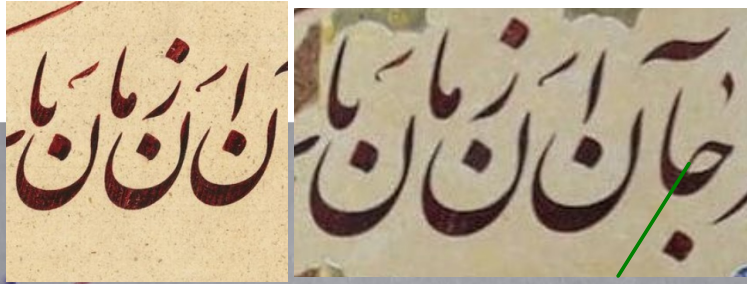




بایه عینی و ک  
ماید قوی باشد  
و نازک نباشد

A simple line drawing of a right hand holding a pen, with a red line tracing the path of the pen tip as it moves to write the character 'سین'.

□ ۵ ۶ ۶ ۶ ۶ ۶ ۶



\* لقمہ صغیر

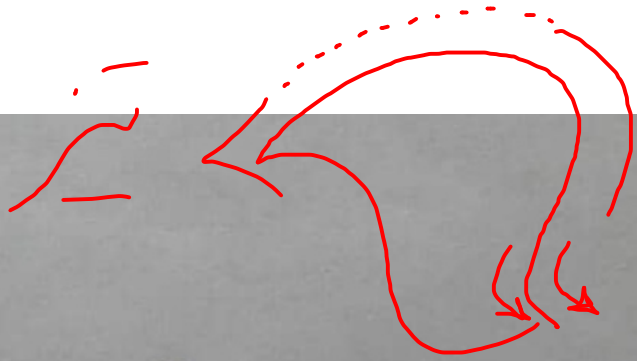
\* زاوہ

نرم نرمک می رسد ایما

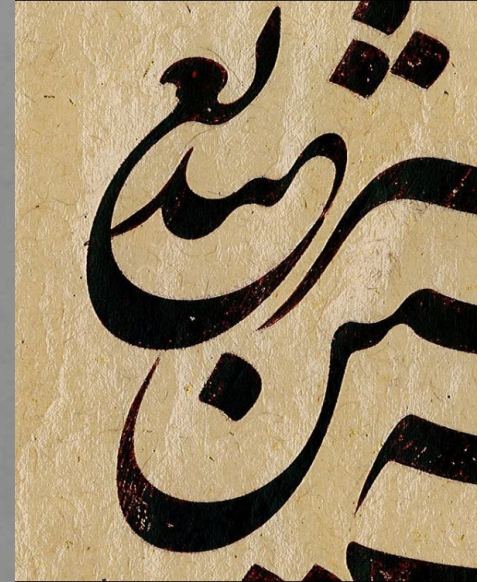
خوش حال و زکا



نرم



بامسن بیاتامه بار معدا از پیریا  
خورشیدی نماید دوباره سردی اور





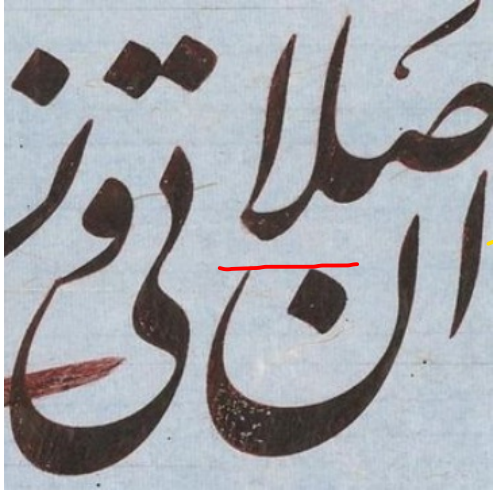
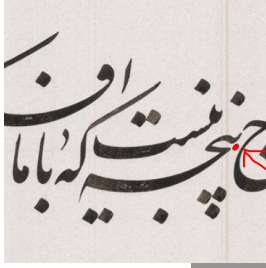
بمچاکس بر در این [حاجه نخو] که گوید  
و نمی گوید بر تیر کعبه را آمده است  
تو کعبه را آدمی  
نخوشی را ابا و کن

