



باسمه تعالی

## اداره کل آموزش و پرورش استان

باسلام و احترام

در اجرای هدف عملیاتی ۲۳ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مبنی بر (توسعه ظرفیت پژوهش و نوآوری، نظریه‌پردازی و مستندسازی تجربیات تربیتی بومی) و

راهکارهای ۷-۱۱ و ۳-۱۷ استفاده از ایده‌ها و روش‌های نو، در برنامه‌ها و فعالیت‌های آموزش و پرورش را الزام‌آور می‌کند.

در این راستا و به منظور تکمیل دستورالعمل جشنواره راهبردهای یاددهی - یادگیری موقعیت محور با رویکرد درس پژوهی به شماره ۴۰۰/۲۱۳۴۳۰ - ۹۴/۱۰/۲۱؛ بدین وسیله اعلام می‌دارد این جشنواره در سال تحصیلی جاری، با تاکید بر "نوآوری در فرایند آموزش و یادگیری" با همکاری سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی اجرایی خواهد شد. محتوای بخشنامه از طریق سایت ([gam1.medu.ir](http://gam1.medu.ir)) ارسال می‌گردد.

علی زرافشان

معاون آموزش متوسطه



باسمه تعالی

شیوه نامه جشنواره نوآوری در فرآیند آموزش و یادگیری  
سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

مقدمه

با توجه به تحولات جهانی در عرصه آموزش و یادگیری و نقش تحول آفرین آموزش و پرورش در تربیت همه جنبه دلس آموزان، زمینه سازی برای تولید ایده‌ها و روش‌های نو و بکارگیری آن‌ها در برنامه‌ها و فعالیت‌های آموزشی و تربیتی مدارس الزام‌آور می‌شود. به گونه‌ای که این نهاد تأثیرگذار بتواند ضمن حفظ سنت‌ها و آموزه‌های دینی و ملی، جایگاه خویش را در تحولات سریع جامعه‌ی جهانی بیابد و بر این اساس نسلی مؤمن، خداجو، مسئولیت پذیر، پژوهشگر، خلاق، نوآور، مولد علم و ... تربیت نماید. آموزش و پرورش برای رسیدن به این جایگاه، نیازمند بهره‌گیری از معلمان توانمند، خردورز، پژوهش‌محور و طالب علم می‌باشد. بنابراین توجه به نوآوری‌های آموزشی معلمان در فرآیند آموزش و یادگیری از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است چرا که این امر به پویایی، نشاط فضای آموزشی و در نهایت کارآمدی یادگیری منجر خواهد شد.

اهداف

- کیفیت بخشی به فرآیند آموزش و یادگیری
- آشنایی با روش‌های تدریس تلفیقی - مشارکتی مبتنی بر رویکردهای برنامه درسی ملی
- شناسایی، تبادل و ترویج روش‌های خلاق و نوآور در فرآیند آموزش و یادگیری





## باسمه تعالی

### محورهای جشنواره نوآوری های آموزش و یادگیری

- نوآوری در روش های تدریس (با تأکید بر رویکرد فعال و خلاق)
- نوآوری در استفاده از فرصت های یادگیری متنوع محیطی
- نوآوری در تولید و بکارگیری وسایل آموزشی و دست سازه ها دروس (علوم تجربی، کار و فناوری، هنر، ریاضیات و ...)
- نوآوری در روش های ارزشیابی فرایند محور و عملکردی
- نوآوری در استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرایند یادگیری
- نوآوری در روش های مشارکت اولیای دانش آموزان در فرایند یادگیری
- نوآوری در روش های ایجاد نشاط و انگیزه در کلاس درس

### رویکردهای مورد تأکید جشنواره

- ترویج فرهنگ کار تیمی و مشارکتی
- توجه به محیط زیست
- تقویت هویت اسلامی - ایرانی
- ترویج سبک زندگی ایرانی - اسلامی
- ترویج ارزش کار و کارآفرینی
- توجه به فرهنگ مصرف درست انرژی ها





باسمه تعالی

**مخاطبین**

تمامی دبیران دوره اول متوسطه مدارس (عادی، نمونه دولتی، استعدادهای درخشان و ...)، می‌توانند با تشکیل تیم‌های ۲ یا ۳ نفره در جشنواره فوق شرکت نمایند.  
تبصره: دبیران مدارس غیردولتی نیز با تاکید بر اینکه رابطه حقوقی با آموزش و پرورش ندارند می‌توانند در جشنواره شرکت نمایند.

