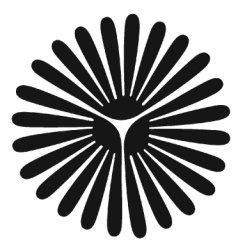
بنام خدا



وزارت علوم و تحقیقات

دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی

مرکز ارومیه

این دفترچه در 18 صفحه جهت استفاده دانشجویان رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب) تنظیم شده است.

**مراحل انجام طرح نهایی**

1 - اخذ واحد درسی پایان نامه در زمان ثبت نام

2- دریافت فرم از سایت گروه مهندسی معماری ، شهرسازی و هنر دانشگاه پیام نور ارومیه به آدرس   
 www.arcpnu.blog.ir و تکمیل فرم پیشنهاد پایان نامه دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب) (( زمان ارائه پیشنهاد پایان نامه در نیمسال اول حداکثر تا تاریخ 52 مهرماه و در نیمسال دوم حداکثر تا تاریخ 10 اسفند ماه می باشد)).

3- انجام پایان نامه بعد از تصویب در گروه، تحت نظر استاد راهنمای مربوطه شروع می شود و دانشجویان ملزم به ارائه گزارش منظم به استاد راهنمای محترم می باشند.

4- بعد از اتمام مراحل پایان نامه دانشجویان می توانند فرم اعلام آمادگی جهت دفاع از پایان نامه دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب) را حداقل 3 ماه بعد از تصویب پیشنهاد پایان نامه در گروه با تایید استاد راهنمای محترم خود ارائه نمایند.

5- جهت برگزاری جلسه دفاع یک نسخه از پایان نامه به همراه طرح مربوطه و ...... به گروه جهت تعین وقت دفاع ارائه می شود.

فرم اخذ و پیشنهاد پایان نامه دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب)

این قسمت توسط گروه تکمیل شود

|  |  |
| --- | --- |
| تاریخ تحویل به گروه : | کد شناسایی پروژه پایان نامه : |

مشخصات دانشجو :

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| نام و نام خانوادگی | تعداد واحد گذرانده | معدل کل | نیمسال اخذ واحد | شماره تماس | امضاء : |
|  |  |  |  |  |

مشخصات طرح نهایی :

|  |
| --- |
| عنوان نظری پایان نامه: |
| کار عملی و هدف پایان نامه: |
| کار گاه های لازم برای انجام کار عملی : |

اساتید طرح :

|  |
| --- |
| نام و نام خانوادگی استاد راهنما : شماره تماس : امضاء :  نظر : |
| نام و نام خانوادگی استاد مشاور ( در صورت نیاز) : شماره تماس : امضاء : |

نظر گروه آموزشی :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| نظر گروه : | تاریخ : | امضاء : |

فرم اعلام آمادگی جهت دفاع از پایان نامه دوره کارشناسی رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب)

|  |
| --- |
| این قسمت توسط دانشجو تکمیل میگردد : |
| استاد راهنمای محترم :  با عرض سلام و احترام به عرض میرساند اینجانب ……………..…………….که پایان نامه خود را در نیمسال ….. سال تحصیلی …….. با حضرتعالی اخذ کرده ام آماده دفاع از پایان نامه هستم،خواهشمندم مراتب موافقت خود را اعلام نمایید.  تاریخ و امضا دانشجو |
| این قسمت توسط استاد راهنما تکمیل میگردد : |
| مدیر گروه محترم  با سلام و احترام،بدینوسیله تایید میگردد دانشجو …………………… مراحل انجام پایان نامه را به پایان رسانیده است و مجاز به دفاع است.در ضمن تاریخ……………………………. جهت دفاع پیشنهاد میگردد.  نام استاد راهنما : تاریخ و امضا استاد راهنما : |
| این قسمت توسط مدیر گروه تکمیل میگردد : |
| بنابر موافقت نامه استاد محترم راهنما ،آمادگی دانشجو و تحویل یک نسخه از پایان نامه بدینوسیله اساتید :  1-  2-  3-  جهت هییت داوران در تاریخ ..................... معرفی میگردند.  تاریخ و امضا مدیر گروه : |

