

به نام خدا

KONKUR.IN



Forum.konkur.in

Club.konkur.in

Shop.konkur.in

تاریخ ادبیات سال اول:

- (1) تاریخ جهان گشایی جویی - قرن 7 - حمله مغول به سرزمین ایران
- (2) مولانا: قرن 6 ← (1) مثنوی معنوی (6 دفتر) (2) فیه مافیه (3) دیوان شمس (4) مکاتیب (5) مجالس سبعه
- (3) فردوسی: قرن 5 و 4 - شاهنامه ← (1) اساطیری (2) حماسی (3) تاریخی
- (4) فرامرز بن خداداد کاتب ارجانی: سمک عیار، قرن 6 و 7 - اشاره به آداب و رسوم های ایرانی
- (5) غلامحسین یوسفی - دیداری با اهل قلم
- (6) نظامی گنجوی: مخزن الاسرار - هفت پیکر - اسکندرنامه - خسرو شیرین - لیلی و مجنون - بهرام نامه
- قرن 6
- (7) قیصر امین پور: مثل چشمه، مثل رود
- (8) مرتضی آوینی: فیلم ساز و سردبیر مجله سوره - خان گزیده ها - حقیقت - روایت فتح - سراب
- (9) محمدرضا عبدالملکیان: ریشه در ابر «قالب نیمایی»
- (10) عبدالرزاق کاشانی: قرن 10 - تحفه الاخوان
- (11) یوهان کریستف فردریش «شیلر»: قرن 19 - «آلمانی»
- (12) تریلور: ایتالیایی - قطرات سه گانه - ترجمه از «یوسف اعتصام الملک»
- (13) رابیندرانات تاگور: قرن 20 - هند - جایزه نوبل
- (14) فرانسوا کوپه: فردوسی
- (15) عبید زاکانی: قرن 8 - اخلاق الاشراف - موش و گربه - رساله دل گشا
- (16) دکتر مهدی حمیدی: معاصر - امواج سند
- (17) ابونصر فراهی: نصاب الصببان «آموزش لغات در قالب شعر»
- (18) محمود شبستری: گلشن راز «اصطلاحات عرفانی»
- (19) عنصرالمعانی کیکاووس: قرن 5 - قابوس نامه - 44 باب در نصیحت پسرش گیلان شاه «وسعت اطلاعات»
- (20) جواد حدیدی: از سعدی تا آراگون
- (21) غلامعلی حداد عادل: فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی

- (22) اقبال لاهوری: قرن 13 و 14 - جاویدنامه
- (23) عبدالحسین زرین کوب: قرن 14 - نقد ادبی - با کاروان حلّه - بحر در کوزه - سرنی - بامداد اسلام -
از چیزی دیگر
- (24) سهراب سپهری: شاعر و نقاش معاصر - اتاقی آبی - هشت کتاب
- (25) جامی: قرن 9 - بهارستان «به تقلید از گلستان سعدی» هفت اورنگ
- (26) علی اکبر دهخدا: قرن 13 - صوراسرافیل به یاری میرزا جهانگیر خان - چرند و پرند «با امضای دخو»
- (27) سید اشرف الدین حسینی: نسیم شمال «طنز پرداز»
- (28) زین العابدین مراغه ای: 13 و 14 سیاحت نامه ابراهیم بیگ
- (29) محمد تقی بهار: قرن 13 و 14 - پدرش محمد کاظم صبوری - روزنامه های نوبهار - خراسان
- (30) ناصر خسرو قبادیانی: قرن 4 و 5 - حکیم و شاعر
- (31) علیرضا قزوه: معاصر «پرستو در قاف»
- (32) محمد ابراهیم صفا: معاصر افغانستانی - ندای کوهسار
- (33) عبید رجب شاعر تاجیک «قالب نیمایی» تا هست عالمی تا هست آدمی

تاریخ ادبیات سال دوم:

