


نمره	سوالات	ردیف
<p>نام و نام خانوادگی: نام دبیر: بهار رضائزاد</p> <p>آموزش و پرورش استان کردستان</p> <p>تاریخ امتحان: ساعت: ۶۰ دقیقه</p> <p><b>سوال تاریخ هنر ایران</b></p>		
<p><b>درست و غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید</b></p>		
۰/۵	جلوه های هنری در ایران به دوره ی نوسنگی حدود هزاره نهم پیش از میلاد باز می گردد.	۱
۰/۵	شاخص ترین تندیس ها و پیکره سازی ایلامی از جنس مفرغ می باشد.	۲
۰/۵	نمونه مشخص سفالگری عصر اول آهن در تپه مارلیک است .	۳
۰/۵	مهمترین بنای عصر ساسانی کاخ نسیا می باشد.	۴
<p><b>جملات زیر را کامل کنید</b></p>		
۰/۵	در معماری هخامنشیان اهمیت به .....باعث رشد و شکوفایی هنر حجاری و نقش برجسته شد.	۵
۰/۵	بارزترین نمود نقش برجسته های ماد را بر پیشانی .....می توان دید.	۶
۰/۵	مهمترین تجلی آثار هنری عصر سوم آهن را می توان در .....جستجو کرد.	۷
۰/۵	مهمترین بنای عصر هخامنشی .....است.	۸
<p><b>زیر گزینه های صحیح خط بکشید.</b></p>		
۰/۵	نقوش سفالینه های هزاره دوم پ.م چگونه است؟ الف) نقوش هندسی پیچیده    ب) نقوش خلاصه شده خطی    ج) نقوش اسلیمی    د) نقوش پرندگان	۹
۰/۵	ظروف سفالی منقار دار مربوط به کدام منطقه است؟ الف) تپه حسنلو    ب) تپه سیلک    ج) تپه مارلیک    د) جیرفت	۱۰
۰/۵	مصالح مهم ساخت بنای معماری ایلامی چه بود؟ الف) خشت و سنگ    ب) خشت و آجر    ج) سنگ و آجر    د) قلوه سنگ و آجر	۱۱

۰/۵	طاق کسری (ایوان مدائن) مربوط به کدام تمدن می باشد؟ الف) تمدن اشکانی      ب) تمدن ساسانی      ج) تمدن هخامنشی      د) تمدن ایلامی	۱۲
۰/۵	جام طلائی کلاردشت دوران ماد با چه نقش برجسته های تزئین یافته است؟ الف) شیر      ب) اسب      ج) گاو      د) بز	۱۳
۰/۵	آثار دوره ی نوسنگی در چه منطقه ای از فلات ایران بدست آمده است؟ الف) لرستان      ب) شوش      ج) تپه سیلک      د) تپه مارلیک	۱۴
۰/۵	از قدیمی ترین شهرهاست که به مادر شهر های جهان شهرت یافته است؟ الف) شهر سوخته      ب) شوش      ج) اسقز      د) کاشان	۱۵
۰/۵	کدام مورد جزء معماری اشکانی نیست؟ الف) کاخ نینسا      ب) کاخ و عمارت کوه خواجه      ج) کاخ تیسفون      د) معبد خورشید	۱۶
۰/۵	در معماری این تمدن شهرسازی دایره ای و ابداع دیوان، گنبد، قوس و طاق گهواره ای می توان دید؟ الف) ساسانی      ب) هخامنشی      ج) اشکانی      د) ایلامی	۱۷
۰/۵	در تمدن اشکانی ضرب سکه و نیاز به جواهرات و لباس از دلایل رشد چه هنری بود؟ الف) نساجی و تولید پارچه      ب) فلزکاری      ج) مهره های استوانه ای      د) موسیقی	۱۸
۰/۵	تصویر روبرو معروف به چیست و در کدام منطقه است؟ الف) لاماسو - بختیاری ب) تکوک - ماد ج) جام شاخی - ماد د) تکوک هخامنشی	۱۹
۰/۵	تصویر روبرو مربوط به کدام دوره است؟ الف) تنگ فلزی اشکانی ب) تنگ فلزی ساسانی ج) تنگ فلزی ایلامی د) تنگ فلزی ماد	۲۰
۰/۵	تصویر روبرو مربوط به کدام دوره و منطقه است؟ الف) هزاره اول پ.م - لرستان ب) هزاره اول پ.م - مارلیک ج) هزاره اول - کاشان د) هزاره سوم پ.م - زیویه	۲۱

۰/۵		۲۲ تصویر روبرو مربوط به کدام دوره است؟ الف) نوسنگی ب) ماد ج) هخامنشی د) ایلام
<b>تعاریف زیر مربوط به چیست عبارت مورد نظر را بنویسید</b>		
۰/۵		۲۳ معبد برج مانند دارای چند طبقه .....
۰/۵		۲۴ پیکره های غول آسای سنگی با سر انسان و بدن گاو و دارای بال .....
۰/۵		۲۵ کلاه نمادی ماد ها .....
۰/۵		۲۶ واحد پول سکه های طلایی دوره هخامنشی .....
<b>گزینه مرتبط را از سمت چپ انتخاب کنید و در مقابل عبارات سمت راست بنویسید</b>		
۰/۵		۲۷ مارلیک ..... سفال خاکستر
۰/۵		۲۸ تمدن اشکانی ..... گاو بالدار
۰/۵		۲۹ گوسان ..... تابوت سفالی
۰/۵		۳۰ عصر ساسانی ..... آتشکده آذر گشتسب
۰/۵		نوازندگان و خوانندگان
<b>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</b>		
۰/۵		۳۱- تزینات مهم معماری دوره ساسانی چه بوده است؟
۰/۵		۳۲- از مراکز عمده سفالگری ماد ها به دو مورد اشاره کنید؟

۰/۵	۳۳- قالی معروف دوره ساسانی را نام ببرید؟	۳۳
۰/۵	۳۴- ویژگی شاخص معماری هخامنشی با توجه به تمدن ها و سرزمین های مجاور چیست؟	۳۴
<b>به سوالات زیر پاسخ بلند دهید</b>		
۱	در دوره ساسانی بیشترین آثار هنری حجاری در کجا یافت می شود و موضوع طرح آنها چه بود؟ (۳مورد)	۳۵
۱/۲۵	موسیقی در عهد اشکانی چه کاربرد هایی داشت و ساز های رایج در آن چه بودند؟ توضیح دهید؟	۳۶
۰/۷۵	آیا در دوران هخامنشی آثاری از ساخت معابد می توان دید؟ توضیح دهید؟	۳۷