

آثار استاد حسن زاده آملی ۱۸

لِحَجِّ الْبَالِغَةِ

عَلَى تَجَرُّدِ النَّفْسِ النَّاطِقَةِ

آية الله حسن حسن زاده آملی

عنوان کتاب: الحجج البالغة على تجرد النفس الناطقة

پدیدآور[ان]: حسن زاده آملی، حسن

نام ناشر: بوستان کتاب قم (انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم)

جلد[ها]: 1

نام و نام خانوادگی کاربر: شهاب شیرزهی

منبع: noorlib.ir کتابخانه دیجیتالی نور

تاریخ دانلود: 1402/6/22

تعداد صفحات دانلود شده: 280

آثار استاد حسن زاده آملی ۱۸

الحجج البالغة

على تجرد النفس الناطقة



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

آية الله حسن حسن زاده آملی

بیتناج کی تہ

۱۳۸۱

حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۰۷ -

المجيب البالغة على تجرد النفس الناطقة / حسن حسن زاده آملی، قم: بوستان كتاب، قم
(انتشارات دفتر تبليغات اسلامي حوزه علمية قم)، ۱۳۸۱،
۲۸۰ ص - (بوستان كتاب قم، ۹۱۶، آثار استاد حسن زاده آملی، ۱۸۰)

ISBN 964 - 371 - 146 - 3 / ۱۵۰۰۰ ريال

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیما -

پشت جلد به انگلیسی: *Āyat Allāh Ḥasan Ḥazanzāde Al-Āmolī Al-Hōjaz Al-Bāleḡa*
[The strong arguments for the human soul]

۱. نفس - تجرد، ۲. نفس، ۳. فلسفه اسلامی، الف. دفتر تبليغات اسلامي حوزه علمية قم،
بوستان كتاب قم - ب. عنوان.

۱۸۹/۱

ص ۵ / ۵۵ / ۵۵ BBR

۶ مسلسل انتشار: ۱۸۶۷

شابك: ۳ / ۹۶۶ - ۳۷۱ - ۱۴۶ - 3 / ISBN: 964 - 371 - 146 - 3

بوستان كتاب



المجيب البالغة على تجرد النفس الناطقة

المؤلف: آية الله حسن حسن زاده آملی

الناشر: بوستان كتاب قم

(مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي)

المنبعة: مطبعة مكتب الاعلام الاسلامي

الطبعة: الاولى / ۱۴۲۳ق، ۱۳۸۱ش

الكمية: ۳۰۰۰

السعر: ۱۵۰۰ تومان

جميع الحقوق محفوظة للناشر

العنوان: قم، شارع الشهداء، (اصفهان)، بوستان كتاب قم، ص ب ۹۱۷، الهاتف: ۷۷۴۲۱۵۵ - ۷، الفاكس: ۷۷۴۲۱۵۴

المعرض المركزي، قم، شارع الشهداء، (بغداد) اكثر من ۱۷۰ ناشر بعرض (بم عشر الف عنواناً من الكتب)، الهاتف: ۷۷۴۲۱۶۶

المعرض القرصي (۱): طهران، شارع الفلاحة، شارع فلسطين الجنوبي، الرافق الثاني على الجبين (بسن)، الرقم ۲/۲۲، الهاتف: ۷۶۱۰۷۳۵

المعرض القرصي (۲): الشهدا المقدسة، شارع آية الله الشيرازي، الرافق چهارباغ، المعرض لمكتب الاعلام الاسلامي، فرع خراسان، الهاتف: ۲۲۵۱۱۳۹

المعرض القرصي (۳): اصفهان، شارع الحافظ، فاطم الكرماني، المعرض «كستان كتاب» لمكتب الاعلام الاسلامي، فرع اصفهان، الهاتف: ۲۲۲۰۲۷۰

1- <http://www.hawzah.net/M/M.htm> : موقعنا على الانترنت

2- <http://www.balagh.org>

البريد الالكتروني: Bostan-e-Kitab@noonet.net

Printed in the Islamic Republic of Iran

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت تعلیم و تربیت
وزارت تعلیم و تربیت
وزارت تعلیم و تربیت

تقدير

نتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الإخوة الذين ساهموا في إنجاز هذا الأثر:



تقويم النص: سيد ابوالحسن مطلبى .

مراجعة تقويم النص: بوذر ديلمى معزى .

تنظيد الحروف: سعيد حميدى .

تصويب اخطاء التنظيد: راضيه بذر افشان و مزگان فرمانى .

الإخراج الفنى: محمود هدايى واحمد أخلى .

مراجعة الإخراج الفنى: سيد رضا موسى منش .

المقابلة: احمد اسفنديار، روح الله بيگى، على ميرى، جليل حبیبى و

محمد جواد مصطفىوى .

مراجعة النص المقابلة: عبد الهادى اشرفى .

تصميم الغلاف: حسن محمودى .

مسؤول الإنتاج: حسين محمدى .

متابع شؤون الطباعة: سيد رضا محمدى .

بیتنا

۱۳۸۰

الفهرس

٧	مقدمة
٩	المقدمة
١٠	تمهيد في البراهين على تجرد النفس الناطقة، وبيان أن النفس ذات أطوار وشؤون
١٣	الباب الأول: من الحجج البالغة على تجرد النفس الناطقة على الإطلاق
	الباب الثاني: من الحجج البالغة على تجرد القوة الخيالية أي المدرك للصور المتخيلة لا بد
١٧	أن يكون مجرداً
١٩	الف) الحجة الأولى على تجرد القوة الخيالية
٣١	ب) الحجة الثانية على تجرد الخيال
٣٤	ج) الحجة الثالثة على تجرد الخيال هي:
٤٥	د) الحجة الرابعة على تجرد الخيال:
٤٩	الباب الثالث: من الحجج البالغة على تجرد القوة العاقلة
٥١	أ) الف) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
٥٣	ب) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
٥٥	ج) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
٥٦	د) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:

- ٥٧ (هـ) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً
- ٥٨ (و) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً
- ٦٤ (ز) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً
- ٧٠ (ح) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً
- ٨٢ (ط) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً
- ١٤٣ (اي) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
- (يا) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً؛ هذا هو البرهان الثالث من
نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية: ١٥٨
- ١٦١ (يب) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً؛ وهو البرهان
- ١٦٣ (يج) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً، وهو البرهان
- ١٨١ (يد) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً، وهو البرهان
- (يه) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً، وهو البرهان السابع من
نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية: ٢٢٣
- (يو) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً، وهو البرهان الثامن من
نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية: ٢٣٦
- (يز) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً، وهو البرهان التاسع من
نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية: ٢٥٢
- ٢٦٣ (يح) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
- ٢٦٤ (يط) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:
- ٢٦٧ الباب الرابع: من الحجج البالغة على أن للنفس الناطقة مقام فوق التجرد العقلي
- الباب الخامس: في التبرك بالتمسك بطائفة من آيات وروايات في تجرد النفس الناطقة
و فوق تجردها العقلي: ٢٧٥

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين

قال سبحانه: «إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه»؛ وقال رسول الله ﷺ: «من مات وميراثه الدفاتر والمحابر وجبت له الجنة»؛ وقال الوصي الإمام علي المرتضى عليه السلام في الحديث على معرفة النفس: «نال الفوز الأكبر من ظفر بمعرفة النفس».

ثم قد وقفنا الله سبحانه بتصنيف عدة كتب قيمة ورسائل نفيسة بالفارسية والعربية في معرفة النفس منها هذا السفر العظيم المسمى بـ «الحجج البالغة على تجرد النفس الناطقة»

نهدى جزيل شكرنا المتواتر إلى ساحة أصدقائي العالمين المكرمين في مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي الذين قد بذلوا سعيهم المشكور في طبع كثير من مصنفاتي و نشرها بأحسن أسلوب مرغوب و أتم وجه مطلوب - جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خير جزاء العلماء العالمين - قوله سبحانه: «إنا لانضيع أجر من أحسن عملاً».

تم - حسن حسن زاده الأملي

٢١ صفر ١٤٢٢ هـ - ٢٥/٢/١٣٨٠ هـ ش

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتعالي عن التجريد والتنزيه، والمنتزه عن التخليط والتشبيه. والصلاة والسلام على سفرائه أولى النفوس المكثفة، الكاملين في القوتين النظرية والعملية، والمكتملين عقول الخلائق وأخلاقهم بالمعارف العقلية والمحاسن الخلقية. سيما على خاتمهم المخاطب بقوله (عز شأنه): «ألم نشرح لك صدرك» وقوله (علت كلمته): «إنك لعلى خلق عظيم» وعلى عترته المعصومين الهادين، وعلى جميع عباد الله الصالحين.

وبعد، فيقول العبد الأمل ربّه الغني المغني، الحسن بن عبدالله الطبري الأملي -المدعوّ بحسن زاده أملي -: هذه بضاعتنا المزجاة في تحقيق طائفة من البراهين القاطعة على أنّ النفس الناطقة الإنسانية جوهر غير مخالط للمادة، بريء عن الأجسام، منفرد الذات بالقوام والعقل، روحاني النسيج والسوس، لا يفسد بفساد بدنه العنصري، بل باقٍ ببقائه الأبدي، وسميهاها الحجج البالغة على تجرّد النفس الناطقة.

ولا يخفى على من لم يهمل نفسه ولم ينسها أنّ أفضل المعارف هو معرفة الإنسان نفسه فإن معرفتها هي إحدى الطرق بل كلها لإثبات الواجب بذاته على ما تحقّق في محله، وإنّ الإيقان بالمعاد المفضي إلى تحصيل السعادة الأبدية معلقٌ بآبائها.

ومنّ أخلد إلى الأرض يتوهم بقطائته البتراء أنّ المادة هي الأصل، وأنّ الإنسان هو هذه البنية المحسوسة والجنّة الملموسة فقط؛ فإذا تلاشت واضمحلّت لم يبق منه شيء، فينكر الأصل الأصيل الذي هو فوق الطبيعة ووراءها، ولا يعلم أنّ جوهر الإنسان ليس من الجواهر المركبة الممنوّة بالكون والفساد.

ففي هذه الصحيفة المكرّمة حججٌ بالغة ناطقة على بقاء النفس من مآثر السلف الصالح. وقد بذلنا جهدنا بتصحيح عبارات الحجج أولاً، ثم التحقيق والتنقيب في بيان كل واحدة منها ثانياً؛ لعلها توقظ من أخذت الفطانة بيده فأراد أن يفحص عن معرفة ذاته وتحصيل سعادته لبقائه الأبدى. والله سبحانه وليّ التوفيق ويده أزمّة التحقيق.

واعلم أن هاهنا أدلّة تدلّ على أن النفس غير الجسمية والمزاج، وأخرى على أنها جوهر، ولما كانت العينان: الخامسة والسادسة من كتابنا عيون مسائل النفس وشرحها شرح العيون في هذين الأمرين، فالصواب أن نكتفي بهما ولم نتعرض بهما في هذا الكتاب.

وقدينا في سائر مسفوراتنا أن المباحث الأصيلة عن النفس بنظر ستة، وإن كنا بنظر آخر أنهيناها إلى عشرين مبحثاً، بل في عيون مسائل النفس إلى ستّ وستين عيناً، على أن بعض العيون يتضمن مسائل في معرفة النفس. وأما الستة الأولى فإن النفس ذات وحدة شخصية؛ وأنها تغاير بدنها تغايراً لا تباين وحدثها الشخصية؛ وأن لها تجرداً مثالياً برزخياً؛ وأن لها تجرداً تاماً عقلياً؛ وأن لها فوق مقام تجردها العقلي؛ وأن هذا الشخص الواحد إنساناً طبيعياً وإنساناً مثاليّاً وإنساناً عقلياً وإنساناً لاهوتياً. وهذه الصحيفة النورية المكرّمة ناظرة إلى تجردها الإطلاقي والمثالي والعقلي وفوق مقام تجردها في أبواب، وناطقة بشرذمة من أدلتها النقلية تبركاً في باب واحد وهو آخر الأبواب. والله سبحانه مفتّح الأبواب واليه المرجع والمآب.

تمهيدٌ في البراهين على تجرد النفس الناطقة، وبيان أن النفس ذات أطوار وشؤون

أدلة تجرد النفس الناطقة الإنسانية على ما حصلناها من الصحف القيمة النورية بعضها عقلية وبعضها نقلية.

أما النقلية فسيأتي نقل طائفة منها بعد الفراغ عن العقلية.

وأما العقلية فبعضها ناظر إلى أنها جوهر غير جسم على الإطلاق.

وبعضها ناظر إلى تجردها البرزخي. وهي أدلة قد اعتبر فيها الأشكال والأشباح والمقادير ونظائرها، لكن تلك الأشباح والأشكال والمقادير ونحوها عارية عن التجدد الماديّ والتصرّم الطبيعي العيني الخارجي، وعالية عن الإمكان الاستعدادي والجهات العنصرية؛

لأنها فوق هذه النشأة ووراءها. والأشباح المثالية هي من المجردات والمفارقات بالحكم البتّي من ألسنة الحجج البالغة الآتية على ذلك؛ والمقارن هو الجسم والجسماني الطبيعيان، وهو قابل للإشارة فله الوضع. ولاتنافي بين كون تلك الأشباح البرزخية أي الأجسام المثالية ذات أشكال ومقادير، وبين كونها من المفارقات. وقد توصف المفارقات بالعقلية تمييزاً عن المفارقات المثالية. فتبصّر.

وبعضها ناظر إلى تجرّدها التام العقلي، وهي أدلة اعتبر فيها إدراك الحقائق البسيطة الكلية. وإطلاق التام عليه إنما هو بالنسبة إلى التجرد الأول البرزخي.

وبعضها ناظر إلى فوق تجرّدها العقلي، بمعنى أن ليس للنفس الإنسانية مقام معلوم في الهويّة، ولالها درجة معيّنة في الوجود. وبعبارة أخرى ليس لها حدّ تقف إليه ومقام تنتهي إليه. ويعبرون عن هذا المعنى أيضاً بأنها ليس لها وحدة عددية، بل لها وحدة حقيقة حقيقية ظلّية.