- (1) خواجه عبدالله انصاری: قرن 5 «شیخ الاسلام» «پسر انصار» «پیرهرات» - الهی نامه - زادالعارفین - مناجات نامه - رساله دل و جان - نصایح - کنز المساکین
- (2) سید محمد حسین بهجت تبریزی «شهریار» حیدر بابا سلام - کلیات اشعار
- (3) هومر: یونانی - ایلداد و اُدیسه
- (4) والمیک: هند - رامایانا
- (5) وایاسا: هند - مهابهاراتا
- (6) باذل مشهدی: حمله حیدری
- (7) ابن حسام خوسفی: خاوران نامه
- (8) عبدالرحیم طالوف: مسالک المحسنین - کتاب احمد
- (9) زین العابدین مراغه ای: سیاحت نامه ابراهیم بیگ
- (10) محمد علی جمال زاده: دارالمجانین - سر و ته یک کرباس - تلخ و شیرین - هفت کشور - شورآباد - راه آب نامه - قصه های کوتاه برای بچه های ریش دار - قصه ما به سر رسید.
- (11) بزرگ علوی: چشم هایش - چمدان - میرزا - سالاری ها «از رنجی که می بریم از جلال آل احمد متأثر از گیله مرد» - ورق پاره های زندان
- (12) سیمین دانشور: سووشون - آتش خاموش - جزیره سرگردانی
- (13) هریت بیچارستو: قرن 19 - کلبه عمو تم «ادب پایداری سیاهان»
- (14) پابلو نرودا: قرن 20 - انگیزه نیکسون کشی - جشن انقلاب شیلی
- (15) خوزوئه دوکاسترو: آدم ها و خرچنگ ها
- (16) جبرا ابراهیم جبرا: در بیابان های تبعید «فلسطین»
- (17) محمود درویش: از یک انسان - «فلسطین»
- (18) جان اشتاین بک: خوشه های خشم - موش ها و آدم ها - مراتع بهشتی
- (19) فرانتس فانون: واپسین دم استعمار - دوزخیان روی زمین - انقلاب آفریقا
- (20) ویکتور هوگو: قرن 19 بینوایان - گوژپشت نتردام - کارگران دریا - مردی که می خندد
- (21) آندره ژید: قرن 19 و 20 - مائده های زمینی

- (22) سعدی: قرن 7 - بوستان ، گلستان ، کلیات اشعار
- (23) سنایی: قرن 6 - حقیقه الحقیقه - سیر العباد الی المعاد - کارنامه بلخ
- (24) دکتر محمود صناعی: معاصر - آزادی و تربیت
- (25) محمدعلی اسلامی ندوشن: جام جهان بین - آواها و ایمان ها - صغیر سیمرغ - روزها
- (26) عبدالحسین وجدانی: معاصر - عمو غلام
- (27) جلال رفیع: معاصر - فرهنگ مهاجم ، فرهنگ مولد - در بهشت شداد
- (28) مهدی اخوان ثالث: ارغنون - زمستان - آخر شاهنامه - از این اوستا - در حیاط کوچک پاییز در زندان
- (29) طاهر صفار زاده: رهگذر مهتاب - در طنین دلتا - سر و بازوان - سفر پنجم - بیعت با بیداری - دیدار صبح
- (30) دکتر شفیع کدکنی: شب خوانی - از زبان برگ - در کوچه های نیشابور - از بودن و سرودن - مثل درخت در شب باران - بوی جوی مولیان - موسیقی شعر
- (31) علی موسوی گرمارودی: سرود رگبار - عبور - چمن لاله - خط خون - دستچین - تا ناکجا - نحل ولایت
- (32) رهی معیری: قرن 13 - سایه عمر «غزل»
- (33) هوشنگ ابتهاج: (هـ. الف. سایه) نخستین نغمه ها - سراب - سیاه مشق - شبگیر
- (34) محمد علی موحد: ترجمه کتاب سفرنامه ابن بطوطه
- (35) پیر لوتی: قرن 19 و 20 «فرانسوی» به سوی اصفهان - ترجمه بدرالدین کتابی
- (36) محمدحسن خان صنیع الدوله: «اعتماد السلطنه» قرن 13 مرآه البلدان - مطلع شمس - خیرات الحسان
- المآثر و الآثار - منتظم ناصری - روزنامه خاطرات
- (37) طه حسین: الايام «آن روزها»
- (38) مسعود سعد سلمان: قرن 5 و 6 - زندان
- (39) پوران شریعت رضوی: طرحی از یک زندگی
- (40) کاظم کاظمی: پیاده آمده بودم
- (41) صنعتی زاده: مجمع دیوانگان
- (42) مشفق کاظمی: تهران مخوف - یادگار شب
- (43) زیب النسا: «مخفی» قرن 11 «هند»
- (44) صادق هدایت: بوف کور - سگ ولگرد - سه قطره خون - اصفهان نصف جهان - پروین دختر ساسان

