

سؤالات امتحان نهایی درس : طراحی اندام و لباس	رشته : طراحی و دوخت	ساعت شروع : ۱۰ صبح	مدت امتحان : ۱۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۹۳/۱۰/۱۵	تعداد صفحه : ۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	بخش سوالات تئوری (۲ نمره)	نمره
۱	کدام یک از کاغذهای داده شده مناسب طراحی با مداد می باشد؟ (الف) سطح نسبتاً زیر (ب) صاف و صیقلی (ج) ضخیم و پرزدار (د) موارد الف و ج	۰/۲۵
۲	موها به چند دسته تقسیم می شوند؟ (الف) ریشه و تنه (ب) صاف و مجعد (ج) حجم دار و شکل دار (د) همه موارد	۰/۲۵
۳	طول سر معادل واحد و عرض آن معادل واحد است.	۰/۵
۴	تناسبات صحیح هر گزینه را از ستون سمت چپ انتخاب کنید. ● محل گوش (الف) طول سر ● کف پا (ب) دو پنجم طول سر از خط چشم تا چانه ● اندازه یک چشم (ج) عرض سر (د) یک پنجم عرض سر	۰/۷۵
۵	حجم بینی تقریباً به چه شکلی می باشد؟	۰/۲۵

بخش عملی (۱۸ نمره)

هنر جویان عزیز:

الف: با رعایت اندازه های استاندارد و متناسب با کاغذ (A۴) مانکنی از دید تمام رخ با اندازه سر ۳ سانتی متر و چهره تمام رخ با حرکت مناسب طراحی نمایید.

۱. خطوط طولی و عرضی را نشان دهید.

۲. چهره و اجزای آنرا به طور کامل طراحی کنید.

۳. دست و پا را با رعایت ایستایی و تعادل حرکت دهید.

ب: پوششی بامشخصات زیر به صورت خطی و شیشه ای طراحی نمایید.

مشخصات لباس: پیراهن جلو باز (دگمه خور یک ردیف)

ردیف	شرح	نمره
۱	تناسبات اندازه های طولی و عرضی	۲
۲	چرخش صحیح قسمت های مختلف اندام	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام	۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکت و چرخش بدن	۲
۶	طراحی اجزای لباس	۳
۷	اجزای صحیح نقش پارچه	۲
۸	اجزای سایه روشن لباس و بدن	۲/۵
۹	اجزای صحیح تدابیر بصری خطوط	۱
۱۰	تمیزی کار	۱

● یقه : چهار گوش

● آستین : راسته تنگ

● برش : مناسب اندام کوتاه (خطوط عمودی)

● پوشش پا : گفش

● پوشش سر : شال

● نقش : دلخواه

● جهت نور : زاویه ۴۵ درجه

ج) طرح را به برگه دوم انتقال داده، با مداد طراحی سایه پردازی نمایید.

جمع نمرات ۲۰

((موفق باشید))

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: طراحی اندام و لباس	رشته: طراحی و دوخت	ساعت شروع: ۱۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۱۵	تعداد صفحه: ۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
راهنمای تصحیح سوال های تئوری (۲نمره)		
۱	د) موارد الف وج	۰/۲۵
۲	ب) صاف و مجعد	۰/۲۵
۳	سه واحد ---- دو واحد (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۴	محل گوش: ب) دو پنجم طول سر از خط چشم تا چانه (۰/۲۵ نمره) کف پا: الف) طول سر (۰/۲۵ نمره) اندازه یک چشم: د) یک پنجم عرض سر (۰/۲۵ نمره)	۰/۷۵
۵	هرم	۰/۲۵
راهنمای تصحیح سوال های عملی (۱۸نمره)		
ردیف	شرح	نمره
۱	ترسیم اساس مانکن: رعایت نسبت های طولی (۰/۷۵ نمره) رعایت نسبت های عرضی (۱/۲۵ نمره)	۲
۲	چرخش و حرکت صحیح قسمت های مختلف اندام: بالا تنه، دست، پاها (هر مورد ۰/۵ نمره)	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو: چشم ها، ابروها، بینی، دهان، مو، گوش (هر کدام ۰/۲۵ نمره)	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام: بالاتنه (۰/۲۵ نمره) گردن (۰/۲۵ نمره) دست ها (۰/۵ نمره) پاها با کفش (۰/۵ نمره)	۱/۵
۵	همانگی لباس با حرکات بدن (اجرای شیشه ای لباس روی مانکن)	برش ۰/۵ چین و شکن در بخش های مختلف لباس ۰/۵ لبه های لباس ۰/۵
		۰/۲۵
		۰/۲۵
۶	طراحی اجزای لباس	پیراهن لباس ۱/۲۵ استین ۰/۷۵
		پوشش سر ۰/۵ یقه ۰/۵
۷	اجرای صحیح نقش پارچه (نقش دلخواه)	انتخاب مکان صحیح پارچه نقش دار بر روی لباس (مناسب اندام کوتاه) ۱ اجرای صحیح پارچه نقش دار (به نسبت حجم، اندازه و فرم اندام) ۱
		۲
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن	بدن شامل: دست ۰/۲۵ پا ۰/۲۵ صورت ۰/۵ لباس شامل: استین ۰/۵ پیراهن ۰/۷۵ یقه ۰/۲۵
		۲/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط روی لباس و برش ها متناسب با اندام کوتاه (خطوط و برش عمودی، مایل و مایل نزدیک به خطوط عمودی)	۱
۱۰	تمیزی کار	۱
	جمع بارم	۲۰