|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تاریخ امتحان: /9/98 | بسمه تعالیوزارت آموزش و پرورشاداره کل آموزش و پرورش استان سیستان و بلوچستانمدیریت آموزش و پرورش شهرستان سراوان**هنرستان: کاردانش ایران**سال 1398 سال رونق تولید | نام و نام خانوادگی: |
| مدت امتحان: 60  | پایه: دوازدهم |
| امتحان مستمر آذر ماه 2 | رشته: کامپیوتر (تصویرسازی) |
| طراح سوال: موسوی | کلاس: دوازدهم کامپیوتر |
| تعداد سوال: 20 | نام درس: کاربر افتر افکتس |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ردیف** | متن سوالات | **بارم** |
|  | درستی یا نادرستی گزینه های زیر را معین کنید ؟* گزینه Key Frame Assistant شتاب کلیدهای حرکتی را کنترل می کند. ص ⃝ غ ⃝
* آهستگی در ابتدا همان حرکت کندشونده است. ص ⃝ غ ⃝
* لایه Shape برای ترسیم شکل ها استفاده می شود. ص ⃝ غ ⃝
* برای ماسک کردن یک لایه و یا یک کامپوزیشن توسط یک ماسک جدید می توان از گزینه subtract استفاده نمود . ص ⃝ غ ⃝
* برای ایجاد نقاط شکسته و زاویه دار هنگام ترسیم با ابزار pen کلید ctrl را نگه می داریم. ص ⃝ غ ⃝
* گزینه mask option میزان شفافیت ماسک را تعیین می کند. ص ⃝ غ ⃝
 | **5/1** |
|  | **گزینه های مربوط بهم را به یکدیگر وصل نمایید** ؟

|  |  |
| --- | --- |
| الف)Ease Out | 1) |
| ب) Linear | 2) |
| ج)Easy Ease | 3) |
| د)Ease on | 4) |
| ه) Ease In |  |

  | 1 |
|  | * جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید .
* کلید میانبر Position دکمه ............................ می باشد.
* برای برگرداندن شکل کلید حرکتی به حالت خطی اول بعد از انتخاب کلید دکمه ...................یا .................... را فشار دهید.
* گزینه .................... آهستگی در ابتدای حرکت را تعیین می کند.
* گزینه ....................به معنای متصل نبودن لایه به لایه دیگر می باشد.
* کلید میانبر scale دکمه ................ می باشد.
* لایه .................یک لایه کمکی است که لایه های دیگر به آن متصل می شوند.
 | 5/3 |
|  | کدام یک از گزینه های زیر آهستگی در انتهای حرکت را نشان میدهد ؟الف) Ease Out ب) Ease In ج) Easy Ease د) Ease on | 5/. |
|  | کدام یک از گزینه های زیر ترکیب حرکت کندشونده و تندشونده هست ؟الف) Ease Out ب) Ease In ج) Easy Ease د) Ease on | 5/. |
|  | کدام لایه یک لایه رنگی یکپارچه و تک رنگ است؟الف)shape ب)null object ج) solid د) text | 5/. |
|  | با چند بار فشردن کلید M تنظیمات ماسک باز می شود؟الف)1 ب) 2 ج) 3 د) 4 | 5/. |
|  | کدام گزینه معرف شکل ماسک است؟االف) Mask Opacity ب) Mask Feather ج) Mask Expansion د) Mask Path | 5/. |
|  | کدام گزینه میزان گستردگی ماسک را تعیین می کند ؟االف) Mask Opacity ب) Mask Feather ج) Mask Expansion د) Mask Path | 5/. |
|  | با استفاده کدام گزینه کناره های ماسک طراحی شده نرم می شود؟االف) Mask Opacity ب) Mask Feather ج) Mask Expansion د) Mask Path | 5/. |
|  | با استفاده از کدام گزینه می توان دو ماسک ایجاد شده در یک لایه را بهم اضافه نمود ؟الف)add ب) subtract ج)difference د)intersect  | 5/. |
|  | کدام گزینه می تواند قسمت مشترک دو ماسک را در یک لایه تحویل دهد؟الف)add ب) subtract ج)difference د)intersect | 5/. |
|  | کدام گزینه قسمتهای غیر مشترک دو ماسک را تحویل می دهد؟الف)add ب) subtract ج)difference د)intersect | 5/. |
|  | کدام گزینه دو ماسک موجود در یک لایه را از هم کم می کند؟الف)add ب) subtract ج)difference د)intersect  | 5/. |
|  | چگونه می توان زمان بندی حرکت(افزایش یا کاهش سرعت) را بعد از قرار دادن کی فریمها تغییر داد؟  | 1 |
|  | نقطه اتکا چیست؟ برای تعیین نقطه اتکا از کدام ابزار می توان استفاده کرد؟ | 5/1 |
|  | Pre-compose را تعریف کنید؟ کلید میانبر آن را بنویسید؟ | 5/1 |
|  | دو روش برای ایجاد رابطه والد و فرزندی در لایه ها را بنویسید؟ | 2 |
|  | جلوه های تکمیلی را تعریف کنید؟ | 1 |
|  | قانون حرکت ثانویه چیست؟ | 5/1 |
| موفق باشید |