

لوح شماره ۸

اکران های مردمی پنجمین جشنواره فیلم عمار

مهدی خوش نژاد، گیلان، ۱۳۶۴

دستیار کلگردان در مجموعه های اسرار زندان لوسلیم، رو در رو با قهرمان، سفر به دریای پشتون ها و مجموعه ۸ قسمتی قیام صحرا و دستیار تلویزیون در مجموعه ۸ قسمتی تولد در زمین سوخته

khoshnejad@gmail.com

کوثر


مستند، بیداری اسلامی و جهانی، ۲۸ دقیقه

تهیه کننده: سید سلیم غفوری، مرکز فرهنگی میثاق

خلاصه: خانم «کوثر بشرای» مجری و خبرنگار تونسسی و از بنیان گذاران شبکه «العریبه» و از اعضای اصلی شبکه «الجزیره» بوده که به کاروان بین المللی «اثران صلح سوریه» می پیوندد و صلح را در کوچه پس کوچه های سوریه دنبال می کند...

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



حسین ربیعی، البرز، ۱۳۶۰

ساخت دو فیلم ۱۰۰ ثانیه ای، نامزد دریافت جایزه بخش مسابقه ملی جشنواره صد. شرکت در بخش مسابقه جشنواره نهال و جشنواره ما شرکت در بخش جنسی جشنواره رضوی یزد

hoseinrabie2@gmail.com

گنجینه


داستانی، تاریخ معاصر ایران، ۲ دقیقه

تهیه کننده: سمیرا وجاحتی

خلاصه: جوانی در ویران مغازه سمساری دوربین عکاسی قدیمی را می بیند و...

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



عبدالامیر سببعی، یزد، ۱۳۶۲

انیمیشن های حضرت سلیمان و مورچه، انفلاق و شهید مهدوی

pazanimation@gmail.com

مهمان ناخوانده


پویا نمایی، جنگ نرم، ۶ دقیقه

تهیه کننده: سازمان بسیج

خلاصه: دکتر کی یکی از شخصیت های کار تونی شبکه من و تو طی یک ماجرا به قصد تخریب اذهان پاک چند کودک، به درون حیاط یک خانه ...

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



محمد رضا محمدی نجات، تهران، ۱۳۵۰

کارگردانی در مجموعه های ۳۳ روز جنگ، بین سندان و چکش، ساعت بی عقربه، آفتاب از شرق طلوع می کند

mrm_nejat@hotmail.com

یک قصه از بلوچستان


مستند، اقتصاد مقاومتی، ۵ دقیقه

تهیه کننده: محمد رضا محمدی نجات، باشگاه


خلاصه: سی و چهار سال بعد از سفر فیلمسازی گروه شهید آوینی به بلوچستان دوربین ما همان آدم ها و فضاها را دوباره پیدا کرده و تغییرات را رصد می کند.

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



روح الله رفیعی، تهران



sharifzadeh.amin@yahoo.com

خالد و مجتبی


مستند، بیداری اسلامی و جهانی، ۴۲ دقیقه

تهیه کننده: روح الله رفیعی


خلاصه: ماجرای دو دوست سنی و شیعه که در سوریه بر علیه دشمن مشترک می جنگند و شیوه کار رسانه ای دشمن را توشیح می دهند

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



محمد نیک دل، کاشمر، ۱۳۵۸



ras.ahmadi@gmail.com

برخورد


داستانی، فتنه سال ۸۸، ۱۰ دقیقه

تهیه کننده: حامد بامروت نژاد، دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی


خلاصه: وقتی پیرمردی در مغازه اش مشغول کاسبی است جوانکی که از آشوب های سال ۸۸ گریخته به او پناه می آورد ...

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:



حمیدرضا ایوب میگوونی، تهران، ۱۳۶۵



hamidreza.meygooni@gmail.com

حاج شکر الله

فیلم ما، شهید ما، ۸ دقیقه

خلاصه: داستان یک روز کاری یک خیاط ۹۰ ساله که پدر شهید هم هست

پیشنهاد اکران: در همه ی مکان ها

ملاحظات:

