

# حکمة الاشراق

شیخ شهاب الدین سروردی

بامقدمه شمس الدین محمد الشمرزوری

(نسخه کامل به زبان عربی)

تنظیم نسخه الکترونیکی در کتابخانه مجازی

[Elibrary.blog.ir](http://Elibrary.blog.ir)

## حكمة الاشراق، ص: ٢

المقدمة لشمس الدين محمد الشهري على كتاب حكمة الاشراق

بسم الله الرحمن الرحيم. سبحانك يا فايض الجود الأزل، و ناظم الوجود السرمدي، و واهب الذوات الشريفة القدسية، و مكمل النفوس النفيسة الإنسانية، و محرك الكرات الفلكية بالاشواق الدائمة العلمية، و مزوج الاركان السفلية بالقوى العالية الفعلية، فخلقت من ذلك الازدواج و الامتراج صورا مختلفة الاستقامة و الانعراب و متباعدة الانفراج و الانتساج من المعادن و النبات و الحيوان الامشاج، ثم قمت الوجود بالاحسان المنعوت بالابتهاج و الانحراف. تبارك في بقاء جلال وحدانيتك فلا انتقال، و تعاليت في كبراء الوهبية فردانيتك فلا زوال. لك خشت اسماعنا و اصمارنا، و لأمرك انقادت مظاهرنا و اشباعنا. خضعت لعظمتك الرقاب و لانت لهيتك الشم الصعب. ليس لذاتك المقدسة النورانية حد محدود و لا لقدم احسانك أمد معدود و لا لهويتك الالهونية نعت موجود، و لست ذا والد و لا مولود.

فالقوى الوهمية عاجزة عن ادراكك و تقدرك، و كذا الخيالية لا يمكنها تصوّرك لتقدسك عن الغاية و تنزّلك عن النهاية. و كيف لا يكون كذلك و قد تحيرت في

## حكمة الاشراق، ص: ٣

كنه عظمتك عقول العقلاه و انطمست في أدنى طبقة من انوارك افهماء؟

غرقت في أبخر لحج سنا معرفتك الباب الأباء و خرست في التعبير عن احوال ربوبيتك ألسن الفصحاء و الخطباء. فلنك الحمد على ما سالت من العطاء و دفعت من البلاء، و لك الشكر على ما أوليت من النعماء و جلوت البصر عن الظلمة و العماء حمدا يرفعنا عن حضيض الكدر الى أوج الانوار و الاوضاء و مصدر الجود و السخاء.

وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تطهّرنا من دنس الطبائع و الاهواء و تجذبنا الى عوالم الفسحة و الفضاء. ثم الصلاة و السلام على ملوك حظائر القدس و رؤساء بقاع الانس لا سيما المبعوث الى العرب و العجم المخصوص بالشرف و الكرم محمد المصطفى افضل الانبياء و الاولياء و اعظم السالكين و الاصفياء صلى الله عليه و على آله و اصحابه نجوم المهتدين و رجوم الشياطين و سلم تسليما كثيرا.

اما بعد فان المقصود من هبوط النفس الناطقة من العالم العلوى العقلى الى العالم السفلى الظلمانى لكي تستكمل بالعلوم و المعارف الحقيقية خلوها في اول الأمر عن ذلك. ولما لم يمكنها الوصول الى تلك العلوم الا بعد الكد و الاجتهاد في زمان

طويل، و ذلك لا يكون الا بمعاونة البدن و قواه، و البدن لا يقوم الا بالاغذية و الملابس و المساكن و ما يتبعها من الامور اللذيدة، فوجب ان يكون هذه الاشياء مقدرة محدودة مضبوطة بالاعتدال لقلا تخرج عنه الى احد طرق الافراط و التفريط:

فتكون بالأول خارجة عن الحكمة التي لأجلها خلقت اللذات البدنية و بسبب ذلك تقوى علاقتها و يشتد ميلها الى عام الغربة فتخرج بذلك عن الحكمة، و بالثان يحصل اتلاف البدن الذي يقاوه سبب لتحصيل الكمال المؤدى الى الاتصال. فلهذا احتاجنا الى تهذيب الاخلاق ضمنا و تبعا، لأن الاشتغال بالحواس الظاهرة و الباطنة

#### حكمة الاشراق، ص: ٤

و الشهوة و الغضب حجاب للنفس و منع لها في الحال عن تحصيل العلوم؛ و على تقدير الحصول ايضا يتمكن في جوهر النفس محبة هذا العالم الدين و يستحكم لها العلاقة. و ذلك موجب للألام زمانا و عدم خلوص اللذات العقلية. فإذا فارقت النفس البدن منقوشه بحقائق الموجودات و مرتبة بها منقطعة العلاقة عن العالم السفلي او ضعيفة، عرج بها الى الماء الاعلى و حصلت على الحظ الاولى متذكرة بالجمال الأزلي و مسؤولة بالبهاء الأبدي لكونها حصلت المناسبة الموجبة للانضمام، و قد قيل ان الجنسية علة الضم. و ان فارقت بالعكس، فحالها يكون بالعكس.

و اذا علمت ان كمال الانفس بالعلوم النظرية و ان العلم بالحكمة العملية نظرى ايضا و ان تهذيب الاخلاق ائما جعل لسترنغ النفس عن الشواغل و تصفو عن الواقع الصادرة عن الاستكمال، فالسعادة الإنسانية ملؤقة بتحصيل العلوم و لما كانت العلوم تنقسم بالقسمة الاولى الى قسمين: حقيقة و عرفية اصطلاحية، و اعني بالحقيقة ما لا يتغير العلم به لعدم تغير المعلوم - لأن تغيير العلم تابع لتغيير المعلوم فإذا كان المعلوم غير متغير فالعلم به كذلك -، و هذا كالباريء تعالى و العقول و النفوس و الافلاك و الكليات من العناصر و المركبات. و اما العلوم العرفية الاصطلاحية، فما يقابل العلوم الحقيقة، اعني ما يتغير العلم (به) و يتبدل بتبدل و تغيره، و هذا كالنحو و اللغة و الاشعار و الخطب و الرسائل و امثالها من الآداب، فإنها تتبدل و تغير عند دراس تلك الامة و الشريعة المخصوصة بتلك العلوم بلسانها. و اعظم الاسباب في اندرايسها زوال الملك عن تلك الامة و الملة و استيلاء المخالفين لها عليها، كما درس في زماننا هذا نحو اليونان و لغتهم و اشعارهم و خطبهم و رسائلهم، و كذا العلوم المتعارفة التي كانت لفارس و القبط و بابل و غيرهم من الامم السالفة.

#### حكمة الاشراق، ص: ٥

و ائما علم الفقه فائنه علم سياسة المدن، فلكلئته لا يدرس و ائما يدرس بعض الفروع و تتبدل الاحكام و تتغير و تنتقل من امة الى امة، و كذا حكم اصول الفقه و ان كان في هذا سر سنشير اليه في ما بعد، ان شاء الله تعالى. و اذا علمت هذا، فاعلم ان الكمال الحقيقي ائما يحصل بالعلم الحقيقي الثابت بحسب ثبات معلومه، ليكون المعلوم له مشاهدا لنفسه

بعد المفارقة. و اما ما لا ثبات له فلا يحصل مشاهدته بعد المفارقة، فلا يحصل به كمال حقيقىٰ و ان كان قد يجوز ان يحصل به كمال وهمىٰ.

و اذا تلخّص لنا ان السعادة منوطه بالعلوم الحقيقية دون غيرها، فنقول ان العلوم الحقيقة تنقسم الى قسمين: ذوقية كشفية و بختية نظرية. فالقسم الاول يعني به معاينة المعانى والاجرارات مكافحة لا يفكرون ونظم دليل قياسى او نصب تعريف حدّى او رسمي، بل بانوار اشرافية متالية متفاوتة بسلب النفس عن البدن و تبيين معلقة تشاهد تحرّدها و تشاهد ما فوقها مع العناية الالهية.

و هذه الحكمة الذوقية قل من يصل اليها من الحكماء و لا يحصل الا للافراد من الحكماء المتألهين الفاضلين. و هؤلاء منهم قدماء سبقوا ارسطو زمانا كاغاثانيون و هرمون و ابازقلس و فيثاغورس و سقراط و افلاطون و غيرهم من الافضل الاقدمين الذين شهدت الامم المختلفة بفضلهم و تقديرهم. و هؤلاء و ان كان اكثر و كدهم الامور الذوقية، فلم يكونوا حالين عن البحث، بل لهم بحوث و تحريرات و اشارات منها تقوى امام البحث ارسطاطاليس على التهذيب و التفصيل. و لهذا قال المعلم الاول «ان الاولين الذين تفلسفوا فلسفة الحق و ان أخطئوا في بعض الامور الطبيعية، فقد احسنوا في حل الامور الالهية». و منهم متأخرن تأخروا عنه لكن هؤلاء كانت حكمتهم الذوقية ضعيفة جدا، لأن ارسطاطاليس شغلهم بالبحث و البسط

#### حكمة الاشراق، ص: ٦

و الرد و القبول و الأسئلة و الاجوبة و غير ذلك من الامور المانعة عن تحصيل الامور الذوقية، و لا سيما مع انضمام حب الرئاسة الى ذلك. و لم يزل البحث بعد ذلك ينمو و يزيد و النزق يضعف و يقل الى قرب من زماننا هذا. و لما امتد الزمان و طال العهد، ضاعت طرق سلوكهم و كيفية التوصل الى معاينة الانوار المجردة و لطافة مأخذهم في مفارقة الانفس بعد خراب البدن او لا مفارقتها، و انطممت ادلّتهم و حرّف عليهم غيرها الى غير ذلك.

و تضاعف ذلك ايضا الى الزمان المذكور ايضا حتى ان بعض المستعدّين ممّن لا يرضى بالبحث الصرف اراد ان يحصل شيئا ما من الحكمة الحقيقة على ما ينبغي. فصعب عليه ذلك لذهاب الطريق المؤدي بالشخص الى المطلوب، و لم يزل طريق الحكمة مسلودا مضطربا حتى طلع كوكب السعادة و ظهر صبح الحكمة من افق النفس و اشرقت انوار الحقائق من محل الاعلى بظهور مولانا سلطان الحقيقة و مقتدى الطريق، مظهر الدقائق و فايض الحقائق، معدن الحكمة و صاحب الهمة، و المؤيد بالملائكة و المنخرط في سلك عالم الجنبروت، بقية السلف، سيد فضلاء الخلف، افضل المتقدمين و المتأخرین، لب الفلسفه و الحكماء المتألهين، شهاب الملة و الحق و الدين أبو الفتوح السهوروبي - قدس الله نفسه و روح رمسه!

فشرع في اصلاح ما افسدوا و اظهار ما طمسه الا دور و الا دور و تفصيل ما اجملوا و شرح ما اشاروا اليه و رمزوا و حلّ ما انغلق و اشكّل و احياء ما مات و دثر، و شرّ عن ساق الحدّ في التعصّب للحكماء الاول و الذبّ عنهم و مناقضة من ردّ عليهم، و بالغ في نصرتهم اشدّ مبالغة: كلّ ذلك على بصيرة و حبرة لا على عمى و حيرة، لكن مكشف حاصلة من رياضيات لطيفة عظيمة و اباحت صحيحة تامة.- فائه-

### حكمة الاشراق، ص: ٧

رضي الله عنه- كان ميرزا في الحكمتين الكشفية و البحتية بعيد الغور فيهما لا يدرك شأوه و لا يلحق غوره، و ستعلم ذلك عند خوضنا في شرح كلامه و تبيين مرامه و كونه نطق بامور شريفة مكتونة و اسرار نفيسة مخزونة ما رأينا نطق بها بشر غيره و لا ظفر بها احد سواه لا من الحكماء و لا من اهل الذوق. و ذلك يدلّك على انّ له قدما راسخا في الحكمة و يدا طويلة في الفلسفة و جنانا ثابتا في الكشف و ذوقا في فقه الانوار، كما قال:

قبلى كتمت و في زمان اشتهرت.

آيات نبوة الموى بي ظهرت

و ائما تقف على هذا كله اذا حصل لك تلك الطريقة و وقفت على بعض اسرارها و احوالها. و كتب هذا العظيم كلّها شريفة مفيدة و لا سيّما «كتاب حكمة الاشراق» المخزون بالعجائب المشحون بالنكت الغريبة و الفوائد التي لم تر على بسيط الارض اعظم منه و لا اشرف و اصحّ و اتمّ و انفس في العلم الاهيّ و غيره. فهو الخطيب العظيم و الامر الكريم الـ آنه كثر مخفى و سرّ مطوى و له طرق مخصوصة تصل اليه منها، و قلّ من يسلكها او يعرفها و لم يتيسّر لاكثر من جاء بعده من الافاضل ان يصل اليه او يحلّ رموزه او يكشف غموضه لاشغالهم بامور الدنيا و لإلقاء و عادتهم لكلمات المشائين. فلا حرم بقى هذا الكتاب مهملا متراكما لصعوبة مأخذته و دقة مسلكه. و لما يسرّ الله تعالى علينا ما فيه من الغرائب و العجائب و كشف لنا حقائقه و دقائقه و اتضاع بالنظر المستقصي غنه و سمه و بأمر آخر دقيقه و حليله، و كتنا ضنينين باسرار هذا الكتاب غير فاشين لها و كاتمين غير باذلين زمانا طويلا-

### حكمة الاشراق، ص: ٨

لا بخلاء و لا شحّا بل لغموض مأخذته و دقة غوره و مباحثته. و لقلّة الطالبين المخلصين و المستعدّين الفاضلين و ملوث العلم و الحكمة و قلة اهل الفضل و العقل و كسود سوق الحكمة في هذا الزمان- الا أين لكثرة الاسفار و الحولان في البلدان و كثرة تحريك المستعدّين و الافاضل و ذوى الانفس الركيّة و المهم العالية ظهر هذا الرجل الفاضل، و كثرت

الرغبة فيه و في كتبه و كلامه، و عظمت دواعي الاذكياء في تحصيل حكمه و قلاديه، و توفرت الدواعي على استفاداته طرقه و مذاهبه و لا سيما «كتاب حكمة الاشراق» الذي لا يليق الشروع فيه الا بعد قطع عقبات العلم و الامتناء من الحكمة المشهورة و العلم المتداول، لكونه خلاصة الحكم و لب العلم و حازن العجائب و دستور الغرائب، و لم يقع لنا و لا لغيرنا كتاب اصح منه في العلم الالهي و السلوكي: فلما كان الأمر على هذا،رأيت ان احرر شرحًا جامعاً لاصوله و فروعه، محتواها على قواعد الحكمة الذوقية و البحثية، مهذباً من القشور و الفضول، مشتملاً على الابواب و الفصول، سالكاً في ذلك اياضًا غواصاته و عويساته، و موضحاً حلّ نكته و فصوصه، و كاشفاً عن رموزه و اشاراته، و باحثاً عن عيون قواعده و ايماءاته، طالباً في ذلك كلّه تحقيق الحق و اصابة الصدق و تحرير الدليل و تسهيل السبيل للسالكين الى جناب القدس و حضرة الانس، المطلعين الى الحضرة الالهية، الرافقين الى المعارض العلوية، راجياً بذلك الأجر الجزيل و الشواب الجميل و الذكر المخلد و الثناء المؤبد. و ما توفيقى الا بالله، عليه توكلت و اليه أنيب.

#### حكمة الاشراق، ص: ٩

#### المقدمة للمصنف

(١) بسم الله الرحمن الرحيم. جل ذكرك اللهم و عظم قدسك و عز حاررك و علت سبحاتك و تعالى حدرك! صل على مصطفيك و اهل رسالاتك عموماً و خصوصاً على محمد المصطفى سيد البشر و الشفيع المشفع في المحشر: عليه و عليهم السلام.

و اجعلنا بنورك من الفائزين و لآلاتك من الذاكرين و لنعمائك من الشاكرين.

(٢) و بعد اعلموا اخوانى ان كثرة اقتراحكم في تحرير حكمة الاشراق او هنت عزمى في الامتناع و ازالت ميلى الى الاضراب عن الاسعاف. و لو لا حق لوم و كلمة سبقت و أمر ورد من محل يفضى عصيانه الى الخروج عن السبيل، لما كان لي داعية الاقدام على اظهاره، فان فيه من الصعوبة ما تعلمون. و ما زلت يا معاشر صحبي - و فقركم الله لما يحب و يرضى - تلتمسون مني ان اكتب لكم كتاباً اذكر فيه ما حصل لي بالذوق في خلواتي و منازلاتي: و لكل نفس طالبة قسط من نور الله قل او كثر، و لكل مجتهد ذوق نقص او كمل. فليس العلم و قفا على قوم ليغلق بعدهم باب الملوك و يمنع المزيد عن العالمين، بل واهب العلم

#### حكمة الاشراق، ص: ١٠

الذى هو «بالافق المبين» (٨١/٢٣) ما هو على الغيب بضئين، و شرّ القرون ما طوى فيه بساط الاجتهاد و انقطع فيه سير الافكار و انحسم باب المكاففات و انسدّ طريق المشاهدات.

(٣) و قد رتب لكم قبل هذا الكتاب و في اثنائه عند معاوقة القواطع عنه كتابا على طريقة المشائين و لخصت فيها قواعدهم، و من جملتها المختصر الموسوم بـ«التلويحات اللوحية و العرشية» المشتمل على قواعد كثيرة و لخصت فيها القواعد مع صفر حجمه، و دونه «اللمحات» و صنفت غيرهما، و منها ما رتبته في أيام الصبي.

و هذا سياق آخر و طريق اقرب من تلك الطريقة و انظم و اضبط و اقلّ اتعابا في التحصيل، و لم يحصل لي اوّلا بالفکر، بل كان حصوله بأمر آخر. ثم طبّلت عليه الحجّة حتى لو قطعت النظر عن الحجّة مثلا، ما كان يشكّني فيه مشكّ.

(٤) و ما ذكرته من علم الانوار و جميع ما يبتني عليه و غيره يساعدني عليه كلّ من سلك سبيل الله عزّ و جلّ و هو ذوق امام الحكماء و رئيسها افلاطون صاحب الأيد و النور، و كذا من قبله من زمان والد الحكماء هرمس الى زمانه من عظاماء الحكماء و اساطين الحكماء مثل انباذليس و فيثاغورس و غيرهما و كلمات الاولين مرموزة و ما ردّ عليهم؛ و ان كان متوجّها على ظاهر اقاويلهم لم يتوجّه على مقاصدهم، فلا ردّ على الرمز. و على هذا يبتني قاعدة الشرق في النور

### حكمة الاشراق، ص: ١١

و الظلمة التي كانت طريقة حكماء الفرس مثل جاماسف و فرشاوشر و بوزرجمهر و من قبلهم. و هي ليست قاعدة كفرة المحسوس و الحاد مان و ما يفضي الى الشرك بالله تعالى و تترّه. و لا تظنّ انّ الحكمة في هذه المدة القريبة كانت لا غير، بل العالم ما خلا قطّ عن الحكمة و عن شخص قائم بما عنده الحجّ و البينات، و هو خليفة الله في ارضه، و هكذا يكون ما دامت السماوات و الارض. و الاختلاف بين متقدّمي الحكماء و متأنّريهم انما هو في الالفاظ و اختلاف عاداتهم في التصريح و التعریض.

و الكلّ قائلون بالعالم الثلاثة متّفقون على التوحيد لا نزاع بينهم في اصول المسائل. و المعلم الأول (ارسطاطاليس) و ان كان كبير القدر عظيم الشأن بعيد الغور تامّ النظر لا يجوز المبالغة فيه على وجه يفضي الى الاذراء باستاذيه، و من جملتهم جماعة من اهل السفاررة و الشارعين مثل أغاثاذين و هرمس و اسقلينوس و غيرهم.

(٥) و المراتب كثيرة و هم على طبقات، و هي هذه: حكيم الهيّ متوجّل

### حكمة الاشراق، ص: ١٢

في التأله عديم البحث؛ حكيم بحاث عديم التأله؛ حكيم الهمي متوجّل في التأله متوجّل في التأله متوجّل في البحث او ضعيفه؛ حكيم متوجّل في البحث متوجّل في التأله او ضعيفه؛ طالب للتأله و البحث؛ طالب للتأله فحسب؛ طالب للبحث فحسب. فان اتفق في الوقت متوجّل في التأله و البحث، فله الرئاسة و هو خليفة الله. و ان لم يتفق، فالمتوجّل في التأله المتوجّل في البحث. و ان لم يتفق، فالحكيم المتوجّل في التأله عديم البحث، و هو خليفة الله. و لا يخلو الارض عن متوجّل في التأله أبداً، و لا رئاسة في ارض الله للباحث المتوجّل في البحث الذي لم يتوجّل في التأله. فان المتوجّل في التأله لا يخلو العالم عنه، و هو احق من الباحث فحسب، اذ لا بد للخلافة من التلقّي.

ولست اعني بهذه الرئاسة التغلّب، بل قد يكون الامام المتأله مستوليا ظاهرا مكشوفا، و قد يكون خفيا، و هو الذى سماه الكافية «القطب». فله الرئاسة و ان كان في غاية الخمول. و اذا كانت السياسة بيده، كان الزمان نوريا. و اذا خلا الزمان عن تدبير الهمي، كانت الظلمات غالبة. و احود الطلبة طالب التأله و البحث؛ ثم طالب التأله؛ ثم طالب البحث.

(٦) و كتابنا هذا لطالبي التأله و البحث، و ليس للباحث الذى لم يتأنّه او لم يطلب التأله فيه نصيب. و لا نباحث في هذا الكتاب و رموزه الا مع المجتهد المتأله او الطالب للتأله. و اقل درجات قرء هذا الكتاب أن يكون قد ورد عليه البارق

### حكمة الاشراق، ص: ١٣

الاهي و صار وروده ملكة له؛ و غيره لا ينفع به أصلا. فمن اراد البحث وحده، فعليه بطريقة المشائين، فأنها حسنة للبحث وحده محكمة، و ليس لنا معه كلام و مباحثة في القواعد الاشراقية، بل الاشراقيون لا يتنظم أمرهم دون سوانح نورية.

فإن من هذه القواعد ما يتنى على هذه الانوار، حتى ان وقع لهم في الاصول شك، يزول عنهم بالسلم المخلع. و كما اتنا شاهدنا الحسوسات و تيقنا بعض احوالها ثم بنينا عليها علوما صحيحة- كالهيئة و غيرها- فكذا نشاهد من الروحانيات اشياء، ثم نبني عليها. و من ليس هذا سبيله فليس من الحكمة في شيء و سيلعب به الشكوك.

و الآلة المشهورة الواقعية للفكر جعلناها هاهنا مختصرة مضبوطة بضوابط قليلة العدد كثيرة الفوائد، و هي كافية للذكى و طالب الاشراق. و من اراد التفصيل في العلم الذى هو الآلة فلينراجع الكتب المفصلة. و مقصودنا في هذا الكتاب ينحصر في قسمين:

### حكمة الاشراق، ص: ١٤

## القسم الأول في ضوابط الفكر و فيه ثلث مقالات

### المقالة الأولى في المعرف و التعريف و فيه ضوابط سبعة

#### الضابط الأول «في دلالة اللفظ على المعنى»

(٧) هو أنّ اللفظ دلالته على المعنى الذي وضع بازائه هي دلالتهقصد، و على جزء المعنى دلالته الحبيطة، و على لازم المعنى دلالته التطفل، و لا يخلو دلالته قصد عن متابعة دلالته تطفل، اذ ليس في الوجود ما لا لازم له؛ و لكنّها قد تخلي عن دلالته الحبيطة، إذ من الأشياء ما لا جزء له، و العام لا يدلّ على الخاصّ بخصوصه.

فمن قال «رأيت حيواناً» فله أن يقول «ما رأيت انساناً» و لا يمكنه أن يقول «ما رأيت جسماً» او «متجركا بالارادة» مثلاً.

حكمة الاشراق، ص: ١٥

#### الضابط الثاني «في مقسم التصور و التصديق»

(٨) هو أنّ الشيء الغائب عنك اذا ادركته، فاما ادراكه- على ما يليق بهذا الموضوع- هو بحصول مثال حقيقته فيك. فانّ الشيء الغائب ذاته اذا علمته، ان لم يحصل منه اثر فيك فاستوى حالتا ما قبل العالم و ما بعده؛ و ان حصل منه اثر فيك و لم يطابق بما علمته كما هو، فلا بدّ من المطابقة من جهة ما علمت، فالاثر الذي فيك مثاله. و المعنى الصالح في نفسه لمطابقة الكثرين اصطلاحنا عليه بمعنى العام، و للالفظ الدالّ عليه هو اللفظ العام، كلفظ الانسان و معناه. و المفهوم من اللفظ اذا لم يتصور فيه الشركة لنفسه أصلاً هو المعنى الشاخص، و اللفظ الدالّ عليه باعتباره يسمّي اللفظ الشاخص، كاسم زيد و معناه.

و كلّ معنى يشمله غيره فهو بالنسبة اليه سيناه المعنى المنحطّ.

#### الضابط الثالث «في الماهيات»

(٩) هو أنّ كلّ حقيقة فاما بسيطة و هي التي لا جزء لها في العقل، و غير بسيطة و هي التي لها جزء كالحيوان، فائمه مركّب من جسم و شيء يجب حياته؛ و الاول جزء عام، اي اذا اخذ هو و الحيوان في الذهن كان هو- اي الجسم- اعمّ من الحيوان و الحيوان منحطّ بالنسبة اليه، و الثاني هو الجزء الخاصّ الذي لا يكون الا له. و المعنى الخاصّ بالشيء يجوز ان يساويه كاستعداد النطق

## حكمة الاشراق، ص: ١٦

للإنسان، و يجوز ان يكون اخصّ منه كالرجولية له. و الحقيقة قد يكون عوارض مفارقة كالضحك بالفعل للإنسان، و قد يكون لها عوارض لازمة. و اللازم التام ما يجب نسبته الى الحقيقة لذاها كنسبة الروايا الثالث الى المثلث، فانّها ممتنعة الرفع في الوهم؛ و ليس انّ فاعلا جعل المثلث ذا زوايا ثلث، اذ لو كان كذا لكان ممكناً للهوى و اللالهوى بالمثلث، و كان يجوز تحقق المثلث دونها، و هو محال.

## الضابط الرابع (في الفرق بين الاعراض الذاتية و الغريبة)

(٤٠) هو انّ كلّ حقيقة اذا اردت ان تعرف ما الذي يلزمها لذاها بالضرورة دون الحقائق فاعل و ما الذي يلتحقها من غيرها، فانظر الى الحقيقة وحدتها و اقطع النظر عن غيرها. فما يستحيل رفعه عن الحقيقة و هو تابع للحقيقة، فموجبه و علّته نفس الحقيقة، اذ لو كان الموجب غيرها لكان ممكناً للهوى و الرفع. و الجزء من علاماته تقدّم تعقله على تعقل الكلّ، و انّ له مدخلان في تتحقق الكلّ.

و الجزء الذي يوصف به الشيء - كالحيوانية للإنسان و نحوها - سُمّاه اتباع المشائين ذاتياً، و نحن نذكر في هذه الأشياء ما يجب. و العرضيّ اللازم أو المفارق يتأخّر عن الحقيقة تعقله، و الحقيقة لها مدخل ما في وجوده. و العرضيّ قد يكون اعمّ

## حكمة الاشراق، ص: ١٧

من الشيء كاستعداد المشى للإنسان، و قد يختصّ به كاستعداد الضحك للإنسان.

## الضابط الخامس (في انّ الكلّ ليس موجود في الخارج)

(٤١) هو انّ المعنى العام لا يتحقق في خارج الذهن، اذ لو تحقق لكان له هوية يمتاز (بها) عن غيره و لا يتصور الشركة فيها، فصارت شاذة و قد فرضت عامة، و هو محال. و المعنى العام أمّا ان يكون وقوعه على كثرين بالتساوي - كالاربعة على شوافعها - و يسمّى العام المتساوّق، و أمّا ان يكون على سبيل الاتّم و الانقص كالايض على التلّيج و العاج، و سائر ما فيه الاتّم و الانقص نسمّيه المعنى المتفاوت. و اذا تكرّرت الاسماء لسمّي واحد، سمّيت متراوفة؛ و اذا تكرّرت مسمّيات اسم واحد لا يكون وقوعه عليها بمعنى واحد، سمّيت أمثاله مشتركة.

و الاسم اذا أطلق في غير معناه لمشابهة او بجاورة او ملازمة، يسمّى بمحاريّا.

## حكمة الاشراق، ص: ١٨

### الضابط السادس (في معارف الانسان)

(١٢) هو انّ معارف الانسان فطرية و غير فطرية. و المجهول اذا لم يكفله التنبيه و الاخطار بالبال و ليس مما يتوصّل اليه بالمشاهدة الحقة التي للحكماء العظام، لا بدّ له من معلومات موصولة اليه ذات ترتيب موصول اليه منتهية في التبيّن الى الفطريّات، و الاّ يتوقف كلّ مطلوب للانسان على حصول ما لا يتناهى قبله و لا يحصل له اول علم قط، و هو محال.

### الضابط السابع (في التعريف و شرائطه)

(١٣) هو انّ الشيء اذا عرف لمن لا يعرف، فينبغي ان يكون التعريف بامور تخصّه اما لشخصيّات الآحاد او لشخصيّات البعض او للجتماع. و التعريف لا بدّ و أن يكون بأظهره من الشيء لا بمنتهيه و ما يكون أخفى منه او يكون لا يعرف الا بما عرف به. فقول القائل في تعريف الأب «انه هو الذي له ابن» غير صحيح، فانهما متساويان في المعرفة والجهالة، و من عرف أحدهما عرف الآخر، و من شرط ما يعرف به الشيء أن يكون معلوما قبل الشيء لا مع الشيء؛ او يقال «النار

## حكمة الاشراق، ص: ١٩

هي الاسطقس الشبيه بالنفس» و النفس أخفى من النار. و كذا قولهم «انّ الشمس كوكب يطلع نهارا» و النهار لا يعرف الا بزمان طلوع الشمس. و ليس تعريف الحقيقة مجرّد تبديل اللفظ، فانّ تبديل اللفظ ائماً ينفع لمن عرف الحقيقة و التبس عليه معنى اللفظ. و الإضافيّات ينبغي أن يؤخذ في حدودها السبب الموقّع للاضافة، و المشتقات يؤخذ ما منه الاشتراق مع أمر ما في حدّها على حسب مواضع الاشتراق.

### فصل (في الحدود الحقيقية)

اصطلح بعض الناس على تسمية القول الدالّ على ماهية الشيء «حدّا» و يكون دالّا على الذاتيات و الامور الداخلة في حقيقته، و معرف الحقيقة من الخارجيات «رسما». و اعلم انّ الجسم مثلا اذا اثبت له مثبت جزءا يشكّ فيه بعض الناس و ينكره بعضهم، كما سترى ذلك الجزء. فالجماهير لا يكونون عندهم ذلك الجزء من مفهوم المسمّى، بل لا يكون

## حكمة الاشراق، ص: ٢٠

الاسم الى لمجموع لوازمه تصوّره. ثم ان كل واحد من الماء مثلا او الهواء اذا ثبت ان له اجزاء غير محسوسة، ينكرها بعض الناس؛ فتلك الاجزاء عندهم لا مدخل لها فيما يفهمون منه. و كل حقيقة جرمية- اذا كان الجسم احد اجزائها و حاله كما سبق- فما تصور الناس منها الى امورا ظاهرة عندهم هي المقصودة بالتسمية للواضع و لهم. فاذا كان حال المحسوسات كذا، فكيف حال ما لا يحسّ شيء منه أصلا، ثم ان الانسان اذا كان له شيء به تحققت انسانيته، و هو مجهول للعامة و الخاصة من المشائين حيث جعلوا حدّه «الحيوان الناطق» و استعداد النطق عرضيّ تابع للحقيقة، و النفس- التي هي مبدأ هذه الأشياء- لا تعلم الى باللوازם و العوارض و لا اقرب الى الانسان من نفسه، و حاله كذا فكيف يكون حال غيره على ايا نذكر فيه ما يجب؟

#### (١٥) قاعدة اشرافية (في هدم قاعدة المشائين في التعريفات)

سلم المشائون ان الشيء يذكر في حدّه الذاتي العام و الخاص. فالذاتي العام- الذي ليس بجزء لذاتي عام آخر- للحقيقة الكلية التي يتغيّر بها جواب «ما هو؟» يسمى الجنس، و الذاتي الخاص بالشيء سمّوه فصلا. و لذين نظم في التعريف غير هذا قد ذكرناه في مواضع اخرى من كتبنا. ثم سلموا ان المجهول لا يتوصّل اليه الى من المعلوم، فالذاتي الخاص للشيء ليس معهود لمن بجهله في موضع آخر. فانه ان عهد

#### حكمة الاشراق، ص: ٢١

في غيره لا يكون خاصاً به. و اذا كان خاصاً به و ليس بظاهر للحس و ليس معهود، فيكون مجهولا معه. فاذا عرف ذلك الخاص ايضا، ان عرف بالامور العامة دون ما يخصه، فلا يكون تعريفا له، و الجزء الخاص حاله على ما سبق.

فليس العود الى امور محسوسة او ظاهرة من طريق آخر، ان كان يخص الشيء جملتها بالمجتمع، و ستعلم كنه هذا فيما بعد.

ثم من ذكر ما عرف من الذاتيات لم يؤمن وجود ذاتي آخر غفل عنه، و للمستترح أو المنازع أن يطالبه بذلك. و ليس للمعرف حيند أن يقول «لو كانت صفة اخرى لاظلت علينا» اذ كثير من الصفات غير ظاهرة. و لا يكفي أن يقال «لو كان له ذاتي آخر ما عرفنا الماهية دونه». فيقال: انما تكون الحقيقة عرفت اذا عرف جميع ذاتياتها. فاذا انقدح جواز ذاتي آخر لم يدرك، لم يكن معرفة الحقيقة متيقنة. فنبين ان الإتيان على الحد كما التزم به المشائون غير ممكن للانسان، و أصحابهم اعترف بصعوبة ذلك. فاذن ليس عندنا الى تعريفات بامور تخص بالمجتمع.

#### حكمة الاشراق، ص: ٢٢

## المقالة الثانية في الحجج و مبادئها و هي تشتمل على ضوابط

### الضابط الأول (في رسم القضية و القياس)

(١٦) هو ان القضية قول يمكن ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. و القياس هو قول مؤلف من قضايا اذا سلمت لزم عنه لذاته قول آخر. و القضية التي هي ابسط القضايا هي الحميلية و هي قضية حكم فيها بأن احد الشيئين هو الآخر او ليس، مثل قولنا «الانسان حيوان» او ليس. فالمحكوم عليه يسمى موضوعا و المحكوم به يسمى محمولا. و قد يجعل من القضيتين قضية واحدة، بأن يخرج كل واحدة منها عن كونها قضية و يربط بينهما. فان كان الرابط بلزوم، يسمى شرطية متصلة، كقولهم «ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود». و ما قرن به حرف الشرط من جزأيها يسمى المقدم، و ما قرن به حرف الجزاء يسمى التالى. و ان اردنا ان يجعل منها قياسا، ضممنا اليها قضية حميلية لاستثناء عين المقدم ليلزم منه عين التالى، كقولنا «لكن الشمس طالعة» فيلزم ان يكون النهار موجودا، او لاستثناء نقىض التالى لنقيض المقدم، كقولنا «لكن ليس النهار موجودا» فليست الشمس طالعة. فانه اذا وجد الملزم، فالضرورة

### حكمة الاشراق، ص: ٢٣

يكون اللازم قد وجد؛ و إذا ارتفع اللازم، يكون الملزم قد ارتفع. و لا يستثنى نقىض المقدم و لا عين التالى، فانه قد يكون التالى اعم من المقدم، كقولنا «ان كان هذا سوادا فهو لون». فلا يلزم من رفع الاخص و كذبه رفع الاعم و كذبه. و لا من وضع الاعم و صدقه وضع الاخص و صدقه، بل ائما يلزم من وضع الاخص و صدقه وضع الاعم و كذبه، و من رفع الاعم و كذبه رفع الاخص و كذبه. و ان كان الرابط بين الحميّلين بعناد يسمى شرطية منفصلة، كقولنا «اما ان يكون هذا العدد زوجا و اما ان يكون فردا» و يجوز ان يكون اجزاءها اكثرا من اثنين. و الحقيقة هي التي لا يمكن اجتماع اجزائها و لا الخلو عن اجزائهما. و ان اريد ان يجعل منها قياس، يستثنى فيها عين ما يتّفق، فيلزم نقىض ما بقى - كان واحدا او اكثرا - او نقىض ما يتّفق فيلزم عين ما بقى. و ان كانت ذات اجزاء كثيرة و استثنى نقىض واحد، فيبقى منفصلة في الباقي. و قد يتراكب متصلة من متصلتين كقولهم «ان كان كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فكلّما كانت الشمس غاربة فالليل موجود.» و قد يتراكب منها منفصلة كقولنا «اما ان يكون اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، و اما ان يكون اذا كانت الشمس غاربة فالليل موجود.» و التصرّفات كثيرة.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٤

و من كان له قريحة لا يصعب عليه مثل هذه التركيبات بعد معرفة القانون. و اعلم ان الشرطيات يصح قلبها الى الحميليات، بأن يصرّح باللزوم او العناد، فنقول «طلع الشمس يلزم وجود النهار» او «يعانده الليل». فكان الشرطيات محرفة عن الحميليات.

### الضابط الثاني (في اقسام القضايا)

(١٧) هو ان الشرطية اذا قيل فيها «اذا كان، كان او امّا و امّا» فيصلح ان يكون دليلا او في بعض الاوقات، فتعين و الـ يكون مهما مغلطا. و في الحميلية اذا قيل «الانسان حيوان» فتعين ان كل واحد من الانسان كذا او بعض جزئياته. فان الانسانية لذاها لا تقتضي الاستغراق، اذ لو اقتضت ما كان الشخص الواحد انسانا، و لا ايضا تقتضي التخصيص، بل هي صالحة لهما. فليتعين ان الحكم هل هو مستغرق او غير مستغرق، حتى لا يكون اهلا مغلطا.

فالقضية الى موضوعها شاخص نسميتها شاخصة، كقولك «زيد كاتب.» و التي موضوعها شامل و عين فيها الحكم على كل واحد هي كقولنا «كل انسان حيوان» و «لا شيء من الناس بحجر» في السلب. فان لكل قضية ايجابا و سلبا اي اثباتا و نفيا. و فيما يتخصص بالبعض هي كقولنا «بعض الحيوان انسان» او «ليس» و يسمى اللفظ المخرج من الاهمال سورة مثل «كل» و «بعض»

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥

و غيرهما. و القضية المسورة محصورة، و الحاصرة الكلية سميناها القضية المحيطة، و التي عين فيها الحكم على البعض مهملة بعضية. و في المهملة البعضية الشرطية نقول: «قد يكون اذا كان او امّا» و البعض فيه اهمال ايضا، فان بعض الشيء كثيرة. فليجعل لذلك البعض في القياسات اسم خاص و ليكن مثلا ج. فيقال «كل ج كذا» فتصير قضية محيطة، فيزول عنها الاهمال المغلط. و لا ينتفع بالقضية البعضية الـ في بعض مواضع العكس و النقض. و كذا في الشرطيات كما يقال «قد يكون اذا كان زيد في البحر فهو غريق» فليتعين ذلك الحال و لتجعل مستغرقة. فيقال «كلما كان زيد في البحر و ليس له فيه مركب و سباحة فهو غريق» و كون طبيعة البعض مهملة لا ينكر. و اذا تفحّست عن العلوم، لا تجد فيها مطلوبا يطلب فيه حال بعض الشيء مهملا دون ان يعيّن ذلك البعض. فاذا عمل على ما قلنا، لا يبقى القضية الـ محيطة، فان الشواخص لا يطلب حالها في العلوم، و حينئذ يصير احكام القضايا أقل و أضبطة و أسهل.

(١٨) و اعلم ان كل قضية حملية من حقها أن يكون فيها موضوع و محمول و نسبة بينهما صالحة للتصديق و التكذيب، و باعتبار تلك النسبة صارت القضية قضية. و اللفظ الدال على تلك النسبة يسمى الرابطة، و قد تمحف في بعض اللغات و يورد بدها هيئة ما مشعرة بالنسبة، كما يقال في العربية «زيد كاتب»؛ و قد

### حكمة الاشراق، ص: ٢٦

تورد كما قيل «زيد هو كاتب» و السالبة هي التي يكون سلبها قاطعا للرابطة، و في العربية ينبغي ان يكون السلب متقدما على الرابطة لينفيها، كقولهم «زيد ليس هو كاتبا» و اذا ارتبط السلب ايضا بالرابطة، فصار جزءاً أحد جزأيها فالربط الاجباري بعد باق، كما يقال في العربية «زيد هو لا كاتب» فان الربط باق. و قد صير السلب جزءاً للمحمول، و القضية موجبة تسمى معدولة. و في غير العربية قد لا يعتبر تقدماً الرابطة و تأخرها في السلب و الاجبار، بل ما دام الرباط حاصلاً و السلب سواء كان جزءاً للموضوع او للمحمول هي موجبة الا ان يكون السلب قاطعاً لها. و اذا قلت «كل لا زوج فرد» فهو ايجاب الفردية على جميع الموصفات باللازوجية، فتكون موجبة. و الحكم الموجب الذهني لا يثبت الا على ثابت ذهني. و الموجب على انه في العين لا يكون الا على ثابت عيني. و الشرطيات ايضا ان تكثرت السلوب فيها و الربط اللزومي او العنادي باق، فالقضية موجبة. و السلب اذا دخل على سلب من غير اعتبار حال آخر، يكون ايجابا. و اذا قلت «ليس كل انسان كاتبا» يجوز ان يكون البعض كاتبا، فالذى يتيقن فيه سلب البعض فحسب. و اذا قيل «ليس لا شيء من الانسان

### حكمة الاشراق، ص: ٢٧

كاتبا» يجوز ان لا يكون البعض كاتبا. و سلب المتصلة برفع اللزوم و سلب المنفصلة برفع العناد.

### الضابط الثالث (في جهات القضايا)

(١٩) هو ان الحملية نسبة محمولها الى موضوعها اما ضروري الوجود و يسمى الواجب، او ضروري عدم و يسمى الممتنع، او غير ضروري الوجود و العدم و هو الممكن. فالاول كقولك «الانسان حيوان» و الثاني كقولك «الانسان حجر» و الثالث كقولك «الانسان كاتب». و العامة قد يعنون بالممكن ما ليس بمعتمد.

فإذا قالوا «ليس بمحتمل» عنوا به الممكّن، وإذا قالوا «ليس بممكّن» عنوا به الممتنع. وهذا غير ما نحن فيه، فإنّ ما ليس بممكّن هو قد يكون ضروريًّا للوجود وقد يكون ضروريًّا للعدم بهذا الاعتبار، وما يتوقف وجوبه وامتناعه على غيره فعند انتفاء ذلك الغير لا يبقى وجوبه وامتناعه، فهو ممكّن في نفسه.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٨

والممكّن يجب بما يوجب وجوده ويمتنع بشرط لا كون موجب وجوده، وعند تجرّد النظر إلى ذاته في حالتي وجوده وعدمه ممكّن.

(٢٠) واعلم أننا إذا قلنا «كل ج ب» ليس معناه ألا ان كل واحد واحد مما يوصف بـج يوصف بـب، لأنك إذا قلت «كل ج ب» عرفت أن مفهوم الجيم معنـى عامـ. ثم تعرّضت للشواحص التي تحته بقولك «كل واحد واحد» أذ ليس معناه جميع الجيمـ، إذ يمكنكـ ان تقول «كل إنسان يسعـه دارـ واحدةـ» و لا يمكنكـ ان تقول «جميع الناس يسعـهم دارـ واحدةـ». و إذا رأيتـ في القضايا مثل قولـك «كل نـائم يجوزـ ان يستيقـظـ» مثلاـ درـيتـ انـ مقتضـيـ قولـنا «كل نـائم» ليسـ النـائمـ منـ حيثـ هوـ نـائمـ، فـأنـهـ معـ النـومـ لاـ يتـصـورـ انـ يـوصـفـ بـالـيقـظـةـ، بلـ الشـخـصـ المـوصـوفـ بـاـنـهـ نـائمـ هوـ الذـىـ يـجوزـ انـ يـنـامـ وـ يـستـيقـظـ. وـ كـذـاـ اـذـ قـلـنـاـ «ـكـلـ آـبـ مـتـقـلـمـ عـلـىـ الـابـنـ»ـ لـيـسـ مـعـنـاهـ مـنـ حـيـثـ هـوـ آـبـ، بلـ الشـخـصـ المـوصـوفـ بـاـنـهـ آـبـ. وـ اـذـ قـلـتـ «ـكـلـ مـتـحـركـ بـالـضـرـورةـ مـتـغـيـرـ»ـ لـكـ أـنـ تـعـلـمـ اـنـ كـلـ وـاحـدـ وـاحـدـ مـاـ يـوصـفـ بـاـنـهـ مـتـحـركـ لـيـسـ بـضـرـوريـ لـهـ لـذـاتـهـ اـنـ يـتـغـيـرـ، بلـ لأـجلـ كـوـنـهـ مـتـحـركــاـ. فـضـرـورـتـهـ مـتـوقـفـةـ عـلـىـ شـرـطـ، فـيـكـونـ مـمـكـنـاـ فـيـنـفـسـهـ. وـ لـاـ نـعـنـقـ بـالـضـرـوريـ أـلـاـ مـاـ يـكـونـ لـذـاتـهـ فـحـسـبـ. وـ اـمـاـ مـاـ يـجـبـ بـشـرـطـ مـنـ وـقـتـ وـ حـالـ فـهـوـ مـمـكـنـ فـيـنـفـسـهـ.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٩

#### (٢١) حكمة اشرافية (في بيان رد القضايا كلها إلى الموجبة الضرورية)

لما كان الممكّن امكانه ضروريًّا والممتنع امتناعه ضروريًّا والواجب وجوبه ايضا كذلك، فالاولى أن يجعل الجهات من الوجوب وقيميته اجزاء للمحمولات، حتى تصير القضية على جميع الاحوال ضروريّة، كما تقول «كل إنسان بالضرورة هو ممكّن ان يكون كتابا او يجب ان يكون حيوانا او يمتنع ان يكون حجرا». فهذه هي الضرورة البئنة. فائنا اذا طلبنا في العلوم امكان شيء او امتناعه، فهو جزء مطلوبنا. ولا يمكنكـ حـكـمـ حـاـزـمـاـ بـتـةـ أـلـاـ بـمـاـ نـعـلـمـ اـنـهـ بـالـضـرـورةـ كـذـاـ.