فاصله بسیار است

هو جمله تر  
زیباتر

بلند و کله

یا کعبه  
آفرین



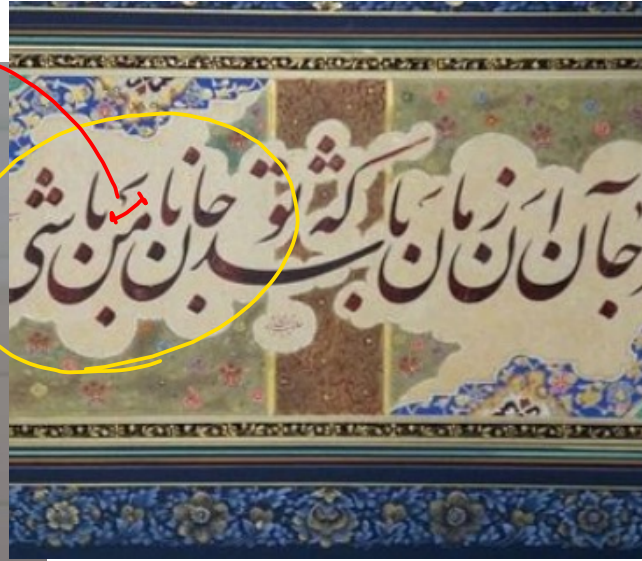
فصلتہ اجرا سے وعال

سریسری  
بیرہ گونا  
مثلاً ایسے

مالہ رضی = ملکہ

ماہی آمدن = بیسیر

بامین بیاتاکھسار بعد از پائیر  
خوشی سدمی تا بد دوبارہ نہ را می آورد



نہی جانہ!

