

تعلیمی

تنظیم: محمد علی ایرجی

موضوع: اوزان افعال ثلاثی مجرد

شیخ بهایی رحمته الله در قالب دو شعر تمام اوزان ثلاثی مجرد را بیان می کنند:

شعر اول ابواب ششگانه‌ی سالم می باشد:

فَتْحُ ضَمٍّ فَتْحُ كَسْرٍ فَتْحَتَانُ كَسْرُ فَتْحٍ كَسْرُ كَسْرٍ ضَمَّتَانُ

ابواب ششگانه‌ی ثلاثی مجرد سالم

فَتْحُ ضَمٍّ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: نَصَرَ يَنْصُرُ	كَسْرُ فَتْحٍ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: سَمِعَ يَسْمَعُ
فَتْحُ كَسْرٍ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: ضَرَبَ يَضْرِبُ	كَسْرُ كَسْرٍ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: حَسِبَ يَحْسِبُ
فَتْحَتَانُ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: مَنَعَ يَمْنَعُ	ضَمَّتَانُ: فَعَلَ يَفْعُلُ، مانند: كَرَّمَ يَكْرُمُ

شعر دوّم بیانگر ابواب غیر سالم می‌باشد که عبارتند از: مضاعف، مثال، اجوف، ناقص، لفیف و مهموز.

وَضْمَسَكْخَ يَضْكُسُ تَوْسُ سَيْضُ أَضْنَسَكُمُ وَضِيْحَسُ وَ سَنْضَدُّ

نَسْكَوُ وَ ضَمِّي دَگَرِي مَنَسَكَا مَنَسَكُ وَ سَضْوِي بِشْمَرِ اَيْنِ عَدَدِ

سنضدد: دو حرف دال، نشان از مضاعف دارند.

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = عَضِضَ يَعْضُضُ	ن: نَصَرَ يَنْصُرُ = مَدَدَ يَمْدُدُ
--------------------------------------	--------------------------------------

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = كَرَّرَ يَكْرِرُ

ج: جَبَنَ يَجْبَنُ = كَرَّرَ يَكْرِرُ

وَضْمَسَكْخَ: واو، نشان از مثال واوی دارد.

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = وَعَدَ يُوْعِدُ	م: مَنَعَ يَمْنَعُ = وَضَعَ يُوَضِعُ
--------------------------------------	--------------------------------------

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = وَجَلَ يُوْجَلُ	ک: كَرَّمَ يَكْرُمُ = وَسَمَّ يُوْسَمُ
--------------------------------------	--

ح: حَسِبَ يَحْسِبُ = وَرَمَ يُوْرِمُ

ح: حَسِبَ يَحْسِبُ = وَرَمَ يُوْرِمُ

یضکس: یاء، نشان از مثال یائی دارد.

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = يَسِرُ يَسِيرُ ک: كَرَّمَ يَكْرُمُ = يَمُنَّ يَمُنُّ

س: سَمِعَ يَسْمَعُ: يَقِنَ يَيَقِنُ

س: سَمِعَ يَسْمَعُ: يَقِنَ يَيَقِنُ

نوس: واو، نشان از اجوف واوی دارد.

ن: نَصَرَ يَنْصُرُ: قَوْلَ يَقُولُ س: سَمِعَ يَسْمَعُ = خَوْفَ يَخَوْفُ

ن: نَصَرَ يَنْصُرُ: قَوْلَ يَقُولُ س: سَمِعَ يَسْمَعُ = خَوْفَ يَخَوْفُ

سیض: یاء، نشان از اجوف یائی دارد.

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = هَيْبَ يَهَيِّبُ ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = بَيْعَ يَبِيعُ

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = هَيْبَ يَهَيِّبُ ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = بَيْعَ يَبِيعُ

نسکو: واو، نشان از ناقص واوی دارد.

ن: نَصَرَ يَنْصُرُ = دَعَوَ يَدْعُو س: سَمِعَ يَسْمَعُ = رَضِيَ يَرْضَى

ک: كَرَّمَ يَكْرُمُ = رَخَوَ يَرْخُو

ک: كَرَّمَ يَكْرُمُ = رَخَوَ يَرْخُو

ضمسی: یاء، نشان از ناقص یائی دارد.

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = رَمَى يَرْمِي

م: مَنَعَ يَمْنَعُ = رَعَى يَرْعَى

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = خَشِيَ يَخْشَى

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = خَشِيَ يَخْشَى

وضیحس: واو و یاء، نشان از لفیف مفروق دارند.

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = وَقَى يَوْقِي

ح: حَسِبَ يَحْسِبُ = وَلَى يَوْلِي

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = وَجَى يَوْجِي

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = وَجَى يَوْجِي

سضوی: واو و یاء، نشان از لفیف مقرون دارند.

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = قَوَّوْ يَقْوُوْ

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = شَوَى يَشْوِي

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = قَوَّوْ يَقْوُوْ

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = شَوَى يَشْوِي

أضنسكهم: همزه، نشان از مهموزالفاء دارد.

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = أَزَرَ يَأْزِرُ	ن: نَصَرَ يَنْصُرُ = أَمَرَ يَأْمُرُ
س: سَمِعَ يَسْمَعُ = أَدِنَ يَأْدِنُ	ك: كَرَّمَ يَكْرُمُ = أَدَبَ يَأْدُبُ
م: مَنَعَ يَمْنَعُ = أَهَبَ يَأْهَبُ	

ض: ضَرَبَ يَضْرِبُ = أَزَرَ يَأْزِرُ

مئسك: همزه، نشان از مهموزالعین دارد.

م: مَنَعَ يَمْنَعُ = سَأَلَ يَسْأَلُ	س: سَمِعَ يَسْمَعُ = سَمَّمَ يَسْتَمُّ
ك: كَرَّمَ يَكْرُمُ = لَوَّمَ يَلْوُمُ	

ك: كَرَّمَ يَكْرُمُ = لَوَّمَ يَلْوُمُ

منسكأ: همزه، نشان از مهموزاللآم دارد.

م: مَنَعَ يَمْنَعُ = قَرَأَ يَقْرَأُ	ن: نَصَرَ يَنْصُرُ = هَنَأَ يَهْنِئُ
س: سَمِعَ يَسْمَعُ = صَدَى يَصْدَأُ	ك: كَرَّمَ يَكْرُمُ = جَرَوُ يَجْرُوُ

س: سَمِعَ يَسْمَعُ = صَدَى يَصْدَأُ