

بارم	سؤالات نگارش ۳	ردیف
	الف: بازشناسی (۲ نمره)	
۵/۰	جاهای خالی را در عبارت زیر پر کنید. الف) یکی از ساده ترین، بی تکلف ترین و در عین حال مؤثرترین راه ها برای انتقال احساسات خود به دیگران است	۱
۵/۰	ب) برای تبدیل یک متن زبانی به متن ادبی از عناصر و بهره می گیریم. ۲- برای نگارش قطعه ادبی لازم است به چه ویژگی هایی توجه کنیم. (دو مورد) الف) ب)	۱
	ب: تولید متن (۱۴ نمره)	۲
	(خوش آغازی ۱ نمره - پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته ۹ نمره - خوش فرجامی ۱ نمره - رعایت نشانه های نگارشی ۱ نمره - املا و واژگان و نداشتن غلط املائی ۲ نمره) موضوعات: ۱- برای اقتصاد کشورمان چه آینده ای را ترسیم می کنید. ۲- من اگر وزیر آموزش و پرورش بودم ۳- جاده های پر پیچ و خم زندگی را در آینه فردا چگونه می بینید؟ ۴- شما سعادت و خوش بختی را در چه می دانید؟ ۵- آرزوهایی که برای کشورم ایران و مردم عزیز آن دارم ۶- مهمترین اتفاق زندگی شما ۷- موضوع آزاد	
۱	شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را بنویسید؟ دانش و خواسته است نرگس و گل هر که را دانش است خواسته نیست که به یک جای، نشکفند به هم و آن را که خواسته ست، دانش کم از دو مثل زیر یکی را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید	۳
۵/۱	الف) از دل برود هر آن که از دیده برفت ب) باز فیلش یاد هندوستان کرد	۴
۵/۱	حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده بازنویسی کنید؟ سلطان سنجر را در آن وقت که به دست غزان گرفتار شده بود، پرسیدند: «علت چه بود که ملکی بدین وسعت و آراستگی که تو را بود، چنین مختل شد؟» گفت: کارهای بزرگ به مردم خرد فرمودم و کارهای خرد به مردم بزرگ، که مردم خرد کارهای بزرگ را نتوانستند کرد و مردم بزرگ از کارهای خرد عار داشتند و در پی نرفتند. هر دو کار تباہ شد و نقصان به ملک رسید و کار لشکری و کشوری روی به فساد آورد» (تذکره ی دولت شاه سمرقندی)	۵