فلا نورد من القضايا ألا البئنة حتى اذا كان من الممكّن ما يقع في كل واحد وقتا ما كالتنفس، صح ان يقال «كل إنسان بالضرورة هو متنفس وقتا ما».

و كون الانسان ضروريّ التنفس وقتا ما أمر يلزمـه أبدا، و كونه ضروريّ الالتنفس في وقت ما غير ذلك الوقت ايضاً أمر يلزمـه أبدا. و هذا زايد على الكتابة، فانـها و انـ كانت ضروريّة الامكان، ليست ضروريّة الواقع وقـتا ما. و اذا كانت القضية ضروريّة، كفانا جهة الربط فحسب، او تعرّضـها بـنـاثـة دون ادخـالـ جـهة اخرـى فيـ الحـمـولـ، مثلـ انـ تقولـ «كلـ انسـانـ بـثـةـ هـوـ حـيـوانـ»، وـ فيـ غـيرـهـ اذاـ

### حكمة الاشراق، ص: ٣٠

جعلـتـ بـنـاثـةـ، لاـ بدـ منـ ادـراجـ الجـهـةـ فيـ الحـمـولـ. وـ لـناـ آنـ لاـ نـتـعـرـّضـ للـسـلـبـ بعدـ تـعـرـّضـناـ لـلـجـهـاتـ، فـانـ السـلـبـ التـامـ هوـ الضـرـوريـ، وـ قـدـ دـخـلـ تـحـتـ الاـيـجابـ اذاـ اـورـدـ الـامـتـنـاعـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـناـهـ وـ كـذـاـ الـامـكـانـ.

وـ اـعـلـمـ انـ القـضـيـةـ لـيـسـ هـيـ باـعـتـارـ بـحـرـدـ الاـيـجابـ قـضـيـةـ، بلـ وـ باـعـتـارـ السـلـبـ ايـضاـ، فـانـ السـلـبـ ايـضاـ حـكـمـ عـقـلـيـ سـوـاءـ عـبـرـ عـنـهـ بـالـرـفـعـ اوـ بـالـنـفـيـ. فـانـهـ حـكـمـ فـيـ الـذـهـنـ لـيـسـ باـنـتـفـاءـ مـحـضـ، وـ هوـ اـثـبـاتـ منـ جـهـةـ آنـهـ حـكـمـ باـلـأـنـفـاءـ، وـ الشـيـءـ لـمـ يـخـرـجـ مـنـ الـأـنـفـاءـ وـ الشـبـوتـ. اـمـاـ النـفـيـ وـ الـاـثـبـاتـ فـيـ الـعـقـلـ فـهـمـاـ اـحـكـامـ ذـهـنـيـةـ حـالـهـمـاـ شـيـءـ آخـرـ. فـالـمـعـقـولـ اذاـ لـمـ بـحـكـمـ عـلـيـهـ بـحـالـ ماـ فـلـيـسـ بـمـنـفـيـ وـ لـاـ مـثـبـتـ، بلـ هـوـ فـيـ نـفـسـهـ اـمـاـ مـنـتـفـ اوـ ثـابـتـ؛ وـ لـهـ تـتـمـةـ سـنـذـكـرـهـاـ. وـ القـضـيـةـ اذاـ لـمـ يـتـعـيـنـ فـيـهـاـ جـهـةـ، فـهـيـ مـهـمـلـةـ الـجـهـاتـ وـ كـثـرـ فـيـهـاـ اـخـبـطـ. فـلـيـحـذـفـ مـهـمـلـةـ الـجـهـاتـ كـمـاـ قـدـ حـذـفـ مـهـمـلـةـ كـمـيـةـ المـوـضـوـعـ.

### الضـاطـبـ الرـابـعـ (فـيـ التـنـاقـضـ وـ حـدـهـ)

(٢٢) هوـ انـ التـنـاقـضـ هوـ اختـلـافـ قـضـيـتـيـنـ بـالـاـيـجابـ وـ السـلـبـ لـاـ غـيرـ. ثـمـ يـلـزـمـ مـنـهـ انـ لـاـ يـجـتـمـعـاـ صـدـقاـ وـ لـاـ كـذـباـ. فـيـنـبغـيـ انـ يـكـونـ المـوـضـوـعـ وـ الـحـمـولـ وـ الشـرـطـ

### حكمة الاشراق، ص: ٣١

وـ النـسـبـ وـ الـجـهـاتـ فـيـهـمـاـ غـيرـ مـخـتـلـفـةـ. وـ فـيـ الـقـضـاـيـاـ الـحـيـطةـ لـاـ يـحـتـاجـ مـلـىـ زـيـادـةـ شـرـطـ، بلـ نـسـلـبـ مـاـ اوـ جـبـنـاهـ بـعـينـهـ، كـفـولـنـاـ فـيـ القـضـيـةـ الـبـنـاثـةـ «كـلـ فـلـانـ بـالـضـرـورةـ هـوـ مـكـنـ انـ يـكـونـ بـهـمـانـاـ». نقـيـصـهـ «لـيـسـ بـالـضـرـورةـ كـلـ فـلـانـ هـوـ مـكـنـ انـ يـكـونـ بـهـمـانـاـ». وـ هـكـذاـ فـيـ غـيرـ هـذـهـ. وـ اـذـاـ قـلـنـاـ «لـاـ شـيـءـ» نقـيـصـهـ «لـيـسـ لـاـ شـيـءـ».

وـ قـدـ سـلـبـنـاـ مـاـ اوـ جـبـنـاهـ بـعـينـهـ فـيـ القـضـيـتـيـنـ، آلـاـ آنـهـ لـزـمـ مـنـ سـلـبـ الـاسـتـغـرـاقـ فـيـ الـاـيـجابـ تـيـقـنـ سـلـبـ الـبعـضـ معـ جـواـزـ الـاـيـجابـ فـيـ الـبـعـضـ، وـ مـنـ سـلـبـ الـاسـتـغـرـاقـ فـيـ السـلـبـ تـيـقـنـ الـاـيـجابـ فـيـ الـبـعـضـ وـ جـواـزـ سـلـبـ الـبـعـضـ. وـ القـضـيـةـ الـتـيـ خـصـصـتـ بـالـبـعـضـ لـمـ يـكـنـ لـهـاـ مـنـ الـبـعـضـ نقـيـصـ، كـفـولـكـ «بعـضـ الـحـيـوانـ اـنـسـانـ» «لـيـسـ بـعـضـ الـحـيـوانـ اـنـسـانـ» وـ آنـماـ لـاـ يـصـحـ هـذـاـ لـاـنـ الـبـعـضـ مـهـمـلـ التـصـوـرـ، فـيـحـوزـ اـنـ يـكـونـ الـبـعـضـ الـذـيـ هـوـ اـنـسـانـ غـيرـ الـبـعـضـ الـذـيـ لـيـسـ بـاـنـسـانـ، فـلـمـ يـكـنـ مـوـضـوـعـ

القضيّتين واحداً. و لكن اذا عيّنا البعض و جعلنا له اسماً - كما ذكرنا من جعله مستغرقاً - كان على ما سبق. و لعله لا يحتاج الى تعمّق المشائين، و اذا حفظت هذا استغنت عن كثير من تطويلاهم.

#### الضابط الخامس في العكس

(٢٣) و العكس هو جعل موضوع القضية بكلّيته محمولاً و المحمول موضوعاً مع حفظ الكيفية و بقاء الصدق و الكذب بحالهما. و تعلم أئك اذا قلت «كلّ

#### حكمة الاشراق، ص: ٣٢

انسان حيوان» لا يمكنك ان تقول «و كلّ حيوان انسان» و كذا كلّ قضيّة موضوعها اخصّ من ممومها. و لكن لا اقلّ من ان يوجد شيء هو موصوف بأنه فلان و موصوف بأنه بكمان، و ليكن ج مثلاً. فإذا كان شيء من فلان بكماناً - كان كلّه أو بعضاً - فلا بدّ من ان يكون شيء ممّا يوصف بأنه بكمان يوصف بأنه فلان - كان كلّه أو بعضاً - فانّ الحيم موصوف بكلّيهما. و اذا قلنا «بالضرورة كلّ انسان هو ممكّن ان يكون كتاباً» فعكسه «بالضرورة بعض ما يمكن ان يكون كتاباً فهو انسان». و كذا غير الامكان من الجهات ينقل مع المحمول، و عكس الضروريّة البنّاثة الموجبة ضروريّة بنّاثة موجبة مع أيّ جهة كانت. فللمحيطة وللحجزيّة انعكاس على انّ شيئاً من المحمول يوصف بالموضوع مهملاً. و اذا كان بالضرورة لا شيء من الانسان بحجر فلا شيء من الحجر بانسان بالضرورة؛ و الا ان وجد من موصفات أحدهما ما يوصف بالآخر، ما وقع الاقتصار على كذب أحدهما، بل كذب كلاهما. و الضروريّة البنّاثة اذا كان الامكان جزء محمومها، فان كان معها سلب، ينقل ايضاً كقولهم «بالضرورة كلّ انسان هو ممكّن ان لا يكون كتاباً». فهي بنّاثة موجبة عكسها «بالضرورة شيء ممّا يمكن ان لا يكون كتاباً فهو انسان». و قد تخطّط فيه كثير من المشائين. و في مثل قوله «ليس بعض الحيوان انساناً» اذا عيّنت ذلك البعض و جعلته كليّاً انعكاس الى ما قلنا؛ او تجعل السلب

#### حكمة الاشراق، ص: ٣٣

جزء المحمول، فتقول «بعض الحيوان هو غير انسان» فينعكس الى «بعض غير الانسان حيوان» و الا لا ينعكس. و قوله «لا شيء من السرير على الملك» لا ينبغي ان تعكسه دون النقل بالكلّية، فلا تقول «لا شيء من الملك على السرير» بل «لا شيء ممّا على الملك بسرير». فلفظة «على» لا بدّ من نقلها، اذ هي جزء من المحمول هاهنا. و ايراد العكس و التقييض و السوالب و المهملات البعضيّة ائماً كان للتنبيه لا حاجتنا اليه فيما بعد.

## [الضابط السادس \(في ما يتعلّق بالقياس\)](#)

(٢٤) هو انَّ القياس لا يكون أقلَّ من قضيَّتين. فانَّ القضية الواحدة ان اشتملت على كلَّ النتيجة، فهي شرطية، لا بدَّ فيها من وضع أو رفع بقضية أخرى و هو القياس الاستثنائي. و ان ناسبت جزء المطلوب، فلا بدَّ ممَّا يناسب الجزء الآخر، فيكون قضية أخرى و يسمُّى حينئذ القياس اقترانياً. و لا قياس واحد من أكثر من قضيَّتين، فانَّ المطلوب ليس له إلَّا جزءان. فإذا ناسب كلَّ واحدة من القضيَّتين جزءاً، فلا إمكان لانضمام الثالثة. و في الشرطية لم يبق إلَّا الاستثناء في الاستثنائيات، بل يجوز أن يكون قياسات كثيرة مبنية لمقدمة

### **حكمة الاشراق، ص: ٣٤**

قياس واحد. و القضية اذا صارت جزء القياس تسمى مقدمة. و لا بدَّ من اشتراك مقدمة الاقتران في شيء يسمى الحدُّ الاوسط. و كلَّ واحد من موضوع المقدمة و محمولها يسمى حدًا. و الشركة لا بدَّ و ان تقع في محمول احدهما و موضوع الأخرى، او موضوعهما او محمولهما. و غير الاوسط من الحدين يسمى طرفا.

و النتيجة نحصل من الطرفين و ينحذف الاوسط. و اذا كان الحدُّ المتكرر - اعني الاوسط - موضوع المقدمة الاولى و محمول الثانية، فهو السياق البعيد الذي لا يتضمن لقياسيته من نفسه، فحذف. و التام من الاقترانيات ما يكون الاوسط محمول الاولى فيه و موضوع الثانية، و هو السياق الاتم. و هاهنا:

### [\(٢٥\) دقة اشرافية \(في السلب\).](#)

اعلم انَّ الفرق بين السلب اذا كان في القضية الموجبة، و بين السلب اذا كان قاطعاً للنسبة الایجابية، هو انَّ الاول لا يصح على المعلوم، اذ لا بدَّ للاثبات من ان يكون على ثابت بخلاف الثاني، فانَّ النفي يجوز عن المنفي. و لكنَّ هذا الفرق ائماً يكون في الشخصيات لا في القضايا المحيطة و جملة المخصوصات. فائناً اذا قلت «كلَّ انسان هو غير حجر» او «لا شيء من الانسان بحجر» هو حكم على كلَّ واحد واحد من الموصفات بالانسانية فيهم، و السلب ائماً هو للحجرية. فلا بدَّ و ان تكون الموصفات بالانسانية متحققة حتى يصح ان تكون موصوفة بها. فإذا زال الفرق، فنجعل

### **حكمة الاشراق، ص: ٣٥**

السلب في المحيطة جزء المحمول او الموضوع حتَّى لا يكون لنا قضية إلَّا موجبة، و لا يقع الخطأ في نقل الاجزاء في مقدمات الأقىسة. و لأنَّ السلب له مدخل في كون القضية السالبة قضية- اذ هو جزء التصديق على ما سبق - فنجعله جزءاً للموجبة، كيف و قد دريت انَّ ايجاب الامتناع يعني عن ذكر السلب الضروري، و الممكن ايجابه و سلبه سواء.

و السياق الأئمّ ضرب واحد و هو: كُلّ ج ب بتّة، و كُلّ ب آ بتّة فينتج:

كُلّ ج آ بتّة. و اذا كانت المقدّمة جزئيّة، ف يجعلها مستغرقة كما سبق، مثل «ان يكون بعض الحيوان ناطقاً» و «كُلّ ناطق صاحك» مثلا. فلنجعل لذلك البعض مع قطع النظر عن الناطقية اسمًا و ان كان معها، و ليكن د. فيقال «كُلّ د ناطق و كُلّ ناطق كذا» على ما سبق. ثم لا يحتاج الى ان نقول «و بعض الحيوان د» على انه مقدّمة اخرى، لأنّ د اسم ذلك الحيوان، فكيف يحمل عليه اسمه؟ و ان كان ثم سلب، فليجعل جزءاً كما مضى. فيقال «كُلّ انسان حيوان» و «كُلّ حيوان فهو غير حجر» ينتج: ان كُلّ انسان هو غير حجر. فلا يحتاج الى تكثير ضروب و حذف بعض و اعتبار بعض. ثم لما كان الطرف الأخير يتعدّى الى الطرف الاول بتوسيط الاوسط، فالجهات في القضية الضروريّة البتّأة تجعل جزء المحمول في المقدّمتين أو في احدهما، فتتعدّى الى الاصغر، مثل «ان كُلّ انسان بالضرورة

### حكمة الاشراق، ص: ٣٦

هو ممكّن الكتابة» و «كُلّ ممكّن الكتابة فهو بالضرورة واجب الحيوانيّة أو ممكّن المشي» ينتج: ان كُلّ انسان بالضرورة واجب الحيوانيّة أو ممكّن المشي؛ و لا يحتاج الى تطويل كثير في المختلطات، بل الضابط الاشراقيّ مقنع، و السياقان الآخريان ذنباتان لهذا السياق. و هاهنا:

### (٢٦) قاعدة (الاشراقيّين في الشكل الثاني.)

و هي ائمّه اذا كانت قضيّتان محيطةان مختلفتا الموضوع يستحيل اثبات محمول احدهما على الآخر من جميع الوجوه أو من وجه واحد، فتعلم يقينا ائمّه لو كان أحدهما ممّا يتصرّر ان يدخل تحت الآخر ما استحال عليه محموله. فيمتنع اذن ان يوصف أحدهما بالآخر أيّهما جعل موضوعا في النتيجة، و أيّهما حمل هاهنا. فالنتيجة ضروريّة بتاتا لامتناع حمل محمولها او وجوب السلب فيها. فما يكون في المقدّمتين من جهات او سلوب فتجعل جزءا للمحمول، مثل قوله «كُلّ انسان بالضرورة ممكّن الكتابة» و «كُلّ حجر بالضرورة هو ممكّن الكتابة». فتعلم ان انسان بالضرورة ممكّن الحجريّة، و حينئذ لا يشترط اتحاد المحمول ايضا من جميع الوجوه في هذا السياق خاصة، بل ائمّا يعتبر الشركة فيما وراء الجهة المجموعلة جزء المحمول، و يجوز تغایر جهتها

### حكمة الاشراق، ص: ٣٧

القضيّتين فيه. و مخرجه من السياق الاول ان هذين القولين قضيّتان استحال على موضوع احدهما ما امكّن على موضوع الآخر. و كُلّ قضيّتين استحال على موضوع احدهما ما امكّن على موضوع الانحرى، فموضوعاهم بالضرورة متبادران؛

يُنْتَجُ أَنَّ هذِينَ الْقَوْلَيْنَ قَضِيَّتَانِ مَوْضِعَاهُمَا بِالضَّرُورَةِ مُتَبَايِنَانِ. وَ كَذَّا إِذَا كَانَ فِي الْبَقَاتَةِ مُحْمُولٌ أَحَدُهُمَا مُمْكِنٌ النِّسْبَةِ وَ فِي الْأَخْرِيِّ وَاحِدٌ النِّسْبَةِ، فَإِنَّ وَجْهَ النِّسْبَةِ يَمْتَنِعُ عَلَى الْأُولِيِّ وَ الْإِمْكَانِ عَلَى الْآخِرِيِّ. وَ كَذَّلِكَ إِذَا كَانَ مُحْمُولٌ أَحَدُهُمَا وَاجِبٌ النِّسْبَةِ وَ الْآخِرِيِّ مُمْتَنِعٌ النِّسْبَةِ، فَكَانَ عَلَى مَا قَلَّنا. وَ إِنْ كَانَ فِي هَذَا السِّيَاقِ جُزِئِيَّةً، فَلَتَجْعَلْ كُلُّيَّةً كَمَا سَبَقَ، وَ لَسْنَا نَوْجَبٌ أَنْ نَعْمَلَ فِي آحَادِ مَقْدِمَاتِ الْعِلُومِ هَذَا الْعَمَلِ، بَلْ إِذَا عَلِمْنَا الْقَانُونَ هَاهُنَا، فَكُلُّ مَقْدِمَتَيْنِ صَادَفَنَا هُمَا عَلَى هَذَا الْقَانُونَ، عَلِمْنَا أَنَّ حَالَهُمَا كَمَا سَبَقَ، وَ تَرَكَنَا التَّطْوِيلَ عَلَى أَصْحَابِهِ فِي الضرُورَةِ وَ الْبَيَانِ وَ الْخُلُطِ. وَ لَهُذَا مُخْرَجٌ مِّنَ الشَّرْطَيَّاتِ، مِنْ أَنَّهُ لَوْ كَانَ مَوْضِعُهَا تَيْنِيْنِ مَقْدِمَتِيْنِ مَمْكُونٌ دُخُولُ أَحَدِهِمَا فِي الْآخِرِ، فَمَا وَجْهٌ عَلَى جُزِئِيَّاتِ أَحَدِهِمَا مَا أَمْكِنُ عَلَى جُزِئِيَّاتِ الْآخِرِ أَوْ امْتَنِعُ؛ وَ يَسْتَشْهِدُ نَقْيَضُ التَّالِيِّ لِنَقْيَضِ الْمَقْدِمَ.

(٢٧) قاعدة (الاشراقيين في الشكل الثالث).

وَ إِذَا وَجَدْنَا شَيْئًا وَاحِدًا

### حكمة الاشراق، ص: ٣٨

معيّنا وصف بمحمولين، علمنا أنّ شيئاً من أحد المحمولين موصوف بالمحمول الآخر ضرورة، مثل «إن يكون زيد حيواناً و زيد إنساناً» علمنا أنّ شيئاً من الحيوان إنسان، بل و شيء من الإنسان حيوان على أيّ طريق كان. و إذا كان هذا الشيء المعين معنى عاماً، فيجعل مستغرقاً، كقولنا «كلّ إنسان حيوان و كلّ إنسان ناطق». فصار هذا الحصر لشيء معين موصوف بالأمررين. فيلزم أن يكون شيء من أحد هما هو الآخر. و إذا كان بعض من شيء موصوفاً بأحد المحمولين أو كليهما و عين، يجعل مستغرقاً كان هذا حاله. و يجعل السلب أيضاً جزءاً المحمول؛ فينتقل إلى النتيجة، و يكون الأوسط موصوفاً بالطرفين في جميع الموضع في هذا السياق دون الحاجة إلى سالب. و إذا كان المقدمتان فيهما السلبان فجعل السلبان جزءاً المحمولين، صحّ أيضاً كما في قوله «كلّ إنسان هو لا طاير و كلّ إنسان هو لا فرس» جاءت النتيجة موجبة، و هو أنّ شيئاً ممّا يوصف بأنه لا طاير هو لا فرس.

و إن كان أحدي المقدمتين مستغرقة و الآخر غير مستغرقة بعد الشرطة في الموضوع، يجوز؛ فإنّ البعض داخل في الكلّ، فيتبيّن كون شيء واحد موصوفاً بالمحمولين، و يلزم اتصاف شيء من أحد المحمولين بالآخر. و لا يلزم اتصاف كلّ واحد من المحمولين بالآخر في هذا السياق، فإنّ المحمولين أو أحد هما ربما يكون

### حكمة الاشراق، ص: ٣٩

أعمّ من الموضوع الذي هو الاوسط و الطرف الآخر، فلا يلزم اتصاف كلّ أحدهما بالآخر، بل شيء من أحدهما هو الآخر. و اذا جعلنا الجهات و السلوب أجزاء المحمول في المقدمتين، حصل الاستغناء عن ضروب كثيرة و مختلطات. و مداره على أمر واحد و هو تيقّن اتصاف شيء واحد بشيئين. و مخرجه من الشكل الاول هو انّ هذين القولين قضيّتان فيما بينهما شيء ما وصف بكلّي المحمولين؛ و كلّ قضيّتين فيما بينهما شيء ما وصف بكلّي المحمولين، فبعض موصفات أحد المحمولين يوصف بالآخر.

فهذا القولان هكذا حالهما و قد انحذف عنّا التطبيقات.

#### (٢٨) فصل: في الشرطيات.

و الشرطيات ايضا قد يؤلف منها أقيسة اقترانية، كقولك في المتصلات «كُلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، و كلّما كان النهار موجودا فالكونكب خفية» ينتج: كُلّما كانت الشمس طالعة فالكونكب خفية. و الشرائط و الحدود حالها كما سبق. و قد يتراكب قياس من شرطية و حملية، و القريب ما اذا كانت الشرارة بينهما في التالي و الحملية كبرى، كقولك «كُلّما كان ج ب، فكلّ د، و كلّ د آ». فيحصل النتيجة شرطية متصلة مقدمها مقدم صغرى القياس بعينه، و تاليها نتيجة تأليف التالي و الحملية، كقولنا «كُلّما كان ج

حكمة الاشراق، ص: ٤٠

ب، فكلّ د آ.»

#### (٢٩) فصل (في قياس الخلف).

و القياس الذي يتبيّن فيه حقيقة المطلوب بابطال نقية، هو قياس الخلف و يتراكب من قياسين: اقترانٌ و استثنائيٌّ، كقولك «ان كذب لا شيء من ج ب، فبعض ج ب و كلّ ب آ» على أنها مقدمة حقة، ينتج على ما قلنا: ان كذب لا شيء من ج ب، فبعض ج آ. و ان شئت، جعلت هذه محطة كما سبق بأن يجعل نقىض المطلوب - الذي هو تالي الشرطية - محظيا. ثمّ يستثنى نقىض التالى، ليتّبع نقىض المقدمة و هو أنّه «لم يكن لا شيء من ج ب بل هو صادق.» و في الخلف يتبيّن انّ النتيجة الحالة ما لزالت من المقدمة الصادقة و لا من الترتيب، فتعين ان تكون لنقىض المطلوب.

#### الضابط السابع (في مواد الأقيسة البرهانية)

(٣٠) هو ان العلوم الحقيقة لا يستعمل فيها الا البرهان، و هو قياس مؤلف من مقدمات يقينية. ثم ما نعلمه يقينا من المقدمات اما ان يكون «أوليا» و هو الذى تصدقه لا يتوقف على غير تصور الحدود، و لا يتأنى لأحد انكاره بعد تصور الحدود، كحكمك بأن الكل أعظم من الجزء، و ان الأشياء المتساوية لشيء واحد

#### حكمة الاشراق، ص: ٤١

بعينه متساوية، و ان السواد و البياض لا يجتمعان في محل واحد. او يكون «مشاهدا» بقوak الظاهرة أو الباطنة، كالمحسوسات مثل ان الشمس مضيئة، او كعلمك بأن لك شهوة و غضبا، و مشاهداتك ليست بحجة على غيرك ما لم يكن له ذلك المشعر و الشعور. او يكون «حدسيا».

والحدسيات على قاعدة الاشراق لها أصناف: أولها «المحربات» و هي مشاهدات متكررة مفيدة بالتكرار يقينا تؤمن النفس فيه عن الاتفاق، كحكمك بأن الضرب بالخشب مؤلم. و ليس هو من الاستقراء، و الاستقراء هو حكم على كلّى بما وجد في جزئياته الكثيرة. فإذا كان الاستقراء عبارة عن هذا الحكم، فتعلم ان حكمنا على كلّ انسان «بانه اذا قطع رأسه لا يعيش» ليس الا حكما على كلّى بما صودف في جزئياته الكثيرة، اذ لا مشاهدة للكلّ. و الاستقراء قد يفيد اليقين، اذا اتحد النوع كما في امثال المذكور. و اذا اختلف، قد لا يفيد اليقين كحكمك «بان كل حيوان يحرك لدن مضغه فكه الأسفل» استقراء بما شاهدت. و يجوز أن يكون حكم ما لم تشاهده- كالتمساح- بخلاف ما شاهدته.

و من الحديسيات «المتوارات» و هي قضايا يحكم بها الانسان لكثره الشهادات يقينا، و يكون الشيء ممكنا في نفسه و تؤمن النفس عن التواطؤ. و اليقين هو القاضى بوفور الشهادات، و ليس لنا أن نحصر عددها في مبلغ معين، فرب

#### حكمة الاشراق، ص: ٤٢

يقين حصل من عدد قليل. و للقرائن مدخل في هذه الأشياء كلّها يجلس منها الانسان حدسا. و حدسياتك ليست بحجة على غيرك، اذا لم يحصل له من الحدس ما حصل لك. و كثيرا ما يحكم الوهم الانساني بشيء و يكون كاذبا، كانكاره لنفسه وللعقل وللموجود لا في جهة، و يساعد العقل في مقدمات ناتحة لنيضه؛ فإذا وصل الى النتيجة، رجع عما سلمه. و كل هومي يخالف العقل فهو باطل، و العقل لا يوجد ما يقتضي خلاف مقتضى آخر له.

و «المشهورات» ايضا قد لا تكون فطرية. فمنها ما يتبيّن بالحجّة، كحكمنا «بان الجهل قبيح». و منها باطل. و قد يكون الأولى مشهورا ايضا.

و من القضايا ما قبل ايضاً عمن يحسن به الظنّ. و من القضايا ما يؤثر لا بتصديق، بل بقبض و بسط و سمّيت «المخيّلات» كحكمك بأنّ العسل مرّة متّهوة. و منها قضايا مزورّة مشبّهة بأمر لتزوج بالتروير، و سذكّرها. فلا يستعمل في البراهين إلّا اليقينيّ سواء كان فطريّاً أو يبنّى على فطريّ في قياس صحيح.

### (٣١) فصل (في التمثيل.)

التمثيل غير مفيد للبيان، و هو ما يدعى فيه شمول حكم لأمررين بناء على شمول معنٍ واحد لهما. ثم يقرّ أصحاب الجدل

#### حكمة الاشراق، ص: ٤٣

هذا النمط بطريقين: أحدهما هو أنّ المعنى الشامل حيث عهد كان مقتربنا بهذا الحكم، و كذا بالعكس؛ فيقتربنا في محلّ الزّاع. و هم في حيز الانقطاع عند مطالبة لميّة عدم جواز انفكاكهما في موضع لم يعهد لهما هذا المختجّ. و الثاني هو أنّهم يعدّون صفات ما وجد فيه الحكم بالاتفاق الذي سمّوه الأصل أو الشاهد؛ و لا ينقطع عنهم احتمال وجود وصف غفلوا عنه هو مناط الحكم. فربّ حكم متعلّق بشيء لا يطلع عليه إلّا بعد حين. ثم يثبتون أنّ ما وراء ما نسب إليه الحكم في الأصل آحاده غير صالحة لاقتضاء الحكم لتخلف الحكم عن كلّ واحد في موضع آخر؛ أو أنّ الذي نسب إليه الحكم استقلّ دون الأوصاف باقتضاء الحكم في موضع آخر. أمّا الغاء ما سوى الذي نسب إليه الحكم فلا يتمشّى لبقاء احتماله ان يكون في الأصل لخصوصه و تشخّصه و نفسه لا لمعنى يجوز ان يتعدّى، أو لمجموع الأوصاف و هو احوط لاشتماله على العلة يقيناً. و عند الترول عن هذا، يجوز ان يكون اثنان اثنان أو ثلاثة ثلاثة، و كلّ مرتبة من العدد له مدخل. و ايضاً يتحمل انقسام ما عينوه الى قسمين لا يلزم إلّا لأحدّهما، و لا

#### حكمة الاشراق، ص: ٤٤

يوجد في محلّ الزّاع و هذا يقرب من الوجه الذي سبق من احتمال غفلتهم عن وصف هو المناط، و دعوى استقلال الوصف الذي عينوه في موضع آخر لا ينبعهم جواز أن يكون ذلك الوصف جزء احدى العلتين الى أيّهما ينضمّ اقتضي الحكم.

و يجوز ان يكون حكم واحد عامّ أسباب كثيرة كما سذكّره؛ فيكون في ذلك الموضع معه صفة اخرى. فيقتضي الكلّ بالاجتماع ذلك الحكم، و يعود الكلام الى عدّ الأوصاف ان التزم بعدّها في الموضع الثاني. و هم ينكرون جواز تعليل

الحكم العام في الموضع المتعدد بالعلل المتعددة، و يقيمون الحجّة عليه. ثم يرجع حاصل حجّتهم إلى التمثيل، فيثبتون بالتمثيل بعض ما يتنى عليه التمثيل.

و أيضا اذا جاز ان يكون حكم واحد عام علل، لا يصح قاعدهم ان العلة في الشاهد علة في الغائب. و كذا الشرط لجواز ان يكون لشيء عام أو مشخص علل و شرط على سبيل البطل. و من قواعدهم أيضا ان ما دل على أمر في الشاهد دل على مثله في الغائب. فيقال: ان كانت الدلالة لذاته على الحكم العام، فنسبتها الى ما في الشاهد و الغائب سواء، فلا حاجة الى التمثيل. و ان كان لخصوص الشاهد مدخل في الدلالة أو ثبات الدلالة، فالكلام في اعتبار الخصوص ما سلف.

### (٣٢) فصل (في انقسام البرهان الى برهان لم و برهان ان)

الحد

#### حكمة الاشراق، ص: ٤٥

الاوست قد يكون علة نسبة الطرفين ذهنا و عينا، و البرهان الذي فيه ذلك يسمى «برهان لم». و قد يكون علة نسبة الطرفين في الذهن فقط، اي يكون العلة للتصديق فحسب، و يسمى «برهان ان» لاقتصر دلالته على إتّية الحكم دون لميته في نفسه. و قد يكون هذا الاوست معلول النسبة في الاعيان الا انه أظهر عندنا، كقولك «هذا الخشب محترق، و كل محترق مسته النار، فهذا الخشب مسته النار.»

### (٣٣) فصل (في بيان المطالب).

و المطلب منها مطلب «ما» و يطلب به مفهوم الشيء؛ و «هل» و يطلب به أحد طرق تقدير ما قرن به و جوابه بأحد هما؛ و «أى» و يطلب به التمييز؛ و «لم» و يطلب به علة التصديق، و قد يطلب به علة الشيء في الاعيان. فهذه هي اصول المطلب العلميّة. و من فروعها «كيف» الشيء، و ما يقال في جوابه يسمى «كيفيّة» مثل ان الشيء أسود أو أبيض؛ و «كم» و ما يقال في جوابه يسمى «كميّة» كانت متصلة بالمقادير أو منفصلة كالاعداد؛ و «أين» الشيء و يطلب به نسبة الشيء الى مكانه؛ و «متى» و يطلب به نسبة الشيء الى زمانه. و قد يعني عندهما «أى» اذا قرن بما يطلب، كما يقال «فـأى مكان هو؟» او «فـأى زمان هو؟» فيعني «أى» عن «أين»

#### حكمة الاشراق، ص: ٤٦

و «متى»؛ و على هذا غيرهما. و من المطلب مطلب «من» الشيء و يطلب به خصوص ما عرف أنه عاقل لذاته.

## المقالة الثالثة في المغالطات و بعض الحكومات بين أحرف الشرافية وبين بعض أحرف المشائين وفيها فصول

### الفصل الاول في المغالطات

(٣٤) انه قد يقع الغلط في القياس بسبب ترتيبه، وهو ان لا يكون من هيئة ناتجة على ما ذكرنا. و مما يتعلق بذلك ان لا يتنتقل الحد الاوسط بكلّيته الى المقدمة الثانية، او لا يكون متشابهاً فيما، او لا يكون مقولاً على الكلّ، كقولك «كلّ انسان حيوان و الحيوان عام» ليتّبع «ان كلّ انسان عام» وهو خطأ قد نشأ من اهمال المقدمة الثانية و كون الحيوان في المقدمة الثانية غير مقول على الكلّ، بل هو مختص بالحقيقة الذهنية، فلا يتعدّى، او لا يكون أحد الطرفين في النتيجة على ما ذكر في القياس. فإذا حفظت ما مضى، أمنت من الغلط في هذه الأشياء.

### حكمة الاشراق، ص: ٤٧

(٣٥) وقد يقع الغلط بسبب المادّة كالمصادر على المطلوب الاول، وهو ان يكون النتيجة بعينها موردة في القياس معّيرة في اللفظ؛ او كما يكون المقدمة أخفى من النتيجة او مثلها، فلا يكون تبيين النتيجة بها اولى من تبيينها بالنتيجة؛ او يكون المقدمة كاذبة، فغلط فيها لاشتباه اللفظ من أدلة او اسم ما او تركيب او تصريف يتحمل الوجه.

(٣٦) وقد يقع الغلط بسبب تقدّم السلوب و تأخّرها و تكثّرها؛ و كذا الجهات، كما يظنّ ان قولنا «ليس بالضرورة» و «بالضرورة ليس» سواء، وهو خطأ، فان الاول يصدق على الممكن دون الثاني؛ و ليس قولنا «لا يلزم ان يكون» كقولنا «يلزم ان لا يكون». و ما ليس يمكن قد يكون ضروريّ الوجود او العدم بخلاف ما هو يمكن ان لا يكون، فاته بعينه يمكن الكون الا ان يعني بالامكان ما ليس يمتنع و هو (الامكان) العام، فاته لا ينقلب موجبة الى سالبة و سالبة الى موجبة. و اذا جعلت السلوب- على ما قلنا- اجزاء، و لا يستعمل الرائد، و عدلت الى اللفظ الایجابي بحسب طاقتكم لثلا يتکثّر السلوب و التراكيب اللغوية، أمنت من هذا الغلط، و السلوب مغالطة جداً.

### حكمة الاشراق، ص: ٤٨

(٣٧) وقد يقع بسبب السور، كما يؤخذ البعض السوريّ مكان البعض الذي هو الجزء الحقيقيّ، و كما يؤخذ كلّ واحد و الجميع كلّ مكان الآخر. وقد يقع بسبب ايهام العكس، كمن حكم ان كلّ لون سواد بناء على ان كلّ سواد لون؛ او بسبب تركيب المفصل، كقولك «زيد طبيب و جيد» فیأخذ انه طبيب جيد؛ او لتفصيل مركب، كقولك «الخمسة زوج و فرد» فتقول انها زوج و انها فرد؛ او بسبب ما يظنّ ان أحد المتلازمين بعينه هو الآخر، او ان أحد هما علة الآخر، و لا يعلم ان من المتلازمات ما ليس بينهما الا الصحبة كاستعدادي الصبح و الكتابة في الانسان. و هذه

المغالطة كثيراً ما تقع لمن لم يترسخ في العلوم، فأخذ ما مع الشيء مكان ما به الشيء. وقد يتنى على هذا كثير من الدور الفاسد، كما يقال «إن لم يكن الابوّة دون البنوّة و البنوّة دون الابوّة، فيتوقف كلّ واحد منها على الآخر، فيكون دوراً». و هو فاسد، فإنّهما يكونان معاً، و التوقف الممتنع أئمّا يكون اذا كان كلّ واحد منها بالآخر، فيلزم منه تقدّم كلّ واحد منها على نفسه و على المتقدّم عليه.

(٣٨) و ما ظنّ بعض اهل العلم - أئمّه لا يتصرّف ان يكون شيئاً كُلّ واحد منها مع الآخر بالضرورة - ينتقض عليه بالمتضادين، فإنه لا يتصرّف وجود كُلّ

### حكمة الاشراق، ص: ٤٩

واحد منها على الآخر بالضرورة. و حجّته أنّ كُلّ واحد منها ان استغنى عن الآخر، فيصبح وجوده دونه؛ و ان كان لكلّ واحد منها مدخل في وجود الآخر، فيتوقف كُلّ واحد منها على الآخر؛ و ان لأحدّهما مدخل في وجود الآخر، فيتقدّم عليه فلا معية. و هذا اذا منع، لا يقدر على اقامة الحجّة عليه.

ثمّ أئمّه بعينه متوجّه في المتضادين في وجودهما العينيّ و في وجوب تعقلهما معاً ايضاً؛ و ربّما يستثنى هذا القائل المتضادين عن القاعدة. و من جملة المغالطات أن يثبت قاعدة بحجّة و يستثنى عنها شيء يكون نسبة الحجّة اليه و الى غيره - مما يدخل تحت القاعدة - سواء، دون حجّة. و هذا غرضنا في ايراد هذه المباحثة العلميّة، و الارشاد لا القدح، لعلم مغلطتان في حجّة واحدة، و ليطلع الباحث على حواز ان يكون شيئاً لكُلّ واحد منها مدخل في الآخر، فلا يتصرّف الا مع المعية. و ليس من شرط كُلّ ما له مدخل التقدّم و العلّية المطلقة، و لا من شرط وجوب الصحبة المدخل.

(٣٩) و مما يوقع به الغلط ان يؤخذ مبني الأمر في شيء معنى عامّاً

### حكمة الاشراق، ص: ٥٠

ليثبت في مشاركه فيه، كمن يقول «السود أئمّا يجمع البصر لكونه لوناً» ليتعدّى الى البياض.

و قد يقع الغلط بسبب أخذ ما بالفعل مكان ما بالقوّة؛ و أخذ ما بالقوّة مكان ما بالفعل؛ و أخذ ما بالذات و ما بالعرض كلّ واحد منها مكان الآخر؛ و أخذ الاعتبارات الذهنية و المحمولات العقلية اموراً عينية، كمن يسمع انّ الانسان كليّ، فيظنّ انّ كونه كليّاً أمر يحمل عليه لاتصاله به في الاعيان؛ و أخذ مثال الشيء مكانه؛ و أخذ جزء العلة مكانها؛ و أخذ ما ليس بعلّة الكذب في الخلف علّة له؛ و اجراء طريق الاولوية عند اختلاف النوع، كمن يقول «ليس الانسان بوجوب

التنفس أولى من السمك بعد اشتراكهما في الحيوانية»؛ و كذا احياء هذا الطريق في عالم الاتفاقيات، كقول القائل «ليس زيد بالطول أولى من عمر و بعد اشتراكهما في الانسانية، فلا ينبغي ان يتخصص أحدهما به» و لا يعلم ان هاهنا أسبابا غایية عنا يجب أو يمتنع بها امور ممكنة، و سنبرهن عليها. و في النوع الواحد المتفاوت بالكمال و النقص لا يجري هذا، فان بعض اشخاصه قد يكون أولى بأمر لكماله في نفسه، و أمّا كيفية هذا الكمال فسيأتي فيما بعد.

(٤٠) و ممّا يقع الغلط فرض الممتنع موجودا ليتبين عليه ثبوت شيء من جهة امتناعه. و قد يقع الغلط لقلة المبالغة بالحيثيات، كمن يقول «كلّ أيض

### حكمة الاشراق، ص: ٥١

داخل في مفهومه البياض و زيد أيض» ليتعدّى اليه دخول البياض في حقيقته، فانّ البياض داخل في الأبيض من حيث انه أبيض لا من حيث انه انسان او حيوان او غيرهما، فلا يمكن تعميته الى ما تحت الأبيض.

(٤١) و ممّا يقع الغلط تغيير الاصطلاح في موضع التقض عن الحال الذي اطلق فيما وقع عليه التقض دفعا للنقض. و من ذلك ما يقال انّ مماثل المماثل مماثل، فانّ هذا لا يلزم الا اذا كانت المماثلة من جميع الوجوه؛ و اذا كانت من وجه واحد، فيلزم أيضا ان يكون المماثل من ذلك الوجه مماثلا و امّا اذا لم يتّحد الجهة، فلا يلزم، اذ يجوز ان يماثل شيء شيئا بأمر و يماثل غيره بأمر آخر. و المساوى للمساوى مساوى أيضا، اذا كانت المساواة من جميع الوجوه. فاما اذا اختلفت جهة المساواة - كالجسم الذي يساوى بطوله جسما و بعرضه جسما آخر - فأخذ مساوى الشيء من وجه لا يلزم ان يساوى بشيء ما للمساوى الآخر من وجه آخر. و ليس لأحد ان يدعى ان المساواة لا يجوز ان تطلق الا على ان تكون من جميع الوجوه، فانه يجوز ان يكون جسمان متساويا الطول فقط.

### حكمة الاشراق، ص: ٥٢

(٤٢) و من ذلك أحد العدم المقابل مكان الضد كالسكون، فاته عدم مقابل لاته عدم الحركة فيما يتصور فيه الحركة؛ و كذا العمى، فاته عبارة عن انتفاء البصر في حقّ من يتصور في حقّ البصر، فانّ الحجر لما لم يتصور في حقّ البصر، لا يسمّى اعمى.

و الضابط في معرفة الاعدام هو انا اذا استبقينا الموضوع - كالجسم او الانسان مثلا - و رفعنا عنه الملكة - كالحركة او البصر - لا يحتاج الى وضع شيء آخر حتى يكون ساكنا او اعمى، بل كفى استبقاء الموضوع و رفع شيء عنه. فالعدم لا

يحتاج الى علة، بل علته عدم علة الملكة؛ فاذا أخذ ضللاً، فيكون امرا وحودياً، فيحتاج الى علة و يلزم منه امور اخرى و يقع الغلط. و من اسماء الاعدام ما لا يشترط فيها امكان، كالقدوسيّة و التفرّد، فهي اسماء للسلوب.

و منها ما لا يطرد في نوع واحد، كالمرودية. و منها ما باعتبار الامكان، كالعمى و السكون؛ و الاصطلاحات مختلفة. و من ذلك أخذ الابهاب و السلب مكان العدم و الملكة، فان الإبهاب و السلب لا يخرج منهما شيء بخلاف العدم و الملكة.

فلك أن تقول «إن الحجر ليس ببصير» و لا تقول «أنه اعمى».

### حكمة الاشراق، ص: ٥٣

(٤٣) و ممّا يوقع الغلط اجراء اللفظ العام في الموضع على المعان المختلفة، فيؤخذ بعضها مكان بعض. و هذا و ان كان مندرج تحت الغلط المنتشي من اشتباه اللفظ، إلا أنه كثير الوقوع، فخصوصناه بالذكر. و العام قد ذكرنا أنه يعني به ما لا يمنع الشركة لذاته؛ و قد يعني به المستغرق، و هو كون الحكم على كلّ واحد واحد. و العام الأول لا يلزم من صدقه و اثباته صدق الخاصّ و اثباته، و يلزم من نفيه و كذبه كذب الخاصّ و نفيه. و الخاصّ الذي بازائه يلزم من صدقه صدق العام، و لا يلزم من كذبه كذب العام. و العام الثاني بعكس هذا، فإنه يلزم من صدقه صدق الخاصّ المندرج فيه، كقولك «كلّ ج ب» فيصدق بعض ج ب أيضاً، و كلّا كلّ شخص شخص من ج. و لا يلزم من كذبه كذب الخاصّ الذي فيه. و أمّا خاصّه، فلا يلزم من صدقه صدق هذا العام، و لكن يلزم من كذبه كذب هذا العام.

(٤٤) و ممّا يوقع الغلط أخذ الماهية المركبة من اجزاء متشابهة لكلّها حقيقة جزءها. و أمّا يصحّ هذا فيما وراء الشكل و بعض الكميات، فان قطعى الدائرة متشابهتان و حقيقتهما غير حقيقة الكلّ الذي هو الدائرة؛ و الاثنان يحصل من واحد و واحد، و لا يشارك الاثنان مع الواحد في الحقيقة.

### حكمة الاشراق، ص: ٥٤

## الفصل الثاني في بعض الضوابط و حلّ الشكوك

(٤٥) أنه قد يظنّ أن المقدمة الثانية تعنى عن المقدمة الاولى و لا يعلم أنا و ان علمنا أن كلّ اثنين زوج، لم يندرج تحته ما في كم زيد بخصوصه بالفعل حتى نعلم أنه زوج عند حكمنا بهذا، ما لم نعلم أنه اثنان بعلم آخر، اذ جهة الخصوص غير جهة العموم. و هذا الشك ينشأ من أخذ ما بالقوّة مكان ما بالفعل، فإنه لما رأى أن موضوع المقدمة الاولى يندرج تحت موضوع المقدمة الثانية بالقوّة، ظنّ أنه يندرج بالفعل، فغلط.