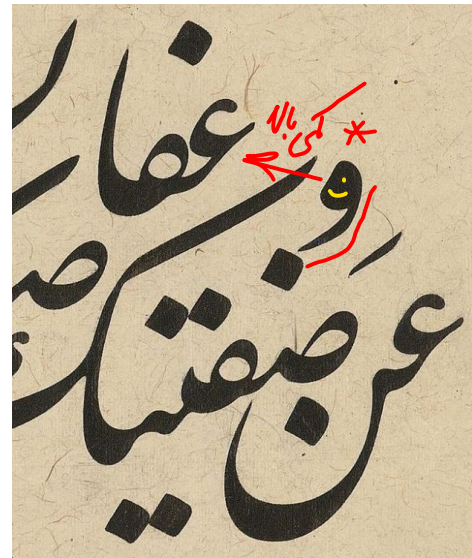
کوشم

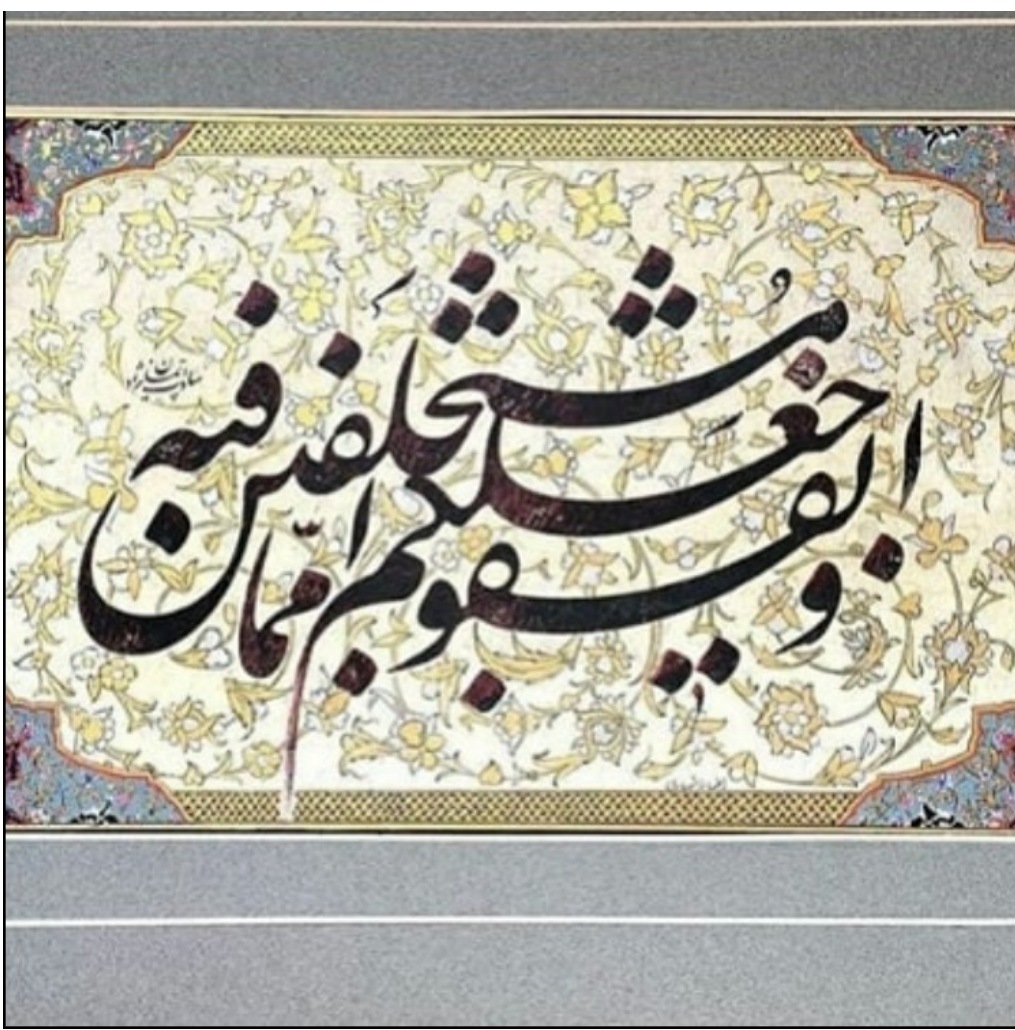


\* افادہ آموزش حرفہ ای کر



« آموزش ابتدائی »





## اقفال کُتیبہ :

1 \* کُتیبہ (داو قاف)  
 کے اندر ہم چون صں بہ صں نہاریم

2 \* کُتیبہ (ف ط ...)