(45) ویلیام سیدنی پورتر: قلب مغرب - اختیارات - راههای سرنوشت - آواز شهر - چرخ و فلک

(46) عباس خلیلی: روزگار سیاه - انتقام - انسان و اسرار شب

(47) دهخدا: لغت نامه - امثال و حکم - تصحیح دیوان - منوچهری - تصحیح دیوان حافظ

تاریخ ادبیات سال سوم:

- (1) جمال الدین عبدالرزاق اصفهانی: قرن 6 «ترکیب بند مشهور»
- (2) ابوعلی بلعمی: قرن 4 - تاریخ بلعمی - «تاریخ طبری»
- (3) نظام الملک: سیاست نامه «سیر الملوک»
- (4) نصرالله منشی: مترجم کتاب کلیله دمنه «کتابی هندی از زبان حیوانات»
- (5) سعدالدین وراوینی: مترجم کتاب مرزبان نامه - قرن 4
- (6) علی حاتمی: سینماگر - هزارستان - دل شدگان - سلطان صاحبقران - مادر - کمال الملک - تختی
- (7) محمد غفاری «کمال الملک»: نقاش - تالار آینه - زرگر بغدادی و شاگردش - میدان کربلا - یهودی فالگیر
- (8) غلامحسین ساعدی: «گوهر مراد» چوب به دست های ورزیل - آی باکلاه های بی کلاه - عزاداران بیل - گور و گهواره - گاو - توپ - ترس و لرز
- (9) سروانتس: دون کیشوت «اسپانیایی»
- (10) لئوتولستوی: جنگ و صلح «روسیه» آناکارنینا - رستاخیز
- (11) داستایوسکی: برادران کارامازوف - ابله - خانه اموات - دهکده استپانچکوف «روسیه»
- (12) چارلز دیکنز: دیوید کاپرفیلد - آرزوهای بزرگ - داستان دو شهر «انگلستان»
- (13) علی محمد افغانی: شوهر آهو خانم - شادکامان دره قره سو - شلغم میوه بهشته - بوته زار
- (14) جلال آل احمد: مدیر مدرسه - نون و القلم - زن زیادی - پنج داستان - ارزیابی شتابزده
- (15) پرویز خرسند: برزیگران دشت خون - آن جا که حق پیروز است - مرثیه ای که ناسروده ماند
- (16) حمید سبزواری: معاصر - سرود درد - سرود سپید
- (17) حمیدرضا طالقانی: تپه های برهانی
- (18) ویلیام شکسپیر: قرن 16 و 17 «انگلستان» هملت - اتللو - مکبث - لیرشاه
- (19) سعید سعیدپور: مترجم کتاب «از شکسپیر تا الیوت»
- (20) سیلویا تانزدوارنر: قرن 20 «انگلستان» چفته «توجیه میثاق امیر فجر»
- (21) رابیندرانات تاگور: قرن 19 و 20 - هنر - ماه نو و مرغان آواره
- (22) نجم الدین دایه: مرصاد العباد قرن 6 و 7 «نجم الدین رازی»
- (23) محمد بن منور: اسرارالتوحید