**تعهدنامه اصالت پایان نامه کارشناسی**

اینجانب ......................... دانش آموخته مقطع کارشناسی پیوسته به شماره دانشجویی ............................ رشته رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب) که در تاریخ ................. از پایان نامه خود تحت عنوان ...................................................................... دفاع نموده و نمره ............ تمام و درجه ............... را کسب نموده ام بدینوسیله متعهد می شوم :

1- این پایان نامه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایان نامه ،کتاب ،مقاله و ...) استفاده نموده ام ،مطابق ضوابط و رویه های موجود ،نام منبع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست ذکر و درج کرده ام.

2 - این پایان نامه قبلا برای دریافت هیچ مدرک تحصیلی هم سطح ،پایین تر یا بالاتر در سایر دانشگاهها و موسسات آموزش عالی ارائه نشده است.

3- چنانچه بعد از فراغت از تحصیل ،قصد استفاده و هرگونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب ،ثبت اختراع و ... از این پایان نامه داشته باشم ،از حوزه معاونت پژوهشی مجوزهای مربوطه را اخذ نمایم.

4- چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود،عواقب ناشی از آن را بپذیرم و واحد دانشگاهی مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رتار نموده و در صورت ابطال مدارک تحصیلی ام هیچگونه ادعایی نخواهم داشت.

نام و نام خانوادگی :

تاریخ و امضاء

****

**صورتجلسه دفاع از پایان نامه کارشناسی**

نام و نام خانوادگی : شماره دانشجویی :

گروه : هنر و معماری رشته و گرایش : رشته هنر اسلامی (نگارگری یا صنایع چوب)

عنوان پایان نامه :

با تاییدات خداوند متعال و با عنایت به آیین نامه آموزشی دوره کارشناسی جلسه دفاعیه پایان نامه فوق در ساعت ....... روز ........ مورخ .............. در محل اتاق دفاع با حضور هیئت داوران تشکیل و پس از استماع دفاعیات براساس کیفیت رساله،ارائه دفاعیه و نحوه پاسخ به سوالات،رای نهایی به شرح ذیل ارائه گردید .

پایان نامه مورد قبول می باشد پایان نامه با اصلاحات مورد قبول می باشد پایان نامه مورد قبول نمی باشد

تعداد واحد پایان نامه : نمره نهایی پایان نامه: درجه پایان نامه:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | مشخصات هیئت داوران | نام و نام خانوادگی | مرتبه دانشگاهی | دانشگاه یا موسسه | امضاء |
| 1 | استاد/ اساتید راهنما |  |  |  |  |
| 2 | استاد/ استاد مشاور |  |  |  |  |
| 3 | استاد داور |  |  |  |  |
| 4 | استاد داور |  |  |  |  |

مدیر گروه آموزشی:

تاریخ و امضاء:

**دستورالعمل نگارش و تدوین پایان نامه**

به منظور ایجاد هماهنگی در نحوه ی ارائه پایان نامه ها، دستورالعمل واحد ویکسانی تهیه وتنظیم گردیده که دانشجویان مقطع کارشناسی رشته هنر اسلامی (نگارگری و صنایع چوب) درهنگام نگارش پایان نامه ملزم به رعایت این نکات می باشند.

1-کلیه مطالب دربرنامه WORD2007 تایپ شده و برروی کاغذA4 پرینت گرفته شود.

2-شماره صفحات فرعی(الف،ب،ج،... ) و اصلی (...،1،2،3) است که باید یک سانتی متر بالاتر از پایین صفحه و از دو طرف درست در وسط صفحه باشد.

3-فونت متن فارسی با قلم( B Lotus ) لوتوس نازک 14 ، تیترهای اصلی باقلم لوتوس 16 و تیترهای کوچکتر با قلم لوتوس پررنگ (Bold) 14 تایپ شود.

