

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

روش تحصیلی / گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) (۱۴۰۰-۱۴۰۱)

۱- کدام یک از نمونه های خوب برای بهره گیری شایسته از ساختمان های رها شده و تبدیل آن ها به مساجد محسوب نمی شود؟

- ۲. مسجد جامع بروجرد
- ۴. مسجد تبریز

- ۱. مسجد یزد خواست
- ۳. مسجد جامع فهرج

۲- شواهد مربوط به ساخت مساجد دو ایوانی را از کدام سده قمری در دست داریم؟

۴. سده سوم

۳. سده نهم

۲. سده هفتم

۱. سده پنجم

۳- در سده های دهم و یازدهم میلادی ، در کدام ناحیه از جهان اسلام ، تعداد آرامگاهها قابل مقایسه با ایران است؟

۴. حجاز

۳. مغرب

۲. مصر

۱. فلسطین

۴- آرامگاه اولجايتو در کدام شهر واقع شده است؟

۴. سلطانیه

۳. مرو

۲. فسطاط

۱. بیت المقدس

۵- در کدام یک از بنای زیر هر دو صورت معماری آرامگاهی، یعنی کاشیکاری درخشان و برجسته نمودن بنا، رعایت شده است؟

۲. مزار خواجه احمد یسوی

۱. بقعه تایباد

۴. قبر تورابک در قونیه

۳. عشر تخانه سمرقند

۶- کدام شهر در عصر ساسانی به شهر بقراط معروف بوده است؟

۴. تیسفون

۳. ری

۲. ال رہا

۱. جندی شاپور

۷- بیمارستان عضدی بغداد در دوران کدام حکومت تاسیس شد؟

۴. غزنوی

۳. سلاجقه

۲. آل بویه

۱. سامانی

۸- ساخت مدارس بزرگ چهار ایوانی از کدام دوران مرسوم گردید؟

۴. ایلخانان و تیموریان

۳. آل بویه

۲. زندیه

۱. افشاریه

۹- کدام عنصر در معماری مدارس اسلامی مهمترین نقش را در تکوین شکل نهایی فضای کالبدی بر عهده داشته است؟

۴. حجره ها

۳. حیاط ها

۲. راهروها

۱. ایوان ها

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

روش تحصیلی / گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۴۲۶۰۰۲

۱۰- علت ایجاد دو حیاط در مدارس شهر های گرم و خشک - که یکی از آنها یک طبقه پایین تر از سطح معابر است - چیست؟

۱. برای ایجاد تقارن در معماری و زیباتر شدن شکل نهایی بنا
۲. جریان آب در اکثر نقاط شهر در سطحی پایین تر از سطح زمین است.
۳. استفاده از دو حیاط که یکی برای تابستان و یکی برای زمستان است.
۴. استفاده از حداقل فضا با توجه به محدودیت زمین

۱۱- ایجاد مساکن گروهی حصاردار در ایران از چه دوره ای آغاز شده است؟

۱. قرن سوم هجری قمری
۲. قرن ششم قبل از میلاد
۳. هزاره سوم قبل از میلاد
۴. قرن پنجم هجری قمری

۱۲- کدام گزینه از قلاع اسماعیلی محسوب نمی شود؟

۱. سیددوکان
۲. الموت
۳. لمبه سر
۴. گردکوه

۱۳- در چه دوره ای برای نخستین بار مشاورین نظامی اروپایی به منظور ساخت قلعه های نظامی به ایران آمدند؟

۱. قرن ۱۹
۲. قرن ۱۸
۳. قرن ۱۵
۴. قرن ۱۳

۱۴- بند قیصر از آثار تاریخی کدام سلسله محسوب می شود؟

۱. عباسی
۲. ساسانی
۳. اموی
۴. سلجوقی

۱۵- به نوشته حمدالله مستوفی؛ اولین پل دوران اسلامی بر روی کدام رود احداث شد؟

۱. سپیدرود
۲. زاینده رود
۳. رود کارون
۴. رود ارس

۱۶- در معماری آب انبارها؛ برای سالم و خنک نگه داشتن آب چه اقدامی انجام شده است؟

۱. ساختن آب انبارها در محل های کم آفتاب
۲. استفاده از پوشش های مخروطی
۳. وصل نمودن آب آب انبارها به آب جاری
۴. استفاده از بادگیر بر فراز منبع آب

۱۷- معروف ترین آب انبار کاشان چه نام دارد؟

۱. آب انبار سردار
۲. آب انبار محله مصلی عتیق
۳. آب انبار حاجی سید حسین صباح
۴. آب انبار سرخه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

روش تحصیلی / گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) (۱۴۲۶۰۰۲)

۱۸- کدام عصر: دوران شکوفایی ایجاد حمام در ایران محسوب می شود؟

- ۱. عصر ایلخانی
- ۲. عصر سامانی
- ۳. عصر صفوی
- ۴. عصر قاجار

۱۹- دیرگچین؛ رباط انوشیروان و دروازه گچ از جمله کدام دسته از آثار معماری ایران محسوب می شوند؟