- (24) میبیدی: کشف السرار
- (25) فخرالدین اسعد گرگانی: قرن 5 - ویس و رامین «اصیل و ایرانی»
- (26) 26 خاقانی: «حسن عجم» - قرن 6
- (27) عطار نیشابوری: قرن 6 - منطق الطیر - الهی نامه - مصیبت نامه - مختارنامه - تذکره الاولیا (نشر)
- (28) دولت‌شاه سمرقندی: قرن 9 تذکره دولت‌شاه
- (29) ابوالمعالی نصرالله منشی: قرن 6 - کلیله و دمنه «به زبان سانسکریت» مترجم ابن مقفع
- (30) ناصر خسرو قبادیانی: قرن 5 - دیوان اشعار - سفرنامه - زادالمسافرین - وجه دین - خوان اخوان
- (31) علی شریعتی: معاصر - فاطمه فاطمه است - هبوط - کویر - مسئولیت شیعه بودن
- (32) جامی: قرن 9 - بهارستان - نفحات الانس - نقد التصوص - لویح و لوامح - دیوان شعر - هفت اورنگ
- (33) محمد علی معلم دامغانی: رجعت سرخ ستاره
- (34) قیصر امین پور: در کوچه آفتاب - تنفس صبح - آینه های ناگهان - ظهر روز دهم - مثل چشمه - مثل رود - به قول پرستو
- (35) سلمان هراتی: معاصر - از آسمان سبز - از این ستاره ، تا آن ستاره - دری به خانه خورشید
- (36) فاطمه راکعی: سفر سوختن - آواز گلسنگ
- (37) زین العابدین رهنما: نویسنده و مترجم - کتاب «پیامبر»
- (38) محمد بهمن بیگی: معاصر - ایل من بخارای من
- (39) هاتف اصفهانی: قرن 12 - دیوان قصاید
- (40) مجد خوافی: روضه خلد
- (41) میثاق امیر فجر: فجر اسلام - اشراق - دو قدم تا قاف - انسان میوه نخل
- (42) سیاوش کسرایی: با دماوند خاموش - از قرق تا خروسخوان - خانگی - آرش
- (43) محمود دولت آبادی: کلیدر - جای خالی سلوچ
- (44) سید حسن حسینی: هم صدا با حلق اسماعیل - گنجشک و جبرئیل
- (45) مصطفی علی پور: از گلوی کوچک رود

تاریخ ادبیات سال چهارم

- (1) مولانا: قرن 6- مثنوی معنوی - فیه مافیه - دیوان شمس - مکاتیب - مجالس سبعة
- (2) سنایی غزنوی: قرن 5 - دیوان اشعار - حدیقه الحقیقه - طریق التحقیق - سیرالعباد الی معاد - کارنامه بلخ - تجرید علم - عقل نامه - عشق نامه
- (3) جواد فاضل: مترجم صحیفه سجادیه «نیایش های امام سجاد»
- (4) آزاد سرو سیستانی: اخبار رستم
- (5) ابوطاهر طرسوسی: ابومسلم نامه
- (6) ابوالمؤید بلخی: شاهنامه منثور «قرن 4»
- (7) دکتر غلامحسین یوسفی: معاصر - چشمه روشن
- (8) فرامرز خرداد ارّجانی: سمک عیار
- (9) عبداللطیف طسوجی: هزار و یک شب
- (10) ناصر خسرو: سفرنامه
- (11) عبدالله مستوفی: شرح زندگانی من
- (12) محمد اسلامی ندوشن: گناه - چشمه - در کشور شوراها - کارنامه سفرچین - آزادی مجسمه - صغیر سیمرغ - روزها
- (13) رابعه بنت کعب: قرن 4 - نخستین شاعر زن پارسی گو
- (14) جلابی هجویری: قرن 5 - کشف المحجوب
- (15) نظامی: قرن 6 - مخزن الاسرار - خسرو و شیرین - لیلی و مجنون - بهرام نامه - هفت پیکر - اسکندرنامه
- (16) محمد رضا حکیمی: معاصر - ادبیات و تعهد در اسلام - الحیاه
- (17) سید محمد حسین طباطبایی: معاصر - المیزان - اصول فلسفه و روش رئالسیم
- (18) امام خمینی: معاصر - چهل حدیث - دیوان اشعار
- (19) محمد بن منور: قرن 5 - اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابی السعید
- (20) ابونصر فراهی: نصاب الصیّان
- (21) میلّتون: بهشت گمشده
- (22) دانته: کمدی الهی

