در صفحه قبل آمد، در رباعی نیز هرگاه حرف مدّی ای که باید در تصغیر، پس از کسره تصغیر قرار گیرد (مانند: عَصْفُور ← **عصَفَور**) جزء زائد به حساب نمی آید و حذف نمی شود (و به شکل یاء می آید).



نکته:

۱-چون بین تصغیر و جمع مكسر کثره تنافی وجود دارد، هیچ جمع کثره ای مصغر، و هیچ مصغری، جمع کثره بسته نمی شود.

۲-جمع تکثیر(کثره) نمی تواند مصغر شود و برای ساخت مصغر از آن، باید غیر مستقیم اقدام کنیم.

۳-برای مصغر کردن جمع کثرة، یک راه حل وجود دارد که به بیان آن می پردازیم:

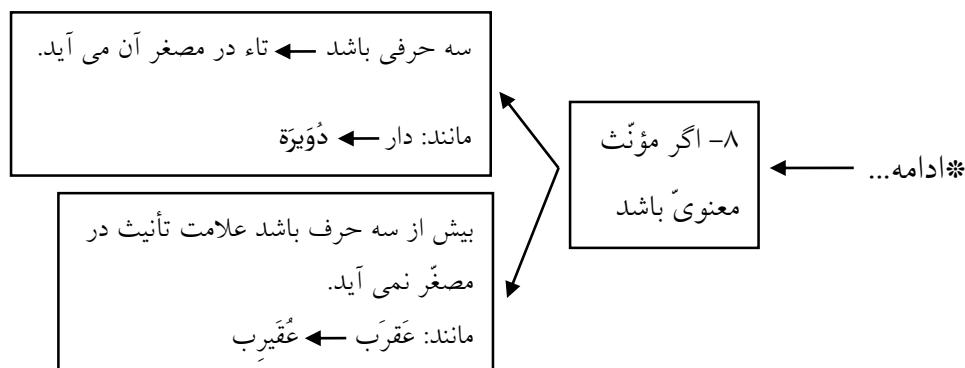
۱-مفرد جمع مكسر را بدست می آوریم(رجال ← رَجُل)، ۲-آن مفرد را مصغر می کنیم(رجُل ← رَجِيل)، ۳-از آن مصغر، جمع سالم(مذکر یا مؤنث) می سازیم.

لازم به ذکر است که مذکر عاقل را با جمع مذکر سالم و نیز مذکر غیر عاقل و مؤنث(چه عاقل و چه غیر عاقل) را با جمع مؤنث

سالم جمع می بندیم. مانند: رجال ← رَجُل ← رُجَيْلُون(چون مذکر عاقل است)

درارهم ← درهم ← دریهمات(چون مذکر هست ولی عاقل نیست)

غُرَفَ ← غُرَفَة ← غُرَيفَة ← غُرَيفَات(چون مؤنث است)



نکته:

۱\*برخی از اسمها به گونه ای هستند که در مصغرشان کلیه حروف زائده حذف می شود و به این نوع از تصغیر، «تصغیر ترخیم» می گویند. مانند: حامد ← حمید.

۲\*در تصغیر ترخیم، حتماً یکی از دو وزن «فعیل» یا «فعیلیل» به کار گرفته می شود. در این مورد، «فعیلیل» کاربردی ندارد.

۳\*اسمایی که در مفردشان، اعلال، تبدیل، تغییر، حذف یا ... صورت گرفته باشد، پس از تصغیر، به اصل اویله خود بر می گردند. مانند: فَمَ ← فُویه، عَصَا ← ُعَصِيَّة (عصیّة)

\*علت این امر اینست که پس از مصغر کردن کلمه، عوامل اعلال، تغییر و تبدیل، خود به خود از بین می روند.

۴\*هرگاه صفتی را مصغر کنیم، این لزوماً به آن معنا نیست که صاحب آن صفت را تحقیر و کوچک کرده باشیم.

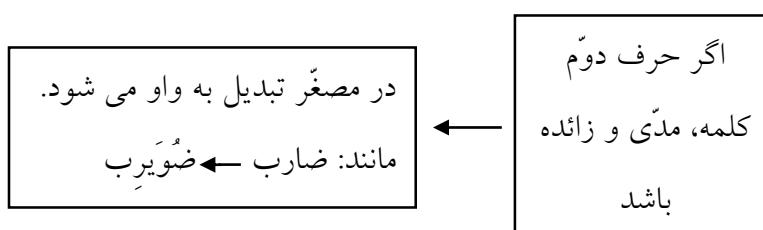
مانند: ضارب ← ضُوَيْرِب (ترجمه: مقدار زدن او کم بوده است)، أَحْمَر ← أَحَيْمِر (مقدار قرمزی اش کم بوده است)

۵\*گاهی اسم مصغر، نام شخصی قرار میگیرد که بر دو قسم است:

۱- آن مصغری که اصلاً مکبّر ندارد. مانند: گُمیت(نام شاعر)

۲- آنچه مصغر از یک مکبّر است ولی معنای تصغیر در آن لحاظ نشده است. مانند: سُلَیْمَان، حُسَيْن

## ۷۱- قواعد اعلال مخصوص به مصغر



هرگاه در مصغر، پس از یاء تصغیر الف باید، الف تبدیل به یاء شده و در یاء مصغر ادغام می گردد. (اگر بعد از یاء تصغیر واو باید، تبدیل به یاء شده و در یاء مصغر ادغام می گردد)

مانند: کتاب ← کُتُب (کتاب)، رساله ← رُسَيْلَة (رساله)، عَصَا ← ُعَصِيَّة (عصیّة)

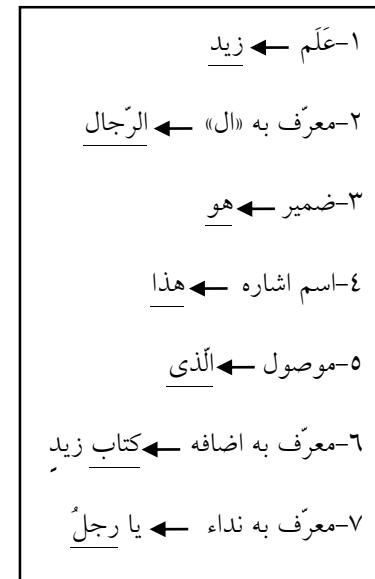
\*لازم به ذکر است که علاوه بر قواعد خاص اعلال که در مصغر جاری می گردد، سائر قواعد عمومی اعلال هم در آن جریان می یابد.

\* اسمی که مصغر می گردد

۷۲- معرفه و نکره

اسمی است که دال بر شخص یا اشخاص معین باشد.

تعريف



انواع

تعريف

\* معرفه

1-يا خودش می تواند "ال تعريف" بگیرد. مانند: رَجُل (می توانیم بگوییم: الرجل)، صاحب (می توانیم بگوییم: الصاحب)

2-و يا خودش نمی تواند "ال تعريف" بگیرد ولی به معنای کلمه ای است که "ال تعريف" می پذیرد. مانند: ذُو به معنای صاحب (ذو، ال تعريف نمی گیرد\_ الذو غلط است\_. ولی متراوف کلمه ای است که ال می گیرد: صاحب ← الصاحب)

۷۳- ضمیر

تعريف: اسمی که وضع شده برای غائب یا مخاطب یا متکلم (تا اسم آن ذکر نشود).