(٤٦) و ممّا اشتهر من المغالطات قول القائل «إنّ مجھولك اذا حصل فیم تعرّف انه مطلوبك؟» فلا بدّ من بقاء الجهل أو وجود العلم به قبله حتّى يعرف انه هو. و هذا أيضا لزم من اهمال الوجوه و الحيثيات. فانّ المطلوب ان كان من جميع الوجوه مجھولاً، لم يطلب. و كذا ان كان معلوماً من جميع الوجوه، بل هو معلوم من وجه مجھول من وجه متخصص. بما علمناه. و هذا ائمّا هو في القضايا و التصدیقات، فاما اذا طلبنا التصدیق في قولنا «العلم هل هو ممکن؟» لم نطلب الا حكمها متخصصاً بهذه التصورات فحسب. اما من سمع اسم الشيء فحسب و طلب مفهومه، فقيل له انّ هذا وضع بازاء معنى كذا، لا يحصل له العلم بمجرد السماع انّ مطلوبه هو. و كذا من تصور الشيء بلازم واحد و لم

### حكمة الاشراق، ص: ٥٥

يشاهده، فقد شكّ في بعض الصفات، و ان شرح له شارح. فاذا تيقّن الانسان وجود طير يقال له «ققنس» و لم يشاهده، و طلب خصوصه و هو لا يعلم الا جهة عموم فيه- كالطيرية مثلاً، - لم يكن لأحد ان يعرفه بحيث يعلم انّ الصفات التي ذكرها الشارح هي لمطلوبه و انّ ذلك مطلوبه، الا ان يحصل عنده بضرب من التواتر من اشخاص انّ الطائر المسمى بققنس له صفات كذا و كذا.

### (٤٧) قاعدة (في المقوّمات للشيء).

لا يجوز ان يكون للشيء مقوّمات مختلفة لحقيقة على سبيل البدل، اذ يختلف الماهيّة بكلّ واحد منها؛ و لكن يجوز ان يكون للشيء مقوّمات مختلفة لوجوده على سبيل البدل. فمن اراد اثبات تحويل البدل لمقوّم، فليبيّن أولاً انه ليس مقوّماً للماهيّة و يحتاط حتّى لا يكون العلة ما يعمّ المأخذات علاً مختلفة، فيستقلّ الأمر العام بالعلّة دونها، و لا يتمشّى دعوى التعدّ.

### (٤٨) قاعدة (في القاعدة الكلّية).

و اعلم انّ القاعدة الكلّية لوجوب شيء على شيء يطلبها عدم ذلك الشيء في جزئيّ واحد. و القاعدة الكلّية لامتناع شيء على شيء يطلبها وجود ذلك الشيء في جزئيّ واحد؛ كمن حكم «انّ كلّ ج بالضرورة ب» فوجد جيماً واحداً ليس بب ينتقض به القاعدة الكلّية. و كذا

### حكمة الاشراق، ص: ٥٦

من حكم «انّ ممتنع ان يكون كلّ ج ب» فوجد جيماً هو ب، فينتقض قاعدته.

و من حكم «ان كل ج ب بالامكان»، لا يبطل هذه القاعدة وجود أو عدم. و من ادعى امكان شيء كلّى على كلّى آخر- مثل البائية على الجيم- كفاه أن يجد جزئيا واحدا منه هو ب و جزئيا آخر ليس بـب. فيعرف أنه لا يمتنع على الطبيعة الح堙ية الكلية البائية، و الا ما تتصف من اشخاصها واحد بها؛ و لا يجب، و الا ما تعرى جزئي واحد منها. و الطبيعة البسيطة اذا كان لها جنس ذهني- كما سندكره- يمكن على جنسها في الذهن ان يكون هي او قسما لها، اي متخصصا بفضل أحد هما كاللونية، فانها لطبيعتها ممكنة ان تكون سوادا او بياضا، اي لا مانع لها في الذهن عن تخصصها بأحد هما، و في الأعيان لا يتصور، اذ لا لونية مستقلة في الأعيان فيمكن لحق خصوص بياضية و سوادية بها، كما سندكره.

فيتمكن على كلّ اللون ما لا يمكن على كلّ لون. و الطبيعة النوعية- كالانسانية- يمكن على نوعها سائر ما يتخصص به اشخاصها، و يمكن على كلّ واحد واحد ايضا مثل السواد و البياض و الطول و القصر. و ان امتنع، فانما يكون لأمر من خارج.

#### (٤٩) قاعدة و اعتذار:

انما اقتصرنا في هذا الكتاب على هذا القدر اعتمادا

#### حكمة الاشراق، ص: ٥٧

على الكتب المصنفة في هذا العلم الذي هو المنطق، و اكثروا في المغالطات ليتدرّب الباحث بها، فانّ الباحث يجد الغلط في حجاج طوائف الناس و فرقهم اكثر مما يجد الصحيح. فلا يكون انتفاعه في التنبيه على مواضع الغلط أقلّ من انتفاعه بمعرفة ضوابط ما هو حقّ. و لما كان السلب وجودياً من وجہ ما من حيث انه نفي في الذهن و حكم عقليّ، و ليس التصديق هو النسبة الايجابية التي يقطعها السلب فحسب- فانّ التصديق بعد السلب باق- فالنسبة التصديقية الباقية عند السلب غير النسبة الايجابية المشهورة. فالسلب هو حكم وجوديّ، اي له وجود في الذهن و ان كان قاطعا لا يحباب آخر. ثم وجدنا الامتناع مغريا عن ذكر السلب الضروريّ، و الوجوب مغريا عن ذكر السلب الممتنع، و الامكان ايجابه و سلبه سواء، و كانت التركيبات الممكنة غير محصورة: اقتصرنا على ذكر الموجب في هذا المختصر، اذ غرضنا فيه أمر آخر. و لما كان في العلوم الحقيقة المطلوب أمرا يقينيا، و كان المطلق الذي لم يذكر فيه جهة لم يتناول من الممكن ما لا يقع أبدا، فانا لا نقول «كل ج ب» مطلقا اذا لم يقع بعضه أبدا، مثل قولنا «كل انسان كاتب بالفعل». فالمطلق العام في المحيطة لا يطرد الا في الضروريات الستة المشهورة في الكتب، و لكل واحد ضرورة بجهة ما. فنتعرض لها، فلا

## حكمة الاشراق، ص: ٥٨

فايدة في المطلق. و الممکن العامّ أعمّ منه و أشدّ اطّراداً و اطلاقاً، فانّ المطلق العامّ يتّعّين و قوّته وقتاً ما و هو مشعر بضرورة ما في المحيطة دون الممکن العامّ.

فإذا أردنا أمراً عاماً أو جهة عامة، فكفانا الامكان العام، فلا حاجة بنا الى الاطلاق المغلّط. و لما لم يطلب في علم ما حال بعض موضوعه بعضاً غير معين الا في معرض نقض، حذفنا ذكر البعضيات المهملة. و لما ليس يحتاج الناظر في كلّ مطلب من المطالب العلمية الى ردّ السياق الثاني و الثالث الى الاول بعد ان عرف ضابطه في موضع واحد، فكذلك لا يحتاج الى ادراج السلوب و تعميم البعضيات في جميع الموضع بعد ان عرف الضابط.

## (٥٠) (قاعدة في هدم قاعدة المشائين في العكس.)

و اعلم انّ المشائين ثبتو العكس بالافتراض و الخلف، و الخلف أيضاً في العكس يتنى على الافتراض.

فنقول: اذا كان لا شيء من ج ب بالضرورة، فلا شيء من ب ج كذا، و الا

## حكمة الاشراق، ص: ٥٩

يصحّ بعض ب ج. فنفرضه شيئاً معيناً، و ليكن هو د. فد هو ب و هو ج، فشيء مما يوصف بج يوصف بب، و قد قيل: لا شيء من ج ب بالضرورة. ثمّ الموجة الكلية و الجزئية يثبتون عكسيهما بالافتراض، و قد يثبتونهما بالخلف، و الخلف يتنى تارة اخرى على الافتراض. فانّ الخلف فيهما ابتناؤه على عكس السالبة، و في السالبة لا بدّ من الافتراض على ما ذكرناه، و الافتراض بعينه هو الشكل الثالث، اذ يطلبون شيئاً يحمل عليه الجيمية و البائية مثلاً. ثمّ يثبتون الشكل الثالث برده الى الاول بالعكس، فيدور البيان. و يلزم منه تبيين الشيء بما مبين به. ثمّ الخلف في العكس استعماله غير مطبوع، فانّ الخلف من القياسات المركبة. و من لم يعرف القياسات و استنتاجها، ان كفته سلامه القريبة في معرفة صحة قياسية، فليقنع بذلك في جميع المطالب العلمية؛ فلا يحتاج الى تطويل في قياس الخلف. و لست انكر انّ الانسان ينتفع بالخلف و يعرف صحته، و ان لم يعرف كونه مركباً من قياسين - اقتراني و استثنائي - و لم يطلع على تفاصيل احكامه. و انّ الخلف يعرف منه و يتبيّن به صحة العکوس التي ذكروها، و لكن عن التطويل في مثل هذه الأشياء استغناء.

ثمّ انّ الخلف غير كاف في أن يتبيّن انّ هذا هو العكس لا غير؛ فانّ من

## حكمة الاشراق، ص: ٦٠

ادعى انه اذا كان لا شيء من ج ب بالضرورة، فأنه ينعكس بالضرورة ليس بعض ب ج- و الا كلّ ب ج- فنفرض الموصوف بالجيمية من الباء انه د على ما عرفت.

فيلزم ان يكون شيء من الجيم ب، وقد قلنا: بالضرورة لا شيء من ج ب! هذا محال. فصحّة العكس هكذا بهذا البيان لا يدلّ على انه هو العكس. و اذا كان الخلف وحده غير كاف و امكن ان يتبيّن دونه صحّة العكس كما بيّنا، فلا يكون به بأس. و كذا بياننا للشكليين دون الحاجة الى العكس و الخلف.

(٥١) وليس مدع ان يقول: انَّ الخلف المورد في العكس ليس بقياس.

فانَّ من عرف القياس و الخلف، عرف انه قياس، الا انَّ العكس خلفه يتبيّن على قياس استثنائي و اقترانٍ شرطيٍّ أيضا. فانَّ مطلوبنا فيه شرطيٍّ أيضا، و هو قوله:

كلما كان لا شيء من ج ب، فلا شيء من ب ج، و من صورته ان نقول: ان صحيحاً لا شيء من ج ب، و لم يصحّ لا شيء من ب ج، فيصحيحة بعض ب ج. فالجملة الاولى هي المقدمة، و التالي هو قوله: فيصحيحة بعض ب ج. فتأخذه و نجعله مقدّما في مقدمة اخرى، فنقول: و كلما يصحّ بعض ب ج، فيصحيحة بعض ج ب. و نقرنه بالمقدمة الاولى؛ فيبتعد انه ان صحيحة لا شيء من ج ب، و لم يصحّ لا شيء من ب ج، فيصحيحة بعض ج ب. و كان القياس اقترانيا من متصلتين؛ فانحدف الحدّ الوسط؛ ثم يستثنى بعد هذا نقىض التالي على ما عرفت. و المقدمة الثانية- و ان

## حكمة الاشراق، ص: ٦١

كانت مركبة من بعضيتين حمليتين- كلية، لأنَّ عموم الشرطيات ليس بالأعداد، بل بالأوضاع و الاوقات. و اذا كان كما ذكرنا، فيكون الخلف في العكس مذكورا غير تام الصورة، فيتبين القياسات على حجج لا يتم كونها حججة الا بها، بل الصواب ان يقال: الاشكال لا يحتاج في اثبات صحتها الا الى تنبئه و اخطار بالبال، و الضوابط القليلة الجامعة خير من الكثيرة الموجة الى تكالّفات و اعتذارات واهية.

## الفصل الثالث في بعض الحكومات في نكت اشرافية

و النظر في بعض القواعد ليعرف فيها الحق و يجري أيضا مجرى الأمثلة لبعض المغالطات. و لنقدم على ذلك مقدمة يصطلاح فيها على بعض الأشياء ليكون توطئة الى المقصود.

(٥٢) هي إن كل شيء له وجود في خارج الذهن، فاما أن يكون حالاً في غيره شائعاً فيه بالكلية و نسميه «الميئه»، أو ليس حالاً في غيره على سبيل الشيوع بالكلية و نسميه «جوهراً»، و لا يحتاج في تعريف الميئه الى التقيد بقولنا «لا كجزء منه» فإن الجزء لا يشيع في الكل. و اما اللونية و الجوهرية

### حكمة الاشراق، ص: ٦٢

و أمثلهما، فليست بأجزاء على قاعدة الاشراق على ما سندكره. فلا يحتاج الى التقيد به و الاحتراز عنه؛ فمفهوم الجوهر و الميئه معنى عام.

(٥٣) و اعلم ان الميئه لما كانت في المحلّ، ففي نفسها افتقار الى الشيوع فيه؛ فيبقى الافتقار ببقائها، فلا يتصور أن تقوم بنفسها و لا أن تنتقل، فانها عند النقل تستقل بالحركة و الجهات و الوجود؛ فيلزمها أبعاد ثلاثة، فهي جسم لا هيئة. و الجسم هو جوهر يصح ان يكون مقصودا بالاشارة، و ظاهر انه لا يخلو عن طول و عرض و عمق ما، و الميئه ليس فيها شيء من ذلك، فهما متبادران.

والاجسام لما تشاركت في الجسمية و فارقت في السواد و البياض، فهما زائفان على الجسمية و الجوهرية، فهما متبادران.

(٥٤) و اعلم ان الشيء ينقسم الى واجب و ممكن. و الممكن لا يتراجح وجوده على عدمه من نفسه، فالترجح بغيره. فيترجح وجوده بحضور علته و عدمه بعدم علته. فيجب و يتبع بغيره، و هو في حالتي وجوده و عدمه ممكن. فلو أخرجه الوجود الى الوجوب - كما ظن بعضهم - لأنخرجه العدم الى الامتناع، فلا ممكن أبداً. و ما توقف على غيره، فعند عدم ذلك العير لا يوجد، فله مدخل في وجوده، فيمكن في نفسه. و نعني بالعلة ما يجب بوجوده وجود شيء آخر بتة دون تصور تأثير؛ و يدخل فيها الشرائط و زوال المانع. فإن المانع ان لم

### حكمة الاشراق، ص: ٦٣

يزل، يبقى الوجود - بالنسبة الى ما يفرض علته - مكنا. و اذا كانت نسبة اليه امكانية دون ترجح، فلا علية و لا معلولية. و ليس هذا مصيرها الى ان العدم يفعل شيئاً، بل معنى دخول العدم في العلية ان العقل اذا لاحظ وجود المعلول، لم يصادفه حاصلا دون عدم المانع. و للعلة على المعلول تقدم عقلي لا زمان؛ و قد يكونان في الزمان معاً، كالكسر مع الانكسار، فنقول «كسر فانكسر» دون العكس. و من التقدم ما هو زمانٌ، و من التقادم ما هو مكانٌ أو وضعٌ - كما

في الاجرام- أو شرق بحسب صفات الأشرف. و جزء العلة قد يتقدم زمانا و قد يتقدم تقدما عقليا. و هاهنا أمر آخر يبتيء عليه بعض ما نحن بسيله.

(٥٥) و اعلم ان كل سلسلة فيها ترتيب- أي ترتيب كان- و آحادها مجتمعة، يجب فيها النهاية. فان كل واحد من السلسلة بيته و بين أي واحد كان، ان كان عدد غير متناه، فيلزم ان يكون منحصرا بين حاضر الترتيب، و هو محال.

و ان لم يكن فيها اثنان، ليس بينهما لا ينتهي، فما من أحد الا و بينه و بين أي واحد كان مما في السلسلة اعداد متناهية. فالكل يجب فيه النهاية. و هذا في الاجسام أيضا متوجّه، فنفرض فيها سلسلة من حياثات مختلفة او اجسام مختلفة، فيطرد فيها البرهان. و أيضا لك أن تفرض عدم قدر متناه من وسط السلسلة تأخذه كأنه ما كان و طرفا من السلسلة متصل أحدهما بالآخر، تأخذ هكذا

### حكمة الاشراق، ص: ٦٤

مرة و مع القدر المفروض عدمه مرة أخرى كأنهما سلسلتان، و تطبق احدهما على الآخر في الوهم؛ او تجعل عدد كل واحد مقابلا لعدد الآخر في العقل- ان كان من الاعداد-، فلا بد من التفاوت. و ليس في الوسط، لأنّا أوصلنا.

فيجب في الطرف، فيقف الناقص على طرف، و الزائد يزيد عليه بالمتناهى؛ و ما زاد على المتناهى متناه، فهو متناه. و به يتبيّن تناهى الأبعاد بأسرها و العلل و المعلولات و غيرهما.

### I. حكمة (في الاعتبارات العقلية)

(٥٦) الوجود يقع بمعنى واحد و مفهوم واحد على السواد و الجوهر و الانسان و الفرس، فهو معنى معقول أعم من كل واحد. و كما مفهوم الماهية مطلقا و الشيئية و الحقيقة و الذات على الاطلاق، فندّعى ان هذه المحمولات عقلية صرفة. فان الوجود ان كان عبارة عن مجرد السواد، ما كان بمعنى واحد يقع على البياض و عليه و على الجوهر. فإذا أخذ معنى أعم من الجوهرية، فاما ان يكون حاصلا في الجوهر قائما به او مستقلا بنفسه. فان كان مستقلا بنفسه، فلا يوصف به الجوهر، اذ نسبته اليه و الى غيره سواء. و ان كان في الجوهر، فلا شك انه يكون حاصلا له، و الحصول هو الوجود؛ فالوجود اذا كان حاصلا،

### حكمة الاشراق، ص: ٦٥

فهو موجود. فان اخذ كونه موجودا انه عبارة عن نفس الوجود، فلا يكون الموجود على الوجود و على غيره. يعني واحد، اذ مفهومه في الأشياء انه شيء له الوجود، و في نفس الوجود انه هو الوجود. و نحن لا نطلق على الجميع الا بمعنى واحد. ثم نقول: ان كان السواد معدوما، فوجوده ليس بمحاصل؛ فليس وجوده موجود، اذ وجوده أيضا معدوم. فاذا عقلنا الوجود و حكمنا بأنه ليس موجود، فمفهوم الوجود غير مفهوم الموجود. ثم اذا قلنا: وجد السواد الذى كان قد أحذناه معدوما و كان وجوده غير حاصل، ثم حصل وجوده، فحصول الوجود غيره؛ فللو وجود وجود، و يعود الكلام الى وجود الوجود، فيذهب الى غير النهاية. و الصفات المترتبة الغير المتناهية اجتماعها محال.

(٥٧) وجه آخر: هو ان مخالفى هؤلاء- اتباع المشائين- فهموا الوجود و شكوا في انه هل هو في الأعيان حاصل أم لا؟ كما كان في أصل الماهية.

فيكون للوجود وجود آخر، و يلزم التسلسل. و تبين بهذا انه ليس في الوجود ما عين ماهيته الوجود، فاذا بعد ان نتصور مفهومه، قد نشك في انه هل له الوجود أم لا؟ فيكون له وجود زايد و يتسلسل.

(٥٨) وجه آخر: هو انه اذا كان الوجود للاماهية، فله نسبة اليها، و للنسبة وجود، و لوجود النسبة نسبة اليها، و يتسلسل الى غير النهاية.

(٥٩) وجه آخر: هو ان الوجود اذا كان حاصلا في الاعيان و ليس

### حكمة الاسراق، ص: ٦٤

بحoyer، فتعين ان يكون هيئة في الشيء، فلا يحصل مستقلا. ثم يحصل محله، فيوجد قبل محله، و لا ان يحصل محله معه، اذ يوجد مع الوجود لا بالوجود، و هو محال؛ و لا ان يحصل بعد محله، و هو ظاهر. و أيضا اذا كان الوجود في الاعيان زائدا على الجoyer، فهو قائم بالجoyer؛ فيكون كيفية عند المشائين، لأنّه هيئة قارّة لا يحتاج في تصوّرها الى اعتبار تجزّ و اضافة الى أمر خارج، كما ذكروا في حد الكيفية. و قد حكموا مطلقا ان المحل يتقدّم على العرض من الكيفيات و غيرها، فيتقدّم الموجود على الوجود، و ذلك ممتنع.

ثم لا يكون الوجود أعمّ الأشياء مطلقا، بل الكيفية و العرضية أعمّ منه من وجده. و أيضا اذا كان عرضا، فهو قائم بال محل؛ و معنى انه قائم بال محل، انه موجود بال محل مفترض في تتحققه اليه. و لا شك ان المحل موجود بالوجود، فدار القيام، و هو محال. و من احتاج- في كون الوجود زائدا في الاعيان- بأن الماهية ان لم ينضم اليها من العلة أمر، فهي على العدم، أخطأ.

فإنه يفرض ماهية، ثم يضم إليها وجوداً؛ والخصم يقول: نفس هذه الماهية العينية من الفاعل، على أن الكلام يعود إلى نفس الوجود الزائد في أنه هل أفاده الفاعل شيئاً آخر أو هو كما كان؟ (٦٠) واعلم أن اتباع المشائين قالوا: أنا نعقل الانسان دون الوجود ولا

### حكمة الاشراق، ص: ٦٧

نعقله دون نسبة الحيوانية. والعجب أن نسبة الحيوانية إلى الإنسانية ليس معناها إلا كونها موجودة فيه أمّا في الذهن أو في العين. فوضعوا في نسبة الحيوانية إلى الإنسانية وجودين: أحدهما للحيوانية التي فيه، والثانى لما يلزم من وجود الإنسانية حتى يوجد فيها شيء. ثم إن بعض اتباع المشائين بنوا كلّ أمرهم في الأليات على الوجود. و الوجود قد يقال على النسب إلى الأشياء، كما يقال:

الشيء موجود في البيت، وفي السوق، وفي الذهن، وفي العين، وفي الزمان، وفي المكان؛ فلفظة الوجود مع لفظة «في» في الكل بمعنى واحد؛ و يطلق بازاء الروابط كما يقال: زيد يوجد كتاباً. وقد يقال على الحقيقة والذات، كما يقال: ذات الشيء وحقيقة، وجود الشيء وعينه ونفسه. فتؤخذ اعتبارات عقلية وتضاف إلى الماهيات الخارجية. هذا ما فهم منه الناس. فإن كان عند المشائين له معنى آخر، فهم متزمتون بيانيه في دعويتهم لا على ما يأخذون من أنه أظهر الأشياء، فلا يجوز تعريفه بشيء آخر.

(٦١) واعلم أن الوحدة أيضاً ليست بمعنى زايد في الاعيان على الشيء، وإنما كانت الوحدة شيئاً واحداً من الأشياء، فلها وحدة. وأيضاً يقال «واحد وآحاد كثيرة» كما يقال «شيء وأشياء كثيرة». ثم الماهية والوحدة التي لها إذا اخذتا شيئاً، فهما اثنان: أحدهما الوحدة، والآخر الماهية التي هي لها؛ فيكون لكلّ واحد منها وحدة. فيلزم منه حالات: منها آنذا قلنا «هما

### حكمة الاشراق، ص: ٦٨

اثنان» يكون للماهية دون الوحدة وحدة، ويعود الكلام متسلسلاً إلى غير النهاية. ومنها أن يكون للوحدة وحدة، ويعود الكلام، فيجتمع صفات متربطة غير متناهية. وإذا كان حال الوحدة كذلك، فالعدد أيضاً أمر عقلىٌ، فإن العدد إذا كان من الآحاد والوحدة صفة عقلية، فيجب أن يكون العدد كذلك.

(٦٢) وجه آخر: هو أن الأربعـة إذا كانت عرضاً قائماً بالانسان مثلاً، فاماً ان يكون في كلّ واحد من الاشخاص الأربعـة تامة، و ليس كذلك؛ أو في كلّ واحد شيء من الأربعـة، و ليس إلا الوحدة. فمجموع الأربعـة ليس له محلّ غير العقل، إذ

ليس في كل واحد الأربعية ولا شيء منها، فليست على هذا التقدير أيضا في غير العقل. فظاهر أن الذهن إذا جمع واحدا في الشرق إلى آخر في الغرب، فيلاحظ الاثنينية. و إذا رأى الإنسان جماعة كبيرة، أخذ منهم ثلاثة وأربعة و خمسة بحسب ما يقع النظر إليه وفيه بالاجتماع. و يأخذ أيضا في الأعداد مائة و مئات و عشرة و عشرات و نحوهما.

(٦٣) و اعلم أن الامكان للشيء متقدم على وجوده في العقل، فان الممكنات تكون ممكنة، ثم توجد. و لا يصح ان يقال انها توجد، ثم تصير ممكنة.

و الامكان عفهوم واحد يقع على المختلفات. ثم هو عرضي للماهية و يوصف به الماهية، فليس الامكان شيئا قائما بنفسه. و ليس بواجب الوجود، اذ لو

### حكمة الاشراق، ص: ٦٩

وجب وجوده بذاته، لقام بنفسه؛ فما افتقر إلى اضافة إلى موضوع. فيكون ممكنا اذن، فاما كانه يعقل قبل وجوده. فأنه ما لم يمكن أولا، لا يوجد.

فليس امكانه هو، و يعود الكلام هكذا إلى امكان امكانه إلى غير النهاية، فيفضي إلى السلسلة الممتنعة لاجتماع آحادها مترببة. و كذا الوجوب، فان الوجوب صفة للوجود. فإذا زاد عليه و لم يقم بنفسه، فهو ممكنا؛ فله وجوب و امكان، فذهب أعداد امكاناته و وجوهاته مترببة إلى غير النهاية. و وجوب الشيء يكون قبله، فلا يكون هو، اذ «يجب ثم يوجد» و لا «يوجد ثم يجب».»

ثم للوجود وجوب، و للوجوب وجود. و هكذا يلزم سلسلة أخرى من تكرار الوجود على الوجوب و الوجوب على الوجود غير متناهية، و هي ممتنعة لما سبق.

(٦٤) و اعلم أن لونية السواد ليست لونية و شيئا آخر في الاعيان، فان جعله لونا هو بعينه جعله سوادا. فلو كان لللونية وجود و لخصوص السواد وجود آخر، جاز لحقوق أي خصوصية اتفقت بها، اذ ليس واحد من الخصوصيات بعينه شرطا لللونية. و إلا لما أمكن ذلك مع ما يصادها أو يخالفها، فيجوز تعاقب اقتران الخصوصيات بها. و أيضا اللونية ان كان لها وجود مستقل، فهي هيئة: اما ان تكون هيئة في السواد، فيوجد السواد قبلها لا بها؛ أو في محله،

### حكمة الاشراق، ص: ٧٠

فالسواد عرضان- لون و فصله- لا واحد.

(٦٥) والإضافات أيضا اعتبارات عقلية، فإن الاخوّة مثلاً إن كانت هيئة في شخص، فلها إضافة إلى شخص آخر و إضافة إلى محلها. فاحدى الإضافتين غير الآخرى، فهما غير ذاتها بالضرورة، إذ ذاتها إذا فرقت موجودة ذات واحدة، و إضافتها إلى شخصين متغايرتَان، فكيف تكونان هي؟ فتعيّن أن يكون كلّ واحدة من الإضافتين موجوداً آخر. ثم إضافة التي لها إلى المحلّ يعود هذا الكلام إليها، و يتسلّل على الوجه الممتنع. فاذن هذه كلّها ملاحظات عقلية.

(٦٦) و العدميات - كالسكون - أيضاً أمر عقليّ، فإن السكون إذا كان عبارة عن انتفاء الحركة فيما يتصور في الحركة، و الانتفاء ليس بأمر محقّق في الأعيان و لكنه في الذهن معقول، و الامكان أيضاً أمر عقليّ، فيلزم أن يكون الاعدام المقابلة كلّها أموراً عقلية.

(٦٧) و اعلم أن الجوهرية أيضاً ليست في الأعيان أمراً زائداً على الجسمية، بل جعل الشيء جسماً بعينه هو جعله جوهراً، إذ الجوهرية عندنا ليست إلا كمال ماهية الشيء على وجه يستغنى في قوامه عن المحلّ. و المشاعون عرّفوه بأنّه موجود لا في موضوع. فنفي الموضوع سلبيّ و الموجودية عرضية.

### حكمة الأشراق، ص: ٧١

فإذا قال الذابّ عنهم: إن الجوهرية أمر آخر موجود، فيصعب عليه شرحه و اثباته على المنازع. ثم إذا كانت أمراً آخر موجوداً في الجسم، فلها وجود لا في موضوع، فتكون موصوفة بالجوهرية و يعود الكلام إلى جوهرية الجوهرية، فيتسلّل إلى غير النهاية.

(٦٨) فاذن الصفات كلّها تنقسم إلى قسمين: صفة عينية و لها صورة في العقل، كالسوداد و البياض و الحركة؛ و صفة وجودها في العين ليس إلا نفس وجودها في الذهن، و ليس لها في غير الذهن وجود. فالكون في الذهن لها في مرتبة كون غيرها في الأعيان، مثل الامكان و الجوهرية و اللونية و الوجود و غيرها مما ذكرنا. و إذا كان للشيء وجود في خارج الذهن، فينبغي أن يكون ما في الذهن منه يطابقه. و أمّا الذي في الذهن فحسب، فليس له في خارج الذهن وجود حتى يطابقه الذهنيّ. و المحمولات - من حيث أنها محمولات - ذهنية، و السواد عينيّ. و الأسودية لما كانت عبارة عن شيء ما قام به السواد، لم يدخل فيه الجسمية و الجوهرية؛ بل لو كان السواد يقوم بغير الجسم، لقليل عليه أنه أسود، فإذا كان شيء ما له مدخل في الأسودية، فلا يكون إلا أمراً عقليّاً فحسب، و إن كان السواد له وجود في الأعيان. و أمّا الصفات العقلية إذا اشتقت منها و صارت محمولات - كقولنا «كلّ جيم هو ممكن» -

### حكمة الأشراق، ص: ٧٢

فالممكّنّيّة والامكّان كلاهما عقليان فحسب بخلاف الأسوديّة. فايتها و ان كانت محمولاً عقلياً، فالسوداد عينيّ، و السوداد وحده لا يحمل على الجوهر. و اذا قلنا «ج هو ممتنع في الاعيان» ليس معناه ان الامتناع حاصل في الاعيان، بل هو أمر عقلّي نضمّه الى ما في الذهن تارة و الى ما في العين اخرى، و كذا نحوه. و في مثل هذه الأشياء الغلط ينشأ منأخذ الأمور الذهنيّة واقعة مستقلة في الاعيان.

و اذا علمت انّ مثل هذه الأشياء المذكورة من قبل - كالامكان و اللونية و الجوهرية - محولات عقلية، فلا تكون أجزاء للماهيات العينية. و ليس اذا كان الشيء محمولاً ذهنياً - كالجنسية المحملة على الشيء مثلاً - كان لنا ان نلحقه في العقل بايّة ماهيّة اتفقت و نصدق، بل لما يصلح له بخصوصه. و كذا الوجود و سائر الاعتبارات.

(٦٩) فصل (في بيان انّ العرضيّة خارجة عن حقيقة الاعراض).

قال اتباع المشائين: العرضيّة خارجة عن حقيقة الاعراض، و هو صحيح، فانّ العرضيّة أيضاً من الصفات العقلية. و علل بعضهم بأنّ الانسان قد يعقل شيئاً و يشكّ في عرضيته. و لم يحكموا في الجوهرية هكذا. و لم يتفكّروا بأنّ الانسان اذا شكّ في عرضيّة شيء، يكون قد شكّ في جوهريّته.

### حكمة الاشراق، ص: ٧٣

و كون السوداد كيفيّة أيضاً عرضيّ له، و هو اعتبار عقليّ. و ما يقال انه «نعقل اللون ثمّ نعقل السوداد» تحكم، بل لقائل أن يقول «نعقل أوّلاً انّ هذا سوداد، ثمّ نحكم عليه أنه لون و أنه كيفيّة». و نحن لا نحتاج الى هذا: ائماً هو قول حدلّ، و عمدة الكلام ما سبق.

II. حكمة اخرى (في بيان انّ المشائين أوجبوا أن لا يعرف شيء من الأشياء)

(٧٠) و هي انّ المشائين أوجبوا ان لا يعرف شيء من الأشياء اذا الجواهر لها فصول مجهلة. و الجوهرية عرّفوها بأمر سلبيّ، و النفس و المفارقات لها فصول مجهلة عندهم. و العرض - كالسوداد مثلاً - عرّفوه بأنه لون يجمع البصر.

فجمع البصر عرضيّ. و اللونية عرفت حالها. فالاجسام و الاعراض غير متصرّفة أصلاً. و كان الوجود أظهر الأشياء لهم، و قد عرفت حاله. ثمّ ان فرض التصور باللازم، فلّوازمو أيضاً خصوصيّات يعود مثل هذا الكلام اليها. و هو غير جائز، اذ يلزم منه ان لا يعرف في الوجود شيء ما. و الحقّ انّ السوداد شيء واحد بسيط، و قد عقل و ليس له جزء آخر مجہول، و لا يمكن تعريفه لمن لا يشاهده كما هو، و من شاهده استغنى عن التعريف، و صورته في العقل كصورته في

## حكمة الاشراق، ص: ٧٤

الحسّ. فمثل هذه الأشياء لا تعرِف لها، بل قد يعرِف الحقائق المركبة من الحقائق البسيطة، كمن تصور الحقائق البسيطة متفرقة، فيعرف الجموع بالاجتماع في موضع ما.

(٧١) و اعلم ان المقولات التي حرّوها، كلّها اعتبارات عقلية من حيث مقوليتها و محموليتها. و بعضها المشتق منه، اي البسيط الذي منه أخذ المحمول بخصوصه أيضا صفة عقلية- كالمضاد و الاعداد بخصوصها- كما سبق، و كل ما يدخل فيه الاضافة أيضا. و منها ما يكون في نفسه صفة عينية؛ اما دخوله تحت تلك المقولات لاعتبار عقلى- كالرايحة مثلا و السود- فان كونهما كيفية أمر عقلى معناه انه هيئة ثابتة كلها و كلها، و ان كانا في أنفسهما صفتين محققتين في الاعيان. و لو كان كون الشيء عرضا أو كيفية و نحوهما موجودا آخر، لعاد الكلام متسلسلا على ما سبق.

## III. حكمة اخرى (في ابطال الهيولي و الصورة)

(٧٢) قال المشائون: الجسم يقبل الاتصال و الانفصال، و الاتصال لا يقبل الانفصال، فينبغي أن يوجد في الجسم قابل لهما، و هو الهيولي. و قالوا: المقدار غير داخل فيحقيقة الأجسام لاشتراكها في الجسمية و افتراقها في المقادير،

## حكمة الاشراق، ص: ٧٥

و لأن جسما واحدا يصغر و يكبر بالتلخلل و التكافث. و يرد عليهم ان الاتصال يقال فيما بين جسمين، فيحكم بأن أحدهما اتصل بالآخر، و هو الذي يقابل الانفصال. و في الجسم امتداد من الطول و العرض و العمق، و الامتداد ليس يقابل الانفصال أصلا؛ فما قوله فيمن يدعى ان الجسم مجرد المقدار الذي يقبل الامتدادات الثلاثة لا غير؟

(٧٣) و قول القائل انها اعراض- لتبدل الطول و العرض و العمق على شععة مثلا- ليس الا دعوى؛ ان جعل هذا المقدار- ذاهبا في بعض الجهات- عرض، فلا يلزم منه ان المقدار نفسه عرضي للجسم او عرض. فان ما يزداد في الطول عند المد يتৎقص من عرضه، و كل ما ينبع في العرض يتৎقص من طوله؛ فيتصل في المد بعض أجزاء كانت متفرقة، و يفترق بعض ما كانت متصلة.

فذهابه في الجهات المختلفة على سبيل البديل لازم له، و آحاد الذهاب في الجهات عرض متبدل؛ و الجسم ليس الا نفس المقدار، و الامتدادات الثلاثة هي ما يؤخذ بحسب ذهاب جوانب الجسم في الجهات.

و قولهم «الاتصال لا يقبل الانفصال» صحيح، اذا عني به الاتصال بين الجسمين؛ و ان عني بالاتصال المقدار، فنمنع ان المقدار لا يقبل الانفصال.

و استعمال الاتصال بإزاء المقدار يوجب الغلط، لأنّه اشتراك في اللفظ، فيوهم

### حكمة الاشراق، ص: ٧٦

ان المراد منه الاتصال الذي يبطله الانفصال.

(٧٤) و قول القائل «ان الاجسام تشاركت في الجسمية و اختلفت في المقدار فيكون خارجا عنها» كلام فاسد، فان الجسم المطلق بإزاء المقدار المطلق، و الجسم الخاص بإزاء المقدار الخاص. و ما هو الا كمن يقول: المقادير الخاصة في الصغر و الكبير مختلفة و تشاركت في انّها مقدار، فافتراقتها بالصغر و الكبر ليس الا لشيء غير المقدار، حتى يزيد المقدار الكبير على الصغير بشيء غير المقدار لاشتراكهما في المقدار. و هو فاسد، فان المقدار اذا زاد على المقدار، لا يجوز أن يقال زاد بغير المقدار، اذ لا تفاوت في المقادير الا بالمقدار؛ فالتفاوت بنفس المقدارية و لأن أحدهما أتم و الآخر أقصى. و هذا كالتفاوت بين النور الأشد و الأضعف، و الحر الأشد و الأضعف. و لا يعني بالنور الأشد و الحر الأشد الا شدته في القدرة و الممانعة و غير ذلك. و ليس شدة النور و ضعفه لمحاطة أجزاء الظلمة- اذ الظلمة عدمية،- و لا أجزاء مظلمة- فان كلامنا فيما يحس من النور و ما ينعكس على املس كالمرأة من نير،- بل تامة و كمال له في الماهية. ففي الطول ايضا هكذا، فان هذا الطول اذا كان اعظم من ذلك الطول، فانه أتم في طوليته و مقدارته، و الزيادة أيضا طول. فان لم نسم هذا «شدة في الطول»- بسبب ان هاهنا يمكن الاشارة الى قدر ما به الماثلة

### حكمة الاشراق، ص: ٧٧

و الزائد بخلاف الأتم بياضا، فانه لا ينحصر فيه التفاوت بين الطرفين- كالأشد بياضا، فيجعل الجامع «الأتمية» دون الأشدة، و لا مشاحة في الأسامي.

فحاصل الكلام هو ان الجسم المطلق هو المقدار المطلق، و ان الاجسام الخاصة هي المقادير الخاصة. و كما تشاركت الاجسام في المقدار المطلق و افترقت بخصوص المقادير المتفاوتة، تشاركت في الجسمية و افترقت بخصوص المقادير المتفاوتة.

(٧٥) و اما التخلخل و التكافف فلا نسلّمها بالمعنى الحقيقي اذ ليس الا بتبييد الأجزاء و اجتماعها و تخلل الجسم اللطيف بينها. و اما ما قيل في القممقة الصياغة «ان النار لا تدخلها» فذلك صحيح؛ و اما الشق فليس كما ذكره المشاؤون من زيادة المقدار، بل لأن الحرارة مبددة للأجزاء. فاذا اشتدت، مالت جوانبها الى الانفصال، و منعها الجسم، و

الميل ذو مدد، و الخلاء- كما يُبيّن في الكتب- ممتنع؛ فبمثيلها إلى الافتراق و ضرورة عدم الخلاء ينشق القمممة لا بحصول مقدار أكبر.

و أمّا ما يقال «إنه يمْضي القارورة، فتكب على الماء، فيدخلها الماء مع بقاء الهواء الذي كان فيها، فيتكاثف الهواء» غير مسلّم. فإنّ بعد المصّ لا يمكن

### حكمة الاشراق، ص: ٧٨

الحكم بأنّ عند دخول الماء ما خرج شيء من الهواء، بل يخرجه دخول الماء و يبقى له منفذ ما؛ و لا يمكننا أن نحكم بأنّ الماصّ لا يعطي من الهواء بقدر ما يأخذ، حتّى يلزم التخلخل بعد المصّ. و مثل هذه الأشياء يعسر علينا ضبطه بالمشاهدة؛ و نخوض أنه لو كان التخلخل متصرّراً- كما يقولون- بزيادة المقدار، لزم منه تداخل الأجسام. فإنّ مقادير اذا ازدادت و العالم قبله كله ملأ، و لا يلزم من زيادة مقدار أجسام نقصان مقدار أجسام اخرى متباعدة عنها من غير سبب يوجب التكاثف، فيلزم التداخل بالضرورة؛ و هذا عند الطوفانات العظيمة المائة أظهر. ثمّ القمممة الصياغة التي عليها اعتمادهم، اذا فرضت ممتلقة، أيزيد المقدار فيها ثمّ تنشق؟ أو تنشق ثمّ يزيد المقدار؟ فإنّ كان ينشق القمممة ثمّ يزيد المقدار، فالشقّ ليس للتخلخل كما علّلوه به؛ و كذا انّ كانوا معاً، فإنّ الشقّ يكون سببه شيئاً آخر متقدّماً عليه. و ان زاد المقدار أولاً، فيلزم منه التداخل.

و ان قيل انه يتقدّم على الشقّ زيادة المقدار بالذات، فكذا نقول في ميل الأجزاء إلى التفرّق، فلا يلزم ما قالوا. فاذن ليس التخلخل الا بتفرّق أجزاء الحرارة و تخلّل جسم لطيف كالهواء، حتّى اذا مالت الأجزاء إلى الافتراق و منعها مانع، دفعته ان كان لها قوّة. و يحسّ هذا التبديد في المتخلخلات كالماء و غيره من

### حكمة الاشراق، ص: ٧٩

المائعات، اذا تسخّنت. و لو ضممنا أجزاءها، لانضمّت و رجعت الى المقدار الأوّل. فتقرّر من هذا انّ الجسم هو المقدار، و مقادير العالم لا تزداد و لا تنقص أصلاً، و أن ليس للخردلة مادة لها استعداد أن تقبل مقادير العالم كله، كما التزم به المشاّؤون. و هذا رأى الأقدمين و الأولين من الحكماء.

(٧٦) و ما يقال «انَّ الجسم يحمل عليه أَنَّه ممتدٌ أو متقدِّر، فيكون زائداً عليه» ليس بكلام مستقيم. فانا اذا قلنا انَّ الجسم متقدِّر، لا يلزم ان يكون المقدار زائداً عليه. و الحقائق لا تبني على الاطلاقات لما يجرى فيها من التجوزات. فربما يأخذ الانسان في ذهنه شيئاً مع مقدار، فيقول: الجسم شيء له مقدار. فإذا رجع إلى الحقيقة، لم يجد الشيء أَلَا نفس المقدار.

و اذا اطلق في العرف مثل قولهم «بعد بعيد» لا يدلُّ على انَّ البعد شيء زايد عليه، بل هو تجُّوز كما يقال «جسم حسيم». و يجوز ان يقال «انَّ الجسم ممتدٌ» بمعنى انَّ له امتداداً خاصاً في جهة متعينة، فيرجع حاصله الى انَّ المقدار ذاهب في جهات مختلفة أو جهة متعينة و نحو ذلك.

فهذه المغالطات لرمتهن من أخذ الاتصال بمعنى الامتداد و من بعض التجوزات و من ظنهم انَّ الامتياز بالكمال و النقص-  
كما بين الخطُّ الطويل

### حكمة الاشراق، ص: ٨٠

و القصير- بشيء زايد على المقدار، و ذلك غير مستقيم.

### IV. حكمة (في انَّ هيولي العالم العنصريُّ هو المقدار القائم بنفسه)

(٧٧) فإذا تبيَّن لك من الفصل السابق انَّ الجسم ليس أَلَا نفس المقدار القائم بنفسه، فليس شيء في العالم هو موجود فحسب يقبل المقادير و الصور، و هو الذي سمِّوه هيولي. و ليس في نفسه شيئاً مخصوصاً عندهم، بل مخصوصه بالصور. فحاصله يرجع إلى انه موجود ما و جوهرِّيه سلب الموضوع عنه.

و قولنا «موجود ما» أمر ذهنيٌّ كما سبق، فما سمِّوه هيولي ليس بشيء.

و على القاعدة التي قررناها، هذا المقدار- الذي هو الجسم- جوهرِّيه اعتبار عقليٍّ. فإذا أضيف بالنسبة إلى الم هيئات المتبدلة عليه و الانواع الحاصلة منها المركبة، يسمى «هيولي» لها لا غير، و هو جسم فحسب.

### V. حكمة اخرى (في مباحث تتعلق بالهيولي و الصورة)

(٧٨) و هؤلاء يبنوا انَّ الذي وضعوه موجوداً و سمِّوه «هيولي» لا يتصور وجوده دون الصور، و لا الصور دونه. ثمَّ ربما حكموا بأنَّ للصورة مدخلان

### حكمة الاشراق، ص: ٨١

في وجود الميولي؛ و كثيراً ما يعولون في كون الصورة علةً ما للهيولي بناءً على عدم تصور حلوها عنها. و ذلك ليس بمتين، فأنه يجوز أن يكون للشيء لازم لا يكون دونه، و لا يلزم أن يكون ذلك علةً.

ثمّ منهم من بيّن أنّ الميولي لا يتصور وجودها دون الصورة، لأنّها حينئذ أّما أن تكون منقسمة- فيلزم جسميتها فلا تكون مجردة- أو غير منقسمة- فيكون ذلك لذاها فيستحيل عليها الانقسام.- و هذا غير مستقيم. فأنّها اذا كانت غير منقسمة، فلا يلزم ان يستحيل عليها ذلك و يكون ذلك لذاها، بل يستحيل فرضه فيها لأجل انتفاء شرط القسمة و هو المقدار.

(٧٩) و من جملة حجتهم: إنّ الميولي ان فرضت مجردة، ثمّ حصل فيها الصورة، أّما أن تحصل في جميع الأمكنة، أو لا في مكان- و بما ظاهراً البطلان- أو في مكان مخصوص، و لا مخصوص على التفصيل المشهور في الكتب.

فلقايل أن يقول لهم: امتناعها في مكان خاصّ لعدم المخصوص لا لاستحالة التجدد، و غاية ما يلزم من هذه الحجة إنّ العالم اذا حصل و بقيت هيولي مجردة، لا يمكن عليها بعد ذلك ليس الصورة لعدم المخصوص بمكان، و استحالة الشيء لغيره لا يدلّ على استحالته في نفسه. و هذه و أمثلها لزمنت من اهمال الاعتبارات اللاحقة بالشيء لذاهه و لغيره.

### حكمة الاشراق، ص: ٨٢

(٨٠) و يقرب مما سبق من حجتهم قولهم- في إثبات أنّ الميولي لا يمكن تجردها عن الصورة- أّنها ان تجردت، أّما أن تكون واحدة أو كثيرة.

