

ساری گلین

محلّی آذری / تنظیم برای کر صابر جعفری

Dm ♩ = 50 *A+* *G*

SOPRANO
1. saa chin ou jun hu r ma z lar gu lu gu n cha

ALTO
1. saa chin ou jun hu r ma z lar gu lu gu n cha

TENOR
2. bu da ra nin ou zu b dur chu baa n ghay tar
1. saa chin ou jun hu r ma z lar gu lu gu n cha

BASS
2. bu da ra nin ou zu b dur chu baa n ghay tar

4 *Gm* *Am* *Dm* *Dm* *A+*

da r ma z la r saa ri ga lin saa chin ou jun hu r ma z lar

da r ma z la r saa ri ga lin saa chin ou jun hu r ma z lar

ou zu b du r saa ri ga lin bu da ra nin ou zu b dur
da r ma z lar saa ri ga lin saa chin ou jun hu r ma z lar

ou zu b du r saa ri ga lin bu da ra nin ou zu b dur

8 G Gm Am Dm G Gm

gu lu — gu n cha da — r ma z la — r saa ri ga lin bu sev daa na sev da — dir

gu lu — gu n cha da — r ma z la — r saa ri ga lin bu sev daa na sev da — dir

chu ban — ghay tar ou — zu b dur — sa ri ga lin na o lar bir gun gu r ram
 gu lu — gu n cha da — r ma z la — r saa ri ga lin bu sev daa na sev da — dir

chu ban — ghay tar ou — zu b dur — sa ri ga lin na o lar bir gun gu r ram

13 Dm F G Gm

sa ni ma na ve r ma — z la r Ay ney nim A — ma n A man

sa ni ma na ve r ma — z la r Ay ney nim A — ma n A man

naz li ya ri mi n ou — zu b dur ney nim A — ma n A man
 sa ni ma na ve r mel — z la r Ay ney nim A — ma n A man

naz li ya ri mi n ou — zu b dur ney nim A — ma n A man

16 Bbmaj7 Am Dm

ney nim A — ma n A man saa ri ga lin

ney nim A — ma n A man saa ri ga lin

ney nim A — ma n A man saa ri ga lin
 ney nim A — ma n A man saa ri ga lin

ney nim A — ma n A man saa ri ga lin