4-فونت متن انگلیسی با قلم Times New Roman 12 و تیتر اصلی با قلم **Times New Roman 12** پررنگ (Bold) باشد.

5-فونت پاورقی فارسی با قلم لوتوس نازک 10 و پاورقی انگلیسی با قلم Times New Roman نازک 8

6-تعداد سطرها 22 خط در هر صفحه و طول هر خط 15 سانتی متر باشد.

7-فاصله حاشیه ها : 3 سانتیمتر حاشیه از سمت راست ، حاشیه بالای صفحات 3 سانتیمتر ، حاشیه پایین 3 سانتی متر و سمت چپ صفحات هر کدام 3 سانتی متر باشد. فاصله شماره صفحه از پایین صفحه یک سانتی متر مد نظر قرار گیرد.

8-چکیده مطالب حداکثر 350 کلمه ودریک صفحه باشد.لازم به ذکر است که واژه های کلیدی (حداکثر 5 کلمه) درچکیده وجود داشته باشد.

9-جلد پایان نامه از نوع گالینگور انتخاب گردد و موارد رو و پشت جلد به شکل زرکوب چاپ شوند.

10-فونت مرجع انگلیسی با قلم Times New Roman 10 و مراجع فارسی با لوتوس نازک 11 و ترتیب آن مطابق فرم پیوست باشد.

پایان نامه شامل بخشهای زیر است (رعایت ترتیب الزامی ست )

* طرح روی جلد
* بسم الله الرحمن الرحیم
* صفحه مشخصات مانند طرح روی جلد
* فرم تعهد اصالت پایان نامه
* فرم صورتجلسه دفاع از پایان نامه
* تقدیم (حداکثر یک صفحه) (اختیاری)
* تشکر وقدردانی(اختیاری)
* چکیده (حداکثر350 کلمه و دریک صفحه) چكيده بايستي مختصر و مفيد و شامل هدف پژوهش، روش پژوهش و نتايج به دست آمده به طور مختصر باشد.
* فهرست مطالب(حداکثردر 5 فصل آورده شود)
* فهرست شکل ها ، فهرست جدول ها ، نمودارها و فهرست نقشه ها (درصورت نیاز)
* متن اصلی پایان نامه (حداقل در70 صفحه) شامل:

**مقدمه ( پیشگفتار) (حداکثر در دو صفحه)**

* فصل اول: كليات تحقيق شامل بيان مسئله، ضرورت انجام تحقيق، اهداف و فرضيه هاي پژوهش، تعريف متغيير ها و پيش فرض هاي پژوهش و تعريف اصطلاحات است. بيان مسئله به معناي توصيف و توجيه موضوع پژوهش

بيان مسئله به معناي توصيف و توجيه موضوع پژوهش است.یعنب چرا مسئله پژوهش مسئله اي است كه بايد مورد تحقيق علمي و عملی قرار گيرد؟ و...

* فصل دوم: مروري بر تحقيقات انجام شده به منظور دستيابي به جنبه هاي مختلف موضوع پژوهش است كه براي محقق فرصتي فراهم مي سازد تا درك كند در اين زمينه چه كارهايي انجام شده و چه اطلاعاتي در اين زمينه وجود داردو او بايد از كجا شروع كند و يا چه كاري و چگونه انجام دهد.
* فصل سوم: مواد و روش ها: متناسب با نوع رشته هنر شامل روش پژوهش، جامعه پژوهش، محيط پژوهش و... است و توضيح ابزار گردآوري اطلاعات و محدوديت هاي آن و ملاحظات اخلاقي است.
* فصل چهارم: نتيجه گيري و رسیدن به کار عملی : اين فصل شامل بيان نتايج حاصل از تحقيق است.( بحث، تفسير، نتيجه گيري، جمع بندي، پيشنهادات و ارائه کار عملی )

