|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تاریخ امتحان: /10/98 | بسمه تعالی  وزارت آموزش و پرورش  اداره کل آموزش و پرورش استان سیستان و بلوچستان  مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سراوان  **هنرستان: کاردانش ایران**  سال 1398 سال رونق تولید | نام و نام خانوادگی: |
| مدت امتحان: 60 | پایه: دوازدهم |
| امتحان دی ماه | رشته: کامپیوتر (تصویرسازی) |
| طراح سوال: موسوی | کلاس: دوازدهم کامپیوتر |
| تعداد سوال: 24 | نام درس: کاربر اتودسک مایا |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ردیف** | متن سوالات | **بارم** |
|  | درستی یا نادرستی گزینه های زیر را معین کنید ؟  ماده Anisotropic برای اجسامی مانند سطوح چینی و آلومینیوم استفاده می شود . ص ⃝ غ ⃝  برای رندرگیری از فریم جاری از گزینه Render View استفاده می شود . ص ⃝ غ ⃝  ابزار Nonlinear Squash جهت فشرده کردن و یا کشیده کردن شی کاربرد دارد ص ⃝ غ ⃝  گزینه Reflectcity برای تنظیم شدت نور است . ص ⃝ غ ⃝  Hierarchy برای انتخاب سلسله مراتب بکار می رود ص ⃝ غ ⃝  با Keyframe Animation می توان شی را بر روی مسیر خاصی حرکت داد . ص ⃝ غ ⃝ | **5/1** |
|  | هر کدام از عبارتهای زیر در انیمیشن سازی به چه معناست ؟   |  |  | | --- | --- | | الف) Oscillate 3 | 1)پیوسته | | ب) Continuous 1 | 2)فاصله کانونی | | ج) Focal Length 2 | 3)رفت و برگشت | | د) Angle of View 5 | 4)هدف | | ه) Aim 4 | 5)زاویه دید | | و) Motion Path 7 | 6)فعال | |  | 7)مسیر حرکت | | 5/1 |
|  | جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید .   * ........Hot Box......منوهای مخفی هستند که به ما کمک میکنند تا سریعتر کارها را انجام دهیم. * از ماده................ **Ocean Shader**........ برای طراحی سطح دریا استفاده می شود. * کلید میانبر ابزار Move دکمه.........W..... می باشد. * در قسمت................. Playback Speed....... سرعت پخش فریمها تعیین می گردد. * گزینه Eccentricity برای تنظیم ............براق بودن..........................محل انعکاس نور استفاده می شود. | 5/2 |
|  | بخش orthographicشامل کدام قسمت نیست؟  الف)front ب)top ج)perspective د)side | 5/. |
|  | کدام ماده برای دیوارهای گچی یا ظروف سفالی مناسب است؟  الف) layer shader ب)Blinn جAnisotropic د)Lambert | 5/. |
|  | ماده ............ماده ای حرفه ای بوده که می توان با آن چندین ماده را با یکدیگر ترکیب کرده و ماده ای واحد وجدید به وجود آورد.  الف)Phong ب)Blinn جAnisotropic د)layer shader | 5/. |
|  | گونه می توان فضای کاری را فول اسکرین( تمام صفحه ) کرد؟  الف)spacebar ب)shift+spacebar د)ctrl+spacebar د)alt+spacebar | 5/. |
|  | این گزینه می تواند شیوه نگاشت را بصورت کروی تغییر دهد؟  الف) Cylindrical Mapping ب) Spherical Mapping ج) Planar Mapping د) Automatic Mapping | 5/. |
|  | در صورتیکی که face از صحنه پاک شده باشد با دستور.............. می توان جای آن را پر کرد؟  الف)Fill Hole ب) Combine ج) Reduce د) Trianyulate line | 5/. |
|  | با استفاده از کدام گزینه می توان مه و بخار به آسمان اضافه کرد؟  الف) Multiplier ب) Night Color ج) Red/Blue Shift د) Haze | 5/. |
|  | برای نمایش و یا عدم نمایش قسمتهای مختلف پنجره مایا از منوی display گزینه ....... را انتخاب می نماییم.  الف)show ب)UI element ج)object display د)heads up display | 5/. |
|  | کلید میانبر برای سیمی نشان دادن اشکال کدام گزینه است؟  الف)4 ب)5 ج)6 د)7 | 5/. |
|  | کدام گزینه میزان محو شدگی خط افق را تغییر می دهد؟  الف) Horizon Blur ب) Saturation ج) Red/Blue Shift د) Haze | 5/. |
|  | این پارامتر روشنایی کلی آسمان را تغییر می دهد؟  الف) Multiplier ب) Night Color ج) Red/Blue Shift د) Haze | 5/. |
|  | در ترسیم چندضلعی ها، کدام گزینه جهت ترسیم شکل مارپیچ است؟  الف) Pipe ب) Prism ج) Helix د) Pyramid | 5/. |
|  | کلید میانبر extrude کدام گزینه است؟  الف)E ب)shift+E د)ctrl+E د)alt+E | 5/0 |
|  | نام دکمه  چیست؟  الف) Play backwards ب) Play Forwards ج) Step back one key د) Step forward one key | 5/0 |
|  | محدوده ای از فریم ها که قرار است انیمیشن در این محدوده حرکت کند؟  الف)frame ب)set key ج)range د)rate | 5/0 |
|  | کار دکمه  چیست؟  الف)یک فریم به عقب ب)یک فریم به جلو ج)به اندازه ی یک کلید به عقب د) به اندازه ی یک کلید به جلو | 5/0 |
|  | سه قانون از قوانین دوازده گانه انیمیشن سازی را نام ببرید؟ فشردگی و کشیدگی –جذبه- پیش بینی – انیمیت مستقیم و حالت به حالت- زمان بندی – سرعت و کاهش سرعت- قوس- اغراق و طراحی | 5/1 |
|  | خصوصیت Ambient color و Diffuse وIncandescence در پنجره Attribute Editor را شرح دهید؟  گزینه ی Incandescenceاین گزینه مقدار درخشندگی ماده را شبیه سازی می کند،گزینه ی Ambient Colorبا استفاده از این گزینه می توانید رنگ محیطی ماده را تغییر دهید. گزینه ی Diffuseاین قسمت برای شبیه سازی سطوح فرسوده استفاده میشود. | 5/1 |
|  | Mental Ray چیست مسیر فعالسازی منتال ری را بنویسید؟  یک رندر کننده استاندارد می باشد که برای افکتهای خاص، انیمیشن ها و متحرک سازی ها مفید می باشند.  Window-----Settings/Preferences------PluginManager---------mayatomr.mll-----autoload &loaded | 5/1 |
|  | ابزار multi cut و create polygon چه استفاده ای دارند؟  با مولتی کات می توان یک لبه بسازیم و با create polygon می توان یک مدل را بصورت دست آزاد طراحی کرد | 1 |
|  | ژله یا فیلترگذاری در انیمشن سازی چیست؟  در مقابل گزینه Color یک مربع شطرنجی رنگ است که با کلیک بر روی آن مانند مواد، می توانید یک بافت را به جای منبع نور به شی بتابانید. به این عمل در انیمیش نسازی اصطلاحاً ژله یا فیلترگذاری می گویند. | 1 |