ماضی: هو، ا، و، هی، ا، ن، ت، تُما، تُم، ت، تُما، تُن، ت، نا

رفعی

مضارع و امر: هو، ا، و، هی، ا، ن، أنت، ا، و، ي، ا، ن، أنا، نحنُ

متصل

هُ، هُمَا، هُم، هَا، هُمَا، هُنَّ، كَ، كُمَا، كُم، كَ، كُمَا، كُنَّ، يِ، نَا

نصبی و جری

هو، هما، هم، هي، هما، هن، أنت، أنتما، أنتم، أنت، أنتما، أنتن، أنا، نحن

منفصل

ايَاه، ايَاهما، ايَاهم، ايَاه، ايَاهما، ايَاهن، ايَاك، ايَاكُما، ايَاكِم، ايَاكِ، ايَاكِما، ايَاكِن، ايَاكِن، ايَايِ، ايَانا

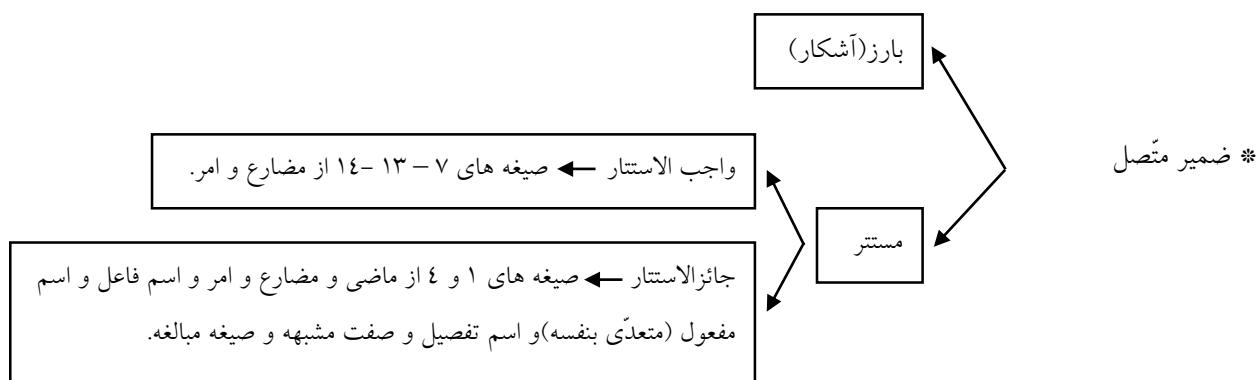
نصبی

\* ضمیر

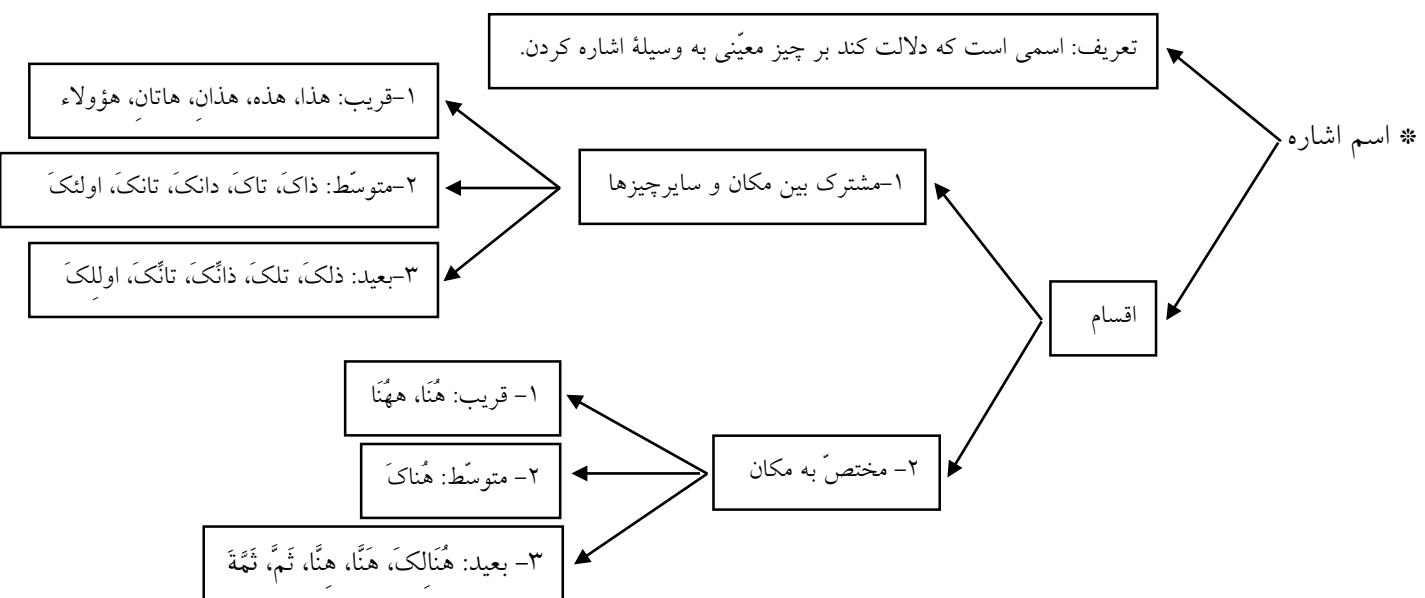
نکته: ضمیر متصل، ضمیری است که به کلمه دیگری وصل می شود و مانند جزئی از آن کلمه به حساب می آید ولی ضمیر منفصل به طور مستقل و بدون اتصال به کلمه دیگر ذکر می شود.

\*قابل استفاده برای کلیه پایه ها

#### ۷۴- ضمیر متصل



#### ۷۵- اسم اشاره



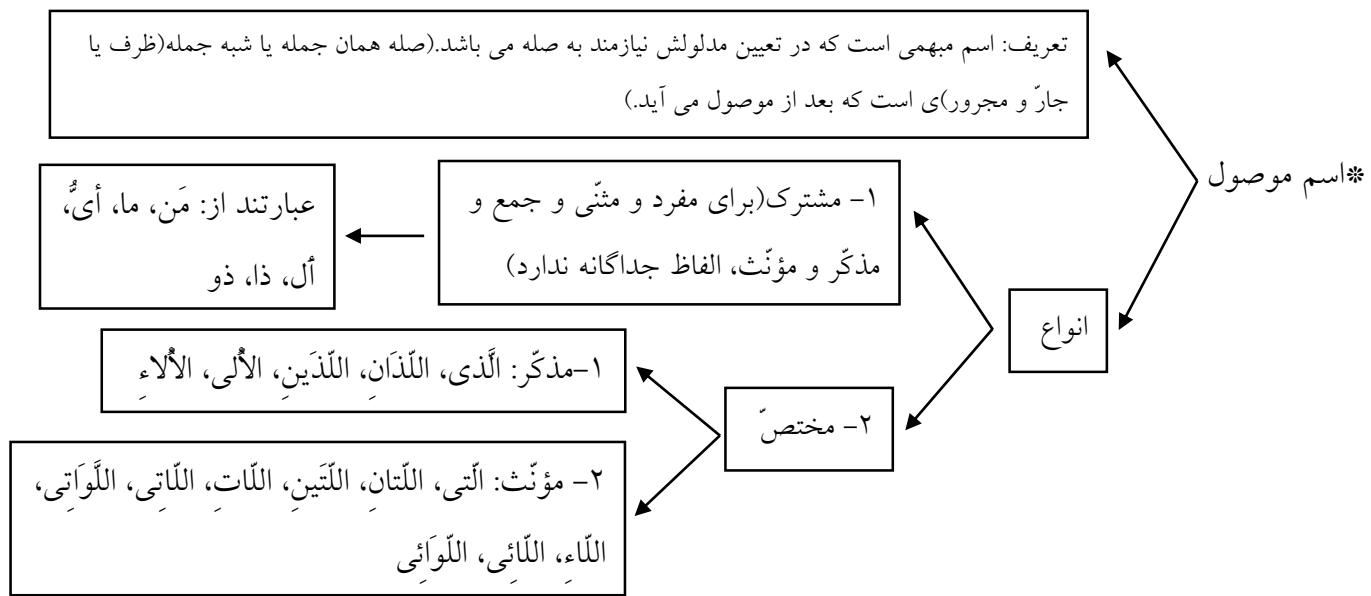
نکته:

۱\* هرگاه در اسم اشاره «ک» باشد برای متوسط استعمال می گردد و هرگاه علاوه بر «ک»، «لام» هم با آن باید برای بعید استفاده می گردد.

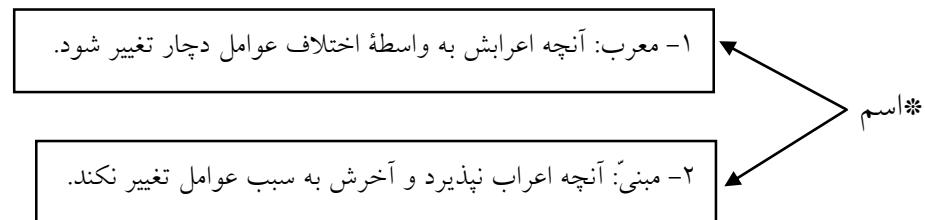
۲\* اینکه کاف خطاب به کدام صیغه باید بستگی به مخاطب دارد.

مثالاً اگر مخاطبِ ما، مثنای مذکور یا مؤنث باشد می گوییم: کُما و اگر مرد مؤنث باشد می گوئیم: کِ و اگر جمع مذکور باشد می گوییم: کُم.

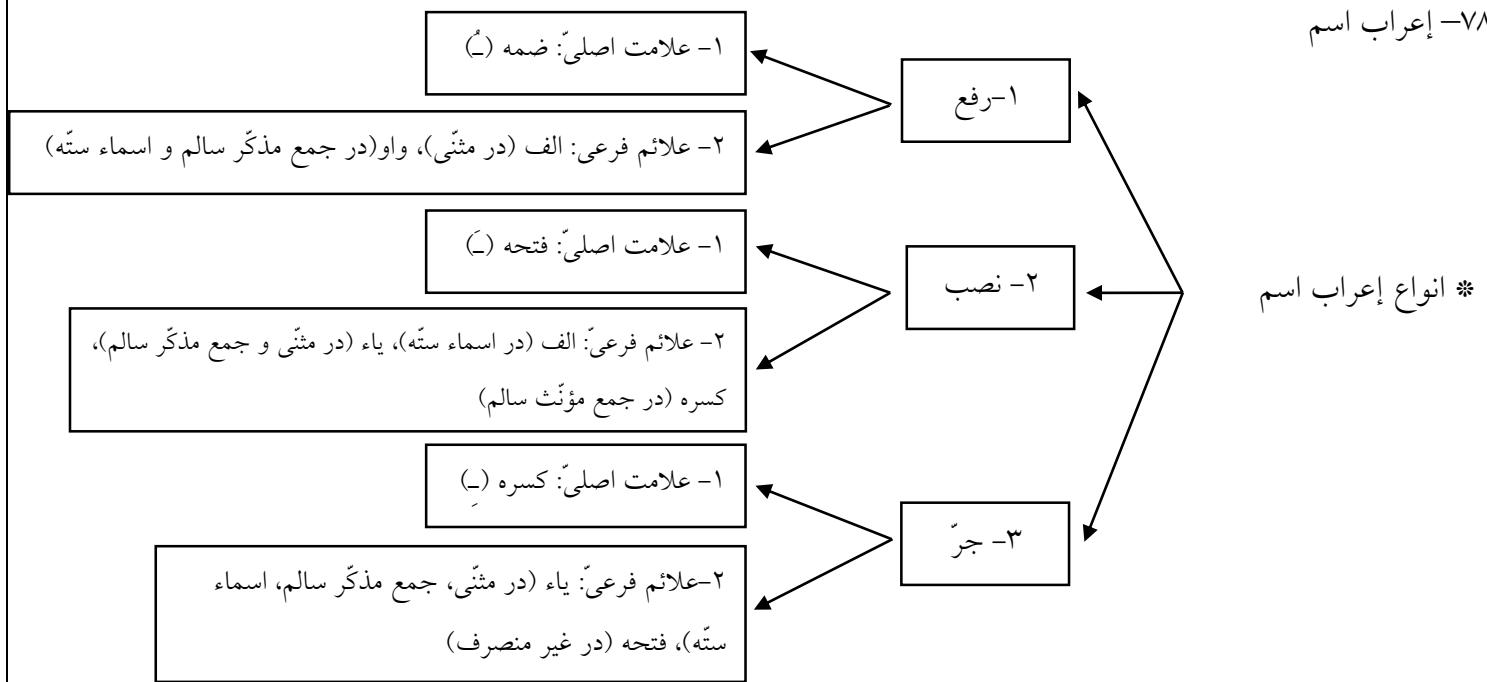
## ۷۶- اسم موصول



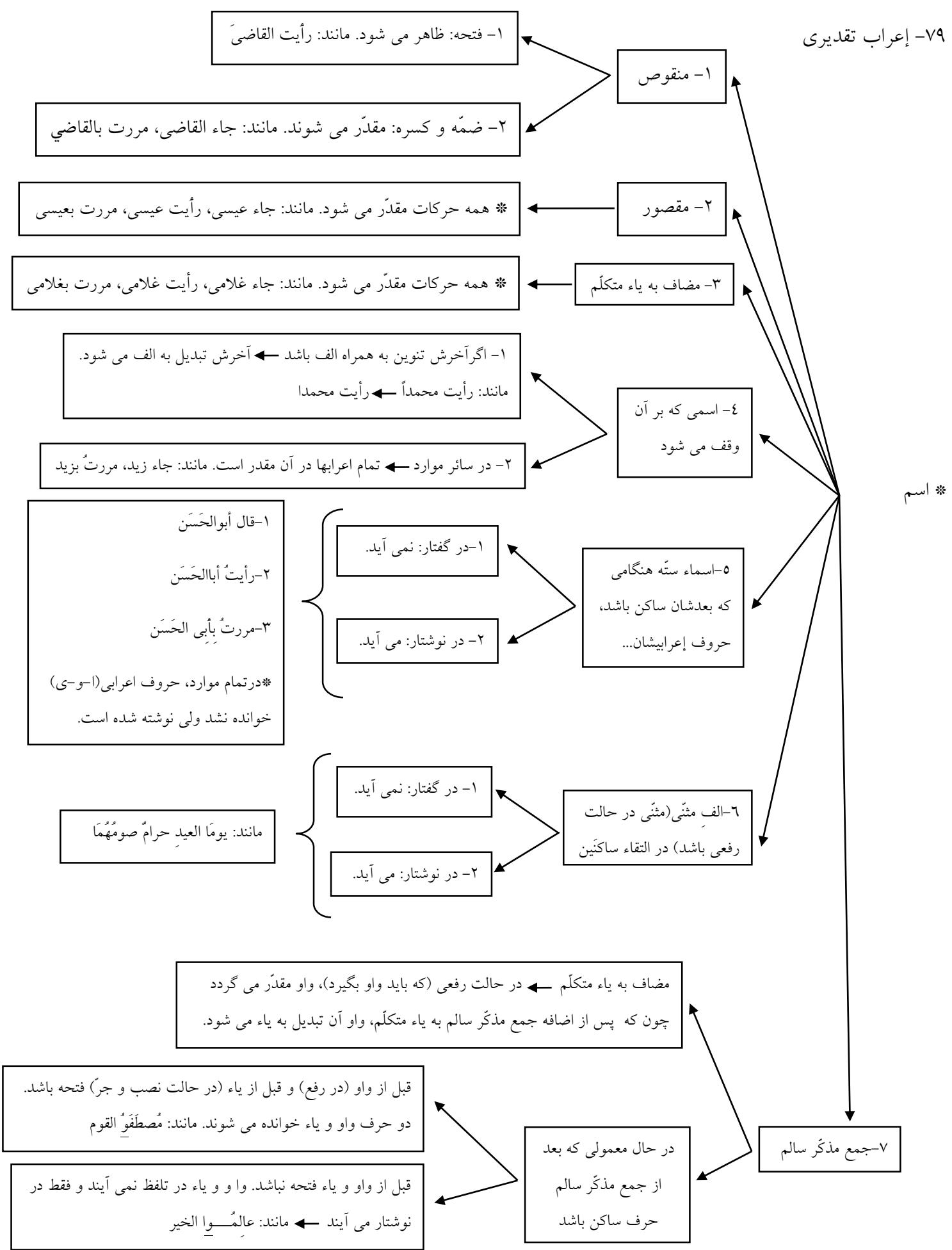
## ۷۷- معرب و مبنيّ



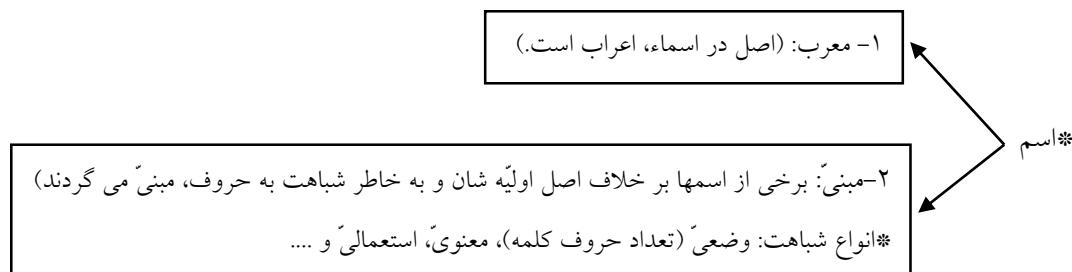
## ۷۸- إعراب اسم



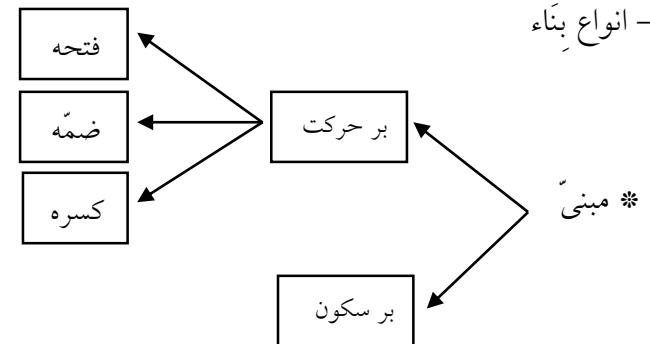
## ۷۹- إعراب تقديرى



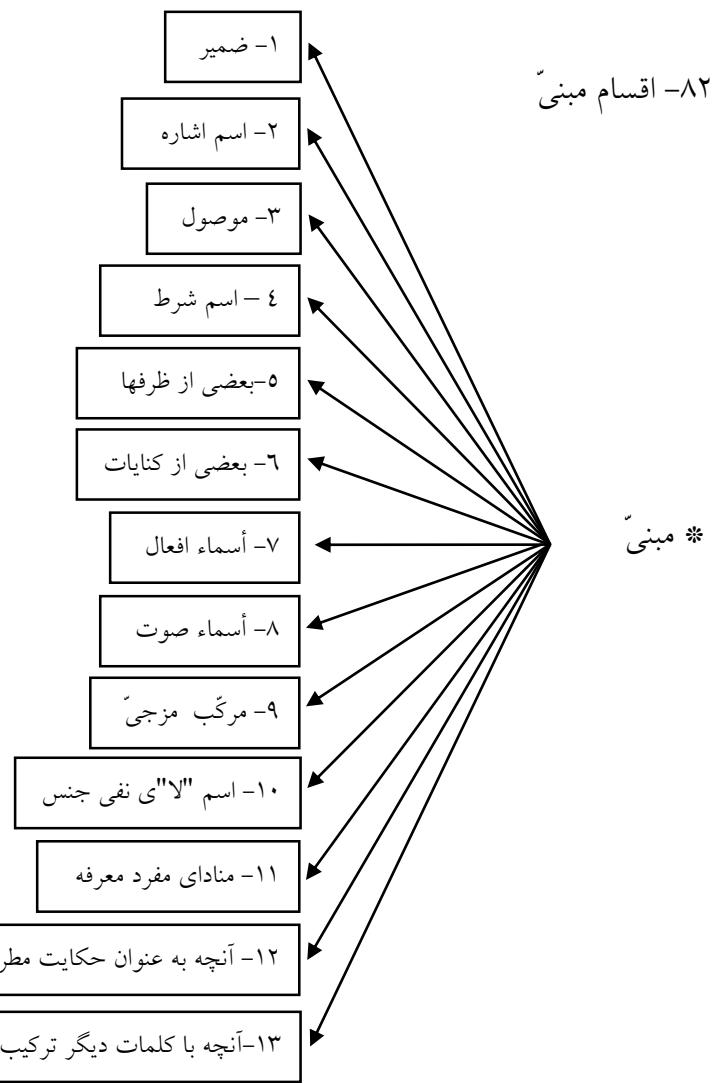
۸۰- مبنيّ



۸۱- انواع بناء



۸۲- اقسام مبنيّ



13- آنچه با کلمات دیگر ترکیب نشود. (یک اسم را به تنها بی و بدون نقش کلامی، استفاده کنیم).

نکته:

۱\*همه ضمائر مبنيّ هستند و آنچه در آخر آنها وجود دارد (از اختلاف نوع حرکات) به دليل عامل نیست که اعراب به حساب آيد بلکه همه آن حرکات، حرکات بنائيّ است نه اعرابيّ.