وبيان آخر: أن النفس لما كانت ذات أطوار وشؤون فتارةً يبحث عنها في مقامها الطبيعي وأحكامها العنصرية من حيث إنّ البدن مرتبتها النازلة؛ وتارةً يبحث عنها من حيث تجرّدها الإطلاقي أي أنها غير جسم على الإطلاق؛ وتارةً يبحث عنها في مقامها الخيالي وأحكامها البرزخية والمثالية أي يبحث عن تجرّدها البرزخي؛ وتارةً يبحث عنها في مقامها العقلاني، ومن أحكامها في هذا المقام تجرّدها العقلي؛ وتارةً يبحث عنها في مقامها الذي هو فوق التجرد العقلاني، ومن أحكامها في هذا المقام أن النفس لا تقف في حدّ.

وتلك الأدلة قد يكون مفاد بعضها قريباً من الآخر كأنهما دليل واحد بتقريرين؛ أو أن أحدهما مستفاد من الآخر ومستنبط منه يمكن جمعهما في تقرير واحد. ثم من تلك الأدلة القريبة المضامين يفيد بعضها تجرد النفس تجرداً برزخياً مثالياً، وبعضها تجرداً تاماً عقلياً بإضافة بعض القيود والاعتبارات في دليل ذلك، وإضافة بعض آخر في دليل هذا؛ وسنشير إلى طائفة منها في تضاعيف نقل الأدلة وبيانها. وأمّا الأدلة على تجرّدها فهي ما تتلوها عليك على الترتيب المذكور أعنى أدلة تجرّدها على الإطلاق، ثم تجرّدها البرزخي ثم تجرّدها التام العقلي، ثم فوق تجرّدها العقلي، ثم نقل الأدلة النقلية:

الباب الأول:

من الحجج البالغة على
تجرد النفس الناطقة على الاطلاق
مركزية العلوم الإسلامية

أما الأدلة على تجرد النفس الناطقة على الإطلاق فخمسة منها هي ما نأتي بها أولاً من كتاب الفصل الآتي ذكره، ونعني بذلك الإطلاق أن الدليل يثبت كونها جوهرًا غير جسم فقط، وأما أن ذلك الجوهر له درجات من التجرد؛ التجرد البرزخي، والتجرد العقلي، والتجرد الذي فوق التجرد العقلي؛ فعلى عهدة البراهين الأخرى التي سيأتي نقلها وبيانها.

و تلك الأدلة الخمسة على التجرد الإطلاقي نقلها من كتاب الفصل بين الروح و النفس تأليف الفيلسوف قسطنطين لوقا، حيث قال بعد إثبات كون النفس جوهرًا ما هذا لفظه:

و إذ قد بيّنا أن النفس جوهر، فلنبين أن النفس لا جسم، فنقول:

١. إن كل جسم كفياته محسوسة، وكفيات النفس غير محسوسة، فهي لا جسم. وكفيات النفس الفضائل والرذائل، والفضائل والرذائل غير محسوسة، فإذن النفس لا جسم.

٢. وأيضاً فإن كل جسم لا يخلو أن يقع تحت الحواس إما كلها وإما بعضها، والنفس لا تقع تحت الحواس لا كلها ولا بعضها، فإذن النفس لا جسم.

٣. وأيضاً كل جسم إما أن يكون متنفساً أو غير متنفس، فإن كانت النفس جسماً فهي إما متنفسة وإما غير متنفسة؛ فلا يمكن أن تكون النفس غير متنفسة إن كانت جسماً لأنه يقع محال، وذلك أن النفس تكون لانفس. وإن قلنا أنها حيوان أي متنفسة رجع القول علينا في نفس النفس أجسم هي أم لا جسم؟ فيترقى ذلك دائماً بلا نهاية، فإذن ليست النفس جسماً.

٤. وأيضاً إن كانت النفس جسماً لطيفاً فليس يخلو ذلك الجسم من أن يكون إما

روحاً لطيفة تنتشر في البدن كله، وإما ناراً. فإن كانت كذلك فلا يخلو تلك النار والروح من أن يكون لهما نوع خاصى وقوة خاصية، وذلك أنه إن لم يكن لهما نوع خاصى وقوة خاصية لكان إذن كل نار روحاً، أو كل روح نفساً. وإن كان لهما نوع خاصى فذلك النوع هو النفس.

٥. وأيضاً إن كانت النفس جسماً لا يخلو جسم أن يكون إما بسيطاً وإما مركباً؛ فإن كانت جسماً بسيطاً فهي لامحالة نار أو ماء أو أرض أو هواء. وإن كانت النفس أحد هذه الأركان مجرداً أعني بلا قوة ولا نوع خاصى يفارق به ما شاركه في جنسه، فإن كل ما هو من جنسه نفس، فإن كانت النفس ناراً كان كل نار نفساً، وإن كانت هواءً كان كل هواءً نفساً، وكذلك في باقي الأركان؛ فإن كان كذلك فكل جسم يحوى ذلك الأسطقس فهو متنفس أعني أنه ذو نفس. فإن كان الهواء هو النفس كانت الربة والعروق الضواريب والزق المنفوخ حيواناً. وإن كانت النفس ماءً كانت الآتية المملوءة حيواناً، وهذا من القول شنيع قبيح. وإن كانت النفس جسماً مركباً فالبدن إذن نفس، فإذا النفس لا جسم. انتهى.

تبصرة: كتاب الفصل بين الروح والنفس وقوى النفس ومائة النفس تأليف الفيلسوف قسطنطين لوقا اليوناني معاصر الكندي وثابت بن قزرة، قد صححناه وصدّرناه بمقدمة، ثم أدرجناه في كتابنا شرح العيون في شرح عيون مسائل النفس تجده في آخر شرح العين الحادية عشرة في الفرق بين الروح البخارى والروح الانساني؛ والفيلسوف قسطنطين أراد أيضاً في ذلك الكتاب المستطاب الفصل أي الفرق بين الروح البخارى والنفس الناطقة الانسانية.

الباب الثاني:

من الحجج البالغة على تجرد القوة الخيالية
اي المدرك للصور المتخيلة لا بد أن يكون مجرداً

الف) الحجة الأولى على تجرد القوة الخيالية

وهي التي عوّل عليها أفلاطون الآلهي وقرّرها بعض أهل التحقيق من الإسلاميين: أنا نتخيل صوراً لا وجود لها في الخارج كبحر من زيبق وجبل من ياقوت، ونميز بين هذه الصور الخيالية وبين غيرها فهذه الصور أمور وجودية وكيف لا يكون كذلك ونحن إذا تخيلنا زيدا ثم شاهدناه حكمنا أن بين الصورتين المحسوسة والمتخيلة فرقا ألبتة، ولولا أنّ تلك الصور موجودة لم يكن الأمر كذلك، ومحلّ هذه الصورة يمتنع أن يكون شيئاً جسمانياً أي من هذا العالم المادي فان جملة بدننا بالنسبة إلى الصور المتخيلة لنا قليل من كثير فكيف تنطبع الصور العظيمة على المقدار الصغير؟ وليس يمكن أن يقال: إن بعض تلك الصور منطبعة في أبداننا وبعضها في الهواء المحيط بنا إذ الهواء ليس من جملة أبداننا، ولا أيضاً آلة لنفوسنا في أفعالها وإلا لتألمت نفوسنا بتفرقها وتقطعها، ولكان شعورنا بتغيرات الهواء كشعورنا بتغيرات أبداننا فبان أنّ محلّ هذه الصور أمر غير جسماني وذلك هو النفس الناطقة فثبت أنّ النفس الناطقة مجردة. انتهى تقرير الحجة التي عوّل عليها أفلاطون.

و أقول:

هذه الحجة أتى بها الفخر الرازي في الفصل الأوّل من الباب الخامس من المباحث المشرّقة وهو الدليل العاشر فيه على تجرد النفس وقال وهو الذي عوّل عليه أفلاطون وقرّره بعض أهل التحقيق من المتأخرين (ج ٢، ص ٣٧٣، ط حيدرآباد).

ونقلها كذلك أيضاً بعده صدر المتألهين في الفصل السادس من الطرف الثاني من المسلك الخامس «المرحلة العاشرة» من الأسفار وهي الحجة الثانية فيه في أنّ المدرك

للصور المتخيلة ايضاً لا بد أن يكون مجرداً عن هذا العالم. (ج ١، ص ٣١٧، ط ١).
 و مراد صاحب الأسفار في هذا الفصل هو تجرد النفس المثالي البرزخي الخيالي
 وهو التجرد غير التام بالنسبة إلى تجردها التام العقلي.
 و اعلم أن الخيال يطلق على الحس المشترك، وعلى خزانته وعلى المتصرفه
 والمراد هاهنا هو الأوسط والأخير منها كما نصّ به في نفس الأسفار حيث قال في
 الثاني من الباب العاشر:

اعلم أن سعادة كل قوة بنيل ما هو مقتضى ذاتها من غير عائق وحصول كمالها من
 غير آفة ولا شك أن كمال كل شيء ما هو من باب نوعه وجنسه فكمال الشهوة هو
 حصول مشتتهاها، وكمال القوة الغضبية هو الغلبة والانتقام إلى قوله: - وللخيال
 تصوّر المستحسنات وهي إما مثل المحسوسات المرتفعات إلى الخيال، أو حكايات
 المعقولة المتنزلة إليه ويمكن ارادة الحس المشترك أيضاً، لأن المتصرفه تصوّر مثل
 المحسوسات في لوح الحس المشترك أيضاً. على أن تلك القوى من شؤون النفس
 والتجرد الخيالي يوجب تجرد المتصرفه والحس المشترك أيضاً فافهم وتبصر.

و قال صدر المتألهين بعد نقل الحجة المذكورة بالتقرير المذكور ما هذا لفظه:

وهي حجة برهانية قوية على ما نريده. لكن القوم زعموا أن هذه الحجة لبيان إثبات
 أن النفس من المفارقات العقلية، وذلك غير ثابت بمثل هذه الحجة ونظائرها. ولم أر
 في شيء من زبر الفلاسفة ما يدل على تحقيق هذا المطلب، والقول بتجرد الخيال
 والفرق بين تجردها عن هذا العالم وبين تجرد العقل والمعقول عنها وعن هذا العالم
 جميعاً، وهذه من جملة ما آتاني الله وهداني ربي إليه أشكره كثيراً على هذه النعمة
 العظيمة ونحمده عليها.

أقول: قوله: «وهي حجة برهانية قوية على ما نريد»، يعني بقوله ما نريده تجرد
 القوة الخيالية.

قوله: «و ذلك غير ثابت بمثل هذه الحجة»، إنما قال بمثل هذه الحجة لأن الحجة
 مأخوذة فيها صور الأشياء، والمعقولات مجردة عن الصور بذلك المعنى، فلا تصلح

أمثال هذه الحجة إلا لإثبات التجرد البرزخي المثالي للخيال فقط فتبصر.

قوله: «و لم أر في شيء من زير الفلاسفة» إلخ. هذا كلام الناطق بالصواب كما أن زهر النورية سيما الحكمة المتعالية المشتهرة بالأسفار وهي بالنسبة إلى سائر كتبه أم الكتاب فاض من قلمه الشريف، أصدق شاهد على قوله ذلك، وأنت ترى أن الفخر نقله في المباحث في عداد الأدلة على تجرد النفس من غير تفصيل في التجرد بل زعم هو وغيره من الباحثين في الفلسفة الراجحة أن هذه الحجة لبيان إثبات أن النفس من المفارقات العقلية، ولذلك الزعم اعترض على هذه الحجة بما أتى به صاحب الأسفار ثم أجاب عنه بما هو مذكور في الأسفار بعد نقل الحجة ونحن أعرضنا عن الإتيان بأكثر الاعتراضات الموردة على الحجج على تجرد النفس لما كنا بصدد نقل الأدلة والايحاء إلى حقائق لعل المتدبر فيها يقدر على جواب الاعتراضات الواردة عليها؛ على أنا نذكر ما أخذ النقل مع جميع مشخصاتها وبذلك يسهل الخطب على الفاحص الباحث. نعم نذكر بعضاً منها مع جوابه إذا رأينا فيه مزيد فائدة وزيادة تبصرة في المقام. قوله: وبين تجرد العقل والمعقول عنها، أي عن الصور الخيالية.

و اعلم أن الفخر الرازي كان في العلم قائلاً بالإضافة ومنشأ القول بذلك اضطرابه في فهم الحجج على تجرد النفس، وقصوره عن النيل بمسألة العلم. وعدّ بعض الاعتراضات إشكالاً قوياً جداً حتى قال: ولم يظهر لي بعد عنه جواب يمكنني أذكره لزعمه أن الاعتراض مؤيد له في القول بالإضافة. فنذكر نموذجاً من ذلك وهو ما أتى به من اعتراض وبعده من اضطراب في الجواب بعد نقله الحجة المذكورة بالتقرير المتقدم في المباحث فقال:

فإن قيل:

هذه الصور الخيالية لا بد وأن يكون لها امتداد في الجهات وذهاب في الأقطار وإلا لم تكن صوراً خيالية، فإذا تخيلنا مربعاً فلا بد وأن يتميز جانب من ذلك المربع من جانب آخر وإلا لم يكن مربعاً وذلك أنما يكون إذا كان له شكل ووضع مخصوص فإذا حلّ هذا الشكل في النفس فإمّا أن تصير النفس مشكّلة بهذا الشكل حتى تصير

النفس مربعة، وإما أن لا تصير كذلك فإن صارت مربعة متلاً فهي غير مجردة بل هي جسمانية، وإن لم تصر مربعة فصورة المربع غير موجودة فيها لأنه لا فرق بين أن يقال إنها ليست مربعة وبين أن يقال صورة المربع غير موجودة فيها. فهذا الإشكال قوى جداً ولم يظهر لي بعد عنه جواب يمكنني أن أظهره في كتابي هذا.

