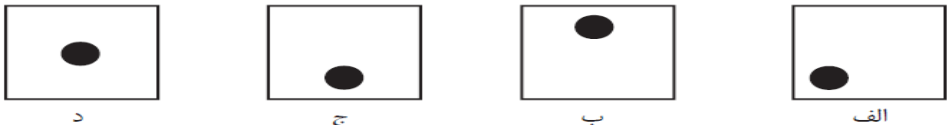


نام:	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش	سوالات امتحان: طراحی امور گرافیکی
نام خانوادگی:	اداره کل آموزش و پرورش استان سیستان و بلوچستان	پایه و رشته تحصیلی: دهم تصویرسازی
نام پدر:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سراوان	تاریخ امتحان: دیماه ۹۷
مدت پاسخگویی: ۵۰ دقیقه	هنرستان گاردانش امام خمینی (ره)	کداستاندارد:

بارم	شرح سوال	ردیف
۱	اساسی ترین هدف ایمنی و حفاظت.....میباشد. الف) آموزش ب) بازرسی و نظارت ج) مدیریت ایمن و مطمئنند د) بررسی عوامل زیان آور و پیشگیری	۱
۱	کدام گزینه ی زیر از ابزارهای ایجاد عناصر بصری محسوب نمیشود؟ الف) قلم مو ب) مقوا فابریانو ج) مداد د) قلم فلزی	۲
۱	هر چه شماره مداد B بالاتر باشد مغزمداد .....وتیرگی ایجاد شده به وسیله آن ..... خوا هد بود. الف) نرم تر - بیشتر ب) نرم تر - کم تر ج) سخت تر و کم تر د) سخت تر بیشتر	۳
۱	کدام رشته ی زیردر مجموعه هنرهای تجسمی قرار نمی گیرد؟ الف) نقاشی ب) مجسمه سازی ج) گرافیک د) موسیقی	۴
۱	همه ی هنرهای که به صورت بصری ارائه میشوند اصول و مبانی مشترکی دارند که.....نامیده میشوند. الف) کیفیت های بصری ب) مبانی هنرهای تجسمی ج) عناصر بصری د) ترکیب بندی	۵
۱	کدام یک از عوامل زیر نقش تعیین کننده ای در معنا پیدا کردن یک نقطه ی تجسمی دارد؟ الف: کادر ب: سایر فرم های موجود در کادر ج: اندازه ی نقطه د: وجود تعادل در کادر	۶
۱	کدام یک از شکل های زیر پرواز را نشان میدهد؟ 	۷
۱	منظور از نسبی بودن نقطه چیست؟ (توضیح دهید)	۸
۱	حجم ..... بر اثر گردش دورانی دایره حول قطر آن به وجود می آید. الف- مخروط ب- کره ج- هرم د- استوانه	۹
۱	حجم های پایه کدام اند؟ الف- کره- مکعب- منشور ب- استوانه- هرم- مخروط ج- کره- مکعب- هرم د- مکعب- مخروط- منشور	۱۰
۱	کدام نوع خط برای نمایش تحرک و پویایی در اثر هنری به کار گرفته می شود؟ الف: عمودی ب: مایل ج: حلزونی د: افقی	۱۱
۱	خطوط ..... بیانگر ایستایی ، توازن ، تعادل و مظهر مقاومت است.	۱۲
۱	شکلی که دارای دو بعد (طول و عرض) باشد ..... نامیده میشود.	۱۳
۱	روشهای ایجاد خط را توضیح دهید.	۱۴
۱,۵	مبانی هنرهای تجسمی را توضیح دهید.	۱۵
۱,۵	۴ مورد از ویژگی های یک محیط کار مناسب برای کار با رایانه را بنویسید.	۱۶
۱,۵	پرسپکتیو چیست؟	۱۷
۱,۵	روشهای ایجاد بافت بصری را بنویسید.	۱۸