

باسمه تعالی

تقریرات درس نہایۃ الحکمة

مرحلہ ہفتم

استاد حجت الاسلام و المسلمین

سید یداللہ یزدان پناہ

سال ۱۳۷۵

تہیہ:

حجت الاسلام و المسلمین رضا شاکری

المرحلة السابقة :
في الواحد والكثير

استاذ نيزان بياه

بياده شده از نوار:
رضاشاكري

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تقریر درس ۶، ۳۱، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰

المرحلة السابعة في الواحد والكثير - الفصل الاول في ان

مفهوم الوحدة والكثرة بدعي غني عن التعريف. شروع سال تحصیلی ۷۰-۷۱

تبلأ هم گفته شد که فلسفه یک سری احکام دارد پیام احکام کلی وجود که وجود
از آن جهت که وجود است (نه ظاهری است و نه ذهنی و نه بالفعل و نه بالقوه و ...)
أصل است چه بالفعل باشد چه بالقوه و غیره ... - از آن به بعد نوعاً بحثهای
تقسیمی وجود بود که مثلاً یا ذهنی است یا ظاهری یا بالفعل است یا بالقوه و ... دیگر ربط
به اصل وجود ندارد که اصل است یا واحد است بلکه است یا بسیط است و ...
(که احکام کلی وجودند یعنی بحثهای اصل وجودند) این مرحله هم یکی از بحثهای تقسیمی
وجود است یعنی حقیقه وجود تقسیم می شود به واحد و کثیر، نکته اول که همین فرم است
در باره مفهوم وحدة و کثرة است که چگونه مفروض اند پس فعلاً بحث مفروضی است
ظاهری، مفاهیمی مثل وحدة کثرة، قوه، فعل، وجود، امکان و ... اینها همه
معقول ثانی فلسفی اند در مقابل معقول ثانی منطقی و معقول اول، معقول
ثانی فلسفی همین هاست که در فلسفه از آن بحث می شود. یک بحثی
وجود دارد که مرحوم علامه هم آورند این است که نوعاً معقولات ثانیة فلسفی
از مفاهیم ~~تصوراتی~~ بدعی اند، گفته شد علم یا تصور است یا تصدیق .
تصوراتی یا بدعی است یا آکسایمی هكذا تصدیق . در تصورات بحث است
که اساساً چه چیزهایی بعنوان تصورات و مفاهیم بدعی است که احتیاج به
عین های دیگر در تعریف ندارند. خودشان روی پای خود ایستاده اند. نفس
بیکبارگی با حقیقت این مفهوم تماس می گیرد و آنزایم باید بدون کمک گرفتن
از دیگری. بعضی از مفاهیم اینطور نیستند مثل مفهوم انسان وقتی تحلیل می شود
اینطور می گوید که نفس با مفهوم حیوان، ناطق، جوهر جسم و ... این مجموعه را

فهمد تا آن را بفهمد که مفهوم مرکب است و نظری است که مفهوم او مستثنی است
بر مضمون بعضی تعقیرات قبل از او. برخلاف تعقیرات بدیهی مثل ~~چیز~~ جوهر
که جنس الاجناس است و ترکیب آنرا یا ۳ مفهوم شده چون خودش جنس
است که لا فوق له ولا جنس له. وقتی جنس ندارد می شود مفهوم آخر که خودش
بسط است (مرکب نیست) پس مفهوم بدیهی، بسط است و مفهوم اکتسابی
مرکب است یعنی مفهومی است که ترکیب شده از چند چیز طبیعاً مفاهیم قبل از
خودش دارد، اکتسابی است یعنی این مفاهیم باید بیابند تا او بیاید ولی مفهوم
بدیهی نفس همان را می یابد ~~بدون~~ بساطت مفهوم دیگر.

بحث است که چه چیزهایی بعنوان مفاهیم بدیهی حساب می شوند. ابتدائاً
به ذهن می آید که چیزهایی مثل سفیدی، کتاب، بقر و... اینها باید بدیهی باشند
که انسان آنها را می یابد. ولی با توضیح داده شده ملاک بدهت به بساطت
است و ملاک نظری بودن به ترکیب است. کاری به این که انسان آنها را اول
می یابد نداریم، بلکه در مقام حسن انسان آنها را اول می یابد ولی در مقام عقل باید
ببینیم کدام مفهوم بسط و کدام مرکب است. در فلسفه گفتند معقولات ثانیه
فلسفی از مفاهیم بدیهی و اقوال و ضروری است. پس مفاهیم وحده و کثرت و املاک
و وجود و... بدیهی اند یعنی بسط مرکب نیستند. چطور این طور است در حقیقت
مرحوم سنجید مطهری و شرح مستخدمه... فرمودند: چون این مفاهیم معقولات ثانیه
فلسفی عامترین مفاهیم بدیهی و واحد کثیر دیگر و براد ندارد که واحد کثیر شامل
آن شود، هکذا مفهوم وجود به قدری عام است که هیچ چیزی ذیل او بعنوان
جنس قرار نمی گیرد تا یک فصل پیدا کند که شود وجود. وقتی عامترین مفاهیم شد
پس جنس پیدا نمی کند چون جنس اعم از نوعی که زلیس قرار می گیرد است. وقتی
جنس ندانست طبیعاً بل توفیق به امور دیگر نیست چون اگر جنس پیدا کند و فصل
پیدا کند می شود مرکب و لکن چیزی که عامترین مفاهیم است بسط است نه مرکب
نتیجه اینکه بساطت معقولات ثانیه را از طریق عمومیت فهمیدیم ←

یک تحلیل دیگری برای باطت معقول ثانی فلسفی وجود دارد و آن این است که

معقولات ثانیه را که وقتی عقل انتزاع می‌کند همه را از حیثیت واحد انتزاع می‌کند.

وقتی انسان حیثیت وحدت را دید می‌گوید واحد و وقتی حیثیت کثرت را دید می‌گوید

کثیر و حیثیت ظاهری را دید می‌گوید خارجی. این حیثیات حیثیات بسیطه اند

(واحده اند) که قابل تحلیل نیستند ~~طبیعاً~~ ~~معموماً~~ هم که گرفتاری شود قابل

تحلیل نیست. پس طبق این قول ستر بر اوست این مفاهیم [هم] ~~باطت~~

است [منتهی] باطنشان بخاطر حیثیت واحد بسیطی است که عقل او را انتزاع

می‌کند که خود آن هویت انتزاعی یک حقیقت پیش نیست یک جلوه است بدون هیچ

گونه ترکیب. (لازم است از ارتکاب عقلانی کمک گرفته شود) عقل در تقاضای که دارد

از یک شیء که حیثیات متعدد دارد، حیثیات انتزاعی می‌کند: ^{وحده، علة، و واجب}

خارجی و... عقلاً اساساً موقفی که دارد انتزاع می‌کند می‌گوید من همه چیز را می‌خواهم

کنار بزم یک حیثیت را بگیرم همین که گفت یک حیثیت می‌شود بسیطه چون

بسیطه است برای شود بدیعی) ^{که بعضی از این} این تحلیل دوم از اول بهتر است

چون اولی مبتنی ^{بر یک سری مبانی است که مثل جنس و فصل و تفریق و...} بر یک سری مبانی است که مثل جنس و فصل و تفریق و...

که مبتنی است یعنی در آن خدشه کنند. اما راه دوم راه ارتکاب عقلانی است.

خلاصه کلام اینکه مفهوم ^{وحده و کثرت} بدیعی اند و گذشت که مفاهیم بدیعی

توفیق حقیقی ندارند. با اینحال بعضی خواستند آنها را توفیق کنند و بعضی در تعریف

هم خیلی زیاده از آن در آمد ولی دیدند این تعاریف نوعاً تعاریف دوری و آبی شود
برایشان سؤال پیش آمد که چرا این گونه می‌شود؟ سترش این است که

بدین وسیطه جیس دفعل ندرند و وقتی نفس با خود حقیقت سے تماس برقرار می کند
 بخوهد آنها را تعریف کند. با خود آنها تعریف می کند (تعریف شرح بنفسه) یا دوری می شود
 پس سترش این است که ایضا بدین اندوا بر دلای نیازی به تعریف ندارد. تعاریفی هم که آمده
 شرح اللفظ است. درص ۴۲ (حجت و جوب و امکان) تعبیر به شرح الایسم فرموده
 بودند. شرح الایسم (و اطلاق) را در یکبار به همان معنای شرح اللفظ است و گاهی
 شرح الایسم منطقی مراد است اولی مثل معنایی که کتب لغت برای الفاظ می کنند
 درومی یعنی همان ما شارحه قبل از وجود است دهان که بعد از اثبات وجود شی
 می شود مای حقیقی (شرح الایسم) از مفاهیم مرتکز در نفس است
 این تعاریف فقط اشاره به تخصیص زدن یک مفهوم از مفاهیم مرتکز در نفس است
 مثلا در نفس مفهوم وحدت، کثرت، امکان و وجوب و... هست تعریف وحدت می گوید
 این مفهوم (می اشاره به مفهوم وحدت) مراد است پس فقط برای تنبیه است، برای
 امتیاز یک مفهوم از سایر مفاهیم.

اثبات وحدت در خارج مشکلی ندارد اما کثرت چگونه در خارج موجود است م مابه اثبات آن
 می برداریم که تصویر آن البته واقعا سخت است: بعضی از بزرگواران مثل نه مصباح می فرمایند
 ما در خارج جزو حرات نداریم بعنوان مجتمع و کثیر در خارج به صورت یک حقیقت و وجودی
 کثیر یعنی ندارد. تا انسان داریم، انسان به معنی انسانی بگروه مجتمع بصورت
 وجود کثیر نداریم. البته در ذهن در مقام انتزاع معنی دارد نه در خارج. پس الوجود
 را باید طوری مطلق عرض کرد که حتی آن انتزاعی را هم بگیرد و بشود اما واحد او کثیر
 ملا صدرا هم چند جا همین فرمایش را دارند که جزو حرات نداریم، ولی در بخشهای نهایی
 که برآورد معقول ثانی فرمایش ایشان این است که معقول ثانی یک نحو وجود
 خارجی دارد قلاً گفته می شد انصاف خارجی و عروض ذهنی است که قابل قبول
 نبود وقتی انصاف در خارج آمد عروض هم باید به خارج بیاید (عروض نه به معنای
 حوهر و عرض!) پس وقتی گفته می شد کثیر یعنی خارج یک چیزی به این عنوان
 دارد و به آدم می دهد نه اینکه انسان آنها قابل بزند ذهن قابل نمی زند ایشان
 می فرمایند معقول ثانی چون حیات خارجی است و حیات ما نسبت به خارج حیات
 انفعال است یک چیزی در خارج است که ما را وادار به کثرت می کند

بلکہ نحو وجود آن ضعیف است (مثل رابطہ، قزو) پس الموجود الخارجی
اما واحد او کثیر درست است کہ مطلق وجود یا واحد است یا کثیر ولی در خارج ہم
بیادہ می شود۔ قوہ، حرکت، ہیولی، کثیر و رابطہ و در بعضی موارد ذہنی
ایشا بہ چند نمی آید۔ (زود از چند در می روند) فقط باید از دور ایستاد و بہ
اجمال آنها را یافت چون ایضا وجوداتی هستند و ضعیف۔

وحدت مساوی وجود است (این بحث بیشتر خارجی است تا مفہومی) معنی تساوی
کجا ترادف و تساوی و تساوی۔ گاهی معنی کلی و مصادیق کلی هست و فقط کلمہ لفظاً

متعدد است، مثل انسان و بشر کہ بہ این مترادف می گویند۔ مساوی بہ چیزی
می گویند کہ لفظاً متعدد و معانی متعدد و مصادیق واحد در تساوی ہم این خصوصیت

تساوی وجود دارد مستحقاً فرق این است کہ (در تساوی حیثیت صدق کلی نسبت
و در تساوی حیثیت صدق کلی هست۔ دو مفہوم داریم کہ یک مصادیق دارند
اما حیثیت صدق این مفہوم اگر با حیثیت صدق مفہوم فرق داشته باشند می شود
تساوی و اگر فرق نکلندی خود تساوی۔ فرض کنیم در کل عالم ∞ دانستند

وجود دارد و ہر ∞ کلا تقریراتاق الف هستند۔ دانستند بودن و در
اتاق الف بود ∞ مفہوم است مصادیق ہم واحد است (دانستند بودن
این ∞ تقریراتاق بودن این ∞ تقریر) حیثیت صدق ∞ مختلف است،

دانستند بودن ربعلی بہ دراتاق بودن ∞ اگر یکی از این ∞ تقریراتاق بیرون
برود از دانستند بودن در نمی رود ایضا حیثیت صدق را دانستند بودن با حیثیت

صدق دراتاق بودن فرق دارد۔ دانستند بودن از جهت علم آنها است
و دراتاق بودن از جهت ∞ این آنها است [مصادیق واحد ∞ تقریرات

کہ ما دو مفہوم دراتاق بودن و دانستند بودن را از آن ∞ می گیریم
آن حیثیتی کہ چہا تقریر یعنی مصادیق باعث مفہوم دانستند بودن ∞ می شود

علم ∞ تقریرات و آن حیثیتی کہ چہا تقریر باعث مفہوم دراتاق بودن می شود حیثیت
 ∞ این آن چہا تقریرات، پس مصادیق از حیثیت ∞ مختلف بہ ما ∞ مفہوم را
داد یعنی آن دو مفہوم ∞ ہر کدام از حیثیت جداگانہ بر آن مصادیق صدق می کنند]

مساوقین مثلث این است که این وجود از این جهت که وجود است واحد است
و این واحد از آن جهت که واحداست موجود است پس حیثیت وحدت و
وجود هر دو به یک متن بر می گردد و آن هم واقعیت است. معنی متعدد است و صدق
آنها یکی است (یعنی در خارج هر آنچه که وجود است واحد و هر آنچه که واحد است
وجود است) از طرفی حیثیت صدق آنها هم یکی است.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فقر بردرس ۱۷/۷۷ - یکشنبه - ص ۱۳۹

مقاله دوم:

(توضیح تاوق و تادی گزشت و در توضیح تاوق را در این مبحث) وقتی گفته می شود وحدت مسابوق با وجود است اولاً باید بگوئیم وحدت مفهوماً غیر از وجود است ثانیاً معادین وجود با معادین وحدت یکی است ثالثاً حیثیت صدق وحدت بر این صواب است با حیثیت صدق وجود بر معادین یکی است یکی نبودن مفهوم وحدت و وجود خلی و ارفع است زیرا بر تکرار مفهوم عقلانی این ~~طریق~~ تفاوت مفهومی خلی و ارفع است یعنی مترادف نیستند) اما اینکه معاد اقام یکی از خلی و ارفع است. هر آنچه که موجود است از آن جهت که وجود دارد وجودش یک حقیقت خارجی است خود ~~موجود~~ نفس وجود از آن جهت که وجود است بیط است و ترکیب در آن راه ندارد طبیعتاً باید گفت این تشریح از آن جهت که وجود است واحداست چون ظهور وجودی شی هیچ ترکیب در آن راه ندارد و مستعد نیست. هر آنچه که موجود است از آن جهت که موجود است اینک حقیقت وحدانی است (بیط است) مثلاً انسان اگر چه در این مراحل متعددی است و لکن از آن جهت که یک نحوه وجود (از عرض تا فرس) دارد همین حقیقت وحدت را هم به ما می دهد چون نحوه وجودش را نگاه می کنیم (و لکن هم دارد) می گوئیم نحوه وجودش یکی نیست (یا تاسیت) خود کثیر هم موجود است و ما گفتیم هر چه وجودی ~~و~~ از آن جهت که وجود دارد واحداست از آن جهت که نحوه وجود کثرت که گفته ~~و~~ می شود (مثلاً گفته می شود یک ده تایی) دارد وحدت دارد و لکن وحدت خلی ضعیفات وجود کثرت خلی ضعیف است طبیعتاً وحدت هم خلی ضعیف است پس مسابوق وجود و وحدت یکسان است حیثیت صدقشان هم یکی است. گفتیم موجود از آن جهت که موجود است حال موجود از آن جهت که وجود دارد آیا موجود است؟ طبیعتاً آن جهت که موجود است با عت می شود که بگوئیم موجود از طرفی آن جهت هم که بطور یعنی صحت وجود است مشق باعث می شود که بگوئیم موجود از طرفی آن جهت هم که وحدت را تأمین صحت وجودی است پس حیثیت صدقشان هم یکی است. توضیح بیشتر حیثیت صدق: در همه احوال وجود گزشت که یک مفهوم وجود در ذهن هست که محلی آن متن الواقعی است. یعنی وقتی گفته می شود این شی موجود یعنی در متن خارج

موجود است. چه چیزی باعث شد که ما مفهوم موجود را بر این واقعیت خارجی حمل می کنیم؟
 می گوئیم حیثیت وقوع خارجی ~~در~~ متن الواقعه بودن او باعث شد که بگوئیم او موجود است.
 دوباره ~~بگوئیم~~ این متن الواقعه را نفاذ می کنیم (از آن جهت که متن الواقعه است و
 ح و واقعت خارجی است) می بینیم حیثیت وحدت هم دارد. یعنی این متن الواقعه از
 آن جهت که متن الواقعه هست یکی است نه ۲ تا. چیزی که در متن خارج بقوان
 واقعت حاب می شود، می شود یک واقعت نه ۲ تا. وقتی گفته می شود الان موجود
 چه چیزی باعث شد که بگوئیم موجودیم می گوئیم واقعت خارجی و ~~متن الواقعه~~
 هکذا الان واحد. همین متن متن الواقعه یک حیثیت انباشته دارد به نام واحد
 یک حیثیت انباشته دیگر دارد بنام واجب و دیگر بنام بافعل و... (یک واقعت بودن
 و رای متن واقع نسبت بلکه همین متن الواقعه یکی است. از حاق ذات او یک
 حیثیت انباشته به اسم واحد را آوردیم. نکته: در همه این نوع مفاهیم: وحدت و صوب
 کثرت، وجود و... یکی از اینها اولاً و بالذات هست و دیگری بالنتیجه است. با بحث
 اصاله وجود متن الواقعه را همین حیثیت وقوع را تکلی می دهد. لذا اولاً و بالذات
 آنی که بقوان متن الواقعه است همان حیثیت وقوع و وجود است یعنی مفهوم وجود ما بخدا
 و حکمی او متن وجود است. اما واحد واجب و... اینها چون آن متن الواقعه هست
 یکی هست چون متن الواقعه هست واجب است و... که اینها حالت تبعی دارند
 یک نحوه تقدم برای وجود نسبت به مفاهیم ~~و~~ وحدت. یعنی وجود اصل هست
 اما وحدت و صوب و... که با وجود ما و قند یک یلم متأخرند. البته تقدم زمانی

نیست بلکه از قبیل تقدم وجود نسبت به ماهیت. این نکته موجب می شود که چطور
 با اینکه حیثیت صدور (مثلاً وحدت و وجود) یکی هست باز مفاهیم آن تفاوت دارد
 جواب اینکه این متن الواقعه وجود هست به نحو عینیت و واحد هست به نحو حیثیت
 انباشته نه عینیت (این بحث البته کمی سخت است که در مباحث محولات ثانیه حمل می شود)

وَرَبَّمَا يَتَوَقَّعُ: اینکه گفته شد وحدت مازوق با وجود است برای کسی تسبیح پیش آورد
 که با حرف سابق که الموصود ایما واحده او کثیر نمی سازد. چون این حرف اخیر الموجود ایما واحده او
 کثیر می رساند که اکثری بها هو کثیر موجود است. ^۲ دیگر اینکه کثیر من حیث هو کثیر واحد است
 چون گفته شد تباین این دو تباین ~~احده~~ قسمین است. ~~بک~~ شکل ثالث
 قیاس تشکیل شد مغزنی: اکثری موجود کبری اکثری لیس بواحد نتیجه: بعض الموصود
 لیس بواحد. و این با حرف بالای شما که کل موجودی فحقو واحد تناقض دارد: (بعض
 الواحد لیس بواحد - کل موجودی واحد و هذاتناقض)

و يدفعه أن للواحد اعتبارین: در تناقض ۸ [۹] وحدت کربا است

یکی از آنها وحدت در معمول است علی ~~بک~~ با علی نرفت تناقض دارد. اما در ما نحن علیه
 آن دو خصیصه ای که مستکمل آوردند وحدت محمول ندارد لذا تناقض نیست. اکثری بها هو
 کثیر موجود - اکثری لیس بواحد ^۱ اکثری واحد - اکثری لیس بواحد. آنجا که کثیر
 واحد است، واحد است بوحده مطلقه و آنجا که لیس بواحد است بوحده خاصه.
 پس هر کثیری واحد است بوحده مطلقه ^۲ و واحد نیست بالوحده الخاصه. (پس همانند
 علی ایستاده است با علی سبب نیست تناقض ندارد [چون وحدت محمول ندارد]
 لهذا اکثری واحد با اکثری لیس بواحد تناقض ندارد. ^۳ ~~و~~ وحده مطلقه و وحدت خاصه
 برای تبیین

مرحوم علامه می فرماید یک وحده داریم که فی نفسه است و یک وحدت هم وحدت مقس
 است. توضیح ذلک: ما خارجیت مطلقه داریم و خارجییت خاصه. خارجییت مطلقه آن
 هر چیزی که ذات اثر است اطلاق می شود و لواحد ذهنی یا سدا اینجا که فی نفسه
 دارای اثر باشد به آن خارجییت می گویند و گاهی خارجییت ذات اثر باشد به این
 معنی است که در خارج اثر داشته باشد در مقابل ذهن که ذهن آثار خارج
 را ندارد اینجا [واضح است که] خارج خارجییت خاصه مراد است یعنی خارجییت
 مقس. اینطور گفته می شود این وجود ذهنی نسبت به خارج آثار خارجی را ندارد

۱) اینکه گفته می شود اکثری موجود اگر ضمیمه به این جمله شود که کل موجود مفروضه عبارت
 اینطور می شود اکثری واحد یعنی اکثری موجود ← اکثری واحد