فالكثرة تستدعي ميّزاً، و ذلك بالصورة. و الوحدة ان اتصفت بها الميولي، يكون اقتضاء لذاها و لا يمكن عليها التكثير أصلاً. فانّ لقائل أن يقول: انّ الوحدة صفة عقلية تلزم من ضرورة عدم انقسامها، و استحالة انقسامها أّنما هي لانتفاء شرط القسمة، و هو المقدار كما سبق، و لما اثبتنا أن ليس الجسم الا المقدار فحسب، استغنينا عن البحث في الميولي، الا انّ الغرض في ايراد هذه الحجج بيان ما فيها من السهو.

(٨١) ثم اثبتو (المشاؤون) صوراً أخرى. فقالوا: الجسم لا يخلو عن كونه ممتعاً عليه القسمة أو ممكناً، مع أن يقبل ذلك و الشكل و ترکه بسهولة، أو يقبل هذه الأشياء بصعوبة. فلا بدّ من صور أخرى تقتضي هذه الأشياء و يتخصص بها الجسم. و لقائل أن يقول بأنّ هذه المخصصات هي كيفيات أّما في العناصر - فمثل الرطوبة و اليبوسة و الحرارة و البرودة- و أّما في الافلاك، فهوئات أخرى.

فإن قال «انّ الاعراض لا يمكن عليها تقويم الجوهر و ما ذكرناه مقوم

## حكمة الاشراق، ص: ٨٣

للجوهر» أحيي بـأن كون هذه الامور - التي سميت بها صورا - مقومة للجوهر ان كان لكون الجسم لا يخلو عن بعضها، فكون الشيء غير حال عن أمر لا يدل على تقويمه بذلك الأمر، اذ من اللوازم اعراض. و ان كان تقويم الجسم بما لكونها مخصوصات الجسم، فليس أيضا من شرط المخصوص ان يكون صورة و جوهر. فـأن اشخاص النوع اعترفتم بـأنها تميّز بالعوارض؛ و لو لا المخصوصات، لما وجدت الانواع و غيرها. و الطبائع النوعية اعترفتم بـأنها أتم وجودا من الاجناس و لا يتصور فرض وجودها دون المخصوصات. فـان كانت مخصوصات الجسم صورا و جوهرا - لأجل انـ الجسم لا يتصور دون مخصوص - فـمخصوصات الانواع أولى بـأن تكون جواهر. و ليس كذلك، فيجوز ان يكون المخصوص عرضا، و العرض يكون من شرایط تحقق الجوهر، كما انـ المخصوصات في الانواع اعراض، و لا يتصور تتحقق النوع في الاعيان الـ مع العوارض.

(٨٢) و الذى يقال «انـ الحقيقة النوعية تحصل، ثمـ يتبعها العوارض» كلام ضعيف. فـانـ الطبيعة النوعية - كالانسانية مثلاـ ان حصلت أولاـ ثمـ يتبعها العوارض، فـكان حصولها انسانية مطلقة كـليـة، ثمـ تتشـخص. و هو محـال، اذ لم تـحصل الـ متشـخصـة، و المطلق لا يقع في الاعيان أصلـا. و انـ كانت هذه العوارض ليست بـشرایط لـتحقـقـ الطبيعة النوعية، و ليس ما يمتاز به هذا الشخص

## حكمة الاشراق، ص: ٨٤

لازماـ لـحقيقةـ الانسانـيةـ، فيـحـوزـ فـرضـ انسـانـيـةـ باـقـيـةـ عـلـىـ الـاطـلاقـ، كـماـ حـصـلـتـ أـولـاـ ثمـ لـحقـتهاـ العـوارـضـ دونـ مـيـزـ، اـذـ هـذـهـ العـوارـضـ -ـ التـيـ تـخـصـصـ بـهاـ اـشـخـاصـ النـوعـ -ـ لـيـسـ مـنـ مـقـضـيـاتـ الـحـقـيقـةـ الـنـوعـيـةـ وـ لـواـزـمـهـاـ -ـ وـ الـأـلـاـ اـتـقـنـتـ فـيـ الـكـلـ -ـ فـهـيـ اـذـ مـنـ فـاعـلـ خـارـجـ. فـاـذـ اـسـتـغـنـتـ عـنـهاـ طـبـيـعـةـ الـنـوعـيـةـ، كـانـ لـنـاـ فـرـضـ وـ جـوـدـهـاـ دـوـنـهاـ -ـ اـىـ دـوـنـ هـذـهـ العـوارـضـ -ـ وـ لـيـسـ كـذـاـ. فـصـحـ مـنـ هـذـاـ جـواـزـ اـنـ يـكـوـنـ عـرـضـ شـرـطـ وـ جـوـدـ الـجـوـهـرـ وـ مـقـومـاـ لـوـجـودـهـ بـهـذـاـ المعـنـىـ. ثـمـ اـنـ جـازـ حـصـولـ اـنـسـانـيـةـ مـطـلـقـةـ، ثـمـ يتـبعـهاـ مـيـزـاتـ الـمـخـصـصـاتـ، فـهـلـاـ جـازـ حـصـولـ جـسـمـيـةـ مـطـلـقـةـ، ثـمـ يتـبعـهاـ الـمـخـصـصـاتـ؟ـ وـ كـلـ مـاـ يـعـتـذرـونـ بـهـ هـنـالـكـ، مـثـلـهـ وـاقـعـ فـيـ الـانـوـاعـ.

(٨٣) ثـمـ العـجـبـ اـنـ الـعـقـلـ اـنـماـ يـقـتضـيـ الـجـسـمـ لـتـعـقـلـهـ لـاـمـكـانـ نـفـسـهـ عـلـىـ مـاـ قـالـوـهـ (ـالـمـشـأـوـنـ)، وـ اـمـكـانـ نـفـسـهـ بـالـضـرـورةـ عـرـضـ عـلـىـ سـيـاقـ مـذـهـبـهـ؛ـ وـ كـذـاـ تـعـقـلـ الـامـكـانـ، فـانـ تـعـقـلـ الـامـكـانـ غـيرـ تـعـقـلـ الـوـجـوبـ، لـاـنـهـماـ اـنـ كـانـاـ وـاحـداـ، كـانـ اـقـضـاءـهـماـ وـاحـداـ، وـ لـيـسـ كـذـاـ. فـاـذـ كـانـ تـعـقـلـ الـوـجـوبـ غـيرـ تـعـقـلـ الـامـكـانـ، فـهـمـاـ زـائـدـانـ عـلـىـ مـاهـيـتـهـ، عـرـضـيـانـ لـهـ عـرـضـانـ فـيـهـ. وـ الـوـجـودـ لـمـ يـدـخـلـ فـيـ حـقـيقـةـ الشـيـءـ، فـاـلـأـوـلـىـ اـنـ لـاـ يـدـخـلـ الـامـكـانـ وـ الـوـجـوبـ فـضـلـاـ عـنـ تـعـقـلـهـماـ.

## حكمة الاشراق، ص: ٨٥

فإذا كان تعقلهما عرضاً، وباعتبار ذينك حصل جوهر مفارق و جوهر آخر جسماني، فصح أن الاعراض لها مدخل في وجود الجواهر بضرب من العلية أو الاشتراط، وليس مقوّم الوجود إلا ما له مدخل ما في وجود الشيء. ثم الاستعداد المستدعي للنفس الذي للبدن، أليس لأجل المزاج وهو عرض وهو من شرایط حصول النفس؟ و النفوس بعد المفارقة ليست تشخصّص و يمتاز بعضها عن بعض بالاعراض؟ فصح أن من مخصوصات الجواهر الاعراض، والتخصّص بها شرط وجود الحقائق النوعية.

(٨٤) و العجب أنهم جوزوا ان يكون الحرارة مبطلة للصورة المائية و عدمها شرطاً لوجودها. فإذا جاز ان يكون عدم العرض شرطاً لوجود الجوهر و علة، فلم لا يجوز ان يكون وجوده علة أو شرطاً لوجوده؟ و هل كان مقوّم الوجود إلا ما له مدخل ما في وجود الشيء؟ و قد اعترفوا بأن المستدعي للصورة المائية الحرارة، و هي من علل حصولها مع عرضيتها. فمثل هذه الاغاليل لزم بعضه من استعمال الالفاظ على معان مختلفة - كلفظة الصورة و غيرها، - و بعضه من الاستثناء عن القاعدة التي نسبة حجّة ثبوكا اليها و الى ما استثنى عنها سواء.

(٨٥) و منهم من احتجّ بأنّ في الماء و النار و نحوهما اموراً تغيّر جواب

## حكمة الاشراق، ص: ٨٦

«ما هو؟» فتكون صور، فإنّ الاعراض لا تغيّر جواب «ما هو؟» و هو كلام غير متين. فإنّ الخشب اذا اتّخذ منه الكرسيّ، ما حصل فيه إلاّ هيئات و اعراض، و لا يقال انه خشب عند السؤال عن أنه «ما هو؟» بل يقال انه كرسى. و الدم مثلاً محفوظة فيه صور العناصر على ما قرر، و ليس فيه إلاّ الهيئات التي باعتبارها صار دما. و اذا سئل عن اشخاصه اتها «ما هي؟» لا يجيب بأتها عناصر او نحو ذلك، بل بأتها دم. و كما البيت المشار اليه اذا سئل انه «ما هو؟» لا يجيب بأنه طين أو حجارة، بل بأنه بيت. فالاعراض مغيرة لجواب «ما هو؟» و الحقائق الغير البسيطة ائماً هي بحسب التركيات.

و الأسامي و البساط لا جزء لها حتى يتغيّر فيها جواب «ما هو؟» بعض الاجزاء. و الانواع المركبة الضابط فيها اجتماع معظم اعراض مشهورة لا يلتفت الى ما سواها حتى يتغيّر فيها جواب «ما هو؟» (٨٦) و من حججهم: انّ هذه الصور جزء الجوهر، و جزء الجوهر جوهر.

و هذا فيه غلط، فان جزء ما يحمل عليه انه جوهر بجهة ما، لا يلزم ان يكون جوهرًا. فالكرسي<sup>٢</sup> يحمل عليه بجهة ما انه جوهر، و المئات التي بها الكرساوية جزء الكرسى، و لا يلزم ان تكون جوهرًا، بل الجوهر الذى هو من جميع الوجوه جوهر، يكون جميع اجزائه جوهرًا. فان نفس كونه جوهرًا من جميع الوجوه نفس كون جميع اجزائه جوهرًا، ان كان له جزء.

### حكمة الاشراق، ص: ٨٧

و الماء و الهواء من الذى سلم اتها جواهر محضة، بل من حيث جسميتها جواهر، و خصوص المائية و الهوائية بالاعراض. فالماء جوهر مع اعراض ليس نفس الجوهر.

(٨٧) ثم قولهم «الصورة مقومة للجوهر، فتكون جوهرًا، و جوهرية الصورة كونها لا في موضوع، و كونها لا في موضوع عدم استغناه المحل عنها، و عدم استغناه المحل عنها هو اتها مقومة للمحل»، فقولنا «الصورة مقومة للجوهر، فتكون جوهرًا» كأننا قلنا «الصورة مقومة للجوهر، فتكون مقومة للجوهر». فثبت بما ذكرنا ان الاعراض يجوز ان تقوم الجوهر؛ و الصورة لا نعني بها الا كل حقيقة بسيطة نوعية- كانت جوهرية أو عرضية- في هذا الكتاب. و ليس في العناصر شيء سوى الجسمية و المئات لا غير. و اذا اندفعت الصور التي اثبتوها و قالوا انها غير محسوسة، فبقيت الكيفيات التي تشتدد و تضعف.

(٨٨) و اعلم ان من قال «ان الحرارة اذا اشتدت، فتغيرها في نفسها ليس بعارض، فيكون بفصل» اخطأ. فان الحرارة ما تغيرت، بل محلها بأشخاصها. و اما الفارق بين اشخاصها، فليس بفصل؛ فان حواب «ما هو؟» لا يتغير فيها. و لا هو عارض، بل قسم ثالث هو الكمالية و النقص. و الماهية العقلية تعم ذات اشخاصها التامة و الناقصة، على ان من التغيير ما يؤدى الى تبدل الماهية. و كلام المشائين في الأشد و الأضعف مبني على التحكم،

### حكمة الاشراق، ص: ٨٨

فان عندهم لا يكون حيوان أشد حيوانية من غيره، و قد حدّوا الحيوان بأنه جسم ذو نفس حساس متحرك بالارادة. ثم الذي نفسه أقوى على التحرير و حواسه أكثر، لا شك ان الحساسية و التحريرية فيه أتم. فبحرجـ ان لا يطلق في العرف ان هذا أتم حيوانية من ذلك، لا ينكر انه أتم منه. و قولهم انه لا يقال ان هذا أشد مائية من ذلك- و نحوها- كلـه بناء على التجوزات العرفية.

فإذا منعوا و طولبوا بلمية دعاويمهم، يتبين و هن الكلام. و نحن سنذكر فيما بعد ما يتخصص به كل واحد من العناصر من الم هيئات، و أن ليس فيها إلا ما يحسّ. و المشاؤون اثبتو في الأشياء المتشخصة أمورا لا تحسّ و لا تعقل بخصوصه، حتى يصير الحقائق - بعد ان علمت - مجهرة. و الحق مع الأقدمين في هذه المسألة.

#### (٨٩) قاعدة (في ابطال الجوهر الفرد.)

و من الغلط الواقع بسبب أخذ ما بالقوّة مكان ما بالفعل قول القائل: الجسم ينقسم إلى ما لا ينقسم في الوهم و العقل، بناء على أنه لو انقسم إلى غير النهاية، لكان الجسم و جزء منه متساوين في المقدار لتساويهما في قبول القسمة إلى غير النهاية، و مساواة الجزء لكله محال. و لم يعلم هؤلاء أنّ القسمة غير موجودة بالفعل بل بالقوّة،

#### حكمة الاشراق، ص: ٨٩

و ليس لها أعداد حاصلة حتى يقال أنه يساوى شيئاً أو يتفاوت. ثم ليس من شرط ما لا يتناهى أنه لا يتفاوت لا سيما إذا كان بالقوّة؛ فإنّ الالوف في العقل ممكنة إلى غير النهاية، و هي تشتمل على مئات أعدادها أكثر من أعداد الالوف، و لا يخل ذلك بكوكبما غير متناهيين. و استحالة الجزء الذي لا يتجزّى في العقل و الوهم للجسم ظاهر؛ فإنّ هذا الجزء إن كان في الجهات، فما منه إلى جهة غير ما منه إلى الأخرى، فينقسم. و أيضاً لو كان للجسم جزء لا يتجزّى، لكن الواحد إذا فرض على ملتقي الاثنين، لما لم يتصور أن يماس كل كليهما - إذ لا يكون حينئذ لا يتجزّى، - و لا مقتضرا على مماسة أحدهما - فإنه على الملتقي، - فلا بد من التقاء شيء من كل واحد؛ فانقسمت الثلاثة. و أيضاً الواحد بين الاثنين إن حجب، لقى كل من الطرفين غير ما يلقاه الآخر، فانقسم؛ أو لم يحجب، فوجوده و عدمه سواء، فلم يبق في العالم حجم، و هو محال. و إذا لم يتصور للجسم جزء لا يتجزّى، فلا يتصور لكل ما يكون في الجسم حتى الحركة، فإنّها واقعة في المسافة، فيلزم انقسامها إلى غير النهاية من انقسام المسافة.

#### (٩٠) قاعدة (في ابطال الخلاء.)

و اذا علمت أنّ الجسم ليس فيه ما يزيد على المقدار، فلا يمكن ان يكون ما بين الاجسام خاليا، اذ العدم الذي يفرض ما بين أجسام له مقدار في جميع الاقطار. فإنّ ما يتسع لجسم

#### حكمة الاشراق، ص: ٩٠

يفضل على ما هو أصغر من ذلك، فله طول وعرض وعمق، وهو مقصود بالإشارة، فيكون جسما. ثم اذا حصل في الخلاء جسم، فيصير الأبعاد بعدها واحدا و تتدخل بحيث يلقي كل واحد كل الآخر، وهو محال. و كيف لا يستحيل ان يجتمع مقداران ولا يكون مجموع الاثنين أكبر من أحد هما؟

## VI. حكمة (فيما استدل به علىبقاء النفس)

(٩١) و من الغلط الواقع بسبب تغيير الاصطلاح عند توجّه النقض ما قيل «إنّ النفس لا تنعدم اذ ليس فيها قوّة أن تنعدم و فعل أن تبقى - لأنّها موجودة بالفعل - و هي وحدانية». فاورد عليهم أن المفارقات حكمتم بكونها ممكنة مع أنها بالفعل موجودة، و ممكن الكون ممكناً اللّا كون، ففيه قوّة أن لا يبقى.

أجاب بعضهم بأنّ معنى الامكان في المفارقات هو أنها متوقفة على عللها، حتى لو فرض عدم العلة انعدمت، لا انّ لها قوّة العدم في نفسها. وهذا اعتذار غير مستقيم، فإنّ توقفها على العلة و لزوم انتفائها من انتفاء العلة إنما كان تابعاً لامكانيتها في نفسها؛ فكيف يفسّر الامكان عند توجّه الاشكال بما يتبع الامكان، بعد الاعتراف بأنّ الواجب بغيره ممكن في نفسه، و امكانه في نفسه

### حكمة الاشراق، ص: ٩١

متقدم على وجوبه بغيره تقدّماً عقلياً، و إنّ العقول كلّها ممكنة و لا تستحقّ الوجود بذاتها؟ (٩٢) ثم العجب انه قال «إنّ الكائنات الفاسدات تنعدم مع بقاء عللها دون المفارقات» و أورد هذا هكذا مطلقاً. و ذلك محال، فإنّ العلة المركبة للકائنات الفاسدات كالعلة في المفارقات فيما يرجع إلى الوجوب بوجوب العلة. و الكائنات الفاسدات من جملة عللها استعداد محلّها و انتفاء ما يوجب بطلاقها، فلا تنعدم إلا لانعدام جزء من العلة. و الأصلح له ان كان يذكر - بدل العلة مطلقاً - العلة الفيّاضة من المفارقات، فإنّ الكائنات تنعدم مع بقاء عللها المفارقة، و لكنّ انتفائها إنما يكون لانتفاء بعض الأجزاء الأخرى للعلة.

و كان ينبغي ان يأول الامكان بالقوّة القرية التي هي الاستعداد القريب، لا ان يجحد أصل الامكان و لا استحقاق الوجود في المفارقات. و ليس هذا موضع التطويل فيه، بل الغرض التنبيه على جهة الغلط.

(٩٣) و من جملة المراوغات في دفع الاشكال قولهم «إنّ الوحدة في واجب الوجود سلبية، معناه انه لا ينقسم، و في غيره ايجابية و هي مبدأ العدد، و العدد شيء وجوديّ و كذا مبدأه». فلقائل ان يقول: هذه الوحدة التي هي مبدأ العدد يوصف

ها أيضا واجب الوجود، فاًنّا نقول القِيَمُ واحدٌ، وثانيه العقلُ الأوّلُ وثالثه كذا، ورابعه كذا. فقد وصفناه بالوحدة التي هي

### حكمة الاشراق، ص: ٩٢

مبداً العدد، اذا أخذناه مع اعداد الوجود، فانه واحد منها. فلم ينفع ذلك الاعتذار و تغيير الاصطلاح، بل الحق ان الوحدة صفة عقلية لا غير كما ذكرنا.

### VII. حكمة (في المثل الافلاطونية)

(٩٤) و من الغلط الواقع بسبب أخذ مثال الشيء مكانه قول المشائين في ابطال مثل افلاطون: ان الصورة الانسانية والفرسية والمائية والنارية لو كانت قائمة بذاتها، لما تصور حلول شيء مما يشار إليها في الحقيقة في الحال. فإذا افتقر شيء من جزئياتها إلى الحال، فللحقيقة نفسها استدعاء الحال، فلا يستغني شيء منها عن الحال. فيقول لهم قائل: أ لستم اعتبرتم بأن صورة الجوهر تحصل في الذهن وهى عرض، حتى قلتم ان الشيء له وجود في الاعيان و وجود في الادهان؟ فإذا جاز ان يحصل حقيقة الجوهرية في الذهن وهى

### حكمة الاشراق، ص: ٩٣

عرض، جاز ان يكون في العالم العقلي الماهيات قائمة بذاتها، و لها أصنام في هذا العالم لا تقوم بذاتها، فإنها كمال لغيرها، و ليس لها كمال الماهيات العقلية، كما ان مثل الماهيات الخارجة عن الذهن من الجوادر تحصل في الذهن و لا تكون قائمة بذاتها، لأنها كمال أو صفة للذهن، و ليس لها من الاستقلال ما للماهيات الخارجية حتى تقوم بذاتها. فلا يلزم ان يطرد حكم الشيء في مثاله.

(٩٥) ثم حكمتم بأن الوجود يقع بمعنى واجب الوجود و على غيره؛ و في واجب الوجود الوجود نفسه و في غيره عارض له زايد على الماهية. فيقول لكم القائل: استغناه الوجود عن ماهية ينضاف إليها ان كان لنفس الوجود، فليكن الجميع كذا. و ان كان لأمر زايد في واجب لوجود،

### حكمة الاشراق، ص: ٩٤

فهو يخالف قواعدكم، و يلزم منه تكثّر الجهات في واجب الوجود، و قد بيّن انه محال. و ليس لكونه غير معلوم، فإن عدم احتياجه الى علة ائما كان لكونه واجبا غير ممكن. و الوجوب لا يجوز ان يفسّر بسلب العلة، فإنه ائما استغنى عن

العلة لوجوده. ثم وجوبه ان زاد على وجوده، فقد تكثّر و عاد الكلام الى ان وجوبه الرائد على الوجود- الذي هو صفة للموجود- ان كان تابعاً للموجود من حيث هو موجود و لازماً له، فليكن كذا في جميع الموجودات، و الا يكون لعنة؛ و ان كان لنفس الوجود، فالاشكال متوجهة.

فيقال: ان استغناءه ان كان لعين الوجود، ففي الجميع ينبغي ان يكون كذا. فان قال: ان وجوبه كمالية وجوده و تماميته و تأكده، و كما ان كون هذا الشيء أشدّ أسودية من غيره ليس بأمر زايد على الأسودية- بل لكمال في نفس السواد غير زايد عليه- فكذا الوجود الواجب يمتاز عن الوجود الممكن لتأكده و تماميته. فقد اعترف لها هنا بجواز ان يكون للماهيات تمامية في ذاتها مستغنية عن الحل و نقص محوج اليه كما في الوجود الواجب و غيره.

(٩٦) قاعدة (في جواز صدور البسيط عن المركب).

يجوز ان يكون للشيء علة مركبة من أجزاء. و أخطأ من منع ان يكون لعنة الشيء جزءان

حكمة الاشراق، ص: ٩٥

معللاً بأن الحكم اذا كان وحدانياً، اما ان يننسب بكليته الى كلّ واحد، و هو محال، اذ ما ثبت بواحد لا يحتاج الى الاثبات بالآخر؛ او لا يكون لأحدهما اثر فيه بوجه، فليس بجزء للعلة؛ او ليس لكليهما اثر، فالعلة غير مجموعهما؛ او ان كان لكلّ واحد منهما فيه اثر، فهو مركب لا وحداني.

و الغلط فيه ائمـا ينشأ من ظنه انه اذا لم يكن لكلّ واحد منها فيه اثر، فلا يكون كلّ واحد جزءا؛ و ذلك بين البطلان. فانّ جزء العلة للشيء الوحداني لا اثر له بنفسه فيما يتعلق بذلك الشيء، بل المجموع له اثر واحد، لا ان لكلّ واحد فيه اثرا. فليس لكلّ واحد اثر، و لا يلزم حكم كلّ واحد على المجموع، بل المجموع له اثر، و هو نفس المعلول الوحداني.

و كما انّ جزء العلة- التي هي ذات أجزاء مختلفة الحقيقة- لا يستقلّ باقتضاء المعلول، و لا يلزم ان يقتضي جزء المعلول، فكذلك الأجزاء التي تكون من نوع واحد. فانه اذا حرّك ألف من الناس شيئاً من الاتصال حرّكة مضبوطة بزمامها و مسافتها، لا يلزم ان يقدر واحد على تحريك ذلك الشغيل جزءاً من تلك الحرّكة، بل قد لا يقدر على تحريكه أصلا.

(٩٧) و ما يقال انّ الجسم اذا كان عديم الميل، لا يقبل الحرّكة قسراً؛ فانه ان قبلها، ففرض انّ قوّة ما حرّكته زماناً و مسافة، و حرّكت

حكمة الاشراق، ص: ٩٦

ذا ميل في مثل تلك المسافة، فلا بدّ و ان يكون تحريكه في زمان أقصر.

فنفرض- بقدر ما نقص عن زمان تحريك ذى الميل زمان عديمه- جسما آخر ينقص ميله عن ميل ذى الميل المذكور، فتحرّك بمثل تلك القوّة في مثل مسافته. فلا شكّ انه ينقص زمان حركته بقدر نقصان ميله، فيساوى حركته حركة عديم الميل، وهو محال.

فلقائل ان يقول: لم لا يجوز ان يكون الميل الضعيف- الذى هو جزء لميل آخر و لا نسبة له الى كله معتبرة- لا يقدر على ممانعة ما يمانعه الكلّ؟

فيكون في حكم عديم الميل على سياق المثال المذكور في تحريك التفيلي.

و العجب ان هذه الحجّة- التي ذكروها- توجب للأفلاك و المحدد ميلا لأجرامها غير ما يحدث من نفوسها؛ و المستدير أو ضاعه متساوية، فلا يتعمّن استحقاق جانب و لا ميل الى صوب معين.

(٩٨) ولا يجوز ان يكون للشيء الشخصيّ علّتان، فانه ان كان لكلّ واحد مدخل في وجوده، فكلّ واحد جزء للعلّة لا علّة تامة. و ان لم يكن لأحدهما مدخل، فالعلّة أحدهما. و الأمر العامّ يجوز ان يكون له علل، كالحرارة مثلا. فانهما قد توجّبها مجاورة جسم حارّ، و قد يوجّبها الشّعاع و الحركة.

و هاهنا حكومات في بعض الادراكات و المدركات نذكرها لأنّها ينتفع بها فيما بعد.

حكمة الاشراق، ص: ٩٧

### VIII حكمة (في ابطال جسمية الشّعاع)

(٩٩) ظنّ بعض الناس أن الشّعاع جسم و ذلك باطل، اذ لو كان جسما، لكان اذا سدّت الكوّة بعنته، ما كان يغيب. فان قيل: بقيت أجسام صغار مظلمة فزال ضوءها، فسلم ان الشّعاع نفسه ليس بجسم. و أيضا لو كان جسما، لكان انعكاسه من الصّلب أولى مما كان من الرّطب، و لنقص حرم الشمس اذا فارقها، و ما حصل الا على زوايا قائمة لا على ما يرى على جهات مختلفة- فانّ جسما واحدا بطبعه لا يتحرّك على جهات مختلفة،- و لترافق أضواء سرج كثيرة حتّى صار غلظاً ذا عمق، و كلّما ازداد أعداد المضيّء ازداد عمقه. و ليس كذلك؛ فليس مما ينتقل من الشمس او من محلّ الى محلّ، بل هو هيئة، فلا ينتقل، و علّتها هي المضيّء بواسطة جسم شفاف كالهواء.

حكمة الاشراق، ص: ٩٨

(١٠٠) و ظنّ ان الشعاع هو اللون، و ليس الشعاع الذي على الأسود غير سواده. قالوا: الالوان معدومة في الظلمة، و ليس ان الظلمة ساترة، فانها عديمة على ما بين؛ و ليست الالوان الا الكيفيات الظاهرة لحاسة البصر، و الشعاع كمالية ظهورها لا أمر زايد على اللونية.

فلقايل ان يقول لهم: اذا سلم لكم ان الالوان عند انتقاء الضوء ليست موجودة، لا يلزم ان تكون نفس الشعاع، و ليس تلازم الاشياء او توقف الاشياء بعضها على بعض يلزم منه اتحاد الحقائق. و مما يدل على ان الشعاع غير اللون: ان اللون اما ان يؤخذ عبارة عن نفس الظهور او عن الظهور على جهة خاصة؛ لا يمكن ان يؤخذ اللون عبارة عن نفس الظهور للبصر، فان الضوء - كما للشمس - ليس بنفس اللون، و هو ظاهر للبصر. و كذلك الضوء اذا غالب على بعض الاشياء السود الصقيلة - كالشبح - يغيب لونها، و الظهور يتحقق بالضوء. و ان اخذ اللون على انه ليس بمجرد الظهور بل مع تخصيص، فاما ان يكون نسبة الظهور الى السود و البياض كنسبة اللونية اليهما، في ان الظهور لا يزيد في الاعيان على نفس السود - كما ذكرناه في اللونية - فليس في الاعيان الا السود و البياض و نحوهما، و الظهور محمول عقلی؛ فلا

### حكمة الاشراق، ص: ٩٩

يكون ظهور البياض في الاعيان الا هو، فالا تم بياضا ينبغي ان يكون أتم ظهورا، و كذا الاتم سوادا. و ليس كذا، فاما اذا وضعنا العاج في الشعاع و الثلوج في الظل ندرك مشاهدة ان الثلوج أتم بياضا من العاج، و ان العاج الذي هو في الشعاع أضواً و أنور من الثلوج الذي هو في الظل؛ فدل على ان الأبيضية غير الأنورية، و اللون غير النور. و كذا الاتم سوادا اذا وضعناه في الظل و الأنقص في الشعاع، كان الأنقص أنور، و الأشد سوادا أنقص نورا.

و ليس ذلك من الظلمة باعتبار كونه في الظل، فاما اذا نقلنا السود الاتم الى الشعاع و الأنقص الى الظل، يصير الاتم أنور مع بقاء أشدّيته. و اما ان يكون الظهور في الاعيان شيئا آخر غير السود و البياض، فهو المطلوب.

فيتضح مما ذكرنا ان الشعاع غير اللون، و ان لم يتحقق اللون دونه. و ليست هذه المسألة من مهماتنا؛ و لو كان الحق معهم فيها، ما كان يضرنا.

### IX حكمة (في تضييف ما قيل في الابصار)

(١٠١) ظن بعض الناس ان الابصار ائما هو بخروج شعاع من العين يلاقي المبصرات. فان كان هذا الشعاع عرضا، فكيف ينتقل؟ و ان كان جسما، فان كان يتحرّك بالارادة، كان لنا قبضه علينا على وجه لا نبصر مع التحديق، و ليس كذا. و ان كان يتحرّك بالطبع، فما تحرّك الى جهات مختلفة و لكن

## حكمة الاشراق، ص: ١٠٠

نفوذه في المائعات التي لها لون أولى من نفوذه في الزجاجات الصافية؛ و لكن نفوذه في الخزف أيضاً أولى من الزجاج، لأنّ مسمّه أكثر؛ و لما شوهد الكواكب القرية و البعيدة معاً، بل كان يختلف على نسبة المسافة؛ و لكن الجرم يتحرّك دفعة إلى الأفلان، فيحرقها أو يبسّط على نصف كرة العالم ما يخرج من العين. و هذه كلّها محالات، فالرؤيا ليست بالشعاع.

(١٠٢) و قال بعض أهل العلم إنّ الرؤيا إنما هو انطباع صورة الشيء في الرطوبة الجليدية. فوقع عليهم اشكالات: منها أنّ الجبل اذا رأينا مع عظمه و الرؤيا إنما هي بالصورة و للصورة، فان كان هذا المقدار لها، فكيف حصل المقدار العظيم في حدة صغيرة؟ أجاب البعض عن هذا بأنّ الرطوبة الجليدية تقبل القسمة إلى غير النهاية- كما بين في الاجسام- و الجبل أيضاً صورته قابلة للقسمة إلى غير النهاية، فيجوز ان يحصل فيها. و هذا باطل، فإنّ الجبل و ان كان قابلاً للقسمة إلى غير النهاية- و كذا العين- الا انّ مقدار الجبل أكبر من مقدار العين بما لا يقارب، و كذا كلّ جزء يفرض في الجبل في القسمة على النسبة أكبر من أجزاء العين. فكيف ينطبق المقدار الكبير على الصغير؟ (١٠٣) و قال بعضهم إنّ النفس تستدلّ بالصورة- و ان كانت أصغر من

## حكمة الاشراق، ص: ١٠١

المرأى- على انّ ما مقدار صورته هذا، كم يكون أصل مقداره. و هذا باطل، فإنّ رؤيا المقدار الكبير إنما هو بالمشاهدة لا بالاستدلال. و بعضهم جوّز ان يكون في مادة واحدة مقدار صغير لها و آخر كبير هو مثال للغير. فألزمهم الخصم بأنّ المقدار الذي هو للجبل، اذا انطبع في الجليدية لا يجتمع ما يفرض أجزاء ذلك الامتداد بعضها مع بعض في محلّ واحد، فإنه لو كان كذا، ما بقي مشاهدة الترتيب. و اذا لا يجتمع ما يفرض أجزاء ذلك الامتداد، فكلّ ما يفرض جزءاً لذلك الامتداد فهو في جزء آخر من الجليدية. فان استوى مقدار الجليدية مع مقدار الصورة الامتدادية للجبل، فلا يتصور مشاهدة عظمه. و ان زادت الصورة الامتدادية على مقدار الجليدية و قد استغرقت أجزاء الجليدية بأجزائها، فلها أجزاء و امتداد خرج عن حدّ العين.

فلا يرى كما هو و لا يكون في محلّ. و من أنصاف، تقطّن بصعوبة انطباع الشبح. و هذه قاعدة مهمّة جداً فيما نحن بسبيله.

## (١٠٤) قاعدة (في حقيقة صور المرايا).

اعلم انّ الصورة ليست في المرأة، و الا ما اختلفت رؤيتك للشيء فيها باختلاف مواضع نظرك إليها.

و أيضا اذا لمست المرأة باصبعك و هي بعيدة عن وجهك بذراع، صادفت بين

### حكمة الاشراق، ص: ١٠٢

صورة إصبعك و ملتقى إصبعك أيضا و بين صورة الوجه مسافة لا يفي بها عمق المرأة، على أنّ الصورة لو كانت فيها، كانت في سطحها الظاهر، اذ هو المقصول منها؛ و ليس كذا. و ليست هي في الهواء؛ و ليست هي في البصر، لما سبق من آنها أكبر من الحدقة؛ و ليست هي صورتك بعينها على ان ينعكس الشعاع من المرأة كما ظنه بعضهم، فانّا قد أبطلنا الشعاع؛ و ليست هي نفس صورتك تراها بطريق آخر، فانّك قد ترى مثال وجهك أصغر من وجهك بكثير مع كمال هيئة جميع الاعضاء. و أيضا هي متوجّهة الى خلاف توجّه وجهك. و أيضا لو كان بانعكاس شعاع، فكان ما ينعكس من المرأة الصغيرة، ان اتّصل بجميع الوجه رؤي على مقداره لا أصغر؛ و ان اتّصل ببعض الوجه أو بعض كلّ عضو منه، فما رؤي هيئة الوجه و كلّ أعضائه تامة. و لمّا أمكن ان يرى الرائي إصبعه و صورتها، فانّ الشعاع اذا اتّصل بالاصبع و اتحد، فلا يرى الا الاصبع مرة واحدة و لا صورة؛ و ليس كذا. و أيضا لكان من يرى مثال الكوكب في الماء وقع حركة شعاعه الى الكوكب دفعه، فانّ رؤية الماء و صورة الكوكب دفعه. و اذا تبيّن انّ الصورة ليست في المرأة، و نسبة الجليدية الى المبصرات كنسبة المرأة، فحال الصورة التي فرض هؤلاء الناس

### حكمة الاشراق، ص: ١٠٣

فيها كحال صورة المرأة.

ثمّ انّ البصر اذا أحسستنا به أجساما على سمت واحد بينها مسافات طويلة و هي عظيمة المقدار مثل شوامخ جبال بعضها وراء بعض، فلا بدّ من ارتسام صورها - عند هؤلاء - و صور المسافات التي بينها على سمت واحد، فكيف يفي به الجليدية و اقطارها؟ فسرّ الرؤية و صور المرايا و التخييل يأتي من بعد.

و غرضنا من ذكر هذه المسائل هاهنا تسهيل السبيل فيما نحن بصدده.

## X. حكمة (في المسموعات و هي الاصوات و الحروف)

(١٠٥) تشكّل الهواء بمقاطع الحروف باطل على ما ذكر في الصوت.

فإنّ الهواء لا يحفظ الشكل و هو سريع الالتفام. ثمّ من تشوّش الهواء الذي عند اذنه، كان ينبغي ان لا يسمع شيئاً لتشوّش التموجات و اختلافها.

### حكمة الاشراق، ص: ١٠٤

و الاعتذار بأنّ الصوت نفسه يخرق الهواء و ينفذ فيه لشدّته، باطل. فانه اذا تشوّش ما عند الاذن من الهواء كله، لا يبقى للبعض قوّة النفوذ و الامتياز عن الباقي. و القرع و القلع بالفعل غير داخل في حقيقة الصوت لبقاء الصوت بعد الفراغ عنهمـا. و الصوت لا يعرّف بشيء، و المحسوسات بسايطةـها لا تعرّف أصلـا. فانـ التعرـيفات لا بدـ و انـ تنتهي الى معلومات لا حاجةـ فيها الى التعرـيف، و الاـ تسلسلـ الى غيرـ النهايةـ. و اذاـ انتهـى، و ليسـ شيءـ ظهرـ منـ المحسوسـاتـ حتـىـ ينتـهيـ اليـهـ، اذـ جـمـيعـ عـلـومـنـاـ مـنـتـرـعـةـ مـنـ المـحسـوسـاتـ، فـهـيـ الفـطـرـيـةـ الـتـيـ لاـ تـعـرـيفـ لهاـ أـصـلـاـ. و اـمـاـ مـثـلـ الـوـجـودـ الـذـيـ مـثـلـواـ بـهـ آـنـهـ مـسـتـغـنـ عـنـ التـعـرـيفـ، فـالـتـحـبـيـطـ فـيـهـ أـكـثـرـ مـمـاـ فـيـ الـمـحسـوسـاتـ. و لاـ يـقـعـ الـخـلـافـ فـيـ الـمـحسـوسـاتـ مـنـ حـيـثـ آـنـهـ مـحسـوسـةـ اوـ هـىـ سـوـادـ اوـ صـوـتـ اوـ رـايـحةـ، و انـ كـانـ يـقـعـ الـخـلـافـ فـيـ جـهـاتـ اـخـرىـ. فـبـسـاطـ الـمـحسـوسـاتـ وـ الـمـشـاهـدـاتـ بـأـسـرـهـاـ لاـ جـزـءـ لـهـ، وـ لـاـ شـيـءـ ظـهـرـ مـنـهـاـ، وـ بـهـ يـعـرـفـ مـرـكـبـهـاـ. فـحـقـيـقـةـ الـصـوـتـ لاـ تـعـرـفـ أـصـلـاـ لـمـ لـيـسـ لـهـ حـاسـةـ السـمـعـ، وـ كـذـاـ الـضـوـءـ لـمـ لـيـسـ لـهـ حـاسـةـ الـبـصـرـ. فـانـهـ بـأـيـ تـعـرـيفـ عـرـفـ، لـاـ يـحـصـلـ لـهـ حـقـيـقـةـ ذـلـكـ. وـ لـيـسـ فـيـ الـمـحسـوسـاتـ حـاسـةـ وـاحـدـةـ مـاـ يـعـرـفـ بـهـ مـحسـوسـ حـاسـةـ اـخـرىـ مـنـ حـيـثـ خـصـوصـيـاتـهـ. وـ مـنـ كـانـ لـهـ حـاسـةـ السـمـعـ وـ الـبـصـرـ، فـهـوـ مـسـتـغـنـ عـنـ تـعـرـيفـ الـضـوـءـ وـ الـصـوـتـ؛ـ بـلـ الـصـوـتـ أـمـرـ بـسـيـطـ صـورـتـهـ فـيـ الـعـقـلـ كـصـورـتـهـ فـيـ الـحـسـ لـاـ غـيرـ، وـ حـقـيـقـتـهـ آـنـهـ صـوـتـ فـقـطـ. وـ اـمـاـ الـكـلـامـ فـيـ سـبـبـهـ، فـذـلـكـ شـيـءـ آـخـرـ:ـ مـنـ آـنـهـ لـقـلـعـ اوـ قـرـعـ، وـ اـنـّـ الـهـوـاءـ شـرـطـ، وـ اـنـهـ

### حكمة الاشراق، ص: ١٠٥

اـذـ لمـ يـكـنـ عـلـىـ سـيـلـ حـصـولـ المـقـاطـعـ فـيـهـ، يـكـونـ شـرـطاـ بـطـرـيـقـ آـخـرـ، فـذـلـكـ بـحـثـ آـخـرـ.

### (١٠٦) فصل (في الوحدة و الكثرة.)

الواحد من جميع الوجوه هو الذي لا ينقسم بوجه من الوجوه، لا الى الاجزاء الكمية و لا الحديدة و لا انقسام الكلّي الى جزئياتهـ. وـ الـواحدـ مـنـ وـجـهـ هوـ الـذـيـ لاـ يـنـقـسـمـ مـنـ ذـلـكـ الـوـجـهـ. فـتـحـفـظـ هـكـذاـ، وـ تـنـتـرـكـ التـجـوـزـاتـ الـتـيـ هـيـ مـثـلـ قولـناـ «ـزـيدـ وـ عـمـروـ وـاحـدـ فـيـ الـإـنـسـانـيـةـ»ـ وـ يـكـونـ معـنـاهـ اـنـ لـهـماـ صـورـةـ فـيـ الـعـقـلـ نـسـبـتـهـماـ الـيـهـ سـوـاءـ.

هـذـاـ مـاـ أـرـدـنـاـ هـاهـنـاـ، وـ قدـ اـنـتـهـىـ بـهـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ، وـ لـنـورـ الـأـنـوارـ حـمـدـ لـاـ يـتـنـاهـىـ.

## حكمة الاشراق، ص: ١٠٦

القسم الثاني في الانوار الاهلية و نور الانوار و مبادئ الوجود و ترتيبها و فيه خمس مقالات

المقالة الاولى في النور و حقيقته و نور الانوار و ما يصدر منه أولاً و فيه فصول و ضوابط

### I. فصل (في انّ النور لا يحتاج الى تعريف)

(١٠٧) ان كان في الوجود ما لا يحتاج الى تعريفه و شرحه فهو الظاهر، و لا شيء أظهر من النور، فلا شيء أغنى منه عن التعريف.

## حكمة الاشراق، ص: ١٠٧

### II. فصل (في تعريف الغنيّ)

(١٠٨) الغنيّ هو ما لا يتوقف ذاته و لا كمال له على غيره؛ و الفقير ما يتوقف منه على غيره ذاته او كمال له.

### III. فصل (في النور و الظلمة)

(١٠٩) الشيء ينقسم الى نور و ضوء في حقيقة نفسه و الى ما ليس بنور و ضوء في حقيقة نفسه. و النور و الضوء المراد بهما واحد هاهنا، اذ لست أعني به ما يعده بمحاريـاـ كالذى يعني به الواضح عند العقل - و ان كان يرجع حاصله في الأخير الى هذا النور. و النور ينقسم الى ما هو هيئة لغيره - و هو النور العارض، - و الى نور ليس هو هيئة لغيره - و هو النور الحـرـدـ و النور الحـضـ. - و ما ليس بنور في حقيقة نفسه ينقسم الى ما هو مستغن عن الحلـ - و هو الجوهر الغاسق، - و الى ما هو هيئة لغيره - و هي الهيئة الظلـمانـيـةـ. - و البرـزـخـ هو الجسم، و يرسم بأنهـ هو الجوهر الذى يقصد بالاشارة.

و قد شوهد من البرازخ ما اذا زال عنه النور، بقى مظلما. و ليست الظلمة

## حكمة الاشراق، ص: ١٠٨

عبارة الـ عن عدم النور فحسب. و ليس هذا من الاعدام التي يشترط فيها الامـكـانـ، فـاـنـهـ لو فرض العالم خلاء أو فـلـكـاـ لا نور فيهـ، كانـ مـظـلـمـاـ؛ و لـازـمـهـ نـقـصـ الـظـلـمـةـ معـ عـدـمـ اـمـكـانـ النـورـ فيهـ. فـثـبـتـ انـ كـلـ غـيرـ نـورـ وـ نـورـانـ مـظـلـمـ.

و البرازخ اذا انتفى عنه النور، لا يحتاج في كونه مظلما الى شيء آخر؛ فهذه البرازخ جواهر غاسقة. بقي من البرازخ ما لا يزول عنه النور كالشمس و غيرها، و شاركت هذه في البرزخية ما يزول عنه الضوء و فارقته بالضوء الدائم. فما فارقت به هذه البرازخ تلك من النور زايد على البرزخية و قائم بها، فيكون نورا عارضا، و حامله جوهر غاسق. فكلّ برازخ هو جوهر غاسق.

(١١٠) و النور العارض المحسوس ليس بمعنى في نفسه، و الا ما افتقر الى الغاسق. فلما قام به، فهو فاقر ممكنا. و وجوده ليس من الجوهر الغاسق، و الا لازمه و اطرد معه، و ليس كذا، كيف و الشيء لا يوجد، أشرف من ذاته! فالمعطى لجميع الجواهر الغاسقة أنوارها غير ماهيّاتها المظلمة و هيئتها الظلمانية. و ستعلم ان أكثر الهيئات الظلمانية معلولة للنور، و ان كان عارضا أيضا؛ و هي خفية، كيف توجب ما ليس أخفى منها أو مثلها؟ فيبنيع ان يكون معطى الانوار للبرازخ غير برازخ و لا جوهر غاسق، و الا دخل

### حكمة الاشراف، ص: ١٠٩

في هذا الحكم الذي هو على الجميع، فهو أمر خارج عن البرازخ و الغواصق.

