

مجموعه‌ی ۳) بخش دوم – مبحث تعادل

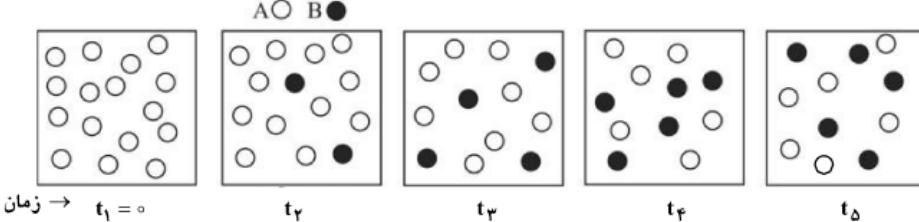
-۱ با توجه به واکنش $\frac{1}{2}H_2(g) + O_2(g) \rightleftharpoons H_2O(g)$ که در دمای $25^\circ C$ در یک ظرف بسته برقرار است، کدام عبارت درست است؟
 (سراسری زیاضی ۸۶)

۱) تا حد کامل شدن پیشرفت دارد.

۲) یک واکنش تعادلی ناهمگن است.

۳) غلظت تعادلی H_2 با غلظت تعادلی H_2O برابر است.

-۲ شکل‌های زیر واکنش فرضی $aA(g) \rightarrow bB(g)$ را در زمان‌های مختلف نشان می‌دهند. اگر شروع و پیشرفت واکنش در شکل‌ها از چپ به راست باشد، کدام عبارت نادرست است؟ (هر ذره معادل یک مول فرض شود)
 (فهرست اینجا محدود صفحه‌ی ۲۷)



۱) در زمان t_4 و بعد از آن سرعت واکنش‌های رفت و برگشت با هم برابر است.

۲) در زمان‌های t_2 و t_3 سرعت مصرف ماده A از سرعت تولید آن بیشتر است.

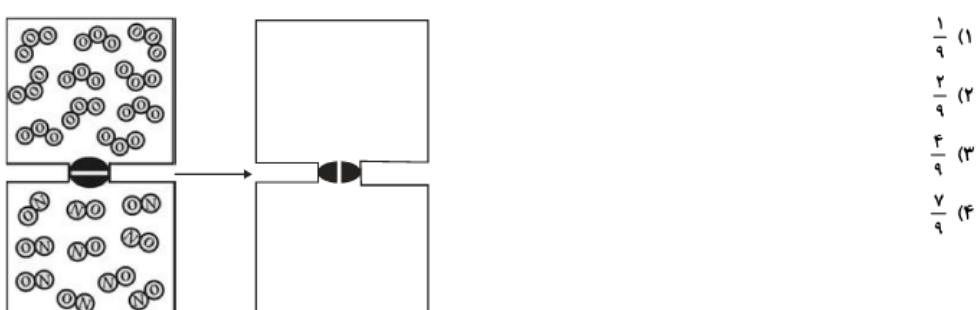
۳) معادله‌ی واکنش انجام شده به صورت $2A(g) \rightleftharpoons B(g)$ است.

۴) در زمان‌های t_4 و t_5 پایداری سیستم بیشتر شده و انرژی فعال‌سازی واکنش‌های رفت و برگشت برابر است

-۳ اگر واکنش $\frac{1}{6}Br_2(g) + Cl_2(g) \rightleftharpoons 2BrCl(g)$ در ظرفی سربسته با حجم ۴ لیتر در دمای معین انجام شود، مقدار ۲ مول از هر یک از کازهای کلر و برم در مخلوط تعادلی موجود باشد، مقدار BrCl در حالت تعادل، برابر چند مول است؟
 (سراسری زیاضی ۸۸)

$$0.18(4) \quad 0.09(3) \quad 0.16(2) \quad 0.08(1)$$

-۴ اگر ۵/۰ مول کاز اوزون و ۵/۰ مول کاز NO در دو ظرف یک تهیه‌ی اتانول در صنعت استفاده می‌شود. اگر دو مول اتیلن و دو مول آب، از دمای معین در یک ظرف دو لیتری در بسته به تعادل برسند، بازده درصدی این فرآیند کدام است؟
 (سراسری تجدیبی ۹۰)