۱۔ اَلرَّعِیْبِیْنَ یَا نَبِیَّہُ ہے جی سود  
 ۲۔ " " مالا ہے نہی سود

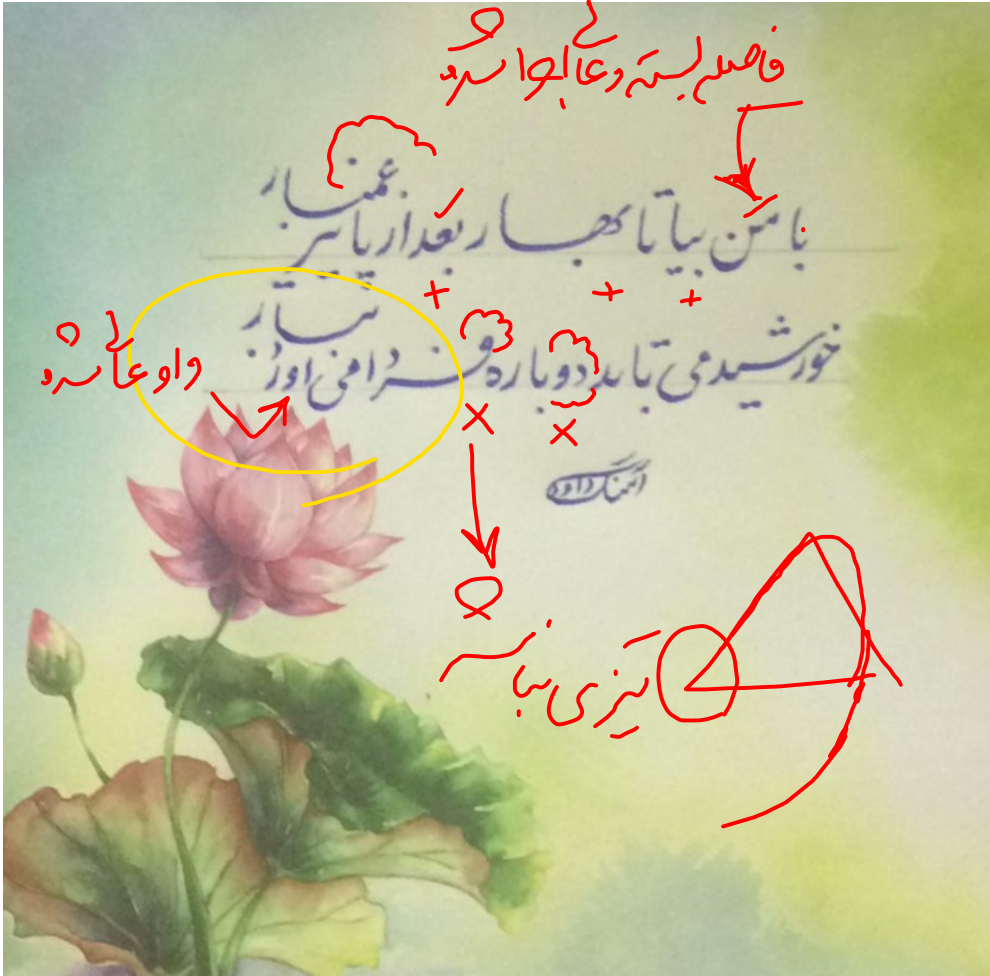
سفر سطر

رکفا سے فوط درکتہ سے ادیم کتیبہ کو تہہ - بند آ راہدی  
 کو تہہ سے تکتہ

لاطا لا فا  
 انتقلیق  
 غلط صہ

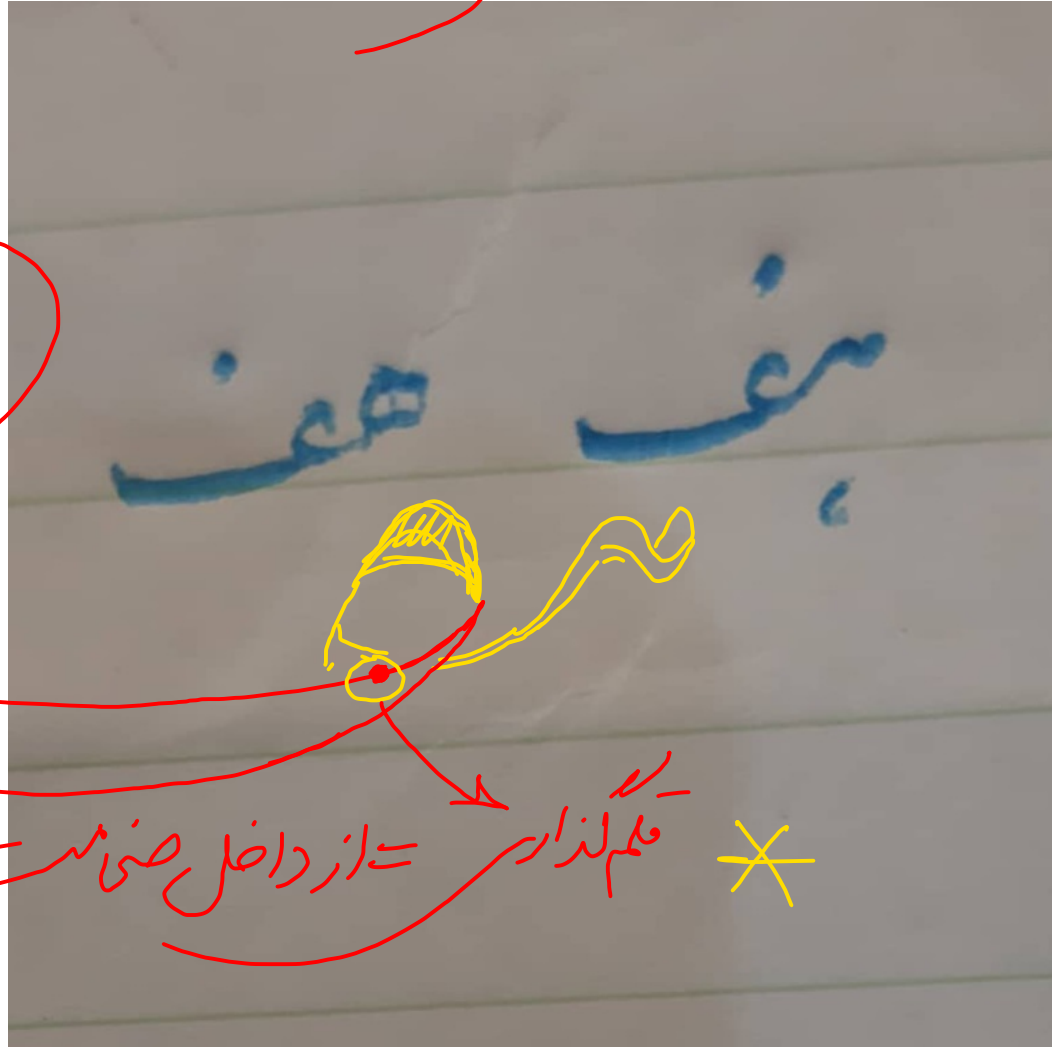