پس ذهنی نسبت به خارجی بی اثر است اما فی حدیقه ذات اثر است اینکه فی
حدیقه دارای اثر است می شود خارجی مطلقه [یعنی به اعتبار حقیقت مطلقه
وجود ذهنی دارای اثر است] اینکه نسبت به خارج اثر ندارد آن خارجی می شود
حقیقت حاشیه پس وجود ذهنی خارجی حاشیه ندارد اما حقیقت مطلقه
دارد در خارج علیه هم کثره (عشره) فی حدیقه از آن جهت که یک حقیقت
است و احد است (بدون مقایسه با یک) چون در صورت مقایسه با ۱۰ یا ۱،
۱ کثرت است نه واحد و نسبت به ۱ واحد نیست پس آنجا که فی حدیقه
و احد است می شود وحده مطلقه اما نسبت به ۱ واحد نیست می شود وحدت
حاشیه [پس ۱ وحدت مطلقه دارد و وحدت حاشیه ندارد] روشن شده
تناقضی که مستلک مطرح فرمودند اصلاً تناقض نیست چون قضیه الکثیر
واحد مراد ~~وحدت~~ کثرتی فی حدیقه واحد است و قضیه الکثیر لیس بواحد
یعنی کثرتی که مقابل واحد در مقایسه با ۱ قرار می گیرد می شود لیس بواحد و آن
وحدت حاشیه است. [خلاصه: الکثیر واحد بالوحدۃ المطلقه یعنی کثیر متصف به
وصف وحدت است آنهم وحده مطلقه و الکثیر لیس بواحد بالوحدۃ الخاصه یعنی کثیر
متصف به وصف وحدت حاشیه نیست]

فکل ذلک من: وحدت ماسوق با وجود است به این معنی که ما یک متن الواقعی داریم که این متن الواقعی از یک جهت موجود ذهنی متن از همان جهت که متن الواقعی هست واحد. وجود و وحدت را از حاق ذات متن الواقعی می گوئیم پس روشن شد که چیست صدق وجود و وحدت بر متن الواقعی واحد است. متشکلی بعنوان تناقض مطرح گردید و برای حلش گفته شد: این که می گوئیم وحدت ماسوق وجود است یعنی وحدت مطلقه و این که گفته می شود اکثر لیس بواحد یعنی وحدت خاقنه. سر این چیست که ما یک وحدتی داریم که در همه مراحل هست و یک وحدتی داریم که مقابل دارد یعنی وحدت در مقابل کثیر که به آن وحدت مقیس می گویند چه باعث می شود که اگر آن نسبت به یک حاکم کنیم می شود کثیر، اما اگر نسبت به آن نامی حاکم شود می شود واحد. هر دو علامه می فرمایند سر این حرف و اصلش ز بر سر تشکیک است. که این حرف در مورد تقسیم وجود به خارجی و مساویت خارجیت مطلقه با وجود و همسطو تقسیم وجود به بالفعل و بالقوه و مساویت فعلیت مطلقه با وجود هم مطرح می گردد از تفصیل این حرفها در ص ۱۵۴ نهایی می آید) در بحث تشکیک گفته شد یک حقیقت گسترده در متن خارج داریم که وحدت سعی را دارد. این حقیقت وجود مطلقه ^{حقیقت} وجود (که فی العقل عقل و فی النفس نفس و فی الماده ماده) در متن همه اینهاست و در عین حال یکی است) ، از آن جهت وحدانی آن احکامی ~~مستقل~~ دارد: وحدت، وجوب، خارجیت و فعلیت و... این احکام بخواهند خودشان را در متن خارج نشان بدهند به نحو شدت و ضعف نشان می دهند که این شدت و ضعفها باعث می شود که ما وجود مقیس پیدا می کنیم و تعبیری کنیم ذهنی و خارجی. وحدت و کثرت و... پس از احکام وجود و وحدت است که اگر بخواهیم درست تعبیر کنیم باید بگوئیم وحدت مطلقه (همه احکامی که بعنوان مساوق مطرح می گردد هم بعنوان احکام اصل وجود است) پس همه در مراحل وجودی باین احکام خود را سرایت دهند لذا خارجیت مطلقه وجود ذهنی را هم می گردد. خارجیت مطلقه یعنی فی تقیه باین ذات اثر باشد) ~~و اینها~~ آتش ذهنی آتشی خارجی اندارد و از طرفی بی اثر است و آن حقیقت واحد احکام خود را دارد جز اینکه خود آن حقیقت واحد تشکیلی است خارجی تک مرحله اش و ذهنی مرحله دیگری است، همان شدت و ضعف او اثر کرده که خارجیت او ضعیف تر است که به شکل ذهنی ظهور می کند و ~~و~~ اثر ذهنی اینها است که نشان را عالم می کند مستحاضا آثار خارج را اندارد [و خارجیتش

قوی تر است که می شود خارجی (در مقابل ذهنی) پس این که خارجیت مقیس داریم
 نسبت به هم و از طرفی خارجیت مطلقه داریم این زیر سر تکلیک است. چوه تکلیک
 اولاً یکی خارجیت مطلقه اثبات می کند و طبیعتاً واحده تا ثانیاً شده و ضعف را اثبات
 می کند که ما از شده و ضعف بصورت مقایسه تعیین می کنیم - اصلاً تکلیک لازم است
 این است که هم ما وجود مقیس پیدا کنیم و هم وجود فی نفسه. هکذا الکلام فی
 الوحده المطلقة که این وحدت مطلقه از آنجایی که خود این خود ~~حقیقت~~ حقیقت واحده شده و ضعف
 پیدا می کند، این وحدت هم شده و ضعف پیدا می کند. مثلاً وحدت که در حق تعالی است تا برسد
 به عقل اول و صادر اول ضعیفتر می شود وقتی به عالم ماده می آید خیلی ضعیف می شود تا می رسد
 به وجود خود کثرت که الکثر هم یک نحو، واقعیت است و وجود دارد پس الکثر هم واحد
 است به حسب واقعیتی که دارد اما وحدت ضعیف است یعنی در حقیقت وحدت
 رویه همان نفس کثرت است. ها نظری که در قوه می گفتیم قوه هیچ فعلیتی ندارد
 مگر فعلیت قوه ای، اینجا هم هیچ وحدتی ندارد مگر وحدت کثرتی. کثرت که گفته می شود
 در مقام قیاس آورده می شود اقامتی که نفس واحده است.

و نظر هذ التوهم : این توهم از جناب شیخ انراق است که اصلاً وجود وحدت در خارج
 را انکار می کند (تا بحال ممکن ما فقط در می و صد خارجی کثرت بود) این اشکال شبهه ها
 اشکال بر اصالت وجود است. ایشان یک قاعده ای ابراع فرمودند که البته قاعده شان
 درست است: کل ما یلزم من فرضی وجوده و وقوعه نکر عقلی پس بواقع. منها مصدر
 این قاعده را چیزهایی فرمودند که مورد قبول نیست. در ماکن غنه اینطور اشکال
 می کنند: اگر گفته وحدت خارجی هست پس موجودی در خارج است. و هو موجودی
 واحده است (از باب تاوت وحدت با وجود) پس باید این موجود (یعنی وحدت که
 در خارج است) هم واحد باشد. وقتی واحد یعنی سخی که الوحده. این وحدت دوم هم
 باید یک امر خارجی باشد و اگر بخواهد خارجی باشد موجود است و اگر بخواهد موجود باشد
 باید واحد باشد فی سلسل، که فرض وقوعی وحدت در خارج موجب تسلسل است پس
 باید گفت وحدت امری ذهنی است.

جواب : یکی از خصوصیات ملا صدرا این است که از ذهن به خارج رفت و احکام را
 نه از جهت ذهنی، بلکه نگاه می کند که اگر مثلاً این شی در خارج با کده حکمی دارد.
 مثلاً وحدت تکلیکی که وحدت معنی است اصلاً فهمیده نمی شود مگر اینکه به خارج رفت

حیثیت

رقعی گفته می شود این کتاب واحد است ، یعنی این کتاب در خارج حیثیتی دارد بنام
 عدم انتظام ~~حیثیت~~ این حیثیت انتظام از نفس همین واقعیت وجدانی کتاب
 گرفته می شود نه اینکه از چیزی دیگر بگردد (واحد بودنش از واحد دیگر تأمین نکرد)
 همین عدم انتظام آن باعث می شود که هذا الشيء الواحد واحد ، نتیجه اینکه حیثیت
 عدم انتظام تأمین کننده غیر منقسم بودن خودش است
 بخت فصل تمام شد اما خوب بود در این فصل بحث از اینکه کجاست در خارج موجود
 است و اگر هست چه هست و چگونه است ، می شود حال ما به این بحث می پردازیم .
 وحده مطلقه - وحده در خارج اثبات می کند مگر در کس است است به اینکه
 مگر روی وجود ذهنی و وجود بالقوه بود که شاید به اثبات داشتند بیان زدند
 معقول ثانی را اگر آدم خوب تصویری کند و براند که حکم ~~مطلق~~ مان خارج هست ، می گوید
 در خارج صفاً با یک نحوه وجود باشد به ازای این معقول ثانی که داریم ، وقتی است
 کلدی را می گوید غیر از دست علت وجود ندارد (بظاهر) منتها از حاق ذات وجود
 دست حیثیت تأیید گذاردن آنرا می یابیم (یعنی در خارج ما حیثیت تأیید گذاری
 که حال دست است وجود دارد) بعضی گفتند علت یک قالب ذهنی است
 نه اینکه در خارج باشد ولی ما فاهمه مان ~~یک~~ تأیید در خارج می یابند نه اینکه ذهن
 به آن رنگ بزند ~~که~~ و بگوید که تأیید دارد . معقول ثانی می خد نقه یک وجود خارجی
 است . وقتی اسمی یکی هست گفته نمی شود کسی ولی وقتی ~~یک~~ تأیید می گویم کسی
 پس در خارج چیزی هست که آن را وادار می کند بگوید کسی یعنی خارج انسان
 را ~~چون~~ وادار می کند نه اینکه انسان به خارج قالب کسیت بدهد که حیثیت ما
 نسبت به خارج حیثیت انتقال است . خارج انسان را وادار می کند که بگوید
 من ~~یک~~ از خارج یک حیثیت عدم انتظام و یک حیثیت انتظام می یابیم .

حالا کثرها متعدد ندھا نظر که وحدتها متعددند. گاهی کثرت حلی غلیط است گاهی
 حلی ضعیف است. سؤال: (بعد از درس) کثرت چون موجودات به ما وحدت
 می دهد یا چون واحداست به ما وجود می دهد؟ جواب: تحلیل نهایی این است
 که چون واحداست به ما وجود می دهد بعد از ۱۵۴ می گوئیم که اصلاً ما به اینکار
 آنها موجب ما به الامتیا را سخاست یعنی اینکه واحداً مقابل کثرت استاده بطاقت
 وحدت مطلقه است

جواب به سؤالی بعد از درس:

کثره بر ۱ قسم است ۱- مادی ۲- ماهوی ۳- طولی - ماهوی مثل انسان
 و غیره و غنم که ماهیتاً با هم فرق دارند - مادی مثل انسان که ماهیتاً یکی اند
 ولی وجود مادی شان کثرت است - کثره طولی مثل علت و معلول که به
 سده و ضعف است - این نحوه های کثرت بیانگر نحوه های وحدت
 مطلقه است - کثره نوری آنست که بر اکتی به وحدت بر می گردد کثره
 ظلماتی آنست که به وحدت بر می گردد مگر به یک عنایت - کاری که در محرم
 علامه در اینجا کردند این است که ما اینجا وجود را ششم و وجودات که جهت تکلیف را
 در اینجا مطرح کردیم اینجا که می گوئیم اما واحداً و کثرت مقسم را باید الواحد به وحدت
 مطلقه قائل شویم چون الوجود من حیث هو الوجود خاصیتی دارد بنام الواحد
 و آن خاصیت یعنی الواحد المطلق وقتی بخواهد خودش را نشان بدهد یکجا
 می شود واحد و یکجا می شود کثرت لذا مقسم می شود الواحد المطلق و ما به الامتیا
 عن ما به الا کثره است. ما به الامتیا ز همان وحده مطلقه است و ما به الامتیا
 هاهو وحده مطلقه است

نصرت و عفو و رحمت خدای درود نه رضی و پس این طوطی با بجمع خدای است نه نهی

Handwritten text in Persian script, likely a collection of couplets or verses. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. Some legible words include "نصرت", "عفو", "رحمت", "خدای", "درود", "رضی", "طوطی", "جمع", "خدای", "نهی".

والواحد غیر الحقیقی : بحث از واحد حقیقی تمام شد و حال ثبوت به توضیح واحد غیر

حقیقی (مجازی رسید) در وحدت مجازی حکم وحدت اولاً و بالذات مال واحد است بلکه ثانیاً و بالعرض (باجتناب تمسیدیه این حکم را می برد) حکم اولاً و بالذات مال آن قید است. ~~و~~ ثانیاً و بالعرض مال واحد غیر حقیقی است و آنرا بطاقت اتحادش با قید است که حکم احد المتحدین بسری الی الآخر ~~مثلاً~~ برایت وجود به ماهیه در قضیه الیاهیه موجوده. زید و عمرو وحدت دارند بطاقت انانیه. پس حکم اولاً و بالذات مال انانیه است که انسان واحد بنفس ذاته اما زید و عمرو واحد با حیثیت تمسیدی انانیه. حکم وحدت از انانیه به زید و عمرو برایت می کند. در این مثال اینجا واحد بالنعوذ. فرس و انسان واحد بالجنس که تعبیر به واحد بالجنس می شود. (در واحد نوعی خود نوع وحدت دارد ولی واحد بالنوع یعنی دو امر بطاقت نوع وحدت دارند و احد نوعی حقیقی و واحد بالنوع مجازی است)

و وجود کل من الاقسام : انواع واحد گفته شد ولی بحث از وجودشان

گفته شد که آیا رخا رخا هستند یا نه اینها در مقام تصویر ذهنی بود. نمودند وجود رخا در خارج ظاهر است. پس انواع وحدت گفته شد ~~و~~ وقتی نگاه می شود گویا این واحدها یک نحوه شده و ضعف دارند مثلاً وحده حقه حلی قوی تر از غیر حقه است. واحد بالخصوص قوی تر از بالعموم است. همین نشان می دهد که اطلاقات وحدت مستعد است.

در بیان این فصل مجموع علامه می فرماید که اگر در آنکه مشرب تمیزی است. راست هم هست بعضی نحوه تقیم بندی خوب است و وجود منسبط را زید واحد ~~و~~ غیر حقه مطرح کردند. در آنکه وجود منسبط واحد حقه است مستحاقه طلبه. حق تعالی واحد حقه حقیقیه است و این طلبه. حدت نسبی از نفس ذاتش بدست می آوریم بعضی سعه و سربا

او که این همان وحده حقیقت است. الفصل الثالث فی آن من لوازم الوحده العهویت
 ومن لوازم الکثرة الغیریه. نوغادر غنقه بعد از این که یک مفهوم بدرستی کرده
 احکام هر یک از آن مفاهیم را بیان می کند. اینجامع می خواهد احکام وحده و احکام
 کثرت را بگوید که تمام بحثهای بعدی این مرحله را تشکیل می دهد و وارد آن می شود.
 تمام اول! در بحث وحده یکی از مسائل که بعنوان لوازم آن می گنجد هوهویت و محل است
 اصولاً در محل و هوهویت می خواهیم بگوئیم چیزی ندک یک حقیقت می گوئیم زید قائم
 است بین زید و قیام می خواهیم ارتباطاً طیر را کنیم محل یعنی وحده الکثر و
 یعنی اتحاداً ما که موجود می شود امر (کنی) تبدیل شود به یک حقیقت. پس لب و
 اساس محل همان اتحاداً است گرچه کثرت از لوازم محل است که اگر بنا بر محل فاعل
 یعنی فائده است و طبعی است که وحده الکثر از لوازم وحده است اگر چه محل یعنی
هم وحده و هم کثره در آن یافت می شود ولی حقیقت محل و لش به وحده بر می گردد.
تعبیر هوهویت ها این همانی که در فلسفه می شود. مألد در این است که با وضع
 فوق هر جا که وحده و کثره مابی یافتیم باید محل اتفاق بیفتد که شامل و احدهای غیر
حقیقی هم می شود پس باید گفت زید و امر است (اگر چه عرفاً چنین تفسیر می شود است)
وحده قائم وجود دارد که نوعیت است از این طرف هم کثره وجود دارد پس باید گفت زید
عمرو هست و درست هم می باشد چون محل یعنی همین موجود فلا می فرماید بده
حقاً شامل همه مواردی شود حتی واحدهای غیر حقیقی جز اینکه عرف و تعارف عامی
یعنی عرف اهل کار در سنت متعارف خود جز یا مورد محل دیگری بکار
نمی برد و اعتراض علیه بر مطالب فوق اعتراض و ایرادی وارد شده با هم بررزی
 می کنیم ایراد این است که اگر محل در هر اتحاد و کثره مألد مورد لازم اش

این است که در متصل مقداری حمل صحیح باشد. متصل مقداری آنست که بالقوه اجزای
 کثیره دارد که بوجود واحد با فعل موجودند. حال فایده اجزای را در نظریه گریه می بینیم هم
 و حده قادرند و هم کثره فایده اجزای باید بر هم حمل شوند و یا جزای هر کل حمل شود مثلاً گفته
 شود نصف همان نصف دیگر است یا نصف همان کل است و بطلان ضروری]

والجواب: متصل وحدانی که گفته می شود یعنی در آن انقسام راه ندارد طبقاً اجزای
 در آن مطرح نیست لذا کثره که یکی از شرایط ^{حمل} است در این مورد وجود ندارد.

پس حمل اتفاق نمی افتد. از طرفی شما اسم انقسام آوردید که گفتید بالقوه اجزای دارد.
 اگر اجزای داشته و انقسام را بپذیریم آنوقت دیگر متصل وحدانی وجود ندارد پس وحده که
 یکی از شرایط حمل است وجود ندارد و حمل صحیح محقق نمی شود] پس جواب ۱ شقه ای
 است: یا باید بگوئیم هیچ چیزی ندارید و تقسیم نکردید یا تقسیم کردید. اگر بگوئید تقسیم
 نکردید یک امر متصل وحدانی است پس هیچ کثرتی در آن راه ندارد طبقاً حمل نخواهیم داشت
 چون گفته در عمل اتحاد مع الاختلاف شرط است. اگر بگوئیم آنوقت تقسیم ذهناً او خارجاً

آنوقت دیگر آن متصل واحد نخواهد بود. هر راست در این صورت دیگر وحدت نخواهد بود پس
 اتحاد حمل محقق نمی شود چون اختلاف کثره وجود دارد ولی وحدت وجود ندارد.

فقد تبین: این مقام دوم فصل است در این که تعارف عاقلی سابق الذکر چه مواردی را بعنوان
 حمل قرار می دهد: ۱- عمل اولی ذاتی ۲- عمل شایع صناعی - جز اینکه حکم قسم سوئی را ضابطه کند
 به اسم حقیقت و رتبه است که در استقامی فصل می آید. احدها آن یثحد: اولین عمل حمل

اولی ذاتی است. و آن عملی است که در آن اتحاد مفهومی مطرح است نه خارجی وجودی.
 موضوع و محمول در متن مفهوم با هم متحدند و گره مفهومی دارند. گره بین دو مفهوم
 در متن مفهوم است. در معنای انسان حیوان و در معنای انسان ناطق است.
 کاری به خارج نداریم. در دل انسان ذهنی حیوان ناطق خوابیده است.

این اتحاد بود حال باید بگردیم و کثرت پیدا کنیم تا محل درست شود. چند نحوه اختلاف می شود تصویر کرد در این عمل: ۱- اختلاف به اجمال و تفصیل: انسان حیوان ناطق ۲- اختلاف به ابعاد غیر انجام: انسان حیوان (گفته شد الحس هو النوع مسلماً) ۳- اختلاف به تحصیل و غیر تحصیل: انسان ناطق (انسان محقق همت و ملی مفاد تحصیلی در او خوابیده نیست) ۴- اختلاف مثل انسان انسان که در جایی است که کسی توهم کند انسان انسان نیست و این قضیه تذکری است برای او که انسان انسان است [شاید خوب باشد بگوئیم اختلاف مشکوک و غیر مشکوک و... هست]

فی الواقع واحد غیر حقیقی جزو وحدت نیست بلکه از باب زیر کرم ابو می باشد.

(مستفانه درس ۹، ۷، ۷۵ ص ۱۴۲ تا ضبط نگردید)

الفصل الرابع: فی التقسام الحمل الی هو هو و ذی هو

این فصل در اقسام حمل است. اولین حمل حمل هو هو و حمل ذی هو است. بیس از ورودیم بحث تذکری داده می شود. قبلاً تذکری داده شد بین عرض و عرضی فرق است عرض مثل بیاض، عرضی مثل اَبیض، عرض قابل حمل است و اتحاد، عرض قابل حمل نیست. می شود گفت الحیم بیاضی و می شود گفت الجسم اَبیض. اَبیض عرضی است که اشتقاقی و مستق است. بیس ثمرتان در این است که عرضی قابل حمل ^{است} و عرضی قابل حمل نیست. سترش در این است که عرضی بشرط لا اُخذت شده بکلاً بشرط اُخذت شده که با هر صفتی جمع می خورد. اما عرض بشرط لا اُخذت شدن یعنی منم و من و دیگری مطرح نیست در این صورت بیاض که بشرط لا اُخذت شده در مقابل جسم ~~الکرم~~ جسم بیاض نیست چون ^{قرار گرفت} ^{مقتضی است} ^{در اتحاد یعنی نزد} بیاض بشرط لا است و وقتی بشرط لا است حمل معنی ندارد. گفته شد مناط عمل اتحاد است. اما عرضی مثل اَبیض حالت بشرط لا ندارد که مقابل باید تدبیر باشد لا بشرط است. همین باعث می شود که بگوییم عرضی قابل حمل و عرض غیر قابل حمل. ~~بعضی جاها~~ جاها می که حالت عرضی دارد و جاها می که حمل برقراری شود بخاطر اینکه لا بشرط است، نوعاً حمل مواطاة است. حمل مواطاة آنست که برای عمل کردن احتیاج به ذو و ذی و امر زائدی نیست. خودش گره می خورد. ولی عرض خودش گره نمی خورد. احتیاج دارد به وسیله گرهی او را امر ~~گرفت~~ ^{بنا کرد} باید گفت الجسم ذو بیاضی گره (با آوردن ذو برقراری شود. به این نوع حملها اشتقاقی می گویند که احتیاج به چیزی دارند. در اینجا اشتقاق یعنی آن محمول که برصفاً احتیاج به گره دارد) با آن مستق معروف است (شاه نشود) مواطاة: یعنی بعینه به خودش می خورد لذا

مواظی و مساوی اوست. یعنی **مطرح** است که آیا این بحث، بحث ربانی است یا نفس الامری. نکته در دلیل این است که این عمل، عمل شائع است یا اولی در بداهه.

