

شماره صندلی:		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دیبرستان	باسمه تعالی		
تاریخ آزمون: / /			نام و نام خانوادگی:		
مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه			نام ماده درسی: نگارش ۱		
تعداد صفحات: ۱		امتحانات نوبت اول سال تحصیلی		پایه: اول	
نمره	صفحه اول	سوالات			ردیف
الف) باز شناسی (۲ نمره)					
۱	نوشته زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی / ذهنی) را با یک دلیل مشخص کنید. الف) «به آسمان نگاه کرد، که تیره و تار شده بود، و باران، که تند می‌بارید، و باغ که دست‌هایش را رو به بالا گرفته بود و زمزمه می‌کرد. باریکه آبی کف جوی‌های خشک راه افتاده بود. قیمت آب گران بود و مدتی می‌شد که جوی‌ها خشک و تشنه مانده بودند...»				۱
۰/۵	در کدام گزینه سازماندهی و گزینش مناسب برای گزارش نویسی از موزه، انجام گرفته است؟ الف) نمای موزه؟ - تعداد طبقات؟ - زمان گزارش؟ - نام؟ - مکان گزارش؟ ب) معماری بنا؟ - تعداد طبقات؟ - زمان ساخت؟ - نام بنا؟ پ) نام موزه؟ - مکان موزه؟ - زمان ساخت؟ - معماری بنا. ت) معماری بنا - نام موزه؟ - مکان موزه؟ - زمان ساخت؟				۲
۰/۵	با توجه به شگردهایی که خوانده اید؛ مشخص کنید هر یک از پرسش‌های داده شده با استفاده از چه شگردی طرح شده اند. الف) چگونه از محبت خارها گل می‌شود؟ ب) اگر گل‌ها زود پژمرده نمی‌شدند چه می‌شد؟				۳
ب) سازه‌های نوشتار (۴)					
۲	یکی از مثل‌های داده شده را گسترش دهید. * تو نیکی می‌کن و در دجله انداز * از ماست که برماست.				۴
۲	حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید. یکی را شنیدم از پیران مربی که مریدی را همی‌گفت ای پسر چندان که تعلق خاطر آدمی زاد به روزیست اگر به روزی ده بودی به مقام از ملائکه در گذشتی. (پیر: راهنما، مرشد مرید: شاگرد) روانت داد و طبع و عقل و ادراک جمال و نطق و رای و فکرت و هوش کنون پنداری ای ناچیز همت که خواهد کردنت روزی فراموش (گلستان سعدی)				۵
۱۴	در باره یکی از موضوعات داده شده با استفاده از شگرد هایی که آموخته اید و با خوش آغازی، پرورش موضوع، خوش فرجامی، رعایت علایم نگارشی و توجه به املاي درست واژگان متنی بنویسید. بازدید از یک مکان تاریخی - سفر خانوادگی - آب - اگر دبیر نگارش بودم ...				۶
موفق باشید					
۲۰					