### IV. فصل (في افتقار الجسم في وجوده الى النور المجرد)

(١١١) الغواصق البرزخية لها أمور ظلمانية كالاشكال و غيرها و خصوصيات للمقدار؛ و ان لم يكن المقدار زائدا على البرازخ، الا ان له تخصصا ما و مقطعا و حدّا ينفرد به مقدار عن مقدار. وهذه الأشياء التي يختلف بها البرازخ، ليست للبرازخ بذاته، و الا تشاركت فيها البرازخ؛ و لا حدود المقادير لها بذاتها، و الا استوى الكلّ فيها. فله ذلك من غيره، اذ لو كان الشكل و غيره من الهيئات الظلمانية غنية، ما توقف وجودها على البرازخ. و الحقيقة البرزخية لو كانت غنية بذاتها واجبة، ما افتقرت في تتحقق وجودها الى المخصوصات من الهيئات الظلمانية و غيرها. فان البرازخ لو تجردت عن المقادير و الهيئات، لم يكن تكثّرها لعدم المميز من الهيئات الفارقة، و لا يمكن تخصص ذات كلّ واحد. و ليس بمحاجز ان يقال ان الهيئات المميزة لوازم للماهية البرزخية تقتضيها هي، اذ لو كان كذلك، لما اختلفت في البرازخ، و قد اختلفت.

و الحدس يحكم بأنّ الجواهر الغاسقة الميتة ليس وجود بعضها عن بعض،

### حكمة الاشراف، ص: ١١٠

اذ لا أولوية بحسب الحقيقة البرزخية الميتة. و ستعلم من طائق اخرى ان البرازخ لا يوجد البرازخ. و البرازخ و هيئاته الظلمانية و النورية، لما لم يكن وجود شيء منها عن شيء على سبيل الدور - لامتناع توقف شيء على ما يتوقف عليه،

فيوجد موجده فيتقدّم على موحده و نفسه و هو محال، - و اذا لم تكن غنية لذاتها، فكلّها فاقرة الى غير جوهر غاسق و هيئة نورية و ظلمانية، فيكون نورا مجرّدا. و الجوهر الغاسق جوهرّته عقلية و غاسقّته عدمية؛ فلا يوجد من حيث هو كذا، بل هو في الاعيان مع الخصوصيات.

(١١٢) ضابط (في انّ النور المجرّد لا يكون مشاراً اليه بالحسّ).

و لما علمت ان كلّ نور مشار اليه فهو نور عارض، فان كان نور محض، فلا يشار اليه و لا يحلّ جسما، و لا يكون له جهة أصلا.

(١١٣) ضابط (في انّ كلّ ما هو نور لنفسه فهو نور مجرّد). النور العارض ليس نورا لنفسه، اذ وجوده لغيره، فلا يكون الا نورا لغيره. فالنور المحسّ المجرّد نور لنفسه، و كلّ نور لنفسه نور محض مجرّد.

#### V فصل اجمالي (في انّ من يدرك ذاته فهو نور مجرّد)

(١١٤) كلّ من كان له ذات لا يغفل عنها فهو غير غاسق لظهور ذاته عنده؛ و ليس هيئة ظلمانية في الغير، اذ الهيئة النورية أيضا ليست نورا

حكمة الاشراق، ص: ١١١

لذاتها فضلا عن الظلمانية. فهو نور محض مجرّد لا يشار اليه.

#### VI فصل تفصيلي (فيما ذكرناه أيضا)

(١١٥) هو ان الشيء القائم بذاته المدرك لذاته لا يعلم ذاته بمثال لذاته في ذاته، فان علمه ان كان بمثال و مثال الأنائية ليس هي - فهو بالنسبة اليها هو و المدرك هو المثال حينئذ، - فيلزم ان يكون ادراك الأنائية هو بعينه ادراك ما هو هو، و ان يكون ادراك ذاتها بعينه ادراك غيرها، و هو محال - بخلاف الخارجيات، فان المثال و ما له ذلك كلاما هو.- و أيضا ان كان بمثال، ان لم يعلم انه مثال لنفسه، فلم يعلم نفسه؛ و ان علم انه مثال نفسه، فقد علم نفسه لا بالمثال. و كيف ما كان، لا يتصور ان يعلم الشيء نفسه بأمر زايد على نفسه، فانه يكون صفة له. فاذا حكم ان كلّ صفة زائدة على ذاته كانت علما أو غيره - فهي لذاته، فيكون قد علم ذاته قبل جميع الصفات و دونها. فلا يكون قد علم ذاته بالصفات الزائدة.

حكمة الاشراق، ص: ١١٢

(١١٦) وأنت لا تغيب عن ذاتك و عن ادراكك لها، و اذ ليس يمكن ان يكون الادراك بصورة او زايد، فلا تحتاج في ادراكك لذاتك الى غير ذاتك الظاهرة لنفسها او الغير الغائبة عن نفسها. فيجب ان يكون ادراكها لها لنفسها كما هي، و ان لا تغيب قط عن ذاتك و جزء ذاتك. و ما تغيب ذاتك عنه، كالاعضاء من القلب و الكبد و الدماغ و جميع البرازخ و الهيئات الظلمانية و النورية، ليست من المدرك منك، فليس المدرك منك بعضو و لا أمر بربخى و الا ما غبت عنه حيث كان لك شعور بذاتك مستمر لا يزول.

و الجوهرية اذا كانت كمال ماهيتها أو تؤخذ عبارة عن سلب الموضوع أو الحلّ، ليست بأمر مستقلّ يكون ذاتك نفسها هي. و ان اخذت الجوهرية معن مجهولاً و أدركت ذاتك لا بأمر زايد ادراكاً مستمراً، فليست الجوهرية الغائبة عنك كلّ ذاتك و لا جزء ذاتك. فإذا تفحّست، فلا تجد ما أنت به أنت الا شيئاً مدركاً لذاته و هو «أنائيتك». و فيه شارك كلّ من أدرك ذاته و أنائيته. فالمدركة اذن ليست بصفة و لا أمر زايد، كيف ما كان.

و ليست جزءاً لأنائيتك، فيبقى الجزء الآخر مجهولاً حينئذ: اذا كان وراء المدركيّة و الشاعرية، فيكون مجهولاً، و لا يكون من ذاتك التي شعورها لم يزد عليها. فتبين من هذا الطريق ان الشيء ليست بزايدة أيضاً على الشاعر؛

### حكمة الاشراف، ص: ١١٣

فهو الظاهر لنفسه، و لا خصوص معه حتى يكون الظهور حالاً له، بل هو نفس الظاهر لا غير، فهو نور نفسه، فيكون نوراً محسناً. و مدركتك لأشياء اخرى تابع لذاتك، و استعداد المدركيّة عرضيّ لذاتك. و ان فرضت ذاتك إنية تدرك نفسها، فيتقدم نفسها على الادراك، ف تكون مجهملة، و هو محال؛ فليس الا ما قلنا. و اذا أردت أن يكون للنور عندك.

(١١٧) ضابط، فليكن ان النور هو الظاهر في حقيقة نفسه المظهر لغيره بذاته، و هو أظهر في نفسه من كلّ ما يكون الظهور زائداً على حقيقته.

و الانوار العارضة أيضاً ليس ظهورها لأمر زايد عليها، ف تكون في نفسها خفية،

### حكمة الاشراف، ص: ١١٤

بل ظهورها ائما هو حقيقة نفسها. وليس ان النور يحصل ثم يلزم الظهور، فيكون في حد نفسه ليس بنور، فيظهره شيء آخر؛ بل هو ظاهر و ظهوره نوريته. وليس كما يتوجه فيقال «نور الشمس يظهره أبصارنا» بل ظهوره هو نوريته، ولو عدم الناس كلهم و جميع ذوات الحس، لم يبطل نوريته.

(١١٨) عبارة اخرى: ليس لك ان تقول «إياتي شيء يلزم الظهور فيكون ذلك الشيء خفيا في نفسه» بل هي نفس الظهور و النوريّة. وقد علمت ان الشيئية من المحمولات و الصفات العقلية، و كذا كون الشيء حقيقة و ماهية، و عدم الغيبة أمر سلبي لا يكون ماهيتها؛ فلم يبق الا الظهور و النوريّة. فكل من أدرك ذاته، فهو نور محض، و كل نور محض ظاهر لذاته و مدرك لذاته.

هذا احدى الطرائق.

(١١٩) حكمة (في ان ادراك الشيء نفسه هو ظهوره لذاته لا تحرّده عن المادة كما هو مذهب المشائين.)

و نزيد فنقول: لو فرضنا الطعم مجردا

### حكمة الاشراق، ص: ١١٥

عن البرازخ و الموارد، لم يلزم الا ان يكون طعما لنفسه لا غير. و النور اذا فرض تحرّده، يكون نورا لنفسه؛ فيلزم ان يكون ظاهرا لنفسه و هو الادراك، و لا يلزم ان يكون الطعم عند التجدد ظاهرا لنفسه، بل طعما لنفسه فحسب.

و لو كفى في كون الشيء شاعرا بنفسه تحرّده عن الهيولي و البرازخ- كما هو مذهب المشائين- لكان الهيولي التي اثبتوها شاعرة بنفسها، اذ ليست هي هيئة لغيرها بل ماهيتها لها، و هي مجردة عن هيولي اخر- اذ لا هيولي للهيولي- و لا تغيب عن نفسها، ان عنى بالغيبة بعدها عن نفسها؛ و ان عنى بعدم الغيبة الشعور، فلم يرجع الشعور في المفارقات الى عدم الغيبة، بل عدم الغيبة كنایة و تجوز عن الشعور على هذا التقدير. و كان عند المشائين كون الشيء مجردا عن المادة غير غائب عن ذاته هو ادراكه. و المادة نفسها كما قالوا خصوصها ائما يحصل بالهیئات، فهـب ان الهیئات منعها المادة، فالمادة ما الذي منعها؟ و اعترفوا بأنـ الهيولي ليس لها تخصـص الاـ بالهـیـئـاتـ التيـ سمـوهاـ صـورـاـ. و الصـورـ اذاـ حـصلـتـ فيـناـ، اـدرـكـناـهاـ؛ وـ لـيـسـ الهـيـوليـ فـيـ نـفـسـهاـ الاـ شـيـئـاـ ماـ مـطـلقـاـ اوـ جـوـهـراـ ماـ عـنـ قـطـعـ النـظـرـ عـنـ المـقـادـيرـ وـ جـمـيعـ

### حكمة الاشراق، ص: ١١٦

المؤسسات كما زعموا. فلا شيء في حد نفسه أتم بساطة من المعيول سيما أن جوهريتها هي سلب الموضوع عنها كما اعترفوا به. فلم ما أدرك ذاكما لهذا التجرد عن الحوامل والاجزاء؟ و لم ما أدرك الصور التي فيها على اثناين حال الجوهرية والشيئية و أن أمثلهما اعتبارات عقلية؟ (١٢٠) ثم قال هؤلاء أن مبدع الكل ليس إلا مجرد الوجود. و اذا بحث عن المعيول على مذهبهم، رجع حاصلها إلى نفس الوجود، اذ التخصص اثما هو بالمؤسسات الجوهرية كما سبقت. و ليس شيء هو نفس الماهية مطلقا، بل يثبت خصوص، فيقال أنه ماهية أو موجود. و المعيول لا تبقى إلا ماهية ما أو وجودا ما؛ فافتقارها إلى الصور ان كان لنفس كونها موجودا ما، فكان واجب الوجود كذلك، تعالى أن يكون هكذا! و اذا كان واجب الوجود يعقل ذاته و الأشياء مثل هذه البساطة، فكان يجب أيضا في المعيول، لأنها موجود فحسب. و بطلان هذه الاقوال ظاهر. فثبتت أن الذي يدرك ذاته هو نور نفسه و بالعكس. و اذا فرض النور العارض مجردا، كان ظاهرا في نفسه لنفسه. فما حقيقته أنه الظاهر في نفسه لنفسه، حقيقته حقيقة النور المفروض مجردا، فإن «الموهو» ينعكس رأسا برأس.

### حكمة الاشراق، ص: ١١٧

### L. VII فصل (في الانوار و أقسامها)

(١٢١) النور ينقسم إلى نور في نفسه لنفسه، و إلى نور في نفسه وهو لغيره. و النور العارض عرفت أنه نور لغيره، فلا يكون نورا لنفسه و ان كان نورا في نفسه، لأن وجوده لغيره. و الجوهر الغاسق ليس ظاهرا في نفسه و لا لنفسه على ما عرفت. و الحياة هي أن يكون الشيء ظاهرا لنفسه، و الحي هو الدرراك الفعال. فالدرراك عرفته. و الفعل أيضا للنور ظاهر، و هو فياض بالذات. فالنور الحضحي، و كل حي فهو نور محض. و الغاسق ان أدرك ذاته، كان نورا لذاته، فلن يكن جوهرها غاسقا. و ان اقتضى البرزخ أو غاسقا ما من حيث هو كذا الحياة و العلم، لكن يجب على مشاركه ذلك، و ليس كذلك. و ان فرض للجوهر الغاسق حيوة و علم لهيبة زائدة، كان على ما سبق. و أيضا لا شك أن الهيئة ليست ظاهرة لنفسها لما سبق. و ليست ظاهرة للبرزخ، فإنه غاسق في نفسه؛ كيف يظهر له شيء اذ لا بد من يظهر له شيء أن يكون لنفسه ظهور في نفسه؟ فإنه لا يشعر بغيره من لا شعور له بذاته.

### حكمة الاشراق، ص: ١١٨

فلما لم يكن البرزخ ظاهرا لنفسه و لا الهيئة و لا البرزخ للهيئة و لا الهيئة للبرزخ، فلا يحصل منها ظاهر لنفسه. و الهيئة لما لم يكن وجودها إلا لغيرها، لم يحصل منها و من البرزخ شيء قائم بنفسه، بل القائم منها هو البرزخ. فان كان شيء

ما مدركاً منها لذاته، فلا يكون ألا ما له ذاته منها و هو البرزخ. فان البرزخ و الهيئة شيئاً لا شيء واحد، و دريت انه غير ظاهر في نفسه.

(١٢٢) اياض آخر. نقول: يجوز أن يكون شيء يظهر الشيء الغير- كالنور العارض للمحلّ- و ليس يلزم من ظهوره الغير ظهوره لذاته. و اذا كان شيء أظهره أمراً الغير، ينبغي أن يكون ذلك الغير ظاهراً لنفسه حتى يظهر عنده أمر ما. و اذا تقرر هذا، فنقول: لا يجوز ان يكون أمر يظهر الشيء لنفس ذلك الشيء على أن يصير به الشيء ظاهراً عند نفسه، اذ لا أقرب من نفسه الى نفسه و قد خفي نفسه على نفسه، و خفاء نفسه على نفسه لنفسه، فلا يظهر نفسه لنفسه شيء ما أبداً. كيف و يستدعي اظهار الغير نفسه أن يكون نفسه ظاهرة لنفسه قبل ذلك؟ و البرزخ خفي لنفسه على نفسه، فلا يظهره عند نفسه شيء.

(١٢٣) و أيضاً من طريق آخر: لو أظهره عند نفسه شيء، لأظهراه النور

### حكمة الاشراق، ص: ١١٩

و كان كل برزخ استثار ظاهراً لنفسه، فكان حياً. و ليس كذلك. و أي خصوص يوجد للبرزخ بعثات ظلمانية، لا يوجب أن يظهره نور عند نفسه. و تقرر من جهة أخرى أن ما ظهر نفسه لنفسه، ظهوره لنفسه ليس بعثة ما و لا جوهر غاسق ما.

(١٢٤) قاعدة (في أن الجسم لا يوجد جسماً). و اذا دريت ألا في نفسك نور مجرد و لست تقوى على ايجاد برزخ، فإذا كان من النور الجوهرى الحى الفاعل ما يقصر عن ايجاد البرزخ، فالاولى أن يقصر البرزخ الميت عن ايجاد البرزخ.

### VIII. فصل (في أن اختلاف الانوار المجردة العقلية هو بالكمال و النقص لا بال النوع)

(١٢٥) النور كله في نفسه لا يختلف حقيقته ألا بالكمال و النقصان و بامور خارجة، فإنه ان كان له جزءان و كل واحد غير نور في نفسه، كان جوهراً غاسقاً أو هيئة ظلمانية، فالمجموع لا يكون نوراً في نفسه. و ان

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٠

كان أحدهما نوراً و الآخر غير نور، فليس له مدخل في الحقيقة النورية، و هي أحدهما. و سترى الفارق بين الانوار على التفصيل.

(١٢٦) فصل. و من طريق آخر نقول: الانوار المجرّدة لا تختلف في الحقيقة، و الا ان اختلفت حقايتها، كان كلّ نور مجرّد فيه النوريّة و غيرها.

و ذلك الغير اما ان يكون هيئة في النور المجرّد، او النور المجرّد هيئة فيه، او كلّ واحد منها قائم بذاته. فان كلّ هو هيئة في النور المجرّد، فهو خارج عن حقيقته، اذ هيئة الشيء لا تحصل فيه الا بعد تحققّه ماهيّة مستقلّة في العقل؛ فالحقيقة لا تختلف به. و ان كان النور المجرّد هيئة فيه، فليس بنور مجرّد، بل هو جوهر غاسق فيه نور عارض و قد فرض نورا مجرّدا، و هو محال. و ان كان كلّ واحد منها قائم بذاته، فليس أحدهما محلّ الآخر و لا الشريك في المحلّ، و ليسا ببرز حين ليمتزجا أو ليتّصلا، فلا تعلّق لأحدهما بالآخر. فالانوار المجرّدة غير مختلفة الحقائق.

(١٢٧) ايضاح آخر: اذا تبيّن انّ أنايتك نور مجرّد و مدرك لنفسه و الانوار المجرّدة غير مختلفة الحقائق، فيجب ان يكون الكلّ مدرّكا لذاته، اذ ما يجب على شيء ي يجب على مشاركه في الحقيقة. هذا طريق آخر. و اذا

### حكمة الاشراق، ص: ١٢١

علمت ما سبق أولاً، استغنيت عن هذه الوجوه.

(١٢٨) قاعدة (في انّ موجود البرازخ مدرك لذاته). فلما كان واهب جميع البرازخ نورها و وجودها نورا مجرّدا، فهو حتى مدرك لذاته، لأنّه نور لنفسه.

### IX. فصل (في نور الانوار)

(١٢٩) النور المجرّد اذا كان فاقرا في ماهيّته، فاحتياجه لا يكون الى الجوهر الغاسق الميت، اذ لا يصلح هو لأن يوجد أشرف و أتمّ منه لا في جهة؛ و اتّى بيفيد الغاسق النور؟ فان كان النور المجرّد فاقرا في تحققّه، فالى نور قائم. ثمّ لا يذهب الانوار القائمة المترتبة سلسلتها الى غير النهاية، لما عرفت من البرهان الموجب للنهاية في المترتبات المجتمعة. فيجب ان يتنهى الانوار القائمة و العارضة و البرازخ و هيئاتها الى نور ليس وراءه نور، و هو نور الانوار، و النور الحيط، و النور القيّوم، و النور المقلّس، و النور الأعظم الأعلى، و هو النور القهّار، و هو الغنّ المطلق، اذ ليس وراءه شيء آخر.

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٢

و لا يتصور وجود نورين مجرّدين غنيّين، فانّهما لا يختلفان في الحقيقة لما مضى؛ و لا يمتاز أحدهما عن الآخر بنفس ما اشتراك فيه، و لا بأمر يفرض انه لازم للحقيقة اذ يشتراك فيه، و لا بعارض غريب كان ظلمانياً أو نورانياً، فانّه ليس

وراءهما مخصوصٌ. و إن خصّ أحدُهما نفسه أو صاحبه، فيكونان قبل التخصّص متعيّنين لا بالملخصّ، ولا يتصرّر التعينُ والاثنيّة إلّا بملخصّ.

فالنور المجرد الغنيُّ واحدٌ وهو نور الانوار، و ما دونه يحتاج إليه و منه وجوده، فلا ندَّ له و لا مثل له. و هو القاهر لكلِّ شيءٍ و لا يقهّره و لا يقاومه شيءٌ إذ كلُّ قهر و قوّةٍ و كمال مستفاد منه. و لا يمكن على نور الانوار العدم، فما كان ممكناً العدم، لكان ممكناً الوجود، و لم يترجّح تحقّقه من نفسه على ما دريت، بل بمرجحٍ، فلم يكن بمعنىٍ حقّاً، فيحتاج إلى غنىٍ مطلق هو نور الانوار لوجوب تناهى السلسلة.

(١٣٠) وأيضاً من طريق آخر: الشيء لا يقتضي عدم نفسه، و إلّا ما تحقق. و نور الانوار وحدانٌ لا شرط له في ذاته، و ما سواه تابع له. و إذ

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٣

لا شرط له و لا مضادٌ له، فلا مبطل له؛ فهو قيّوم دائم. و لا يلحق نور الانوار هيئة ما نورية كانت أو ظلمانية، و لا يمكن له صفة بوجه من الوجوه.

(١٣١) أمّا اجمالاً: فلأنَّ الهيئة الظلمانية لو كانت فيه، للزم أن يكون له في حقيقة نفسه جهة ظلمانية توجّبها، فيتركبُ، فليس بنور محض. و الهيئة النورية لا تكون إلّا فيما يزداد بها نوراً؛ فنور الانوار ان استثار هيئة، فكان ذاته الغنية مستنيرة بالنور الفاجر العارض الذي أوجبه هو بنفسه، إذ ليس فوقه ما يوجب فيه هيئة نورية، و هو محال.

(١٣٢) اجمال آخر: هو أنَّ المنير نور من المستثير من جهة اعطاء ذلك النور، فيكون ذاته نور من ذاته، و ذلك ممتنع.

(١٣٣) طريق آخر تفصيليًّا: هو أنَّ نور الانوار لو أوجب لنفسه هيئة، لفعل و قبل. و جهة الفعل غير جهة القبول، و لو كان جهة الفعل بعينها جهة القبول، لكان كلُّ قابل لما قبل فاعلاً، و كلُّ فاعل لما فعل قابلاً بنفس الفعل؛ و ليس كذلك. فيلزم أن يكون فيه حهتان: جهة تقتضي الفعل و جهة تقتضي القبول. و لا يتسلّل إلى غير النهاية، فينتهي إلى جهتين في ذاته.

(١٣٤) ثمَّ الجهتان ليس كلُّ واحدٍ منهما نوراً غنيّاً إذ لا نورين غنيّين لما عرفت، و لا أحدُهما نور غنيٌّ و الآخر نور فقير، لأنَّ المفقر ان

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٤

كان هيئة فيه، فيعود الكلام اليه؛ و ان لم يكن هيئة، فهو مستقلّ، فلا يكون فيه، وقد فرض جهة في ذاته، و ذلك ممتنع. و لا أن يكون أحدهما نورا و الآخر هيئة ظلمانية، لأنّه يعود هذا الكلام بعينه أيضا. و لا أن يكون أحدهما جوهرا غاسقا و الآخر نورا مجرّدا، فيكون كلّ واحد غير متعلق بالآخر، فلا يكون في ذات نور الانوار أيضا. فثبتت أنّ نور الانوار مجرّد عمّا سواه، و لا ينضمّ اليه شيء ما، و لا يتصور أن يكون أبهى منه.

و لما رجع حاصل علم الشيء بنفسه الى كون ذاته ظاهرة لذاته، و هو النوريّة الحضرة التي لا يكون ظهورها بغيرها، فنور الانوار حياته و علمه بذاته لا يزيد على ذاته. و قد سبق بيانه لك في كلّ نور مجرّد.

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٥

المقالة الثانية في ترتيب الوجود و فيها فصول

#### I. فصل (في أنَّ الواحد الحقيقي لا يصدر عنه من حيث هو كذلك أكثر من معلول واحد)

(١٣٥) لا يجوز ان يحصل من نور الانوار نور و غير نور من الظلمات كان جوهراها أو هيئتها، فيكون اقتضاء النور غير اقتضاء الظلمة، فذاته تصير مركبة مما يوجب النور و يوجب الظلمة، و قد تبيّن لك استحالته، بل الظلمة لا تحصل منه غير واسطة؛ و أيضا النور من حيث هو نور ان اقتضى، فلا يقتضي غير النور؛ و لا يحصل منه نوران، فانَّ أحدهما غير الآخر، فاقتضاء أحدهما ليس اقتضاء الآخر، ففيه جهتان و قد بيّنا امتناعهما. و هذا يكفي في حصول كلّ شيئين منه كيف كانا. و في التفصيل نقول: لا بدّ من فارق بين الاثنين. ثمّ يعود الكلام الى ما به الاشتراك و الافتراق بينهما، فيلزم جهتان في ذاته و هو محال.

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٦

#### II فصل (في أنَّ أول صادر من نور الانوار نور مجرّد واحد)

(١٣٦) و ان فرض وجود ظلمة، فلا يحصل منه معها نور، و الّا تعدّت جهاته على ما سبق. و الانوار مجرّدة المدركة و العارضة كثراً ظاهرة؛ فلو صدر منه ظلمة، وكانت واحدة، و ما وجد غيرها من الانوار و الظلمة، و الوجود يشهد ببطلانه. فنور الانوار لمّا لم يتصور ان يحصل به على وحدته كثرة، و لا امكان لحصول ظلمة من غاسق أو هيئة و لا نورين، فأول ما يحصل منه نور مجرّد واحد. ثمّ لا يمتاز عن نور الانوار بحقيقة ظلمانية مستفادة من نور الانوار، فيتعدّ جهات نور الانوار مع ما برهن من انَّ الانوار سيّما المجرّدة غير مختلفة الحقائق. فإذا تميّز بين نور الانوار و بين

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٧

النور الأول الذى حصل منه، ليس الا بالكمال و النقص، و كما ان فى المحسوسات النور المستفاد لا يكون كالنور المفید في الكمال، فالانوار المجردة حكمها كذا. و الانوار العارضة قد يختلف كمالها و ضعفها بسبب المفید و ان اتحد القابل و استعداده، كحياط واحد يقبل النور من الشمس، و من السراج، او ما ينعكس من الزجاج على الارض من شعاع الشمس، و بين ان الارض يقبل من الشمس اتم مما انعكس عليها من الزجاج او ما يقبل من السراج، و لا يخفى ان التفاوت في الكمال و النقص بينهما ليس الا لتفاوت المفیدين هاهنا. و قد يكون الفاعل واحدا و يختلف كمال الشعاع و نقصانه بسبب القابل، كما يقع من شعاع الشمس على البليور و الشبح و الارض، فان الذى يقبل البليور او الشبح مثلا اتم. و النور المجرد لا قابل له؛ فما وراء نور الانوار كماله و نقصه يكون بسبب رتبة فاعله. و كمال نور الانوار لا علة له، بل هو النور الحض الذى لا يشوبه فقر و لا نقص.

(١٣٧) سؤال: الماهية النورية من حيث هي لا تقتضي الكمال،

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٨

فتخصّصها بنور النور ممكّن معلول؟ جواب: هي كليّة ذهنيّة لا تتحصّص نفسها بخارج، و ما في العين شيء واحد، ليس أصل و كمال، وللذهني اعتبارات لا تصوّر على العين.

(١٣٨) و ما قيل «ان القائم بذاته لا يقبل الكمال و النقص» تحكم قد سبقت الاشارة اليه. بل الانوار العارضة على الانوار المجردة- التي سنشير اليها- يكون التفاوت بينها من وجهين: رتبة الفاعل و القابل. فثبتت ان أول حاصل بنور الانوار واحد، و هو النور الأقرب و النور العظيم، و ربما سماه بعض الفهلوية «كمن». فالنور الأقرب فقير في نفسه غنى بالأول.

و وجود نور من نور الانوار ليس بأن ينفصل منه شيء، فقد علمت ان الانفصال و الاتصال من خواص الاجرام، و تعالى نور الانوار عن ذلك؛ و لا

### حكمة الاشراق، ص: ١٢٩

بأن ينتقل عنه شيء، إذ المئات لا تنتقل، و علمت استحالة المئات على نور الانوار. وقد ذكرنا لك فصلا يتضمن أن الشعاع من الشمس ليس إلا على أنه موجود به فحسب، فهكذا ينبغي ان تعرف في كلّ نور شارق عارض أو مجرد، ولا تتواهم فيه نقل عرض أو انفصال جسم.

### III. فصل في أحكام البرازخ

(١٣٩) اعلم ان للاشارات في جميع الجوانب غaiات، و انه ان لم يكن بزخم محيط جميع البرازخ غير قابل للانفكاك - و قد تبيّن لك تناهى المترتبات المجتمعة الحرمية وغيرها - وكانت الحركة والاشارة عند عبورها و خروجها عن جميع الاجسام واقعة الى لا شيء، و العدم لا يتصور الاشارة اليه. و سواء كان محيطا بالكلّ قابلا للانفصال أو برازخ كثيرة متألفة، فإن كلّ واحد من هذه البرازخ - و ان فرض انه غير ممكن أن تنفصل - فلا بدّ

حكمة الاشراق، ص: ١٣٠

من أن تكون مؤتلفة، فيمكن تأليفها و انقسامها، فيقع الحركة الى شيء و لا صوب، و هو محال. و المختلافات لا بدّ من حصول أفرادها أوّلا حتى تتركّب، و البسيط يجعل جسما واحدا دفعة، ثم يتجزّى ان كان مما يقبل ذلك؛ فلا بدّ من المحيط الغير المنفصل الواحد المتشابه ما يفرض له أجزاء في الوهم. و لا يحصل منه نفسه جهتان مختلفتان، فانه واحد متشابه لا يحصل من نفسه إلا جهة واحدة و هو العلو، و كلّ ما قرب منه فهو العالى. فإذا لا يكون الأسفل الا في غاية البعد عنه، و هو المركز، و هذا هو البرزخ المحيط.

(١٤٠) و مما يدلّ على انّ ما منه الجهة - المفروض انه هو لا غير - لا ينقسم، انّ المتحرّك الى فوق لو قسمه، فاما ان يتحرّك بعد عبور أقرب جزأيه الى فوق، و حينئذ لا يكون الفوق إلا الجزء الأبعد؛ او يتحرّك من فوق، فلا يكون جهة الفوق إلا من الجزء الأقرب. فعلى التقديرين يصير جملة ما يفرض جهة جزءه هو الجهة، فيكون الجزء الآخر لا مدخل له. و كلامنا في عين ما منه الجهة الذي لا نأخذ معه ما لا مدخل له في الجهة. و ليس هذا كالأسفل المنعّين بمركريّة المحدّد، اذا وصل المتحرّك الى غايته صار لحصة حجمه من الكلّ له السفليّة القصوى بذاته. و كلّ شيء نسب الى مكان بأنه فيه يكون مكانه غيره و غير أجزائه، و يصحّ تبدل أجزائه بالنسبة الى أجزاء ما فرض مكانا له، ان لم يمكن الانتقال بالكلّية كما في الافلاك،

حكمة الاشراق، ص: ١٣١

او النقل بالكلّية كما في غيرها. فاذن المكان هو باطن حاويه الأقرب، و ما لا حاوي له لا مكان له.

#### IV. فصل (في بيان أن حركات الأفلاك ارادية وفي كيفية صدور الكثرة عن نور الانوار)

(١٤١) البرزخ الميت لا يدور بنفسه؛ فإنَّ كُلَّ ما له مقصد يقصده و يصل اليه و يفارقه بنفسه، فليس بمعيّت، اذ الموات اذا قصد بنفسه طبعا الى شيء لا يفارق مطلوبه، فأنه يلزم منه أن يكون طالبا بالطبع لما يهرب عنه طبعا، و هو محال. و البرازخ العلوية كُلَّ نقطة تقصدها، تفارقها. و لا قاصر لها، اذ لا سلطنة للسافل على العالى. و ليس بعضها مزاجما للبعض، اذ لا دفاععة بين المحيط و الماطئ اللذين كُلَّ واحد منهما لا يفارق موضعه؛ كيف و لها حركات مختلفة و يشارك الكل في حركة يومية؟ و ليست الحركة اليومية قسرية، فإنَّ القسرية لا تمكن من حركة اخرى، و لا يتحرّك الجسم

#### حكمة الاشراق، ص: ١٣٢

في حالة واحدة بحركاتين مختلفتين بذاته، فلا بدّ و أن يكون شيء من حركات الأفلاك بالعرض و شيء منها بالذات، كالمارّ في السفينة على خلاف حركتها، فيقبل أحدهما بذاته، و الآخر بتوسط ما هو فيه. فلا يكون الحركة اليومية- التي اشتراك فيها جميع البرازخ السماوية- الا من محيط، و لكلَّ واحد حركة اخرى. و محرك كلَّ واحد من هذه البرازخ حتى بذاته، فيكون نوراً مجرّداً. و يلوح لك من هذا أيضاً انَّ البرازخ مقهورة للانوار، و الأفلاك آمنة من الفساد و الشهوات و الغضب، فليست الحركة لمراقب برقبيّ، فتكون لمقصد نوريّ. و الكواكب السبعة عهد لها حركات كثيرة، فلا بدّ لها من برازخ كثيرة، و كُلَّ هذه غير غنية بل مفتقرة في تحقّقها و كمالها الى نور مجرّد.

(١٤٢) و لِمَا لم يصدر من نور الانوار غير النور الأقرب و ليس في النور الأقرب أيضاً جهات كثيرة- فأنه يرجع الكثرة فيه الى كثرة جهات ما يقتضيه فيفضي الى تكثير نور النور و هو محال- و في البرازخ كثرة، فان حصل به برازخ واحد و لم يحصل منه نور، لوقف الوجود عنده. و ليس كذلك، اذ في البرازخ كثرة و في الانوار المدببة. و ان حصل من النور الأقرب أيضاً

#### حكمة الاشراق، ص: ١٣٣

نور مجرّد و هكذا من هذا النور نور مجرّد آخر، فلم يتّأدى الى البرازخ.

ثمَّ ما دام كُلَّ واحد نورا، فمن حيث نوريته لا يحصل منه الجوهر الغاسق، فلا بدّ و أن يكون النور الأقرب يحصل به برازخ و نور مجرّد. فإنَّ له فقرا في نفسه و غنى بالاول. فله تعقل فقره، و هو هيئة ظلمانية له. و هو يشاهد نور الانوار، و يشاهد ذاته لعدم الحاجب بينه و بين نور الانوار، اذ الحاجب ائمماً يكون في البرازخ و الغواصق و الأبعاد، و لا جهة و لا بعد لنور الانوار و لا للانوار المجردة بالكلية. فيما يشاهد من نور النور، يستغسق و يستظلّ نفسه بالقياس اليه، فإنَّ النور

الأَنْعَم يَقُهُرُ النُّورَ الْأَنْعَمِ. فَبُطْهُورُ فَقْرِهِ لَهُ وَاسْتِغْسَاقُ ذَاتِهِ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ جَلَالِ نُورِ الْأَنْوَارِ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ؛ يَحْصُلُ مِنْهُ ظَلٌّ هُوَ الْبَرْزَخُ الْأَعْلَى الَّذِي لَا يَبْرُزُ أَعْظَمُ مِنْهُ، وَهُوَ الْمُحِيطُ الْمُذَكُورُ. وَبِاعتِبَارِ غَنَاهُ وَوجُوبِهِ بِنُورِ الْأَنْوَارِ وَمُشَاهَدَةِ جَلَالِهِ وَعَظِيمِهِ، يَحْصُلُ مِنْهُ نُورٌ مُجَرَّدٌ آخَرُ. فَالْبَرْزَخُ ظَلٌّهُ وَالنُّورُ الْقَائِمُ ضَوْءُهُ، وَظَلٌّهُ أَنَّمَا هُوَ لِظَلَمَةِ فَقْرِهِ. وَلَسْنَا نَعْنَى بِالظَّلَمَةِ إِلَّا مَا لَيْسَ بِنُورٍ فِي ذَاتِهِ هَاهُنَا.

#### (١٤٣) قاعدة (في كيفية التكثُر).

النُّورُ السَّافِلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَالَى حِجَابٌ، يُشَاهِدُ الْعَالَى وَيُشَرِّقُ نُورُ الْعَالَى عَلَيْهِ، فَالنُّورُ الْأَقْرَبُ يُشَرِّقُ عَلَيْهِ شَعَاعًا مِنْ نُورِ الْأَنْوَارِ. فَانْقِيلُ: يَلْزَمُ أَنْ يَتَكَثُرَ جَهَةُ نُورِ الْأَنْوَارِ

#### حكمة الاشراق، ص: ١٣٤

بِاعْطَاءِ الْوِجُودِ وَالْأَشْرَاقِ، يَقُولُ: الْمُمْتَنَعُ الْمُوْجِبُ لِلتَّكْثُرِ أَنَّمَا هُوَ أَنْ يَوْجَدُ شَيْئًا عَنْهُ عَنْ مُجَرَّدِ ذَاتِهِ، وَلَيْسَ هَاهُنَا كَذَا. أَمَّا وَجْودُ النُّورِ الْأَقْرَبِ، فَلِذَاتِهِ فَحْسَبٌ. وَأَمَّا شَرُوقُ نُورِهِ عَلَيْهِ، فَلِصَلْوَحِ الْقَابِلِ وَعُشْقِهِ إِلَيْهِ وَعَدْمِ الْحِجَابِ، فَهَاهُنَا جَهَاتٌ كَثِيرَةٌ وَعَلَّةٌ قَابِلَيْهِ وَشَرِايْطُهُ. وَالشَّيْءُ الْوَاحِدُ يَجُوزُ أَنْ يَحْصُلَ مِنْهُ لَا خِلَافٌ إِحْوَالِ الْقَوَابِلِ وَتَعْدِدِهَا أَشْيَاءٌ مُتَعَدِّدَةٌ مُخْتَلِفَةٌ.

#### (١٤٤) قاعدة (في جود نور الانوار).

الجُودُ افَادَةٌ مَا يَنْبَغِي لِأَلْعُوضِ، فَالظَّالِمُ لِحَمْدٍ وَثَوَابٍ مُعَامِلٍ، وَكَذَا الْمُتَخلِّصُ عَنْ مَذَمَّةٍ وَنَحْوِهَا. فَلَا شَيْءٌ أَشَدُّ جُودًا مِنْهُ هُوَ نُورٌ فِي حَقِيقَةِ نَفْسِهِ، وَهُوَ مُتَجَلٌّ وَفَيَاضٌ لِذَاتِهِ عَلَى كُلِّ قَابِلٍ. وَالْمَلَكُ الْحَقُّ هُوَ مَنْ لِهِ ذَاتٌ كُلِّ شَيْءٍ، وَلَيْسَ ذَاتَهُ لِشَيْءٍ، وَهُوَ نُورُ الْأَنْوَارِ.

#### (١٤٥) قاعدة (في المشاهدة).

لَمَّا عَلِمْتَ أَنَّ الْأَبْصَارَ لَيْسَ بِإِنْطِبَاعٍ صُورَةً الْمَرَئِيِّ فِي الْعَيْنِ، وَلَيْسَ بِخَرْوَجٍ شَيْءٌ مِنَ الْبَصَرِ، فَلَيْسَ إِلَّا بِمُقَابِلَةِ الْمُسْتَنِيرِ لِلْعَيْنِ السَّلِيمَةِ لَا غَيْرَهُ. وَأَمَّا الْخَيَالُ وَالْمُثَلُ فِي الْمَرَايَا فَسَيِّئَتِي حَالَاهُ، فَانَّهُ لَا يَخْطُبَا آخَرَهُ. وَحَاصِلُ الْمُقَابِلَةِ يَرْجِعُ إِلَى عَدْمِ الْحِجَابِ بَيْنَ الْبَاطِنِ وَالْبَصَرِ. فَانَّ الْقَرْبَ الْمُفْرَطَ أَنَّمَا مَنْعِ الرَّؤْيَا، لِأَنَّ الْإِسْتِنَارَةَ أَوِ النُّورِيَّةَ

#### حكمة الاشراق، ص: ١٣٥

شرط للمرئيّ، فلا بدّ من النورين: نور باصر و نور مبصر. و الجفن لدى الغموض لا يتصوّر استنارته بالانوار الخارجة، و ليس لنور البصر من القوّة النورية ما ينوره، فلا يرى لعدم الاستنارة. و كذا كلّ قرب مفرط. و البعد المفرط في حكم الحجاب لقلّة المقابلة. فالمستثير أو النور كُلُّما كان أقرب، كان أولى بالمشاهدة ما بقى نوراً أو مستثيراً.

#### (١٤٦) قاعدة أخرى اشرافية

(في انّ مشاهدة النور غير اشراق شعاع ذلك النور على من يشاهده). اعلم انّ لعينك مشاهدة و شروق شعاع. و شروق الشعاع عليها غير المشاهدة، فانّ الشعاع يقع عليها حيث هي، و المشاهدة للشمس لا تكون الا مبادنة للبصر على مسافة بعيدة حيث كانت الشمس، كما سبقت الاشارة اليه. و لو كان الجفن نوريّاً أو كانت الشمس في القرب مثل الجفن، لزاد الشعاع و المشاهدة أيضاً.

#### V. فصل (في انّ لكلّ نور عال قهراً بالنسبة الى النور السافل و للسافل محبة بالنسبة الى العالى)

(١٤٧) النور السافل لا يحيط بالنور العالى، فانّ النور العالى يقهّره،

#### حكمة الاشراف، ص: ١٣٦

اماً ليس لا يشاهده. و الانوار اذا تكثّرت، فللعالى على السافل قهر، و للسافل الى العالى شوق و عشق. فنور الانوار له قهر بالنسبة الى ما سواه، و لا يعشق هو غيره، و يعشق هو نفسه، لأنّ كماله ظاهر له و هو أجمل الأشياء و أكملاها، و ظهوره لنفسه أشدّ من كلّ ظهور لشيء بالقياس الى غيره و نفسه. و ليست اللذة الا الشعور بالكمال الحاصل من حيث انه كمال و حاصل. فالغافل عن حصول الكمال لا يلتذّ. و كلّ لذة للذّاد ائماً هي بقدر كماله و ادراكه لكماله، و لا أكمال و لا أجمل من نور الانوار، و لا أظهر منه لذاته و لغيره، فلا أللذّ منه لذاته و غيره. و هو عاشق لذاته فحسب، و معشوق لذاته و غيره.

و في سفح النور الناقص عشق الى النور العالى، و في سفح النور العالى قهر للنور السافل. و كما لا يزيد ظهور نور الانوار لذاته على ذاته، فلا يزداد لذته و عشقه على ذاته. و كما لا يقايس نورية غيره اليه، فلا يقايس لذة غيره و عشق غيره الى لذته بذاته و عشقه لذاته، و لا عشق الأشياء و تلذذها

#### حكمة الاشراف، ص: ١٣٧

بغيره الى عشقها و تلذّذاها به. فانتظم الوجود كله من الحبّة و القهر، و سياطيك تتمّة هذا. و الانوار المجرّدة اذا تكثّرت، يلزمها النظام الأتمّ.

## VI. فصل (في انّ محبّة كلّ نور سافل لنفسه مقهورة في محبّته للنور العالى)

(١٤٨) فلنور الأقرب مشاهدة لنور الانوار و شروق منه عليه، و محبّة له و لنفسه، و محبّته لنفسه مقهورة في قهر محبّة نور الانوار.

## VII. فصل (في انّ اشراق النور المجرّد ليس بانفصال شيء منه)

(١٤٩) اشراق نور النور على الانوار المجرّدة ليس بانفصال شيء منه كما تبيّن لك، بل هو نور شعاعي يحصل منه في النور المجرّد على مثال ما مرّ في الشمس

### حكمة الاشراق، ص: ١٣٨

على ما يقبل منها. و المشاهدة أمر آخر كما ضربنا لك المثال. فالنور الحاصل في النور المجرّد من نور الانوار هو الذي يخصّصه باسم «النور السانح» و هو نور عارض. و النور العارض ينقسم الى ما يكون في الاجسام، و منه ما يكون في الانوار المجرّدة.

## VIII. فصل (في كيفية صدور الكثرة عن الواحد الأحد و ترتيبها)

(١٥٠) النور الأقرب لما حصل منه بزخ و نور مجرّد، و من هذا نور مجرّد آخر و بزخ، فإذا أخذ هكذا الى ان يحصل تسعه أفالك و العالم العنصريّ، و تعلم انّ الانوار المترتبة سلسلتها واجبة النهاية، فينتهي الترتيب

### حكمة الاشراق، ص: ١٣٩

إلى نور لا يحصل منه نور مجرّد آخر. و اذا صادفنا في كلّ بزخ من الأثيريات كوكبا، و في كرة الثوابت من الكواكب ما ليس للبشر حصرها، فلا بدّ لهذه الأشياء من اعداد و جهات لا تحصر عندنا. فعلم انّ كرة الثوابت لا تحصل من النور الأقرب، اذ لا يفي جهات الاقضاء فيه بالكواكب الثابتة.

فهو ان كان من أحد من العوالى، فليس فيه جهات كثيرة سيمما على رأى من جعل فى كلّ عقل جهة وجوب و امكان لا غير. و ان كان من السواوفل، فكيف يتصور ان يكون أكبر من برازخ العوالى و فوقها، و كواكبه أكثر من كواكبها؟ و يؤدى الى الحالات. فلا يستمرّ على هذا الترتيب الذى ذكره المشائون. و كلّ كوكب فى كرة الثواب له تخصص لا بدّ له من اقتضاء و مقتضى يختصّ به.

(١٥١) فاذن الانوار القاهرة- و هي الجرّادات عن البرازخ و علاقتها-

حكمة الاشراق، ص: ١٤٠

أكثر من عشرة و عشرين و مائة و مائتين. و منها: ما لا يحصل منه برزخ مستقلّ، فان البرازخ المستقلّ أعدادها أقلّ من عدد الكواكب، و هي مترتبة.

فيحصل من النور الأقرب ثان، و من الثاني ثالث، و هكذا رابع و خامس الى مبلغ كثير. و كلّ واحد يشاهد نور الانوار و يقع عليه شعاعه. و الانوار القاهرة ينعكس النور من بعضها على بعض. فكلّ عال يشرق على ما تحته بالمرتبة، و كلّ سافل يقبل الشعاع من نور الانوار بتتوسيط ما فوقه رتبة رتبة، حتى ان القاهر الثاني يقبل من النور السانح من نور الانوار مررتين: مرّة منه بغير واسطة، و باعتبار النور الأقرب مرّة اخرى. و الثالث أربع مرّات: ينعكس مررتا صاحبه عليه، و ما يقبل من نور الانوار بغير واسطة، و من النور الأقرب.