- (23) عطار: قرن 6 و 7- تذکره الاولیا
- (24) پروین اعتصامی: معاصر - مست و هوشیار «طنز رندانه»
- (25) ع. پاشایی: «مترجم» ماه نو و مرغان آواره - ذن چیست؟
- (26) جریر طبری: تفسیر طبری
- (27) سید رضی: قرن 4 و 5- مترجم کتاب «نهج البلاغه»
- (28) یوهان ولفگانگ گوته: آلمانی - قرن 18 و 19 - تغییر حال گیاهان - تئوری رنگ ها - ورتر - فاوست - آگمونت - نغمه های رومی - دیوان شرقی - دیوان غربی
- (29) مهدی اخوان ثالث: معاصر - زمستان - آخر شاهنامه - ارغنون - از این اوستا - تو را ای کهن ... - در حیات کوچک ... - عطا و لقای نیما - بدعت ها و بدایع نیما
- (30) سلمان هراتی: معاصر - از آسمان سبز - از این ستاره تا آن ستاره - دری به خانه خروشید
- (31) سهروردی: عقل سرخ
- (32) محمد علی فروغی: سیر حکمت در اروپا - آیین سخنوری - تصحیح کلیات سعدی - ترجمه گفتار در روش ...
- (33) آلفونس دوده: قرن 19 - نامه های آسیاب من - قصه های دوشنبه
- (34) خواجوی کرمانی: همای و همایون - گل و نوروز - روضه الانوار - کمال نامه - گوهر نامه
- (35) عبدالحسین زرین کوب: با کاروان حله - شعر بی دروغ شعر بی نقاب - نه شرقی نه غربی، انسانی - فرار از مدرسه - بحر در کوزه - سرّ نی «نقد ادبی» - بامداد اسلام - ارزش میراث صوفیه - از چیزهای دیگر - پله پله تا ملاقات خدا - جست و جو در تصوف
- (36) ولتر: پتر کبیر - شارل دوازدهم - اسکندر مقدونی
- (37) الکساندر دوما: سه تفنگدار - مادام کامیلا - کنت مونت کریستو - لویی 14 و 15
- (38) سهراب سپهری: هشت کتاب - ما هیچ ما نگاه
- (39) محمد عوضی: تذکره لباب الالباب - جوامع الحکایات
- (40) عبدالله مستوفی: شرح زندگانی من - انقلاب کبیر فرانسه - ابطال الباطل - چهل ساعت محاکمه - محاکمه انسان و حیوان
- (41) حمد الله مستوفی: ظفرنامه

- (42) ویرژیل : انه اید
- (43) امام محمد غزالی: المنتقد من الضلال
- (44) ماکسیم گورکی: دانشگاههای من
- (45) ابوالاسحاق نیشابوری: قصص الانبیا
- (46) غلامحسین مصائب: دایره المعارف فارسی
- (47) دولتشاه سمرقندی: تذکره الشعرا
- (48) احمد عروضی سمرقندی: چهار مقاله
- (49) رسول پرویزی: شلوارهای وصله دار
- (50) ناصر الملک : ترجمه اتللو
- (51) باستانی پاریزی: از پاریز تا پاریس
- (52) یحیی دولت آبادی: حیات یحیی – شهرناز
- (53) جیمز موریه: سرگذشت حاجی اصفهانی
- (54) محمود واصفی: بدایع الوقایع
- (55) حبله رودی: جامع التمثیل
- (56) محمد بلخی: مترجم «تاریخ طبری»
- (57) حمیدالدین بلخی: مقامات حمیدی