

بسمه تعالی نام و نام خانوادگی : نام پدر : پایه: هفتم مدرسه..... ماده درسی : ادبیات آزمون نوبت دوم		 وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان چاراویماق		سال تحصیلی: ۹۷-۹۶ ساعت شروع: ۸ مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعداد صفحات: ۳ صفحه تاریخ امتحان: ۹۶/۳/ تعداد سوال: ۱۸ طراح سوال: خانم حبیبی دبیر ادبیات)
ردیف	بارم	صفحه اول	«با یاد خدا دل ها آرا م می گیرد»	
۱	۱	<input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> نادرست	<input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> درست <p>* درستی یا نادرستی جملات زیر را با علامت □ مشخص کنید. الف: هر گاه بخواهیم مقصود خود را بیان کنیم از «ادبیات» بهره می گیریم. ب: «فعل»، اصلی ترین بخش یک جمله است. پ: املاي کلمه ی «جرأت» و «جرئت» به هردو شکل، صحیح است. ت: زاویه دید قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟ "سوم شخص مفرد" است.</p>	
۲	۱		<p>* جای خالی را با پاسخ مناسب تکمیل کنید. الف: هرگاه ویژگی های انسان را به غیر انسان نسبت دهیم، به آن می گویند. ب: یکی از راه های ارتباط با دیگران است. پ: به جمله ای که ، احساس ما را نسبت به چیزی یا کسی ، نشان می دهد. ، جمله ی می گویند. ت: "در پوستین خلق افتادن" کنایه از است.</p>	
۳	۲		<p>* گزینه صحیح را انتخاب کنید. در بیت مقابل، بر چه مفهومی تأکید شده است ؟ « بهتر از هر چه هست در دنیا / با خدا راز گفتنت امروز » الف: زیبایی بهار □ ب: زیبایی طبیعت □ پ: عبادت خداوند □ ت: عظمت خداوند □</p>	
۴			<p>عبارت « قلب لانه ی گنجشک نیست که بهار ساخته شود و در پاییز باد آن را با خودش ببرد » به کدام ویژگی قلب اشاره دارد ؟ الف: ساعی و کوشا بودن □ ب: امید وار و شاد بودن □ پ: حساس و زود رنج بودن □ ت: پایداری در محبت □</p>	
۵			<p>"مُسند" بیت « نگردد شاخک بی بن برومند / ز تو سعی و عمل باید زمن پند » کدام است ؟ الف: برومند □ ب: پند □ پ: شاخک □ ت: بی بن □</p>	
۶			<p>معنی واژه ی: "گزاردن" در کدام یک از گزینه های زیر آمده است ؟ الف: ادا کردن □ ب: قرار دادن □ پ: بجا آوردن □ ت: گزینه الف و پ □</p>	
۷			<p>در مصراع: "در کتابی بهار معنا شد" نهاد کدام است ؟ الف: بهار □ ب: کتابی □ پ: معنا آوردن □ ت: گزینه الف و ب □</p>	

	<p>۸ از آرایه ی تکرار برای استفاده می شود.</p> <p>الف: تأکید <input type="checkbox"/> ب: زیباسازی <input type="checkbox"/> پ: تأثیرگذاری <input type="checkbox"/> ت: همه ی موارد <input type="checkbox"/></p> <p>۹ در بیت « کبوتر بچه ای با شوق پرواز / به جرئت کرد روزی بال و پر باز » چه آرایه ی ادبی به کار رفته است ؟</p> <p>الف: تشبیه <input type="checkbox"/> ب: تضاد <input type="checkbox"/> پ: مراعات نظیر <input type="checkbox"/> ت: تکرار <input type="checkbox"/></p> <p>۱۰ کدام گروه از کلمات هم خانواده نمی باشند؟</p> <p>الف: اوقات ، واقف ، وقت <input type="checkbox"/> ب: مجموع ، جامع ، مجتمع <input type="checkbox"/> ت: مصرف ، مصارف ، صرف <input type="checkbox"/> ث: اعظم ، تعظیم ، معظّم <input type="checkbox"/></p>
۲	<p>۱۱ واژه های مشخص شده را معنی کنید.</p> <p>الف) اما به رغم تلاش های دشمنان واقعیت، عکس این است.(.....)</p> <p>ب) دوره نوجوانی با تأمل و بصیرت همراه است.(.....)</p> <p>پ) مصحف عزیز برکنار گرفته.(.....)</p> <p>ت) حجره ای ساده و کوچک نصیب او شد.(.....)</p> <p>ث) مدت حیات صاحبان قبور بر سنگ ها حک شده بود.(.....)</p> <p>ج) تو را توش هنر می باید آموخت.(.....)</p> <p>چ) کاش با باد رهسپار شوم.(.....)</p> <p>ح) به احساسات خاموش اما سرشار از پاکی و صفای این طبیعت پاسخ می گفتم.(.....)</p>
۱	<p>۱۲ منظور از عبارت « آینده با حرف ساخته نمی شود . » چیست ؟</p>
۱	<p>۱۳ درک و دریافت خود را از عبارت « عمر حقیقی را شناسنامه تعیین نمی کند . » بنویسید.</p>
۱	<p>۱۴ درباره ی عبارت « حرم دل او را آرام می کرد و مدرسه اندیشه اش را . » توضیح دهید.</p>
۶	<p>۱۵ معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>الف : هم تو به عنایت الهی آن جا قدمم رسان که خواهی</p> <p>ب : نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک</p>

<p>صفحه سوم</p>	<p>پ: برنامه و گذشته بنیاد مکن حالی خوش باش و عمر بر باد مکن</p> <p>ت: نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند</p> <p>ث: دوست خوب، کیمیاست..</p> <p>ج: از اینان یکی سر بر نمی دارد که دو گانه ای بگزارد.</p>
<p>۲نمره ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۷۵ ۰/۲۵</p>	<p>۱۶ باتوجه به بیت، به سوالات زیر جواب دهید.</p> <p>«جهان جمله فروغ روی حق دان حق اند روی زیدایی است پنهان»</p> <p>الف: نوع جمله را، در مصراع اول و در مصراع دوم مشخص کنید؟ نوع جمله در مصراع اول: نوع جمله در مصراع دوم:</p> <p>ب: مفهوم کلی بیت، چیست؟</p> <p>پ: چه رابطه ای بین "پیدا" و "پنهان" وجود دارد؟ (.....)</p> <p>ت: نقش دستوری کلماتی که زیرشان خط کشیده شده، را مشخص کنید. جهان: پیدایی: پنهان:</p> <p>ث: بیت چند جمله است؟ (.....)</p>
<p>۲ ۲ ۲۰</p>	<p>۱۷ در بیت: "روشن و گرم وزندگی پرداز آسمان، مثل یک تبسم شد" ارکان تشبیه را مشخص کنید.</p> <p>رکن اول: رکن دوم: رکن سوم: رکن چهارم:</p> <p>۱۸ دو بیت اول و آخر شعری را که حفظ نموده اید، بنویسید.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <div data-bbox="223 1702 1053 1971" style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <p>همیشه و همیشه بیاد داشته باش که : از تو فقط حرکت و از خدا، آنچه میخواهی و برکت ... طراح سوالات: حبیبی</p> </div>