أقول: لعل صاحب المباحث لما كان قائلاً في العلم بالإضافة وكان هذا القول أعنى الاعتراض المذكور مؤيداً له، قال: إنه قوى كأنه أخبر بذلك رصانة رأيه في العلم بأنه إضافة، مع أنه لا يخفى على ذوى الألباب ركافة رأي الإضافة في العلم. قال المحقق الطوسي في شرح الفصل السابع من النمط الثالث من الإشارات في البحث عن ماهية الإدراك ما هذا لفظه:

و اعلم ان العلماء اختلفوا في ماهية الإدراك اختلافاً عظيماً وطولوا الكلام فيها لالخفائها بل لشدة وضوحها فمنهم من جعل الإضافة العارضة للمدرك إلى المدرك نفس الإدراك ليندفع عنه بعض الشكوك الموردة على كون الإدراك صورة وغفل عن استدعاء الإضافة ثبوت المتضاتين فلزمه أن لا يكون ما ليس بموجود في الخارج مدركاً، وأن لا يكون إدراك ما جهلاً البتة لأن الجهل هو كون الصورة الذهنية للحقيقة الخارجية غير مطابقة لها (ص ٧٧، ط شيخ رضا).

يعنى المحقق في قوله: «فمنهم من جعل الإضافة نفس الإدراك»، الفخر الرازي ويعتبر عنه في شرح الإشارات بالفاضل الشارح. ثم نقل بعد نقل اختلاف الآراء في العلم أي الإدراك بعض اعتراضات هذا الفاضل. منها قوله:

فمن اعتراضات الفاضل الشارح في هذا الموضوع أن الصورة الذهنية إن لم تكن مطابقة للخارج كانت جهلاً، وإن كانت مطابقة فلا بد من أمر في الخارج وحينئذ لم لا يجوز أن يكون الإدراك حالة نسبية بين المدرك وبينه.

ثم نقل بعض اعتراضاته الأخرى أجاب عنها. وصدرا المتألهين في عدة مواضع من الأسفار تصدئ لدفع وهم الفخر في كون العلم إضافياً.

منها في الفصل الحادى عشر من الطرف الأوّل من المسلك الخامس «المرحلة العاشرة» فقال فيه.

و العجب من هذا المسمّى بالإمام كيف زلّت قدمه في باب العلم حتى صار الشىء الذي به كمال كل حيّ وفضيلة كل ذى فضل والنور الذي يهتدى به الإنسان إلى مبدئه و معاده عنده من أضعف الأعراض و أنقص الموجودات التي لا استقلال لها في الوجود، إلخ (ج ١، ط ١، ص ٢٨٨).

و منها في الفصل الثالث من الطرف المذكور حيث قال: «و أما المذهب الثالث وهو كون العلم إضافة ما بين العالم والمعلوم من غير أن يكون هناك حالة أخرى وراءها فهو أيضاً باطل» إلخ. ثم أتى بكلام المحقق الطوسى في شرحه على الموضع المذكور أنفاً من الإشارات في الرد على زعم الفخر في الإدراك فقال: «و اعلم أنّ القائل بكون العلم إضافة» إلخ. (ج ١، ط ١، ص ٢٧٣).

و منها في الفصل الرابع من القسم الثالث من الجواهر والأعراض من الأسفار في البحث عن حقيقة الألم واللذة حيث قال: قال فخر المناظرين اللذة والألم - إلى قول صاحب الأسفار :-

و أما العلم والإدراك مطلقاً فليس كما زعمه هذا التحرير عبارة عن إضافة محضة بين العالم والمعلوم من غير حاجة إلى وجود صورة إلخ. (ج ٢، ط ١، ص ٣٩). و منها في الحجة الخامسة في تجرّد النفس في الفصل الأوّل من الباب السادس من نفس الأسفار (ج ٤، ط ١، ص ٧١).

أقول: وذهب الفخر في الفصل الأوّل من الباب الخامس من الفن الثانى من المباحث المشرفية في بيان تجرّد النفس الإنسانية إلى أنّ العلم ليس بإضافة بل صفة حقيقية حيث قال:

و أما العلم فقد بيّنا أنّ حقيقته ليست مجرد إضافة فقط بل إنّما يتم بحصول صورة مساوية لماهية المعلوم فيكون العلم صفة حقيقية. إلخ (ج ٢، ص ٣٥١، ط حيدرآباد الدكن هند).

وكم له من نظير في مثل هذا التلّون.

و لنرجع إلى البحث عن حول الحجة المذكورة في التجرد البرزخي فنقول: إنّ صدر المتألهين بعد نقل اعتراض الفخر على الحجة وعده قوياً بلا جواب، أجابه على مبناه القويم الرصين في الحكمة المتعالية بقوله:

أقول في جوابه إنّ حضور الصورة العلمية للشيء العالم لا يلزم أن يكون بالحلول فيه بل بأحد أنحاء ثلاثة: إمّا بالعينية كما في علم النفس بذاتها، أو بالحلول فيه كما في علم النفس بصفاتهما وكما هو المشهور في حصول المعقولات للجواهر العاقل، أو بالمعلولية كما في علم الله بالممكنات بصورها المفصلة فعلم النفس بالصور الخيالية من قبيل القسم الثالث.

ثم أفاد^١ بقوله: ﴿ جا

وبهذا يندفع إشكالات الوجود الذهني من لزوم كون النفس حارة باردة مستديرة مربعة وغير ذلك، فإنهم ذكروا الإشكال بأن النفس إذا تصوّرت الكروية فإن وجدت الكروية فيها لزم أن تصير النفس كروية لأنه لا فرق في نظر العقل بين أن يقال إنّ هذا الشيء كرة، وبين أن يقال فيه صورة الكرة.

و وجه الاندفاع أن تمثل صورة الكرة وغيرها للنفس كتمثل الأشياء التي شاهدنا في المرأة فإنّ تمثل تلك الصور المشاهدة لأجل المرأة ليس بانطباعها فيه، ولا بوجودها في الهواء، وليست هي عين الصورة المادية لأننا قد برهننا على أنّ الصور المادية ليس من شأنها أن تكون مدركة لا بالفعل ولا بالقوة فهي إذن صور معلقة غير منطبعة لا في النفس ولا في شيء آخر من المواد الخارجية. إنتهى.

أقول: قد أطلق الصور المعلقة هاهنا على الصور المثالية البرزخية المتصلة، وكثيراً تطلق على الصور المثالية البرزخية المنفصلة. والمعلقة في قبال الصور الكلية النورية بالمثل الإلهية السائرة على الألسنة بالمثل الأفلاطونية لأنّ أفلاطون الإلهي كان شديد العناية بإثباتها والحق معه، كما استوفينا البحث عن المثل الإلهية والمثل المعلقة في رسالتنا المصنفة في المثل.

وَهُمْ وَرَجْمٌ:

ثم اعلم أنّ دأب صدر المتألهين في الأسفار في كل مسألة حكمية هو أنّه يأتي أولاً بأقوال الحكماء فيها وعلى وتيرتهم يأخذ في البحث عنها، ثم يأتي برأيه الشريف السامى في أثناء المباحث وخلالها وتضاعيفها وهو العمدة في مصنفاتها النورية، سيما في أم الكتاب من مؤلفاته أعنى به الحكمة المتعالية المشتهرة بالأسفار. ولا يخفى على رجل البحث والتنقيب وفحل التدقيق والتحقيق أنّ الغرض الأهم من تصنيف الكتاب هو الإتيان بأمر جديد وتأسيس أصل قويم فيه إن كان صاحب الكتاب حرّاً بذلك وإلّا فأيّ فائدة في نقل آراء وأقوال من أوراق إلى أوراق أخرى؟

و صاحب الأسفار قد يذكر مصدر الأخذ وقائل الرأي وقد يترك لأنّ ما هو الأهم عنده إيقاظ الطالب وإرشاده إلى ما هو الحق المحقق في ذلك وما أتى به من الحقائق لا توجد في الصحف الحكمية الرائجة إلّا في الزبر العرفانية الأصلية كالفتوحات المكيّة وفضوص الحكم ومصباح الأنس على نحو الإشارات والواردات من غير إقامة البرهان عليه وكانوا يقولون إنّ هذه الواردات فوق طور العقل وهو صرح في الأسفار بأنّ ما كان عندهم فوق طور العقل فقد أقمنا البراهين العقلية عليها.

وقد أفاد في طريقته المثلى هذه أنّ البرهان لا يخالف الوجدان والشهود والعرفان، كما أفاد في قوله الآخر أنّ البرهان والعرفان لا يخالفان القرآن حيث قال في أوّل الفصل الثانی من الباب السادس من نفس الأسفار في مسألة تجرّد النفس:

إنّ الشرع والعقل متطابقان في هذه المسألة كما في سائر الحكميات، وحاشى الشريعة الحقّة الألهية البيضاء أن تكون أحكامها مصادمة للمعارف اليقينية الضرورية، وتباً لفلسفة تكون قوانينها غير مطابقة للكتاب والسنة (ج ١، ط ١، ص ٧٥).

على أنّ صاحب الرأي إذا كان ممن يليق أن يصرّح باسمه يذكره وتأليفه مع تبجيل وتجليل كما هو الظاهر على المعتدرب في الأسفار. مثلاً في الفصل الخامس من الفن الخامس من الجواهر والأعراض في البحث عن الحركة في الجوهر قال:

فصل في تبذ من كلام ائمة الكشف والشهود من أهل هذه الملة البيضاء في تجدد الطبيعة الجرمية الذي هو ملاك الأمر في دثور العالم وزواله، إلى قوله: وأما كلام أهل التصوف والمكاشفين فقد قال المحقق المكاشف محيي الدين العربي في بعض أبواب الفتوحات المكية. إلخ (ج ٢، ط ١، ص ١٧٦). وكم له من نظير.

ثم عدم الإتيان باسم الشخص ومؤلفه في متن العبارة لا يدل على عدم الإتيان به مطلقاً وذلك لأنه يمكن أن أتى به في هامش الكتاب والناسخ لم يأت به في نسخته، أو أسقطوه في أثناء الطبع، والشاهد على ذلك أن كتاب الوافي لتلميذه الفيض (رضوان الله تعالى عليه) قد طبع بدون ذكر انتقال الرواية من أي باب من الكتب الأربعة إلى ذلك الباب من الوافي وإن ذكر مأخذ النقل على نحو الإجمال بـرموز كا، به، يب، صاء أي الكافي وكتاب من لا يحضره الفقيه والتهديب والاستبصار، وعندنا من بعض أقسام الوافي نسخة مخطوطة ذكر في هامشها أيضاً الأبواب التي نقل الحديث منها والوافي المطبوع خال عنها، فعدم ذكر الأشخاص ومؤلفاتهم في أثناء عبارة الكتاب لا يدل على عدم ذكرهم مطلقاً. على أن صاحب الأسفار قد يوصف القائل بصفة يعلم الخواص من هو بذلك الوصف مثلاً في الحجة التاسعة من حجج تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً من نفس الأسفار نقل كلام صاحب المباحث ولم يصرح باسمه بل قال:

و هذا مما أشكل الأمر على من لم يتفطن بتجرد الخيال، يعنى به الفخر، وقال بعد أسطر: الإدراك لا يخلو إما أن يكون هو الصورة العاصلة من الشيء، أو الإضافة التي بين المدرك والمدرك كما هو مذهب هذا القائل (ج ٤، ط ١، ص ٧٤). والفخر كان في العلم قائلاً بالإنضافة.

و بعد ذلك كله أن تحقيقاته النورية العرشية منقولة من أي كتاب؟ وليس ذلك إلا كما يقول هو في عدة مواضع من الأسفار يخبر على ما أفاضه الوهاب على الإطلاق وأتى به في كتابه المستطاب كقوله في آخر الفصل الثاني من الباب العاشر من نفس الأسفار.

فإني أعلم من المشتغلين بهذه الصناعة من كان رسوخه بحيث يعلم من أحوال

الوجود أموراً تقصر الأفهام الذكية عن دركها ولم يوجد مثلها في زبر المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والعلماء لله الحمد وله الشكر.

وقال المتأله السبزواري في تعليقه عليه:

قوله: «فأني أعلم من المشتغلين -اه-» أراد نفسه الشريفة والحق معه وتحقيقاته الأنيقة أعدل شاهد على ما أفاده (شكر الله مساعيه). انتهى.

وأقول وجه أنه أراد نفسه الشريفة ظاهر من قوله: «لله الحمد وله الشكر» وإلا فلا معنى للحمد والشكر (ج ٤، ط ١، ص ١٣٠).

وكتوبه بعد نقل تقرير الحجة المذكورة: «ولم أر في شيء من زبر الفلاسفة -، إلى آخر ما نقلناه عنه آنفاً (ج ١، ص ٣١٧، ط ١).

وكتوبه في تعليقه منه على الفصل السابع من الطرف الأول من المسلك الخامس من الأسفار في اتحاد العقل والعامل والمعقول ما هذا لفظه:

كنت حين تسويدي هذا المقام بكهك من قري قم فجت زائراً لبنت موسى بن جعفر عليه السلام منها وكان يوم الجمعة فأنكشف لي هذا الأمر بعون الله تعالى.

أقول: هذه الإفاضة والبارقة كانت ضحوة يوم الجمعة سابع جمادى الأولى لعام سبع وثلاثين بعد الألف من الهجرة النبوية وقد مضى من عمره المبارك السلام ثمان وخمسون سنة قمرية. وهي تعليقه على قوله في الفصل المذكور:

و بسط أنوار الإفاضة فأفاض علينا في ساعة تسويدي هذا الفصل من خزائن علمه علماً جديداً وفتح على قلوبنا من أبواب رحمته فتحاً مبيناً، إلخ.

وقد حررنا تفصيل ذلك في الدرس الخامس من كتابنا دروس اتحاد العقل بالمعقول (ط ١، ص ١٠٦ - ١١٠).

وهكذا نظائر أقواله المذكورة في عدة مواضع أخرى من الأسفار. ولو لم يتفوه هو عليه السلام بها لكان أعلام العلماء وأساطين الحكماء الذين جاؤوا بعده قالوا بها في حقه كما قالوا. وكان معلّم العصر استاذنا العلم الآية العلامة الميرزة ابوالحسن الشعراني (قدس سرّه الشريف وجزاه الله تعالى عنا خير جزاء المعلمين) يصفه باللطف الآلهي. وكان يقول

حينما أخذ الناس في التوغل في المادة و التعلّق بالطبيعة والإخلاق إلى الأرض، جعل هذا اللطف الالهي في قبّالهم ليذكّرهم أيام الله وأحوالهم في الآخرة والأولى ويحتّمهم إلى الاغتذاء من مأدبة الله القرآن الكريم والتأدب بأدابه.

