



Jiyu Aikido جیو آیکیدو



اصطلاحات

AI	آی	هماهنگ ، موافق
AI KI	آی کی	هماهنگی نیروی درونی
AI KI DO	آی کی دو	روش هماهنگی با نیروی درونی
AI KI TAISO	آی کی تائیسو	اصول اولیه آی کی دو
ASHI	آشی	پا
ASHI SBAKI	آشی ساباکی	جابجایی پا
AYUMI ASHI	آیومی آشی	یک نوع راه رفتن معمولی
AI HANMI	آی هانمی	ایستادن موافق یکدیگر
AI KI OTOSHI	آی کی اتوشی	انداختن هماهنگ
AI KATA DORI	آی کاتا دوری	گرفتن شانه موافق

BO	بو	چوب
BOKEN	بوکن	شمشیر چوبی

CHUDAN	چودان	قسمت میانی بدن (شکم و سینه)
CHUKOZUKI	چوکوزوکی	ضربه جلو رونده (ضربه پیستونی)

DO	دو	روش ، راه ، متد
DAN	دان	درجه بالا جهت کمربند مشکی
DORI	دوری	گرفتن



Jiyu Aikido جیو آیکیدو



اصطلاحات

ERI	اری	یقه
ERI DORI	اری دوری	گرفتن یقه

GAESHI	گاشی	بدل ، معکوس
GYAKU	گیاکو	مخالف ، ضد
GYAKU HANMI	گیاکو هانمی	ایستادن مخالف یکدیگر
GYAKU KATATE DORI	گیاکو کتاتات دوری	گرفتن دست مخالف
GYAKU KATA DORI	گیاکو کاتا دوری	گرفتن شانه مخالف
GOKYU	گوکیو	پنجمین کلاس ، پنجمین درجه
GARAMI	گارامی	گیر ، قفل

HACHINOJI	هاچی نوجی	هشت جهت
HAPPO	هاپو	ایستادن هشت
HANMI HANDACHI	هانمی هانداجی	یکی ایستاده و دیگری نشسته
HIJI	هیچی	آرنج
HIJI DORI	هیچی دوری	آرنج گرفتن
HASSO	هاسو	قرار دادن شمشیر یا چوب در کنار سر (یک نوع گارد)

IRIMI	ایریمی	تورفتن ، داخل شدن
IRIM NAGE	ایریمی ناگ	پرتاب همراه با تو رفتن
IKKYO	ایک کیو	اولین کلاس ، اولین درجه
IRIMI TENKAN	ایریمی تن کان	از خط حریف بیرون آمدن همراه با تو رفتن



Jiyu Aikido جیو آیکیدو



اصطلاحات

JIYU	جیو	آزاد
JIYU AIKIDO	جیو آی کی دو	آی کی دو آزاد
JIYU WAZA	جیو وازا	تکنیک آزاد
JUJI	جو جی	ضربداری
JUJI GARAMI	جو جی گارامی	گیر ضربداری (قفل کردن دست بصورت ضربداری)
JUDAN	جودان	قسمت بالائی بدن (سر و صورت)
KAMAE	کاما	گارد ، پوشش
KATA	کاتا	فرم
KATA	کاتا	شانه
KATA DORI	کاتا دوری	گرفتن شانه
KATATE	کاتات	یک دست
KATATE DORI	کاتات دوری	گرفتن یک دست با یک دست
KOKYU HO	کوکیهو	طریقه توسته دادن تنفس صحیح
KAITEN	کایتن	چرخش به سمت جلو (۱۸۰ درجه)
KAITEN NAGE	کایتن ناگ	پرتاب چرخشی (پرتاب به وسیله بازوی حریف انجام می شود)
KEN	کن	شمشیر
KOKUBI NAGE	کوبی ناگه	پرتاب بوسیله گردن
KOTE	کوت	مچ دست
KOTE MAWASHI	کوت ماواشی	چرخش مچ دست
KOTE GAESHI	کوت گااشی	مچ معکوس (پیچاندن مچ دست در جهت معکوس)
KOKYU NAGE	کوکیهو ناگ	پرتاب تنفسی
KIME	کیم	قفل کردن نهائی
KATATE RYOTE DORI	کاتات ریوت دوری	گرفتن یک دست با دو دست
KOTE HINERI	کوت هینری	پیچاندن کامل مچ به طور عمودی
KOSHI	کوشی	کمر
KOSHI NAGE	کوشی ناگ	پرتاب بوسیله کمر
KIRI	کی ری	برش