مرحوم علامه فرمودند: بنقسم العمل شائع ^{یعنی} **مطرح** را به نحو مطلق فرمودند. مرحوم آیت الله اعلی در تعلیق بر مستطوره فرمودند این می تواند در محل اولی هم بوده باشد چه اینکه انسان فقط باید بشود انسان ذی نطق. از اطلاق مرحوم علامه هم بر می آید که **محل اولی** است. کسانی هم هستند که معتقدند این در محل شائع مطرح است مثل مرحوم میرزا محمدی استیانی که ^{در تعلیق بر مستطوره} حق هم با اینها است. (این سؤال و جواب که در علت اختصاص محل ذی هو و هو هو به محل شائع است در بیان حلبه بعد انجام تدویر)

تناسب اینجا تقریبی گردد: اگر در محل اولی مواظاة و اشتقاق راه پیدا کند لقی است یعنی اصطلاحات و تعارف لغوی است اگر در محاوره می توانیم بگوئیم انسان نطق دلیل نیاز به ذی هو... نبود چون در معنای انسان هم حیوان است و هم نطق (نه ناطق) چیزی که آقا یان می فرمایند می خواهند بگویند یک امر نفس الامری خارجی است نه لغوی [در این صورت باید در محل شائع مطرح شود. اما اگر گفته شود ^{مطرح} لغت و چه در نفس الامر مراد است می شود گفت که در محل اولی هم مطرح است. و افعلاً انسان نطق نیاز به ^{مطرح} نیاز به امر زائد نیست. ^{مطرح} اصحاب لقی و لغوی چون ^{مطرح} در معنی انسان نطق وجود دارد نه ناطق علی مادر لغت بل می گوئیم ناطق.

آقا در مفهوم انسان ضحک خوابیده نیست. پس باید یک نحوه وجود یعنی پیدا کند و اشتقاقی شود یعنی ما حالت انفعال نسبت به خارج داریم خارج ما را وادار کرده بگوئیم صاحب نه ضحک. محل اولی خودش گره دارد بر خلاف محل شائع

دنباله تقریر در رس ۱۰ / ۱۷ / ۷۰

تقسیم دوم محل بتی و غیر بتی است. این تقسیم در ناحیه عقد الوضوع مطرح است. یعنی محل به لحاظ موضوعی که دارد یا موضوع بتی است یا موضوع غیر بتی. این هم محفوس شایع است نه اقل. محل بتی آن است که موضوعی دارد که آن موضوع افرادش در خارج محقق می شوند. مثل انسان کاتب. ولو قصبه کاذب هم باشد بحث سر این است که موضوع در خارج وجود داشته باشد. محل غیر بتی آن است که افراد محقق ندارد بلکه افراد مقدر دارد [مثل اجتماع النقیضین محال]. حال که فرد ندارد. توهم شود این هابی خود است فامبلاً گفتیم درباره نفس الامر و متن خارج بحث می کنیم. و امثالاً در نفس الامر این است که العقد المطلق لا یخبر عنه. اینطور نیست که انسان خودش با زد. از طرفی می گوئیم نفس الامر دارد و از طرفی گفته می شود افراد محقق ندارد. برای حل این معما فرمودند باید در قضا یا ای غیر بتی بگوئیم افراد دارد. ولی افراد مقدر نه محقق. افراد فرضی که با یک عنایت ایجاد می شوند نه اینکه واقعاً در خارج باشند. اگر فرق کنیم اجتماع نقیضین در خارج بیاید آن محال است. وقت شود این فرض در عدمستان است نه در متن وجود که شبهه شود حال که فرضی آن در خارج ندین موجود هست و معدوم مطلق ^{مثلاً نیست} در طرف عدمستان که نفس الامر در انسان می تواند آنجا را فرض کند (این اقام محل برکنده بود که مرحوم حاجی آقا راجع کرد) بعضی برای آن ~~در عدمستان~~ شبهه پیش آمد که اگر فرض افراد برای غیر بتیها شود آنگاه افرادش در خارج راه پیدا می کنند. ما در جواب می گوئیم فرض افراد می کنیم در عدمستان نه در ~~در~~ وجودستان این عدوها کجوت تبی دارند. در نفس الامر اثبات شد که هویتاً و حقیقتاً عدم

۳

بلکه نحوه تحقق و تقرر دارد و این تقرر و کبوتش در متن وجود نیست بلکه در متن
عدم است که ثبوت نسبی دارد. همچنین که ماهیت به تبع وجود در خارج هست و احکامی
دارد. (بعد ها این غیره بی سرایت پیدائی کند به کلی طبیعی) تقسیم بندی سوم عمل:

بیض و مرکب. این تقسیم در ناصیه عقد العمل است. محمول گاهی نفس وجود
است که می شود هلیه بیضه و گاهی آتاری از آثار موضوع است بحث وجود نیست
حالی از احوال موضوع را می خواهد بگوید نه خود وجود موضوع را و این هلیه مرکب است.
بیضه: الانان موجود. مرکب الانان کاتب. در هلیه مرکب نفس ثبوت موضوع
مراد است ولی در هلیه مرکب ثبوت حال الموضوع است (ثبوت شیئی یعنی
در هلیه بیضه نمی خواهم بگویم ~~وجود~~ وجود حالی از احوال است بلکه نفس همان
نفس است. پس نمی شود گفت وجود الوجود للانان چه اینکه می شود گفت وجود الکاتب
للانان (در هلیه الانان کاتب).

و بذاک یندفع: [اعمال معروف بر قاعده فرعیه وارد شده که مفار آن این است] در هلیه الماهیه
باید اقول مثبت که ماهیت است با عدا و وجود برای او ثابت شود. اگر اینطور است
می گوئیم باید ماهیت ثبوت داشته باشد ابتداءً تا وجود بر این ثابت شود از طرفی
معنی ثبوت ماهیت همان وجود داشتن ماهیت است. پس ثبوت وجود برای
ماهیت فرع وجود داشتن ماهیت است. [ما عین قاعده را در وجود دوم پیاده می کنیم] و

اینطور می شود الماهیه موجوده و [همان حرف در این قضیه دوم مطرح است] که
ثبوت الوجود للماهیه فرع ثبوت الماهیه باز بحث می رود سر ثبوت الماهیه و
[ثبوت الماهیه یعنی الماهیه موجوده] و ثبوت الماهیه فرع بر خود اصل ماهیت
است هلمه جراً فستلس. پس قاعده فرعیه هم جا نیست در بعضی موارد فقط
پیاده می شود. و الجواب قاعده فرعیه مفارش ثبوت شیئی لشیئی است ولی

ہلتیہ بیطہ مفادش ثبوت الہی است. میں خصوصاً ہلتیہ بیطہ از بحث قاعدہ
 فرعیہ خارج است ۱۷۔ ہر ایہ حرفہای خوبی برای جواب دارد و هكذا بر مواضع
 جواب در ہر ایہ این است کہ واقعا عکس العمل است. نباید گفت الا انسان موجود
 بلکه صریح این است: ہذا الموجود انسان. در متن ذہن بغا طرائف کہ با ما ہیات دارد
 و قالب یاب (ماہیت یاب) است اول ماہیت را بعنوان موضوع قرار می
 سپس موجود را برایش می آورد. آقا در متن خارج تقدم با وجود است و ماہیت
 فرع است (طبق اہمالت وجود) پس وجود باید موضوع قرار گیرد: ہذا الموجود
 انسان. در این صورت قاعدہ فرعیہ براحتی وہی هیچ دغدغہ ای در مورد قضیہ
 صادق است کہ ثبوت الماہیت (انسان) لوجود فرع لثبوت الوجود. این
 جواب، جواب دیگری است بر اشکال و یک فرق عمدہ با جواب بالا دارد: در
 بالا ہلتیہ بیطہ از یوغ قاعدہ فرعیہ تخصصاً خارج شد ولی در اینجا گویند
 ہلتیہ بیطہ تبدیل بہ ہلتیہ مرکبہ شد و قاعدہ در مورد آن جاری شد کہ این جواب
 جا افتادہ تر بہ نظر می آید.

سؤال در مورد قضایای غیر مثبتہ جواب: صحت عاقبت بہ خارج انتقال است و خارج باعث
 می شود کہ ما حکم کنیم المقدم المطلق لا یخبر عنہ. ندیدیم زید را یعنی دیدیم عدم زید را!! و این
 ندیدیم زید را از دیدیم زید را مفہوم می گردد. سہید مطہری: اگر نبود عدم قاعدہ عاقبت
 خارجی را نمی فهمیدیم و نمی توانستیم واقعیات را ببینیم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقریر درس ۱۱، ۱۲، ۱۳ (جبار عنب) ص ۱۴۴ است یا در آخر

صلی

واما ما اُجاب به: [یعنی دیگر علامه اشکال معنوت عنه طور دیگری جواب دادند اولی از علامه روانی است که فرع را تبدیل به مستلزم کرد] اگر قواعدی فرعیه دقت شود بعث روی تقدم و تاخر است یعنی ثابت مؤخر و مثبت له مقدم است. فرع که گفته می شود تقدم و تاخر درست می شود. دوائی می خواهند این تقدم و تاخر را بردارند تا مشکل را حل کنند پس مفاد قاعده فرعیت اساساً فرعیت نیست بلکه استلزام است. یعنی اگر بخواهیم سفیدی را برای جسم اثبات کنیم لازمه اش این است که جسم باشد تا سفیدی بیاید (لازمه اش این است نه فرع این) اگر گفته شود فرع است یعنی ثبوت سفیدی برای جسم بایز مؤخر باشد از نفس وجود جسم. اما با استلزام هم می تواند مؤخر باشد هم مع او باشد که هیچگاه از او جدا نشود پس ثبوتش نشی ثبوت موضوع است که خود این ثبوت موضوع به نفس همین محمول باشد. مثلاً انسان موجود و ثبوت الوجود للانسان مستلزم است که خود جسم ثبوت داشته باشد و لو این ثبوت را از خود همین وجود که بعنوان محمول قرار گرفته، گرفته باشد. لازمه این حرف این است که همان ظریفی که انسان می آید وجود هم باشد. مستلزم با معنی هم می سازد. اگر مؤخر داشته باشد دیگر نمی شود گفت متأخر فرع بر مقدم است که این مقدم به نفس متأخر است چون لازمه اش دور است. جناب بلاصدا در ج ۲ ص ۲۹۰ فرمایند دارند که تقریباً می شود فرمایش روانی را قبول کرد. بعد از اتمام وجود گفتم که عکس الحمل است [در قضایای هلیه و بیطه] ماهیت محقق است به نفس وجود چون وجود اصل است ماهیت می شود فرع و لکن اگر بخواهیم بگوئیم می گوئیم ماهیه موجوده بنفس همین وجود. واقع حرف لازم اگر بخواهیم با بحث اصالت وجود بیاید. کنیم درست است جز اینکه بگوئیم همان حرف علامه یادجا است که با لاضره جناب دوائی تسلیم اشکال شدند که این قضیه اصلاً از باب ثبوت نفس نشی نیست

بلکه از باب ثبوت انشئ است. نکته: چطور هل بیله ثبوت انشئ و ~~هل بیله ثبوت~~ ثبوت انشئ است. در جایی که قاعده فرعی است اما این است که می گوئیم الجسم ایضاً یعنی یک بیاض در یک جسم در یک و این بیاض را برای جسم می آوریم یک نحوه عرضی معمولی است یعنی یک نحوه عمل است که مغایرت و یکی را برداری عمل می کنیم و حالت عرضی دارد (جد است و بر او عمل می شود) صفتی است که بر روی ذات می آید اما در هل بیله الجسم موجود، وجود یک حالت و صفت برای جسم نیست. در انسان موجود است یعنی خواهیم بگوئیم انسانی هست و حالت وجودی پیدا کرده همچنان که انسانی هست و حالت سفیدی پیدا کرده. پس چون در هل بیله وجود عارضی نیست نمی شود دلیل ~~قاعده فرعی~~ بگنجد. جواب دیگر بر قاعده جواب فخر رازی است که تخصیص زدند هل بیله را از قاعده فرعی و جواب ایشان این است که حکم عقلی و قاعده عقلیه تخصیص بردار نیست.

الفصل الخامس فی الغریبه و اقسامها. از احکام وحدت اتحاد و عمل بود که

گذشت و از احکام کثرت غیریه است که به آن می پردازیم. وقتی گفته می شود کثرت یعنی اولاً و بالذات یک نحوه مغایره باید باشد یعنی اینکه در هو هویت اولاً و بالذات وحدت مطرح بود. غیریت بر دو قسم است یا ذاتی است یا غیر ذاتی. غیریت ذاتی است که ذاتها با هم تدافع ذاتی داشته باشند بگونه ای که با هم جمع نشوند یعنی از ذاتشان بر می آید که با هم می جنگند و با هم جمع نمی شوند. وجود زید و عدم زید را که می بینیم تحلیل می کنیم که وجود اگر هست عدم نباید باشد از این غیریت ذاتی تعبیر به تعاقب می شود. نلاک تدافع است بر حسب ذات. نکته دیگر تعریف تعاقب

است: تعاقب امتناع اجتماع اش در میان واحد از جهت واحد و در زمان واحد. نکته

اینجا را بردرس می کنیم: منظور از امتناع انشئ یعنی لا شئی که ذاتاً با هم تدافع دارند. براد از جهت واحد این است که مثلاً ابوت و بنوت با هم جمع نمی شوند کسی که پسر هست پدر نمی تواند با وجود زید به راست و عمر و پسر. اینی که پدر است نمی تواند جای پسر قرار گیرد و بالعکس با هم تدافع دارند اما این حکم از این جهت است که نسبت به زید و عمر حساب

می گنیم. آنگاه بگوئیم زید پدر عزراست و پسر است نسبت به پسر این اشکالی ندارد چون از جهت
 واحدیت. برادر از اتحاد در زمان این است که مثلاً در یک جسم سیاهی و سفیدی با هم جمع نمی شود
 ولی اگر یک جسم اول سیاه بود بعد از زمان بعد سفید شد این اشکال ندارد. تقابل و جمع
 شدن در یک زمان است ~~و این~~ اما محل واحد: قوم یک نفس از محل واحد
 جناب علامه یک تفسیر دیگر دارد: تقابل یعنی تطارد ذاتی و لازمه این، این است که شئی نسوی
 را در نظر بگیریم بعنوان موضوع و لآ تطارد ذاتی معنا ندارد. جمع شدن و تطارد که می گوئیم
 حتماً باید امر نسوی را بعنوان موضوع در نظر بگیریم که موجب این دو نسبت به هم دیگر تطارد دارند.
 مثلاً وجود زید و عدم بکر هیچ تقابلی ندارند چون موضوع واحد دارند. زید موجود است. عمر و موجود
 نیست تقابلی ندارند. تقابل در جایی تحقق پیدا می کند که یک جایی واحدی باشد که بگوئیم این
 شئی هم موجود است و هم موجود نیست. بله زید موجود است با زید موجودیت تطارد ذاتی
 دارند. جناب علامه نسوی فرماید تناقض که اقسام تقابل است و تناقض در قضا یا مطرح
 است آنجا ~~و این~~ تطارد بین ايجاب و سلب در متن قضیه است: این گونه
 هست که زید موجود است. این گونه نیست که زید موجود است. (برای وضوح این ~~نوع~~
 قضیه بصورت مذکور در آمدند) ~~این~~ اینگونه هست و اینگونه نیست ايجاب و سلب
 است که با هم تطارد دارند در محل واحد. محل واحد هم متن قضیه است یعنی زید ایستاده
 است. مرحوم علامه می فرماید برای تطارد یک موضوع مطلق می خواهیم و این ~~نوع~~ موضوع
 مطلق ~~نوع~~ ~~است~~ خطی چیز اعنی است که شامل متن قضیه هم می شود
ولا ینتقض التعریف بر تعریف فوق ۲ اشکال وارد شده به نحو نقضی (نه خطی)
 یعنی با آن نمونه خواستند قوت را خدشه دار سازند: اولین نقض این است که مثلاً
 دوش که بعینه مثل هم باشند آبی می تواند در متن خارج باشند در جایی گفته شد خبر
 (اجتماع امثال محال است) ص ۲۳ همین کتاب. حال که محال است اجتماع مثلین سؤال
 می کنیم آیا مثلین تقابل دارند؟ جواب می دهیم خبر. می بینیم تقابل ندارند و لکن تعریف

که برای تعادل ارائه شد بر این هم صادق است، پس موردی پیدا کند که تعریف بر او صادق است ولی تعادل در آن نیست. جواب این است که اجتماع اینجا طرز اجتماع متقابلین است یعنی ذاتیشان تدافع و تعادل است. اما مثلین تدافع ذاتی ندارند. اجتماع متقابلین بخاطر نفع و زیان است که در جایش گفته شد آن نفع و زیان آنست که محال می باشد. نقص دوم این است: در نظر بگیریم ۱ را. لازمه ۱ زوجیت است و نفی زوجیت، فردیت یا عدم زوجیت است. ۲ و فردیت هیچ گاه با هم قابل جمع نیستند. اینجا فردیت با عدم اجتماع دارند ولی تعادل ندارند پس در اینجا هم تعادل نیست ولی تعریف تعادل بر اینها صادق است جواب همان است بیمبالا که است یعنی باز هم در اینجا علت عدم اجتماع ذاتی آن دو نیست. ذات ۱ و ذات ۲ با هم اجتماع با هم نمی شوند بلکه بخاطر اینکه یکی لازم دارد بنام زوجیت و زوجیت تدافع ذاتی با فردیت دارد و طبیعتاً لازم به همراه ملزوم است پس ملزوم هم هیچ گاه با فردیت جمع نمی شود. یعنی ۲ با فردیت جمع نمی شود پس علت عدم اجتماع به ذات ۱ و فردیت بر نمی گردد بلکه نقص ~~فردیت~~ لازم ذاتی با خود لازم نمی سازد اولاً و بالذات، ثانیاً و بالعرض با ۱ نمی سازد

اینجا اجتماع متقابلین است که در آن تعادل وجود دارد. اجتماع متقابلین بخاطر نفع و زیان است که در جایش گفته شد آن نفع و زیان آنست که محال می باشد. نقص دوم این است: در نظر بگیریم ۱ را. لازمه ۱ زوجیت است و نفی زوجیت، فردیت یا عدم زوجیت است. ۲ و فردیت هیچ گاه با هم قابل جمع نیستند. اینجا فردیت با عدم اجتماع دارند ولی تعادل ندارند پس در اینجا هم تعادل نیست ولی تعریف تعادل بر اینها صادق است جواب همان است بیمبالا که است یعنی باز هم در اینجا علت عدم اجتماع ذاتی آن دو نیست. ذات ۱ و ذات ۲ با هم اجتماع با هم نمی شوند بلکه بخاطر اینکه یکی لازم دارد بنام زوجیت و زوجیت تدافع ذاتی با فردیت دارد و طبیعتاً لازم به همراه ملزوم است پس ملزوم هم هیچ گاه با فردیت جمع نمی شود. یعنی ۲ با فردیت جمع نمی شود پس علت عدم اجتماع به ذات ۱ و فردیت بر نمی گردد بلکه نقص ~~فردیت~~ لازم ذاتی با خود لازم نمی سازد اولاً و بالذات، ثانیاً و بالعرض با ۱ نمی سازد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقریر درس ۱۴، ۱۷، ۱۷ (شنبه) ص ۱۴۵ پارگراف آخر

توضیح غیریت ذاتیه گذشت. بحث امروز روی غیریت غیرزائیه است: غیریت غیرزائی
آنست که روشی ذاتاً متمایز ندارد یعنی توانست با هم جمع شوند، ذاتاً امتناع اجتماع نیست
و لکن به اسباب دیگری آیند و با هم جمع نشوند. مثالی که زدند این است: شیرینی شکر و سیاهی
ذغال. این شیرینی و سیاهی با هم جمع نشوند بطورائیکه ذغال و شکر از هم جدا آیند.

غیریت بین شیرینی و سیاهی ذاتی نیست چون می توانیم جایی پیدا کنیم که آیند و با هم جمع
شوند (مثلاً شکر سیاه) [مثال دیگر آن خرما است] نام این اختلاف گذاشتند همین
گفتند غیر به حسب عدد که سیاهی این کلی و شیرینی آن دیگری (سیاهی از آن جهت که
سیاهی است غیر از شیرینی است به حسب معنی. اما به حسب اجتماع اگر بر فرض یک کسی

سوم آیند و نتوانند در آن جمع شوند بظاهر اختلاف ذاتی می شود غیریت ذاتی و اگر نتوانست
جمع شوند می شود غیر ذاتیه [ملاک ذاتیه و غیر ذاتیه بودن جمع نکردن و جمع نشدن در

یک موضوع است نه معنی که هر دو شیرینی با هم معنی غیریت دارند ولی بر فرض که ۲ سی
با هم در یک موضوع جمع شدند دیگر غیریت به آن اطلاق نمی شود چون گفته شد ملاک اجتماع و

عدم اجتماع وقتی اجتماع پس آمد دیگر غیریت نیست] مقام دوم این فصل در اعسام
تقابل است. آنچه که مشهور است اعسام آن ۴ تا است: ۱- تقاض ۲- عدم و ملاک

۳- تقاضیف ۴- تضاد. در بدایه نوعی تقسیم بندی ارائه فرمودند که این هست یا نه (با
نوعی حالت حصی) بعد در پایان فرمودند که اقرار و آنکه مشهور به عدم بدی شی تقسیم

از جانب ایشان است. اینها در بنیادهای خواهند فکر بهتری ارائه دهند فرمودند و الا
اما بیان تقسیم بندی: مثلاً بین یکبلی عدم دیگری هست یا نه. این که به شکل عددی نلاحظ

هست یا موضوع قابل دارد که می شود عدم و ملکه یا نه که می شود تناقض. اگر هم یکی عدم دیگری
 نبوده می شود دو امر وجودی. حال این دو امر یکی وجودی یا تعقل یکی منوط به تعقل دیگری
 است ~~و اگر~~ می شود تضاد و اگر اینطور نبود می شود تضاد [عدم و ملکه مثل ^{تقابل}
 بینایی و ناسبایی در انسان - تناقض مثل وجود و عدم - تضاد مثل تعقل و فوق و تحت
 تضاد مثل مقابل سیاهی با سفیدی] اما اینکه هر دو عدی با سخن چون تطارذ ذاتی ندارند
 اصلاً مطرح نمی شوند. مسأله ای را باید مطرح کرد که آیا این حصر عقلی است چه اینکه ظاهراً
همین را می رسد اگر حصر عقلی باشد طبیعتاً شق بعدی بعد از آنی کند یعنی رنگ مقابل بیخی نباید
یافت شود. اگر خوب نگاه شود مسأله حصر عقلی نیست بلکه بی نفع تعادل یافتیم خواستیم
 اینها را از هم امتیاز بدهیم به این صورت در آوردم. چون هر جا یک تفسیر خاص دارد
 می گوید یا این و گرنه نمی شود تضاد. خوب از کجای گرفت تضاد ~~هم~~ من است که تضاد را بعداً
 تفسیر خاص می کند (قوم) نفس الامر به آدم اطمینان می دهد که حصر عقلی باشد.