- پیوست ها (نقشه های کامل طرح ،عکس ها و شیت های کار عملی)

* فهرست منابع(فارسی وغیرفارسی)

الف.اطلاعات کلی

* عنوان پایان نامه مختصر ورسا باشد.
* برای ارجاع خواننده به منابعی که در داخل متن پایان نامه خود به آن استناد می کنید،می توانید به دوشکل عمل کنید:
  + نام نویسنده ای را که به مطلب او استناد می کنید،ضمن متن بیاوریدوجلوی نام ،سال انتشار مقاله یا کتاب رادر پرانتز ذکرکنید.
  + پس از بیان مطلب مورد استناد ،نام نویسنده وسال انتشار کتاب یا مقاله رادرپرانتز ذکرکنید. توجه کنید که در این مورد خاص باید بین نام نویسنده وسال انتشار کتاب یا مقاله علامت ویرگول قراردهید.
* درحد امکان ازصفحات بزرگ درپایان نامه استفاده نکنید وآن را ازطریق فتوکپی های مخصوص کوچک واستاندارد نمایید.درصورت اجبار آن را طوری تا نماییدکه از بقیه صفحات بیرون نزند.
* ترجیحاً، ضمایم وپیوست های بزرگتر را طوری تا نماییدکه از بقیه صفحات بیرون نزند.
* هررابطه درمتن پایان نامه ،با دوشماره که با خط فاصله از یکدیگر جدا می شوند،مشخص می گردد.عدد سمت راست بیانگر شماره فصل وعدد سمت چپ ،شماره رابطه مورد نظر است. مثلاً هشتمین رابطه درفصل ششم به صورت (6-8) نوشته می شود.
* سال تحصیلی (تاریخ دفاع پایان نامه برحسب ماه مربوط نوشته شود.به عنوان مثال: مهر ماه 93 )

ب.منابع

منابع مورد استفاده را می توان درپایان هرفصل ویا درآخرپایان نامه آورد.فهرست منابع برحسب حروف الفبای فارسی به این ترتیب تنظیم می شود:

1. نام خانوادگی نویسنده
2. نام نویسنده
3. سال انتشار
4. عنوان کتاب،مقاله ،گزارش یا پایان نامه تحصیلی همراه با ذکر عنوان پایان نامه دوره کارشناسی ارشد یا رساله دکترا(این قسمت باید با حروف ایتالیک وسیاه تایپ شود.)
5. نام ناشر،مجله،سمیناریاموسسه علمی که مقاله درآن چاپ شده ویانام دانشگاهی که پایان نامه درآنجا ارائه گردیده است.
6. شماره مجله یا شماره جلد کتاب
7. شماره صفحه هایی که مطلب مورد نظراز آنها استخراج شده است(درصورتی که منبع مورد نظر به عنوان مرجع مورد استفاده قرار گرفته باشد،لزومی به ذکر شماره صفحه ها نیست).

توجه شود که مطالب فوق با علامت ویرگول از یکدیگر جدا شوند ودر مورد حرف اول نام نویسنده بعداز علامت نقطه ،از علامت ویرگول استفاده شود.

در زمینه منابع غیرفارسی،ضمن رعایت مرجع ،برحسب حروف الفبای مربوط،دقت شود اگرمجله ای مورد استفاده قرارگرفته باشد،درصورتی که نام مخفف شناخته شده ای برای آن وجوددارد،مورد استفاده قرار گیرد ودرغیراین صورت ،نام کامل مجله قید گردد.همچنین سعی شود در هررشته تحصیلی ،روش ارجاع دادن غیرفارسی متداول واستانداردآن رشته ،تاحد امکان رعایت شود.

در زمینه کتاب ها یا مقالاتی که به یک نویسنده تعلق دارند ، رعایت ترتیب زمانی انتشار آنها ، ضمن ارجاع دادن ضرورت دارد.

درصورتی که کتاب یا مقاله، اثر ترجمه شده باشد، ذکر نام مترجم، پس از نام نویسنده ضرورت دارد.