**کمیته برنامه ریزی و هماهنگی استان و منطقه**

مسئولیت حسن اجرای این برنامه به عهده مدیرکل استان و رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه یا شهرستان است و برنامه ریزی و هماهنگی اجرایی توسط کمیته برنامه ریزی استان و منطقه صورت می‌پذیرد.

**وظایف:**

- تشکیل جلسات توجیهی برای مسئولین گروه‌های آموزشی نواحی و مناطق
- برگزاری کارگاه‌های آموزشی ویژه سرگروه‌های درسی مناطق
- تشکیل تیم‌های ارزیابی و داوری و بررسی فیلم‌های ارائه شده و مکتوبات بر اساس فرم داوری
- ارسال نتایج داوری و آثار برگزیده به دبیرخانه نوآوری در موعد مقرر
- برقراری ارتباط موثر با دبیرخانه نوآوری
- مستندسازی مراحل مختلف جشنواره به صورت (نوشتاری و تصویری)
- اطلاع رسانی موثر و انجام تمهیدات لازم برای تشویق مدیران و دبیران مناطق و مدارس فعال و موفق در جشنواره
- نظارت بر حسن اجرای جشنواره
- اشاعه دستاوردهای جشنواره
- ارسال گزارش از فرآیند اجرا به دفتر آموزش دوره اول متوسطه





جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

شماره: ۴۰۰/۱۶۶۹۰۰

تاریخ: ۱۳۹۵/۰۹/۲۳

پیوست:

باسمه تعالی

**فرایند اجرا**

**الف: طراحی و تدوین نوآوری آموزشی**

در این بخش ابتدا تیم‌های شرکت کننده، نوآوری مورد نظر خود را با توجه به محورهای ذکر شده تعیین

نموده و در نمون برگ زیر تدوین می‌نمایند.

**"نمون برگ ثبت طرح های نوآورانه"**

موضوعات	مطلوبین
	محور
	موضوع
	عنوان درس و مبحث آن (چنانچه مربوط به ارائه درس خاصی باشد)
	هدف کلی
	اهداف جزئی
	مراحل اجرا با شرح کامل
	بازه زمانی
	نتایج حاصله
	شیوه ارزیابی به کار گرفته شده در طرح







جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

شماره: ۴۰۰۱۶۶۹۰۰

تاریخ: ۱۳۹۵/۰۹/۲۳

پیوست:

باسمه تعالی

**\*توجه:**

واحد تکنولوژی و گروه های آموزشی زیر نظر معاونت آموزش متوسطه و با جلب مشارکت تمامی اعضای راهبری به ویژه مسئول آموزش دوره اول متوسطه، مدیریت و هدایت طرح را عهده دار خواهد بود.

**ج: داوری آثار**

تیم های داوری (ترکیبی از افراد متخصص) در استان آثار ارسال شده را با توجه به نمون برگ های ارزیابی (از طریق سایت [gam.medu.ir](http://gam.medu.ir)) متعاقباً ارسال می گردد) بررسی نموده و از هر محور ۳ اثر برگزیده به دبیرخانه جشنواره در ستاد ارسال می نمایند.

**\*توجه:**

داوری فیلم هایی که به صورت منقطع و با کیفیت پایین صدا و تصویر ضبط گردیده اند به جهت غیرقابل ریبانی بودن از دور داوری حذف خواهند گردید.

**د: ساز و کارهای تشویقی:**

- بهترین آثار در مجلات آموزشی معرفی می شوند.
- به بهترین آثار از وزیر یا معاون وزیر تقدیرنامه داده خواهد شد.
- در پایگاه اطلاع رسانی معاونت آموزش متوسطه و سازمان پژوهش معرفی خواهند شد.
- از برگزیدگان جشنواره به نحو شایسته تقدیر به عمل خواهد آمد.

**ه: محل تأمین منابع**

اعتمادات این جشنواره از محل اعتبارات معاونت آموزش متوسطه تأمین می شود.