۲\*همه اسمهای اشاره مبنيّ هستند جز (ذانِ و ذينِ) و همچنین (تانِ و تينِ) که در آن دو مورد، اختلاف نظر می باشد.  
نظر اوّل: معرب هستند. (به اختلاف عوامل تغيير می کند و در حالت رفعي با الف و در حالت نصبيّ و جرّي با ياء می آيند)  
نظریه دوم: مبنيّ هستند. (مبنيّ بوده و در حالت رفعي يك لفظ با عنوان (ذانِ و تانِ) و در حالت نصبيّ و جرّي يك لفظ جديدي با عنوان (ذينِ و تينِ) وضع گردیده است).

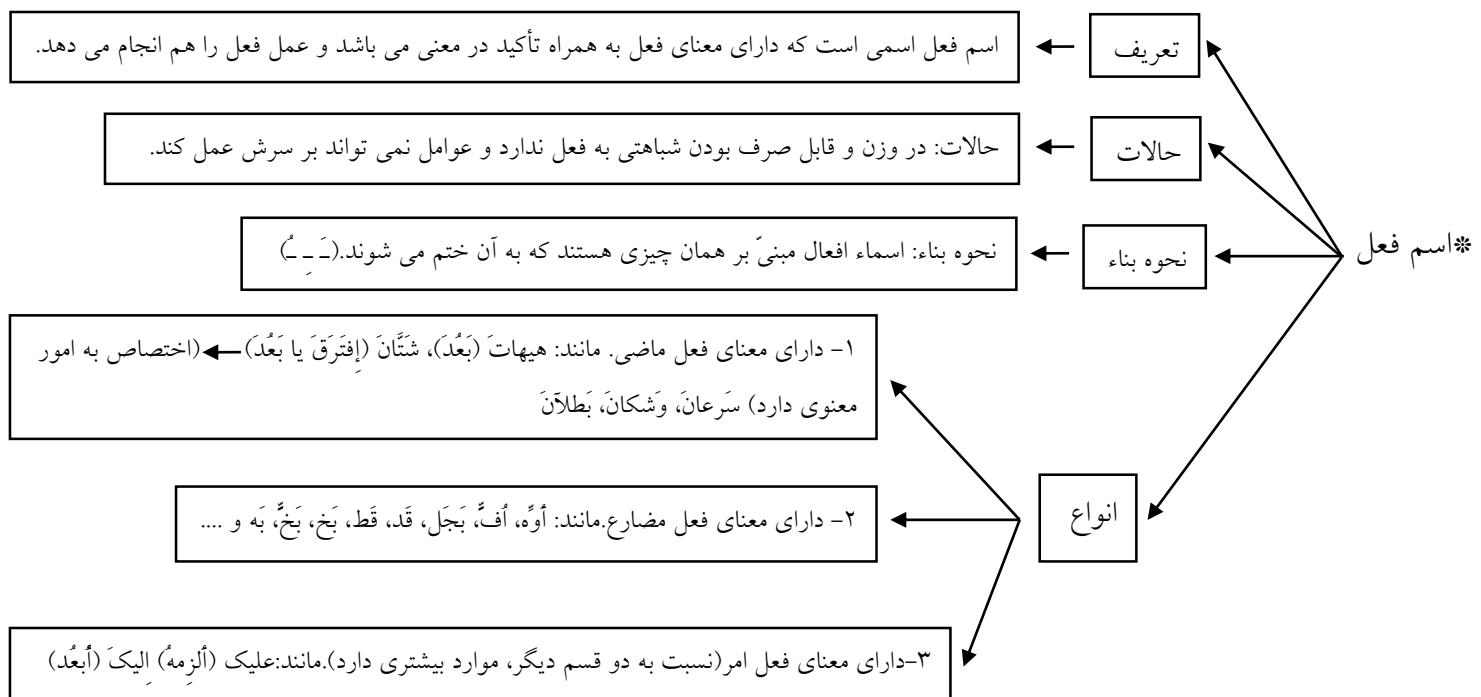
\*نکته: گاهي ذان و تان (با الف) برای اعرابهای سه گانه (رفع، نصب و جرّ) استفاده می گردد.

۳\*تمامی اسمهای موصول مبنيّ هستند و همان اختلاف (موجود) در (ذانِ و ذينِ)، در (الذانِ و اللذينِ) هم وجود دارد. و قول بهتر اين است که آن دو را معرب بدانيم.

۴\*اينکه كاف خطاب به كدام صيغه بيايد بستگي به مخاطب دارد.

مثالاً اگر مخاطب ما، مثنائي مذکور يا مؤنث باشد می گويم: کُما و اگر مفرد مؤنث باشد می گوئيم: کِ و اگر جمع مذکور باشد می گويم: کُم.

### ۸۳- اسمهای افعال و اصوات



نکته:

۱\* اسماء افعالی که به آخرشان کاف خطاب وصل می شود، با اختلاف مخاطب تغییر می کند همانند: اسماء اشاره.

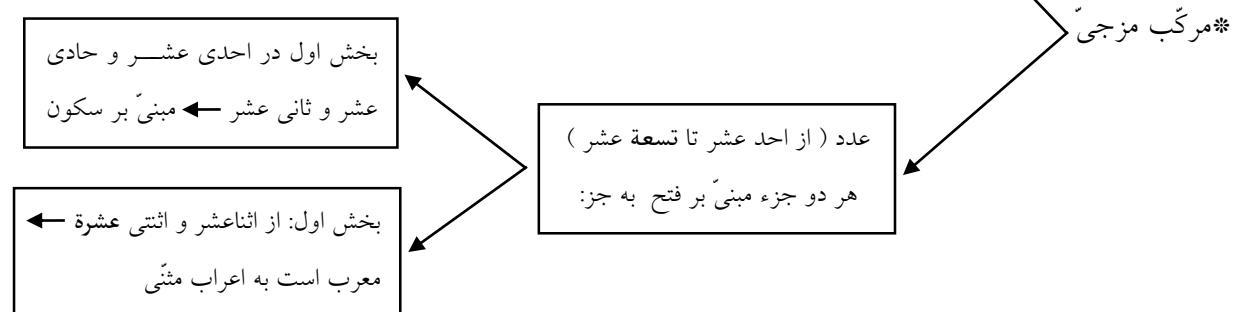
۲\* تنوین موجود در اسماء افعال، تنوین تنکیر است و اسم فعل که تنوین ندارد به معنای این است که معرفه می باشد.

۳\* اسماء اصوات هم (در مبنی بودن) به اسماء افعال ملحق می شوند و مبنی بر همان چیزی هستند که به آن ختم می شوند.