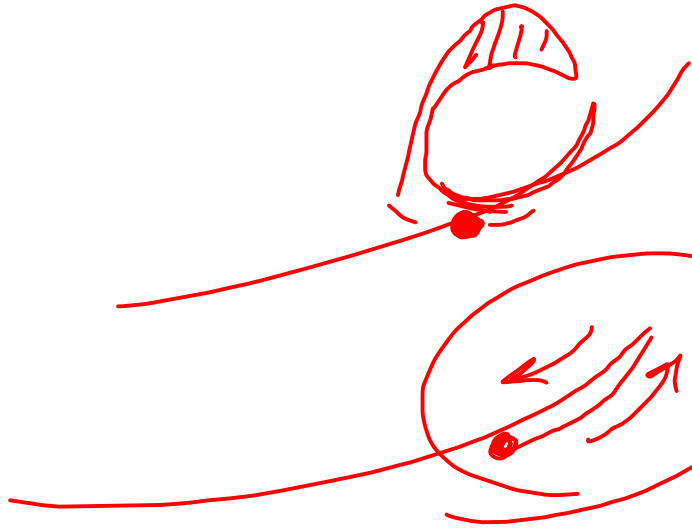
هیچ کس بر در این خانه نخواهد کسید  
 و نمی گوید بر چنین بهار آمده است  
 خوشی باور کن  
 تو بهاری آری  
 اجناب داد  
 اشهد ۲۲

فاصد لبته دعا بجا آورد  
 با من بیاتاً بهار بعد از باس  
 خورشیدی باید دوباره در امنی اوز  
 واو عا آورد  
 تیزی بنابر  
 آمین