- ۱. کاروانسراها
- ۲. قلعه ها
- ۳. کوشک ها
- ۴. مدارس

۲۰- قرن پنجم هجری را عصر شکوفایی هنرهای اسلامی می دانند. زیباترین کاروان سرای این دوره کدام است؟

- ۱. کاروانسرای نوگنبد در نائین
- ۲. رباط چاه ماهی در استان خراسان
- ۳. کاروانسرای منجاب در استان اصفهان
- ۴. رباط شرف در استان خراسان

۲۱- کدام یک از جمله کاروانسراهای ایرانی محسوب نمی شود؟

- ۱. کاروانسراهای نیمه بازنطاق خزر
- ۲. کاروانسراهای کاملا پوشیده مناطق کوهستانی
- ۳. کاروانسراهای کرانه های پست مناطق خلیج فارس
- ۴. کاروانسراهای حیاط دار مناطق مرکزی ایران

۲۲- کاربرد اصلی کاروانسراهای چند ضلعی حیاط دار عصر صفوی چه بوده است؟

- ۱. کاربرد نظامی و دفاعی
- ۲. کاربرد اقتصادی
- ۳. کاربرد مذهبی
- ۴. کاربرد تفریحی

۲۳- کدامیک جزو آثار معماری دوره ماد محسوب می شود؟

- ۱. دوراونتاشی
- ۲. تپه نوشیجان
- ۳. کاخ الحضر
- ۴. تخت سلیمان

۲۴- کاخ آبینه از نظر طرح و نوع ساختمان به کدامیک از بناهای زیر شبیه است؟

- ۱. کاخ فرح آباد
- ۲. عالی قاپو
- ۳. چهل ستون
- ۴. هشت بهشت

۲۵- با توجه به تعاریف گوناگونی که از کلمه مناره شده است؛ کاربرد اولیه مناره چه بوده است؟

- ۱. برجهای راهنمایی مسافرین در روز و شب
- ۲. برجهای دیده بانی سربازان نظامی
- ۳. مکان هایی با کارکرد عبادتگاهی
- ۴. مکان بلند جهت رسیدن صدای موذن به تمام شهر

۲۶- احداث مناره به صورت کنونی؛ نخستین بار پس از اسلام در کدام عصر صورت گرفت؟

- ۱. عصر صفوی
- ۲. عصر ایلخانی
- ۳. عصر عباسی
- ۴. عصر اموی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

روش تحصیلی / کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) (۱۴۲۶۰۰۲)

۲۷- قدیمی ترین مناره تاریخ دارکشور کدام است؟

۱. پامنار زواره

۲. مناره مسجد سرخ ساوه

۴. مناره چهل دختران اصفهان

۳. مناره مسجد جامع کاشان

۲۸- در معماری ایرانی اسلامی برای استحکام دکل مناره از کدام ماده استفاده شده است؟

۴. ساروج

۳. ملات گل و گچ

۲. سرب

۱. سنگهای گرانیتی

۴. سلجوقی

۳. ایلخانی

۲. تیموری

۱. قاجار

۲۹- کدام دوران را می‌توان عصر انحطاط کاشی کاری در مناره‌ها دانست؟

۲. مناره چهل دختران اصفهان

۴. مناره مسجد فهرج

۱. مناره مسجد گار

۳. مناره مسجد چهار باغ

۳۰- خط ثلث برای اولین بار در مناره کدام مسجد به کار رفته است؟

www.pnuir.blog.ir

مرجع کامل دانلود نمونه
سوالات دانشگاه پیام نور

www.pnuir.blog.ir

92-93-1

رقم السؤال	الف	ب	ج	د	پاسخ صحيح	وضعیت کلید	
1		X		ج		عادی	1
2	X			ب		عادی	2
3		X		ب		عادی	3
4			X	د		عادی	4
5				X	ج	عادی	5
6	X				الف	عادی	6
7		X			ب	عادی	7
8			X		د	عادی	8
9			X		د	عادی	9
10		X			ب	عادی	10
11			X		ج	عادی	11
12				X	الف	عادی	12
13				X	الف	عادی	13
14		X			ب	عادی	14
15			X		د	عادی	15
16			X		د	عادی	16
17			X		ج	عادی	17
18		X			ج	عادی	18
19	X				الف	عادی	19
20			X		د	عادی	20
21	X				الف	عادی	21
22	X				الف	عادی	22
23	X				ب	عادی	23
24			X		ج	عادی	24
25				X	الف	عادی	25
26	X				د	عادی	26
27				X	ب	عادی	27
28			X		ب	عادی	28
29		X			الف	عادی	29
30				X	ب	عادی	30

www.pnuir.blog.ir

مرجع کامل دانلود نمونه
سوالات دانشگاه پیام نور

www.pnuir.blog.ir