وكذا كان استاذنا العلم الآية العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي صاحب الميزان قدّس سرّه العزيز يقول: هذه الحقائق النورية مما علّمنا صدر المتألّهين (رضوان الله تعالى عليه).

وكذلك استاذنا العلم الآية الميرزة السيد ابوالحسن الرفيعي القزويني قدّس الله سرّه الشريف يصف الأسفار بالسهل الممتنع. وكان يقول في مسألة أنّ الغذاء معدّ النفس لأنّ تصنع بدنها بإذن بارئها من كتاب نفس الأسفار. «أنظر إلى عظمة هذا البطل العلمي في الدورة الإسلامية». وهو (رضوان الله تعالى عليه) ألف وجيزة في تفسير كريمة (الرتلك آيات الكتاب الحكيم) من أوّل سورة يونس من القرآن العظيم وجعلناها تبرّكاً النكتة الرابعة والعشرين وخمسائة من كتابنا ألف نكتة و نكتة، ونقلنا كلامه الشريف في آخرها حيث قال:

و من أراد تفصيل تحقيق هذه المعاني ورام مخ الحكمة ولب المعرفة في مراتب كتابه سبحانه وكلامه فليرجع إلى السفر الثالث من الأسفار الأربعة في العلم الالهي ومفاتيح الغيب لصدر أعظم الحكماء والمتألّهين العارف الشامخ المحقق الحكيم الالهي صدرالدين الشيرازي (قدّس الله عقله ونور روحه) بشرط الأخذ من أستاذ ماهر حاذق خبير، وإياك أنّ تغرّ بفهمك الساتر وتطالع كتاب الأسفار هيهات هيهات ففيه خبايا رموز كنوز قلّ من يهتدى إلى مغزاها ويدرك فحواها إلا الألمي الناقد المستوقد المؤيد بنور الله العظيم. إنتهى كلامه الرفيع (ج ١، ط ١، ص ٢٩٢).

و الأعلام الثلاثة المذكورة كانوا من أعظم الحكماء المتألّهين الراسخين في الحكمة المتعالية في عصرنا هذا (أفاض الله سبحانه من بركات أنفاسهم الشريفة علينا).

ثم إنّ مثل صاحب الأسفار إذا أراد نقل قول من الحكمة الذائعة المشائية ينقله من مثل المباحث المشرقية لأنّ المباحث تحرير شفاء الشيخ على تلخيص، والغرض أيضاً

إراءة قول المشاء سواء كان من المباحث أو غيره لكنه ينقل منه كثيراً. وقد يذكر كتابه ويسميه وقد لا يعتنى بذلك وليس هذا مما يوجب الإزراء والشين على مثل صدر المتألهين. ومثل الفخر الرازي والغزالي يجب أن يباهى بفهم كلماته العرشية وآرائه الرصينة وقد رأيت بعض عباراته في صاحب المباحث. وكذا قال في الأسفار في الغزالي ما هذا لفظه:

و بعض من تصدّى لخصومة أهل الحق بالمعارضة والجدال والتشبه بأهل الحال بمجرد القيل والقال كمن تصدّى لمقابلة الأبطال ومقاتلة الرجال بمجرد حمل الأثقال وآلات القتال، قال في تأليف سماء نهافت الفلاسفة إلخ (ج ١، ص ٥٥، ط ١).

و أقول أيضاً قد وققنا الله سبحانه بالتحقيق في مسائل الأسفار والخوض فيها والتعليق عليها وتصحيح عباراتها بالعرض والمقابلة على عدة نسخ مخطوطة بعضها كتبت بعد ثمانى عشرة سنة من رحلة صدر المتألهين، وكذا على عدة نسخ مطبوعة مصححة ومحشاة من مشايخ العلوم العقلية، طول تدريسنا إياه في الحوزة العلمية مدينة قم، حيث كانت دورة واحدة من تدريسه في أربع عشرة سنة وقد كان بدء التدريس ويوم الشروع من تلك الدورة التاسع والعشرين من رجب الأصب من شهر إحدى وتسعين وثلاثمائة سنة بعد الألف من الهجرة (٢٩/٦/١٣٥٠ هـ.ش)، وكان ختم التدريس الليلة الثلاثاء السابعة من شهر الله المبارك من شهر خمس وأربعمائة سنة بعد الألف من الهجرة (٧/٣/١٣٦٤ هـ.ش).

و في هذا الأمد من الدورة الأولى صححنا الأسفار من البدء إلى الختم وكذلك أوضحنا مطالبها بتعليقات موضحة وحواشى مبيّنة من أوله إلى آخره، وتفحصنا عن ذكر المآخذ والمصادر التي ذكرت في الأسفار، أولم يذكر ووجدنا أكثرها بطول البحث والفحص، وشرعنا بتأليف كتاب في ذكر الاقوال المنقولة في الأسفار، وذكر مصادرها ومنابعها وقد طبع طائفة منها باسم العرفان والحكمة المتعالية، ونسأل الله سبحانه التوفيق في إتمامه. وكلّما غصنا وخضنا في الأسفار زدنا فيه تحييراً.

و غرضنا من هذه المقالة التي كأنها خارجة عن موضوع الكتاب، أن بعض من

عاصرناه بمجرّد أن رأي نقل طائفة من أقوال الأسفار من كتب ورسائل أخرى، خرج عن زيّه وأساء الأدب بساحة صدر المتألهين بلسان بذيّ حيث أكثر ألفاظه الموهنة في تأدية رأيه الفائل قائلاً مع ترعدٍ وتبرّقيّ؛:

أنّ الأسفار متخذ من كتب عديدة وصاحب الأسفار من عمله هذا قد اشتبه الأمر على الناس وأوقعهم في الشبهة والالتباس في سنين كثيرة؛ وقال: ولم يلتفت إلى عمله هذا السبزواري المحشي للأسفار ولا استاذه المولى إسماعيل الإصفهاني بل ولا توجه إليه الآخوند المولى على النوري ولا أحد ممن جاء بعد المولى الصدراء الشيرازي إلا أنا.

ثم أهان هذا البعض بألفاظ ركيكة هؤلاء المشايخ الكبار، نعوذ بالله من طغيان القلم وهفوات اللسان وإساءة الأدب بأعظم العلم والإيقان المرزوقين من مآدبة القرآن الفرقان.



مركز بحوث ودراسات إسلامية

ب) الحجة الثانية على تجرد الخيال

أن الصورة الخيالية كصورة شكل مربع محيط بدائرة قطرها يساوى قطر الفلك الأعظم، فهذه الصورة الشكلية إما أن تكون بالقياس إلى ماهي شكله في الموجودات الخارجية كأنها شكل منزوع عن موجود خارجي وليس كذلك؛ أو يكون شكلاً في مادة دماغية حاملة لها والمادة الدماغية مشغلة بشكل صغير المقدار غير هذا الشكل، والمادة الواحدة لا يجوز أن يشغل في آن واحد بمقدار صغير في غاية الصغر وبمقدار عظيم في غاية الكبر، ولا يشكل أيضاً بشكلين متباينين دفعة واحدة. وأيضاً شكل الدماغ طبيعي، وكذا مقداره مقدار طبيعي له وهذا الشكل الذي كلامنا فيه قد يحصل بالإرادة النفسانية على أي مقدار نريد وكذا غيره من الصور والأشكال.

و أيضاً ربما يزداد المقدار المشكل الحاضر في الخيال وينبسط في تماديه إلى حيث يشاء النفس و كل جسم طبيعي لا يمكن أن ينمو و يزداد إلا بإضافة مادة من الخارج إليه فظهر أنه المقدار المشكل المتخيل ليس مقداراً لمادة دماغية ولا لغيره من الأجسام الخارجية فبقى أن تكون نسبة القوة الإدراكية إليه غير نسبة القوة الحاملة لما يحلها ولا نسبة ذى وضع بذى وضع آخر.

بل نقول من رأس إن تلك القوة لا محالة لها علاقة إلى ذلك الشكل فتلك العلاقة إما وضعية كالمجاورة والمحاذاة وما يجرى مجراها كما بين الأجسام الخارجية؛ وإما غير وضعية، والقسم الأول محال لأن ذلك الشكل غير واقع فوق الإنسان ولا تحته ولا في يمينه أو يساره ولا قدمه أو خلفه فبقى القسم الثاني، وقد علمت أنها ليست

بالقابلية بأن يكون المتخيل المشكل صورةً لتلك القوة كما مرّ، ولا بالمقبولية بأن تكون القوة صورة له لاستحالة كون المدرك بالقوة صورة لما هو مدرك بالفعل فبقي أن تكون العلاقة بينهما بالفاعلية والمفعولية فكون المقدار المشكل فاعلاً للقوة الإدراكية غير صحيح لما ثبت أن المقادير ليست عللاً فاعلية لأمر مبان.

و أيضاً هذه القوة باقية فينا وتلك الصورة وأشباهاها قد تزال وتسترجع.

فبقي أن القوة الخيالية فاعلة إياها أو واسطة أو شريكة، فهي لو كانت قوة مادية لكان تأثيرها بمشاركة الوضع وكل ما تأثيره بمشاركته فلا يؤثر إلا فيما له أو لمحله وضع بالقياس إليه فالنار لا تسخن إلا لما يجاورها في جهة منها، والشمس لا تضئ إلا لما يقابلها في جهة منها، والصورة الخيالية غير واقعة في جهة من جهات هذا العالم. و أيضاً هي متى يحدث دفعة والقوة الجسمانية لا يمكن أن يكون لها نسبة إلى نفس صورة شيء. تحدث تلك الصورة بسببها قبل وجودها لأن النسبة إلى مالم يوجد بعد غير ممكنة، وقد برهن على أن المؤثر الجسماني لا بد وأن يكون له تلك النسبة حاصلة قبل وجود أثره قبلية زمانية أو ذاتية فلا بد أن تكون تلك النسبة الوضعية بالقياس إلى مادة الأثر قبل حصول الأثر كمثل النار والشمس في تأثيرهما، فلو كان للقوة الخيالية وضع لكان ذلك الوضع حاصلاً قبل حصول تلك الصور الخيالية الحادثة بالقياس إلى مادتها، وقد ثبت أن تلك الصور لا مادة لها فالمؤثر في تلك الصور لا يمكن أن يكون قوةً جسمانية مادية بوجه من وجوه التأثير فإذا لم تكن علاقة القوة الخيالية إلى تلك الصورة وضعية جسمانية، ولا هي عديمة العلاقة إليها فهي لا محالة مبدئية غير جسمانية لها فتكون مجردة عن المادة وعلاقتها هذا ما أردناه. و تلخيصه: أن الصورة الخيالية غير ذات وضع وكل ما لا وضع له لا يمكن حصوله في ذي وضع فهي غير حاصلة في قوة جسمانية لا بوجه القبول ولا بوجه الفعل ولا بوجه المباينة الوضعية فالمدرك لها قوة مجردة وهي ليست القوة العاقلة لأن مدركات العقل غير منقسمة لأنها كلية.

و أيضاً العقل متحد بالمعقولات عند صيرورته عقلاً بالفعل، وما يدرك المعقول من

حيث كونه مدركاً له غير مدرك للمتخيل فإذن القوة المدركة للصور المتخيلة قوة أخرى دون العقل فيثبت كون الخيال قوة مجردة.

أقول: هذه الحجة هي الحجة الأولى من حجج تجرد الخيال في الأسفار (ج ١، ط ١، ص ٣١٦). وقد حررناها في الدرس الثاني والسبعين من كتابنا الفارسي دروس معرفت نفس تحرير إيضاح وتبيين بالفارسية (ص ٢١١-٢١٧، ط ١) فلانعيده هاهنا.

قوله: «و قد علمت أنها ليست بالقابلية - إلى قوله لتلك القوة كما مرّ». يعني أنّ العلاقة ليست بالقابلية كما مرّ في صدر هذه الحجة من أنّ المادة الواحدة لا يجوز أن يشتغل في آن واحد بمقدار صغير - إلى قوله: «دفعه واحدة».

قوله: «و قد برهن على أنّ المؤثر الجسماني إلخ». قد برهن ذلك في الفصل السادس والثلاثين من المرحلة السادسة من أنّ القوى الجسمانية لا تفعل ما تفعل إلا بمشاركة الوضع إلخ (ج ١، ط ١، ص ٢٠٤).

و الفرق بين هذه الحجة وبين الحجة الأولى أنّ محطّ النظر في الأولى الإمتياز؛ وبعبارة أخرى الملاك في الحجة الأولى هو التمييز بين الصور الخيالية المتعددة التي لا وجود لها في الخارج، بخلاف الثانية فإنّ ملاك البحث فيها هو الصورة الخيالية الواحدة التي لا تحقق لها في الخارج ثم إجراء البرهان على سبيل تشقيق السؤال فيها، وإنّ كانت الحجتان في كثير من الأحكام متشاركتين ومتشابهتين.

ج) الحجة الثالثة على تجرد الخيال هي:

أنا حكمنا بأن السواد يضادّ البياض، والحاكم بين الشئيين لا بدّ وأن يحضراه، فقد برهننا على أنه لا بدّ من حصول السواد والبياض في الذهن أو للذهن، والبديهة حاكمة بامتناع اجتماعهما في الأجسام والموادّ، فإذاً المحلّ الذي حضرا فيه وجبا أن لا يكون جسماً ولا جسمانياً، والمدرك لمثل هذه الصور الجزئية التي تمتنع عن الكلية والاشترار بين الكثيرين لا يكون عقلاً بل خيالاً فثبت أن القوة الخيالية مجردة عن المواد كلّها. (الأسفار، ج ١، ط ١، ص ٣١٨).