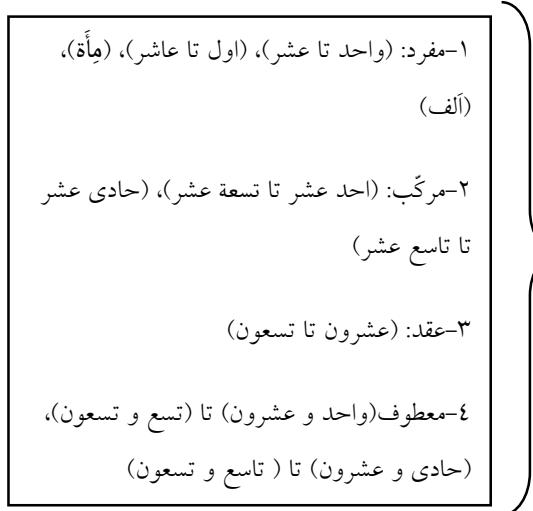
۴\* تعریف اسم صوت: اسمهایی هستند که از آن برای فراخواندن نوزادان یا غیر انسان (حیوانات) استفاده می شود یا حکایت (تقلید کردن) صدایی است که از حیوانات یا چیزهای دیگر منتشر می شود. مانند: غاق (کلاغ)، طق (زدن درب)

## ۸۴- مرکب مزجی

غیر عدد (مانند: بعلبک) جزو اول به همان شکل قبل از ترکیب تلفظ می شود و جزو دوم اگر (ویه) بود، مبنی بر کسر شده (مانند: سیبیوه) و اگر (ویه) نبود سه قول است: ۱- اعراب (معمولی) می گیرد، ۲- غیر منصرف می شود، ۳- مبنی می شود.



## ۸۵- عدد



۱- اصلی (تعداد اشیاء را می رساند)

۲- ترتیبی (جاگاه و ردۀ افراد را می رساند)

\* عدد

## ۸۶- حکم عدد و معدود

۱- جر  $\leftarrow$  در (ثلاث تا عشر) و ماء و (الف) و مشایشان و جمعشان.  
مانند: ثلاثة رجال، عشرة رجال

(اگر اوّل عدد بباید بعد معدود)

۲- نصب  $\leftarrow$  (در احد عشر تا تسع عشر).  
مانند: أحد عشر كتاباً، تسع عشرة تسعاءً

اعراب معدود

۱- معدود مفرد می آید از احد عشر الى آخر.  
مانند: احد عشر كتاباً تسع عشر طالباً

افراد و تشیه و جمع

\* عدد و معدود

۲- معدود جمع می آید از ثلاثة تا عشر. مانند: ثلاثة رجال  
نکته: اگر معدود ماء باشد، مفرد می آید. مانند: ثلاثة ماء

تذکیر و تأثیث:

اگر یکان ثلاثة تا عشر باشد در تذکیر و تأثیث، بر عکس معدود می آید.

~~مذکر~~  $\swarrow$  مؤنث

ثلاث و عشرون طالبةً

مثالاً اگر (کتاب) معدود بود باید بگوئیم (ثلاثة) و بر عکس معدود بباوریم.

مانند: ثلاثة و عشرون كتاباً

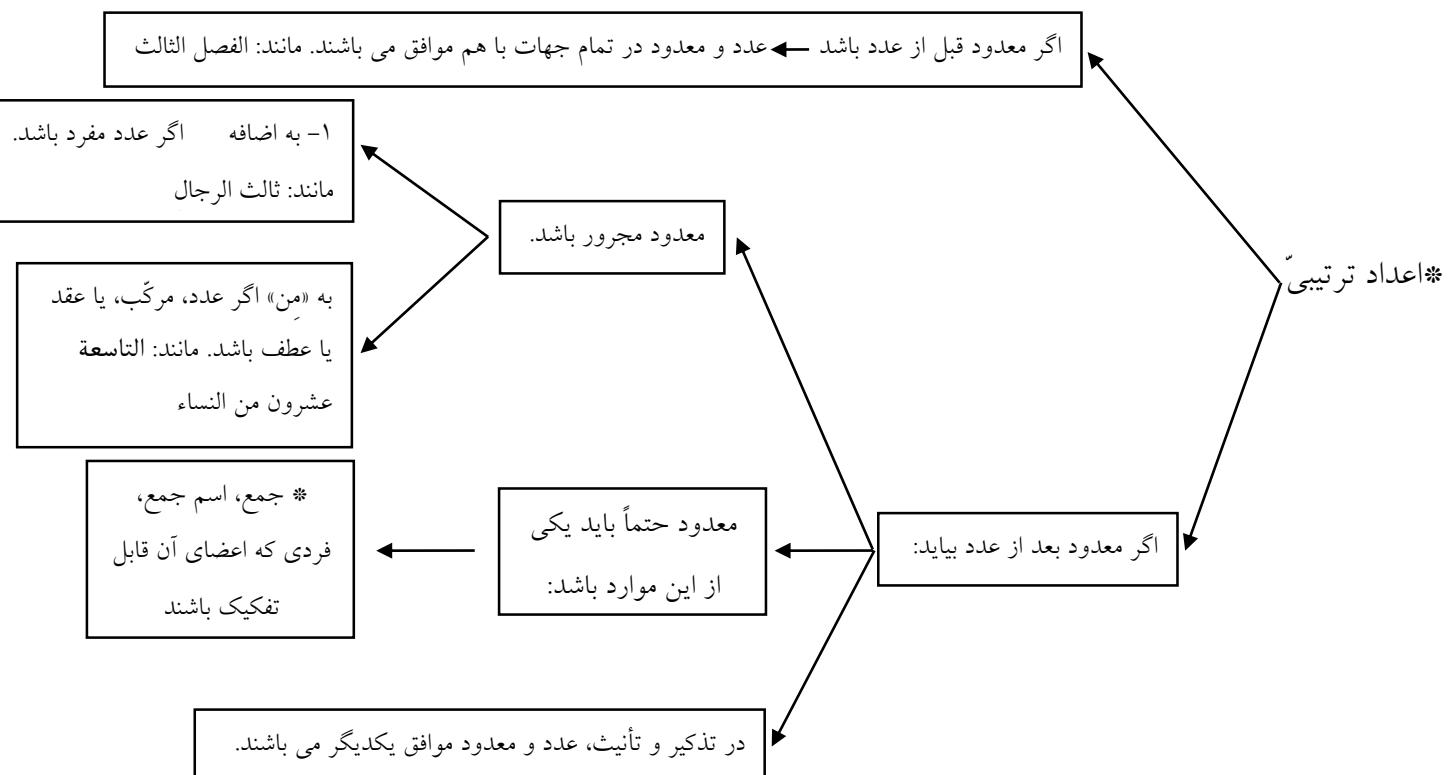
\* اعداد عقود و ماء و الف در تذکیر و تأثیث لفظشان به یک شکل است.

نکته:

۱- اگر معدود قبل از عدد ذکر شود، در تمام جهات با هم موافق می گردند. (اعراب- افراد و تشیه و جمع- تذکیر و تأثیث)

البته اگر عدد یکان، سه تا نه باشد در مورد تذکیر و تأثیث دو وجهی است؛ یعنی اگر معدود بباید و بعد بخواهد عدد بباید و عدها نیز یکانشان ثلاثة تا تسع باشد، هم می تواند در مذکر و مؤنث بودن موافق باشد و هم مخالف.

مانند: الصلوات الخمسة يا الخمس



**نکته:**

۱- **لفظ واحد (مذکر) و واحده (برای مؤنث)** هم برای عدد مفرد به کار می روند و هم برای معطوف ولی لفظ أحد (مذکر) و إحدى (مؤنث) برای عدد مرکب استعمال می گردند. (البته إحدى برای معطوف هم قابل استفاده است)

۲- برخی از اسم ها هستند که هم در باب عدد، هم می توان آنها را محدود مذکور در نظر بگیریم و هم محدود مؤنث: ۱- مذکور حقیقی که مؤنث لفظی باشد. مانند: طحة، ۲- مؤنث مجازی معنوی (بدون علامت تأییث) مانند: دار، ۳- چیزهایی که در تذکیر و تأییث مساوی هستند. مانند: طریق

۳- اگر یک عدد دو محدود مختلف داشت، در مقوله تذکیر و تأییث به اولین محدود نگاه می کنیم.

