|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ردیف |  متن سوالات | بارم |
| 1 | در flash محلی که کار هنری خود را در آن می کشید.............نام دارد.الف-toolbox ب-stage ج-library د-panel  |  |
| 2 | کدامیک از نواحی زیر برای سازماندهی و کنترل فیلم در زمان نمایش مناسب است؟الف-time line ب-stage ج-library د-panel  |  |
| 3 | کدامیک از منوهای زیر برای تغییر محیط کاری می باشد؟الف-file ب- window ج-workspace د-هیچ کدام |  |
| 4 | ابزار ..................برای ترسیم خطوط آزاد با شکل های مختلف مانند خطوط شکسته و منحنی را ترسیم کرد.الف-Pen ب-Pencile ج-Eraser ج- |  |
| 5 | **با كدام گزينه در بخش pencil mode از ابزار pencil خطوط ترسيمي به صورت هوشمند به خطوط مستقيم يا منحني هاي نرم تبديل مي شوند؟** **الف) straighten ب) smooth ج) ink د) brush**  |  |
| 6 | با پایین نگه داشتن دکمه Ctrl هنگام استفاده از Free Transform عملیات .................روی شکل انجام خواهد شد.الف-Distort ب-Distort قرینه ج-Modify د- هیچ کدام |  |
| 7 | با کدام ابزار می توان محتویات توپر یا Fill یک عنصر را با رنگ پر کرد.الف- Pencel ب- Brush ج- Paint Bucket د- pen |  |
| 8 | هنگام استفاده از ابزار Pen با پایین نگه داشتن Alt این ابزار به ........تبدیل می شود.الف-Subselection ب-Delete Anchor point ج-Convert Anchor point د-Free Transform |  |
| 9 | نوع رنگ .....................رنگ مناسبی برای داخل اشکال و رنگ آمیزی دورخط اشکال می باشد.پالف-Bitmap ب-Solid ج-linear Radial د-Gradient  |  |
| 10 | حالت پیش فرض نرم افزار در یک رنگ Gradient.............می باشد.الف-Extend ب-Repeat ج-Reflect د- Bitmap  |  |
| 11 | **با كداميك از طرحهاي زير در ابزار deco مي توان سطح صفحه ترسيم يا شكل را با یک بافت برگ مو پر كرد؟****الف) symmetry fill ب) vine fill**  **ج) pattern د)grid fill**  |  |
| 12 | **کدامیک از فرمت های فایلی زیر برای ذخیره پالت رنگ گرادیان مورد استفاده قرار می گیرد؟****الف-Act ب-Atc ج-Crl د-Clr** |  |
| 13 | **ویرایش اشکال در محیط ...............با دابل کلیک روی آنها صورت می گیرد.****الف-Scene ب-Drawing object ج-merg drawing د-هیچ کدام** |  |
| 14 | برای تبدیل اشکالی که در نمای object Drawing ترسیم شده به یک گروه یا عنصر واحد از ............استفاده می کنیم.الف-Group ب-Crop ج-Punch د-Unit |  |
| 15 | برای برش اشکال انتخابی از گزینه ..............استفاده می کنیم.الف-Group ب-Crop ج-Punch د-Unit |  |
| 16 | کلید میان بر برای نمایش پالت Align ..............می باشد.الف-Ctrl + c ب- Ctrl + K ج-Shift + K د-Alt + K  |  |
| 17 | از کادر Align گزینه ................برای توزیع پذیری یا یکسان کردن فاصله عناصر از هم می باشد.الف- Distribute ب-Match ج-Align د-To Stage  |  |
| 18 | نرم افزار Flash player فایل های ..............را اجرا می کند.الف-Swf ب-Fla ج-DWG ج-DOC |  |
| 19 | **به متوني كه در يك صفحه قابليت تغيير و بهنگام سازي دارند در اصطلاح .............. مي گوييم.** **الف) input text ب)dynamic text ج) static text د) paragraph text**  |  |
| 20 | **با کدامیک از گزینه های زیر می توان فاصله مابین خطوط را تنظیم نمود؟****الف- Indent ب-Line spacing** **ج-Left margin د-Right margin** |  |
| 21 | با استفاده از دستورات زیر می توانیم کاراکترهای یک متن را از هم جدا کرده،روی هر کاراکتر عمل دلخواهی را انجام دهیم؟ الف- modify> text edit ب- modify>text selectج- modify>break apart د- modify>text change  |  |
| 22 | ابزار ..........جهت درج متن می باشد.الف- Rectangle ب-text ج- Stroke د-brush |  |
| 23 |  |  |
| 24 | **نام لايه ها را در كداميك از پنجره هاي زير ميتوان ديد****work area ب)time lineالف-**  **stage د) background ج)**  |  |
| 25 | **با دستور ..................هرکدام از کاراکترهای جدا شده در یک لایه مجزا قرار می گیرند.****الف-** modify>text select ب- Distribute to layer ج- modify>break apart د- modify>text change  |  |
| 26 | **برای مخفی کردن یک لایه می بایست روی آیکن ...................در بالای پنجره Time line کلیک کرد.****الف-چشم ب-مداد ج-قفل د-چهارضلعی تو خالی** |  |
| 27 | **در پنجره کتابخانه کدام منصر نمایش داده نمی شود؟****الف-سمبل ها ب- صداها ج-تصاویرbitmap د-فایل ها با پسوند swf** |  |
| 28 | **در كدام يك از پانلهاي زير مي توان يك نمونه از عناصر را براي استفاده هاي بعدي نگهداري كرد؟****الف) library ب)properties ج) layer د)timeline**  |  |
| 29 | **براي تبديل عنصر گرافيكي به سمبل گرافيكي كدام گزينه صحيح نيست؟****الف)modify/ convert to symbol ب) f8**  **ج) درگ كردن عنصر گرافيكي به داخل كتابخانه د)ctrl+ f8**  |  |
| 30 |  |  |