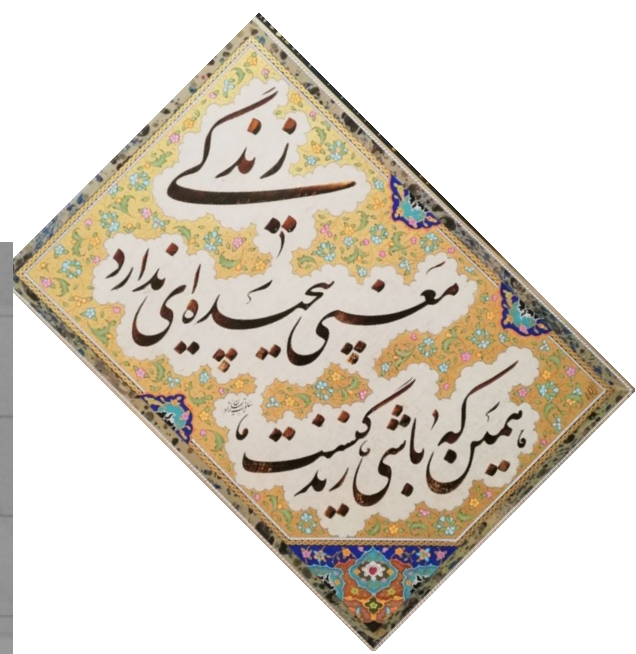




بہتر سے تارا مٹوگا۔



\* علم لذار = از داخل صفا



همچو کس برد این خانه خوف کویید

و نمی گوید بر خیر مهربان است

تو کعبه آری

خوشی را با در کن

آزاده ری

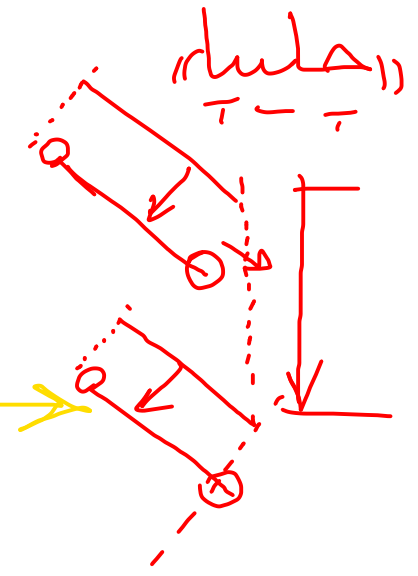
دگر اهل شدن کا تو بکشد عماد

عماد کرم شوم هم چمان شکنا  
 پوشش و پیش جانان اگر بگذارد  
 گوشتی کرم و فانی شوم  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد

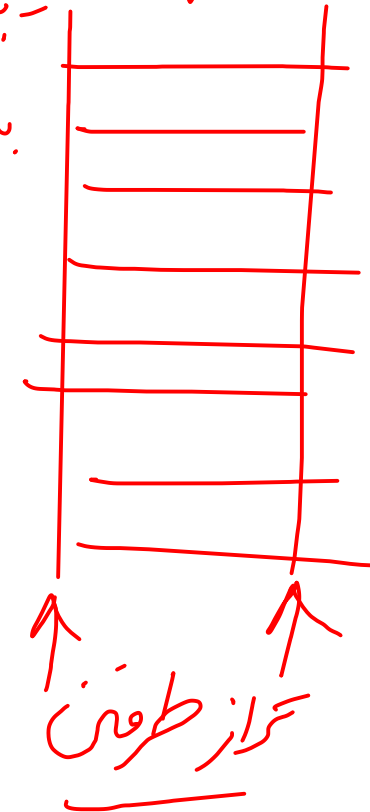
جس کرم دل دیوار اگر بگذارد  
 عذرم می غم جانان اگر بگذارد  
 گوشتی کرم فانی شوم  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد  
 عباد کرم شوم هم چمان شکنا  
 پوشش و پیش جانان اگر بگذارد  
 گوشتی کرم و فانی شوم  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد  
 گوشتی کرمی کرم و فانی اگر بگذارد