مانند: ثلاثة رجال و نساء (به رجال نظر کردیم و ثلاثة را مؤنث می آوریم).

۴- اگر محدود، اسم جمع یا اسم جنس جمعی باشد، در بسیاری از موارد به وسیله «من» مجرور می گردد. مانند: اربعة من القوم.

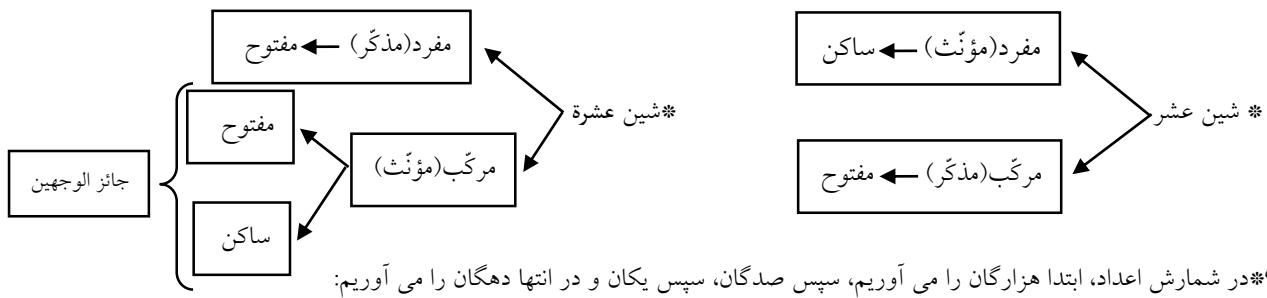
۵- بعض و بعضه بر تعداد مابین ۳ تا ۱۰ است و دقیقاً از همه جهات حکم ثلاثة تا عشر را دارد. مانند: بضعة رجال.

۶- لفظ «نیف» برای این می آید که ما بین دو دهگان را برساند. (زیر ۱۰ تا) = (أندی)

مانند: عشرون و نیف ← بیست و چندتا (به سی تا نمی رسد)

۷- لفظ «ثمانی» اگر اضافه (به مؤنث) شود، اعراب منقوص (نصب ظاهری، رفع و جر تقدیری) را می گیرد ولی اگر اضافه نشود، اعراب غیر منصرف را می گیرد (زیرا از صیغه های متنه المجموع است).

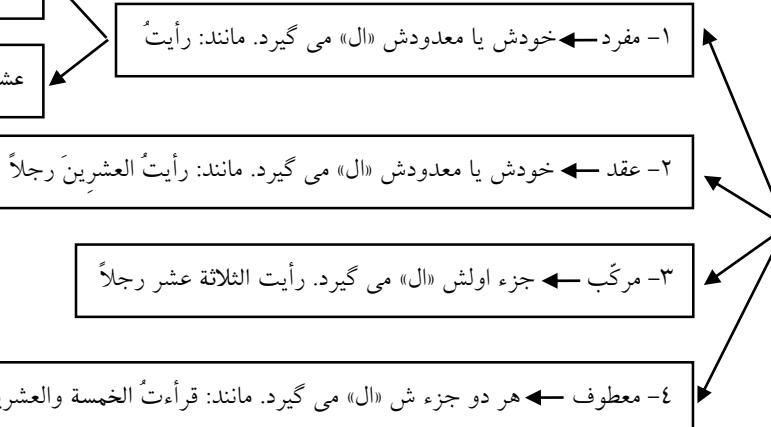
- \* همانطور که می دانید معادل عدد ده در زبان عربی لفظ عشر را برای مؤنث (برعکس) و لفظ (عشرة) را برای مذکور (برعکس) قرار داده اند ولی در یازده تا نوزده که لفظ (عشر) یکی از اجزاء ترکیب می باشد، (عشر) برای مذکور و (عشرة) برای مؤنث- طبق اصل- استعمال می گردد .
- حال باید بدانید که ماده عشر، هر گاه برای مؤنث بود (عشر در ده و عشرة در یازده تا نوزده)، به صورت ساکن می آید.
  - و هرگاه برای مذکور بود (عشرة در ده و عشر در یازده تا نوزده)، به صورت مفتوح می آید.
  - لازم به ذکر است که (عشرة در یازده تا نوزده) که برای مؤنث بوده و باید ساکن باشد به صورت مفتوح نیز استعمال می گردد.



\* در شمارش اعداد، ابتدا هزارگان را می آوریم، سپس صدگان، سپس یکان و در انتها دهگان را می آوریم:

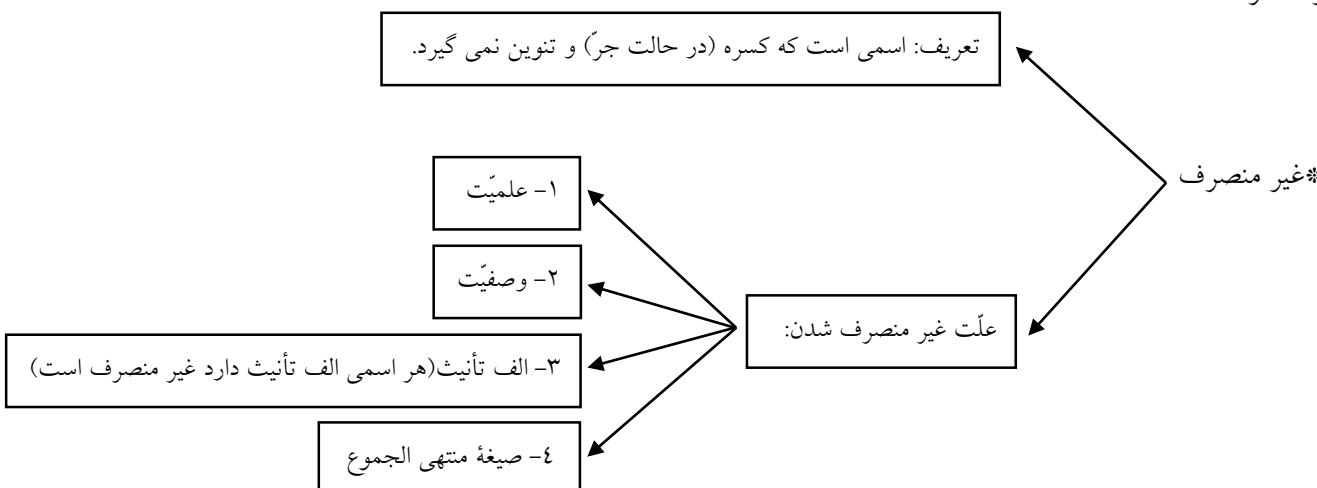
مثال: ٣٥٨٤ زن ← ثلاثة آلاف و خمسينات وأربعين و ثمانون إمراة.

