

پاسخ تمرین های درس دوم ادبیات فارسی هشتم

# به نام خدا

## خود ارزیابی (صفحه ۲۰ کتاب درسی)

- ۱- در بیت آخر شعر «صورتگر ماهر» به کدام یک از نام‌های خداوند اشاره شده است؟ صورتگر، ماهر، بی تقلید
- ۲- چه شگفتی‌های دیگری از زندگی مورچه می‌دانید؟ مورچه‌ها تقسیم کار دارند. آنهایی که جوان‌تر هستند از تخم‌ها پرستاری می‌کنند. بعضی‌ها نگهبان هستند. بعضی‌ها کارگر هستند بعضی‌ها مسئول تغذیه ملکه هستند و...
- ۳- چرا خداوند، در قرآن کریم، انسان را به اندیشیدن در شگفتی‌های خلقت دعوت می‌کند؟ چون شگفتی‌های آفرینش نشانه‌هایی از قدرت و اراده خداوند بزرگ است با اندیشیدن در این شگفتی‌ها به چیزهای زیادی پی می‌بریم و می‌فهمیم که جهان بر اساس نظم و قاعده‌ی خاص آفریده شده است.

## گفت‌وگو (صفحه ۲۲ کتاب درسی)

۱- درباره «شگفتی‌های آسمان»، از منابع مناسب، مطالبی را فراهم آورید و آن را در کلاس بخوانید و درباره آن گفت‌وگو کنید. گردش سیاره‌ها به دور خورشید در منظومه شمسی بر روی مداری خاص یکی از شگفت‌انگیزترین مسائل مربوط به آسمان است.

۲- در ابیات زیر، «خفاش» و «طاووس» به عنوان نشانه به کار رفته‌اند؛ درباره مفهوم نمادین هر یک از آنها تحقیق و گفت‌وگو کنید.

نور خورشید در جهان، فاش است      آفت از ضعف چشم خفاش است

(سنایی)

اسم دیگر خفاش «شب پره» و «شبکور» است زیرا فقط در شب پرواز می‌کند. از این رو گفته‌اند که کور است و در روز نمی‌بیند و او را دشمن آفتاب خوانده‌اند. به خفاش مرغ عیسی نیز می‌گویند. چون حضرت عیسی (ع) بدین صورت مرغی از گل ساخته بود. در بیت بالا شاعر ضعیف بودن خفاش را متذکر می‌شود و دلیل بیرون نیامدن خفاش را تاریکی نمی‌داند بلکه ضعف چشم خفاش می‌داند. خفاش در این شعر نماد انسان‌های ضعیف است.

طاووس را به نقش و نگاری که هست، خلق      تحسین کنند و او خجل از پای زشت خویش

(سعدی)

طاووس با آن همه زیبایی که دارد زشتی پاهایش مربوط به داستان آدم و بیرون افتادن او از بهشت می‌شود که طاووس ابلیس را به پاهای خود پیچید و درون بهشت آورد تا او توانست آدم را فریب بدهد. گفته‌اند که طاووس با آن همه تکبری که دارد و بالهای خود را با تمام آراستگی بازمی‌کند، زمانی که چشمش به پاهایش بیافتد از خجالت زود بال‌هایش را جمع می‌کند.

## فعالیت‌های نوشتاری (صفحه ۲۲ کتاب درسی)

۱- در متن درس، کلمه‌هایی بیابید که یکی از حروف زیر، در آنها به کار رفته باشد؛ سپس آنها را بنویسید.

«ق، غ»، «ث، س، ص»، «ت، ط»

توان، گفت، خالق، بی‌همتا، ناتوان، تاریک، چراغ، آن قدر، هستی، صفحه، صورت، غیر، بی‌تقلید، صورتگر، قاه‌قاه، شوق، برق، تصاویر، عقل، تاریک، نغز، تماثل، نقش و نگار، فصل،

نداشته باشد، کمتر، تند، سنگین، چسبیده‌اند، برافراشته، کشتی، دسته‌گلی، پرنقش، دقت، گذشته، اطراف، متناسب، می‌ترسند، متحد، انگشت، تمام، نیت، عظمت، شگفت

انگیزترین، طاووس، استوارترین

۲- ارکان تشبیه را در هر یک از موارد زیر مشخص کنید.

\* ملخ، دو پای داس مانند دارد که با آنها اشیا را برمی‌دارد. دوپای: (مشبه) - داس: (مشبه به) - مانند: (ادات تشبیه) - با آنها اشیا را بر می‌دارد: (وجه تشبیه)

\* مهربان و ساده و بی‌کینه است / مثل نوری در دل آینه است مثل: (ادات) - نوری: (مشبه به) - دل آینه: (وجه تشبیه)

۳- به کمک واژه زیر، یک تشبیه بنویسید، به طوری که همه ارکان تشبیه را دارا باشد.

خورشید: خورشید (مشبه) مانند (ادات) چراغی (مشبه به) در آسمان می‌درخشد (وجه تشبیه).

۴- شاعر در سروده «صورتگر ماهر» به کدام پدیده‌های خلقت اشاره کرده است؟ فصل بهار، گل‌ها و گیاهان، رویش گیاهان از خاک، رعد و برق و باران

بین واژه‌ها، فاصله معینی وجود دارد که به آن «فاصله میان واژه‌ای» می‌گویند؛ رعایت نکردن فاصله مناسب بین حرف‌های یک کلمه یا کلمات یک جمله، در خواندن آنها ابهام ایجاد می‌کند؛ مانند:

\* او هر روزنامه‌ای می‌خواند.

\* او هر روز نامه‌ای می‌خواند.

■ خیلی مخلصیم ، امیدوارم به کارتون اومده باشه رفقا 😊

■ منبع : گاما

■ تهیه کننده پی دی اف : [9miha.blog.ir](http://9miha.blog.ir)