و الرابع ثالث مرّات: أربع مرّات من انعكاس صاحبه، و مررتا الثاني، و مرّة من النور الأقرب، و من نور الانوار بغير واسطة. و هكذا يتضاعف الى مبلغ كثير- فان الانوار الجردّة العالية لا يحجب بين السافلة و بين نور الانوار اذ الحجاب من خاصيّة الابعاد و شواغل البرازخ- مع ان كلّ نور قاهر يشاهد نور الانوار،

حكمة الاشراق، ص: ١٤١

و المشاهدة غير الشروق و فيض الشعاع على ما علمت. فإذا تضاعفت الانوار السانحة هكذا من نور الانوار، فكيف مشاهدة كلّ عال و اشراق نوره على سافل سافل من غير واسطة و بواسطة متضاعفة الانعكاس! (١٥٢) و اعلم ان الأشعة البر ZXية اذا وقعت على برزخ، يشتدد النور فيه لأعداد. و قد يجتمع في محلّ واحد ما لا يتمايز أعداده الا بتمايز العلل، كأشعة سرج في حايط، فيقع الظلّ عن بعضها مع بقاء بعض. و ليس هذا كشيء يشتدد من مبدأ واحد او عن مبدعين، و يبقى بعدهما الشدة؛ و لا كأجزاء

### حكمة الاشراق، ص: ١٤٢

علة واحد كيف كان. وقد يجتمع اشرادات ما كثيرة في محل واحد مثل شروقين الى شيئاً في محل واحد هاهنا، ولكن لا علم للبرزخ بزيادة من كل اشراق، بخلاف ما اذا كانت الاشرادات المتعددة على حي لا يغيب ذاته عنه، و لا ما يشرق عليه و لا ما يزداد من كل واحد. فيحصل عدد من القواهر المترتبة كثير بعضها من بعض باعتبار آحاد المشاهدات و عظم الاشعة التامة، و هي القواهر الاصول الاعلون. ثم يحصل من هذه الاصول بسبب تراكيب الجهات و مشاركها و مناسباتها - كما بمشاركة جهة الفقر مع الشعارات، و كلها بمشاركة جهة الاستغناء معها، و كلها بمشاركة جهة الظهر معها، و كلها بمشاركة جهة الحبة معها، و بمشاركة أشعة قاهر واحد بعضها مع بعض، و بمشاركة أشعة أنوار قاهرة و مشاهداتها، و بمشاركة ذاتها الجوهرية، و بمشاركة بعض أشعة بعض مع بعض أشعة غيره - أعداد. و بمشاركة أشعة الجميع سيمما

### حكمة الاشراق، ص: ١٤٣

الضعيفة النازلة في الجميع مع جهة الفقر يحصل الثواب و كرها و صور الثواب المتناسبة باعتبار مشاركة أشعة بعض مع بعض. و بمشاركة أشعة مع جهة الاستغناء و القاهر و الحبة و المناسبات العجيبة بين الأشعة الشديدة الكاملة و الباقي يحصل الانوار القاهرة أرباب الأصنام النوعية الفلكية و طلسمات البسائط و المركبات العنصرية و كل ما تحت كرة الثواب.

(١٥٣) فمبدأ كل من هذه الطلسمات هو نور قاهر هو «صاحب الطلسم» و النوع القائم النوري. و بحسب ما يقع أرباب الطلسمات تحت أقسام الحبة و القاهر و الاعتدال لمبادئها يختلف في الكواكب و غيرها ما يوجد سعدية و نحسية و اعتدالا. و الانواع النورية القاهرة أقدم من أشخاصها أى متقدمة عقلا. و الامكان الاشرف يقتضي وجود هذه الانواع النورية المحرّدة.

والانواع ليست في عالمنا عن مجرد الاتفاقيات، فإنه لا يكون من الانسان غير الانسان، و من البر غير البر. فالانواع المحفوظة عندنا ليست عن مجرد الاتفاق و لا عن مجرد تصور نفوس مجرّدة للفالك و غایات، لأنّ تصوّرها من فوقها

### حكمة الاشراق، ص: ١٤٤

اذ لا بدّ من علل لها. و ما سُمّوه عنایة سبطله. و الصور النوعية المنتقشة في المحرّدات، القاهرة المطابقة لما تحتها غير صحيحة، اذ هي لا تنفع عمّا تحتها. و لا يكون الصور العارضة في بعضها حاصلة عن صور عارضة في بعض، فانه ينتهي الى تكثّر نور الانوار. فلا بدّ و أن يكون نوعها قائما بذاته في عالم النور ثابتا.

(١٥٤) و لا يتصور أن يوجد الانوار القاهرة المتكافئة عن نور الانوار معا، اذ لا تصور للكثرة عنه، فلا بدّ من متطلبات مترتبة طولية. و ليست القواهر العالية المترتبة أصحاب أصنام متكافئة، فيجب أن يكون أصحاب الأصنام المتكافئة عن الأعلين، و تكثّرها بمناسبات أشعة في الأعلين. و ان كان يتصور

### حكمة الاشراف، ص: ١٤٥

فضيلة ما في أصحاب الطلسات و نقص ما لأجل كمال الأشعة المقتضية لها و نقصها، فيقع في الطلسات مثلها، حتّى يكون نوع متسلطا على نوع من وجه لا من جميع الوجوه. و لو كانت الترتيبات الحجمية في الافلاك عن الأعلين المترتبين، لكان المريخ أشرف من الشمس مطلقا و من الزهرة. و ليس كذا، بل بعضها أعظم كوكبا و بعضها أعظم فلكا، و بينها تكافؤ من وجوه أخرى.

في بين أربابها- أي أصحاب الأصنام- أيضا كذا. و الفضائل الدائمة الثابتة و نحوها لا تبني على الاتفاقيات، بل على مراتب العلل.

(١٥٥) فالأنوار المحرّدة تنقسم الى أنوار قاهرة و هي التي لا علاقة لها مع البرازخ لا بالانطباع و لا بالتصريف- و في الأنوار القاهرة أنوار قاهرة أعلىون و أنوار قاهرة صورية أرباب الأصنام؛ و الى أنوار مدبرة للبرازخ، و إن لم

### حكمة الاشراف، ص: ١٤٦

تكن منطبعة فيها، تحصل من كلّ صاحب صنم في ظله البرزخيّ باعتبار جهة عالية نوريّة- و البرزخ ائمّا هو من جهة فقرية،- اذا كان بروزخه قابلا لتصريف نور مدبر. و النور المحرّد لا يقبل الاتصال و الانفصال، فان الانفصال و ان كان عدم الاتصال، لا يقال الا فيما يمكن فيه الاتصال. و الأعلون جهات فقرهم تظهر في البرزخ المشترك، و يظهر أيضا في أصحاب الطلسات جهات فقر الأعلين بجهة فقرية تنقص من نوريته. و الفقر في السافلين أكثر

### حكمة الاشراف، ص: ١٤٧

منه في الأعلين. و النهاية في الترتيبات واجبة، فلا يلزم من كلّ قاهر قاهر، و لا عن كلّ كثرة كثرة، و لا عن كلّ شاعر شاعر، و ينتهي النقص إلى ما لا يقتضي شيئاً أصلاً، و إن كان لزوم الكثرة إنما يتصور عن كثرة و لزوم القاهر عن قاهر.

(١٥٦) و إذا كانت الأفلاك حية و لها مدبرات، فلا يكون مدبرها عللها، إذ لا يستكمل العلة النورية بالجوهر الغاقي. و لا يقهرها الغاقي بالعلاقة، فأنّ النور المدبر مقهور من وجه العلاقة. فيكون مدبرها نوراً مجرداً قد نسميه «النور الأسفهبي». و هذا يرشدك إلى أنه لما كان من لدن الأول ضروري جهات قهر و محبة، و في القواهر جهات استغساق فكريّ و استئثار، فتركت الأقسام في المعلولات، فصارت هكذا: نور الغالب عليه القهار، و نور الغالب عليه المحبة، و غاقي فيه القهار من المستثيرات

### حكمة الآفاق، ص: ١٤٨

في الكواكب، و غاقي الغالب فيه المحبة أيضاً من المستثيرات الكوكبية، و غواقي غير مستثير الغالب فيها القهار و هي الأنثريّات المتأيّة عن الفساد المؤثرة، و غواقي الغالب عليها المحبة و الذلّ و هي العنصرية المطيعة لها العاشقة لأضوائها القبيحة عند احتجاجها عنها. ثمّ النار لما قربت من الأنثريّات، لزمها أيضاً قهر على ما تحتها. و سند ذكر شرح ذلك أن شاء الله تعالى.

(١٥٧) و أعلم أنّ لكلّ علة نورية بالنسبة إلى المعلول محبة و قهراً، و للمعلول بالنسبة إليها محبة يلزمها ذلّ. و لأجل ذلك صار الوجود بحسب تقسيم النورية و الغاسقية، و المحبة و القهار، و العزّ اللازم للقهار بالنسبة إلى السافل و الذلّ اللازم للمحبة بالنسبة إلى العالى واقعاً على أراكهم، كما قال تعالى «وَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا رَوْحَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ».

### حكمة الآفاق، ص: ١٤٩

## IX. فصل (في تتمة الكلام على الثواب و بعض الكواكب)

(١٥٨) و لما لم يكن ترتيب الثواب واقعاً على جزاف، فيكون ظلاً لترتيب عقلٍ. و من الترتيبات - بل و من الكواكب في الثواب - ما لا يحيط البشر به علمًا. و عجائب عالم الأنبياء و نسب الأفلاك و حصرها في عدد بحيث يتيقّن أمر صعب، و لا مانع عن أن يكون وراء فلك الثواب عجائب أخرى و كذا في فلك الثواب لا ندركها.

(١٥٩) و اعلم انه لا ميت في عالم الأثير. و سلطان الانوار المدبرة العلوية و قوتها تصل الى الافلاك بتوسيط الكواكب، و منها ينبعث القوى، و الكوكب كالعضو الرئيس المطلق. و «هو رخش» الذي هو طلسم «شهرير»

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٠

نور شديد الضوء، فاعل النهار، رئيس السماء، واجب تعظيمه في سنة الاشراق. و ما ازداد على الكواكب بمجرد المقدار و القرب بل بالشدة، فانّ ما يترأى من الثوابت بالليل و باقي السيارات مقدار جموعها أكثر من الشمس بما لا يتقايس و لا يفعل النهار.

## X. فصل (في بيان علمه تعالى على ما هو قاعدة الاشراق)

(١٦٠) لما تبيّن انّ الابصار ليس من شرطه انطباع شبح أو خروج شيء بل كفى عدم الحاجة بين الباصر و المبصر، فنور الانوار ظاهر لذاته على ما سبق، و غيره ظاهر له «لا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَ لَا فِي الْأَرْضِ» اذ لا يحجبه شيء عن شيء؛ فعلمه و بصره واحد و نوريته قدرته، اذ النور فياض لذاته.

(١٦١) و المشاؤون و اتباعهم قالوا: علم واجب الوجود ليس زائدا

### حكمة الاشراق، ص: ١٥١

عليه، بل هو عدم غيابه عن ذاته المجردة عن المادة. و قالوا: وجود الأشياء عن علمه بها. فيقال لهم: ان علم ثم لزم من العلم شيء، فيتقدم العلم على الأشياء و على عدم الغيبة عن الأشياء، فانّ عدم الغيبة عن الأشياء يكون بعد تحققها. و كما انّ معلوله غير ذاته، فكذلك العلم بمعوله غير العلم بذاته.

و اما ما يقال «ان علمه بلازمه منطوي في علمه بذاته» كلام لا طائل تحته، فان علمه سليّ عنده، فكيف يندرج العلم بالأشياء في السلب؟ و التجرّد عن المادة سليّ، و عدم الغيبة أيضا سليّ، فانّ عدم الغيبة لا يجوز ان يعني به الحضور، اذ الشيء لا يحضر عند ذاته- فانّ الذي حضر غير من يكون عنده الحضور فلا يقال الا في شيئاً- بل أعمّ، فكيف يندرج العلم بالغير في السلب؟ ثم الصاحكيّة شيء غير الإنسانية، فالعلم بها غير العلم بال الإنسانية.

و الصاحكيّة علمها عندنا ما انطوى في العلم بال الإنسانية، فائزها ما دلت مطابقة أو تضمنا عليها، بل دلالة خارجية. فإذا علمنا الصاحكيّة، احتاجنا الى صورة اخرى، و دون تلك الصورة معلومة لنا بالقوة. و اما ما ضربوا من المثال في الفرق

بين العلم التفصيليّ مسائل و بين العلم بالقوّة بما و بين مسائل ذكرت فوجد الانسان من نفسه علما بجوابها، لا ينفع. فإنّ ما يجد الانسان من نفسه عند عرض المسائل علم بالقوّة يجد من نفسه ملكرة و قدرة على الجواب

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٢

لهذه المسائل المذكورة. و هذه القوّة أقرب مما كانت قبل السؤال، فان للقوّة مراتب، و لا يكون علما بجواب كل واحد على الخصوص ما لم يكن عنده صورة كلّ واحد واحد. و واجب الوجود متّه عن هذه الأشياء، ثمّ اذا كان «جيم» غير «باء»، فسلب ما كيف يكون علما بهما و عنایة بكيفية ما يجب ان يكونا عليه من النظام؟ و ان كان علمه بالأشياء حاصلا من الأشياء، فليطلب العناية المتقدّمة على الأشياء و العلم المتقدّم.

(١٦٢) فاذن الحقّ في العلم هو قاعدة الاشراق، و هو انّ علمه بذاته هو كونه نورا لذاته و ظاهرا لذاته، و علمه بالأشياء كونها ظاهرة له اما بأنفسها أو متعلّقاتها التي هي مواضع الشعور المستمر للمديّرات العلوية.

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٣

و ذلك اضافة، و عدم الحجاب سليّ. و الذى يدلّ على انّ هذا القدر كاف، هو انّ الابصار ائما كان بمجرد اضافة ظهور الشيء للبصر مع عدم الحجاب. فاضافته الى كلّ ظاهر له ابصار و ادراك له، و تعدد الاضافات العقلية لا يوجد تكثّر في ذاته. و اما العناية، فلا حاصل لها. و اما النظام، فلزم من عجيب الترتيب و النسب الازمة عن المفارقات و أضوائها المنعكسة كما مضى. و هذه العناية مما كانوا ي实践中 بها قواعد أصحاب الحقائق النورية ذوات الطسّمات، و هي في نفسها غير صحيح. و اذا بطلت، تعين ان يكون ترتيب البرازخ عن ترتيب الانوار الحضة و اشراقاتها المندرجـة في التزول العلـى الممتنع في البرازخ.

(١٦٣) و اعلم انه اذا كان في سطح ما سود و بياض، يتراءى البياض أقرب لأنّه أشبه بالظاهر الأشبه بالقريب، و السواد أبعد لمقابل ما قلنا. ففي عالم النور المحسّن المتّه عن بعد المسافة كلّ ما كان أعلى في مراتب العلل، فهو أدنى إلى الأدون لشدة ظهوره. فسبحان الأبعد الأقرب الأرفع الأدنى! و اذا كان هو أقرب، كان هو أولى بالتأثير في كلّ ذات و كمالها، و النور هو مغناطيس القرب.

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٤

XI. فصل (في قاعدة الامكان الأشرف على ما هو سنة الاشراق)

(١٦٤) و من القواعد الاشرافية ان الممكن الأحسن اذا وجد، فيلزم أن يكون الممكن الأشرف قد وجد. فان نور الانوار اذا اقتضى الأحسن الظلماني بجهته الوحدانية، لم يبق جهة اقتضاء الأشرف. فاذا فرض موجودا، يستدعي جهة تقتضيه أشرف مما عليه نور الانوار، وهو محال. و الانوار الحرّدة المدبّرة في الانسان برهنًا على وجودها؛ و النور القاهر- أعلى الحرج بالكلية- أشرف من المدبّر و أبعد عن عاليق الظلمات، فهو أشرف. فيجب أن يكون وجوده أوّلا. فيجب أن تعتقد في النور الأقرب و القواهر و الافلاك و المدبّرات

### حكمة الاشراف، ص: ١٥٥

ما هو أشرف و أكرم بعد امكانه، و هي خارجة عن عالم الاتّفاقات، فلا مانع لها عما هو أكمل لها.

(١٦٥) ثم عجائب الترتيب واقعة في عالم الظلمات و البرازخ، و النسب بين الأنوار الشريفة أشرف من النسب الظلامية، فتجب قبلها. و اتباع المشائين اعترفوا بعجائب الترتيب في البرازخ، و حصرروا العقول في عشرة. فعالم البرازخ يلزم ان يكون أعجب و أطرف و أحود ترتيبا، و الحكمة فيه أكثر على قواعدهم. و ليس هذا بصحيح، فان العقل الصريح يحکم بأن الحكمة في عالم النور و لطائف الترتيب و عجائب النسب واقعة أكثر مما هي في عالم الظلمات، بل هذه ظلّ لها. و الانوار القاهرة و كون مبدع الكلّ نورا و ذوات الاصنام

### حكمة الاشراف، ص: ١٥٦

من الانوار القاهرة شاهدها الحرجدون بانسلاخهم عن هياكلهم مرارا كثيرة.

ثم طلبوا الحجّة عليها لغيرهم، و لم يكن ذو مشاهدة و مجرّد الا اعترف بهذا الأمر. و أكثر اشارات الأنبياء و أساطين الحكمة الى هذا. و افلاطون، و من قبله مثل سocrates، و من سبقه مثل هرمس و اغاثيون و انبادقلس، كلّهم يرثون هذا الرأي. و أكثرهم صرّح بأنه شاهدها في عالم النور. و حكى افلاطون عن نفسه انه خلع الظلمات و شاهدها، و حكماء الفرس و الهند قاطبة على هذا. و اذا اعتبر رصد شخص او شخصين في أمور فلكية، فكيف لا يعتبر قول أساطين الحكمة و النبوة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانية؟ (١٦٦) و صاحب هذه الأسطر كان شديد الذبّ عن طريقة المشائين في انكار هذه الأشياء، عظيم الميل اليها؛ و كان مصرّا على ذلك، لو لا ان رأى برهان ربّه. و من لم يصدق بهذا و لم يقنعه الحجّة، فعليه بالرياضيات و خدمة أصحاب المشاهدة. فعسى يقع له خطفة يرى النور الساطع في عالم الجبروت،

### حكمة الاشراف، ص: ١٥٧

و يرى النوات الملكوتية والأنوار التي شاهدها هرمس و افلاطون والآباء المينوية ينابيع الـ «خرّه» و الرأى التي أخبر عنها زرادشت. و وقع خلسة الملك الصديق كيخسرو المبارك إليها، فشاهدها. و حكماء الفرس كلّهم متّفقون على هذا، حتّى أنّ الماء كان عندهم له صاحب صنم من الملوك و سموه «خرداد» و ما للاشجار سموه «مرداد» و ما للنار سموه «اردبيهشت»

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٨

و هي الانوار التي اشار اليها انبادقلس وغيره.

(١٦٧) و لا تظنّ انّ هؤلاء الكبار أولى الابد والابصار ذهبوا إلى انّ الانسانية لها عقل هو صورتها الكلّية و هو موجود بعينه في الكثريين، فكيف يجوزون ان يكون شيء ليس متعلّقاً بالمادة و يكون في المادة؟ ثمّ يكون شيء واحد بعينه في مواد كثيرة وأشخاص لا تخصّى؟ و لا انّهم حكموا بأنّ صاحب الصنم الانسانيّ مثلًا انّما اوجد لأجل ما تحته حتّى يكون قالبا له،

### حكمة الاشراق، ص: ١٥٩

فإنّهم أشدّ الناس مبالغة في أنّ العالى لا يحصل لأجل السافل؛ فانّه لو كان كذا مذهبهم، للزمهم أن يكون للمثال مثال آخر إلى غير النهاية.

(١٦٨) و لا تظنّ انّهم يحكمون بأنّها مركبة حتّى يقال انه يلزم ان تتحللّ وقتا ما، بل هي ذات بسيطة نوريّة، و ان لم يتصور أصنامها الا مركبة. و ليس من شرط المثال المماثلة من جميع الوجوه، فإنّ المشائين سلموا انّ الانسانية في الذهن مطابقة للكثريين، و هي مثال ما في الاعيان مع انّها مجرّدة و ما في الاعيان هي غير مجرّدة، و هي غير متقدّرة و لا متحوّرة بخلاف ما في الاعيان. فليس من شرط المثال المماثلة بالكلّية.

و لا يلزمهم أيضًا أن يكون للحيوانية مثال و كذا لكون الشيء ذا رجلين، بل

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٠

كلّ شيء يستقلّ بوجوده له أمر يناسبه من القدس. فلا يكون لرائحة المسك مثال وللمسك آخر، بل يكون نور قاهر في عالم النور الحض له هيئات نورية من الأشعة و هيئات من الحبة و اللذة و القهر؛ و اذا وقع ظله في هذا العالم، يكون صنمه المسك مع الرائحة أو السكر مع الطعم أو الصورة الإنسانية مع اختلاف أعضائها على المناسبة المذكورة من قبل.

(١٦٩) و في كلام المتقدّمين تجوازات، و هم لا ينكرون ان المحمولات ذهنية و ان الكليّات في الذهن. و معنى قولهم «ان في عالم العقل انساناً كليّاً» اي نوراً قاهراً فيه اختلاف اشعة متناسبة يكون ظله في المقادير صورة الانسان؛ و هو كليّ لا معنى اّنه محمول، بل معنى اّنه متساوی نسبة الفيض على هذه الاعداد، و كأنّه الكلّ و هو الاصل. و ليس هذا الكلّ ما نفس تصور معناه لا يمنع وقوع الشركة، فاّنهم معترفون بأنّ له ذاتاً متخصصة، و هو عالم بذاته، فكيف يكون معنى عامّاً؟ و اذا سّموا في الافلاك كرة كليّة و اخرى

### حكمة الاشراق، ص: ١٦١

جزئية، لا يعنون به الكلّ المشهور في المنطق، فتعلّم هكذا.

(١٧٠) و اما الذي احتاجّ به بعض الناس في اثبات المثل من «انّ الانسانية بما هي انسانية ليست بكثيرة فهي واحدة» كلام غير مستقيم.

فإنّ الانسانية بما هي انسانية لا تقتضى الوحدة و الكثرة، بل هي مقوله عليهم جميعاً. و لو كان من شرط مفهوم الانسانية الوحدة، فما كانت الانسانية مقوله على الكثرين. و ليس اذا لم يقتض الانسانية الكثرة يكون لا اقتضاء كثرتها اقتضاء الوحدة، بل نقيض الكثرة الالاّكثرة، و عدم اقتضاء الكثرة ليس اقتضاء الالاّكثرة، و نقيض اقتضاء الكثرة اّنما هو لا اقتضاء الكثرة، فيجوز صدقه مع لا اقتضاء الوحدة. ثمّ الانسانية الوحدة المقوله على الكلّ اّنما هي في الذهن، لا يحتاج لأجل الحمل الى صورة اخرى. و ما قيل «انّ الاشخاص فاسدة و النوع باق» لا يوجد ان يكون امراً كليّاً قائماً بذاته، بل للخصم أن يقول: الباقى صورة في العقل و عند المبادئ. و مثل هذه الأشياء اقناعية.

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٢

(١٧١) و ليس اعتقاد افلاطون و أصحاب المشاهدات بناء على هذه الاقناعيات، بل على أمر آخر. و قال افلاطون «اّنني رأيت عند التحرّد أفلاماً كا نورانية». و هذه التي ذكرنا بعينها السّماوات العليّ التي يشاهدها بعض الناس في قيامتهم «يَوْمَ تُبَدِّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَ السَّمَاوَاتُ وَ بَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ». و مما يدلّ على اّنهم يعتقدون انّ مبدع الكلّ نور و كذا عالم العقل، ما صرّح به افلاطون و أصحابه: انّ النور الحض هو عالم العقل. و حكى عن نفسه اّنه يصير في بعض

احواله بحيث يخلع بدنـه و يصير مجردـا عن الهيولـى، فيرى في ذاتـه النور و البهاء، ثم يرتفـى إلى العلة الـآلهـية المحيطة بالكلـ. فيصير كأنـه موضوع فيها معلـق بها، و يرى النور العظيم في الموضع الشاهـق الـآلهـي. ما هذا مختصرـه إلى قوله «حجـبـتـ الفـكرة عـنـي ذلكـ النـورـ».»

و قال شارعـ العـربـ و العـجمـ «انـ لـلـهـ سـبـعاـ و سـبعـينـ حـجاـباـ منـ نـورـ، لـوـ

### حكمةـ الاـشـراقـ، صـ: ١٦٣

كـشـفتـ عنـ وجـهـهـ لأـحرـقتـ سـبـحـاتـ وجـهـهـ ماـ اـدـرـكـ بـصـرـهـ.» وـ أـوـحـىـ اليـهـ اللهـ

### حكمةـ الاـشـراقـ، صـ: ١٦٤

«نـورـ السـمـاـواتـ وـ الـأـرـضـ» وـ قـالـ «انـ العـرـشـ منـ نـورـىـ» وـ منـ الـلـتـقـطـ منـ الـأـدـعـيـةـ النـبـوـيـةـ «ياـ نـورـ النـورـ! اـحـجـبـ دـونـ خـلـقـكـ، فـلاـ يـدـرـكـ نـورـكـ نـورـ. ياـ نـورـ النـورـ! قـدـ اـسـتـنـارـ بـنـورـكـ اـهـلـ السـمـاـواتـ وـ اـسـتـضـاءـ بـنـورـكـ اـهـلـ الـأـرـضـ. ياـ نـورـ كـلـ نـورـ! خـامـدـ بـنـورـكـ كـلـ نـورـ.» وـ منـ الدـعـوـاتـ المـأـثـورـةـ «أـسـأـلـكـ بـنـورـ وـ جـهـكـ الـذـىـ مـلـأـ أـرـكـانـ عـرـشـكـ.» وـ لـسـتـ أـورـدـ هـذـهـ الأـشـيـاءـ لـتـكـونـ حـجـةـ، بلـ تـبـهـتـ بـهـاـ تـبـيـهـاـ، وـ الشـواـهـدـ منـ الصـحـفـ وـ كـلـامـ

### حكمةـ الاـشـراقـ، صـ: ١٦٥

الـحـكـماءـ الـأـقـدـمـينـ مـمـاـ لـاـ يـحـصـىـ.

### (١٧٢) قـاعـدةـ (فـيـ بـيـانـ جـواـزـ صـدـورـ الـبـسيـطـ عـنـ الـمـرـكـبـ.)

الـنـورـ الـقـاـهرـ يـجـوزـ أـنـ يـحـصـلـ مـنـهـ باـعـتـبارـ أـشـعـتـهـ أـمـرـ لـاـ يـمـاثـلـهـ، بلـ يـصـدرـ مـاـ يـصـدرـ عـنـ بـعـضـ الـأـعـلـيـنـ مـنـ ذـاـتـهـ وـ باـعـتـبارـ أـنـوارـ كـثـيرـةـ شـعـاعـيـةـ فـيـهـ، فـتـصـيرـ كـجـزـءـ لـلـعـلـةـ، فـيـحـصـلـ مـنـ الـجـمـوعـ الـمـعـلـولـ مـخـالـفـاـ لـهـ. ثـمـ الـمـعـلـولـ يـقـبـلـ مـنـ أـشـعـةـ اـخـرـىـ مـمـاـ قـبـلـتـ عـلـتـهـ وـ زـيـادـةـ شـعـاعـ مـنـ عـلـتـهـ، فـيـقـعـ اـخـتـلـافـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ الـقـواـهـرـ. وـ يـجـوزـ أـنـ يـحـصـلـ مـنـ مـجـمـوعـ أـمـورـ غـيـرـ مـاـ يـحـصـلـ مـنـ أـفـرـادـهـ، وـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ الـبـسيـطـ حـاـصـلـاـ مـنـ أـشـيـاءـ مـخـتـلـفـةـ.

### (١٧٣) قـاعـدةـ (فـيـ بـيـانـ أـقـسـامـ أـرـبـابـ الـأـصـنـامـ.)

و من القواهر النازلة ما يقرب من النفوس، و كما أنّ من النفوس ما يحتاج إلى توسط الروح النفسي، و منه ما يكون لشدّه نقصه لا يحتاج إلى ذلك - كالنفس النباتية - و من المعادن ما قرب من هيئة النبات - كالمرجان - و من النبات

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٦

ما قرب من الحيوان - كالنخل، - و من الحيوانات ما قرب من الانسان في كمال القوة الباطنة و غيرها - كالقرد و غيره، - فالطبقة العالية نازلها يقرب من الطبقة السافلة، و الطبقة السافلة عاليها في جميع الموجودات يكاد يقرب من الطبقة العالية، و من الانوار المتصرفة البشرية ما كان يكاد عقلا، و في التزول منها ما كاد يكون كبعض البهائم، فمن القواهر النازلة ما كاد يكون نورا متصرفا، و لا يستحقّ أن يكون دونه نور مجرد آخر يتصرف هو فيه لنقص في جوهره. و الانوار القاهرة و ان كان سافلها يتضاعف فيه جهات الاشراق،

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٧

إلا انّ الضعف الذي في الجوهر لا ينجير بالنور المستعار، لا سيّما اذا كان ذلك النور من العوالى. فالانوار القاهرة التي توجب العناصر لها عنابة بها، أى ليس بينها و بين صنمها واسطة اخرى مثل النور المتصرّف لنقصها و قصورها عن افاده نور مجرد، و لعدم استعداد الصنم أيضا. و كذا غيرها من مركبات الجمادات.

## XII. فصل (في بيان عدم تناهى آثار العقول و تناهى آثار النفوس)

(١٧٤) و لا تظنّ انّ الانوار المجردة من القواهر و المدبرات لها مقدار، اذ كلّ متقدّر بربخى، فلا يدرك ذاته لما سبق، بل هي أنوار بسيطة لا تركيب فيها بوجه من الوجه. و كلّها مشاركة في الحقيقة النورية، كما عرفت. و التفاوت بينها بالكمال و النقص، و ينتهي النقص في الحقيقة النورية إلى ما لا يقوم بنفسه، بل يكون هيئة في غيره. و ليس بصحيح تشنيع من يقول: انّ النور كيّفية و عرض هاهنا، فكيف يقوم بنفسه؟ و لو استغنى شيء من النور عن الحلّ، لاستغنى الجميع. فاته لا أصل له، اذ الاستغناء للنور

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٨

آنما هو لكماله، و كماله بجوهره، و غاية نقصه بالعرضية و الاضافة إلى الحلّ.

فلا يلزم من نقص شيء نقص ما يشاركه من وجه. فإذا ذلت التفاوت قد يكون بالمقدار، وقد يكون بالعدد، وقد يكون بالشدة والكمال. والنور المصباحي لما كان مقدار حامله أصغر من مقدار حامل شعاعه، وحوامل الشعاع قد تكون أكثر عدداً منه، فكونه موجباً للشعاع على أي وجه يفرض. وتفاوت النورية ليست إلا بالأشدية والكمال، فنور الانوار شدته وكمال نوريته لا تنتهي، فلا يتسلط عليه بالاحاطة شيء؛ واحتاجاته عننا إنما هو لكمال نوره وضعف قوانا لا لخلفائه. ولا يتخصص شدته عند حد يمكن أن يتواهم وراءه نور، فيكون له حد وتحصيص مستدع لمخصص وفاجر له، بل هو القاهر بنوره لجميع الأشياء. فعلمه نوريته، وقدرته أيضاً نوريته وقهره لأشياءه، والفاعلية من خاصية النور. وإنما الانوار القاهرة من المقربين، فانوارها متناهية، إن عنى بال نهاية أن يكون الشيء وراء ما هو أتم منه؛ وهي غير متناهية الشدة إن عنى أن لها صلواح أن يحصل منها آثار غير متناهية. فإنما سنبرهن على دوام البرازخ والحركات الدورية وأن هذه الحركات غير متناهية العدد.

و النور المدبّر يجب نهاية آثاره، فإنه إن كان غير متناهي القوّة، ما انحبس

### حكمة الاشراق، ص: ١٦٩

في عاليق الظلمات المتناهية النزوات و متناهية جواذب القوى و الشوق الطبيعي، و ما جذبها شواغل البرازخ عن الافق النوري. فهذه الحركات الدائمة التي هي من الانوار المتصرفة، إنما تكون بمدد من الانوار القاهرة، و لها القوّة الغير متناهية، و هو كمال نوريتها. فإذا كان كذلك، فنور الانوار وراء ما لا ينتهي بما لا ينتهي، و غير المتناهي قد يتطرق إليه التفاوت كما بينا من قبل.

و كل واحد من الانوار المدبّرة في البرازخ يمده صاحبه، و هو النور القاهر الذي هو صاحب الصنم، و هو لا يأخذ المدد الجديد من نور الانوار كما سنبرهن عليه أن في عالم القواهر لا يتصور التجدد.

(١٧٥) و أعلم أن تضاعف الاشراقات لا بد منه و نسبها. و لست ادعى أن جميع النسب محصورة فيما ذكرته، بل هناك عجائب لا يحيط بها عقول البشر ما داموا متصرفين في الظلمات. و كل ما فرض من العجائب، فإن هناك ألطاف و أعجب من ذلك. و من الأدلة على أن هناك أعجب من ذلك هو أنا

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٠

عرفنا هذا القدر. فلو كان هناك هذا فحسب، لكنّا قد أحطنا- و نحن في الظلمات- بتدبير نور الانوار بقياساتنا واستنباطتنا و هو محال، بل كوننا في الظلمات مانع عن المشاهدة و رؤية العجائب. و ما ذكرناه ألموذج.

(١٧٦) و اعلم انه لما لم يتصور استقلال النور الناقص بتأثير في مشهد نور يقهره دون غلبة النور التام عليه في نفس ذلك التأثير، فنور الانوار هو الفاعل الغالب مع كل واسطة، و الحصول منها فعلها، و القائم على كل فيض فهو الخلاق المطلق مع الواسطة و دون الواسطة، ليس شأن ليس فيه شأنه على انه قد يتسامح في نسبة الفعل الى غيره.

### حكمة الاشراق، ص: ١٧١

المقالة الثالثة في كيفية فعل نور الأنوار و الأنوار القاهرة و تتميم القول في الحركات العلوية و فيه فصول

#### I. فصل (في بيان انّ فعل الانوار أزلٌ)

(١٧٧) نور الانوار و الانوار القاهرة لا يحصل منهم شيء بعد أن لم يحصل، الا على ما سندكره. فان كل ما لا يتوقف على غير شيء اذا وجد ذلك الشيء وجب أن يوجد، و الا فهو مما لا يتصور وجوده؛ او توقف على غيره، فما كان هو الذي توقف عليه، و قد فرض أن التوقف عليه و هو محال.

و كل ما سوى نور الانوار لما كان منه، فلا يتوقف على غيره كما يتوقف شيء من افعالنا على وقت او زوال مانع او وجود شرط. فان هذه مدخلنا في افعالنا، و لا وقت مع نور الانوار متقدما على جميع ما عدا نور الانوار، فان

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٢

نفس الوقت أيضا من الأشياء التي هي غير نور الانوار. فلما كان نور الانوار - و جميع ما يفرضه «الصفاتية» صفة دائمة، فيدوم بدوامه ما منه، لعدم توقفه على أمر منتظر؛ و لا يمكن في العدم البحث فرض تجدد، مع أن كل ما يتجدد يعود الكلام اليه. فنور الانوار و الانوار القاهرة ظلالها و أضوائهما المجردة دائمة. و قد علمت أن الشعاع المحسوس هو من النير لا النير من الشعاع؛ و كلما يدوم النير الاعظم، يدوم الشعاع مع أنه منه.

#### II. فصل (في بيان انّ العالم قديم و أنّ حركات الافلاك دورية تامة)

(١٧٨) كل هيئة لا يتصور ثابقا، هي الحركة. و كل ما لم يكن زمانا

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٣

ثم حصل، فهو حادث. و كل حادث اذا حدث، فشيء مما توقف عليه هو حادث، اذا لا يقتضي الحادث وجود نفسه، اذا لا بد من مر جح في جميع الممكنات.

ثم مرّجحه ان دام مع جميع ما له مدخل في الترجيح، لدام الشيء، فلم يكن حادثا. ولما كان حادثا، فشيء مما توقف عليه هذا الحادث، حادث؛ و يعود الكلام الى ذلك الشيء، فلا بد من التسلسل، و السلسلة الغير المتناهية مجتمعة وجودها محال. فلا بد من سلسلة غير متناهية لا يجتمع آحادها و لا تقطع، و الا يعود الكلام الى أول حادث بعد الانقطاع. فينبغي أن يكون في الوجود حادث متتجدد لا ينقطع. و ما يجب فيه التجدد ل Maherite، ائما هو الحركة.

وللحركات المستقيمة حد، اذ البرازخ الغير المتناهية غير متصور تتحققها. و تعلم ان البرزخ لا يتحرّك بطبيعته الا لفقد ملاميم؛ فاذا وصل اليه وقف، حتى لو كان البرزخ معه جميع ما يلائمه و يتراجح وجوده له، فلا يتحرّك، اذ لا يتطلب ما لا يتراجح له وجوده. و القسرىات من الحركات اما من الطبع او الارادة و ستعلم ان ما تحت فلك القمر مما يمكن ان يكون له حركة ارادية لا يتحمل الحركة الدائمة و لا بقاء لبرزخه دايما، لوجوب تحلّل هذه التراكيب؛ فلجميع حركات ما تحت الافلاك مقطع. ولما وجب استمرار حركة

#### حكمة الاشراق، ص: ١٧٤

دائمة لا تقطع، فهي للافلاك و تكون دورية، و يتبيّن من ذلك دوام حوالتها.

و قد يكون للافلاك بحسب مبدأ حركاتها المفروض و منتهي حركاتها و اضافاتها يمين و يسار و غير ذلك من الجهات، و يتبيّن فيها نقط الاضافات.

(١٧٩) نكتة: و اعلم ان الشمس اذا غربت لم ترجع الى مشرقها الا ب تمام حركة دورية. و لو رجعت قبل تمام حركة دورية، لطاعت من مغربها؛ و تعلم ان النهار ليس الا من طلوعها، فيشتّت النهار و ليس كذا. و علمت وجود المحدد، و ان السفل بالمركز و الارض عنده؛ و لو جاوزت المركز من اي جانب فرض، كانت قاصدة الى العلو و لا يلائمها، و سيأتيك كيفية أمره. و جميع الحوادث التي عندنا هي من آثار حركات الافلاك، فهي علة حدوث الحوادث، و لا يقع الافلاك تحت الكون و الفساد و التراكيب من بساط، و الا لرم التحلّل

#### حكمة الاشراق، ص: ١٧٥

و عدم دوام الحركات و الحدوث الموجب لتقدم حركات و برازخ اخرى عليها محيطة دائمة.

(١٨٠) و اعلم ان الافلاك في حركاتها و مناسبات حركاتها و غير ذلك أيضا متشبّهة بمناسبات الامور القدسية و أشعة الانوار القاهرة. ولما لم يمكن لها الجمع بين جميع الوضاع، و الكواكب كل منها يحجب بعضها عن بعض، فلا

يمكن مقاولة بين الكلّ و عدم حجاب و مناسبة بين الجميع كما في عالم القواهر، اذ في البرازخ أبعاد و حجب. فحفظت ذلك على سبيل البدل، حتى تصير آتية في الاكوار و الا دور على جميع المناسبات على طريق التعاقب والاستيفاف.

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٦

(١٨١) و ليس على ما يفرضه اتباع المشائين من أنَّ كلَّ فلك في حركاته الكثيرة متتشبه بواحد من جميع الوجوه. فإنَّ الافلاك كثيرة، و حركاتها مختلفة، و الغرض على ما صرّحوا به حركة الكواكب. فالكوكب تارة راجع، و تارة مستقيم، و تارة في الأوج، و تارة في الحضيض. فكيف يكون تشبيها بشيء واحد، و هم لا يقولون بالاشرافات لتكثر المناسبات التورّيَّة؟ فليس اذن حركاتها على اختلاف احوالها إلَّا لمناسبات أشعة و أنوار في المعشوقات. و ليس نسب بعضها الى بعض إلَّا تابعاً لمناسبات المعشوقات بعضها الى بعض، حتى تأتي في الاكوار و الا دور على النسب القاهرة التي يمكن التشبيه بها، ثم تستأنف.

و المشائون في هذه التشبيهات اعترفوا بضرب من المثال الذي ردوا فيه على

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٧

المتقدّمين. و مما يدلُّ على كثرة المعشوقات، هو انَّ معشوق الافلاك في حركاتها لو كان واحداً، لتشابهت الحركات. و تعلم أنه لو كانت البرازخ العلوية بعضها علة للبعض، وكانت المعلولات متتشبّهة في حركاتها بالعلل عاشقة لها، و ليس كذلك.

## III. فصل (في تسمة القول في القواهر الكلية الطولية و العرضية و في أزلية الرمان و أبديته)

(١٨٢) و لما كان لأنوار القاهرة ابتهاج بنور واحد هو نور الانوار، و حصل منها بزخ واحد لفقر مشترك، و القواهر التي اقتصت العنصريّات نازلة في الرتبة عن القواهر العالية أصحاب البرازخ العلوية، و حصل منها برازخ خاضعة للبرازخ العالية متأثرة عنها طبعاً، و لها مادة مشتركة تقبل الصور المختلفة،

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٨

فالحركة أيضاً مشتركة في الدورية لتشبه بعشوق واحد هو النور الأعلى، وهي مفترقة في الجهات لاختلاف معاشوتها التي هي الانوار القاهرة: الاشتراكات بازاء الاشتراكات في السماوات والارض، والافتراقات بازاء الافتراقات، والمفترقات بازاء المفترقات. فحصلت جهات الفيض كثيرة متناسبة.

(١٨٣) و لعلم ان تقدّم القواهر بعضها على بعض تقدّم عقلی لا زمانی.

و القواهر لا يقدر البشر على احصائها و ضبط ترتيبها. و ليست هي ذاهبة في الطول فحسب، بل منها متكافئة. فان الأعلين بجهاتها الكثيرة النورية أو مشاركة بعضها مع بعض يجوز أن يصدر عنها وجود أنوار قاهرة متكافئة.

ولو لا ذلك، ما حصلت أنواع متكافئة. و ما يحصل من الانوار القواهر عن

### حكمة الاشراق، ص: ١٧٩

القواهر الأعلين باعتبار مشاهدتها لنور الانوار و لكل عال، أشرف مما يحصل من جهة الأشعة. و في الأشعة مراتب أيضاً و طبقات. ففي القواهر اصول طولية قليلة الوسائط الشعاعية و الجوهرية هي الأمهات، و منها عرضية من أشعة وساطية على طبقات.

(١٨٤) و اعلم ان الزمان هو مقدار الحركة اذا جمع في العقل مقدار متقدمها و متاخرها. و ضبط بالحركة اليومية، فانها أظهر الحركات. و تحدس من تأخيرك لأمر - اذا أدى الى فوات ما يتضمن تقديمه - ان أمرا ما قد فاتك، و هو الزمان. و تعرف انه مقدار الحركة لما ترى من التفاوت و عدم

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٠

الثبات. و الزمان لا ينقطع بحيث يكون له مبدأ زمانی، فيكون له قبل لا يجتمع مع بعده. فلا يكون نفس العدم، فان العدم للشيء قد يكون بعد؛ و لا أمرا ثابتا يجتمع معه، فهو أيضاً قليلة زمانية، فيكون قبل جميع الزمان زمان، و هو محال. فالزمان لا مبدأ له.

(١٨٥) و من طريق آخر: قد عرفت ان الحوادث تستدعي علا غیر متناهية لا تجتمع، فاستدعت حركة دائمة، و لا بد و أن تكون لحيط، و قد عرفت دوامه من طريق آخر. و الزمان أيضاً لا مقطع له، اذ يلزم أن يكون له بعد؛ و بعده ليس

عدمه- اذ قد يكون العدم قبل- و لا شيئا ثابتا، كما سبق. فيلزم أن يكون بعد جميع الزمان زمان، و هو محال. و يعتبر

القبلية

### حكمة الاشراق، ص: ١٨١

و البعديّة بالنسبة الى الآن الوهمي الدفعي، و الزمان الذي حواليه؛ فالأقرب من أجزاء الماضي اليه بعد، و الأبعد قبل، و المستقبل بخلاف هذا؛ و الـ *إلا يتوجه اشكال التشابه*.

(١٨٦) و الفيض أبدى، اذ الفاعل لا يتغيّر و لا ينعدم، فيدوم العالم بدواهه. و ما يقال «ان الفيض لو دام، لساوى مبدعه» لا يلزم، لما دريت ان النير يتقدّم على الشعاع، و ان كان قد يستدلّ بوجود الشعاع و عدمه على وجود النير قبله و عدمه قبل عدمه فيما يمكن ذلك. أمّا الموجب في نفسه لا يساوى ما يوجبه، بل هو منه و به (١٨٧) و امّا ما يقال «ان الحركات مجتمعة في الوجود لأن كلّ واحد صار موجودا، فيكون الكلّ قد صار موجودا» ف fasد، اذ الحركات المتعاقبة مستحبّة الاجتماع، و لهذا قد صح عدم النهاية فيها. فلا مجموع لها، فائتها كما وجدت عدمت. و برهان وجوب النهاية دريت انه ائما ينساق فيما يمكن اجتماع آحاده و له ترتيب. و لا كذلك الحركات. و فرض الحال ليتبّنى على

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٢

جهة استحالته شيء، قد عرفت بطلانه. و العلل التي وجب فيها النهاية هي الذوات الثابتة الفيّاضة.

(١٨٨) و ما يقال «ان الحركات ان كانت عديمة النهاية، يلزم منه ان يكون كلّ حادث منها متوقفا على حصول ما لا يتناهى» فلا يحصل. فهو غلط، لأن المتوقف على الغير المتناهي الذي هو ممتنع، ائما يكون اذا كان الغير المتناهي المترتب لم يحصل بعد؛ فما يتوقف عليه لا يحصل أبدا. أمّا اذا كان الغير المتناهي ماضيا و يكون الحادث ضروريّ الوقوع بعده، فهو نفس محلّ التزاع.

(١٨٩) و الذي يقال «ان الآن هو آخر الماضي فيتناهى» فان عنى به انه آخر لا آخر بعده، فهو كلام فاسد. و ان عنى به انه آخر و يكون بعده أدوار اخرى كلّ منها آخر ما قبله، فهو كلام صحيح. فائتها آخر هذا الماضي و أول ما سيأتي اذا جعل مبدأ، و كلّ واحد من الزمان في جانبيه- اعني الماضي

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٣

و المستقبل - لا ينتهي. و كثيرا ما يثبتون هؤلاء حكم الجميع بناء على الحكم على كلّ واحد، كما يقال: كلّ واحد من الحركات مسبوق بالعدم، فيلزم منه أن يكون الكلّ كذا. و قد دريت انه لا يلزم، فانّ لك أن تقول: كلّ واحد من أعداد السواد على هذا المخلّ ممكن الحصول في زمان واحد محدود. و لا يمكنك أن تقول: الجميع كذا. فلا يلزم من الحكم على كلّ واحد الحكم على الجميع.

