با یاد او و برای او

نگارش و املای پایه هشتم

جزوه علائم نگارشی

موارد مهمی که در زیبانویسی و در نوشتن باید مدنظر داشته باشیم:

* رعایت علامت‌های نگارشی
  + نقطه (خال):
    - در .............................. باید رعایت شود.
    - حواس‌مان باشد که اگر جمله با حرف ربط مانند "و" ادامه پیدا می‌کند (باید/ نباید) از نقطه استفاده نماییم.
  + ویرگول (درنگ):
    - هر جایی در ........... جمله که نیاز به ............ داشت از ویرگول یا ............ استفاده می‌نماییم.
    - برای مجزا کردن گروه‌ها و کلمات و پرهیز از خلط مفاهیم:

+ موارد زیر را به گونه‌ای درنگ‌گذاری نمایید تا دو معنیِ متفاوت را شامل شوند:

از بالای دیوار شهر ما را می‌توان دید از بالای دیوار شهر ما را می‌توان دید

مثال معروف: بخشش لازم نیست اعدامش کنید بخشش لازم نیست اعدامش کنید ☺

* + - مواردی که خواننده درنگی کوتاه می‌کند (برای تشخیصِ ویرگول بسیار عالی):

آقای زمان مشاور بزرگ ایرانی هرگز در فوتبال دستی نباخته بود

* + - برای جدا کردن جمله‌های پایه و پیرو:

وقتی رسید هنوز علی در خانه بود

اگر زود بیایی او را می‌بینی

* + - برای جدا کردن کلمات مشابه که پشت‌سرهم آمده باشند:

دانش‌آموزان دانش‌جویان ورزش‌کاران .... تماشاگران در ورزش‌گاه جمع شده بودند

در خیابان بالا سر پیچ قبلی و پشت کوچه پایینی مردم جمع شده بودند

* + - پس از منادا:

ای استاد واعظ بزرگوار ما همیشه به یاد شما هستیم

مردم محیط زندگی را پاک نگاه دارید

* + نقطه ویرگول (نقطه‌بند):
    - نقطه ویرگول نیز همانند نقطه و ویرگول نشانه ........... است. زمان درنگ نقطه ویرگول بیش‌تر از ................. و کم‌تر از ................. است.
    - برای قرار گرفتن بین جمله‌هایی که از نظر دستوری مستقل ولی از نظر معنایی به هم مربوط و مکمل هم‌اند:

مردم کار را دوست دارند چون بدون آن احساس می‌کنند به‌هیچ کار نمی‌آیند

زنگ فیزیک خوبی بود همه شاد بودند هیچ‌کس به فکر بدی‌ها نبود

* + - قرار گرفتن بین جمله‌ها یا گروه‌هایی که مواردی مثل «از این قرار است» و «شامل این موارد است» و «عبارتند از» را شامل می‌گردد:

شرایط عضویت در تیم پاتیناژ مدرسه شامل این موارد است

دارا بودن روی زیاد

داشتن شلوار کُردی

نداشتن سوء پیشینه خرخوانی

* + دو نقطه
    - دو نقطه برای ................... در مورد آن‌چه بیان شده می‌آید:

علی به مدرسه نرفت رو به موت بود

مراسم را لغو کردند آقای رئیس تصادف کرده بود

* + - دو نقطه را قبل از .................................. نیز می‌آورند:

آقای محمدی دیروز گفتند «پسر جان برو هر وقت مرد شدی بیا »



* + علامت سؤال (نشان پرسش):
    - در پایان جمله‌های پرسشی مستقیم:

تو آدمی

آیا تو آدمی

تو کی آدم می‌شوی

* + - برای استفهام انکاری:

چه‌کسی می‌داند که تو کی آدم می‌شوی

* + - برای بیان مفهوم تردید یا استهزا این علامت در داخل پرانتز استفاده می‌گردد:

آقای نظرپرور می‌گفتند «خیلی وقت‌ها فکر می‌کنم آدم شدید »

* + علامت تعجّب (نشان شگفتی):
    - در پایان جمله‌هایی می‌آید که احساسات شامل تعجب، تحسین، استهزاء و ... را نشان می‌دهد.
    - به هنگام دعا و تهدید و امر نیز به کار می‌رود.
    - جمله‌ها و کلماتی که در پایان آن‌ها علامت تعجب آمده، آهنگ افتان دارند:

چه پسر گُلی

اخلاقش چه قدر خوب بود

از جلوی چشمام صدات رو ببند

حیف دریغا

جیزِّ جیگر بزنی

بیایید جمع بشوید خم بشوید دور بشوید