الفصل الخامس فی تعادل التناقض مقام اول : اولین تعادل بی که مطرح می کند تعادل
 تناقض است خلاصه فرمایش جناب علامه این است تعادل تناقض اولاً و بالذات در ایجاب
 و سلب مطرح است. یعنی در مفردات اولاً و بالذات تناقض راه ندارد مثل انسان
 و لایان - قیام زید و لای قیام زید - تعادل اولاً و بالذات در قضیه است بلکه اگر
 خوب نگاه شود تعادل در قضیه هم که گفته می شود مال ایجاب و سلب است نه اصل
 قضیه. اینکه گفته می شود ایجاب و سلب، ربط به موضوع و معمول ندارد بلکه به آن را ربط
همه ربط دارد پس ربط و عدم ربط، زید ایستاده است و زید ایستاده نیست است و
نیست با هم تناقض دارند می شود هم اینطور گفت که اینگونه هست که زید ایستاده
است و اینگونه نیست که زید ایستاده است. پس تعادل اساساً مال ایجاب و سلب
 است که در قضیه هست نه در مفرد. اگر هم در مفرد تناقض هست خوب که تعادل
 خود بر می گردد به قضیه و بعد هم بر می گردد به ایجاب و سلب.

در مفرد هم که راه پیدایی کند در معنای ایجاب و سلب است یعنی با وجود تاویل به قضیه برود
 لذا تناقض مال لیس با ایں نسبت و هست) وجود دارد. حقیقت ما که در تناقض
 این است که جمع این دو را نشاید، رفع ~~این~~ دو را هم نشاید. نمی شود گفت هم زید ایستاده
 هست و هم زید ایستاده نیست و نمی شود گفت نه زید ایستاده هست و نه زید ایستاده نیست.
 لذا می گویند التیضان لا یرتفعان ولا یجتمعان. این بصورت یک قضیه منفصله
 حقیقیه است (که باید یکی از این دو باشد) یعنی یا سلب صادق است یا ایجاب. یکی از
 این دو صفاً باید باشد ~~و یکی از این دو صفاً باید نباشد~~ [و یکی از این دو صفاً باید نباشد]
 مرحوم علامه برای توضیح اینکه قابل در مفردات هم بر می خورد به قضایا و ایجاب و سلب می فرمایند:
 اولاً که تناقض دو طرفه هست نه یک طرفه یعنی تناقض انسان می خورد لا انسان و تناقض
 لا انسان می خورد انسان نه لا انسان (تظار در بین دو مفهوم دو طرفه است) وقتی
 که می گوئیم انسان با مفهوم لا انسان، از آن جهت که مفهوم نظر در ندارند (اصولاً مفهوم)
 با مفهوم دعوا ندارند) غیرت دارند ولی نظار ذاتی ندارند (تقریر و غنم) که غیرت دارند ولی
 نظار ذاتی ندارند. اینجا مفهوم مذکور کنار هم. لا انسان مفهوم کاری با انسان ندارد.
 بین مفهوم از آن جهت که مفهوم است [با مفهوم دیگر نظار ذاتی ندارد] لذا نمی
 ندارد برای مفهوم انسان که لا انسان باشد یا مفهوم بقر چون مفهوم با مفهوم
 نمی جنگد. حال ببینیم وقتی گفته می شود انسان با لا انسان نظار دارد، این
 نظار در مال کجاست؟ [نظار در اینجا است که] وجود لا انسان با عدم الانسان
 نمی سازند. محلی مفهوم انسان و لا انسان با هم در تناقضند [پس وقت شود
 در مقام مفهوم اصلاً تناقض نیست و اصلاً زید کجاست هم ندارد برای نظار در است
 کردن. الا آن کار به خارج کبیره شد و از این مفردات قضیه درست می کشد]

می خواهیم بگوئیم یک متن می تواند هم انسان باشد و هم لا انسان، انسان یعنی وجود الا
 و لا انسان می شود عدم الانسان، پس مفرد تاویل به وجود الانسان و عدم
 الانسان رفت. اگر به این خوب نگاه شود مفادش مفاد قضیه است که منحل به
 هلدیه بیطه می شود. یعنی انسان موجود است و انسان موجود نیست، که قضیه اند
 و قضیه هم تغافلش به ايجاب و سلب است. نتیجه این که مفردات اصلاً به معنای
 واقعی تطارد با هم ندارند (به حسب مفهوم) آنچه که هست به حسب آنکه تاویل به
 قضیه می روند با هم تناقض دارند می شوند ايجاب و سلب [که در خارج مطرح است]

و اما مختارنا: در مفهوم تطارد هست منتهی تطارد معنوی، چون در مفهوم تطارد
 خارجی که نمی خواهیم به مفهوم می تواند در الجمال الاول با هم بیجنگند انسان و بقیه مفروضان
 با هم تغافل دارند نه جنگ ولی انسان و لا انسان مفروضان با هم می جنگند. لا انسان
 مفاد معنوی استن سلب (همان) انسان است تطاردشان تطارد معنوی است
 جنگ خارجی ندارند. اینکه مرحوم علامه می فرمایند منظورشان تطارد حقیقی خارجی است
 که البته صریح است چون راحت می شود مفهوم را در ذهن کنار هم گذاشت
 جناب ملا صدرا می فرمایند تناقض هم در مفردات هست و هم در قضایا بدون اینکه به هم
 تاویل روند تناقض اولاً و بالذات هم فال مفردات ~~هم~~ می شود با ندر هم فال
 قضایا.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تقریر درس ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۹ (یکشنبه) ص ۱۴۷ س ۶

به نظر مرحوم علامه تناقض در قضیه هست نه در مفرد. البته در وجود قضیه بلکه در ایجاب
و سلب قضیه. بیانشان هم این است که در ~~مفردات~~ مفردات بعنوان مفهومی
تناقضی ندارند، تطارد ذاتی نیست بلکه غیرت است ~~و~~ وقتی غیرت شد کافی
برای بحث مابین مادیات و غیرت ذاتیه ایم که با هم بجنگند. پس در خود مفهوم بما هو
مفهوم تطارد ذاتی نیست لذا باید رفت دنبال محلی این مفهوم (یعنی متن خارج) طبقاً
بحث می رود روی وجود الانسان و عدم الانسان. مرحوم علامه می فرماید مادیات
مفردات تناقض می یابیم ولی در عنوان مفهومی بلکه بعنوان اینکه خبری از خارج می دهند
وقتی خبری از خارج را در نمی شود حل بیده موجود است و زید موجود نیست
لذا تناقض در مفردات برآشفت به قضیه می کنند (و آنهم به ایجاب و سلب)
همین حرف در مفردات ترکیبی مثل قیام زید و لاقیام زید وارد است که بر می گردد به
حل مرکبه. اینجا از جهت مفهومی در کنار همند و تطارد ذاتی با هم ندارند، بلکه بعنوان
حکایت از خارج یا خبری می جنگند و وجودش لشی و عدم وجودش لشی هذا هو الحلیه
المرکبه. ~~منتهی~~ منتها وقت شوکه تقابل بین ایجاب و سلب است (نه قضیه) و این شش
فصل بین الوجود والعدم: توضیح وجود و عدم در حل بیله معنایی است که وجود ^{شاید} ال
و عدم وجود الانسان در حل مرکبه گفته شد وجود القیام لزید و عدم وجود القیام
لزید پس تقابل تناقض اصالتاً مال وجود و عدم است یعنی وجود و عدم با هم جنگیدند
جواب آقای مصباح فرمودند تقابل در قضیه نیست، در وجود و عدم است و وجود و عدم کفر ^{نیز}
می خورد. واضح است که معمولاً هر چیزی که خارجی می شود و ذهن با خارج بعنوان
مصادیق برخورد می کند همیشه بصورت تصدیقی است. مفهوم گرفتن و مفرد گرفتن ما
در مقام تجرید ذهن است. وقتی کتاب برخورد می کنیم سفیدی آنرا و کتاب بودن
آن را می بینیم. این دو با هم جمع شد در حقیقت یافت تضاد بین سفیدی و
کتاب است. هیچ گاه هر چیزی را که ندانیم می بینیم، مفهوم نمی بینیم بلکه ~~بک~~
حقیقی ~~سه~~ نباشته شده از چند مفهوم است را می بینیم. از این جهت حق با علامه است
که هر چیزی که رخا ~~را~~ خارج است بخواهیم تبیین ذهنی کنیم بصورت تصدیقی در می آید
تا ~~ما~~ بصورت مفهومی می شود مثل مفهوم وجودش و عدمش و لکن اگر

قضیه

ناظر به خارج باشد همیشه بصورت ~~مستقل~~ درمی آید. لذا حکما فرموده اند:
اگر یک مفهومی یافتیم که بر مصداقی تطبیق می کند مفادش قضیه است. هذا کتاب
لذا وجود و عدم در خارج منحل می شود به قضیه نه مفرد. البته اگر مستورا آقای مصباح
این است که در متن خارج نامشروع داریم و نه قضیه صحیح است لکن اگر بخواهد
بیاید در ذهن، هر آنچه که در خارج دیده می شود بصورت تصدیق است. پس تحلیل
رہای مرسوم علامه این شد که تناقض در ایجاب و سلب هم یعنی تقابل بین وجود و عدم.

پس تمام اینکه مرسوم علامه تناقض را بین وجود و عدم بردند نکته ای را طرد اللباب بیان
می کنند: ~~در مقام اول~~ ^{ادراک} وجود رابطی با بی هم مثل هلیه مرکب بعد وجود مستقل می یابیم
یعنی هلیه بیظم. نوعاً ما ابتدا از طریق قضایای هلیه مرکب می بینیم وجود رابط بعد با تحلیل
یابیم وجود ~~مستقل~~ ^{مستقل} یعنی هلیه بیظم می بینیم. بحث سر این است که مفهوم وجود را اما از کجای می گیریم
مفهوم وجود چون معقول ثانی فلسفی است (بنابراین معنای مرسوم علامه) از خارج نمی گیریم
یعنی این کار مفهوم ثانی می گیریم در ذهن است که از معقولات اولیه می گیریم. کیفیت آن
هم اینگونه (در مفهوم وجود) است. خارج به سلفی و کیفیت و... می دهد ولی خارج
وجود با هو وجود نمی دهد در مقام فهم نه این که وجود ندانسته باشد. در مقام اثبات (نه
ثبوت) اگر بخواهیم بیابیم جسم سفید است را ذهن ~~بصورت~~ قضیه داریم
می برسیم این است چیست؟ وجود بیاض برای جسم. فادر مقام ادراک هلیه مرکب
داریم جسم سفید است. وقتی است را تحلیل می کنیم بوجود رابطی می بینیم. وقتی وجود
رابط را یافتیم نفس می گوید من می توانم وجودش را بشناسم و این را درم می گویم وجود. یعنی
از حالت رابطی (معنی حسی) درمی آورم و آنرا اسمی یا مستقل می گویم. آنی که من یافته
جسم سفید است یعنی وجود سفیدی برای جسم. اینی که ~~فهم~~ یافته شد وجود رابط است
و معنای حسی را در ذهنی این است مفهومی شود مگر این ^{که} طرف مثل جسم و سفیدی باشد.
نوع این معنای حسی را تبدیل به معنای اسمی می کنیم یعنی شش شش را بر می داریم به خودش
تلاش می کنیم این می شود معنای اسمی. معنای اسمی یعنی هست (است تبدیل شد
به هست) که همان موجود است. وجودش را شش شش ^{که} وجود مطلق ^{حاصل}
حساب علامه می خواهد بفرماند از متن خارج وجود را چون معقول ثانی است نمی گیریم
نکته از ذهن می گیریم و کیفیت یافتیم هم این است که اول وجود رابطی را می یابیم بعد
وجود مستقل را. اول وجودی که در هلیه مرکب هست را می یابیم بعد وجود ~~مستقل~~ ^{مستقل}

بسی موجود را علیه مرکب استی در می آوریم. از آن است این هست را در می آوریم.
و اینجی بحث اینکه با ص و وجود را چگونه ادراک می کنیم.

مرحوم چند بار تأکید می کند که تناقض در ايجاب و سلب است (است و نیست، آیس و لیس) نه بین اصل خود دو قضیه. و اگر جایی کس مثل خواجه نصیر در تخریب الاعتقاد فرموده
تناقض در قضیه هست یعنی در مفروضیت در قضیه هست و در قضیه هم که هست بخاطر
این است که ايجاب و سلب در آن هست. همین طور در قضیه نقیض کل شش رفته
رفع یعنی طرد نه سلب و نفی. طرد یعنی با هم جمع نشوند. اگر سلب معنی شود تناقض
یکطرفه می شود تناقض یعنی این دو با هم نمی سازند (تفاوت در طرفه دارند) یعنی

گفتند نقیض انسان لا انسان است و نقیض لا انسان لا انسان است
که لازمه لا انسان، انسان است. جناب علامه می فرماید تقابل یک سببه است
که به هر دو طرف تکیه داده و هر دو در نفس این تقابل با هم شریکند. تقابل مثلاً بین وجود
و عدم یک سببه تقابل دارند که علی السویه (هر دو با هم می جنگند) است و هکذا فی سایر
~~متقابلات~~ متقابلات. برگردیم به بحث که تناقض در مفروضه راه دارد یا
نه. این بحث سابقه طولانی دارد. شیخ فرمودند هم در مفروضه راه دارد و هم در قضیه

خواجه طوسی فرمودند غیر فقط در قضیه است. علامه در باب آوردن آراء اینها خودشان
تقابل می شوند که هم در مفروضه راه دارد و هم در قضیه. این طور نیست که در یکی تناقض
اولاً و بالذات باشد و در دیگری ثانیاً و بالعرض بلکه در هر دو جا اولاً و بالذات است.
در انسان لا انسان بعنوان متقابل حساب می شود اولاً و بالذات نه اینکه بخاطر
برگشت آن به ايجاب و سلب (جناب علامه حق را به خواجه دادند) نظر ما این
است که دلیل مرحوم علامه بر مختارشان کافی نیست. ایشان فرمودند مفروضه

از آن جهت که مفهوم هست فقط با هم تغایر دارند نه تقابل (تناقض) ولی واقعاً
 طرف ذاتی هر جایی حسب خودش هست وقتی که در مفهوم هست طرف مفهومی ملاک
 است نه خارجی و عا در مفهوم طرف مفهومی می خواهم نه خارجی در انسان و بقیر [مفهوم]
 انسان و مفهوم بقیر [تغایر] هست و در ~~انسان~~ انسان و لا انسان به حسب
 مفهوم نفی همان حقیقت انسان را می کند در حقیقت لا انسان سر همان
 انسان در می آید به حسب مفهومی پس انسان و لا انسان به حسب محل اولی با هم
 تقارر دارند لا انسان و بقیر با هم تغایر دارند ولی اینی پس انسان و لا انسان جنگ
 است در بقروان ناظر به هم نیستند لکن انسان و لا انسان به هم ناظرند
 پس حق با جناب ملا صدرا است.

مقام دوم در احکام تناقض است. ~~اولین حکم~~ اولین حکم: در تناقض بغاظر خصوصاً
 که وجود دارد این تقابل در متن خارج نیست یا فقط در ذهن است یا در لفظ چون
 تناقض بین وجود و عدم است و عدم در خارج راه ندارد. وقتی در خارج مصداق ندارد
 طبیعتاً باید در ذهن تصوّر شود یک طرف که آمد در ذهن طرف دوم هم باید در ذهن باشد
 چون تقابل بین ذهن و خارج نمی شود. و یا اینکه در لفظ است که انسان لفظ وجود و
 عدم را با هم جمع می کند و مشکل هم ندارد. پس تقابل تناقض اصلاً خارجی نیست
 و غیر نظر.

سوال و جواب:

س: توضیح در مورد وجود رابطه معتبره تالی لایم ج: زلفاً این است که ~~هست~~ هست و نیست هم در خارج وجود
 دارد در خلاف نظر موجود علامه که هست و نیست در ذهن است و از معقولات اولیه گرفته می شود
 آنچه که در خارج است آثار بی دارد و عدمش آن آثار را ندارد وقتی چند بار اینها را امتداد
 می گیریم هست و نیست (در خارج) درست است که هست و نیست را نمی توانیم نشان
 دهیم آن چنان که سفیدی و اندازه و... قابل حسند ولی و لفظاً می بینیم وقتی به مثلاً هست خطی
 آدم را از بیستی می کشند وقتی نیست آدم احساس اگر امشی می کند همین آدم را و اداری گفته که
 انسان ~~هست~~ نیست و از خارج می نیاید
 س: آیا معقولات ثانیه چون وجود ضعیف دارند اثباتشان در اینکه از خارج گرفته می شوند مشکل است؟
 ج: خیر چون اینها بطوری هستند که آنکه حس ماعرضیاب است و جوهریاب نیست
 ذهن با قالب یاب و ماهیت یاب است.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقریر در درس ۱۷، ۱۶، ۱۷ ص ۱۴۹ تا ۱۴

ص ۱

و ربما قيّد بالوقت : از عدم و بلکه گفته شد که یک جهت و جهت دلایم یک جهت عمومی

فوق آن یا تا نفس است که یک مضمون قابل ملاحظه . حال این مضمون قابل صحبت است ؛ طبیعت
نفسی است یا طبیعت جنسی یا نوعی ؟ اگر ما یک ؟ جناب علام می فرمایند : مشهور است که مضمون قابل
طبیعت نفسی است . اما تحقیق اینست که مضمون قابل این است که طبیعت نوعی و جنسی و نفسی
تعبیر این عدم و بلکه حقیقی یعنی تحقیق اینست . عدم بلکه مشمول آنست که در میان مردم
متعارف است معلوم مردم به یک چیزی گویند بی درش دلی یکی معلوم در برایش می گویند . شد مردم که
بین لندن بیخ ازش در نیامده و هم بیت الی بیت و پنج سالگی رسیده درش لندن نگردد به بدنی گویند
گوسه . به یک چیزی گویند گوسه . اما به لای گویند . در تمام عرف اینست که گوسه قابل است ،
مرد برده . لندن بیخ ازش . با برایش میرا است . و ندارد به لای گویند بی محال است .
این است نه صند ، این است که عرف مضمون قابل را طبیعت نفسی میرا است آنهم مقید بوقت ،
یعنی وقتی که آن نفس چنین قابلیت دارد . پس لندن بیخ : او اطلاق بجای ازش نمی شود
بلکه وقتی به لای این اطلاق شود که زمان درش درش لای رسیده باشد درش درش باشد . به این می گویند
عدم و بلکه مشهور ، چون عرف این را خوب می فهمد مثلا این یک وقت هیچ داشتند است و ندارد
به لای گفته می شود که وی اگر چنین چنین ندانند که باشد چون وقت چنین داشتند لای گویند که لای
بنا بر این گویند عرف عدم بلکه صفت چون جب چنین به عرف گویند می شود لای عدم و بلکه مشهور مضمون
جب نفس با بر این نظر گرفته شد و مقید به وقت باشد . گویند نظر علام که عرف به عدم و بلکه حقیقی است
و هو اشبه بالاصطلاح : جناب علام می فرمایند عدم و بلکه هر که مضمون آن صحبت است نفسی باشد و
مقید بوقت ، صرف اصطلاح است یعنی معلوم باشد عرف و امر اطلاق کردن کلام نابالغ ، اگر وقت کلام
مشهور می شود که عدم و بلکه می باشد . این صرف اصطلاح است که این معلوم را لای عدم و بلکه خارج گفته
چون تعالی گفته شد که مشهور است در چهار تعالی . الحاق و مورد کلام نابالغ کلام یک نوع از تعالی است

تقابل تناقض که می آید باشد چون اتفاقاً در جایی که قابلیت محسوس باشد در مورد شکر شدن تنان
 گوشت ریش لعل را نبرد. تقابل تضاد نیست چون تضاد در اشیاء لعل و مائده غایت خلف است
 در این خصوص نمی کند. تقابل تضاد هم که نیست چون در تضاد با هر دو تنس مغض و طرف
 یک نحوه تعقل باشد یعنی اضداد طرف ایجاد کرد. در مورد اتفاق و ورودی بود که با مانع
 تقابل کجایی مشاهده شود و تقابل یعنی مقترض نیست وقتی آن سه نوع تقابل باشد
 حتماً عدم و ملکه است. پس مقید بوقت بودن صرف اصطلاح است. تقابل میان نمود
 و اتفاق در مورد صفتی است و تقابلی غیر از عدم و ملکه نیست