به عنوان مثال : الوانی، مهدی، 1381، مدیریت عمومی، چاپ دوم، تهران، انتشارات نینوا

ج.چکیده زبان انگلیسی

در آخر پایان نامه، چکیده به زبان انگلیسی آورده شود (در یک صفحه) تا راهنمایی برای غیر فارسی زبانان باشد. فونت قلم باید با قلم تیتر Times New Roman 14 و فونت قلم متن Times New Roman 12 باشد.

دا.طرح انگلیسی پشت جلد

برای صفحه پشت جلد، عبارت های: Supervisor ,Thesis Advisor ,Advisor برای استاد راهنما پیشنهاد می گردد.

تعیین رنگ جلد پایان نامه های رشته های مختلف:

|  |  |
| --- | --- |
| رنگ جلد پایان نامه | رشته تحصیلی |
| سرمه ای | هنر |

ضمنا طرح روی جلد نیز باید زرکوب شود.

مدارک لازم جهت ارائه در جلسه دفاع :

ا- یک نسخه کپی از رساله نهایی

2- پوستر چاپ شده جهت آرشیو گروه

3- پاور پوینت جهت ارائه در جلسه دفاعیه

4- نقشه ها و مدارک فنی و کار عملی

جدول ارزیابی طرح

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| موضوع | درصد وزنی | نمره هر بخش |
| کیفیت ارائه رساله و فرمت تهیه آن | 35% | 7 |
| معدل کل | 05% | 1 |
| کار عملی و مدارک فنی و اجرایی | 40% | 8 |
| نحوه ارائه و پرزانته پایان نامه و دفاعیه در روز ارائه طرح | 20% | 4 |
| نمره نهایی | 100% | 20 |

لازم به ذکر است در صورتی که دانشجو موفق به چاپ مقاله از پایان نامه خود در همایش ها و مجلات علمی معتبر شود تا 3 نمره اضافی برای آنها در نظر گرفته می شود.

جدول رتبه بندی نمرات

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ارزشیابی | کران پایین | کران بالا | ملاحظات |
| ممتاز | 19.5 | 20 |  |
| عالی | 18 | 19.49 |  |
| خوب | 16 | 17.99 |  |
| قابل قبول | 14 | 15.99 |  |
| قبول با انجام اصلاحات | 12 | 13.99 | باید دانشجو اصلاحات لازم را انجام دهد |
| غیر قابل قبول | در این وضعیت دانشجو موظف به انجام دوباره طرح خواهد بود. | | |

مدارک تحویلی بعد از جلسه دفاع به مدیر گروه :

دو جلد پایان نامه گالینگور شده به رنگ سرمه ای، دو حلقه CD شامل کلیه فایل های پایان نامه ((word,pdf, ... ) شامل متن رساله، نقشه های کامل طرح ، عکس ها و شیت های کار عملی) ( یک سری برای استاد راهنما و یکسری جهت ثبت در آرشیو دانشگاه)