#### ۸۸- نحوه معرفه کردن عدد

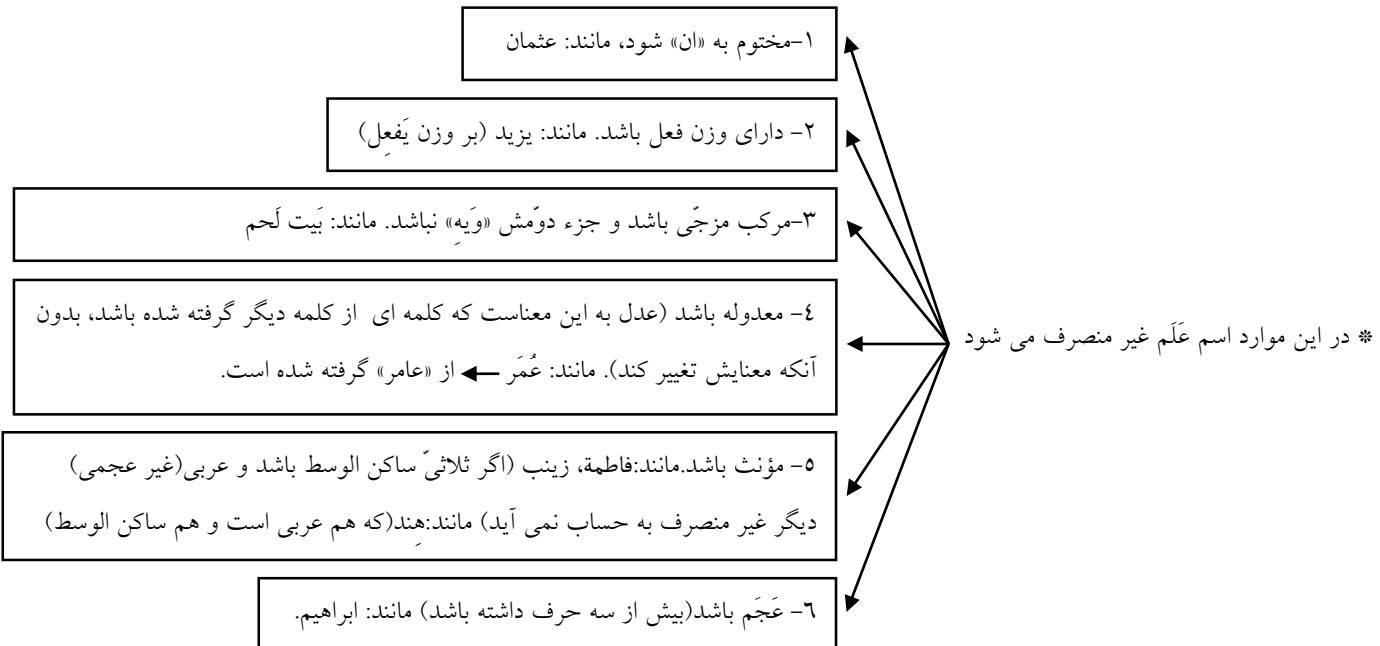


\* اگر بخواهیم یک عدد را به وسیله «ال» تعریف، معرفه کنیم

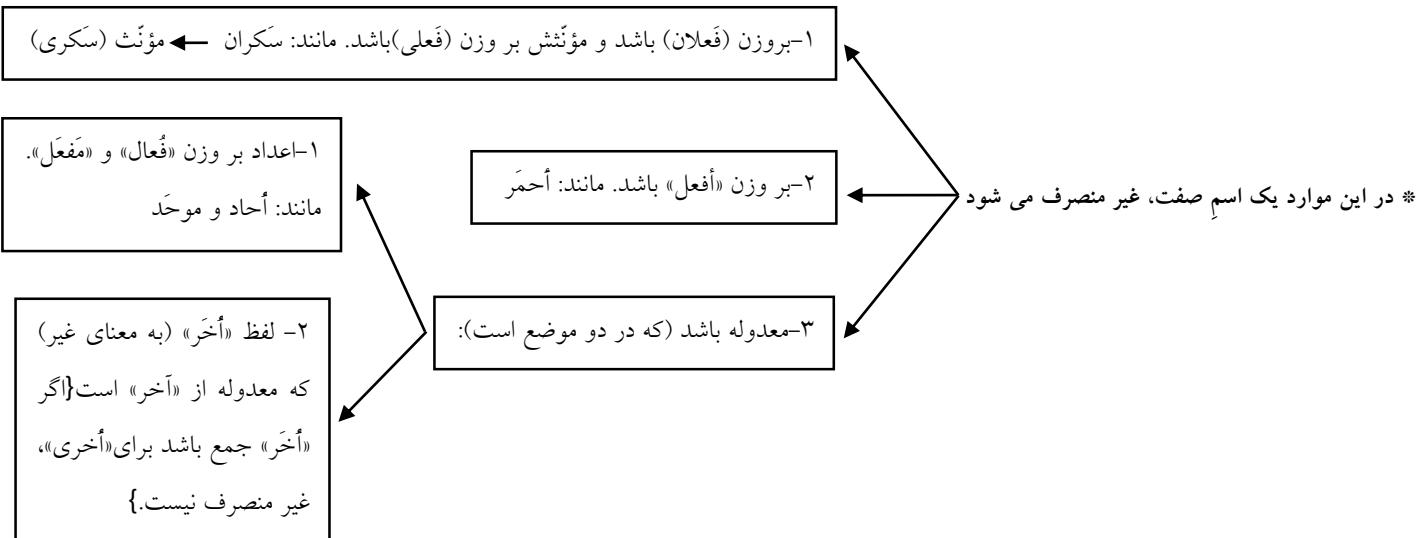
#### ۸۹- غير منصرف



## ۹۰- موجبات منع صرف (علمیت)



## ۹۱- موجبات منع صرف (وصفتی)



نکته:

\* هر اسمی که الف تأییث (چه ممدوده و چه مقصوره) دارد، غیر منصرف به حساب می آید و شرطی برای غیر منصرف شدن ندارد.  
مانند: گُبری، خَضراء

معرّفی: به وزنهاي مانند **مَفَاعِل**، **مَفَاعِيل**، **فَوَاعِل**، **فَوَاعِيل**، **أَفَاعِل**، **أَفَاعِيل**، **فَعَالِل**، **فَعَالِيل** و شبيه  
اینها که معمولاً برای جمع به کار گرفته می شوند، صيغه "متنه الجموع" می گویند.

شرط غير منصرف شدن:  
نباید به آخرش «تاء» بچسبد. بنابراین لفظ أساتید غيرمنصرف است ولی أساتذة غيرمنصرف نیست.

\*صيغه متنه الجموع

نکته:

\* ۱- اسمی که غير منصرف است، اگر اضافه شود ( مضاف <sup>إِلَيْهِ</sup> بگیرد) و یا بر سر آن «ال» در بیاید، تبدیل به منصرف می شود و دیگر غير منصرف نیست.

\* ۲- اسمی که غير منصرف است، ممکن است در ضرورت شعری به صورت منصرف استعمال گردد.(تنوین یا کسره را هم قبول کند)

تهییه و تنظیم: مهدی زراعتی رخساندل

[tashil.blog.ir](http://tashil.blog.ir)

جهت تعجیل در ظهور آقا امام زمان(عجل الله تعالیٰ فرجه)

## صلوات

## فهرست نویسی و انتشار: گروه طلبگی تا اجتها د

[tt-ej.ir](http://tt-ej.ir)