#### IV. فصل (في بيان انّ حركات الافلاك لنيل أمر قدسيٍّ لذيد)

(١٩٠) و لما ثبتت الحركات الفلكية و انّ الحركات من أنوار مجردة مدبرة، و أشرنا الى انّ الانوار المجردة المدبرة دون الانوار القاهرة المقدسة عن عاليق الظلمات، فلما كان النور الأحسن ما عنده الظلمات، فالأقرب الى الظلمات أبعد عن الكمالات النورية. و عرف انّ حركات البرازخ العلوية ليست لما تحتها و ليست لما تناهه هي دفعه أو لا تناهه أصلا، لأنّ الحالين يفضيان الى انصرام الحركات للنيل أو اليأس. فهي لنيل مقصد نوري تناهه الانوار المدبرة

#### حكمة الاشراق، ص: ١٨٤

عن الانوار القاهرة، و هو نور سانح و شعاع قدسيٍّ. و لو لم يكن في النور المدبر في البرازخ العلوية أمر دائم التجدد، ما كانت منها الحركة المتتجددة دائما، اذ الثابت لنفسه لا يقتضي التغيير. ثمّ ما يتتجدد في الانوار المتصرفة العلوية ليس أمرا من الظلمات - لما سبق، - فيكون أمرا نوريا من القواهر متتجددا. و ليست صورا علمية، فإنها بالفعل من جهة العلوم بما تحتها من معلومات حركاتها، و كذا بما فوقها. و على ما ستعلم، ان الضوابط كلّها للموجودات الحادثة متناهية واجبة التكرار، و نسب الموجودات المترتبة القاهرة أيضا متناهية - و ان كثرت - لتناهي العلل و المعلومات. و حركات الافلاك غير متناهية، فليست الا لأمر غير متناهي التجدد مما ذكرناه من الشعاع القدسى لذيد.

#### (١٩١) فالتحريكات تكون معدة للاشراقات، و الاشراقات تارة اخرى

#### حكمة الاشراق، ص: ١٨٥

موجبة للحركات. و الحركة المبعثة عن اشراق غير الحركة التي كانت معدة لذلك الاشراق بالعدد، فلا دور ممتنعا. فلا زالت الحركة شرط الاشراق، و الاشراق تارة اخرى يوجب الحركة التي بعده، و هكذا دائما. و جميع اعداد الحركات و الاشراقات مضبوطة بعشق مستمر و شوق دائم. و توالي الحركات على نسق واحد في الافلاك لتوالي الانوار السانحة على نسق واحد في الانوار المدبرة.

(١٩٢) و لَمَا كان الفلك و فاعله متشابهى الاحوال، فكان شكل الفلك متشابهاً. و لا متشابه فى وضع، ما يفرض له أجزاء غير الكرىّ، و كذا كلّ بزخ بسيط. و لَمَا لم يكن لمدّرات البرازخ العلوية العلائق الشهوائية و الغضبية و ما يمنعها عن عالم النور، فقبلت الاشرافات الكثيرة. فيما قبلت من نور الانوار و اشتراك المدّرات فيه، اشتراك تحریکاتها في الدورية. و بما اختلفت من الاشرافات لاختلاف عللها، اختلفت تحریکاتها. و النور المدّر و ان كان عن قاهر من الأعلين و كان كثير قبول الاشرافات، لا يكون في كمال الجوهر كنور قاهر.

فإنَّ القاهر إنما يفيض النور المحرّد المدّر لكمال البرزخ من الأرباب العظيمة

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٦

و تدبيره على ما يليق بتصريف البرازخ متناهى القوّة، ليستحكم مع البرازخ علاقته.

(١٩٣) قاعدة (في بيان انَّ المجعل هو الماهيّة لا وجودها).

و لَمَا كان الوجود اعتباراً عقليّاً، فللشيء من علّته الفيّاضة هوّيته. و لا يستغني الممكّن عن المرجح لوجوده، و إلّا ينقلب بعد امكانه في نفسه واجباً بذاته.

و قد يبطل الشيء من الكائنات الفاسدات مع بقاء علّته الفيّاضة لتوقفه على علل اخرى زائلة. و قد يكون للشيء علة حدوث و علة ثبات مختلفتين كالصنم، فإنَّ علة حدوثه فاعله مثلاً و علة ثباته يبس العنصر. و قد يكون علة الثبات و الحدوث واحداً كال قالب المشكّل للماء. و نور الانوار علة وجود جميع الموجودات و علة ثباتها، و كذا القواهر من الانوار. و البرازخ العلوية لَمَا كانت غير كاينة و لا فاسدة لا يفارقها أنوارها المدّرة، بل هي دائمة التصرف فيها.

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٧

المقالة الرابعة في تقسيم البرازخ و هيئاتها و تركيباتها و بعض قواها و فيها فصول

## I. فصل (في تقسيم البرازخ)

(١٩٤) كلّ جسم امّا ان يكون فارداً و هو ما لا ترکيب فيه من بروتين مختلفين، و امّا ان يكون مزدوجاً و هو ما يتراكّب منها. و كلّ فارد فاما ان يكون حاجزاً و هو الذي يمنع النور بالكّيّة، و امّا لطيفاً و هو الذي لا يمنعه أصلاً، و امّا مقتصداً و هو الذي يمنعه منعاً غير تامّ و له في المنع مراتب.

و الافالك حاجزها مستدير، و غيره لطيف؛ و هي برازخ قاهرة لا تفسد و لا تبطل لما بيننا لك من دوام الحركات لموضوعاتها. و البرزخ القابس هو ما تحتها، و لم يخرج الفارد القابس عن الاقسام الثلاثة: اما أن يكون قابسا حاجزا كالارض، أو مقتصدا كالماء، أو لطيفا كالفضاء. و ليس بيننا و بين البرازخ

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٨

العلوية حاجز و لا مقتصد، و الا حجب عنا الانوار العالية، فليس الا الفضاء.

و ما ترى من السحب و غيرها فائما هي من أبخرة، و هي مقتصدة اقتصادا ما.

و الماء طبعه الاقتصاد الا أن يمازجه شيء آخر يكدره. و كل مركب فبحسب الغلبة يناسب الى أحد هذه. و المركبات القابسية اذا كانت مقتصدة - كالبليور - فائما اقتصادها لغلبة الفارد المقتصد و هو الماء.

(١٩٥) و قال جماعة ان اصول القوابس أربعة: بارد يابس هو الارض، و بارد رطب هو الماء، و حار رطب هو الهواء، و حار يابس هو النار. و ضابط الرطوبة عندهم قبول التشكل و تركه و الانفصال بسهولة، و ضابط اليبوسة قبول هذه بصعوبة؛ و الحق يأبى هذا. فان النار اما أن يأخذوها كما عند العامة - و عند العامة النور داخل في مفهوم النار، - و اما أن يأخذوها على اصطلاح آخر. فان كانت حجتهم في اثباتها عند الفلك هو «ان التي عندنا قاصدة للعلو» فهو ضعيف، لأن هذه النار تنقلب هواء في الحال، و برازخها لا يبقى عند شدة تلطفه مستعدا لظهور النور فيه، فينقطع عنه سلطنة الحرارة أيضا و بقى هواء،

### حكمة الاشراق، ص: ١٨٩

و من خاصية الحرارة التلطيف. و لو كانت باقية نارا أو على الحرارة التي كانت فيها، لأحرقت ما قابلها على خط مستقيم، و ليس كذلك. و ان استدلوا بحركة الفلك اتها تسخن ما يجاور الفلك فيكون هواء متتسخنا، فلا يلزم أن يكون نارا. و ان استدلوا باحتراق الدخان عند الوصول الى قريب من الفلك، فيحصل منه ذوات الاذناب و الشهب، فهذا خطأ لأن الحرق ليس من خاصية النار؛ فإن الحديدية الحامية تحرق و الهواء الحار شديد الحرق. و الاستدلال بما نرى في المصباح من شبه ثقبة في صنوبرتها، اما هو هواء، فان الناريه كلما كانت أقوى فهي أقدر على الاحالة الى الهواء بالتلطيف، و ان ضعفت عن الاحالة فيقوى الدخان؛ فما قرب من الفتيلة و نحوها تلطف، فصار هواء لقوّة النار و بقيت معه حرارة.

(١٩٦) ثمّ انّ هؤلاء اعترفوا بأنّ اليابس هو الذي لم يقبل التشكّل و تركه بسهولة، وليس ما عند الفتيلة كذا بل يقبل بسهولة، و كذا ما يقرب من الفلك، فلا يفارق الهواء إلّا في حرارة مختلفة في الشدة والنقص، فهو

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٠

هواء حارّ. و ما يقال «انّ النار يابسة لتجفيفها الأشياء» ليس بحسن، فإنّ التجفيف إنما هو لازالة الرطوبة، و ازالة الرطوبة إنما هو للتلطيف و التصعيد لا بأن تكون هي يابسة. و ليس إنها تفني الرطوبة، بل على قاعدته تجعلها أرطب لأنّها تصير بخاراً أو هواء فتصير أشدّ ميعاناً. فالاصول ثلاثة: حاجز و مقتضد و لطيف.

(١٩٧) و اعلم انّ اللطيف ليس من شرطه كمال الحرارة، فإنه بعد اللطف قد تقلّ فيه، فمن الماء ما هو أشدّ حرارة من الهواء محسوسة. و ليست الصور إلّا المئات الظاهرة كما ذكرنا. و إن سُيّ ما اشتدّ من الهواء حرارته ناراً، فذلك مسلم جوازه، فيكون اللطيف منقسمًا إلى قسمين باعتبار شدّة كيفية واحدة و ضعفها.

(١٩٨) و قول القائل «لو كانت النار حارّة رطبة وكانت هواء، مما طلبت موضعًا أعلى بل وقفت عنده» كلام غير مستقيم، فإنّ للشخص أن يقول: إنّ الهواء كلّما اشتدّت حرارته ارتقاوه لا لأنّ له حينئذ حقيقة أخرى، بل لأنّ له حينئذ لطافة أخرى، فزيادة الارتفاع لصيروته أطفل لا لصيروته ناراً.

ثمّ من الذي شاهد ناراً ارتفعت حقيقته؟ و ما عند الفلك يقول الشخص إنّه يتسبّخ

### حكمة الاشراق، ص: ١٩١

بحركة الفلك. ثمّ العجب إنهم في المترجحات ادعوا نارّية؛ و اذا علمت انّ النار التي توهّمها عند الفلك لا يستر لها علينا فاسر - اذ الفلك لا يدفعها - و ما يفرضه فارض - انه يتزلّ لبرد - لا يكون ناراً، و هذه التي عندنا تلطف و تحللّ، فلم يقع في المترجحات إلّا حرارة تامة أو ناقصة.

(١٩٩) و الماء ميعانه للحرارة، و هو اذا تمكّن من برده أو تمكّن فيه برد الهواء المستفاد منه ينجمد، إلّا انه أقرب إلى الميعان من الأرض. فالحرّ غريب، و إنما هو من النور أو الحركة المعللة بالنور. و البرد التام ليس مطلقاً مجرّد البرزخ العنصريّ بل به و بعد حرارة ما، فإنّ البرودة لو كانت معلولة بالماء ل Maherه و حدتها، لما تصور لمزيد أن يزيلها عنه. فهي معللة به و بعد المزيد من الحرارة و موجباتها، إلّا انّ البرد وجوديّ اذا البارد - كالجمد - يبرد ما فوقه و ما يجاوره. و اللازم للماء في الاحوال كلّها - تسخّن او انجمد - الاقتصاد، إلّا أن يخالطه شيء.

(٢٠٠) و الهواء ينقلب ماء كما ترى مما يركب الطاسات المكبوة على

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٢

الحمد من القطرات؛ و لا يتصور أن تكون للشرح، فتعين أن تكون هواء صار بشدة البرد ماء. و ليس لقائل أن يقول «الجزء المائة المتبددة في الهواء انجذبت إليه»، اذ لو كان كذا، لكان انجذابها إلى حياض كبيرة أولى؛ و ليس كذا، حتى ان الطاس - و ان كان مكبوبا على الحمد عند حياض و مستنقعات - تركها من النداوة مثل ما كان دونها، و ذلك في جميع المواقع سواء فرضت فيه الأبخرة كثيرة أو قليلة. و الماء صيرورته هواء تشاهد من تحلل الأبخرة شديدا، حتى يزول اقتصادها أصلا بحيث يتلطّف بالكلية. و انقلاب الماء أرضا يرى من استحجار المياه في الحال. و انقلاب الهواء نارا ذات نورية يرى في القدر و الفاختات العظيمة التي تجعل الهواء نارا ذات نورية. و اذا صح انقلاب أحد العنصرين إلى الآخر، يجب انقلاب الآخر إليه، و الا كان في الأدوار الغير المتناهية لم يقع شيء من ذلك الا انقلب إلى هذا، فلا يبقى منه شيء. و أيضا اذا صح الانقلاب، فنسبة الحامل اليهما سواء في الامكان.

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٣

(٢٠١) و النار ذات النور شريفة لنوريتها، و هي التي انفقـت الفرس على آنها طلسـم «ارديـهـست» و هو نور قاهر فـيـاض لها. فـهذه الأشيـاء يـنـقـلـبـ بعضـهاـ إـلـىـ بـعـضـ، فـلـهـاـ هـيـولـيـ مشـتـرـكـةـ. وـ الـهـيـولـيـ هوـ الـبـرـزـخـ:ـ نـقـولـ لـهـ فـيـ نـفـسـهـ «برـزاـخـ»ـ وـ بـالـقـيـاسـ إـلـىـ الـهـيـئـاتـ «حامـلاـ»ـ وـ «محـلاـ»ـ وـ بـالـقـيـاسـ إـلـىـ الـجـمـوـعـ مـنـهـ وـ مـنـ الـهـيـئـاتـ وـ هـوـ الـنـوـعـ الـمـرـكـبـ «هيـولـيـ».ـ هـذـاـ عـلـىـ اـصـطـلـاحـنـاـ نـحـنـ. وـ هـيـولـيـ الـافـلـاكـ غـيرـ مـشـتـرـكـةـ،ـ أـىـ هـيـئـاتـ بـرـازـخـاـ الثـابـتـةـ لـاـ تـفـارـقـهـاـ وـ جـمـعـهـاـ لـاـ يـتـدـلـلـ.ـ

## II. فصل (في بيان انتهاء الحركات كلها إلى الانوار الجوهرية أو العرضية)

(٢٠٢) و لك أن تعلم ان الحركات كلها سببها الأول - أى الأعلى النوري - اما نور مجرد مدبر كما للبرازخ العلوية و الانسان و غيره، و اما الشعاع الموجب للحرارة المحرّكة لما عندنا كما يشاهد من الأبخرة و الأدخنة.

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٤

(٢٠٣) و اعلم ان حركة الحجر إلى أسفل ليست بمجرد طبعه - اذ لو كان في حيزه الطبيعي ما تحرّك - بل تبني على القسر. و القاسـرـ اـمـاـ أـنـ يـتـهـيـ إـلـىـ نـوـرـ مـجـرـدـ مـدـبـرـ أوـ أـمـرـ مـاـ مـعـلـلـ بـحـرـارـةـ تـوـجـبـهـ،ـ وـ نـزـولـ الـأـمـطـارـ أـيـضاـ لـهـذاـ.ـ فـانـ مـاـ يـتـلـطـفـ

من الأشياء اليابسة عندنا و يتضاعد هو الدخان؛ و ما يتضاعد من الرطب المتلطف هو البخار، و سبب ذلك الحرارة؟ فيرجع الى النور او الى حركة معللة بنور مجرّد او عارض. ثم اذا غالب البرد على البخار، فينحدر ماء. و ليس انحداره الا بناء على تحريك حرارة على ما يشاهد في الحمامات من صعود قطرات بحرارة و تكافئها ببرد. و ما يتكافئ على الجو من الأبخرة و يصير سحابا، و ينبعس فيه الدخان و أراد التخلص، تقليل فيه عند شدة التقاوم و المصاكيه ليتخلص يسمى الرعد، و قد ابتدى على الحرارة. و قد ينفصل الدخان نارا، و كان منه الصواعق و غيرها. و الدخان اذا ضربه البرد يشقى فهبط، او رجع لدفع مجاور الفلك الدائري لموافقته من القوايس و تحامل على الهواء متبددا، كان منه الرياح. و كان السبب الأول في هذه الأشياء أيضا الحرارة، و لا حرارة عندنا الا من شعاع النيران او ما يقع من نيران حاصلة

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٥

بقدحنا، و هذا يسير. ثم القدح صادر عن الانوار المتصرفة الى لنا. و حركة المياه الى مكاحنا الطبيعي و انفجارها من العيون، اثما هو لأبخرة محنتنا؛ و كذا الزلازل، و سبب الأبخرة ما سبق. فالحركات كلها سببها النور.

(٢٠٤) و الحركات في البرازخ العلوية و ان كانت معدة للاشراقات، الا ان الاشراق من الانوار القاهرة، و المباشر للحركة النور المدبر، فالعلة هناك النور المجرّد مع النور السانح. و الحركة أقرب الى طبيعة الحياة و النورية، اذ هي مستدعاة للعلة الوجودية النورية بخلاف السكون فاته عدمي، فيكيفية عدم علة الحركة. فالسكون لما كان عدميا، فهو مناسب للظلمات الميتة. فلو لا نور - قائم او عارض - في هذا العالم، ما وقعت حركة أصلا.

فصارات الانوار علة الحركات و الحرارات، و الحركة و الحرارة كلّ منها مظهر للنور، لا انهما علتهما بل تعدان القابل لأن يحصل فيه نور من النور القاهر الفاضل بجواهره على القوايس المستعدة ما يليق باستعدادها.

(٢٠٥) و اما النور فيوجد هما و يحصلهما بسنخه، و النور فياض لذاته، فعال لماهيته لا يجعل جاعل. و اما أشعة الكواكب فعلتها الكواكب. و النور التام له في نفسه أن يكون علة للنور الناقص. و لما وجب بالثلث زواياه

### حكمة الاشراق، ص: ١٩٦

الثلث مع كونه هيئة، لا يستبعد أن يكون نور عارض يوجب نورا عارضا على شرایط. و الحرارة و الحركة تستدعي احدهما صاحبته فيما له صلاحية القبول. و النور اختلاف آثاره و تعددتها لاختلاف القوايس و استعدادها. و بين الحركة و النور مصاحبة في البرازخ العلوية، و صحبتهم أتم من صحبة أحدهما مع الحرارة.

(٢٠٦) و اذا فقشت الاشياء لم تجد ما يؤثر في القريب و البعيد غير النور.

و لما كانت الحبّة و القهر من النور، و الحركة و الحرارة أيضا معلولاً، فصارت الحرارة لها مدخل في التروع و الشهوات و الغضب، و يتمّ جميعها عندنا بالحركة، و صارت الاشواق أيضا موجبة للحركات. و من شرف النار كونها أعلى حرفة، و أتمّ حرارة، و أقرب إلى طبيعة الحياة، و به يستعان في الظلمات. و هو أتمّ قهرا و أشهى بالمبادئ لنوريته؛ و هو أخوه «النور الاسفهبد» الانسي، و بما

### حكمة الاشراف، ص: ١٩٧

يتمّ الخلافتان صغرى و كبرى. فلذلك أمر الفرس بالتوجه إليه فيما مضى من الزمان. و الانوار كلّها واجهة التعظيم شرعا من نور الانوار.

### حكمة الاشراف، ص: ١٩٨

#### III. فصل (في بيان الاستحالة في الكيف التي هي تغيير في الكيفيات لا في الصور الجوهرية)

(٢٠٧) الحرارة التي يوجبها الحركة ليست - كما يظنّ - إنّها كانت كامنة و أظهرها الحركات. و اعتبر بالماء المتخصّص، فإنّ ظاهره و باطنه يتسبّحان، و كانا قبل ذلك باردين. و لو كانت خارجة من الباطن، لبرد الباطن. و ظنّ بعض الناس أنّ الماء لا يتسبّح بالنار، بل يفسو فيه أحذاء نارية معها الحرارة.

و ذلك باطل، فأنّه لو كان بالفشل، لكان الماء الذي في الخزف أسرع تسخّنا من الذي في بعض القمامق الحديدية و النحاسية على نسبة قواميهما و منع الفشل؛ و ليس كذلك. ثمّ النارية كيف تدخل في الظرف المملوء الذي لم يبق فيه مكان لفاحش؟ و هذه القوابس اذا امتزجت، حصل منها المواليد. و المزاج هو الكيفية المتوسطة الحاصلة من كيفيات متضادة لأجسام مجتمعة متناغمة متشابكة في جميع الأجزاء.

(٢٠٨) و اذا علمت انّ الصور التي فرضوها غير متحقّقة، ففى المزاج

### حكمة الاشراف، ص: ١٩٩

لا يكون الا توسط الكيفيات. و حاصل الفرق بين المزاج و الفساد انّ الفساد تبدل بالكلّية، و المزاج توسط المجتمعات و يحصل من هذه المركبات: حيوان و نبات و معادن. و من المعادن كلّ ما حصل فيه برش نوري و ثبات به يشبه بالبرازخ

العلوية وأنوارها - كالذهب والياقوت - كان محبوباً للنفوس مفرحاً، فيه عزٌّ من جهة كمال ثباته و أمر يناسب الحبة للبصيص النوري.

(٢٠٩) ولما كان الغالب على هذه الأشياء الجوهر الأرضي - لاحتها إلى حفظ الأشكال والقوى، - كان «اسفندارمد» - وهو النور الظاهر الذي طسمه الأرض - كثير العناية بها. ولما كان صنمه منفعاً عن الجميع لتحول رتبته، كان حصة «كدبانوئيته» - أي اسفندارمد - عن كل صاحب صنم حصة الإناث. وطبيعة كل شيء إذا أخذ غير كيفياته، فهو النور الذي يكون

### حكمة الآفاق، ص: ٢٠٠

ذلك الشيء صنمه على ما سبق.

(٢١٠) والمزاج الأتم ما للإنسان، فاستدعي من الواهب كمالاً. والأنوار القاهرة علمت استحالة تغييراتها، فإن تغييرهم لا يكون إلا لتغيير الفاعل - وهو نور الأنوار - ويستحيل عليه؛ فلا تغيير له ولا لها. وإنما يحصل من بعضها الأشياء لاستعداد متعدد لتجدد الحركات الدائمة. ويجوز أن يكون الفاعل تماماً و يتوقف الفعل على استعداد القابل، فبقدر الاعتدال يقبل من الم هيئات والصور - التي ذكرناها في النسب العقلية في الأنوار القاهرة و الوضعية التي للثوابت - ما يليق. و يحصل من بعض الأنوار القاهرة وهو صاحب طسم النوع الناطق - يعني جبرائيل عليه السلام - وهو الأب القريب من عظاماء

### حكمة الآفاق، ص: ٢٠١

رؤساء الملوك القاهرة، «روان بخش»، روح القدس، واهب العلم والتأييد، معطى الحياة وفضيلة، على المزاج الأتم الإنساني نور مجرد هو النور المتصرف في الصيادي الإنسانية، وهو النور المدير الذي هو «اسفهيد الناسوت» و هو المشير إلى نفسه بالأنائية.

(٢١١) وليس هذا النور موجوداً قبل البدن، فإن لكل شخص ذاتاً تعلم نفسها و أحوالها الحفية على غيرها. فليست الأنوار المديرة الإنسانية واحدة، و إلا ما علم واحد كان معلوماً للجميع، و ليس كذلك. فقبل البدن إن كانت هذه الأنوار موجودة، لا يتصور وحدتها، فإنها لا تنقسم بعد ذلك، إذ هي غير متقدرة و لا برازخية حتى يمكن عليها الانقسام؛ و لا تكثرها، فإن هذه الأنوار الجردة قبل الصيادي لا تمتاز بشدة و ضعف - إذ كل رتبة من الشدة و الضعف ما لا يخصى - و لا عارض غريب، فإنها ليست في عالم الحركات

## حكمة الاشراق، ص: ٢٠٢

المخصّصة حينئذ. فلما لم يمكن كثراها و لا وحدتها قبل تصرف الصّيّاصي، فلا يمكن وجودها.

(٢١٢) طريق آخر: ان كانت موجودة قبل الصّيّاصي، فلم يمنعها حجاب و لا شاغل عن عالم النور المحسّن - و لا اتفاق و لا تغيير فيه، - فتكون كاملة، فتصرّفها في الصّيّاصية يقع ضائعا ثم لا أولوية بحسب الماهية لشخص بعضها بصّيّاصية، و الاتفاقيات - أعني الوجوب بالحركات - إنما هو في عالم الصّيّاصي، فيستعدّ الصّيّاصية لنور ما بالحركات، و ليس في عالم النور المحسّن اتفاق شخص ذلك الطرف. و ما يقال «إنّ المتصرّفات يسنح لها حال موجب لسقوطها عن مرتبتها» كلام باطل، اذ لا تحدد في ما ليس في عالم الحركات و التغييرات على ما علمت.

(٢١٣) حجّة أخرى: هي انّ الانوار المدبّرة ان كانت قبل البدن، فنقول:

ان كان منها ما لا يتصرّف أصلا، فليس مدبر، و وجوده معطل؛ و ان لم يكن منها ما لا يتصرّف، كان ضروريًا و قوع وقت وقع فيه الكلّ و ما بقى نور مدبر؛ و كان الوقت قد وقع في الآزال، فكان ما بقى في العالم نور مدبر، و هو محال.

## حكمة الاشراق، ص: ٢٠٣

(٢١٤) طريق آخر: و اذا علمت لا نهاية الحوادث و استحالة النقل الى الناسوت، فلو كانت النّفوس غير حادثة، لكانـت غير متناهية؛ فاستدعت جهات غير متناهية في المفارقـات، و هو محال.

## IV. فصل (في الحواس الخمس الظاهرة)

(٢١٥) الانسان و غيره من الحيوانات الكاملة خلق له حواس خمسة:

## حكمة الاشراق، ص: ٢٠٤

اللمس و الذوق و الشّم و السمع و البصر. و محسوسات البصر أشرف، فأنّها هي الانوار من الكواكب و غيرها، لكنّ اللمس أهم للحيوان، و الأهم غير الأشرف.

و المسموعات ألطاف من وجه آخر.

## V. فصل (في بيان انّ لكلّ صفة من صفات النفس نظيرا في البدن)

(٢١٦) و اذا علمت انّ النور فيّاض لذاته، و انّ له في جوهره محبّة لسنته و قهرا على ما تحته، فيلزم من النور الاسفهيد في الصيادي الغاسقة بسبب قهره قوّة غضبيّة، و بتوسّط محبّته قوّة شهوانيّة. و كما انّ النور الاسفهيد يشاهد صوراً بروزخية، فيعقلها و يجعلها صوراً عامّة نورّية تليق بجوهره -

### حكمة الاشراق، ص: ٢٠٥

كم من شاهد زيداً و عمراً و أخذ منها لالانسانية صورة عامّة تحمل عليهما و على غيرهما، - يلزم في صياديته قوّة غاذية تحيل الأغذية المختلفة كلّها الى شبيه جوهر المغذى؛ و لو لا هذه، لتحلّ بدن الانسان و لم يجد بدلاً، فما استمرّ وجوده. و كما انّ في سنت النور التامّ أن يكون مبدأ لنور آخر، فيحصل منه في صياديته قوّة توجّب صياديّة اخرى ذات نور، و هي المولدة التي بما بقاء نوع ما لم يتصرّف بقاء شخصه، فتقطع قدرًا من المادة ليكون مبدأ لشخص آخر. و كما انّ من سنت النور أن يزداد بالانوار السانحة و يستكمل بالهيئات النورية و يخرج من القوّة الى الفعل، فيحصل منه للصياديّة قوّة توجّب الزيادة في الاقطارات على نسبة لائقة و هي النامية. ثمّ يخدم الغاذية جاذبة تأثيرها بالمدّ، و مaska تحفظه ليتصرّف المتصرّف، و هاضمة تهّرّئه و تعدّه للتصرّف، و دافعة لما لا يقبل المشابهة.

(٢١٧) و هذه القوى فروع النور الاسفهيد في صياديته، و الصياديّة صنم

### حكمة الاشراق، ص: ٢٠٦

للنور الاسفهيد. فيحصل هذه القوى منه باعتبارات فيه و شركة احوال البرازخ.

و يدلّ على تغايرها وجود بعضها قبل بعض أو بعد بعض، و اختلاف الآثار و احتلال بعضها عند كمال بعض. و الانسان استوفى قوى الحيوان و النبات.

## VI. فصل (في بيان المناسبة بين النفس الناطقة و الروح الحيوانية)

(٢١٨) النور الاسفهيد لا يتصرّف في البرازخ الا بتوسّط مناسبة ما، و هي ما له مع الجوهر اللطيف الذي سمّوه الروح، و منبعه التحويف الأيسر من القلب، اذ فيه من الاعتدال و البعد عن التضاد ما يشابه البرازخ العلوية.

و فيه من الاقتصاد ما يظهر عنده المثال، فانّ المقتضى الصالح له ذلك، و غيره من العنصريّات يصير مظهراً للمثال بتوسّطه. و فيه من الحاجزية ما يقبل النور و يحفظه و يحفظ الاشكال و الصور. و فيه أيضاً اللطافة و الحرارة المناسبة للنور.

و فيه الحركة أيضاً المناسبة للنور العارض. و اذا لم يكن في اعداد نوعه الثبات لسرعة تحلله باعتبار اللطف و غلبة الحرارة، فثبتت نوعه بالمد. فقد أتي على

### حكمة الاشراق، ص: ٢٠٧

جميع مناسبات النور. فانّ الفضاء لم يكن يقبل الشعاع، و لكن يناسب النور بحرارته و سرعة قبول حركته. و لهذا قصد الى عالم النور البرزخيّ الذي دامت حركته، و قرب منه و عشقه. و الحاجز قبل النور الشعاعيّ و حفظه، فناسب من هذا الوجه. و المقتضى حفظ الشعاع و صار مظهراً لمثال النّيّر و المستبر، و لكن خالف مناسبة النور بالبرد و نحوه.

(٢١٩) و هذا الروح فيه المناسبات الكثيرة، و هو متبدّد في جميع البدن، و هو حامل القوى النورية، و يتصرّف النور الاسفهبي في البدن بتواصله و يعطيه النور. و ما يأخذ من النور السانح من القواهر ينعكس منه على هذا الروح. و ما به الحسّ و الحركة هو الذي يصعد الى الدماغ و يعتدل، و يقبل السلطان النوريّ، و يرجع الى جميع الاعضاء. و مناسبة السرور مع النور صار كلّ ما تولّد روحاناً، مفرحاً -أعني من جملة الأغذية- و مناسبة النفوس مع النور صارت النفوس متتفرّة عن الظلمات منبسطة عند مشاهدة الانوار. و الحيوانات كلّها تقصد النور في الظلم و تعشق النور. فالنور الاسفهبي و ان لم يكن مكانياً و لا ذا جهة، الا انّ الظلمات التي في صيحيته مطيعة له.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٠٨

## VII. (فصل) (في انّ الحواس الباطنة غير منحصرة في الخمس)

(٢٢٠) و اعلم انّ الانسان اذا نسى شيئاً ربّما يصعب عليه ذكره حتّى أنه يجتهد عظيماً و لا يتيسّر له، ثمّ يتافق أحياناً أن يتذكّر ذلك بعينه.

فليس هذا الذي يذكره بعينه في بعض قوى بدنـه، و الا ما غاب عن النور المدبّر بعد السعي البالغ في طلبه. و ليس على ما يفرض انه محفوظ في بعض قوى بدنـه و منع عنه مانع، فانّ الطالب ائمـا هو النور المتصرّف، و ليس ببرزخيّ حتّى يمنعه مانع عن أمر محفوظ في بعض قوى صيحيته؛ و لا يشعر الانسان في حال غفلته عن أمر بشيء مدرك في ذاته و صيحيته له. فليس التذكّر الا من عالم الذكر، و هو من موقع سلطان الانوار الاسفهبيـة الفلكيـة، فإنـها لا تنـسى شيئاً.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٠٩

(٢٢١) و الصور الخيالية على ما فرضت مخزونة في الخيال باطلة مثل هذا؛ فإنها لو كانت فيها، وكانت حاضرة له و هو مدرك لها. و لا يجد الإنسان في نفسه عند غيابه عن تخيل زيد شيئاً مدركاً له أصلاً؛ بل اذا أحسَّ الإنسان بشيء ما يناسبه- أو تفكّر فيه بسبب من الاسباب- ينتقل فكره الى زيد، فيحصل له استعداد استعادة صورته من عالم الذكر. و المعيد من عالم الذكر ائماً هو النور المدبر.

(٢٢٢) و أثبتت بعض الناس في الإنسان قوَّة وهبَّة هي الحاكمة في الجزئيات، و اخرى هي متخيَّلة لها التفصيل و التركيب، و أوجب انْ مخلِّها التجويف الأوسط. و لقائل أن يقول: انَّ الوهم بعينه هو المتخيَّلة، و هي الحاكمة و المفصلة و المركبة. و دليلك على تغایر القوى اما اختلال بعضها مع بقاء البعض، و لا يمكن لأحد دعوى بقاء المتخيَّلة سليمة و ليس ثم شيء حاكم في الجزئيات الذي هو الوهم عندك، و اختلاف الموضع عرف بلزوم اختلال بعض القوى لاختلال مواضعها، و قد اعترف بأنهما في التجويف الأوسط، و اذا لا يختل أحد منها مع سلامته صاحبه، فمواضعهما أيضاً كذلك؛ و اما تعدد الافاعيل، فلا يمكن الحكم بتعدد القوى لعدم الافاعيل، اذ يجوز ان يكون قوَّة واحدة بجهتين تقتضى فعلين. أليس الحسُّ المشترك باعترافه مع وحدته

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٠

يدرك جميع المحسوسات التي لا يتأتى ادراكها الا بجواسم خمس؟ و هو يجتمع عنده مثل جميع المحسوسات، فيدركها مشاهدة. و لو لا ذلك ما كان لنا أن نحكم أنَّ هذا الأبيض هو هذا اللون للحاضرين، فانَّ الحسُّ الظاهر منفرد بأحد هما، و الحاكم يحتاج الى حضور الصورتين ليحكم عليهما. فإذا جاز أن يكون لقوَّة واحدة ادراكات كثيرة، فجاز منها أفاعيل متعددة كثيرة على انَّ الحكم الوهمي لا يخالف أفاعيل المتخيَّلة.

(٢٢٣) ثم العجب انَّ منهم من قال «انَّ المتخيَّلة تفعل و لا تدرك» و عنده الادراك بالصورة. فإذا لم يكن عندها صورة و لا تدرك، فما شيء تركبها و تفصلها؟ و الصورة التي عند قوَّة اخرى كيف تركبها هذه القوَّة و تفصلها؟ و اذا لم يمكن سلامنة المتخيَّلة و تمكُّنها من أحکامها دون صور، فلا يمكن أن يقال: يختلُّ الخيال أو موضعه و المتخيَّلة سليمة و هي على أفعالها.

(٢٢٤) فالحق انَّ هذه الثالث شيء واحد و قوَّة واحدة باعتبارات يعبر عنها بعبارات. و الذي يدلُّ على انَّ هذه غير النور المدبر، ائماً اذا حاولنا

### حكمة الاشراق، ص: ٢١١

ثبتنا على شيء، نجد من أنفسنا شيئاً ينتقل عنه، و نعلم مـا إنـا الـذـى يجـتـهد فـي التـثـبـيت غـيرـا الـذـى يـوـمـاً الـنـقـلـ، و إنـا الـذـى يـثـبـت بـعـضـا الـأـشـيـاء غـيرـا الـذـى يـنـكـرـهاـ. و اذا كـانـا نـجـدـ فـي أـبـداـنـا ما يـخـالـفـهاـ هـكـذاـ، فـهـوـ غـيرـا مـا بـهـ أـنـائـيـتناـ.

فـهـوـ اذـنـ قـوـةـ لـرـمـتـ عـنـ النـورـ الـاسـفـهـدـ فـي الصـيـصـيـةـ، وـ لأـجـلـ آـنـهـاـ ظـلـمـانـيـةـ مـنـطـبـعـةـ فـي الـبـرـزـخـ تـنـكـرـ الـانـوـارـ الـخـرـدـةـ وـ لاـ تـعـرـفـ إـلـىـ الـحـسـوسـاتـ؛ وـ رـبـّـماـ تـنـكـرـ نـفـسـهـاـ، وـ تـسـاعـدـ فـي الـمـقـدـمـاتـ، فـاـذـاـ وـصـلـتـ إـلـىـ الـتـيـقـيـجـةـ، عـادـتـ مـنـكـرـةـ، فـتـجـحـدـ مـوـجـبـ ماـ سـلـمـتـ مـنـ الـمـوـجـبـ. وـ التـذـكـرـ وـ انـ كـانـ مـنـ عـالـمـ الـافـلاـكـ، إـلـىـ آـنـهـ يـجـوزـ انـ يـكـونـ قـوـةـ يـتـعلـقـ بـهـاـ اـسـتـعـدـادـ ماـ لـلـتـذـكـرـ.

### VIII. (فصل) (في حقيقة صور المرايا و التخييل)

(٢٢٥) وـ قدـ عـلـمـتـ اـنـ اـنـطـبـاعـ الصـورـ فـيـ العـيـنـ مـعـتـنـعـ، وـ بـمـثـلـ ذـلـكـ يـمـتـنـعـ فـيـ مـوـضـعـ مـنـ الدـمـاغـ. وـ الـحـقـ فـيـ صـورـ المـرـايـاـ وـ الصـورـ الـخـيـالـيـةـ آـنـهـاـ

حكمة الاشراق، ص: ٢١٢

ليـسـ مـنـطـبـعـةـ، بلـ هـىـ صـيـاصـ مـعـلـقـةـ لـيـسـ لـهـ مـحـلـ. وـ قـدـ يـكـوـنـ لـهـ مـظـاهـرـ، وـ لـاـ تـكـوـنـ فـيـهـاـ. فـصـورـ الـمـرـأـةـ مـظـهـرـهـاـ الـمـرـأـةـ، وـ هـىـ مـعـلـقـةـ لـاـ فـيـ مـكـانـ وـ لـاـ فـيـ مـحـلـ. وـ صـورـ الـخـيـالـ مـظـهـرـهـاـ التـخـيـلـ وـ هـىـ مـعـلـقـةـ. وـ اـذـاـ ثـبـتـ مـثـالـ بـحـرـدـ سـطـحـيـ لـاـ عـمـقـ لـهـ وـ لـاـ ظـهـرـ - كـمـاـ لـلـمـرـايـاـ - قـائـمـ بـنـفـسـهـ وـ مـاـ هـوـ مـنـهـ عـرـضـ، فـصـحـ وـجـودـ مـاـهـيـةـ جـوـهـرـيـةـ لـهـ مـثـالـ عـرـضـيـ، وـ الـنـورـ النـاقـصـ

حكمة الاشراق، ص: ٢١٣

كمـثـالـ الـنـورـ التـامـ، فـافـهـمـ! (٢٢٦) وـ كـمـاـ اـنـ الـحـواـسـ كـلـهـاـ تـرـجـعـ إـلـىـ حـاسـةـ وـاحـدـةـ - وـ هـىـ الحـسـ المـشـترـكـ، - فـجـمـيعـ ذـلـكـ يـرـجـعـ فـيـ الـنـورـ الـمـدـبـرـ إـلـىـ قـوـةـ وـاحـدـةـ هـىـ ذـاتـهـ الـنـورـيـةـ الـفـيـاضـةـ لـذـاهـاـ. وـ الـاـبـصـارـ وـ انـ كـانـ مـشـرـوـطاـ فـيـهـ المـقـاـبـلـةـ مـعـ الـبـصـرـ، إـلـىـ آـنـ الـبـاـصـرـ فـيـ الـنـورـ الـاسـفـهـدـ؛ وـ آـنـمـاـ لـاـ يـرـىـ أـشـيـاءـ قـبـلـ الـمـفـارـقـةـ، لـأـنـ الشـيـءـ قـدـ يـعـرـضـ لـهـ مـاـ يـشـغـلـهـ عـنـ اـبـصـارـ مـاـ مـنـ شـائـهـ أـنـ يـيـصـرـهـ، وـ الشـاغـلـ فـيـ حـكـمـ الـحـجـابـ. وـ قـدـ جـرـبـ أـصـحـابـ الـعـرـوـجـ لـلـنـفـسـ مـشـاهـدـةـ صـرـيـحـةـ أـتـمـ مـمـاـ لـلـبـصـرـ فـيـ حـالـةـ اـنـسـلاـخـ شـدـيدـ عـنـ الـبـدـنـ، وـ هـمـ مـتـيقـنـونـ حـيـثـنـدـ بـأـنـ مـاـ يـشـاهـدـونـ مـنـ الـاـمـورـ لـيـسـ نـقـوشـاـ فـيـ بـعـضـ الـقـوـيـ الـبـدـنـيـةـ، وـ الـمـشـاهـدـةـ الـبـصـرـيـةـ باـقـيـةـ مـعـ الـنـورـ الـمـدـبـرـ. وـ مـنـ جـاهـدـ فـيـ اللـهـ حـقـ جـهـادـهـ وـ قـهـرـ الـظـلـمـاتـ، رـأـيـ اـنـوـارـ الـعـالـمـ الـأـعـلـىـ مـشـاهـدـةـ أـتـمـ مـنـ مـشـاهـدـةـ الـمـبـصـراتـ هـاهـنـاـ. فـنـورـ الـانـوـارـ وـ الـانـوـارـ الـقـاهـرـةـ

حكمة الاشراق، ص: ٢١٤

مرئيّة بروية النور الاسفهبد و مرئيّة بروية بعضها بعضاً، و الانوار المجردة كلّها باصرة. و ليس بصرها يرجع الى علمها، بل علمها يرجع الى بصرها.

(٢٢٧) فهذه القوى في البدن كلّها ظلّ ما في النور الاسفهبد، و الهيكل ائما هو طلسنه حتى أنّ التخييل أيضا صنم لقوّة النور الاسفهبد الحاكمة.

و لو لا انّ النور المدبر له أحکام بذاته، ما حكم بأنّ له بدننا أو تخيلنا جزئياً أو له قوّة متخيلة جزئيّة، وهذه الأشياء غير غاية عنها، بل ظاهرة لها ظهوراً ما. و التخييل لا يأخذ صورة نفسه، فأنّه حاكم على المحسوسات و ما يتبعها. و النور الاسفهبد محيط و حاكم بأنّ له قوى جزئيّة، فله الحكم بذاته، و هو حسّ جميع الحواسّ. و ما تفرق في جميع البدن، يرجع في

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٥

النور الاسفهبد حاصله الى شيء واحد. و للنور الاسفهبد اشراق على مثل الخيال و نحوه، و اشراق على الابصار المستغنى عن الصورة.

(٢٢٨) و له ذكر اجمالي: انّ هذا الاشراق على الخيال مثل الاشراق على الابصار، و الا انّ كان مجرد مثال الخيال، ان ادرك انه مثال الخارج، يكون ادرك الخارج الغائب دون مثال و استغنى عنه، و هو ممتنع على انّ

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٦

الخارج المتخيل قد يكون انعدم في حالة التخييل. و البصر لما كان ادراكه تكونه حاسّة نوريّة و عدم الحجاب بينه و بين المستثير، فالنوريّة مع عدم الحجاب في المجرّدات أتمّ، و هي ظاهرة لذاها، فهي باصرة و مبصرة للانوار.

## المقالة الخامسة في المعاد و النبوّات و المنamas و فيها فصول

### I. فصل في بيان التناسخ

(٢٢٩) النور الاسفهبد استدعاء المزاج البرزخيّ باستعداده المستدعى لوجوده، فله الف مع صيصيته لأنّها استدعت وجوده. و كان علاقته مع البدن لفقره في نفسه و نظره الى ما فوقه لنوريته؛ و هي مظهر لأفعاله و حقيقة لأنواره و وعاء

لآثاره و معسكر لقواه. و القوى الظلمانية لما عشقته تشبتت به تشبتاً عشقياً، و جذبته إلى عالمها عن عالم النور البحث  
الذى لا يشوبه ظلمة برزخية

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٧

أصلا؛ فانقطع شوقه عن عالم النور البحث إلى الظلمات. و الصيصية الانسية خلقت تامة يتأنّى بها جميع الافاعيل، و هي  
أول متزل للنور الاسفهبد على رأى حكماء المشرق في عالم البرازخ. و لما كان الجوهر الغاسق مشتاقا بطبعه إلى نور  
عارض ليظهره و نور مجرّد ليدبره و يحيى به، فإنّ العاصق إنما هو من جهة الفقر في القواهر. و كما انّ الفقير مشتاق إلى  
الاستغناء، فكذا العاصق مشتاق إلى النور.

(٢٣٠) قال بوداسف و من قبله من المشرقيين: إنّ باب الابواب لحياة جميع الصّياصي العنصرية الصيصية الانسية. فأى  
خلق يغلب على النور الاسفهبد و أى هيئة ظلمانية تتمكن فيه و يركن إليها هو، يجب أن يكون

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٨

بعد فساد صيصيته منتقلًا علاقته إلى صيصية مناسبة لتلك الهيئة الظلمانية من الحيوانات المنتكسة. فإنّ النور الاسفهبد اذا  
فارق الصيصية الانسية، و هو مظلوم مشتاق إلى الظلمات و لم يعلم سنه و عالم النور و تمكّن فيه الهيئات الرديبة،  
فينجذب إلى الصّياصي المنتكسة لحيوانات أخرى، و جذبته الظلمات.

(٢٣١) قالوا: و المزاج الأشرف ما للصيصية الانسية، و هي أولى بقبول الفيض الجديد الاسفهبدى من النور القاهر. فلا  
يتنقل إليها من غيرها نور اسفهبد- اذ تستدعى من الواهب نورا مدبرا- و يقارنها مستنسخ، فيحصل في انسان واحد  
أنائيان مدركتان، و هو محال.

(٢٣٢) قالوا: و لا يلزم من استدعاء الصيصية الانسية النور الاسفهبد من النور القاهر استدعاء الصيصية الصامتة النور  
الاسفهبد من النور القاهر.