- درباره مرض تقابل در تقابل عدم و ملکه لذا مابعد اختلاف نظر بوده است. جنب بعضی در منطق تناقض
 ۲۴۷ موقلات میفرماید معنی تقابل صفتی و نوعی و نفسی در هر ولی محل بحث مانده جایی است که معنی
 تقابل طبیعت نفسی با ملکه و مقید بوقت. طبیعت نفسی و نوعی عدم و ملکه حقیقی نیست و صرفاً اصطلاح
 نامحی عرفی است. در اینجا هم عین نظر مرحوم علامه آمده است. خدایه در حصر النفس فی غیر مستحکم در مقید بوقت
 و طبیعت نفسی می دانند ولی میفرماید این است که نفس نیست. تقابلی که میان خود نیست و فردی
 وجود دارد. تناقض نیست. چون نوع فرد هم با پاره نمیشود. جایی با هر باشد که قابلیت تضاد و فردی
 باشد. عدم و ملکه باشد. مرض تقابل جنوع نمیشود باشد. ملکه چهار رنگه نیست که وقتی که می توانست
 فرد باشد نوع است. چهار رنگه نوع است. اصل مقید بوقت نیست و از طرفی هیچگاه نیز با فرد
 نیست. فرد بودن چهار رنگ عدد است که نوعی است که قابلیت زوج و فرد بودن را دارد
 قابلیت لذت عدد است که طبیعت نفسیه نیست مقید بوقت هم نیست. تقابل هم ملکه
 از نوع عدم و ملکه است. خدایه میفرماید: هر آنست که مالک می تقاسم می یابیم. هیچگاه بود طبیعت نفسی
 نیست و مقید بوقت نیست که در نوع نوع گفته که اتفاقاً یک کلمه تقابل عدم و ملکه از ملکه است. مقید بوقت
 که مرض تقابل مع از نفس است. این کلمات اولیایان این نیست که هم صانع است
 که معنی تقابل نوعی و صفتی است. بر این جاها نوع است یعنی صفتی در نفسی. یکی مورد
 و یک رنگ از فرق می کند. خدایه این را مستور بر این مستور میان منطقیین نه مستور عرفی

نوبت به لغات نصرانی برسد که ظاهراً این لغات پیش از فرانسوی است این لغات

این دو که مقید به وقت است مشهور است یعنی مشهور در وقت است مقول

مشهور عربی است یا مشهور منقطع در لغت هستند که در جمع عظام فرموده اند که است

حاجب بفرمان در صائری سوزناز این که در جمع ملذذات مشهوری مانده مشهور است مشهور یکی

این است که یعنی بوعلی لنگر می گویند در جمع حاجی چون به بوعلی راجع کرده اند و در فرموده

چون ملذذات که آنرا مشهوری دانسته نگاه به هر دو انفسه و در لغت و افعال آنها فرموده

در است که بوعلی لنگر فرموده لغت در معانی ما لغت یعنی قبل شده در معانی بعضی فرموده

جای قدر با این تاریخچه مشهور که گفته شد است در لغت تقریباً بیک که نگاه می کنیم

می بینیم معنی در طبع شفقت که حق است که آنها مقید به نفس است یا در جواهر و کلمات

دلرو؟ معنی مشهور که معنی در جواهر و کلمات معنی در لغت معنی شامل

معنی با هم معنی در موضوع با هم معنی مع مشهور

مثلاً: نوبت فرود است نظری که دو امر در حد نوبت در معنی در معنی با هم معنی در معنی

یا معنی: نوبت در معنی که نفع و لذت که خود است در معنی در معنی در معنی در معنی

گردد یا معنی در معنی که نفع و لذت که خود است در معنی در معنی در معنی در معنی

یعنی نفع یعنی است و لذت سببی است که قطعی از وجود و در معنی در معنی در معنی در معنی

این معانی ظاهر است که در معنی معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی

معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی در معنی

الفضل الحسن فی تقابیل التفاضل

التفاضل انما یفارق كما یفصل من التقسیم؛ متفایان دار و دگر باشند نفس یکی منوط بقدر شکر است. مولد و فرزند
 و نسبت. وقتی چیز میان گفت که بالایی بزرگ در نظر گرفته شود. لغیر نسبت بهم مفا پیدای کنند
 فرقی و نسبت یک نسبت شکر است. بین نفس اولی به دومی ولایت است و تصور دومی هم به اولی.
 اولی هم یک نسبت دارد به دومی هم یک نسبت دارد اولی به این نسبت شکر دومی گویند.
 از دگر نسبت یک نسبت می گویند که یک نفس اولی و دگر از آن جهت که دگر است و در طرف تضایب قرار گیرد
 چون دگر نسبت لازم است، دومی که دگر پیدا کنند. یک چیز ~~مستقل~~ از نسبت دگر مولد به
 دومی اولی است نسبت دگر هم پیرای هم پیرای. سینه دگر نسبت به عمر مولد هم پیرای هم پیرای.
 یعنی همان گفت این نفس اولی نسبت به دومی هم فوق است و هم تحت. از نسبت دگر مفا
 ندارد یک نفس در طرف تضایب را در خود جمع کنند.

نسبت شکر یعنی دقتاً هر حیثیت خارجی است که ولایت و دو حیثیت دارد، یکی فرقی و یکی تحت
 یک ولایت برش نسبت که این یک ولایت دو حیثیت دارد و یک مولد. این دو حیثیت که این
 نفس است نسبت به آن دکان تحت است نسبت به این، مفا دومی نسبت چون دو حیثیت دارد
 در دو نوع خارجی یک ولایت و دگر است که این ولایتی که دو حیثیت دارد
 - حده دارد علی کون التفاضل؛ انکالی مطیع کند نیز در مورد آنکه تضایب یکی از اقسام تقابل است
 گفته اند تقابل اگر در نظر گرفته شود ممتد می شود که حاصل افاضه و تضایب مولد یعنی اولی
 متقابل دومی است و دومی متقابل اولی. تضایب در نوع است گاهی متقابل و الاطراف
 است مانند آنکه یک طرف فوق است و یک طرف تحت و گاهی برابری الاطراف یعنی در طرف با هم
 می مانند مانند دو برادر که هر دو طرف برادر دگر هستند. تقابل تضایب مولد و الاطراف
 است. بنا بر این تقابل یکی از اقسام تضایب می شود و هم دگر تضایب در تقابل تقابل است

پس تضایف قسم است و تضایف یکی از اقسام آن . از طرفی گفته شده تقابل
 است یکی از اقسام آن ~~تضایف~~ . لکن می گویند هر قسمی که متضاد باشد
 یعنی تضایف که قسم است تقابل باشد که نوع قسم تضایف است . (در حالی که قسم
 نمی تواند قسم واقع شود چه اصولی قسم قسم را در تضایف تقابل است
 بدانرا این اصل بطوریکه است . اینگونه که تقابل در تقابل تضایف است تقابل
 هم از اقسام تضایف است . در اسفار بصورت ۱۲ اشکال مستقل مطرح شده هم
 دارد که قسمی لقمه و هم قسمی لقمه) ما عمارة اوضاع را در این حال ببینیم اگر
 قسمی باشد چگونه معنی می شود اگر کسی را امراد تضایف بگیریم ~~و هیچ چیز تضایف~~
 در متن نیاموریم (چون در اسفار چیزی را تضایف در آن تضایف متن را راحت کرده) عبارت
 مکتف دارد . در اسفار که گفت تضاد هم از باب تقابل است (که تضاد در راه اقسام)
 و تقابل از اقسام تضایف است ضلی کار را راحت کرده . اگر کسی به معنی تضایف
 باشد (می توانیم بگوئیم) قسمی لقمه در سیاق عبارت هم این است که کسی به
 معنی تضایف است نه تقابل (آنوقت معنی این می شود: خود تضایف که قسم است
 از طرفی قسمی تقابل است و تقابل یک قسم آن تضاد و قسم دیگرش تضایف
 است ~~تضاد~~ قسم قسم تضایف است . تضایف یک قسمی تقابل است
 و تقابل یک قسم آن تضاد است طبق اینکه تقابل یک قسم است یکی آن تضاد
 یکی آن تضایف است وقتی تضاد قسم قسم شد این تضایف که قسم است باید
 قسم باشد برای قسم قسم . اما اگر کسی را به معنی تقابل بگیریم راحت می شود
 گفت قسمی لقمه . اگر کسی شد تقابل یکی از اقسام تقابل تضایف است و یکی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۷

دنباره ۱۷/۷/۷۵

بزرگواران آن تضاد است و خود تضایف یکی از اقسام تضابل است یعنی
باید گفت تضابل تضایف است. ولی سیاقاً با متن مورد در نمی آید که شی معنای
تضابل است. جناب آقای مصباح قسمی را استثماً گرفتند که معنی راحت می شود

خلاصه حرف این شده بود که اگر بگوئید یکی از اقسام تضایف تقابل است و از طرفی یکی از اقسام تقابل تضایف است لازم می آید قسم القسم شود ~~جوابی~~ جوابی که می دهند این است که اینطور ~~اشکال مطرح شد~~ اشکال مطرح شد: تضایف ← تقابل ← تضایف این تقابل که وسط قرار گرفت در آند و تضایف یکی نیست. این که گفته می شود تضایف قسمی از او تقابل است تقابل یک معنی دارد و اینجا که گفته می شود تقابل قسمی از او تضایف است اینجا هم تقابل یک معنی دارد. اگر ~~یعنی کنیم~~ مشکل نداریم. مثل اینکه بگوئیم تضایف قسمی از او الف است و خود تضایف قسمی از بی است نه الف یا تضایف قسمی از بی است و لکن الف قسمی از تضایف است این اشکالی ندارد مرحوم علامه می خواهد تقابل را دو چیز جدا مطرح بفرماید یعنی این تقابل وسط که گمان می شد یکی هست اینرا ~~آئی~~ آئی کسده می فرماید یک تقابل معنوی است و یک تقابل مصداقی یکی محل اولی است و یکی محل شایع آنوقت دیگر قسم القسم معنی ندارد چون می گوئیم تقابل معنوی قسمی از تضایف است و تقابل مصداقی یکی از اقسامش تضایف است اگر گفته ~~شود~~ می شد قسمی از تضایف تقابل مصداقی است و تقابل مصداقی قسمی از او تضایف است اینجا اشکال پیش می آمد. حال آنکه آنی که داریم یک تضایف است که از اقسام آن تقابل است (تقابل معنوی به محل اولی بعد می گوئیم یکی از اقسام تقابل تضایف است این تقابل مصداقی است نه معنوی، آنی که یکی از اقسام تضایف می شد معنوی بود و آن تقابل که مقم برای تضایف می شد تقابل مصداقی است پس دیگر قسم القسم

نیست ، به تعبیر دیگر تضایف بالاجمل الاولی یکی از اقسام تضایف است و تقابل بالاجمل الشایع مقسم برای تضایف است . این خلاصه جوابشان بود حال بطور معنوی شد و مصدری می ؟ بحث این است که آیا می گوئیم تقابل یکی از مضامین تضایف است ؟ آیا مضموماً مراد است ؟ یا تقابل تناقض را هم می خواهند بگویند تناقض است ؟ به واقع تناقض آیا می شود گفت تناقض به غیر چون تعقل یکی منوط به دیگری نیست اما مفهوم تقابلی که اینجا هست به درست است به لحاظ مفهوم که نگاه می کنیم می بینیم این مقابل آن و آن هم مقابل این است این معنی دارد اما اگر بخواهیم در مصداق تقابل پیاده کنیم چنین چیزی نیست مضموماً که نگاه می کنیم تقابل ۲ طرف برقرار است ولی هر تقابل مصداقی یکی از مضامین تضایف نیست . مثلاً یکی از تقابلهای مصداقی تناقض است ، آیا تعقل یکی از مضامین منوط به دیگری است ؟ خیر اصلاً تضایف ندارند آنی که تضایف دارند مضموم متقابل بلین است . پس این بحث که می گفتیم تقابل ۳ قسم است و یکی از ۳ قسم تضایف است ، تقابل مصداقی مراد است ؟ نظار خارجی مصداقی چند جور است که یکی از آنها نظار تضایف است مقام دوم : در احکام تضایف : اساساً چون تضایف ۲ طرفه است ، متضایفین نسبت به هم معدوم (تعبیر به مع بعد از می آید و لکن حرفشکل این است) وجوداً و عدماً با همدیگر یعنی اگر فوق موجود است حتماً باید تحت موجود باشد . اگر فوقیت معدوم است تحتیت هم معدوم است معنی ندارد که فوقیت نباشد

آما نَحْتِیْتُ بِأَسَدٍ بِهَلْ حَافِظٌ قُوَّةً وَفَعَلَ هَمْ بِأَهْمٍ بِكٍ نَحْوَهُ تَلَاظِمٌ دَارِنْدَ مَعْنَى الْأَمْرِ
 أَنْ قُوَّتِیْتُ بِالْفَعْلِ أَسْتَحْتَمًا بِأَبٍ نَحْتِیْتُ هَمْ بِالْفَعْلِ بِأَسَدٍ وَهَلْ أَلْزَمْتُ قُوَّتِیْتُ
 بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ
 صَاحِبٌ مُزْنٌ نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ

مَعْنَى نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ
 أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ

تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ مَعْنَى نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ
 أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ

تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ مَعْنَى نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ
 أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ

تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ مَعْنَى نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ
 أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ

تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ مَعْنَى نَدَانَةٌ هَمْ بِأَبٍ نَحْوَهُ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ
 أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ أَسْتَحْتَمْتُ هَمْ بِالْقُوَّةِ

التضاد اینجا ابتداء در مقام اول می خواهد خلاصه یک تاریخ از
 بحث تضاد را مطرح کنند، قدامچه در بحث تضاد می گذرد و آقایان مشاء
 چه چیزهایی را اضافه کردند، آنها معیارهای عمومی را افزودند پس آمدند و میگویند
 همین مقدار کافی نیست باید چند چیز دیگر را اضافه شود، مقام دوم این

که مرحوم علامه حق را به مثنائین می دهند و می فرمایند آنچه که مثنائین فرمودند
 صرف اصطلاح نیست بلکه یک واقع آنها را وادار کرده، مقام سوم این فصل
 هم احکام تضاد است، و اما مقام اول: از حاصل تقسیمی که ارائه شد گفته
 شد تضاد امر وجودی اند و عقل یکی منوط بدگری نیست، ^{بهر گفته} تقابل
 می قسم است ^{این} باید خواص آن تقابل در این تضاد باشد چونه مقسم در
 همه اقسام خودش را نشان می دهد، در تقابل گفته شد موضوع واحدی خواهد،
 زمان واحد و ^{هم} نیز جهت واحد می خواهد، در اول تقابل گفته شد تقابل عدم اجتماع
 در طرف من جهت واحد و فی زمان واحد من محل واحد، پس حاصل بحثهای
 گذشته بما ^{این} رای دهد؛ طبق آن تقسیم قبلی وجود بین غیر متضاد ^{تقسیم} می آید
 و طبق مقسمی که هست من محل واحد من جهت واحد و در زمان واحد می آید
 پس این ^{در} شرط را پیدا می کند، ^{در} قدام این ^{در} شرط را تضاد دانستند [یعنی بر
 مبنای قدام هرگاه این ^{در} شرط محقق گردد تضاد می آید] خوب این حرف قدام
 نتیجه به همراه دارد مثلاً آنها گفتند محل ^(هیچ قبلی مثل غایب خلاف هم نیاوردند)
 که شامل جواهر می شود، توضیح: محل اعم از موضوع است در اصطلاح فلسفی
 موضوع یعنی آن محلی که محل ^{برای} عرض قرار می گیرد، اما محل آنی است که
 هم عرض و هم جوهر در آن حلول می کند مثلاً صور نوعیه، صورت در هیولی
 حلول می کند، هیولی محل برای صور است، این صور صور جوهریه اند
 (صور نوعیه صور جوهریه اند) پس هیولی محل می شود برای جوهر، پس
 در آنجایی که گفته می شود موضوع، حلول هست اما حلول بین جوهر و عرض

مطرح می شود. وقتی گفته می شود محل، عام است هم می تواند عرض حلول کند و
 هم می تواند جوهری حلول کند (حلول صورت نوعیه در هیولی) خوب وقتی در تعریف
 محل آمد پس بین جوهر هم مثل اعراض می تواند تضاد بوده باشد چون محل
 جوهر را هم می تواند شامل شود. آنچه جوهری که بر روی یک صورت درمی آید
 اولین صورت نوعیه اش شکوفه بود (مثلاً) رو صین حالتی که پیدا کرد سبب است
 این هیولایی که هست اول صورت شکوفه ای دارد و صورت سببی، این ۲
 صورت، ۲ صورت متعاقبند اما یان گفتند این شکوفه و این سبب با هم
 تضاد دارند چون در محل واحد است که هیولی می باشد و این ۲ با هم متعاقبند
 ۲ امر وجودی اند و هیچ گاه قابل جمع هم نیستند هیچ گاه سبب در همان
 محلی که شکوفه است نمی آید و هیچ گاه شکوفه... نتیجه این که در جوهر
 هم می شود فرض تضاد کرد، اگر غایب خلاف مطرح کرد در طبیعتاً هر دو یک ضد
 بیس تر ندارند، غایب خلاف یعنی آن نهایت بعد و نهایت بعد ۲ تا نمی شود
 یکی بیعی نیست مثلاً سفیدی نهایت بعدش سیاهی است. پس اینجا که
 غایب خلاف را هم شرط نکردند گفتند این تعریف می سازد با این که یک امر می تواند
 چند ضد داشته باشد لکن المشائین: مثالی گفتند اینطور نیست
 تضاد ۲ امر وجودی هست و غیر متضاد با هم می آید اما محل واحد را
 باید بکنیم موضوع واحد یعنی فقط تضاد در اعراض مطرح است در جوهر مطرح
 نیست وقتی در اعراض می آید باید گفت موضوع واحد نه محل واحد موضوع
 که گفته می شود فقط شامل اعراض می شود. شوق دیگر اینکه گفتند

با بدغایه خلاف هم باشد، غایه خلاف یعنی بغایه بعد، بعد که نلأه کردند دیدند
 در موضوع واحدی بیاید این عرض چه خصوصیتی با بدغایه داشته باشد
 گفتند با بدغایه نوعی باشد که تحت جنس قریب باشند نه بعید، مثل سیاهی و سفیدی
 که معنی خواهیم بگوئیم تحت کیف هستند بلکه (مراد این است) تحت کیف مبعودند
 وقتی که کیف مبعود (یا رنگ) که گفته شد تحت جنس قریب افتادند، پس
 گفتند علاوه بر قیود و غایه خلاف این را باید اضافه کرد که آن دو عرض تحت
 یک جنس قریب باشند، سفیدی و زبری هر دو تحت کیف قرار می گیرند حال
 یکی کیف ملموس است و یکی کیف مبعود و هر دو کیف محوسد و وقتی که جنس
 بعید شد یکی شی آبی می تواند هم سفید باشد و هم زبر، مسلماً اشکالی ندارد جمع
 سفیدی با زبری، اما اگر بخواهیم کاری کنیم که هیچگاه با هم نشوند باید
 آن نوعی باشد که تحت جنس قریب قرار می گیرند. باید توجه داشت گاهی بعضی ها
 جوهری توصیف می دهند که مثلاً خودش قیدها را همین طوری اضافه کرده یعنی
 به حسب اصطلاح (اصطلاح) مرحوم علامه می و ما ایند و اقلاً اینها یک نحوه
 واقعیت است، اینها وقتی خواستند تحلیل کنند جز این نیافتند، جناب علامه
 در مقام دوم هم را تحلیل می کنند که چرا این چنین شد.

سوال: اینکه در تفایف گفته می شود لا یحتمل ه احدھا الا مع تعقل الاثر آیا دور بین
 نمی آید؟ جواب: گفته شد این یک حقیقت دو رویه است و ابتدا با یک حقیقت دو رویه
 برخورد می کنیم نه آنکه اول این را ببینیم و بعد این را که دیدیم آنرا ببینیم، یک حقیقت از طرف
 است یک حقیقت از حیثیت و نفسی ما این است که تعقل یکی وابسته به تعقل دیگری است
 خاصیت و به اصطلاح یکی از لوازم آن است، تغییر می شود نظری را از آنکه خیلی هم

زیباست که حقیقتاً چیزی به عنوان ۲ چیز نداریم بلکه حقیقت داریم به اسم
فوقیت و تحتیت مثلاً در برادری که ۲ طرف است متوافق هست می گوئیم برادری
 یکی حقیقت است و ۲ لحاظ دارد اما یکی حقیقت است و تقابل بین ۲ حقیقت
 است. وقتی به اضافه حقیقی (نه معنوی) نگاه می کنیم المضاف مضاف بنفس ذات
 بدون ۲ طرف.