أقول: هذه الحجة هي الحجة الثالثة من الفصل المذكور من الأسفار أيضاً على تجرد الخيال. وقد حرّرتها إجمالاً في الدرس السبعين من دروس معرفت نفس بالفارسية (ص ٢٠٧، ط ١)؛ وقد أتى بها الفخر في المباحث وهو الدليل الحادي عشر منه على تجرد النفس الإنسانية على نحو الإطلاق (ج ٢، ص ٣٧٥). وأما التفصيل والتبيين بكونها من أدلة تجرد الخيال على مبنى الحكمة المتعالية فمن مزايا الأسفار، ولذا كانت عبارة الأسفار ذات إضافات وإشارات عرشية وعبارة المباحث عارية عنها.

على أن المباحث أتى بها على ما ذهب إليه الجمهور من كون الخيال محلاً للصور لأنهم ذهبوا إلى أن التخيل بقوة جسمانية وقد استدلوا بها بأمر ثلاثة أتى بها في المباحث (ج ٢، ص ٣٣٩، ط ١) وسنشير في المباحث الآتية إلى ما أخذ البحث عنها وكلام القوم فيها. وحيث إن صاحب الأسفار قائل بأن الخيال ليس محلاً لها أضاف في الحجة بعد قوله في الذهن: قوله أو للذهن؛ وعبارة المباحث عارية عن الشق الثاني أعنى أو للذهن ووجهه ظاهر على العارف بمعارف الحكمة المتعالية حيث إن الأول

على القيام الحلولى، والثانى على القيام الصدورى.

ثم ان صاحب المباحث بعد نقل الدليل المذكور أتى ببعض الاعتراضات عليه على مذهب الجمهور، وصاحب الأسفار بعد الإتيان بها أتى بدقائق أخرى على مبنى الحكمة المتعالية، وقد أومأ بترييف ما عليه الجمهور على ما نحكى عبارته الشريفة وهي مايلي:

لا يقال: التضاد بين السواد والبياض لذاتيهما فأين حصلاً فلا بد وأن يتضادا.

فنقول: أنه من المحتمل أن يكون تضادهما في المحال التي تنفعل عن كل منهما وتتأثر فإن الجسم إذا حل في السواد يتغير وترتب عليه آثار مخصوصة كقبض الإبصار ونحوه، وإذا حل في البياض يتغير وترتب عليه آثار تخالف تلك الآثار؛ وأما المحل الإدركى فلا ينفعل عنهما مثل هذه الانفعالات والاستحالات وكل منهما يطرء ويزول ويجتمع معا ويفترق معا وهو كما كان.

هذا إن كان الخيال محلاً لهما وأما على ما حققناه من أن حصول تلك الصور له هو بعينه حصولها عنه لأن نسبتته إليهما بالفاعلية لا بالقبول الانفعالي، ولو كان هناك قابلية هي عين الفاعلية كما في علوم المفارقات، وبالجملة شرط التضاد بينهما هو الموضوع الانفعالي المادى لا غير فلا استحالة في اجتماعهما لمحل غير سادى أو لجوهر فاعلى.

وليس لقائل أن يقول: إنا إذا تصوّرنا السواد والبياض والحرارة والبرودة فلا تنطبع هي أنفسها بل تنطبع صور هذه الأمور ومثلها فقط فهذا لا يلزم أن تكون حارة باردة عند انطباع هذه الأمور.

لأننا نقول هذه الأمور التي سمّيتوها بأنها صور السواد والبياض وغيرهما هل لها حقيقة السواد والبياض أم لا؟ فإن كانت لها حقيقتهما وقد انطبع في النفس صور تلك الأمور التي هي بالحقيقة سواد وبياض وحرارة وبرودة واستدارة واستقامة فيجب عند ذلك أن تصير النفس حارة وباردة، سوداء وبيضاء، مستقيمة ومستديرة فتكون جسماً؛ وإن لم تكن لتلك الصور التي تصوّرناها حقيقة السواد والبياض والحرارة

والبرودة لم يكن إدراك الأشياء عبارة عن انطباع ماهية المدرك في المدرك. وأيضاً نحن نعلم بالوجدان عند تخيلنا ومشاهدتنا لتلك الأمور أنا نشاهد السواد والبياض والحرارة بعينها كما أحسناها في الخارج. فالتحقيق كما بيناه أن نسبة النفس إليها نسبة الفاعلية والإيجاد، وهذه النسبة أشد وأكد من نسبة المحل المنفعل لأن نسبة الفاعلية بالوجوب ونسبة القابلية بالإمكان، والوجوب أكد من الإمكان في باب النسبة. انتهى.

أقول: قوله «و أمّا على ما حققناه من أن حصول تلك الصور له إلخ» هذا هو جوابه التحقيقي في قبال الجواب الاحتمالي الذي أتى به الفخر في المباحث أولاً بقوله: «من المحتمل أن يكون تضادهما في المحال إلخ». وقد مضى تحقيقه في الوجود الذهني حيث قال في أوّل الفصل الأوّل من المنهج الثالث:

كل صورة صادرة عن الفاعل فلها حصول له. بل حصولها في نفسها نفس حصولها لفاعلها، وليس من شرط حصول شيء لشيء أن يكون حالاً فيه وصفاً له بل ربما يكون الشيء حاصلًا لشيء من دون قيامه به بنحو الحلول والوصفية كما أن صور جميع الموجودات حاصلة للباري حصولاً أشد من حصولها لنفسها أو لفاعلها. (ج ١، ط ١، ص ٦٥).

مزيد فائدة: عبارة الأسفار في هذه الحجة هي عبارة الفخر في المباحث وقد دريت أنها الدليل الحادي عشر منه في بيان أن النفس الإنسانية ليست بجسم ولا منطبعة في جسم. والفرق بين ما في المباحث وبين ما في الأسفار أن صاحب الأسفار أضاف إليها قيوداً حتى خصصها بتجردها المثالي أعنى تجردها الخيالي البرزخي، وصاحب المباحث جعلها حجة على تجردها العقلي. وإنما غرضنا الآن نقل ما في المباحث فإنه يوجب للمحقق زيادة استبصار في تحقيق البحث.

قال: الدليل الحادي عشر وهو أنا إذا حكمنا بأن السواد يضاد البياض فقد برهنا على أنه لا بد من حصول السواد والبياض في الذهن، والبدهة حاکمة بامتناع اجتماعهما في الأجسام والجسمانيات، فإذا المحل الذي حضرا فيه وجب أن لا يكون جسماً

ولا جسمانياً.

فإن قيل: التضاد بين السواد والبياض لذاتيهما فأين حصلاً فلا بد وأن يتضاداً. فنقول: أنه من المحتمل أن يكون تضادهما أنما يتحقق في بعض المعال دون البعض فيكون من شرط المحل الذي يظهر عليه التضاد أن يكون جسماً، وعندما لا يكون المحل جسماً لا يتحقق شرط التضاد فلا يتحقق التضاد.

و لقاتل أن يقول: الشك المذكور متوجه هاهنا أيضاً، وهو أن النفس إذا تصورت الكرية فان وجدت الكرية فيها لزم أن تصير النفس كرة لأنه لا فرق في العقل بين أن يقال هذا الشيء كرة، وبين أن يقال صورة الكرة؛ وكذلك القول في السواد والبياض والحرارة والبرودة.

وليس لأحد أن يقول إن انطباع صورة الكرة في النفس كانطباعها في المرآة حين ما تشاهد الكرة في المرآة لأننا بيننا أن الأشياء التي شاهدناها في المرآة ليس ذلك لأجل انطباع صورها فيها. وليس لأحد أن يقول: إننا إذا تصورنا السواد والبياض والحرارة والبرودة فلا ينطبع السواد والبياض والحرارة والبرودة في النفس بل تنطبع فيها صور هذه الأمور ومثلها فقط فهذا لا يلزم أن تكون النفس حارة باردة عند انطباع هذه الأمور فيها.

لأننا نقول: هذه الأمور التي سميتوها صور السواد والبياض ومثلها هل لها حقيقة السواد والبياض أم لا؟ فإن كانت لها حقيقة السواد والبياض فمثال السواد والبياض وصورتهما أيضاً سواد وبياض فقد انطبع في النفس سواد وبياض وحرارة وبرودة واستدارة واستقامة فيجب أن تكون النفس سوداء بيضاء حارة باردة مستديرة مستقيمة فتكون حينئذ جسماً؛ وإن لم تكن لصور السواد والبياض والاستدارة والاستقامة ومثلها حقيقة السواد والبياض والاستقامة والاستدارة لم يكن إدراك الأشياء عبارة عن انطباع ماهية المدرك في المدرك. فهذا الشك لا بد وأن يحتال في حله إن فسر الإدراك بالانطباع، أو اعتبر فيه الانطباع كيف كان ولولاه لكانت هاتان الحججتان قويتين جداً. انتهى.

أقول: «قوله الشك المذكور متوجه هاهنا أيضاً» يريد بذلك الشك ما تقدم في تقرير الدليل الذي عول عليه أفلاطون في تجرد النفس الناطقة، وهو الدليل العاشر من المباحث، والحجة الثانية من الأسفار على تجرد النفس تجرداً مثالياً، والحجة الأولى في

كتابنا هذا على هذا التجرد، كما أنهما المراد من قوله: «ولولاه لكان هاتان الحجتان قويتين جداً». وقد تقدّم ما يجب أن يقرر. وأنت بعد معرفة ما تقدّم هان عليك جواب الشكّ المذكور.

تبصرة: أصل هذه الحجة في الحقيقة هي الحجة الثالثة التي أتى بها الشيخ الأجل ابن سينا في الحجج العشر على تجرد النفس تجرداً عقلياً لأنّ ما فرض من المتضادين فيهما هما صورتان المعقولتان، فسياق الحجة فيهما واحد فإذا أخذ فيها المتقابلات على صورها الجزئية فتختص بتجرد الخيال، وإذا أخذت على صورها الكلية فتختص بالتجرد العقلي. قال الشيخ:

لو كانت الصورة المعقولة تحتلّ جسماً من الأجسام وتلابسه لامتنع إدراك المتضادين بإدراك واحد معاً لأن صورتي الضدين هكذا. وبالجملة المتقابلات لا تحلّ في جسم معاً ولكن الجسم في محلّ هذه الصورة مخالف لهذا فانه مهما حلّ فيه صورة أحد المتقابلين وجب ضرورة أن تحلّ معه صورة المقابل الثاني إذ علم المتقابلات يكون معاً فتبين أن هذا الجوهر أعني القابل للعلم غير جسم بل هو جوهر غير جسماني وذلك ما أردنا أن نبين (ص ٨، ط حيدرآباد الدكن).

أقول: لفظه «هكذا» في العبارة المنقولة إمّا زيدت في النسخة المطبوعة، وكان الأصل غير مرقّوّة بإصابة خرم أو ماء أو آفة أخرى فأضاف المصحح تلك اللفظة وترك في تجاهها قريباً من نصف سطر بياض؛ ولعلّ عبارة الأصل كانت هكذا: لأنّ صورتي الضدين المعقولين لا تحلّان جسماً معاً وبالجملة المتقابلات إلخ؛ أو أنّ العبارة لو تركت بصورتها لكانت تماماً ولا حاجة إلى ذلك التقدير فكانت العبارة هكذا: «لأنّ صورتي الضدين وبالجملة المتقابلات لا تحلّ في جسم معاً» ولا دغدغة فيها؛ أو أنّ لفظه «هكذا» من عبارة الشيخ بلا توهم سقط، فحينئذ كان معناها: لأنّ صورتي الضدين هكذا أي امتنع إدراك المتضادين بإدراك واحد معاً ثم عمّم الحكم بأنّ ذلك الامتناع لا يختص بالضدين، فقال: «و بالجملة المتقابلات سواء كانت ضدين أو غيرهما لا تحلّ في جسم معاً». والأخير هو الصواب.

بيان الحجة: أنّ الأضداد بل المتقابلات لا تحلّ جسماً ولا تلابسه معاً؛ وإنّ يحلّ متقابل في طرف من جسم ومتقابل آخر في طرف آخر منه صدق أيضاً أنّ المتقابلين لم يحلّا جسماً واحداً أي محلاً واحداً فإنّ محلّ هذا مخالف لمحلّ هذا، وأما جوهر النفس الناطقة فاذا أدرك أي علم وتعقل الصورتين المعقولتين المتقابلتين أدركهما معاً فهو جوهر غير جسماني. فعلى هذا السياق نقول في تقرير الحجة: لو كانت الصورة المعقولة تحلّ جسماً وتلابسه أي لو كانت النفس جسماً لامتنع إدراك المتضادين معاً بإدراك واحد لأنّ صورتى المعقولتين المتقابلتين، وبالجملة المتقابلات مطلقاً لا تحلّ في جسم معاً، ولكن حلولها في جسم يصحّ من حيث إنّه يقبل الانقسام وكل قسم مخالف لقسم آخر، فيصحّ أنّ يكون كل قسم من أقسامه محلّ صورة متقابلة لصورة أخرى؛ وأما جوهر النفس فإنّه مهما حلّ فيه صورة إحدى المعقولتين المتقابلتين وجب ضرورة أنّ تحلّ معها صورة الأخرى لأنّ جوهر النفس يقضى بأنّهما متقابلتين والقضاء فرع على حضور المقضى عليهما معاً، أي حكمه ذلك متفرع على علمه بالمتقابلات معاً فتبين أنّ هذا الجوهر الحاكم القابل للعلم غير جسم بل هو جوهر غير جسماني.

الحجة المذكورة نقلها أبو البركات في الفصل الثالث عشر من الجزء السادس من المعبر قال:

احتجّوا بأنّ النفس جوهر غير جسماني.... وبأنّ النفس الناطقة التي هي محلّ المعقولات لو كانت قوة جسمانية لحلّت معقولاتها الجسم الذي هو محلّها فامتنع عليها إدراك المتضادين وجمعهما في التصرّ معاً، ونفس الإنسان تعقل المتضادين معاً وتقيس أحدهما إلى الآخر وتحكم عليهما وفيهما بما يلزمهما معاً من الإضافة والضدية والمناسبة والمباينة التي لا تلزم أحدهما دون الآخر لكن بالآخر ومعه وعنه فليست من القوى الجسمانية. (ج ٢، ص ٣٥٧، ط حيدرآباد الدكن).