چند کوی دل دیوار اگر بگذارد

آزاد حق



تظار



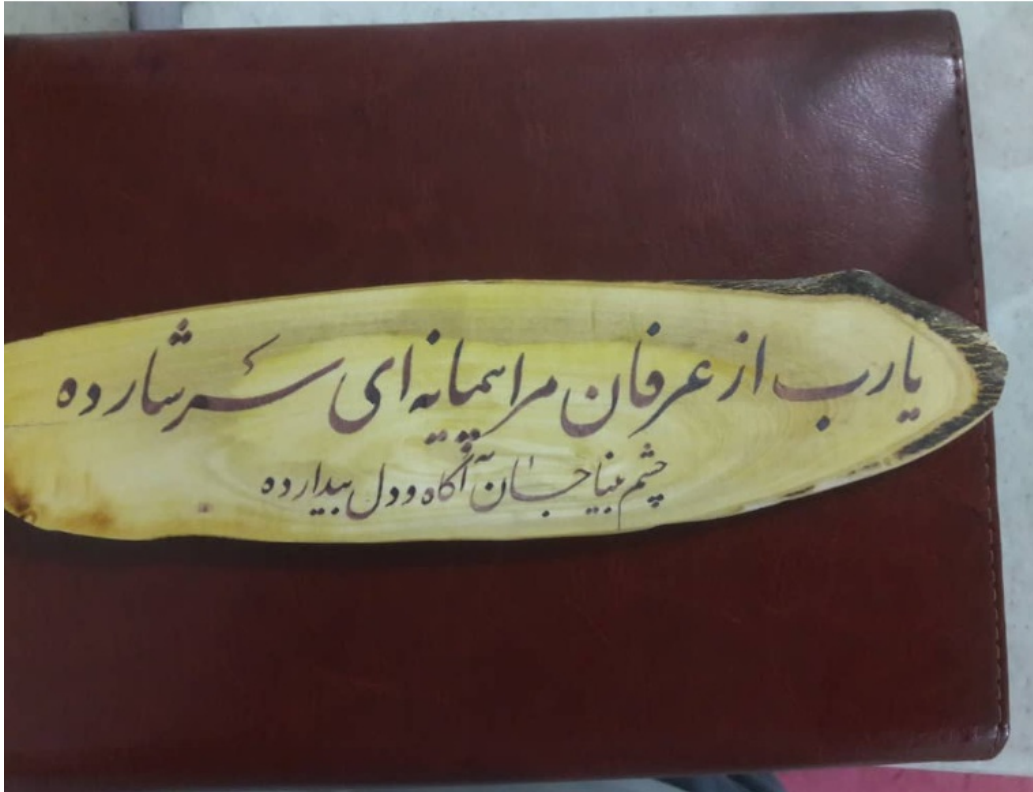
ایبار صاف رفتنی  
بازگاز طرفین

بازگاز طرفین

دور کشیدگی + دمانہ ہاں متصل بہ کشیدگی

عممتاً  
بامسئمتیاً محبتاً بعد از پائین  
مستجاباً  
مخوشیدگی تا بد دو بارہ و نہ تراغنی آورد

مستجاباً  
مخوشیدگی تا بد دو بارہ و نہ تراغنی آورد



۵  
درود بر سلا

---

۵  
حاشا

حالی

فریاد اسکو

فریاد اسکو

فریاد اسکو

فریاد اسکو

چون لغت بالدر لغت  
ایجا بر سر لسی لونه بره که خود نهد

ظاہر ہے  
بامن بیابا بھار بعد از پائین  
ظاہر ہے اسکا بسود

خوشیدمی تابد دوباره مندرامی آورد  
سار

یکم

بامن بیابا بھار بعد از پائین  
خوشیدمی تابد دوباره مندرامی آورد  
سار  
یکم



تیزی که در رو به بالا → موج زده  
سرافت قابل خوابه  
میکس

میکس برد این خانه نخواهد کوبید  
دلی کوبید بر چه بار آمد

میکس  
میکس