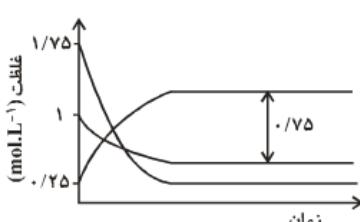
-۵ از واکنش: $C_2H_4(g) + H_2O(g) \rightleftharpoons C_2H_5OH(g)$ ، $K = 2$ در دمای معین در یک ظرف دو لیتری در بسته به تعادل برسند، بازده درصدی این فرآیند کدام است؟
 (سراسری زیاضی ۹۴)

$$85(4) \quad 81(3) \quad 50(2) \quad 60(1)$$

-۶ با توجه به واکنش تعادلی، $CO(g) + H_2O(g) \rightleftharpoons CO_2(g) + H_2(g)$ اگر در یک ظرف دو لیتری در بسته، مقدار ۳۶ گرم بخار آب و ۲ مول کاز CO با هم واکنش‌دهند، چند مول بخار آب در حالت تعادل در ظرف باقی می‌ماند؟ (H = ۱, O = ۱۶: g.mol⁻¹)
 (سراسری فارغ‌کننده زیاضی ۹۶)

$$\frac{3}{4}(4) \quad \frac{2}{3}(3) \quad \frac{1}{2}(2) \quad \frac{1}{3}(1)$$

-۷ نمودار زیر تغییر غلظت گونه‌های شرکت‌کننده در تعادل $N_2(g) + 3H_2(g) \rightleftharpoons 2NH_3(g)$ را در فشار و دمای معین نسبت به زمان نشان می‌دهد. ثابت تعادل در این شرایط تقریباً برابر چند mol⁻².L² است؟
 (کالون فرجه‌ی آموخته)



$$100(1)$$

$$200(2)$$

$$212(3)$$

$$106(4)$$

-۸ واکنش $2\text{NO}_2(g) + \text{O}_2(g) \rightarrow 2\text{NO}_3(g)$ با سرعت $R = 2 \times 10^{-2} \text{M.s}^{-1}$ در دمای معین در حال انجام است. چنان‌چه واکنش پس از ۱۰ ثانیه کامل شود و کاز NO_2 وارد ظرف یک لیتری شده و تعادل کازی $2\text{NO}_2(g) \rightleftharpoons \text{N}_2\text{O}_4(g)$ برقرار شود، در صورتی که در دمای واکنش ۲۰٪ از NO_2 باقی بماند، ثابت تعادل واکنش در این دما چقدر است؟ (در ظرف واکنش اول NO_2 نداریم و حجم ظرف اول نیز 1L بوده است).

(کانون فرهنگی آموزش) ۱۲/۵ (۴) ۱/۲۵ (۳) ۲/۵ (۲) ۲۵ (۱)

-۹ ۴ مول ماده‌ی A را با ۴ مول ماده‌ی B در ظرفی به حجم V لیتر وارد می‌کنیم تا تعادل کازی: $A + B \rightleftharpoons AB$ برقرار شود. در صورتی که مجموع تعداد مول‌های A و B در حالت تعادل برابر ۲ باشد، حجم ظرف بر حسب لیتر کدام است؟

(کانون فرهنگی آموزش) ۴۵ (۴) $\frac{1}{5}$ (۳) ۵ (۲) $\frac{1}{45}$ (۱)

-۱۰ مخلوطی شامل یک مول از هریک از کازهای شرکت‌کننده در واکنش زیر، در یک ظرف دولیتری تهیه شده است. در این شرایط است و با رسیدن به حالت تعادل، غلظت $\text{Cl}_2(g)$ می‌یابد.

$4\text{H}_2\text{O}(g) + 4\text{Cl}_2(g) \rightleftharpoons 4\text{HCl}(g) + \text{O}_2(g)$ ، $K = 1\text{mol.L}^{-1}$

افزایش، Q>K (۴) کاهش، Q<K (۲) کاهش، Q<K (۱)

غلط				صحیح			
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۱	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۲	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۲	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۳	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۳	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۴	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۴	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۵	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۵	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۶	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۶	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۷	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۷	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۸	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۸	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۹	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۲۹	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۰	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۰	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۱	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۱	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۲	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۲	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۳	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۳	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۴	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۴	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۵	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۵	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۶	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۶	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۷	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۷	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۸	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۸	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۱۹	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۳۹	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
۲۰	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	۴۰	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>