نکته:

بین فرق بین موضوعی و محل ۳ ص ۴ بر ۱۴

*

گفته شد که این فصل در ۳ مقام است. مقام اول آن تقریباً تا ریحبه ای از تضاد گفته شد. تعریفی از قرما ابتداء بیان شد بعد مشائین که آمدند شیوهایی که تعریف عدما اضافه کردند (براد از مشاء مشاء متأخر است) گفتند اولاً محل نیست موضوع است بعد گفتند غایب خلاف باید باشد و اتفاق تحت جنس قریب باید باشند. این قیود را اضافه کردند. جناب علامه در صدد هست که حق را به مشائین برهنند و بفرماید که این صرف اصطلاح نیست. یعنی مشائین به نظر و گفته این قیود را اضافه نکردند. واقعاً تضاد محقق نمی شود با همین شروطی که مشائین اضافه کردند. پس مقام دوم بحث که الان داریم می خواهد بفرماید این صرف اصطلاح نیست، واقعاً باید همین شرایط که آقایان مشاء فرمودند در تضاد باشد. برای این کار ایشان یک بیانی دارند که در کتب فلاسفه قبل از علامه نیست و مخصوص به خودشان است (حاشیه اسفار ج ۲ ص ۱۱۲-۱۱۱) آنچه فرمایند که اینطور که ملاحظه را طرح فرموده گویای خواهد بفرماید صرف مواضع است و حال آنکه مواضع نیست و الآن آن نکته را بیان می کنند. این اولین کاری که می خواهند بکنند این است که اولاً تضاد و تقابلی که می گوئیم به معنی نظار ذاتی است. خود ذاتها با هم می جنگند هر دو در محل هم را ندارند. این ناظر به اوست که می گوید اگر من باید باشم او نباید باشد. پس ذات با هم می جنگند در متن وجود در متن مقصود ایشان می خواهند بفرمایند نظار ذاتی ملاک بحث تقابل و تضاد است نه نظار دغیری (مغایرت غیر) غیریت غیر ذاتی. می خواهند بگویند غیریت ذاتیه مطرح است، این را می خواهند تصویر کنند برای این منظور اولاً مقدمه می گویند ماهیت بقو عتم را

را که در تقریر بگیریم مسلماً غیر همد اما این غیریت کافی نیست، این غیریت
 فقط خبری دهد از انزال، من غیر اویم، من مغزل از اویم، او مغزل
 از من است (چنین حالتی) فقط تصور بر این می کنند که غیریتی هست اما غیریت ذاتیه
 معلوم نیست، صرف اینکه \bar{A} مفهومیست، اما همینست کافی نیست برای مغایرت
 ذاتیه، انزال هست اما این انزال و غیریت اما غیریت ذاتی لازم نیست
 باشد مثلاً بقره و عنق غیر همدولی با هم نمی جنگند (پس فرمایش اولشان این شد)
 هر ماهیتی و هر مفهومی غیر از ماهیت و مفهوم دیگر است، غیریت کافی نیست
 برای بحث ماء غیریت ذاتی مطرح است (این فرمایش اول) بعدی فرمایند
 حتی در وجود هم که نگاه می کنیم هر ماهیتی که در متکاد در خارج محقق شد به لحاظ
 وجودی وقتی به خارج می آید مسلماً این وجود غیر از این وجود است، وجودها
 غیر همد اما صرف غیریت وجودی هم کافی نیست برای تطارد ذاتی، تا بحال
 گفتیم هر ماهیت فی حد نفسه یا هر مفهوم (ماهیت) گفتیم اعم از خارج و ذهن بود
 و مفهوم که گفتیم فقط می شود امر ذهنی (الآن می خواهیم بگوئیم حتی لحاظ وجودی
 بکنیم \bar{A} وجود نسبت به هر دیگر نگاه کنیم هیچ گاه با هم جمع نمی شوند به وجود،
 این وجود مثلاً کتاب است و آن وجود مثلاً فرش، با هم جمع شدنی نیستند
 ما در آن یک نحوه غیریت و انزال می فهمیم اما این غیریت کافی نیست
 برای بحث ماء، ما در تضاد غیریت ذاتی می خواهیم، غیریت ذاتی یعنی این
 \bar{A} ماهیت طاردهند ذاتاً، با هم می جنگند، چه نحوه جنگیم به این نحوه که
 ناظر به اوست می گوید اگر او باشد من نیستم، ناظر که گفته می شود یعنی

لازم می آید کتاب از کتاب باشد و هم طار عدم از غرض باشد، یعنی یک وجود
 یا عدم را بردارد هم عدم غرضی و هم عدم کتابی این را می گویند تضاد. لا یقتضون
 یعنی این وجودی تواند هم از این عدم را بردارد و هم از آن. از هر دو برمی دارد
 یعنی یک وجود یا چیز را برمی دارد. خوب آنچه تا بحال گفته شد این است که در بحث
 تضاد ما تضاد ذاتی می خواهیم حال می خواهیم از این یا نتیجه بگیریم اولاً اینکه اثبات
 می کند ما محلی می خواهیم هر محل هم یعنی موضوعی می خواهیم که عرض بر سرش در بیاید و
 ثانیاً اینکه اثبات می کند داخلان تحت جنس قریب باشند، یعنی همین مطلبی که
 گفتیم آنکه برای ما تصویری می کند کلیت که موضوع نسبت به عرض، آنکه
 یک موضوع خاصی می خواهیم، یک جوهری خاص می خواهیم که این عرض بر آن توار می کشد
 و دوم آنکه داخلان تحت جنس قریب که متشابه گفته بیخود گفته بطاظر همین تضاد
 ذاتی. اول ~~موضوع~~ می خواهد بگوید موضوع واحد، قبلاً در بحث تضاد گفته
 یک موضوع اعم می خواهیم، آنجا که گفتیم موضوع اعم می خواهیم گفتیم بطاظر آنکه بین
 یا معهود که تضاد ذاتی نیست، تضاد ذاتی موقعی معنی دارد که بر سر یک
 چیز در بیاید گفتیم مسأله در ایجاب و سلب تناقض آن متشابه شد خود قصه
 زید ایستاده است، زید ایستاده نیست، این است و نیست با هم می جنگد
 که زید ایستاده که در نظر گرفتیم در هر دو هست، یعنی متن قصه یکی
 است و الا اگر می گفت زید ایستاده است بگر ایستاده نیست، اینجا اصلاً ^{قصه} تناقض
 نیست زید ایستاده است بگر ایستاده نیست چه ربطی با هم دارند، موضوعشان
 یکی نیست و قصه واحد نیست، یعنی تضاد ذاتی جایی که یک متن باشد معنی دارد

و یک موضوع باشد اینجا ہم می خواهند از همین استفاده کنند شما ببینید مثلاً می گوئیم سیاه
 و سفیدی نظار ذاتی با هم دارند و با هم می جنگند؛ سبب سفید است کتاب سیاه
 است و سفید نیست آیا این دو با هم می جنگند؟ [خبره چون] ربطی به هم ندارند چه موقع
 ما نظار ذاتی می بینیم؟ موقعی که یک موضوع واحد باشد، همین جسم سفید است، همین
 جسم سیاه است اینجا جنگ است و نظار، پس قید نظار ذاتی که آورده شد نشان
 می دهد که یک محل واحدی باید باشد که هر دو بر آن توارد کنند و اگر این نباشد نظار
 ذاتی معنی ندارد خوب می بینیم نظار ذاتی ما را کثرت به موضوع مطلق، مطلق موضوع
 یک موضوعی می خواهیم. در ما که تناقض ما گفتیم موضوع ما متن قضیه است اینجا
 چون بحث سلب و ایجاب و وجود و عدم بود، اینجا امر وجودی اند مثل سیاهی و سفیدی
 اگر این است که امر وجودی بخواهند یک موضوع داشته باشند یعنی چه؟ باید بگوئیم یک
 موضوع وجودی داریم که این دو با آن متحد می شوند خوب این در صورت فرض دارد
 یکی اینکه گفته شود هیولا نیست که در آن جمع شدن (ط صورت متضاد)
 و یا یک جوهریست که عرض متضاد با هم جمع شدند از این حال خارج نیست چون
 امر وجودی اند یک موضوع وجودی می خواهد دیگر ~~شما~~ ^{شما} ~~توان~~ ^{توان} دنبال متن قضیه
 گشت که متن قضیه بعنوان موضوع اعم حساب گردد. چون امر وجودی خارجی اند
 تضادشان هم در خارج آبیامعه این چاره اس این است که محل بخواهد محل در وجود
 پس نظار ذاتی خارجی کشند که باید موضوع داشته باشیم موضوعی هم که توی بحث
 امر وجودی پیدا می کنیم امریست خارجی یا هیولی یا جوهر، هیولی برای صور
 یا جوهری برای اغراض از این حال خارج نیست می خواهد بگوید در این صورت

یک متنی لازم است که ایندو با او متحد شوند اتحادی باه نحو اتحاد هیولی و صورت یا اتحاد عرض با جوهر. تا اینجا فقط اثبات شد که یک عمل لازم است که شامل اعراض می شود و شامل جوهر هم می شود یعنی متقابلین می تواند اعراض باشند و می تواند جوهر باشند که (صورت جوهری باشند که محلشان هیولی باشد بعد جدا علامه می فرماید یک حرف هت و آن اینکه بزودی بیان می شود که در جوهر راه ندارد پس طبیعتاً می ماند عرض نقطه یعنی باید یک محل داشت و عرض، خوب عرض و محل، این محل اسمش می شود موضوع دیگر نباید گفت محل چون هیولی خارج گردید با عدم تضاد در جوهر] ایشان اینطور طرح ریزی کردند اولاً موضوع می خواهیم ثانیاً بیسیم در جوهر مطرح نیست پس باید بگوئیم همان موضوعی که در مقابل محل است ملاک بحث تضاد است. بیشتر کاری که مرحوم

علامه کردند این است که بفرمایند موضوع خواستن برای چیست؟ **و ثانیاً آن یکون**

نتیجه روحی که از تطارد ذاتی می گیرند این است که طبق ^{اشک نظر دارد با ذی باشد} ~~این بود~~ پس باید نتیجه بگیریم که [متضادان] را خلان بحث جنس قریب باید باشند یعنی این قید روحی را که مشاء اضافه کردند از همین بحث تطارد ذاتی استفاده کردند در مرحوم علامه ایشان برای این دلیل می آورند. یک دلیل استدلالی و یک دلیل استقرائی یک دلیلی که با برهان همراست و یک دلیلی که با استقراء همراه است. دلیل اول که استدلالی است این است که الان گفته شد باید عرضین باشند، عرضین یعنی ۲ نوع عرضی و الا جنس عرضی که بحث نیست. ۲ نوع عرضی با هم می جنگند و آنی که در متن خارج می آید ما انواع عرضی داریم اجناس عرضی نداریم. این ۲ نوعی که با هم می جنگند جنگستان بخاطر چیست؟ آنچه که فامی را نیم فصل متحد با نوع است [فصلی که موجب نوع شد] رنگی که مشترک بین سفیدی و سیاهی بود مفرق

نور بصیر آنرا از قابض نور بصیر جدا کرده - مفرق نور بصیر که گفته می شود یعنی سفیدی
 و قابض نور بصیر یعنی سیاهی . یعنی این دو فصل را البته در این فصل چندان مناقشه نمود ،
 بر فرض که این دو فصل باشند باعث شدند سیاهی و سفیدی از هم جدا شدند ایشان
 می فرمایند اگر آن نوع با هم می جنگند بخاطر آن فصل است چون فصل عین این دو است
 یعنی فصل قبلاً گفته شده هو النوع محققاً . تمام حقیقت انسان راهوتی نطقی اش
 (آورد) جناب علامه می فرمایند فصل که گفته می شود چون فصل تمام نوعیت نوع به
 اوست پس باید گفته شود جنگ آن نوع جنگ آن فصل است . حال ببینیم جنگ آن فصل
 یعنی چه ؟ آیایی شود فصل طولی باشد یا باید فصل عرضی باشد ؟ یعنی مثل همین مفرق
 نور بصیر با قابض نور بصیر یا یک فصلی که برای رنگ آورده می شود مثل کیف مبصر و یک
 فصل هم می آوریم (قابض نور بصیر مثلاً) می شود سیاهی اینها هم آن فصل خوردند که در
 مورد اول آن فصل عرضی بود مورد دوم آن فصل طولی است [حال فصلهای طولی
 مطرح است یا فصلهای عرضی ؟ یعنی جنگ بخاطر فصول طولی است یا فصول عرضی
 جناب علامه می فرمایند آنی که فصل برای رنگ گرفتیم هم در این است و هم در آن
] یعنی کیف مبصر مثلاً هم در سفیدی است و هم در سیاهی [پس جنگی در کار نیست
] یعنی بین کیف مبصر و سیاهی ملاً و یا سفیدی ملاً جنگی نیست [جنگ اگر بین
 فصل می آید بخاطر آن فصل عرضی است و فصل عرضی یعنی آنی که داخلان تحت
 جنس قریب ، جنس قریب که آن فصل ~~در~~ می خورد با هم می جنگند ~~در~~
 پس جنگی که هست بین آن فصلی است که داخلان تحت جنس قریب باشند
 پس تفاوت ذاتی بین آن فصلی که عرضیست مطرح است و تحت جنس قریب

هستند مطرح است و اولاً اگر تحت ^{جنس} قریب نباشند این فضل با این فضل تطارد ذاتی ندارند پس ایشان فرمودند تطارد ذاتی که مطرح است مازای کثرتند به اینکه جنگلی که بین ۲ نوع است بین ۲ فضل آنها ۲ فضل عرضی که داخلان تحت جنس فریبند نه بعید. جنس بعید را که ننگ می کنیم آن فضولی که می گیرند اشکالی نیست نمی آورد که اصلاً تطارد ندارند. تطارد بین ۲ فضل عرضی است. تنها جایی که تطارد ذاتی دیده می شود بین ۲ فضل عرضی است یعنی آنهایی که داخلان تحت جنس فریبند پس این قید داخلان تحت جنس قریب هم درست شد و این هم از تطارد ذاتی بر آورده شد اگر قید تطارد ذاتی نبود می گفتیم بله ممکن است لید و با هم جنگند و تحت جنس قریب هم نباشند. ولا یرد علیه ؛ یک تفراسکالی مطرح کرد که فضل جزو نوع است نه تمام نوع. وقتی جزو نوع شد چطور حکم تطارد را به فصل می زنند بلکه باید به نوع برانند. خود نوع با هم می جنگند ربطی به فضل ندارد. اشکال این است! این ماهیتی که داریم فضل به اضافه جنس است پس این فضل جزئی از ماهیت نوع است نه تمام ماهیت نوع وقتی تمام نیست چطور تطارد را به فضل می زنند معنی ندارد. تطارد را با خود نوع زد؛ این نوع با آن نوع می جنگد مرحوم علامه جواب می دهند ما قبلاً بحثش را کردیم که فصل همان نوع است محتملاً در نوع مسأله ابهام و تحصیل مطرح نیست در فضل تحصیل و در جنس ابهام است. ولی رابطه دعینیت بین فصل و نوع برقرار است احکامی که نوع دارد در فصل هم دارد و احکام نوع را به فصل هم دارد چون احکام فصل هم هست. طبیعتاً

این بحث را کردیم گفتیم داخلان تحت جنس قریب . علی ان الاجناس العالیه

مأله دومی که ایشان اینجا می فرمایند همان تبیین دوم برای داخلان تحت جنس قریب است که اولی برهان بود گذشت این استقراء است که الان می خوانیم می فرمایند ما به خارج که نگاه می کنیم مثلا این کتاب ، کیفیت دارد کیفیت دارد اگر اجناس عالییه متطور باشد ، اجناس عالییه در یک شیء جمع می شود مقوله کم و مقوله کیف در کتاب جمع شد پس این تقارر نیست لذا بحث اجناس عالییه نیست یا اجناس متوسطه را که هم نگاه می کنیم می بینیم به شرح اریضا مثلا کیف مبصر و کیف ملموس ، کیف مبصر مثل این رنگ سفیدی که داریم کیف ملموس این نرمی که داریم ، این دو کیف که از اجناس متوسطه اند و اجناس متوسطه هم یکجا جمع شد [در همان مثال کتاب] پس اجناس متوسطه هم تقارر ندارند یعنی قابل جمعند . ولی می رسم به [نوعی] (افعلی) که تحت جنس قریبند آنجایی بینیم بله تقارر [تقارر] است . سفیدی و سیاهی جمع نمی شوند بخاطر اینکه داخلان تحت جنس قریب هستند (یعنی کیف مبصر) و الا کیف مبصر و کیف ملموس (بعنوان اجناس متوسطه) با هم تقارر ندارند اما می آیم این آخر دتیه ته) که آخرش رنگ می شود و بعد می شود یا سفیدی یا سیاهی یا سبز یا زرد اینجا می بینیم با هم جمع نمی شوند پس ما استواء هم که می کنیم بینیم در آنها اصلا تقارر نیست و با هم جمع نمی شوند یکجا فقط جمع نمی شوند و آن داخلان ~~تحت جنس قریب~~ است

نکته در این درس :
* توضیح و اشاره ای به فصل قولی و عرضی ص ۷۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تقریر در س ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۱۵۲ س ۱۷

و اما اعتبار غایه الخلاف : مثلاً و امثالاً بحسب نفس الامر غایه خلاف را هم

سقط متفادین می راند. اینجا وقتی بحث می کردند سیاهی و سفیدی را باید اگر در آنکه با هم

متضادند بعد دیدند بین سیاهی و سفیدی اموری مثل سبز، زرد و ... وجود دارد و وقتی خوب خواستند اینها را تحلیل کنند دیدند مثل اینکه ترکیبی از سفیدی و سیاهی است

مثلاً بنفسی سیاهی اش ~~بیشتر~~ بیشتر و سفیدی اش کمتر و زرد سفیدی اش بیشتر و سیاهی اش کمتر است پس به ~~حالت~~ سبزه و ضعف در مخلوط شدن سیاه و سفید انواع رنگها را ساخته

و اگر یک نحوه تقابل بین سفیدی و زردی وجود دارد در واقع تقابل بین سفیدی و سیاهی (موجود در زردی) است. همینطور زرد نسبت به سیاهی، با زرد سیاهی با سفیدی

موجود در زردی با هم تقابل دارند پس در حقیقت آنخلاف و تقابل بین سفیدی و سیاهی است و این وسطها هم گماز که بخاطر سفید و سیاهی با هم ~~تخالفا دارند~~ حال فاباید -

یک سفیدی بیاوریم که این وسطها را خارج کنیم و آن غایه خلاف است یعنی دیدیم در واقع جنگد بین سیاهی و سفیدی است پس گفتند غایه خلاف تا واقع شود این دو طرف

با هم در تضادند (دو طرف رنگها نه وسطها) پس مرحوم علامه در مقام تقریر فرمایند ~~همینطور در مورد مثلاً ابتدا دیدند سیاهی و سفیدی و امثال آن (از سایر متفادات)~~

با هم تضاد دارند! وقتی خواستند بررسی کنند دیدند بخاطر دو طرف با هم تضاد وجود دارد (که با هم می جنگند) پس گفتند اما تضاد باید در جای با سکه که غایه خلاف باشد.

همینطور در سئواله تعهد و شجاعت و جبن است اگر با تعهدی جنگد بخاطر جبنی است که در

شجاعت است و اگر جبن با شجاعت در مخالفت است بخاطر تعهد موجود در جبن است. در آن فرضیه استعاره مرحوم علامه اضافه فرمودند که بخاطر تقابلی که مطرح شد

که یک نحوه تقارن باشد، تقارن فی الواقع بین سیاهی و سفیدی است. تقارن مال سیاهی و سفیدی است. باید گفت مثال شجاعت قابل خدشه است که در شجاعت و امثالاً اصلاً

جبن وجود ندارد و اینجا نوعاً نفسی خاص کردن است. ~~اما~~ بین روحی متوسطی گمی آوردن است. شجاعت واقعی است که مقابلش تقدر و جبن است اینهم یک

تفسیر است که با تفسیر مشاء جور در نمی آید پس فرمایند مشاء صفتی بر قبول تفسیر
خاص شود آنجا است **لها تباغ فرمایند** مشاء در معنی بودن قید غایب خلاف برهانی
نیست [مگر اینکه بتواند اثبات کند که تطاردا اصلاً معنی ندارد مگر آنکه غایب خلاف باشد
در واقع این یک فهم عرفی است که سهل و سببیدی با هم خوب می جنگند پس اینجا
صرف اصطلاح گذاری نه یک واقعیت نفس الامریه. مرحوم علامه در الهامی فرماید
حال که غایب خلاف مطرح شد بیضیح که در جواهر تضاد راه ندارد. چون در جواهر دو طرف
و امور متوسطه وجود ندارد. مراحلی که یک جوهر مثل شکله به سمت سبب شدن
دارد اگر چه امر متصلی می نماید ولی قابل تقطیع شدن است که در هر مرحله یک نوع
با بعد وقتی تقطیع شد نمی شود گفت این مرحله اول است و آخرش نیست
وقتی آب هوا شد و هوا سرد نار و نار سرد خاک و خاک سرد آب در اینها گردش
ست ولی غایب خلاف نمی شود بین دو طرف که عرضی شود که اصلاً نمی شود ۲ طرف فهمید.
پس از آنجایی که در جواهر غایب خلاف نیست، تضاد نیست. بلکه این قابل خدشه
ست که اگر تضاد دلیل شما بر عدم تضاد در جواهر **بظالم غایب خلاف است** چون غایب خلاف
چندان دلیل محکمی همراه ندارد اگر بی عرف برگردد در جواهر هم می تواند تضاد وجود داشته باشد
(نه اینکه صفات) **و احکام التضاد** این مقام سوم فضل است در احکام تضاد، اولین
حکم ۲ تعریف دارد **حکم این است که تضاد بین ۲ طرف بیشتر معنی ندارد** پس بین ۳
طرف و ۴ طرف و ... تضاد معنی ندارد. ضد یک واحد و احد است. تضاد فقط ۲ طرف
می تواند بگذرد. بیشتر به ۲ دلیل. دلیل اول عمومی است از طریق تقابل: تقابل خودش یک نسبت
است که قائم به طرفین و نسبت محقق نمی شود مگر به ۲ طرف (فقط) این حکم مخصوص هم
متقابلین است که هم دو طرف دارند. حال مابک **سؤال بطرح می کنیم**: مثلاً این کتاب
وسط است بین این دو طرف. الف - **ب** - در اینجا وسطیت کتاب ۳ طرف
وجود دارد (و وسطیت یک نسبت است) مگر طرف الف است و یک طرف ب و یک طرف
هم حرف کتاب است. پس آن فرمایش که نسبت ۲ طرفی خواهد قابل خدشه است.
(در ریاضی جدید مطرح است که نسبت می تواند بین ۳ طرف و بین ۵ طرف هم باشد) پس
نوشته نسبتی است که ۳ طرف دارد. می رسیم به دلیل دوم (غیر عمومی) که فقط **پ**

