

ش صندلی (ش داوطلب):

نام و نام خانوادگی:

سوالات درس: ادبیات فارسی (۲)

نام واحد آموزشی: **دبیرستان انرژی اتمی ایران** نوبت امتحانی: دیماه ۹۶ پایه: یازدهم

نام پدر:

رشته / رشته های: ریاضی فیزیک و علوم تجربی زمان امتحان: ۸۰ دقیقه

نام دبیر/دبیران: جناب آقای صفایی

سال تحصیلی: ۹۷-۱۳۹۶

ساعت امتحان: ۱۰ صبح

تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۲۳

تعداد برگ: ۲ برگ

قلمرو زبانی (۷نمره)

الف-معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱/۵ نمره

۱-نگاه دهشت بار روسها به فراتر دوخته شده بود. ۲/۱-چو کشتی بادیا در رود افتد.

۳-یک قبضه خاک از روی زمین برگرفت/۴-اشتر طلبید و محمل آراست.

۵-عندلیب انجمن انس ما بود. ۶/۱-امیر به زودی به کوشک آمد.

ب- املا ۱/۵ نمره

۷-املای کدام واژه ها با توجه به معنی نادرست است. ۵/۰

الف-اعزاز: بزرگداشت / ب-توزی: پارچه نازک / پ-احتزاز: برافراشتن /

ت-ذایل شدن: نابودی

۸-واژه های نادرست املایی را در گروه کلمات زیر بیابید و صورت درست هریک را نیز بنویسید. ۱ نمره

صباح / مناسک حج / منبع بی شاعبه / طوع و رغبت / غالب آدم / مهرباب آسمان /

حلقه زلف / بحران عصبی / خوش لقا / عاری از تعصب / خطواط متقارب

۹- دستور (۴ نمره)

نقش دستوری واژه های مشخص شده در جمله ی زیر را بنویسید.

الف) علامه دهخدا نوشته هایی با موضوع طنز اجتماعی دارد. ۷۵/۰

ب) با توجه به بیت (ازاین سد روان در دیده شاه / زهر موجی هزاران نیش می رفت.)
به سوالات داده شده پاسخ دهید :

۱- در بیت یک ترکیب وصفی و اضافی مشخص کنید. ۵/۰

۲- کلمات (این) و (هر) چه نوع واژه هایی هستند. ۰/۵

پ) در بیت (به ترانه های شیرین به بهانه های زرین / بکشید سوی خانه مه خوب خوش
لقا را) یک فرایند واجی کاهش و افزایش مشخص کنید ۰/۵

ت) صورت مجهول جملات زیر را بنویسید ۰/۵

۱- مولانا این شعر را در مرثیه خود سروده است

۲- همه دانش آموزان به مدرسه برگشتند.

ث) الگوی هجایی واژه (تعاون) را بنویسید. ۰/۵

ج) ساختمان هر یک از واژه های زیر را مشخص کنید ۰/۷۵

نمایش نامه () نامور () خاندان ()

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱- آرایه های آمده مقابل هریک از ابیات زیر را نشان دهید. ۰/۵

الف-- اگر یک لحظه امشب دیر جنبد / سپیده دم جهان در خون نشیند (مجاز)

ب- در آن سیماب گون امواج لرزان / خیال تازه ای در خواب می دید (کنایه)

۲- در هریک از ابیات زیر دو آرایه ادبی مشخص کنید. ۲ نمره

الف- می گفت گرفته حلقه در بر / کامروز منم چو حلقه بر در

ب- پنهان ز دیده ها و همه دیده ها از اوست / آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست

۳- در هریک از جملات زیر قسمت های مشخص شده کدام آرایه ادبی را نشان می دهد
۰/۵؟

الف- باران بهاری های گونه های بنفشه را در افشان ساخته بود

ب- بارها از تو گفته ام ای حقیقی ترین مجاز ای عشق

۴- ابیات زیر را کامل کنید. ۲ نمره

الف- ای آفتاب حسن برون آدمی ز ابر / / ۰/۵

ب- / کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست ۰/۵

پ- نادره کبکی به تمام / شاهد آن فیروزه فام ۰/۵

ت- از خامی خود سوخته / کبک نیاموخته ۰/۵

قلمرو فکری (۸ نمره)

الف- معنی و مفهوم ابیات و عبارات های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

۱- امیر از آن جهان آمده جامه بگردانید. ۰/۵

۲- تا خویشتن را ضیعتکی حلال خرنند. ۰/۵

۳- شمار آن به قیامت مرا باید داد. ۰/۵

۴- ابلیس پر تلبیس یک باری گرد او طواف کرد. ۰/۵

۵- میان موج می رقصید در آب / به رقص مرگ اخترهای انبوه ۱

۶- کدام دانه فرورفت در زمین که نرسد چرا به دانه انسانت این گمان باشد. ۱

ب - به سوالات درک مطلب زیر پاسخ دهید؛ نمره

۱- قسمت مشخص شده در بیت زیر چه مفهومی دارد؟ ۰/۵

چه اندیشید آن دم کس ندانست / که مزگانش به خون دیده تر شد

۲- مفهوم هر یک از ابیات زیر را بنویسید. ۱

الف- ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت / دو چندان می شکفت و برگ می کرد

ب- از عمر من آنچه هست بر جای بستان و به عمر لیلی افزای

۳- در مصراع (بلند آن سر که او خواهد بلندش) منظور از (او) کیست؟ ۰/۵

۴- عبارت (نگویم که مرا سخت در بایست نیست) یعنی چه؟ ۰/۵

۵- در بیت (بروید ای حریفان بکشید یار ما را / به من آورید آخر صنم گریزپا را)
(منظور شاعر از (صنم گریزپا) کیست؟ ۰/۵

۶- ابیات زیر چه مفهوم مشترکی دارند؟ ۰/۵

الف- از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق / روزاول رنگ این ویرانه ویران ریختند

ب- دانست که دل اسیر دارد / دردی نه دوا پذیر دارد

۷- در بیت (شبی را تا شبی بالشکری خرد / زتنها سر ز سرها خود افکند) منظور
از (زسرها خود افکند) چیست؟ ۰/۵

سرافراز باشید-صفایی