### حكمة الاشراق، ص: ٢١٩

فإذا انفسدت الصيصية الانسية، و النور الاسفهبد عاشق للظلمات، لا يعلم مأواه؛ فهو بشوّه ينجذب إلى أسفل سافلين.  
و الصّياصي المنتكسة و عالم البرازخ أيضاً متغطّش، فينجذب بالضرورة إلى صيصية أخرى. فإنّ الحكمة التي لأجلها اقتن

النور الاسفهيد بعاليق البدن من حاجته الى الاستكمال بعد باقية. و النور لا يتمّ بغير نور، و لا يرتقى من الصيّاصي الصامتة الى الانسان شيء، بل ينحدر من الصيّاصي الانسية الى الصوامت للهيئات. و لكلّ خلق صياص «ولكلّ باب منها جزء مقسوم».

(٢٣٣) و ما يقال «انّ عدد الكائنات لا ينطبق على عدد الفاسدات» فباطل، لأنّ الانوار المدببة المستظلمة في الأزمة الطويلة كثيرة، و هي متدرّجة في التزول. و أصحاب الحرص لا يلحقون الصيّاصي النملية الا بعد

## حكمة الاشراق، ص: ٢٢٠

مفارة صيّاصي أنواع كثيرة متفاوتة المقدار و العلائق. و لا يرتقى منها الى الانسان شيء ليلزم صعوبات في انطباق العدد الكبير على الصيّاصي القليلة الطويلة الاعمار من صيّاص قليلة الاعمار كثيرة العدد جداً. و ينتقص العلائق بالسكترات و شدّة الموت و البلايا. و للكّ مرتبة كبار و أوساط و صغار، و للكّ قوم من أرباب الصناعات أمّة من الصوامت تشبههم خلقاً و عيشة؛ فتنتقل الى الأكبير، ثمّ الى الأوسط على المراتب الكثيرة، ثمّ الى الأصغر في أزمة متطاولة.

(٢٣٤) و عند هؤلاء ما يقال «انّ كلّ مزاج يستدعي من النور القاهر نوراً متصرّفاً» فكلام غير واجب الصحة، اذ لا يلزم في غير الصيّاصية الانسانية و ما يقال «انّه لا يلزم أن يتصل وقت فساد الصيّاصية الانسانية بوقت كون صيّاصية صامتة» ليس بمتوجّه أيضاً؛ فانّ الأمور مضبوطة بهيئات فلكية غائية عنّا، كما يوجب في خسارة بعض الناس ربح بعض بحث لا يقى المال بينهما

## حكمة الاشراق، ص: ٢٢١

معطلاً، فكذا في موت بعض الصيّاصي حيّة بعض منها.

هذا مذهب المشرقيين. و ربّما يجروّن النقل فيما وراء الانسان من شخص الى مشاكله، ما لم يلزم المزاومة التي في الانسان لاستعداد الفيض.

(٢٣٥) و قال المشائرون «جميع الأمزحة مستدعاً بخواص مزاجها نفوساً متصرّفة، فيلزم فيها ما ذكرتم في الانسان». هذا مذهب المشائرين.

و افلاطون و من قبله من الحكماء قائلون بالنقل، و ان كانت جهات النقل قد يقع فيها خلاف.

و تمسّك بعض الاسلاميين بآيات من الوحي مثل قوله تعالى كُلَّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَذَنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا . و قوله تعالى كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أَعْيَدُوا فِيهَا . و قوله وَ مَا مِنْ دَائِيَةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِحَنَاحِيَةٍ إِلَّا أُمَّمٌ أَمْثَالُكُمْ . آيات المسخ والأحاديث الواردة في أنّ الناس يعيشون على صور مختلفة بحسب اخلاقهم كثيرة . و كما ورد في الوحي حكاية عن الاشقياء «رَبَّنَا أَمْتَنَا أَنْتَنِينَ وَ أَحْيَيْنَا أَنْتَنِينَ فَاعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ؟»

## حكمة الاشراق، ص: ٢٢٢

و كقوله تعالى في السعداء «لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةُ الْأُولَى». و غير ذلك.

و صفتى أكثر الحكماء إلى هذه، إلّا أنّ الجميع متّفقون على خلاص الانوار المدبّرة الطاهرة إلى عالم النور دون التقل، و نحن نذكر بعد هذا ما يقتضيه ذوق حكمة الإشراق.

(٢٣٦) و اعلم أنّ النور المجرّد المدبّر لا يتصرّر عليه العدم بعد فناء صيصيته، فإنّ النور المجرّد لا يقتضى عدم نفسه، و إلّا ما وجد. و لا يبطله موجبه و هو النور القاهر، فإنه لا يتغيّر. ثمّ أنّ الشيء كيف يبطل لازم ذاته؟ ثمّ أنّ النور كيف يبطل شعاعه و ضوءه بنفسه؟ و الانوار المجرّدة ليس بينها مزاجمة على محلّ أو مكان لتقديسها عنهما. و ليست حالة في العواسق ليشترط فيها مقابلة و استعداد محلّ. و ليس مبدأ المدبّرات بمتغيّر، فلا تكون هي كمتعلقات حصلت من أحوال المدبّر وحده، أو مع غيره كالصقالّيات، فإنّها

## حكمة الاشراق، ص: ٢٢٣

مشروطة بشهود الحىّ الباصر. و نسبة غير النفس الفاعلية إلى ما لها كالخلل للنقوش - كانت منه أو من غيره - فإذا بطل حال المبدأ، بطلت. فالنور المجرّد موجبه دائم، فيدوم. و لو كانت الانوار المدبّرة قابلة للعدم، لكان انعدامها للهيئات الظلمانية؛ ففي حالة مقارنة علائق البدن كانت أولى بالعدم، لا بعد المفارقة. و اذا تخلّص النور المجرّد عن الظلمات، فيبقى بقاء النور القاهر الذي هو علّته. و موت البرزخ إنما هو لبطلان مزاجه الذي كان به صلاحية قبول تصرفات النور المدبّر.

## II. فصل (في بيان خلاص الانوار الطاهرة إلى عالم النور)

(٢٣٧) النور المدبّر اذا لم يقهره شواغل البرزخ، يكون شوّقه إلى عالم النور القدسى أكثر منه إلى العواسق. فكّلما ازداد نوراً وضوءاً، ازداد عشقاً ومحبة إلى النور القاهر، و ازداد غنىًّا و قرباً من نور الانوار. و لو كانت الانوار المتصرّفة غير

متناهية قوّة التأثير، ما حجبها حذب شواغل البرازخ عن الافق النورى. و الانوار الاسفهبدية اذا قهرت الجواهر الغاسقة، و قوى عشقها و شوقها الى عالم النور، و استضاءت بالانوار القاهرة، و حصل لها ملكة الاتصال بعالم

### حكمة الاشراق، ص: ٢٢٤

النور المض، فإذا انفسدت صياصيها لا تنجذب الى صياص اخرى لكمال قوّتها و شدة انجذابها الى ينابيع النور. و النور المتقوّى بالشوارق العظيمة العاشق لسنخه ينجذب الى ينبع الحياة، و النور لا ينجذب الى مثل هذه الصياصي، و لا يكون له نزوع اليها. فيتخلّص الى عالم النور المض و يصير قدسياً تقليّس نور الانوار و القواهر القدسية. و لما كان من المبادئ لا يتصور القرب بالمكان بل بالصفات، كان أكثر الناس تحرّداً عن الظلمات أقرب منها.

(٢٣٨) و الشوق حامل الذوات الدرّاكمة الى نور الانوار، فالاّتم شوقاً أتمّ انجذاباً و ارتفاعاً الى النور الأعلى. و لما علمت ان اللذة وصول ملائيم الشيء و ادراكه لوصول ذلك، و الألم ادراك حصول ما هو غير ملائم للشيء من حيث هو كذا، و جميع الادراكات من النور المجرّد و لا شيء ادرك منه، فلا شيء اعظم و أذلة من كماله و ملائمه، سيمما و قد عرفت ان اللذات في طلسات الانوار المجرّدة منها ترشّحت و هي ظلامها. و الغير الملائم لها هيئات ظلمانية و ظلال غاسقة تلتحقها من صحبة البرازخ المظلمة و شوقها الى ذلك. و الانوار الاسفهبدية

### حكمة الاشراق، ص: ٢٢٥

ما دامت معها علاقة الصياصية و الشواغل البر ZXية الكثيرة، لا تلتذّ بكمالاتها و لا تتأنّم بعاهاتها، كشدید السكر اذا وصل اليه مشتهاه أو ازهفته عاهة و هو متخبّط في سكره، غير مدرك لما أصابه. و من لم يلتذّ باشرافات القواهر النورية و أنكر اللذة الحقة، فهو كالعنين اذا أنكر لذة الواقع.

(٢٣٩) و كما ان لكلّ من الحواس لذة و ألمًا ليس لحاسة اخرى على حسب اختلاف ادراكاتها و كمالاتها، و كذلك ما للشهوة و الغضب، و كمال النور الاسفهبد اعطاء قوتى قهره و محبتة حقّهما، فانّ القهر للنور على ما تحته في سنخه، و كذلك الحبّة، فينبغي أن يسلط قهره على الصياصية الظلمانية و محبتة الى عالم النور. و ان كان كتب عليه الشقاوة، فيقع محبتة و عشقه على الغواصق، فيقهره الظلمات. و انّما يقع محبتة الى عالم النور كما ينبغي، اذا عرف ذاته و عرف عالم النور و ترتيب الوجود و المعاد و نحوها على حسب الطاقة

### حكمة الاشراق، ص: ٢٢٦

البشرية، ولما كان تدبير الصيصية و العناية بها أيضا ضروريّا، فأجود الاخلاق الاعتدال في الامور الشهوانية و الغضبيّة و في صرف الفكر الى المهمّات البدنيّة.

(٢٤٠) و لا خلاص من لم يكن أكثر همه الآخرة وأكثر فكره في عالم النور. و اذا تجلّى النور الاسفهبيّ بالاطلاع على الحقائق و عشق ينبع النور و الحياة، و تطهّر من رجس البرازخ، فإذا شاهد عالم النور الحاض بعد موت البدن، تخلّص عن الصيصية؛ و انعكست عليه اشرافات لا تنتهي من نور الانوار من غير واسطة و مع الواسطة على ما سبقت الاشارة اليه، و من القواهر أيضا كذا، و من الاسفهبية الطاهرة الغير المتناهية في الآزال - من كل واحد واحد نوره و ما أشرف عليه من كل واحد مرارا لا تنتهي، - فيلتذّ لذّة لا تنتهي. و كل لاحق يلتذّ بالسابق، و يلتذّ به السابق، و يقع منه على غيره و من غيره عليه أنوار لا تنتهي، و هي اشرافات و دوایر عقلية نورية يزيد في رونقها اشراق جلال نور الانوار و مشاهدته.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٢٧

(٢٤١) و كما انّ مدرك النور المجرّد و ادراكه و مدركه لا يقاس الى ثلث الظلمانيّات، فلذته لا تقاس الى لذّها، و لا يحاط بها في هذا العالم؛ كيف و كل لذّة بروزخية أيضا ائمّا حصلت بأمر نوريّ رشّ على البرازخ، حتّى انّ لذّة الواقع أيضا رشح عن اللذات الحقة. فانّ الذي يواقع لا يشتهر اتيان الميت، بل لا يشتهر الا بروزخا و جمالا فيه شوب نوريّ؛ و يتمّ لذته بالحرارة التي هي أحد عشاق النور و معلولاته، و بالحركة التي هي أحد معلولات النور و عشاقه. و يتحرّك قوتها محبّته و قهره حتّى يري الذكر أن يقهر الأنثى، فوقع من عالم النور محبة مع قهر على الذكر، و محنة مع الذلّ على الأنثى على نسبة ما في العلة و المعلول على ما سبق. و كل يري أن يتّحد بصاحبه بحيث يرتفع الحاجب البروزخي. و ائمّا ذلك طلب للنور الاسفهبيّ للذات عالم النور الذي لا حاجب فيه.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٢٨

(٢٤٢) و الاتحاد الذي بين الانوار المجرّدة ائمّا هو الاتحاد العقلّى لا الجرميّ. و كما انّ النور الاسفهبيّ لـما كان له تعلّق بالبروزخ و كانت الصيصية مظاهره، فتوهّم أنه فيها و ان لم يكن فيها؛ فالانوار المدبّرة اذا فارقت، من شدّة قربها من الانوار القاهرة العالية و نور الانوار و كثرة علاقتها العشقية معها، تتوهّم أنها هي. فيصير الانوار القاهرة مظاهر للمدبّرات كما كانت الابدان مظاهر لها. و بحسب ما يزداد الحبّة المشوّبة بالغلبة، ازداد الانس و اللذّة في عالمنا، و كذلك تعاشق الحيوانات. هذا هاهنا؛ فما قولك في عالم الحبّة الحقة التامة و القهر التام الحالين، الذي كلّه نور و بصيص و

حيوة؟ (٢٤٣) و لا تظنن أن الانوار المحرّدة تصير بعد المفارقة شيئاً واحداً، فان شيئاً لا يصيران واحداً، لأنّه ان بقى كلاهما، فلا اتّحاد؛ و ان انعدما، فلا اتّحاد؛ و ان بقى أحدهما و انعدم الآخر، فلا اتّحاد. و ليس في غير الاجسام اتصال و امتزاج. و المحرّدات لا تنعدم، فهي ممتازة امتيازاً عقلياً

### حكمة الاشراق، ص: ٢٦٩

لشعورها بذاتها و شعورها بأنوارها و اشرافتها و تخصّص بيته على تصرّفات الصّيّاصي؛ بل يصير مظاهرها الانوار التامة، كما صارت المرايا مظاهر المثل ضرباً للمثل. فيقع على المدبرات سلطان الانوار القاهرة، فتقع في لذّة و عشق و قهر و مشاهدة لا يقاس بذلك لذّة ما. و قهر العالم الأعلى غير مفسد، اذ الطبيعة القابلة للعدم منتفية هنالك، بل يكمل اللذّة، و المدبرات الطاهرة الشبيهة بالقواهer مقدّسة بقدس الله تعالى «طُوبِ لَهُمْ وَ حُسْنُ مَآبٍ».

### III. فصل (في بيان أحوال النفوس الانسانية بعد المفارقة البدنية)

(٢٤٤) و السعداء من المتوسطين و الرهاد من المتترّهي قد يتخلّصون

### حكمة الاشراق، ص: ٢٣٠

إلى عالم المثل المعلقة التي مظاهرها بعض البرازخ العلوية، و لها ايجاد المثل و القوّة على ذلك. فيستحضر من الاطعمة و الصور و السمع الطيب و غير ذلك على ما يشهي. و تلك الصور أتمّ مما عندنا، فانّ مظاهر هذه و حوالها ناقصة، و هي كاملة. و يخلدون فيها لبقاء علاقتهم مع البرازخ و الظلمات و عدم فساد البرازخ العلوية.

(٢٤٥) و أمّا أصحاب الشقاوة- الذين كانوا «حَوْلَ جَهَنَّمَ جِئْنَا» «فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ» - سواء كان النقل حقّاً أو باطلًا- فانّ الحجج على طرق التقىض فيه ضعيفة- اذا تخلّصوا عن الصّيّاصي البرزخيّة يكون لها ظلال من الصور المعلقة على حسب أخلاقها.

(٢٤٦) و الصور المعلقة ليست مثل افلاطون، فانّ مثل افلاطون نوريّة

### حكمة الاشراق، ص: ٢٣١

ثابتة، و هذه مثل معلقة (منها) ظلمانية و (منها) مستنيرة للسعداء على ما يلذون به بغض مرد، و للأشقياء سود زرق. و لما كان الصّيادي المعلقة ليست في المرايا و غيرها، و ليس لها محلّ، فيجوز أن يكون لها مظهر من هذا العالم، و ربّما تنتقل في مظاهرها، و منها يحصل ضرب من الجنّ و الشياطين.

و قد شهد جمع لا يحصى عددهم من أهل دربند، و قوم لا يعدون من أهل مدينة تسمى ميانج شاهدوا هذه الصور كثيراً بحيث أكثر المدينة كانوا يرونهم دفعه في مجمع عظيم على وجه ما أمكنني دفعهم. و ليس ذلك مرّة أو مرّتين، بل في كلّ وقت يظهرون؛ و لا يصل اليهم أيدي الناس. و قد حرّب من أمور اخرى صياصص متدرّعة غير ملموسة ليس مظاهرها الحسّ

### حكمة الاشراف، ص: ٢٣٢

المشتراك، بل تكاد تتدرب بجميع البدن و تقاوم البدن و تصارع الناس.

(٢٤٧) ولـي في نفسي تجارب صحيحة تدلّ على أنّ العالم أربعة: أنوار قاهرة، و أنوار مدبرة، و بـرـخـيـان، و صور معلقة ظلمانية و مستنيرة فيها العذاب للأشقياء. و من هذه النقوس و المثل المعلقة يحصل الجنّ و الشياطين؛ و فيها السعادات الوهمية. و قد يحصل هذه المثل المعلقة حاصلة جديدة و تبطل كما للمرايا و التخيّلات. و قد يخلقها الانوار المدبرة الفلكية لتصير

### حكمة الاشراف، ص: ٢٣٣

مظاهر لها عند المصطفين. و ما يخلقها المدبّرات تكون نورّية و تصبحها أريجية روحانية.

### حكمة الاشراف، ص: ٢٣٤

و لما شوهدت هذه المثل و ما نسب الى الحسّ المشترك، فدلّ على أنّ المقابلة ليست بشرط للمشاهدة مطلقاً؛ بل إنما توقف عليها الابصار، لأنّ فيها ضرباً من ارتفاع الحجب.

(٢٤٨) و هذا العالم المذكور نسميه «عالم الاشباع المجردة»، و به تتحقق بعث الاجساد و الاشباع الربانية و جميع مواعيد النبوة، و قد يحصل من

### حكمة الاشراف، ص: ٢٣٥

بعض نقوس المتوسطين ذوات الاشباح المعلقة المستنيرة التي مظاهرها الافلاك طبقات من الملائكة لا يحصى عددها على حسب طبقات الافلاك مرتبة مرتبة، و مرتقى المقدّسين من المتألهين أعلى من عالم الملائكة.

#### IV. فصل (في الشرّ و الشقاوة)

(٢٤٩) الشقاوة و الشرّ إنما لزما في عالم الظلمات من الحركات، و الظلمة و الحركة لزمنا من جهة الفقر في الانوار القاهرة و المدبّرة، و الشرّ لزم بالواسطط. و نور الانوار يستحبّل عليه هيئات و جهات ظلمانية، فلا يصدر منه شرّ. و الفقر و الظلمات لوازم ضروريّة للمعولات كساير لوازم الماهيّة الممتنعة السلب. و لا يتصرّر الوجود إلّا كما هو عليه، و الشرّ في هذا العالم أقلّ من الخير بكثير.

(٢٥٠) قاعدة (في كيفية صدور المواليد الغير متناهية عن العلوّيات.)

#### حكمة الاشراق، ص: ٢٣٦

لما كانت قوّة القواهر غير متناهية في الفعل و المادّة قابلة لها قوّة ذلك إلى غير النهاية، و المعدّات من الحركات غير متناهية، افتح باب حصول البركات و فيض الانوار المدبّرة إلى غير نهاية قرنا بعد قرن. و الكامل من المدبّرات بعد المفارقة يلحق بالقواهر، فيزداد عدد المقدّسين من الانوار إلى غير النهاية.

#### V. فصل (في بيان سبب الانذارات و الاطّلاع على المعبيّات)

(٢٥١) الانسان اذا قلت شواغل حواسه الظاهرة، فقد يتخلّص عن شغل التخيّل، فيطلع على أمور معيّنة و يشهد بذلك المنامات الصادقة. فإنّ النور الجرد اذا لم يكن متحجّما و جرميّا، فلا يتصرّر أن يكون بينه و بين الانوار المدبّرة الفلكيّة حجاب سوى شواغل البرازخ. و النور الاسفهني حجابه شواغل الحواسّ الظاهرة و الحواسّ الباطنة. فإذا تخلّص عن الحواسّ الظاهرة و ضعف الحسّ الباطن، تخلّصت النفس إلى الانوار الاسفهنية للبرازخ العلوّية و اطلعت على النقوش التي في البرازخ العلوّية للكائنات. فإنّ هذه الانوار عالمة بجزئيّاتها و لوازم حركاتها. فإذا بقي أثراها في الذكر كما

#### حكمة الاشراق، ص: ٢٣٧

شاهد في اللوح العالية صريحا، فلا يحتاج إلى تأويل و تعبير. و ان لم يبق أثراها بل أحذت المتخيلة في الانتقالات عنه الى أشياء أخرى متشابهة أو متضادة أو مناسبة بوجه آخر، فذلك يحتاج إلى تفسير ما و استبطاط أن المتخيلة من أيّ شيء انتقلت اليه.

(٢٥٢) و اعلم أنّ نقوش الكائنات أزلاً وأبداً محفوظة في البرازخ العلوية مصوّرة، و هي واجهة التكرار. فانه ان كان في البرازخ العلوية نقوش غير متناهية الحوادث متربّبة لا يكون شيء منها الا بعد شيء، فتلك النقوش هي نفس من السلسل المجمعة المتربّبة، فيتناقض ما برهن عليه و هو محال.

ثم ان كان فيها نقوش غير متناهية لحوادث في المستقبل متربّبة، فان كان كلّ واحد منها لا بدّ و أن يقع وقتاً ما، فيأتي وقت ما يكون الكلّ قد وقع فيه، فيتنهى السلسلة، و قد فرضت هي غير متناهية و هو محال. و ان لم يكن حصول وقت قد فرغ فيه الكلّ عن الواقع، ففيها ما لا يقع أبداً، فليس من الكائنات في المستقبل، و قد فرض منها، هذا محال. و لا يلزم هذا في الممكنات المستقبلية كيف كانت، فإنّها دون الصور المفصلة المعقوله لا كلّ لها (٢٥٣) و لا ينبغي أن يتهمّ أن يكون شيء من الكائنات الماضية أو

### حكمة الاشراق، ص: ٢٣٨

المستقبلة لا تعلمها هي، فيكذبّه المنامات و الكهانات و أخبار النبوّات بما وقع و بما سيقع و تذكر الاحوال الماضية. فانّ البرهان قد سبق على أنّ الذكر انما هو من البرازخ العلوية أيضاً و الانوار المدبّرة لها. فصاحب الانذار بالنبؤة أو الكهانة أو المنام الصادق لا يوجد علمه بالأشياء في ذاته لذاته موافقاً لما يقع، فانّ عجزه ظاهر و عجز نوعه. و النائم ليس في قواه قدرة ذلك و لا لنفسه، و الا لكان في اليقظة أقدر على ابداعه. ثم ان كان يخترع علمه بنفسه بما سيقع، فينبغي أن يعلمه قبل أن يعلمه ليخترع جزماً على وفاته، و هذا محال.

و أيضاً يعرف الانسان بالضرورة في الجملة أنّ الاعلام من شيء آخر؛ فالامور العالية عندها حيطة بالواقع و الماضي و المستقبل. و ان فرض أنّ أصحاب البرازخ العلوية تستفيد العلم من شيء آخر فوقها و تستمدّ منه، فيعود الكلام الى الشيء الذي منه الاستفادة و الاستمداد. فلا بدّ و أن يكون هذه الضوابط واجهة التكرار.

(٢٥٤) و لا نعني بوجوب تكرار الضوابط أنّ المعدوم يعاد، فانّ الفارق بين المهنّيات من نوع واحد المحلّ أو الزمان ان اتحد المحلّ. فإذا كان

### حكمة الاشراق، ص: ٢٣٩

من الفارق بين المثنين في محلّ واحد الزمان، و به يتحصّص ذوات محلّ واحد من نوع واحد، فلا يعاد لامتناع عود زمانه؛ و ان فرض أن يعود العرض و زمانه، فهذا العرض و زمانه قبل ذلك كانوا موجودين، فلهمَا قبل زمانٍ، فيكون للزمان

زمان و هو محال. وأيضا اذا كان له و لزمانه المستعاد قبليّة، ما اعيدت و تخصّصه بها، فلا يمكن عوده، و المستعاد المفروض زمانا لا يكون زمانا.

(٢٥٥) و اذا عرفت ان الكائنات واجبة التكرار، فلا يبقى من المركبات من المواليد الثلاثة أمر دايما، و الا عاد أمثاله في الاذوار الغير المتناهية باقية.

فصارات أعداد من الاجسام الغير المتناهية موجودة معا، و هو محال. ثم لا يفي بها المادة و الاجسام المتناهية. و الاشباح المجردة يتصور فيها اللانهاية لا كما الى يمنعها البرهان، اذ لا يمكن منها اى تلاف بعد واحد لا ينتهي ممتد.

حكمة الاشراف، ص: ٢٤٠

## VI. فصل (في اقسام ما يتلقى الكاملون من المغيبات)

(٢٥٦) و ما يتلقى الأنبياء و الأولياء و غيرهم من المغيبات فائتها قد ترد عليهم في أسطر مكتوبة، و قد ترد بسماع صوت قد يكون لذذا و قد يكون هایلا. و قد يشاهدون صور الكائن، و قد يرون صورا حسنة انسانية تناطحهم في غاية الحسن، فتاجيهم بالغيب. و قد يرى الصور التي تناطح كالتمايل الصناعية في غاية اللطف، و قد ترد عليهم في حظرة، و قد يرون مثلا معلقة و جميع ما يرى في المنام من الجبال و البحور و الأرضين و الأصوات العظيمة و الاشخاص كلها مثل قائمة، و كما الروائح و غيرها. و ما يرى من الجبل

حكمة الاشراف، ص: ٢٤١

و البحر صريحا في المنام الصادق أو الكاذب، كيف يسمعهما الدماغ أو بعض تجاويفه؟ و كما أن النائم و نحوه اذا اتباه، فارق العالم المثال دون حركة و لم يجده على جهة منه، فكذا من مات عن هذا العالم يشاهد عالم النور دون حركة و هو هناك.

(٢٥٧) و مثل المرأة عَتَّها الضوء. و الاجسام التي لا ملامسة فيها، ائما لا يحصل معها المثال للاجزاء الغائرة المظلمة، و ما ليس فيه غير فهو صغير.

(٢٥٨) و للافلاك أصوات غير معللة بما عندنا، فائنا بينا أن الصوت غير قموج الهواء؛ غاية ما في الباب أن يقال أن الصوت هاهنا مشروط بهذا، فلا يلزم من اشتراط شيء لأمر في موضع أن يكون شرطا ملته. و كما أن الأمر الكلّي يجوز أن

يكون له علل كثيرة على سبيل البدل، جاز أن يكون له شرایط على سبيل البدل. و كما أنّ ألوان الكواكب لا تشرط بما يشترط

### حكمة الاشراق، ص: ٢٤٢

به الألوان عندنا، فكذا أصواتها. و ما يسمع المكاشفون من الأصوات المائلة لا يجوز أن يقال أنه لتموج هواء في دماغ، فإنّ الهواء تموج ب تلك القوّة لمحاكاة في الدماغ لا يتصرّف، بل هو مثال الصوت و هو صوت. فيجوز في الأفلاك أصوات و نغمات غير مشروطة بالهواء و المعاكبة. و لا يتصرّف أن يكون نغمة أللّ من نغماتها، كما لا يتصرّف أن يكون شوق مثل شوقها. فسلام على قوم صاروا حيارى سكارى في شوق عالم النور و عشق جلال نور الانوار، و تشبيهوا في مواجهتهم بالسبعين الشداد، و في ذلك عبرة لأولى الالباب. و للافلاك سمع غير مشروط بالأذن، و بصر غير مشروط بالعين، و شمّ غير مشروط بالأذن، و هو الامكان الأشرف فيجب فيها.

(٢٥٩) و لاخوان التحرير مقام خاصٌ فيه يقدرون على ايجاد مثل قائمة على أيّ صورة ارادوا، و ذلك هو ما يسمى مقام «كن»، و من رأى ذلك المقام

### حكمة الاشراق، ص: ٢٤٣

تيقّن وجود عالم آخر غير عالم البرازخ فيه المثل المعلقة و الملائكة المدبّرة يتّخذ لها طلسمات و مثل قائمة تنطق بها و تظهر بها. و قد جرت منها بطشات صعبة و قبضة قاهرة بالمثل و أصوات عجيبة لا يقدر الخيال على محاكاتها. ثم العجب أنّ الانسان عند تحرّد ما يسمع ذلك الصوت، و هو يصفع اليه و يجد خياله أيضاً حينئذ مستمعاً اليه، فذلك صوت من المثال المعلق. و كلّ من احتنى في السباتات الالهية اذا صعد، لم يرجع حتى يصعد من طبقة الى طبقة من الصور المليحة. فكلّما كان صعوده أتمّ، كانت مشاهدته لصور أصفي و أللّ، فيبرز بعد ذلك الى عالم النور، ثمّ يبرز الى نور الانوار.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٤٤

(٢٦٠) و اعلم أنّ كلّ شيء مما في العالم العنصريّ مصور في الفلك على نحو ما وجد هاهنا بجميع هيئاته، و كلّ انسان منقوش مع جميع أحواله و حرّكاته و سماته ما وجد و ما سيوجد **«وَ كُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوْهُ فِي الزُّبُرِ وَ كُلُّ صَغِيرٍ وَ كَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ»**. و من البرهان على وجود النفس و أنها غير جسمانية انّها قد يكون مظهرها البرزخ، و قد يكون مظهرها المثال المعلق، و هي تدرك ذاتها في الحالتين، فليست أحدهما.

و لندّرّ هاهنا من الذّكر ما يدرك به المثل الحُقُّ و يستبصر به، و هي من الواردات؛ و ليطلب أسرارها من الشخص القائم بالكتاب.

## VII. فصل مسطور في لوح الذّكر المبين

(٢٦١) ان السائرين الذين يقرعون أبواب غرفات النور، مخلصين

حكمة الاشراق، ص: ٢٤٥

صابرين، يتلقّاهم ملائكة الله، مشرقين، يحيّونهم بتحايا الملائكة؛ و يصيّبون عليهم ماء نبع من ينبع البهاء ليتطهّرُوا؛ فان ربّ الطول يحبّ طهر الوافدين.

ألا انّ اخوان البصيرة الذين التأموا على التسبيع و التقديس عاكفين يخشعون لله، و هم قيام قانتون يذكرون ناظم الطبقات في العالمين، و هم عن ابناء الظلمات يجتنبون، قاما في هيكل القربات، يناجون مع اصحاب حجرات العزة، يتلمسون فك الأسير، و يقتبسون النور من مظهره. أولئك الذين اقتدوا بالصافين عند الله الأقربين. سبّحوا الله الذي جعل الشمس وسيلة

حكمة الاشراق، ص: ٢٤٦

و النيرين خليفة و الجواري حملة في قربة الله: يتنعمون، فينعمون. و أشخاص الضوء في مدارج الحراك بنور الله ينتفعون، فينفعون النازلين.

(٢٦٢) ألقى الله التقديس على قلوب الذين أتوا إلى الحاريب، يقرعون الأذكار، و ينادون ربّهم، فيقولون: المنا! اطمس عنا غيهب النكر، انّ غيهب النكر دثار الجاهلين. المنا! أتيناك طائعين. و اشارت اليك الارواح بالتقاديس طالبات الرقى إلى مقاعد الجلال من كرسيك الفسيح و مطرح نورك الرشيد، فقد سهنهنّ بأيديك المتين. ركضت نفوس أولى البصائر اذا رمقت نحو عرصات ضوئك الكريم، انّ ضوئك الكريم غياث المستجيرين.

(٢٦٣) هداية الله أدرّكت قوما اصطفوا باسطى أيديهم يتظرون الرزق السماوى. و لما انفتحت ابصارهم، وجدوا الله مرتدية بالكرياء اسمه فوق نطاق الجبروت، و تحت شعاعه قوم اليه ينظرون. و لو لا أولو عزيمة في الأرض

حكمة الاشراق، ص: ٢٤٧

يُطهرون الباقيات لحوار الله، هم أحباب رب يغضون السيئات، لقذف السماوات و بالا على الأرض، فترتج، فتطحن  
الظالمين.

(٢٦٤) و بعث الله النبيين إلى الناس ليعبدوه، ففريق عبدوا الله على نسك و تقرّبوا. و فريق زاغوا عن الحق مبعدين. فأمّا  
الذين عبدوه خاضعين، فسيرفعهم الله إلى مشهد الضياء. فيدخلون في صفوف العزة، و يقدسهم الله بطهارته، فإذا هم  
عند الله في النعيم دائمون. و أمّا الرائغون، فيلقي عليهم الذلة، و هم على الرؤوس تحت حجاب الظلمات ناكسون.  
فسبحان الذي برزت له النّوافل الصالحة، فوّهب لها البسيطة. فآبوا إلى قومهم مكرهين.

(٢٦٥) و ضمان الرحمن أنّ قوما تاهوا في شوق مرتع الحلال - الذي هو مأوى أحياء السرمد حول قبة الديهور -  
يقبضهم إلى جناب الحق.

فهم في عين الحيوان على الآباء، يسبّحون عزم موقع قوم وقفوا يركعون وفي

### حكمة الآفاق، ص: ٢٤٨

دجى الليل تطرأ عينيهما من خشية ربّهم و ي يكون. كتب الله في زبور الرحمة أن لا يدر على وجوههم غبرة حين يلقونه و  
 يجعلهم بلقائه فائزين؛ أن مطیع الرحمن يغشاه بارق من نوره، ألا أنّ نجم الله خير الطارقين!

### VIII. (فصل) وارد آخر

(٢٦٦) عهد الله إلى القرون أن يحييوا الداعي و يعتزلوا المفتريات على الله من الأحزاب قبل أن يقلّ لهم غاشية يوم القيمة،  
و كم من قرن عصوا رسالات ربّهم! فأخذهم قهره بطمسم أدبارهم، فانقلبوا إلى مصرع السوء يدبّون على النار و  
يتمنّون الرجوع. و حرام في الرقيم الأول عود الفاجرين إلى الأوطان. ظنّ الذين اقترفوا الخططيات أن تناهم رحمة أفق المجد  
دون أن يأخذوا سفر الله بجدّ و يخشوا مكر القدر يوم القفال من الدار إلى

### حكمة الآفاق، ص: ٢٤٩

عرصة الهيبة؟ و سيرى الجاحدون عند البرزة سطوة لا يدفعها دافع و لا يبقى معها الانكار.

(٢٦٧) جعل الله في البسيطة سبعا من المسالك، و عند السابع تقرّ عين كلّ سالك سيّار. و الذين ينهجون من السبل  
ليقضوا ما سطّر الله عليهم في الكتابة الأولى، و لا يمنعهم المسارات عن المسير، و لا يقعدهم حماره القيط عن السعي إلى

مرضات الله صاحب الأمر، و الذين يطوفون عند الباب، و يخافون حول الله، و المصلّون في الديجور، و الصابرون في المناسك، و المتصدقون في غفلات قومهم، و الصارمون في الجهاد، و السائرون في الأرض و أرواحهم معلقة

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥٠

بالخلّ الأعلى، و أصحاب السكينة الكبيرة، سيجدون من الله البشرى بالخلاص.

(٢٦٨) وقع الله في السفر و قضى إلى الروح الأمين أنه ليحيي دعوة كلّ مغلوب بالظلمة و كلّ ذى نظافة يطلب التظلّم لرضى الله، و أنه لينصر الصابرين على بأس ابناء الشياطين، و ليلبس الفاجر سرّ بالقار، و ابناء التوفيق يأخذون من الزائل ما يثبتهم، و المخذلون يحرمون عند العيادة و يختارون ما

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥١

يزول عنهم على ما يصحبهم، فيعبرون به على العقبات، و سوط الله ينتقم من كلّ شارد أفاك.

(٢٦٩) سمعت الملائكة صباح الأبرار من خشية الله، فتضرّعوا فيهم إلى ربّهم أن «يا صاحب العظومات، و رب الأعلين، و ناصب سرادقات القدرة، و مضىء لل악وان! صلّ عليهم؛ أنّ صلاتك الخير يفرح بها كلّ قلب قوام. ربنا! إنّ قوماً صاحوا في نجواهم و بكوا في محاريك طالبين برّكات سماء حلالك، تبرّروا عن الطواغيت و تحرّدوا عن الساحت، و بذلوا جهدهم في سبيلك الكريم، فاجعل لهم من لدنك حظاً عزيزاً، و اجعل لهم من لدنك سلطاناً نصيراً منيراً».

(٢٧٠) استجابة الله دعوة الملائكة في الذين يعملون الفاضلات و يصيرون على التعبّد و لا يشركون به شيئاً، إنّهم اذا وردوا عرصة القدرة يغشّهم ما غشى المقربين الذين قاموا تحت درجة الكريّاء عند مصدر الجود،

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥٢

و ينصرهم على أهل الفسوق قبل العود إلى باب الله الرفيع، و ليجعل لهم رواه من روائع النّير، فيخضع لهم كلّ ذى طرف حساس.

## IX . فصل (في أحوال السالكين)

(٢٧١) و لنرجع إلى المصود الذى كتبه سبيله من العلم. فاعلم أنّ النفوس اذا دامت عليها الاشراقات العلوية، يطيعها مادّة العالم، و يسمع دعاءها في العالم الأعلى، و يكون في القضاء السابق مقدّراً أنّ دعاء شخص يكون سبباً لاجابة في

شيء كذا. و النور السانح من العالم الأعلى هو اكسير القدرة و العلم، فيطique العالم. و النفوس المجردة يتقرر فيها مثال من نور الله، و يتمكّن فيها نور خلاق. و العين السوء هو لنوريّة قاهرة تؤثّر في الأشياء، فتفسدها.

(٢٧٢) و اخوان التجريد يشرق عليهم أنوار و لها أصناف: نور بارق يرد

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥٣

على أهل البدايا يلمع و ينطوى كلمعة بارق لذيد؛— و يرد على غيرهم أيضاً نور بارق أعظم منه و أشبه منه بالبرق إلا أنه برق هايل، و ربّما يسمع معه صوت كصوت رعد أو دوى في الدماغ— نور وارد لذيد يشبه وروده ورود ماء حار على الرأس؛— نور ثابت زماناً طويلاً شديد القهر يصبحه خدر في الدماغ؛— نور لذيد جداً لا يشبه البرق، بل يصبحه بمحنة لطيفة حلوة يتحرّك بقوّة المحبّة؛— نور محرق يتحرّك من تحرك القوّة العزيّة، و قد يحصل من سماع طبول و أبواق أمور هايلة للمبتدئ، أو لتفكير و تخيل يورث عزّاً؛— نور لامع في خطفة عظيمة يظهر مشاهدة و ابصاراً أظهر من الشمس في لذّة معرقة؛— نور براق لذيد جداً يتخيّل كأنّه متعلق بشعر الرأس زماناً طويلاً؛— نور سانح مع قبضة مثالية تتراهى كأنّها قبضت شعر رأسه و تحرّك شديداً و تؤلمه ألم لذيداً؛— نور مع قبضة تتراهى كأنّها متمكّنة في الدماغ؛— نور يشرق من النفس على جميع الروح النفسيّي، فيظهر كأنّه تدرّع بالبدن شيء، و يكاد

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥٤

يقبل روح جميع البدن صورة نوريّة و هو لذيد جداً؛— نور مبدئه في صولة، و عند مبدئه يتخيّل الانسان كأنّ شيئاً ينهدم؛— نور سانح يسلب النفس و تبيّن معلقة محضة منها تشاهد تحرّدّها عن الجهات، و ان لم يكن لصاحبها علم قبل ذلك؛— نور يتخيّل معه ثقل لا يكاد يطلق؛— نور معه قوّة تحرك البدن حتّى يكاد يقطع مفاصله.

(٢٧٣) و هذه كلّها اشرادات على النور المدبر، فتعكس إلى الهيكل و إلى الروح النفسيّي. و هذه غaiات المتوسطين، وقد يحملهم هذه الانوار، فيمشون على الماء و الهواء. و قد يصعدون إلى السماء مع أبدان، فيلتصقون بعض السادة العلوية. و هذه أحکام الإقليم الثامن الذي فيه حابلق و جابرص و هورقليا ذات العجائب.

### حكمة الاشراق، ص: ٢٥٥

(٢٧٤) و أعظم الملّكات ملكة موت ينسليخ النور المدبر عن الظلمات انسلاحاً، و ان لم يخل عن بقية علاقة مع البدن، إلا أنه يرز إلى عالم النور و يصير معلقاً بالأنوار القاهرة؛ و يرى الحجب النوريّة كلّها بالنسبة إلى جلال النور المحيط القيوم

نور الانوار كأنها شفافة، و يصير كأنه موضوع في النور الخيط. و هذا المقام عزيز جداً، حكاہ افلاطون عن نفسه و هرمس و كبار الحكماء عن انفسهم. و هو ما حكاہ صاحب هذه الشريعة و جماعة من المسلمين عن التواصي. و لا يخلو الأدوار عن هذه الامور، و كل شيء عنده بمقدار و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو. و من لم يشاهد من نفسه هذه المقامات، فلا يعترض على أساطير الحكمة، فان ذلك نقص و جهل و قصور. و من عبد الله على الاخلاص، و مات عن الظلمات، و رفض مشاعرها، شاهد ما لا يشاهد غيره.

(٢٧٥) و هذه الانوار ما يشوبه العزّ، ينفع في الامور المتعلقة به.

### حكمة الاشراف، ص: ٢٥٦

و ما يشوبه الحبّة، ينفع في الامور المتعلقة بها؛ و في الانوار عجائب. و من قدر على تحريك قوّى عزّه و محبيه، تحكمت نفسه على الأشياء بحسب كلّ قوّة فيما يناسبها لا غير. و الصاعد الفكورة الصابر نايل. و من الهمم المقامات و المحاذير و المهاويل و التحاير كلّها معينة لأصحاب الفكرة الصحيحة في الآراء الالهية و الشيطانية. و ثبات المهمة بالمدركات المدّة لكلّ قوّة بحسبها: تمّ العزّ على القهر و الحبّة على الجذب.

(٢٧٦) و المستبصر له العبرة التامة فيكثر القليل، و الصبر من عزم الأمور، و السرّ فيه مفوّض إلى الشخص القائم بالكتاب. و القربة إلى الله عزّ و جلّ،

### حكمة الاشراف، ص: ٢٥٧

و تقليل الطعام، و السهر، و التضرّع إلى الله عزّ و جلّ في تسهيل السبيل إليه، و تلطيف السرّ بالأفكار الطيبة، و فهم الإشارات من الكائنات إلى قدس الله عزّ و جلّ، و دوام الذكر لجلال الله يفضي إلى هذه الأمور؛ و الاخلاص في التوجّه إلى نور الانوار أصل في الباب؛ و تطريب النفس بذكر الله صاحب الجبروت نافع على أنّ الحزن للحال الثاني أفضل؛ و قراءة الصحف المترلة، و سرعة الرجوع إلى من له الخلق والأمر، كلّ هذه شرایط.

(٢٧٧) و اذا كثرت الانوار الالهية على انسان، كسته لباس العزّ و المحبة، و تنقاد له التفوس. و عند الله لطلب ماء الحياة مورد عظيم. فهل من مستجير بنور ذى الملك و الملکوت فهل من مشتاق يقرع باب الجبروت؟ فهل من خاشع لذكر الله؟ فهل من ذاذهب الى ربّه ليهديه؟ ما ضاع من قصد نحو جنابه، و لا خاب من وقف بيابه.

(٢٧٨) أوصيكم أخوانى بحفظ أوامر الله، و ترك مناهيه، و التوجّه

حكمة الاشراق، ص: ٢٥٨

إلى الله مولانا نور الانوار بالكلية، و ترك ما لا يعنيكم من قول و فعل، و قطع كل خاطر شيطاني.

(٢٧٩) و أوصيكم بحفظ هذا الكتاب و الاحتياط فيه، و صونه عن غير أهله، و الله! خليفتي عليكم. فرغت من تأليفه في آخر جمادى الآخرة من شهور سنة اثنين و ثمانين و خمس مائة في اليوم الذى اجتمعت الكواكب السبعة في برج الميزان في آخر النهار. فلا تمنحوه إلا أهله ممن استحکم طريقة المشائين، و هو محب لنور الله، و قبل الشروع يرتاض أربعين يوما تاركا للحوم الحيوانات مقللا للطعام منقطعا إلى التأمل لنور الله عز وجل و على ما يأمره فيم الكتاب.

(٢٨٠) فإذا بلغ الكتاب أحله، فله الخوض فيه. و سيعلم الباحث فيه

حكمة الاشراق، ص: ٢٥٩

أنه قد فات المتقدّمين و المتأخرّين ما يسّر الله على لسانه منه. و قد القاه النافث القدسي في روعى في يوم عجيب دفعه، و ان كانت كتابته ما اتفقت إلا في أشهر لموانع الاسفار. و له خطب عظيم؛ و من جهد الحق، فسينتقم الله منه «وَ اللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتقامٍ». و لا يطمعن أحد أن يطلع على أسرار هذا الكتاب دون المراجعة إلى الشخص الذي يكون خليفة عنده علم الكتاب.

(٢٨١) و اعلموا أخوانى! إن تذكّر الموت أبدا من المهمات «وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ». «وَ اذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا».

حكمة الاشراق، ص: ٢٦٠

«فَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ». اللهم! يا ربّى و يا الهى و الله كلّ شيء! افعل بنا ما أنت أهله و لا تكلنا إلى أنفسنا و لا إلى أحد سواك طرفة عين.

وابسط لنا يا ربّ! خير الدنيا و الآخرة، و اصرف عنّا شرّ الدنيا و الآخرة.

و استرنا و احيرنا و انصرنا و طهّرنا و كمّلنا و علّمنا و اسعدنا بك، يا خير مأمول و أكرم مسئول، يا أرحم الراحمين! و الحمد لله المشكور المعبود، فياض الجود و واهب الوجود؛ و له الشكر وحده أبد الآبدين، و الصلاة على رسله و أنبيائه حصوصاً على سيدنا محمد و آلـه الطيبين الطاهرين صلاة دائمة زاكية مباركة نامية و سلم تسليماً كثيراً.

تمٌ كتاب حكمة الاشراق

إعداد نسخة إلكترونية: رضا صبرى ([RezaSabri.ir](http://RezaSabri.ir))

[Elibrary.blog.ir](http://Elibrary.blog.ir) فى المكتبة الإلكترونية؛

1396/9/1 (2017.11.24)