تضاد است. استدلال این است که (تضاد بیش از ۲ طرف ندارد) چون بدنشان
 غایه خلاف است و لازمه غایه خلاف این است که در مقابل هم بایستند و هیچ گونه هم
 نرسند. و از طرفی یک مکی بیش از یک غایه خلاف ندارد پس ضد واحد واحد است.
 در ضمن این حرف اشکالی مطرح شد: آیا نمی شود غایه خلاف با عدد و ضمن آن ۳ تا یا ۴ تا
 باشد جواب: وقتی غایه خلاف می گویند آیا من جهت واحد می گویند یعنی یک سوی از جهت
 واحد می ضد دارند. من جهت واحد یعنی مقابل آن یکی یعنی نسبت مثلا سیاهی در مقابلش
 سبزی، زردی و خود سفیدی را می طعم کنیم. بنام می گویند هر ۳ تا یا اینها ضد سیاهی اند
 همه با سیاهی در غایه خلافند چون همه شان سفیدند. وقتی شما من جهت واحد می گویند
 یعنی در حقیقت ضد حقیقی آن سفیدی است. پس من جهت واحد با آن ضد از جور در نمی آید
 چو نه یک ضد بیشتر ندارد. تا می ممکن است بگویند از جهات متعدد غایه خلاف مطرح است.
~~در حقیقت~~ مابصمان در ضد یک امر بیضا است و یک امر بیضا می تواند چند جهت داشته
 باشد که چند جهت مخالف در نهایت خلاف پیدا کند که سفیدی مثلا مثلا بظاظ جهت اول ضد
 زردی و بظاظ جهت دوم ضد سبزی و بظاظ جهت سوم ضد سیاهی است. این در جامی مطرح
 است که یک شکر بیضا نباشد. مثل انسان که قدمای گفتند از عظمی آب و باد و خاک
 و آتش تشکیل شد (پوشش مزاجی از این ۴ عنصر است) و بدن انسان از آن ۴
 جهت که خاک دارد باردار است و از آن جهت که آتش دارد که حار است و به لحاظ برودت
 ضد حار است و حار در او ضد باردار است. این بظاظ چند جهت دار بودن بدن انسان
 است [مربک بودن] این ضد هائی متعدد بظاظ جهات متعدد است [در مثال سفیدی
 و سیاهی فوق ضد که شود چون فقط جهت تقریب است]

در حاشی برقرار است که قابل جمع نیستند و کردیم ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ف باید باشد

~~فلا~~ فلا را با آن توضیحی که فنان علامه دارد ^{غایه} ~~فلا~~ فلا را شرط کردید در

صفت با هم جمع نمی شوند جمع نمی شوند اگر صبی خواهد هر دو را بپذیرد باید ~~فلا~~

به چه نحو باشد؟ باید به نحو تقابلی باشد آمدند چه کار کردند؟ بخاطر قابلیت

~~فلا~~ فلا با ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا کردیم باید قبل بکنیم که در طرف تضاد با هم

جمع نمی شوند اگر خواهد یک جسم هر دو را بپذیرد باید ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا باشد

اگر خواهد بپذیرد گاهی هست ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا هست که هسته سفید است

مثل برف سیاه نیست ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا سفید است در است

لازمه وجودش هست اما اگر خواهد سفیدی آن تبدیل شود سیاهی هر ما از ^{در هر جسم}

خواهد تبدیل شود باید به نحو تقابلی ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا باشد

جمع نمی شود. خلاصه طرف ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا است جمع نمی شوند ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا

فلا فلا در این وسط جمع می شود هر دو را ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا می ملازمتی

نست به سفیدی ^{غایه} ~~فلا~~ فلا ^{غایه} ~~فلا~~ فلا نسبت به سیاهی سفید است نسبت به در طرف برف

مقابل را دارد. وقتی زردی را نسبت به سفید نگاه می‌کنیم چیزی باقی نماند که زردی
از آن سفیدی بماند پس مقدار سفید را بقدری که دارد. درست که سفید هم دارد
نیک در هر سایه‌ای را هم همراه دارد (البته تفسیر مانی) این زردی نیک مقدار
سایه‌ای دارد که جدا شود. اما سایه‌ی سفیدی جمع کونی کجا است که
اصلاً جمع نمی‌کوند؟ در خانه فلاف، آغایی که خانه فلاف است تا هم جمع نمی‌کوند
طبیعتاً اگر خواهد یک پس هم سایه هم سفید باشد به مجموع نمی‌شود و اصلاً نمی‌کند
بلکه بی‌تفاوتی نمی‌باید بر روی سایه
و من احکامه ان المقادیر...

در تفاوتی هم منظور گفته شد مگر باید برود دیگری نباید این را هم گفتیم که اگر خواهد
راه صلاح محقق شود سفیدی برود سایه‌ی نباید. خوب بعضی موقع است
ما قیر را نگاه می‌کنیم قیر لازماً وجودی خارجی آن چیست؟ سایه‌ی قیر سایه
است لازماً وجودی خارجی نه لازماً ذات بعد لازماً وجودی خارجی است
سفیدی بهتر هیچ گاه از قیر جدا نمی‌شود. این که جدا نمی‌شود در خارج است

ماهی خواجه هم بلوئیم درست است انجوری است که لازم است اما اگر نخواهد سیاه
 شود باید به هم نخورد؟ باید بنحو کفایت باشد این یک مورد دو گانه هم هست
 نه، گاهی هم سفیدی در حاجی ضروری می‌گردد نیستند. ضروری هم نمی‌باشند معنی
 بر این معنی که فوت آن عملی هست نه سفیدی را دارد نه سیاهی را، بعضی
 موقع سفید و بعضی موقع سیاه مثلاً این کتاب بعضی موقع سفید بعضی موقع
 سیاه است. اگر انجوری باشد اینها می‌گوئیم دو طرف گذاشتن آن عارض
 می‌شوند. حالت عاریبی دارد از فواید، ثبوت می‌آیند این یک تعبیر
 گاهی هست لازم وجودی است لازم وجودی بعضی معنی
 مثلاً سفید لازم برف است و سیاه از آن دیدن می‌شود و می‌گوئیم در هر
 دو صورت اگر نخواهد ^{در طرف} ~~تفاد~~ تفاد برای موقوف معقود شود باید
 بخوبی کفایت و طمأنینه باشد.

نکته: شمالان که انجوری گفتند می‌گویند ما دو طرف داریم و وسطی. دو طرف
 یا این هست یا این هر دو با هم نیستند این یک است و وسطی را هم نگاه
 می‌کنند در صفت ترکیبی از دو طرف است. پس موقوف هیچگاه فالی از دو

طرف نیست. یعنی نه تنه‌ای باشد نه سفید نیز نیست یعنی ندارد و چرا؟ چون
گفته این وسط را هم که مانند کبیده سفید و سائط ترکیبی از دو طرفند
چون ترکیبی از دو طرفند پس باید بگوئیم این موضوع هیچگاه خالی از دو طرف
نیست. یعنی یا این یا آن یا هر دو با هم که باشد مشکل که نداشته
و سائط. در تفسیر از این متن.

و اثره ان لا یخلو الموضوع عنهما معا سواد ...

اول: اثره یعنی گفته وسطه بالعین ای کل من الجانبین، من الجانب الاخر
است و معمولاً و وسطه هم دو طرف دارد و اثر این مطلب این است که موضوع
خالی از دو طرف نیست معاً یعنی چیزی نیستی من خواهد بود نه این یا آن
نه آن. پس بیان متن نباید این باشد و قوی بجهت است.

دوم: حال آنکه گفته وسطه بالعین ای کل من الجانبین. من الاخر است
اثر این مطلب چیست؟ و سائط ترکیبی از دو طرفند.

یعنی در لا یخلو الموضوع فید و سائط اضافه نشود یعنی اثر سائط
است که آن موضوع در وسط لا یخلو عنهما معا. فوق بالا اثر برای چیزی

گفته؟ چون آمنه سواد کانه بنهار واسطه او و سارا تا اینجا است
 در کاره خواهد مکند. من خواهد بگویم این وسطها را که نگاه کنی. پس غایه
 خلاف نیست. غایه خلاف نبود و طرف با هم جمع من گویند وقتی دو طرف
 جمع من نبود مسئله تعاقب مطرح نیست. کجا تعاقب مطرح هست؟ موقعی
 که غایه خلاف یعنی دو طرف باشند. اگر غایه خلاف باشد تر کسی نیست
 در موقع متضاد من گوید زمانی که مع هم نباشند و غایه خلاف باشند.
 لذا تعاقب زمانی مطرح من شود که دو طرف متضاد بصورت غایه خلاف باشند
 که یکی بود و دیگری نباید و اگر نه اگر غایه خلاف نبود در وسطها جدا
 تعاقب من خواست چون مع هم بودند.

سواء تعاورا علیه... سواد قید ان المتضاد من متعاقبان علی الموضوع
 است.

وقت شود لازما لوجوده من خواهد بگوید لازم ذات نسبت مثل زردیست
 برای اربعه نیست. بلکه لازما لوجود خارجی.

کلمه لقمه از مقام لقمه . این است که این موضوعی که گفتید موضوع واحد بالعموم
 است یا واحد ~~بالعموم~~ بالعموم منظور است یا واحد بالعموم . اگر با زبان باشد
 گفتیم واحد بالعموم یعنی این یکی واحد بالعدد می شود یک امر مشخص ، یکی واحد
 بالعموم مثل آنکه بگوئیم یک نوع انسان ، انسان یک نوع هست اما صدق برترین
 می کند این من شود واحد بالعموم . ولی این از آن مخصوص واحد بالعموم است واحد بالعدد
 حالا سوال ~~در نظر نگیرید~~ در نظر بگیرید در یک تضاد در الیستغناء ، تعاقب دارند نظار دارند
 حالا این موضوع واحد بالعموم است یا واحد بالعدد ، واحد بالخصوص کدام است ؟ ایشان
 می فرماید تمام واحد بالعموم باید باشد چرا ؟ ما گفتیم دو استغناء هیچگاه قابل جمع
 نیستند ، قابل جمع نیستند یعنی ؟ یعنی در موضوع واحد کدام موضوع باید واحد بالعموم باشد
 تا دست عاقل خطور ؟ الان این شیء در خصوص نخواهد هم سفید باشد هم سیاه معنی ندارد
 اما واحد بالعموم باشد مطلق کتاب خوب می تواند هم سفید باشد هم سیاه قابل جمع است
 در واحد بالعموم اگر موضوع را نوع کتاب بگیرد نوع انسان بگیرد هم می تواند سفید باشد
 هم سیاه یعنی جمع انسان را در معنی جمع متضادین در واحد بالعموم می شود در طرف
 متضاد در واحد بالخصوص نمی شود . تعاقب که دو استغناء در با هم جمع نمی شوند
 استماع دارند ؟ در موضوع مخصوص این موضوع مخصوص هم خواهد سیاه باشد هم

خواهد شد یا نه نمی تواند و الا موضوع را با عموم بگیرد مثلا بگوید سند یا کتاب
 کتاب سند است آن کتاب سیاه هست. چون کتاب چیست اگر کتاب کلی است
 می تواند هم سند یا بگویم سیاه. پس جمع نموده ولی می گنیم در این متضاد با هم جمع نمی شوند
 این یکی است در اول با مخصوص معنی دارد. این زمانی است که بگوئیم این فرد در اول
 در زبان و مکان و جهت و خصوص نخواهد هم سیاه یا بگویم سند معنی ندارد.
 و سن احکامه ان الموضوع الای تعامیان ...

اشکال: این بحث در موردی است که صفات جزئی و شخص هستند اما در مورد معنای
 که کلی هستند مثل اینکه می گوئیم کلی است جزئی است که مربوط به فرد مفهوم می شود
 جواب: اگر کلی و جزئی را متضاد بگیریم. اگر فرض کنیم بگوئیم باز آن را عنوان شخص
 به آن می دهیم. یعنی موضوع مخصوص می گوئیم انسان. می توانیم بگوئیم مفهوم مفهوم
 جزئی است و کلی است. مفهوم یک مفهوم زاید دارم یک مفهوم انسان دارم (و تا
 نیست؟ نفس مفهوم از آنجست که مفهوم است موضوع باشد. بگوئیم این مفهوم جزئی
 است هم کلی این اشکال دارد پس باید بگوئیم این واحد یا شخص یعنی این
 انسان این یک مفهوم انسان یعنی عنوان حاصل شایع نگاه می کنید بعد می بویید

یا کلی است یا جزئی
ش: خوب محل اولی هم می شود.

اسناد: فرض من این است که حمل تابع یعنی تصدیق. پس تعبیر کنیم. الانسان الجمل
صدق علیه الجزئی یا صدق علیه الکل. می توانید کلی. پس صدق کنی کسیم نفس مصدر
برای صی قرار دارم. یک فرد باید باشد. اگر عنوان مفهوم بدهید مفهوم با جزئی
است یا کلی. درست است یا نه؟ آیا می توانید بگویید مفهوم هم جزئی است هم کلی؟
بله. پس نباید بود با العموم سرزنشید بلکه باید بود با بخصوص یعنی آن
که بعنوان شخص در نظر گیریم و لو مفهوم انسان باشد. مصداقش و نفس کلی است
اسناد این لحاظ کن می توانید کلی موضوع خاص شود.

خاتمه

این خاتمه تکمیلی است که به این شکل شروع شد این آقایان تکمیلی کردند به اسم
وحدت و کثرت تک. در ذیل بحث کثرت رسیدند به تقابل چهار نوع تقابل هستند
در وحدت و کثرت نگاه کردند دیدند که در صی و کثرت تک نحوه تقابل دارند جمع
نمی شوند. بعد سوال پیش آمد که خود وحدت و کثرت چه نوع تقابلی است
از این چهار نوع؟ اصل فلسفه اسان است.

اینها می‌توانند وحدت از آن جهت که وادرات کثیر نیستند و کثیر از آن جهت که کثیر
 است وادرات نیست. یعنی وادرات از آن جهت که وادرات است با کثیر جمع می‌تواند و کثیر از
 آن جهت که کثیر است با وادرات جمع نمی‌تواند پس لا یجمع است این ~~مفهوم~~ عدم
 اجتماع هست. در تقابل هم می‌تواند عدم اجتماع گفتند پس این متقابلند حالا :
 این عدم اجتماع از باب عدم اجتماع ذاتی است ؟ یا اصلاً تقابل نیست ؟
 اینهم این دو جمع نمی‌توانند و تقابل دارند این تقابل تقابل ذاتی است .
 یا تقابل ذاتی نیست ؟ که از سنخ تقابل حساب می‌شود یا نه ؟ که بعضی فرسائل
 مرسوم علامه اصلاً از سنخ تقابل نمی‌دانند بک نظر گفتند نه ~~از سنخ تقابل~~
 است. بعد گفته کردند دیدند چهار قسم تقابل می‌سازد بعد گفتند نه. قسم پنجمی
 از تقابل است که واحد و کثیر با هم تقابل دارند که قسم پنجمی از تقابل می‌شود.
 که این ~~مفهوم~~ را جناب ملا صدرا به دارند بک قول گفتند تقابل همین چهار
 قسم است. چهار قسم کدام است ؟ بعضی گفتند تقابل بعضی گفتند تقابل
 پس چهار قول اینها پیدا شد. بک قول می‌گوید اصلاً تقابل نیست درست است که
 عدم اجتماع است اما عدم اجتماع از سنخ تقابل نیست اما علامه فرماید
 بکی فرماید که نه! تقابل است اما تقابل از قسم پنجمی که در ~~مفهوم~~ ملا صدرا ~~فرماید~~

در قول دیگر هم هست که کسی من فراید تعقل نهاد است کسی من فراید تعقل نهادی است.
 اختلفوا فی التامع الذی . علی ما فصل فی المطولات . این مقام اول
مقارن و کتب : صاب علامه من فراید اصلا هوریه تعقل نیست به چه دلیل ؟ ابتدا یک
 بیان کلی دارند بعد یک بیان تفصیلی . بیان کلی : اندک شما من گویند تعقل نیست
 نظار ذاتی دو ذات با هم می خنند بعد من فراید نظار ذاتی مکتوبی
 است که هیچگاه این ماه الاقنات به ماه الامتیار تبدیل نمی شود . یعنی تخلاف
 قابل جمع کردن به عنوان یک جهت نیست و هر ماه الامتیار عن ماه الاتیار نیست
 چنانچه خواهد مکتوبی شود . فواهد مکتوبی در تعقل نظار ذاتی است و این دو تا
 ذات را نمی شود جمع کرد . ولی ما در وحدت و کثرت می بینیم که یک نحو تناوع
 دارند ولی قابل جمع هستند یعنی ماه الامتیار به ماه الاتیار بر می گردد .
 اگر اینرا بدینترتیب اصلا تعقل نیست . چون تعقل آنی است که نظار ذاتی
 باشد و ماه الاقنات ضعیفی باشد و ماه الامتیار به ماه الاتیار بر می گردد .
 این که در وحدت و کثرت می بینیم ماه الامتیار به ماه الاتیار بر می گردد و نوع تعقل
 نیست . می گویند تعقل یک خصیصه ای دارند که در وحدت و کثرت نیست .

در تقابل تطارد ذاتی که هیئتاً هم برین برود ولی ما نگاه کنیم من بینیم
 همین فاصت نیست چرا چون آن ماه امتیاز به ماه اتحاد برین برود
 پس از سطح تقابل نیست قبلیش آن مسئله که واضح است که تقابل
 یک تطارد ذاتی است و صفت جدی هست و هیچ جهت اتحادی پیدا
 نمی شود ~~فرد~~ جهت اتحادی که جهت امتیاز را ~~او~~ برگرد جهت
 امتیاز ضلی جدی است و اگر هم جهت اتحادی باشد این جهت امتیاز به آن
 جهت اتحاد برین برود پس وجود و عدم در مقابل همدان نیستند ~~لکن~~
 آقاء ماه امتیازی دارند که به ماه اشتراکی برین برود چنان چیزی
 نیست برین برود چون جنب جدی است چون هیچ جهت اتحادی اولاً
 ندارند و اگر هم داشته باشند هم برین برود ولی در مسئله وحدت و
 کثرت برین برود چطور این فرمایند: ما قبله خبری کردیم یک حقیقه
 واحدة داریم در تکلیک و فرد گفتیم یک حقیقت واحدة و بود داریم
 که کل هستی را بر کرده که این حقیقه و لا در بود و ما شکن خورده است
 فردس دارای سرائب است یک حقیقت بیس نیست بعد گفتیم:

این حقیقه و آمده برای خودش به عنوان یک حقیقت و آمده یک حقیقت دارد
 یک سری فواصی دارد، معانی دارد. مثلاً ببینید این حقیقت و آمده از
 آن جهت که حقیقت و آمده است فاصحت و خوب دارد یا نه دارد؟
 من گویم بله که در هر مرحله ای که این حقیقت و آمده خودش را نشان می دهد
 این خاصیت هر اوست هست. تعبیر می کنیم و خوب مطلق. این حقیقت و آمده
 فعلیت مطلق دارد یا نه دارد؟ یک امر محقق و محصلی است. نه این که نخواهد
 باشد الا آن فعلیت است. در هر مرحله از هستی اگر نگاه کنید این فعلیت
 مطلقه باید باشد. یکی از فواصی این حقیقه و آمده وجود است. یک حقیقت
 یک واحد، این حقیقت واحد می گویند. این باید در تمام مراحل هستی
 خودش را نشان بدهد. این تبیینی است که علامه دارند. چکار می خواهد
 کند. می فرماید که: وجود مساوی با وحدت است. وحدت بمعنای
 وحدت مطلقه که مثلاً دانستیم که وجود مساوی وحدت است و منظور
 این است که این حقیقت و آمده هر چه می شود بخورد آن وحدت هم بر تبع

او که فاعل است اوست شکن خورد. این تعقیب واده وجود و فاعل است
 تعقیب است که شکن خورد فاعل است که او دارد به تبع این شکن خورد
 او هم باید شکن خورد یعنی وجود قوی و حد قوی و خود یا نیز
 و حد یا نیز کرمان رسیده ادنی مراد است که وجود فعلی ضعیف^{طبیعی}
 و حد نیز هم فعلی ضعیف تر بعد از تعقیب الوجود اما اولاد او کثیر این
 تعبیر می باشد فواید بگوید. من فواید بگوید که وجود براد هم می خورد
 یا اولاد یا کثیر خوب گفتیم آن وحدت مطلقه همه جا را می گیرد پس باید
 کثیر را هم بگیرد. چه جوری کثیر را هم می گیرد گفتیم این کثیر هم در نفس نحوه
 وجود نورش تکلیف تعقیب برش نیست. تکلیف تعقیب واده است که تکلیف
 عشره واده است. قبلا این محب را در کتب که صنفه ۹۹ بود گفتیم تکلیف عشره
 واده است یعنی هر چه در هست است که این کثیر است و این
 بر آنند که اقامت بر آنند که به حسب نحوه وجود اگر نگاه کنیم تکلیف تعقیب
 بسیار ضعیف است. هنگامی که گفتیم تکلیف تعقیب و حد در ^{است}

ضایع علامه در فرماید: *فمنها ما یجاء به من گویند الوجودات* و *واحد او کثیر*.
 خود این کثیر هم واحد با وجود *المطلقه* و *اللازمه* الی کثیر است. از این
 واحد کثیر در صیغه *؟* که *تو* است *تکون الوجودات* و *واحد او کثیر است*
 این کثیر صیغه *؟* امتیازش از *من* است که این وحدت در این بند دارد
 این کثرت آن وحدت را ندارد. این یکی بعدی فرماید *آنجاه* و *صفت*
 بود که ایشان فرماید. *والا باید* *تکونتم* من فرماید که *الروید* قوی
 بودی شود و *واحد* *الروید* *کثیر* بودی *الوید* کثیر. ایشان فرماید
 قوت *الترنگاه* کنید مابیه *الامتیاز* چون نفس وحدت است *ماله* *الاکثر* *اکر*
 هم نفس وحدت است. یعنی آنچه موصوف *ایجاد* این دو است همان *وحدت*
 است که این *انجا* و *وحدت* قوی است *آنجاه* وحدت ضعیف است. مابیه
الامتیاز و *وحدت* است. مابیه *الاستدلال* *اک* هم *وحدت* است. ایشان
 من گویند *میزنی* این دو را *متربک* کرده *وحدت* است و *میزنی*
میزنی *آند* و *از* هم *متما* *نیز* *کرده* همان *وحدت* که *تک* *میزنی* *وحدت* در *انجا*.