ثم اعترض عليها في الفصل التالي في تأمل حجج التجرّد وتتبعها بقوله:
و أما القائلة بأنّ النفس العاقلة لو كانت قوة جسمانية لحلّت معقولاتها الجسم الذي

هو محلها فامتنع عليها إدراك المتقابلات والأضداد معاً، فلا بأس بها فإن الأجسام وما يحلها من الأضداد والمتقابلات لا يجتمع في الموضوع الواحد منها الضدان معاً والنفس تجمع صورتيهما فتحكم فيهما وعليهما وتقيس إحداهما إلى الأخرى فما حلت عندها في اجتماعها معاً جسماً، فإن اعترض فيها معترض فقال: إن الخاصية في ذلك إنما هي في الصور الحالة لا في المحل فإن هذه الصور غير تلك بالنوع والماهية بل هي غيرها وتلك موجودة طبيعية في موضوعها وعلى طباعها، وهذه موجودة في محلها لا على طباع تلك وخواص أفعالها فإن تلك تحرق نارها ويجمد ثلجها وهذه لا تحرق ولا تجمد فكما ارتفع عنها خواص الأفعال ارتفع عنها لوازم التضاد كان هذا الاعتراض مؤثراً فيها إلى ما يعضدها غيرها فتكون الحجة تلك لاهذه. (ج ٢، ص ٣٦٠).

ثم اعتمد عليها وصوبها في الفصل التالي بقوله:

والحجة القائلة بإدراك الضدين معاً نعم الحجة لكنّها لا تبرئ تلك القوى الأخرى التي ذكروها، بل حكمها في ذلك لو كانت حكم النفس فيما ذكرنا فمتصور الضدين وحافظهما وذاكرهما ليس من عالم الطبيعة فما هو جسم ولا عرض في الجسم حتى تميز لهم نفس هي جوهر غير جسماني مع القوى الجسمانية الأخرى. (ج ٢، ص ٣٦٧).

أقول: الاعتراض المذكور في المعبر هو نحو ما في حكمة العين للكاتبى وسترى بعض الإشارات منا في ذلك وتدعن أن الحجة قوية جداً، وهي دالة على تجرد النفس بأنحائه الثلاثة من التجرد الخيالي والعقلي وفوق التجرد العقلي. ثم إن الحجة المذكورة هو الوجه الرابع من وجوه تجرد النفس الناطقة في حكمة العين، قال الكاتبى:

«الرابع أن القوة العاقلة تدرك السواد والبياض معاً فتكون مجردة والإلزم اجتماع الضدين في جسم واحد» انتهى (ص ١٤٣، ط ١).

أقول: يعنى بالجسم الواحد النفس الناطقة التي هي محل السواد والبياض معاً، أي لو كان النفس جسماً للزم اجتماع الضدين في ذلك الجسم الواحد. قال العلامة الحلبي

في الشرح (إيضاح المقاصد):

أقول هذا برهان آخر يدل على تجرّد النفس. و تقريره أنّ القوّة العقلية تدرك الضدّين معاً كالسواد و البياض، فلو كانت جسمانية لزم اجتماع الضدّين في جسم واحد، وقد بينّا أنّ التعقل يستدعي الحصول في العاقل، واجتماع الضدّين في جسم واحد محال، وإلا لم يكونا ضدّين فوجب القول بتجرّد العاقل وهو النفس. انتهى.

تم اعتراض الكاتبي على الدليل بقوله:

و أمّا الرابع؛ فلانسلم لزوم اجتماع الضدّين في جسم واحد، وإنّما يلزم ذلك أنّ لو كانت صورة السواد و مثاله مضاداً لصورة البياض و مثاله، وهو ممنوع؛ بل المضادة بين السواد و البياض بعينهما لا بين مثاليهما؛ سلّمناه لكن لا نسلم استحالة اجتماعهما في جسم واحد فإنّه يجوز أنّ يجتمع الضدّان في جسم واحد، بل المستحيل اجتماعهما في محل واحد لا في جسم واحد فإنّه يجوز أنّ يجتمع الضدّان في جسم واحد بأن يكون أحدهما حاصلًا في بعض أجزاء الجسم و الآخر حاصلًا في البعض الآخر و حينئذ يكون محل أحدهما غير محل الآخر.

وقال الشارح العلامة: تقرير الإعتراض على الوجه الرابع أنّ نقول:

الصورة المعقولة من السواد و البياض الحاصلة في الذهن أنّما هي مثال السواد و البياض و شبيهما لانفسهما وإذا كان كذلك فيمتنع التضادّ بينهما، وإنّ كان التضادّ واقعاً في المنسويين إليهما، وإذا كان كذلك جاز اجتماعهما في القوّة الجسمانية العاقلة؛ سلّمنا وقوع التضادّ بين الصورتين لكن نمنع اجتماعهما في محل واحد لو كانت القوّة العقلية جسمانية وإنّما يلزم ذلك لو حلّ محلاً واحداً و لا يلزم من اجتماعهما في جسم واحد اجتماعهما في محل واحد فإنّ الجسم منقسم فجاز أنّ تحصل صورة السواد في جزء منه و صورة البياض في جزء آخر. انتهى.

و أقول: قد تحقّق في الحكمة المتعالية أنّ الضدّين الخارجيين و الذهنيين وإنّ كانا بحسب نحوى الوجود متفاوتين و لكن ماهيّتهما محفوظتين فيهما ابقاءً لحق العلم فإنّه الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل، ثم إذا انحلت صورتا المتضادّين في محلين من

جسم واحد فكأنهما حلّتا في الجسمين فإنّ ملاك امتناع الاجتماع هو اجتماعهما في محل واحد جسماني، والنفس إذا استحضرت الصورتين بالانتزاع أو الانشأ والانتشا لتقضى عليهما بالتضادّ ونحوه فهما حاضرتان معاً عندها بلا تفرقة وبينونة، والمنازع مكابر مقتضى عقله.

تبصرة: المحقق الطوسي في تجريد الاعتقاد ذكر سبعة أوجه في تجرد النفس، وسابعا قوله «و هي جوهر مجرد ... لحصول الضدّ» (ط ٧، ص ٢٨١ بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه) فما يخطر لنا في معنى قوله هذا هو أنّ المراد من حصول الضدّ هو اجتماع الضدّين على هذا الوجه الذي كلامنا فيه في هذه الحجة؛ وأما الشارح العلامة فحمل قوله هذا على وجه آخر حيث قال.

و تقريره أنّ القوة الجسمانية مع توارد الأفعال عليها وكثرتها تضعف وتكلّ لأنها تنفعل عنها، ولهذا فإنّ من نظر طويلاً إلى قرص الشمس لا يدرك في الحال غيرها إدراكاً تاماً والقوى النفسانية بالضدّ من ذلك، فإنّ عند تكثّر التعقّلات تقوى وتزداد، فالحاصل عند تكثّر التعقّلات تقوى وتزداد، فالحاصل عند كثرة الأفعال هو ضدّ ما يحصل للقوة الجسمانية عند كثرة الأفعال، فهذا ما خطر لنا في معنى قوله ﷺ: ولحصول الضدّ.

تبصرة أخرى: قد أشرنا آنفاً إلى أنّ هذه الحجة التي نبحت عنها دالّة على تجرد النفس بأنحائه الثلاثة، أمّا على نحوى تجرد الخيال والعاقلة فقد أفاد المتأله السبزواري في منظومته المسماة بـغرر الفوائد في فن الحكمة وقد جعل الحجة الدليل التاسع منها، بقوله:

و التاسع قولنا: لها أي للنفس حاصل بلا تراحم وتمانع كل الصور. بيانه: أنّ النفس مجمع كلّ صور الموجودات ومزدحم المتقابلات ففي مقام العاقلة مجمع الصور الكلّية والمجرّدات، وفي مقام الخيال معترك صور السماوات والأرضين والجبال والبلدان والأشخاص وبالجملة صور جميع المحسوسات ومثّل المتقدّرات، كل ذلك بهيئاتها ومقاديرها بلاتدافع بين متقابلاتها؛ بل مورد للصور الغير الإدراكية من الميول

المتضادة والأهواء المتخالفة، ولا شيء من الجسم والجسماني كذلك؛ وهذا الدليل يثبت تجرد الخيال أيضاً فضلاً عن العاقلة. انتهى.

و أما دلالتها على تجرد النفس فوق تجردها العقلي فلأن تلك الصور سواء كانت بإنشاء النفس إياها، أو بانتزاعها إياها لا تكون لها نفاذ، قال عزّ من قائل: «قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي» الآية (الكهف، ١١٠). وقال: «ولو أنعا في الأرض من شجرة أقلام» الآية (لقمان، ٢٨). ولا تأتي تلك الكلمات النورية الوجودية على أن تكون صورها حاضرة لدى النفس قائمة بها، ولا النفس آية على استحضارها، فهذا هو مقامها اللايقفي الذي يعبر عنه بتجردها فوق العقلاني. وستأتي زيادة البحث عن ذلك في ذكر الأدلة على فوق تجردها.

ثم إن المثاله السبزواري جعل هذه الحجة البرهان السابع من كتابه أسرار الحكم، وحرّره أتم وأوسع ممّا في غرر الفرائد حتى يشمل التجردات الثلاثة المذكورة حيث قال في أثناء التحرير «بل كلما زاد النفس علماً زادت سعة» وهذا الكلام الكامل ناظر إلى ما أفاضه الوصي أمير المؤمنين عليه السلام على عليه السلام من قوله المسطور في النهج: «كل وعاء يضيق بما جعل فيه إلا وعاء العلم فإنه يتسع به» فإن ما أفاضه المرتضى يدل على تجرد النفس فوق تجردها العقلي كما سيأتي التحقيق في ذلك على التفصيل.

و هذه الحجة نقلها بهمنيار في الفصل الثاني عشر من كتاب النفس من التحصيل فقال:

و مما يبيّن بسرعة أنّ للنفس قوّة مفارقة وهي المسماة بالعقلية: أنها تدرك أشياء يمتنع وجودها في الجسم كالضدين معاً، وكالنور والظلمة معاً، وكالعدم والملكة معاً؛ وأشياء كثيرة من هذا الجنس. ولوجود مثل هذه الأمور في النفس على الوجه المذكور يمكننا أن نحكم بأنه لا وجود لشيء من هذه الأشياء في الأجسام. وبالجملة فالمعقول هو الموجود المجرد عمّا سواه، ونحن نعقله على هذا الوجه ونحكم بأنّ كذا مجرد عن المادة فيجب أن يكون هذا الموجود إمّا في الأعيان وإمّا في العقل، ولا يكفي وجوده في الأعيان عند إدراكه فيجب أن يكون له وجود مجرد عن المادة

في النفس، فلو وجد في قوّة جسمانيّة لم يكن وجوده وجوداً عقلياً أو معقولياً بل متخيلاً، ومعلوم أنّ الوحدة المطلقة لا يمكن أن تدرك بجسم وإلا لكانت أجزاء. فإن قيل إنّ الوحدة قد تعرض أو تحمل على الجسم؛ كان الجواب أنّ الوحدة المقدارية لها أقسام بالقوّة، وأمّا الوحدة المطلقة المشروطة فيها أنه لا قسم لها لا بالقوّة ولا بالفعل فإنّها مجردة. بل نقول: إنّ كل معنى فهو واحد ليس فيه من حيث وحدته شيء غير شيء، ونحن ندرك تلك المعاني على هذه الصفة، فلو كانت تدركها بقوّة جسمانية لكان يعرض أن يكون فيها شيء غير شيء فما كنا ندركها. وأيضاً فانا ندرك أشياء غير مشار إليها ونحكم بأنّها غير مشار إليها، فلو أدركت بقوّة جسمانية لكانت مشاراً إليها. (ص ٨١٠، ط إيران).

و هذه الحجة هو الوجه الرابع من وجوه تجريد النفس في المواقف للقاضي عضد عبدالرحمن بن أحمد الإيجي، وقد أتى فيه بخمسة وجوه من وجوه التجريد فقط. عبارة المواقف مع شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني عليه مزجاً هكذا:

الرابع منها أنّها تعقل الضدين إذ تحكم بينهما بالتضاد، فلو كان مدركهما جسماً أو جسمانياً لزم اجتماع السواد والبياض مثلاً في جسم واحد وأنه محال بديهية. و الجواب أنّ صورتى الضدين لاتضاد بينهما لأنهما تخالفان الحقيقة الخارجية، فليس يلزم من ثبوت التضاد بين الحقيقتين ثبوته بين الصورتين ولولا ذلك لما جاز قيامهما بالمجرد أيضاً لأنّ الضدين لا يجتمعان في محل واحد مادياً كان أو مجرداً. وإن سلّمنا تضاد صورتى الضدين فلم لا يجوز أن يقوم كل منهما بجزء من الجسم الذي يعقلهما معاً غير الجزء الذي قام به الآخر، فلا يلزم اجتماع المتضادين في محل واحد. (ص ٤٥٨، ط القسطنطينية).

و أنت بما قدّمنا حول هذه الحجة وغيرها تعلم أنّ كلّ واحد من قوله: إنّ صورتى الضدين لاتضاد بينهما، وإنّ الضدين لا يجتمعان في محل واحد مادياً كان أو مجرداً، ولا سيما إنّ قوله فلم لا يجوز أن يقوم - إلى آخره - بمعزل عن التحقيق فلافائدة في إعادة لا عائدة فيها.