یک شیت پوستر رنگی از کار عملی و نظری به ابعاد 100\*70 جهت ثبت در آرشیو دانشگاه

|  |
| --- |
| نمونه چکیده |

**چکیده :**

هنر گرافيك همچون پوسته‌اي است كه هسته حياتي و فرهنگ ملي را به صورت زيبايي ارائه مي‌نمايد. هسته يا محتواي هنرگرافيك بر پايه فرهنگ ملي قراردارد. در اين رساله سعي بر آن شده كه از بحث وسيع و گسترده گرافيك ، كه يكي از شاخه‌هاي اين رشته ، استندهاي تبليغاتي است ، تعريف مختصري بيان شده است. قابل ذكر است كه براي ايجاد ارتباط بين اجتماع و دادن اطلاعات به افراد احتياج به تبليغات قابل ذكر است كه براي ايجاد ارتباط بين اجتماع و دادن اطلاعات به افراد احتياج به تبليغات داريم. تبليغات جنبه‌هاي گوناگوني دارد. تبليغات عمومي و تبليغات بازرگاني ، كه در همه اين موارد گرافيك محيطي نقش بسيار فراواني را در جامعه امروزي ايفاء مي‌كند كه خود نيز تقسيم‌بندي و انواع مختلفي را دارا مي‌باشد. گرافيك محيطي شامل دو بخش است. گرافيك محيطي دوبعدي و گرافيك محيطي سه‌بعدي( حجمي )، كه حيطه عمل بسيار گسترده‌اي دارد. گرافيك محيطي مي‌تواند جنبه اطلاع‌رساني يا حالت تأكيد نسبت به موضوعي را داشته باشد و يا جنبه‌هاي فرهنگي و اجتماعي و در آخر جنبه‌هاي تبليغاتي ، كه همه اين عوامل كيفيت و عناصر بصري را دربرمي‌گيرند. اين رساله در چهار فصل هنر گرافيك ، تبليغات ، گرافيك محيطي و استندهاي تبليغاتي مورد بررسي قرار گرفته است.

**کلمات کلیدی :**

گرافيك، فرهنگ، تبليغات، اطلاع‌رساني، استند.

|  |
| --- |
| نمونه صفحه فهرست مطالب |

**فهرست مطالب**

**عنوان صفحه**

مقدمه ..........................................................................................................................

فصل اول : کلیات

* 1. هدف ............................................................................................................
  2. پیشینه تحقیق ................................................................................................
  3. روش کار و تحقیق .......................................................................................

فصل دوم

2-1 ...........................................................................................................................

2-1-1 ......................................................................................................................

2-1-2 ......................................................................................................................

2-2 ...........................................................................................................................

فصل سوم

3-1 ..........................................................................................................................

3-2 ..........................................................................................................................

فصل چهارم

**فهرست مطالب**

**عنوان صفحه**

نتیجه گیری ..........................................................................................................

پیشنهادات ............................................................................................................

پیوست ها ............................................................................................................

**منابع و ماخذ**

فهرست منابع فارسی ..................................................................................................

فهرست منابع غیر فارسی ...........................................................................................

فهرست نام ها ............................................................................................................

چکیده انگلیسی ..........................................................................................................

|  |
| --- |
| نمونه صفحه فهرست جدول |

**فهرست جدول ها**

**عنوان صفحه**

(نام جداول ذکرشود)

جدول .1-1: ..........................................................................................................

جدول .1-2: ..........................................................................................................

جدول .1-3: ..........................................................................................................

جدول .1-4: ..........................................................................................................

جدول .2-1: ..........................................................................................................

جدول .3-1: ..........................................................................................................

جدول .3-2: ..........................................................................................................

جدول .4-1: ..........................................................................................................

جدول .4-2: ..........................................................................................................

|  |
| --- |
| نمونه صفحه فهرست شکل ها |

**فهرست شکل ها**

**عنوان صفحه**

نام شکل ها ذکر شود

شکل.1-1 : ......................................................................................................................

شکل.1-2 : ......................................................................................................................

شکل.2-1 : ......................................................................................................................

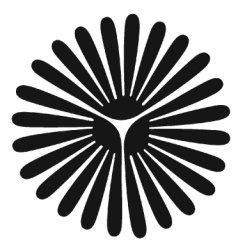
شکل.2-2 : ......................................................................................................................

شکل.3-1 : ...................................................................................................................

شکل.3-2 : ......................................................................................................................

شکل.3-3 : ......................................................................................................................

بنام خدا



وزارت علوم و تحقیقات

دانشگاه پیام نور استان آذربایجان غربی

مرکز ارومیه

پایان نامه جهت اخذ درجه کارشناسی رشته هنر اسلامی گرایش .....

عنوان پایان نامه:

**.......................**

**استاد راهنما:**

**...................**

**تهیه و تنظیم:**

**..................**

ماه ....