هست که در آری نسبت به تعبیری وحدت حقیقه واحده و وجودی تکلیک دارد
 طبیعتاً این وحدت هم تکلیک دارد. تکلیک سروله این موجودات قوی است. باز
 دوباره این وجود ضعیف شد. وحدت ضعیف را با یک الحاظی که نگاه کنیم می گوئیم
 کثرت این در حقیقت کثرت هوست و وجودی را از کی گرفته؟ از همین
 وحدت ضعیف. چون در وجودش تکلیک اسرارهاست. ضابط علامه می فرماید
 همین حقیقه واحده لفظی که ما گفتیم بتعبیری تمام هوست کثرت را همان
 حقیقه واحده او نامش می کنند اما وحدت ضعیف. اما این وحدت قوی
 است. مابله الاستیاز هست که این وجود قوی دارد و این ضعیف مابله الاستیاز
 نیست که وحدت، مابله الاستیاز عن مابله الاستیاز که نفس همان وحدت
 در عن ایند موصوب استیاز شد موصوب استیاز آن او شد. وحدت مطلق
 موصوب استیاز و آنجا رسید همان حرفی که در بحث تکلیک گفتیم که مابله الاستیاز
 عن مابله الاستیاز است در وحدت و کثرت هم همان حرف را می زنیم.
 وقتی استیاز گفتیم نسیم این می شود که: واحد کثیر مانع دارند با هم جمع نمی شوند
 چون این وحدت ضعیف ^{در لای} ~~در لای~~ وحدت قوی تر دارد.

لعن ماه الامتياز عن ماه الاشرار است و حال آنکه در تقابل ذاتی ماه
 الامتياز عن ماه الاشرار نیست پس این از قسم تقابل نیست
 این بیان قلی ایشان

والحق الله ليس من التقابل المصطلح

توضیح تساوی: از آن جهت که سنی است به من وجودت وهم وجود من در
 نفس آن سنی نیست؟ واقعیت وجود من واقعیت به من حقوق داد؟ بله
 به من وجودت داد؟ بله. کل شیء از آن جهت که وارد نفس من شود آن
 واقعیت او ^{نفس موجود} کل موجود از آن جهت که موجود نفس همان واقعیت ~~و~~
 نفس من شود واقعیت ~~به~~ به حوائج علامه بر بدلیل اسفار صفیاتی است ۱۳۶
 اجماع شود

سوال شارد: این بحثها ~~بسیار~~ بر فرض این است که ما در مطلقه
 فصل بدانیم، حالا با سلب وجود مطلقه خود این وجود خاصه با کثرت
 به تقابل دارند؟

جواب استاد: تمام بحثهای تقسیم فلسفه زیر سر خواص اصلی حقیقت وجود
 است. خود حقیقت وجود فارقت دارد از حقیقت مطلقه خود برای
 ما بحث تقسیمها فارقی و ذهنی ساخته. خود این خاصیت ساخته.

تسین علامه الحویری است و الموجود اما اولاد او کثیر زیر سر می است کمی
آنرا سادگی ~~بسیار~~ بجای کمال فاصیبت مطلق و وحدتی که این وجود مطلق
دارد. این وجود مطلق یک فاصیبتی دارد بنیام او وحدت مطلقه و این وجود

مطلقه اما اولاد او کثیر است بعداً تو فصلی می دهیم.

* اما سابقاً قابل تکلیف ماهوی است. ص ۱۵۱ به نظر بر آفر

اما التضاد و هو التقابل ... طاراً بما هیئته * ص ۱۵۲ به نظر بر آفر

ان تکون نوعان یعنی تضاد در دو امر وجود ماهیت یعنی
ماهیت موجوده من فیلد. در وجود نیست * *

بیان نقضی: می گویند که هیچ تک از آن چهار قسم نیست. و گویند که
وحدت و کثرت دو امر وجودند چرا که دلیل الاعتدال هم عرض کردن هم
کجای نقضی فلسفه هم وجودند. اگر بتوان عدس بر آن را در هم فرو تو بیج
است. برای فرق گذاشتن است. برای اینکه نمی از لوازمش موجب امتیاز
شود. می گوئیم وجود ذهنی آنی است که آثار فاعل را ندارد آثار فاعلی
ندارد که سلبی است. خوب که نگاه کنیم وجود ذهنی همان وجود عکسی است.

نه یکی از آنها بخش یک نحوه تنوعی است. پس از آنها بخش این است که آنرا خارج از انداز
 تمام آنجا که تفسیر فلسفه باید وجودی باشد بخاطر آنکه مقسم الموصوفه است.
 من گوئیم الموصوفه را تا فلان او فلان. وقتی گفتید الموصوفه را ما واحد او کثر
 کثر جهت وجوده پدید می آید. اگر عنوان کلی در همین هست به خاطر رسم و تفریق
 و تمیز است اگر کثرت را گفتیم واحد نیست این فقط توضیح است
 و الیه است وجودی دارد. این آن می فرمایند وحدت و کثرت دو امر وجودی
 اگر دو امر وجودی تقابل و تناقض و تقابل عدم ملکه ^{نباید} ذهن بیاید چون
 در دو مورد یکی عدمی است یکی وجودی پس آن دو تا می روند کنار.
 می ماند دو قسم یکی تضاد و یکی تضایف. این آن می گویند تضایف هم نسبت
 متساوی و کثرت. چرا؟ چون گفتیم یکی از احوال تضایف اینست ^{شکاف}
 وجود او عدمی از فوق هست همانها با بدیجات هم باشد اگر آن نسبت
 این نیست. تکلفی وجودی و عدمی دارد. واحد و کثر هم تکلفی وجودی
 و عدمی ندارد می تواند یکی در واحد باشد و کثرت نیز در کثر باشد و حق
 یک واحدی که هست و دومی ندارد. وحدت در نظر گرفته شد همان کثر
 می تواند تکلفی وجودی باشد کثر باشد تا واحد معنی شود.

وارد بدون کثیر محقق نمی‌شود. چرا؟ وجود و وحدت من تواند محقق باشد بدون
 کثرت. فرمایش ایشان نیست که تصانیف تکافی وجودی و عددی دارند و
 در وحدت و کثرت تکافی وجودی و عددی ندارند. باب تصانیف هم نیست.
 من مانند مطلب آخر پس تضاد هم نیست چون در تضاد غایب خلاف
 مطرح است ولی در متحد و کثرت غایب خلاف مطرح نیست.
 من فرماید: یک را با اعداد دیگر در سه و چهار در نظر بگیرد. یک واحد
 دو سه و چهار هم کثیر است و الی آخر. والا بگوئید غایب خلاف
 یک وحدت و کثیر که دو سه و ... غایب خلاف یک با هم عددی است
 چون عددی بخائب است و نمی‌شود غایب خلاف آن را یک عدد
 بدانیم. اگر فرض می‌کنیم عدد را تا ... اورد و بیشتر نبودن گفتیم یک
 و ... که غایب خلاف است. چون عدد نامی بخائب من رود
 غایب خلاف ندارد پس تضاد هم برقرار نیست. ضابطه علامه پس چی می‌فرماید؟
 نه آن دو قسم اول است تناقض و عدم ملکه بدلیلی چون هر دو وجودند
 و تصانیف نیست چون تکافی وجودی ندارند. تضاد نیست چون غایب
 خلاف مطرح نیست. در معنی کثرت والا که این است.

محمود

این در فریاد: تقابل نفسی بتعبیر این مصوعلی دارد و تقابل محصر
 در این چهار است و یعنی دیگر ندارد مثل ملاصدرا نه محصر استقرایی
 پس این چهار تا که محل است پس اصلاً تقابل نیست چون محصر عقلی
 است و اگر بخواند تقابل با یکدیگر از این چهار تا اگر والا که نیست
 پس اصلاً تقابل نیست.

البته اینجا اشکالی هست که محصر را عقلی گرفته اند که فوق باب اصلاً است که محصر
 استقرایی گفته اند یعنی این را هم نیست همان جواب علی خوب است
 ولی این دلیل کافی نیست.

علی ان واحد من اقسام التقابل الاربعة ...

ما صرف روی محصر استقرایی داریم، و اقسام محصر نیست بلکه استقرایی است
 گاهی نفسی و اشیاء کاری به خارج ندارد گاهی هست که کاری به خارج دارد
 این نظر به خارج کرده اصلاً بینند گفته ما عدم است عدم لا فرستد

دام الوجودی یعنی وجوده خوب هر دو عددی باشند، یا موضوع قابل
 دارد یا ندارد از آنکه تناقض و مناب علامه طبق
 ما این فریاد و ما گفتیم که طبقه مرتب است از این شود تصور گرفت.

تصادف دو گونه است یک تصادف استثنائی و یکی تصادف قدامی
در اسفار بخاطر نماز بین اقصای طرح محلی کرد و گرنه قسم نجیبی را هم
خود بلا صدر افاضل کردند.

صبر عقلی یک ملاک دارد نباید کار به خارج دانسته باشد ~~باید~~
خارج باید معنی نداشته باشد یا هست یا نیست، چه خارج باشد
باید دانسته است و نیست درست است، یعنی تعبیری است
صرف منطقی دارد کار به خارج ندارد. اما نظریه خارج کردیم
گفتیم و غیر اینها پیدا نکردیم مثلاً یا منوط به عقل (تکلیفی است یا نه)
نه آن را از تجارب آورده که دو امر وجودی از نه شد تصادفند
نگاه کردید گفتید این اقصا را پیدا کردید.

حالا اگر در برهان نقضی صبر عقلی بدانید بیان کافی است از صبر
عقلی ندانند بیان کافی نیست.

والسلام ۱۳۷۵/۷/۲۲

ارام دارد

کتابخانه
تفاهه

دل می کند. مستطوریان امن انگند وجود که هر چه ^{ما} الا تراست هر چه علم که بالین ^{تر}
 من آید باید آن علم اگر وجودی باشد هر نفس با آن که نوع آنجا علم هست، علم
 در صغیر روحی هست پس در هر علم ^{با این} تر هم باشد. اگر علم از آن وجود از آن جهت
 که وجود است نیست گرفته باشد و وجود فاضل و هو لا از آن جهت که وجود است
 علم از آن نیست گرفته باشد. علم ~~باین~~ ^{باین} کمال است و وجود هم معین
 کمال است با آن طوری که آما ^{باین} می دهند. حال آنکه این است و وجود از آن جهت
 که وجود است علم دارد پس در تمام احوال وجودی علم با آن که حتی در عالم
 ماده در حد ضعیف نفس. بعد گفتند علم موقوف و وجود است یعنی ندارد
~~علم~~ ^{وجود} با آن در علم ندارند. هر جا که وجود ^{علم} است در عالم ماده هم باید علم
 باشد ولو بنحو ضعیف ^{بند} ما نفهمیم. اینها در بحث علم و مایات فضا ^{ماده} صادر
 بحث مایات در حیوانات و گیاهان مایات ^{بند} بر راه ^{بند} هم ولی در جادات
 راه ^{بند} هم ولی آما ^{بند} می گویند مایات چون فاضل وجودی است
 پس باید در تمام احوال هم مایات باشد حتی در جادات ولی بنحو
 ضعیف. وجود مایات ^{بند} کمال است که از منبع کمالات ^{بند} و وجود نیست
 می کشد ^{بند} در تمام احوال ^{بند} ولو بنحو ضعیف.

پس چون گفتیم وجود از آن جهت وجود است اگر فواصی دارد باید در تمام
 مراحل که وجود می یابیم باید آن فواصی باشد حال آنکه وجود از آن جهت
 وجود است اگر قوی است فواصی هم تبع قوی و هم بطور اولی وجود
 ضعیف است فواصی هم ضعیف و انتظاری نیست این فواصی در
 مرحله ضعیف قوی می آیند.

حیات علامه می فرماید قوت الراضیهین است باید تشریح بدیدیم تمام
 فواصی وجود هر چه اینگونه هست باید در هر مرحله باشد. این تشریح
 از جانب علامه هست اما اشعارهائی در طرف آقا یان هست.
 فرمائی علامه آنرا است که اگر وجود بظاهر وجود در نظر گرفتید.

اول حق تعالی وجود مرحله معلول اول وجود تا عالم ماده که
 ضعیف ترین موجودات در این عالم پیدا می شود که می شود قوت
 محض. از جمله آنرا خواهد بود کثر محض. از جمله آنها می شود قوت
 محض. آنها در تقسیم هاست می شود وجود ضعیف می گوئیم الوجود اما از نفس او
 طریقی. این فواصی نگوئیم فارصیت هم قوی است اما از جهت عدم

ضعیف است هم وجود است و موجود است. جناب علامه می فرماید بفرماید
 اما بجای تفسیر را که نگاه بفرمائید ببینید که فاعلی در اصل وجود هست
 که این تفسیرات را بوجوب آورده است. بحسب تفسیر فلسفه اما بالفعل او
 بالقوه. اما وادراو کثیر اما فارمی اوز هن و... همه انکه اصلش در
 می گیرد از فواصی که در اصل وجود است. که آن فاعلیست که ضعیف می شود
 می شود ذهن. که آن فاعلیست ضعیف که می شود کثیر و اشیا
 انصاف.

وجود از آن جهت که وجود است درش وحدت مطرح هست و وجود از آن جهت
 وجود است یکی از وجودات است و ادراست. الریک اسری موجود است
 درنا باشد در حقیقت ~~دو تا~~ ^{وجود} ~~دو تا~~ است. حقیقت وجودش در ادراست
 را بجهت اه فردی دارد. امیرا الرؤب نگاه کنی در همان صورت ^{مطلقه}
 است. یکی از فواصی موجود با وجود نیست که وحدت مطلقه الزامی
 از فواصی وحدت مطلقه شد. وحدت مطلقه در دستش شود یکی حقیقت
 واحد ~~یکی~~ یکی است بعنوان حقیقت واحد و یکی هم به عنوان حقیقت واحد ای
 که ممکن فوراً بحسب ~~شکلی~~ ~~هر~~ ~~مرد~~ ~~که~~ وجودی که دارد بعنوان

وجود ~~و~~ یک نوع خاصیت وحدت را دارد. لقیقت واحده در بطن
 در تمام مراحل تشریحی می دهیم ولی خوب (بودن) می شود یکی لقیقت واحده
 گستره وجود که یک امر واحد هست، که واحد بال شخص هست که واحد بال شخص
 چیست؟ یعنی این یکی، ولی همین حقیقت واحده تا با این شکل من وجود
 آن مرحله هم یک حقیقت و عدانی وجود، حقیقت و عدانی و بعد حقیقت و عدانی
 هر جمله یک حقیقت و عدانی است. بتفسیری الموجود بال وجود واحد
 که گفتیم ما وقتند. حالا این الموجود هست، خوب این الموجود هست و این
 الموجود هست یعنی تمام مراحل شونده الموجود. خوب لا که انخواه تشریح
 این هم واحد، این هم واحد و این هم واحد تا آخر که هر جایی که اسم وجود
 می آید و الموجود در آن صدق می کند باید بگوئید واحد. اگر انگلیز شده پس
 همه وحدت پیدا می کنند. خوب این ~~صورت~~ وحدت را می تفسیر کنیم خوب
 یکی می شود آن کثرت محض، گفتیم که کثرت یک نحو تحقق دارد. در اول
 وحدت و کثرت یک تبیینی را می بینیم البته آنجا نظر می رود ولی گفتیم که کثرت
 یک نحوه تحقق دارد که مضمون هر فسان بود. نه اینکه یک امر و عدانی

چهار تا بر جمع می گویند در ذهن اگر در ذهن جمع بکنیم این دیگر فارصت ندارد
 دلی در متن خارج نفس الاسرار. یعنی تک نحوه و تود دارد اگر تک نحوه بود
 شد از آن صحت که وجود هست و تک نحوه از وجود است تک حقیقت و درانی
 است. بتعبیری دیگر بر کثرت صدق المهور است یعنی هذا موجود عنوان
 موجود که آمد. هر اهل و درت هم می آید. و لوان حقیقت و درانی تک و درانی
 پراکنده است. ده تائی که پراکنده است اگر تک حقیقت و درانی شد باید
 بگوئیم تک حقیقت پراکنده، که جمع کردن نیست مثل تک کتاب. اما باید
 لحاظ تک حقیقت و درانی است. فالاجبی می خواستیم بگوئیم؟
 و درت مان المهور است هو المهور که آمد و درت هم می آید
 حتی در کثرت. انرا چه و درتی بدائیم؟ باید بگوئیم و درت مطلق چرا؟
 چون در مورد این نیز هم داریم گوئید الواد. هذا واحد تک حقیقت واحد
 است این پراکنده را گوئید تک حقیقت و درانی است. این کدام و درت
 است که با کثرت جمع شد ما می دانیم که اکثر مقابل الواحد است. اکثر بما هو
 اکثر و الواحد بما هو واحد، که واحد عنوان مقسّم باشد و هر اندو با

جمع نزل کنند این همان وحدت مطلقه هست. تا انجا که بینیم حقیقت واحد
 حقیقت وحدت در همه اهل خودش را نشان دارد. فایده خلاصه می فرماید:
 اگر خوب نگاه کنید این الواحد و الکثیر را می دانید یکی سافه اهلش وحدت
 مطلقه سافه است. یعنی ما تمام محبت های نفسی فلسفی را از خواص وجودش فرستیم.
 مثلاً ببینید خاصیت وجود فارصیت است. وجود از آن جهت که وجود است
 فارصیت مطلق دارد. حالا ببینیم که تا آنکه نفسی موهله ذهنی هم باید یک نحوه
 فارصیت داشته باشد تا موجود را بداند. چون خاصیت اصلی وجود است.
 یعنی همین قدر که اثری روی من دارد. ما گفتیم آنی که فارصی است یعنی دارای اثر
 است. آنکه ذهن است می اثر است. اثر خارج از اندازد. خودش می اثر است!
 نه خودش دارای اثر است. پس فارصیتی مطلق دارد. با این حرف من خواهد
 بفرماید همان فارصیت مطلقه بود که خویش را سرایت داد تا ذهن را هم بگیرد
 اصلاً بیکت فارصیت مطلقه وجود بابت از ذهن شد. اگر آن فارصیت
 نبود امر الوجود برش صدق نمی کرد. چرا که آن ما گوئیم الوجود چون فارصیت
 دارد تا این حرف من خواهد بفرماید که هر فارصیتی را هم که بعنوان خواص
 وجود است خود آن تمام اهل هستی را ~~اصلاً~~ متکفل می شود چون مساوی

با وجود است. تا آنجا که به آخرین برده هم که رسید لقیقت آن مرد را همین
 فاضل تأمین می کند. با این طرف همان خارجیت آمده ذهنیت را گرفته
 همان وحدت آمده کثرت را گرفته. جهت وحدت این واحد و این کثرت
 نیست؟ همین وحدت مطلق است. بعد بطوریکه انبی و واحد انبیام
 واحد است. واحدی است که کثرت نیست و کثیری است که واحد نیست.
 این وحدت مطلق دارد این هم وحدت مطلق دارد. اما این وحدت قطعی
 دارد و این کثرت فاضل این در مقابل وحدت فاضل مکرر گرفته است
 چگونه؟ تأمین کننده هر واحد وحدت مطلق است تا تأمین کننده وجود
 این کثرت هم وحدت مطلق است. بطوریکه دارند که هر دو وحدت مطلق
 تأمین کننده این هست؟ کثرت همین وحدت بحسب سراسر وجودی کلین می خورد
 هر مردی که بگویند دارد که طبق آن سوله وحدت دارد که این وحدت فاضل
 همان وحدت مطلق است. چون این نحوه وجودی است بصورت وحدت
 فاضل در آمد. همان وحدت مطلق را کثرت هم همان وحدت هست
 اما این امر کلین نیز در نفس ضعیف بودنش در سوله آن وحدت هست
 اما به صورت ضعیف. نفسی همان وحدت مطلق اثر خواهد کرد بلکه ضعیف

فردی رات ان بهر صورت کثیرتشان می دهد. هر فرامند نیز مانند
 بجا گردن و نصف موجودات این صورت مطلقه است و نصف دیگر از راه
 * هم در صورت خاصه و کثرت هر دو با تأمین کننده آن است همین و در
 مطلقه است اما تک با بصورت قوی تک با بصورت ضعیف

و در صورت ضعیف هم این صورت است که در صورت قوی می شود
 واحد و در صورت ضعیف می شود کثرت. یعنی همان صفت در گونه

بلوه دارد چون وجود و نیز بلوه دارد و اینها است که تأمین کننده آنها
 تقسیم و فلسفه اند. خوب ماهه الا انما دکت است و در وقت مطلقه ماهه الاستیاز

کت است اگر تقسیم همان وحدت مطلقه چون قوی است می شود واحد خاصه
 چون ضعیف است می شود کثرت خاصه پس ماهه الاستیاز هم می شود

همین وحدت مطلقه. اگر این سید ضایع علامه می فرماید در مقابل
 ماهه الاستیاز در ماهه الاستیاز سر نه می آید پس از ماهه الاستیاز در مقابل مصطلح

فصیلت این فرمایش را علامه در همه جا کسری می دارند اما بعضی
 و اما آما بان گفتند که در راجع ثابت و متغیر آنها راه حل همین

این است که بگوئیم همین معنی و مسائل یک نحوه ثباتی دارد و سفت
 علت و معلول باینجا است. آن مجرد که ثابت است بر آن مادی
 که سوال است چیزی در دهد ثابت مطلق دارد همان ثبات هم خواهد
 باید باین من شود ثبات ضعیف و شدت سوال منی همان ثبات
 مطلق ظهورت ضعیف من شود سوال .

~~در علت و معلول چه باید گفت؟~~ با طریقی که آقایی من گویند. یعنی وفقر است
 حقیقت علت و معلول غنی و فقر است که معلول فقر و جوری است و
 علت غنی و جوری است. اگر این شد باید بگوئیم در معلول هم یک نحوه
 غنی است ولو غنی بضم العلة یعنی این معلول حقیقتش غنی بر
 است. باید یک نحوه غنی داشته باشد چون غنی مادی وجود است.
 یعنی بیکت این علت غنی است و این هم طفیل و ادامه همان علت
 است بیکت عنای علت معلول هم غنی است. چگونه است که ما مجرد در
 را تا عالم ماده ~~و~~ حتی تا بدن هم می توان یک نحوه مجرد در نظر گرفت.
 یک نحوه علم و شعور راه دارد چرا که چون همان حقیقت مجردی خود
 را سراین می دهد چون معلول ادامه علت است. همانطور که علت

تالاسی آکدی معلول هم من آکدی بالا. این نخواستن ~~سین~~ عتی نغز الله.
در حاجتی که مشکل است در تقدیم* و تأخر است که ما بد فکر شویم؟!!

والسلام

۷، ۲۴