

نام و نام خانوادگی: شماره صندلی: نام کلاس: نگارگری	هنرستان کاردانش 22 بهمن شهرستان گرگان امتحان: نقوش هندسی تاریخ: مدت امتحان: 60 دقیقه	رشته: نگارگری پایه: اول نوبت: دوم	سال تحصیلی: 95-96 نمره با عدد و حروف طراح سوال: احمدی
به سوالات زیر پاسخ ص یا غ دهید. هر سوال 1 نمره			
<ul style="list-style-type: none"> ○ ساخت بنا و هدایت آب های سطحی حدود 8000 سال پیش به اثبات رسیده است. ○ احداث برج بابل در حدود 534 پ.م توسط بابلیان بوده است. ○ آرامگاه فراعنه شامل 4 هرم عظیم است. ○ بلندترین آرامگاه فراعنه 146 متر است. ○ هندسه در قدیم، علم اندازه گرفتن زمین بوده است. ○ ساختار هندسی در طبیعت در ترکیب ساختمان بدن انسان بوده است. ○ زاویه داخلی یک نقش که بیشتر از 90 درجه باشد، تند است. ○ از طریق رسم مربع و تقسیم آن، می توان نقش مایه های هندسی را رسم کرد. ○ واحد گره، کوچکترین جزء قابل تکرار هر گره است. ○ آلت گره پابزی، شباهت به اثر سم بز دارد. 			
به سوالات تستی پاسخ دهید. هر کدام 1 نمره			
<ul style="list-style-type: none"> • کدام آلت گره به پرنده ای با بالهای کشیده و اندامی کوچک دارد؟ دنباله شاه پرک جنافی ابابیل • نقش های ساده هندسی که قواعد ساده ای دارند با ایجاد چه شبکه های منظمی قابل ترسیم و گسترش هستند؟ مربع مربع لوزی همه موارد • نقش طبل در طبل بر اساس چه شبکه ای ترسیم می شود؟ شبکه مربع شبکه مورب شبکه مثلث • نقش طبل و پیلی حاشیه الهام گرفته از چیست؟ کرات آسمانی گیاهان حیوانات • هرگاه مربع های کوچک در داخل مربع به صورت مورب با زاویه 45 درجه ترسیم شود، چه شبکه ای را بوجود می آورد؟ شبکه مربع شبکه مورب شبکه مثلث شبکه لوزی • نقش مولانا شیخ زین الدین ابوبکر تایبادی از چه نقشی است؟ نقش شش نقش پیلی نقش شش و تکه نقش شش و مربع • نام دیگر قرینه محوری چیست؟ انعکاسی لولایی دورانی • تعدادی واحد گره که به طور هم شکل و منظم در یک چارچوب مشخص تکرار شوند را چه گویند؟ کادر گره گره کشی آلت گره گره در گره • اولین و مهمترین عامل در ایجاد گره چیست؟ ترنج طبل شمسه • نقش موج بر اساس چه شبکه ای ترسیم می شود؟ شبکه مربع شبکه مورب شبکه مثلث شبکه لوزی 			

جمله های زیر را کامل کنید. هرکدام 2 نمره

- علمی است که به چگونگی ایجاد نقوش و ترکیب آنها برپایه قواعد و تناسبات هندسی می پردازد.
- مقدار زاویه داخلی یک نقشکه کمتر از 90 درجه باشد آن را گویند.
- هرگاه اضلاع یک مربع یا مستطیل رابه اندازه ها ی برابر تقسیم کنیم، اصطلاحا شبکه تشکیل می شود.
- هنرمندان سنتی به قرینه محوری، قرینه می گویند.
- قسمتی از گره که از تکرار واگیره حاصل می شود را می گویند.
- واحد را می توان هم به تنهایی و هم در چارچوب وسیع گسترش داد.
- واحدکار در گره چینی و گره سازی را گویند.
- مرحله ترسیم و تنوری کار را می گویند.
- از ویژگی گره، خاصیت آن است.
- در این نوع تقارن نقش مورد نظر را با دوران حول یک نقطه می چرخانیم.

کوتاه پاسخ دهید؟ هرکدام 2 نمره

- از طریق رسم مربع می توان، برخی از نقش مایه های هندسی را رسم نمود، یک نقش نام ببرید.
- اگر مربع های کوچکتر در داخل مربع به صورت مورب و زاویه 45 درجه بدست آیند را چه شبکه ای می نامند؟
- نقش پیلی بر اساس چه شبکه ای ترسیم می شود؟
- کوچکترین جزئی قابل تکرار هر گره چه می گویند؟
- آلت گره ابابیل به چه چیزی شباهت دارد؟
- اولین و مهمترین عامل در ایجاد گره، چیست؟
- قدیمی ترین شیوه گسترش نقش چه شیوه ای بوده است؟
- مقدار زاویه داخلی که بیشتر از 90 درجه باشد را چه می گویند؟
- هدف هنرمندان از تکرار نقش منفرد یا مرکب در سطح وسیع چیست؟
- به قرینه ای که حول یک محور تکرار می شود چه می گویند؟
- نام آلت های زیر را نام ببرید.

- به سوالات زیر پاسخ دهید؟ 38
- ❖ نقش هندسی از جهت ترسیم به دو گروه تقسیم می شود. نام ببرید. 4
 - ❖ نقوش اصلی هندسی را نام ببرید؟ 4
 - ❖ نقوش هندسی در چه هنرهایی کاربرد دارد؟ 3
 - ❖ ویژگی شبکه ها چیست؟ 2
 - ❖ گره چیست؟ 3
 - ❖ آلت گره ها برحسب چیست؟ 5 مورد نام ببرید.
 - ❖ چند نوع قرینه داریم، نام ببرید، و یک مورد را توضیح دهید؟ 6
 - ❖ انواع شبکه ها را نام ببرید؟ 4
 - ❖ هندسه برای اولین بار به چه منظوری تقسیم شد؟ 4
 - ❖ واحد گره چیست؟ 3