(د) الحجة الرابعة على تجرّد الخيال:

كل جسم وجسماني يصح اجتماع المتضادين فيه من جهة قبوله للانقسام فيقوم ببعضه سواد وبعضه بياض كالجسم الأبلق، أو ببعضه حرارة وبعضه برودة كالإنسان إذا تسخّن بعض يده بالنار وتبرّد بعض آخر بالماء، وكجسم بعضه محاذاً لشيء وبعضه ليس بمحاذله، فقد اجتمع في جسم واحد أمران متضادان ومتناقضان لكون وحدة الموضوع في الجسمانيات ممّا يجامع الكثرة بوجه، وليس كذلك حال النفس فإنّها لا يمكن أن يكون عالماً بشيء خيالي جزئي وجاهلاً بذلك الشيء أيضاً كعلمنا بكتابة زيد وجهلنا به، وكذلك الشهوة لشيء والغضب عليه، والمحبة والعداوة فإنّ الإنسان الواحد لا يمكن أن يشتهي شيئاً ويغضب عليه، أو يشتاق إلى شيء ويتنفّر عنه، فعلم أنّ القوة الإدراكية والشوقية غير جسمانية وليست أيضاً عقلية فهي مجردة عن عالم الأجرام غير بالغة إلى عالم المعقولات. وأمّا تجويز كونها أمراً جسمانياً غير منقسم كالنقطة فقد مرّ بطلانها فإنّ النقطة نهاية ونهاية الشيء لا يمكن أن يكون محلاً لأمر آخر غير حال في محلّ تلك النهاية.

أقول: نظير هذه الحجة هو الدليل الثاني عشر كتاب المباحث المشرقية للفخر الرازي في تجرّد النفس تجرّداً تاماً عقلياً فإنّه قال:

الدليل الثاني عشر لو كان محلّ الإدراك قوّة جسمانية لصحّ أن يقوم ببعض ذلك الجسم علمً وبالبعض الآخر جهلاً فيكون الشخص الواحد عالماً وجاهلاً بشيء واحد في حالة واحدة. (ج ٢، ط حيدرآباد، ص ٣٧٦).

و صدر المتألّهين في الفصل المذكور من الأسفار أتى بقيود نحو قوله: «عالماً بشيء

خيالى جزئى وجاهلاً بذلك الشيء أيضاً إلخ»، فخصّصها بالتجرّد الخيالى. (ج ١، ط ١، ص ٣١٨ و ٣١٩). وعبارته في الأسفار هي ما نقلناها أولاً وهي متضمّنه لبعض عبارات المباحث في أثناء اعتراضات حول الدليل المذكور في التجرد التام العقلى فتبصّر.

و هذه الحجة في تجرد الخيال قد حرّزناها تحرير إيضاح وبيان في الدرس الحادى والسبعين من كتابنا الفارسى: دروس معرفت نفس (ص ٢٠٩، ط ١).

و الفرق بين هذه الحجة والحجة الثالثة أن ملاك النظر هناك هو عدم صحة اجتماع الضدين في محل واحد جسمانى، وصحّته عند النفس؛ وملاك النظر هاهنا هو صحّة اقتران المتقابلين بل المتضادّين في جسم واحد وعدم صحّته عند النفس فالاجتماع هاهنا في عبارة الحجة بمعنى الاقتران فافهم.

قال صدر المتألّهين في الفصل المذكور من عشرة العلم الكلى من الأسفار بعد الإتيان بالحجج الأربع المذكورة في أنّ المدرك للصور المتخيلة أيضاً لا بدّ أن يكون مجرداً عن هذا العالم، ما هذا لفظه:

فهذه حجج قوية بل براهين قطعية على هذا المطلب، ولهذا استبصارات أخرى آخرنا ذكرها إلى مباحث علم النفس وعلم المعاد. وهذا الأصل عزيز جدّاً كثير النفع في معرفة النشأة الثانية كما ستقف عليه انشاء الله؛ وبه تنحلّ إشكالات كثيرة؛ ما لأجله ذهب بعض الحكماء كالاسكندر إلى أنّ النفوس التي لم تبلغ مرتبة العقل بالفعل هالكة غير باقية. واستصعب الشيخ هذا الإشكال وتحرّير في دفعه في بعض رسائله كرسالة الحجج العشر. ولو لم تكن للنفس غير القوّة العقلية قوّة أخرى غير جسمانية خارجة في بابها عن القوّة إلى الفعل لكان القول بدثور العقول الهيولانية بعد دثور أبدانها حقاً لا شبهة فيه عندنا وذلك لأنّ ما بالقوّة من حيث كونه بالفعل لا يمكن وجوده إلا بأحد أمرين إمّا بخروجه من القوّة إلى الفعل بحصول ما هو قوّة عليه، وإمّا ببقائه كما كان بتبعية ما هو قوّة منه.

و بالجملة لا بدّ من إحدى الصورتين الفعليتين إمّا السابقة أو اللاحقة فإذا زالت الصورة الأولى ولم تحصل الآخرة فلاجرم تبطل تلك القوّة رأساً فإذا لو لم تكن في

الإنسان إلا صورة طبيعيتة تقوم بها قوة عقلية هيولانية فإذا فسد البدن تفسد تلك القوة بفساده فلم يبق من الإنسان شيء يعتد به مع أن الشرائع الالهية ناصّة على بقاء النفوس الإنسانية سعيدة كانت أو شقية كاملة أو ناقصة عالمة أو جاهلة. (ج ١، ط ١، ص ٣١٩).

أقول: قد أشار صدر المتألهين في كلامه المذكور إلى أمرين ينبغي للباحث المحقق حتّ النظر إليهما: أحدهما مطويّ في قوله: «فهذه حجج قوية» حيث وصفها بالقوة، وثانيهما قوله: «و به تتحلّ إشكالات كثيرة إلخ».

أما الأوّل فناظر إلى قول الفخر في المباحث فأنه بعد ما نقل إثنى عشر دليلاً في تجرّد النفس منها بعض الحجج المذكورة كما أشرنا إليه قال:

فهذه جملة ما وجدناه من الأدلّة على إثبات تجرّد النفس ولم يقنعنا شيء منها للشكوك المذكورة فمن قدر على حلّها أمكنه أن يحتجّ بها انتهى.

و حيث إنّ تلك الشكوك عند صاحب الأسفار موهونة مدفوعة وأجاب عن بعضها بمادريت، قال: «هذه حجج قويّة».

و أمّا الأمر الثاني فهو ناظر إلى أصليين أصليين أحدهما حشر النفوس التي لم تبلغ مرتبة العقل بالفعل؛ وثانيهما أنّ الحشر بالمعادين أي الجسماني والروحاني معاً. وقد نطق ببعض الإشارات إلى حشر تلك النفوس العين الثانية والعشرون من كتابنا شرح العيون في شرح العيون، وبالكلام في المعادين العين التاسعة والخمسون منه.

تبصرة: أدلة تجرّد الخيال تثبت حشر النفوس التي لم تبلغ مرتبة العقل بالفعل، وهذا كلام كامل رصين معاضدة بالنصوص الواردة على حشر النفوس مطلقاً. ونحن نزيد ونقول إنّ لها مع ذلك تكاملاً برزخياً أيضاً والتكامل البرزخي ينبّه عليه في العين الخامسة والخمسين من كتابنا عيون مسائل النفس وشرحها شرح العيون في شرح العيون، ثم إنّ النكته ٣٣٧ من كتابنا ألف نكته ونكته حائزة لمطالب أصيلة في ذلك.

تبصرة أخرى: ها هنا أدلة أخرى تثبت تجرّد النفس عقلياً وخيالياً معاً. منها البراهين الثلاثة: السادسة والسابعة والثامنة من نفس الشفاء كما يأتي بيانها عن قريب.

الباب الثالث:

من الحجج البالغة على تجرد القوة العاقلة



مركز الدراسات الإسلامية
بجامعة القاهرة

الف) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:

أنّ الرّوح التي لك من جواهر عالم الأمر لا تتشكل بصورة ولا تتخلّق بخلقة ولا تتعين لإشارة ولا تتردّد بين سكون وحركة فلذلك تدرك المعدوم الذي فات والمنتظر الذي هوآت؛ وتسبح في الملكوت وتنفس من عالم الجبروت.

أقول: ما نقلناه هو من كلام الفارابي في النصوص، وهو يحتوي الدليلين على تجرد النفس تجرداً تاماً عقلياً. أحدهما عدم تشكلها بصورة، وعدم تخلّقها بخلقة، وعدم تعيّن لها إشارة، وعدم ترددها بسكون وحركة والجوهر الكذائي ليس من الطبائع المادية المتصرّمة المقيّدة بالأحياز وسائر الأحكام الجسمانية. ثم قال فلعدم كونه كذلك يدرك المعدوم الذي فات والمنتظر الذي هوآت في وقت واحد وحالة فاردة والموجود الذي يجمع الماضي المعدوم والآتي المنتظر فهو فوق عالم الأجسام ومحيط عليها حيث يدرك في أفقه الأعلى السابق واللاحق كليهما. وكفى بذلك شاهداً القرآن الكريم حيث يخبرك الكشف المحمّدي ﷺ ما مضى وما يأتي كأنهما نصب عينك.

و ثاني الدليلين هو قوله: «و تسبح في الملكوت ثم تنفس من عالم الجبروت». وسباحة الروح التي للإنسان في الملكوت وتنفسها من عالم الجبروت أمر وراء عدم تشكلها بصورة وسائر أعدامها الراجعة إلى إطلاق جوهرها وبساطة ذاتها وإرسال حقيقتها.

و قريب من الدليل الثاني هو ما قاله الشيخ الإشراقي في الهيكل الثاني من هياكل النور: كيف تتوهم هذه الماهية القدسية جسماً وإذا طربت طرباً روحانياً تكاد تترك

عالم الأجساد وتسترط عالم ما لا يتناهى.

و بالجملّة أنّ بدن الإنسان مجاور للأرض ومحشور مع الطبيعة، والإنسان في هذه الحال يدرك مافات وما هوآت في الأعصار الخالية والقرون الآتية، ويسبح في بحار الملكوت ثم يتنفس من ماورائها عالم الجبروت فما هو وقع على الأرض غير ما هو أدرك وسبح وتنفس ثم المدرك والسابع الكذائي مجرّد عن المادة الطبيعية الجسمية وأحكامها. وشرحنا على فصوص الفارابي المسمّى به نصوص الحكم على فصوص الحكم في المقام لا يخلو عن بعض فوائد فإن شئت فراجعه (ص ١٧٩-١٨٢، ط ١).



ب) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:

أنك لا تغفل عن ذاتك أبداً وما من جزءٍ من أجزاء بدنك إلا وتتساه أحياناً، ولا يدرك الكلّ إلا بأجزائه، فلو كنت أنت هذه الجملة ما كان يستمر شعورك بذاتك مع نسيانها فأنت وراء هذا البدن أو أجزائه.

أقول: نقلنا هذه الحجة من هياكل النور للسهروردي من نسخة مخطوطة من شرح الدواني عليه. وفي مطبوعة مصر كانت العبارة هكذا: أنت لا تغفل عن ذاتك وما من جزء... فلو كنت أنت هذه الجملة أو جزءاً من أجزائها ما كان... فأنت وراء هذه الجملة.

و لكن قوله: «أجزاء من أجزائها»، من عبارة الدواني في الشرح. وبالجملة هي تدلّ بظاهاها على مغايرة جوهر النفس للبدن، وبعد الغور فيها يستفاد منها تجرّدها أيضاً لأنّه بعد ما ثبت أنّ النفس الناطقة من مقولة الجوهر - كما حرّر تحقيقه في شرح العين السادسة من كتابنا شرح العيون في شرح العيون - وقد تحقق فيه أيضاً أنّ كل جوهر شاعر بذاته فهو مجرد عن المادة وأحكامها سواء كان مجرداً تاماً عقلياً كامل الجوهر بفضيلته الذاتية وهي الأمور الدائمة المتشابهة الأحوال أعني بها المجردات المحضة التي هي المفارقات الكلية، أو كان نفساً عاقلة مستكملة ببدنها كالنفوس الإنسانية التي هي مبدأ الإرادة الكلية والجزئية وتتصور بالكلّيات، أو كان نفساً حيوانية لها تجرد خيالي برزخي وكلها جوهر مجرد قائم بذاته وشاعر بذاته.

تبصرة: قد تحقّق عند المشاء أنّ كل عاقل فهو معقول؛ وأنّ كل معقول قائم بذاته فهو عاقل، وقد برهن في الفصل التاسع عشر من النمط الثالث من إشارات الشيخ وشرح

المحقق الطوسي عليه. وقد تحقق في الحكمة المتعالية أنّ كل عاقل فهو معقول وأنّ كل معقول فهو عاقل على التفصيل المستوفى بيانه في كتابنا الفارسي دروس اتحاد عاقل به معقول.

ثم إنّ النفوس الحيوانية مجردة دون التجرد العقلي على التفصيل الذي تبين في العين الأولى والعشرين من كتابنا المذكور شرح العيون في شرح العيون، فهي جواهر مجردة غير تامة التجريد، ولذا قلنا: كل جوهر شاعر بذاته فهو مجرد ليعمّ الحكم الأقسام كلّها؛ ولو قلنا مكانه: إنّ كل جوهر عاقل بذاته فهو مجرد لم يشمل النفوس الحيوانية. و حاصل هذا الاستدلال قياس من الشكل الثاني، مؤداه أنّ ذاتك معلومة لك دائماً، وبدنك أو كل جزء منه غير معلوم لك دائماً، وغير المعلوم دائماً غير المعلومة دائماً فذاتك غير بدنك وغير أيّ جزء من أجزائه فتدبّر.

ثم إنّ ظاهر الاستدلال يفيد مغايرة النفس للبدن وأما كونها مجردة فيتمّ بكونها جوهرًا غير غافل عن ذاته والجوهر الشاعر بذاته مجرد إما مجرداً غير تام، أو مجرداً تاماً عقلياً، أو مجرداً أتم من ذلك.

ثم يجب التعمق في ما هو مأخوذ في هذا الدليل من أنّ النفس تغفل عن أجزاء بدنه أحياناً، وفي ما قاله ابن الفناري في جواب السؤال الخامس من خاتمة مصباح الأنس من أنّ الباطن غير غافل عن الظاهر حتى النائم في نومه والسكران في سكره ولذا يتنبّه بأدنى ما يصيبه لكنّ الظاهر قد يغفل عن الباطن مع حضوره بالاشتغال بغيره (ص ٣٠٤، ط ١).

و هذا الدليل من هياكل النور بالعربية مترجم في الهياكل النور بالفارسية؛ بدانکه تو غافل نباشی از خود هرگز.... (مجموعه مصنفات الشيخ الإشراقی، ج ٣، ص ٨٥، ط ایران).