Jiyu Aikido جیو آیکیدو



اصطلاحات

KIRI GAESHI	کی ری گاشی	برش مخالف
KIHONE	کیهون	پایه ، اصل
KOKUBI	کوبی	گردن
<hr/>		
MAE	ما	جلو
MAE UKEMI	ما اوکمی	افت به جلو
MAE MAWARI UKEMI	ما ماواری اوکمی	افت چرخشی به جلو
MEN	من	صورت
MEN UCHI	من اوچی	ضربه به صورت
MONE	مون	سینه
MONE DORI	مون دوری	گرفتن سینه
MONE ZOKI	مون زوکی	ضربه به سینه
MOROTE DORI	موروت دوری	دو دستی گرفتن (با دو دست یک دست را گرفتن)
<hr/>		
NAGE	ناگ	پرتاب
NAGE WAZA	ناگ وازا	فنون پرتابی
NIKYO	نی کیو	دومین کلاس ، دومین درجه
NAGARE	ناگار	جریان
NAGARE GASHI	ناگار گاشی	جریان مخالف
NIKO KATA	نیکو کاتا	دو فرم
<hr/>		
O	اُ	بزرگ
OTOSHI	اتوشی	انداختن
OMOTE	اموت	جلو ، روبه جلو



Jiyu Aikido جیو آیکیدو



اصطلاحات

RYOTE	ریوت	دو دست
RYOTE DORI	ریوت دوری	گرفتن دو دست
RYO KATA	ریو کاتا	دو شانه
RYO KATA DORI	ریو کاتا دوری	گرفتن دو شانه
<hr/>		
SHIKO DACHI	شیکو داچی	ایستادن دایره ای (ایستادن زین اسبی)
SUWARI	سوواری	نشسته
SUWARI WAZA	سوواری وازا	فنون نشسته
SHIKKO	شیک کو	نوعی راه رفتن روی زانوها
SHOMEN	شومن	مقابل صورت
SHOMEN UCHI	شومن اوچی	ضربه زدن از بالا به پایین مقابل صورت (بالای پیشانی)
SHIHO	شی هو	چهار جهت
SHIHO NAGE	شی هو ناگ	پرتاب به چهار جهت
SAN	سان	سه
SANKYO	سان کیو	سومین کلاس، سومین درجه
SOTO KAITEN	سوتو کایتن	چرخش از خارج
SUMI	سومی	گوشه ، زاویه
SUMI OTOSHI	سومی اتوشی	انداختن به گوشه
SHIME	شیم	خفه کردن ، انسداد گلو
<hr/>		
TE	ت	دست
TE SABAKI	ت ساباکی	جابجائی دست
TE KATANA	ت کاتانا	دست شمشیری (تیغه دست)
TE KUBI	تکوبی	مچ دست
TE KUBI OSAE	تکوبی اسا	فشار دردآور بر مچ
TENKAN	تنکان	از خط حریف بیرون آمدن (چرخش ۱۸۰ درجه به سمت پشت)
TENKAI	تنکای	چرخش درجا



جیو آیکیدو Jiyu Aikido



اصطلاحات

TORI	توری	مجری فن
TOBI	توبی	پرشی ، پرش
TSUKI ASHI	تسوکی آشی	پای دنباله رو (پایی که پای جلوی را تعقیب میکند ولی از جلو نمیزند)
TACHI	تاچی	ایستاده
TACHI WAZA	تاچی وازا	فنون استاده
TENCHI	تن چی	آسمان به زمین
TENCHI NAGE	تن چی ناگ	پرتاب از آسمان به زمین
UDE	اود	بازو
URA	اورا	چرخش به سمت پشت
UDE OSAE	اود اساد	فشار درد آور بر بازو
UCHI	اوچی	ضربه
UCHI	اوچی	داخل
UCHI KAITEN	اوچی کایتن	چرخش به داخل
UKE	اوک	حمله کننده (کسی که فن دریافت می کند)
UKEMI	اوکمی	طریقه افت زدن صحیح (زمین خوردن ارادی)
USHIRO	اوشیرو	پشت ، عقب
USHIRO UKEMI	اوشیرو اوکمی	افتادن به پشت
UDE KIME NAGE	اود کیم ناگ	پرتاب همراه با قفل کردن بازو
UDE NOBASHI	اود نوباشی	کشیدن بازو
WAZA	وازا	تکنیک ، فن
YOKO	یوکو	پهلوی
YOKOMEN	یوکومن	پهلوی صورت
YOKOMEN UCHI	یوکومن اوچی	ضربه به پهلوی صورت
ZEMPO	زمپو	جلو
ZEMPO UKEMI	زمپو اوکمی	افتادن به جلو
ZEMPO KAITEN UKEMI	زمپو کایتن اوکمی	افت چرخشی رو به جلو
ZENGO	زنگو	قبل و بعد ، جلو و پشت ، متوالی