ج) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً:

أنّ بدنك أبدأ في التحلل والسيلان، وإذا أتت الغاذية بما تأتي وإن لم يتحلل من بدنك العتيق عند ورود الجديد لعظم بدنك جداً، ولو كنت أنت هذا البدن أو جزءاً منه لتبدلت أنايتك كلّ حين ولما دام الجوهر المدرك منك فأنت أنت لا يبدنك كيف ويتحلل وليس عندك منه خبر فأنت وراء هذه الأشياء.

أقول: هذا الدليل نقلناه من هياكل النور للشهروردي من نسخة مخطوطة من شرح الدواني عليها. والعبارة نقلت في طبعة مصر هكذا:

بدنك أبدأ في التحلل والسيلان ولو أتت الغاذية بما تأتي به ولم يتحلل من العتيق قبل ورود الجديد شيء لعظم بدنك جداً، ولما كان الجوهر المدرك منك ثابتاً على حال واحد فأنت أنت لا يبدنك وكيف تكون أنت إياه وهو في التحلل وليس عندك منه خبر فأنت وراء هذه الأشياء (ص ١١).

ثم إنّ ما هو مستفاد من ظاهر هذا الدليل هو أنّ الإنسان وراء هذا البدن أي يفيد مغايرة النفس للبدن وأما أنّ ذلك الأمر حقيقة مجردة عن المادة وأحكامها فيحتاج إلى ضميمة أمور أخرى وتضمنها في الدليل.

و الزيادات في المطبوع المذكور توجد في عبارات شرح الدواني عليه. و خلاصة الدليل: أنّ البدن يتبدل دائماً والنفس باقية مستمرة فهي غيره.

و هذا الدليل مترجم بالفارسية في هياكل النور: «بدان كه تن تو بيوسته در نقصانست إلخ (مجموعة مصنفات الشيخ الإشرافي ج ٣، ص ٨٥، ط إيران).

د) ومن الأدلة على تجزّد النفس الناطقة تجزّداً تاماً عقلياً

أنّ الحواس لا تدرك إلا المفردات أعني أنّ مدركاتها مفردات، وليس فيها حكم والحكم معتبر فيه الإسناد ويتطرق فيه الصدق والكذب وفيها حاكم يصدّق بعض مدركات الحواس، ويردّ بعضها الآخر وهو العقل؛ فلو كان جميع قوى الإنسان مادية لكان عارياً عن ذلك الحاكم العاقل والتالي باطل فالمقدّم مثله.

ولست أعني بقولي هذا أنّ الحكم مركّب وذلك لأنّ الحكم فعل من أفعال النفس وإنشائها وهو بسيط، ولكنّ ذلك الحكم البسيط لا يصدر عن القوى الحسيّة فافهم.

وهذا الدليل قويم جداً، وواجب تسريه في جميع الأحكام المتفرعة على المفردات المدركة فإنّها من حيث هي أحكام من المعاني الكلية لن تنالها أيدي الحواس قط، فالمدرك الذي يستنبط منها أو من غيرها أحكاماً ويحملها عليها غيرها بالضرورة وذلك الغير هو المدرك للكليات أي العقل فتبصّر.

هـ) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً

أنَّ الإنسان يسمع الصوت ويميّز بين القريب والبعيد منه وهما من المعاني فالسمع بمعزل عن إدراكها. وصاحب الأسفار في الفصل الثاني من الباب الرابع من الجواهر والأعراض منه بعد إثبات وجود الصوت في الخارج، أفاد بقوله الشريف:

أنَّ المُدْرَكَ والمَحْسُوسَ لا بَدَّ وأنَّ يكوناً أمراً موجوداً عند المُدْرِكِ حالة إدراكه والموجود عند الجوهر الحاس لا بَدَّ وأنَّ يكون ملاصقاً له، وهياة الصوت وشكل التموج وإنَّ كانا موجودين عند السامعة لكن صفتي القرب والبعيد غير موجودتين عندها، والتحقيق أنَّ يقال إنَّ تعلق النفس بالبدن يوجب تعلقها بما اتصل به كالهواء المجاور بحيث كأنهما شيء واحد تعلقت به النفس تعلقاً ولو بالعرض، فكلما حدث فيه شيء مما يمكن للنفس إدراكه بشيء من الحواس من الهيئات والمقادير والأبعاد بينها والجهة التي لها وغيرها فأدركت النفس له كما هو عليه. انتهى كلام صدر المتألهين في المقام (ج ٢، ص ٣٢، ط ١).

أقول: قوله «و التحقيق أنَّ يقال إلخ»، هذا التحقيق الأنيق هو أحد البراهين على أنَّ النفس الناطقة تصير بتكاملها الجوهرى عارية عن المواد ومجردة عن الأحياز وسائر أوصاف المادة وهذا التحقيق كلام سام سامك يعقله من كان له قلب.

فالنفس الناطقة لما كانت غير منطبعة في البدن فبحكم تجردها النورى المبسوط تتعلق بما ورائه فيدرك القرب والبعيد في الأصوات من هذه الحيثية، ويمكن إدراج هذا الدليل في الرابع من هذا الباب، كما لا يخفى على المستبصر.

(و) ومن الأدلة على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً

كما في رسائل الكندي الفلسفية (ص ٢٧٣، ط مصر):

أنّ النفس بسيطة ذات شرف وكمال، عظيمة الشأن، جوهرها من جوهر الباري عزّوجلّ، كقياس ضياء الشمس من الشمس.

وقد بين أنّ هذه النفس منفردة عن هذا الجسم مبائنة له، وأنّ جوهرها جوهر إلهي روحاني، بما يرى من شرف طباعها ومضادتها لما يعرض للبدن من الشهوات والغضب.

وذلك أنّ القوّة الغضبيّة قد تتحرك على الإنسان في بعض الأوقات فتحمله على ارتكاب الأمر العظيم فتضادّها هذه النفس وتمنع الغضب من أن يفعل فعله أو أن يرتكب الغيظ وتزتّه وتضبطه، كما يضبط الفارس الفرس إذا همّ أن يجمع به أو يمدّه. وهذا دليل بين على أنّ القوّة التي يغضب بها الإنسان غير هذه النفس التي تمنع الغضب أن يجرى إلى ما يهواه، لأنّ المانع لامحالة غير الممنوع لأنّه لا يكون شيء واحد يضادّ نفسه.

فأمّا القوّة الشهوانية فقد تنوق في بعض الأوقات إلى بعض الشهوات، ففكر النفس العقلية في ذلك أنّه أخطأ، وأنّه يؤدّي إلى حال رديّة فتمنعها عن ذلك وتضادّها. وهذا أيضاً دليل على أنّ كلّ واحدة منهما غير الأخرى.

وهذه النفس التي هي من نور الباري عزّوجلّ إذا هي فارقت البدن علمت كلّ ما في العالم، ولم يخفّ عنها خافية والدليل على ذلك قول أفلاطن حيث يقول: إنّ كثيراً من الفلاسفة الطاهرين القدماء لما يتجرّدوا من الدنيا وتهاونوا بالأشياء المحسوسة،

وتفرّدوا بالنظر والبحث عن حقائق الأشياء، انكشف لهم علم الغيب، وعلموا بما يخفيه الناس في نفوسهم، وأطلعوا على سرائر الخلق. فإذا كان هذا هكذا، والنفس بعد مرتبطة بهذا البدن في هذا العالم المظلم الذي لولا نور الشمس لكان في غاية الظلمة، فكيف إذا تجرّدت هذه النفس وفارقت البدن، وصارت في عالم الحق الذي فيه نور الباري سبحانه فأما من كان غرضه في هذا العالم التلذذ بالمأكل والمشرب المستحيلة إلى الجيف، وكان أيضاً غرضه في لذة الجماع فلاسبيل لنفسه العقلية إلى معرفة هذه الأشياء الشريفة، ولا يمكنها الوصول إلى التشبّه بالباري سبحانه. ولقد صدق أفلاطون في هذا القياس وأصاب به البرهان الصحيح.

أقول: صدر ما نقلناه من رسائل الكندي من أنّ النفس تمنع الغضب والشهوة عن فعلهما، دليل على أنّ المانع غير الممنوع فحسب ولا يدلّ على تجرّد المانع عن المادة والماديات الطبيعية. والوجه الأعم مأخذاً من ذلك ما قلنا في صدر العين الخامسة من كتابنا عيون مسائل النفس، وشرحه: شرح العيون في شرح العيون من أنّ الدليل على مغائرتها له أنك لا تجعل طبيعتك حاكمة عقلك إلخ.

وأما ما نقله عن أفلاطن الإلهي فهو صريح على تجرّدها العقلاني، وكونها من صنع العالم الربوبي، والتمثيل بنور الشمس وما أفاد حوله كلام في غاية الكمال.

ثم ما أفاد الكندي من أنّ جوهر النفس من جوهر الباري عزّ وجلّ كقياس ضياء الشمس من الشمس، فله شأن ينبغى أن ينظر فيه نظر دقّة وتحقيق وتفكير.

والمروى في روضة الجنان عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام أنّه قال: «يفصل نورنا من نور ربنا كشعاع الشمس من الشمس».

وفي الكافي بإسناده عن أبي بصير قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول:

المؤمن أخ المؤمن كالجسد الواحد، إن اشتكى شيئاً منه وجد ألم ذلك في سائر جسده وأرواحهما من روح واحدة، وإنّ روح المؤمن لأشدّ اتصالاً بروح الله من

اتصال شعاع الشمس بها. (ج ٢، من المعرب، ص ١٣٣).

و غرضنا الأهم من نقل ما في رسائل الكندي في المقام هو كلام أفلاطن الدال على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً.

و خلاصة الدليل أن الإنسان بالتجرد والتفرد والإعراض عن الأحوال الدنيّة البهيمية والسبعية، والانصراف إلى البحث عن حقائق الأشياء، انكشف له علم الغيب، وعلم بما يخفيه الناس، واطلع على سرائر الخلق. وما هذا شأنه فليس إلا من وراء الطبيعة، وأين للطبيعة الخروج عن حيزها، واطلاعها على المغيبات، وصيرورتها عيباً للحقائق النورية، والأمور الغيبية المحيطة على الزمان والمكان وسائر الأوصاف المادية؟

ثم قال الكندي:

إن أفلاطن قاس القوة الشهوانية التي للإنسان بالخنزير، والقوة الغضبية بالكلب، والقوة العقلية بالملك. وقال: من غلب عليه الشهوانية وكانت هي غرضه وأكثر همته فقياسه قياس الخنزير؛ ومن غلبت عليه الغضبية فقياسه قياس الكلب؛ ومن كان الأغلب عليه قوة النفس العقلية وكان أكثر أدهبه الفكر والتمييز ومعرفة حقائق الأشياء، والبحث عن غوامض العلم، كان إنساناً فاضلاً قريب الشبه من الباري سبحانه؛ لأنّ الأشياء التي نجدّها للباري عزّ وجلّ هي الحكمة والقدرة والعدل والخير والجميل والحق. وقد يمكن للإنسان أن يدبّر نفسه بهذه الحيلة حسب ما في طاقة الإنسان فيكون حكيماً عدلاً جواداً خيراً يؤثر الحق والجميل، ويكون بذلك كلّ بنوع دخل النوع الذي للباري سبحانه من قوّته وقدرته، لأنّها إنما اقتبست من قربها قدرة مشاكلة لقدرته.

فإنّ النفس على رأى أفلاطن وجلّة الفلاسفة باقية بعد الموت، جوهرها كجوهر الباري عزّ وعلّا في قوّتها إذا تجردت أن تعلم سائر الأشياء كما يعلم الباري بها، أودون ذلك برتبة يسيرة، لأنّها أودعت من نور الباري جلّ وعزّ.

و إذا تجردت وفارقت هذا البدن وصارت في عالم العقل فوق الفلك صارت في نور الباري، ورأت الباري عزّ وجلّ، وطابقت نوره، وجلّت في ملكوته، فانكشف لها

حينئذ علم كل شيء، وصارت الأشياء كلها بارزة لها كمثل ما هي بارزة للباري عز وجل؛ لأننا إذا كنا ونحن في هذا العالم الدنس، قد نرى فيه أشياء كثيرة بضوء الشمس، فكيف إذا تجردت نفوسنا وصارت مطابقة لعالم الديمومية، وصارت تنظر بنور الباري فهي لامحالة ترى بنور الباري كل ظاهر وخفي، تقف على كل سرّ وعلانية.

أقول: وعلى هذا المنوال جاء في كتاب اخوان الصفاء:

أن النفوس السعيدة إذا فارقت الأبدان صاروا ملائكة، والنفوس الشقية إذا فارقتها صاروا شياطين وأجنّة، وكما إذا غلب عليه الغضب والشهوة صار سبعاً وبهيمة.

وكذا قال الشيخ البهائي في الأربعين:

و العجب منك أنك تنكر على عبّاد الأصنام عبادتهم لها، ولو كشف الغطاء عنك، وكوشفت بحقيقة حالك، ومثل لك ما يمثل للمكاشفين إمّا في النوم أو اليقظة لرأيت نفسك قائماً بين يدي خنزير، مشتمراً ذيلك في خدمته، ساجداً له مرّة، وراكعاً أخرى، منتظراً أشارته وأمره؛ فمهما طلب الخنزير شيئاً من شهواته، توجهت على الفور إلى تحصيل مطلوبه وإحضار مشتبهاته، ولأبصرت نفسك جائئاً بين يدي كلب عقور عابداً له مطيعاً لما يلتمسه، مدققاً للفكر في الحيل الموصلة إلى طاعته وأنت بذلك ساع فيما يرضى الشيطان ويسره فإنه هو الذي يهيج الخنزير والكلب ويعتصم على استخدامك، فأنت عن هذا الوجه عابد للشيطان وجنوده، ومندرج في المخاطبين المعاتبين يوم القيامة بقوله تعالى ﴿ألم أعهد إليكم يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان أنه لكم عدو مبين﴾.

وكذا قال ابن مسكويه في طهارة الأعراق:

إن أصح مثل ضرب لكم من نفوسكم الثلاث (أي النفس الناطقة، والنفس السبعية، والنفس البهيمية) مثل ثلاثة حيوانات مختلفة جمعت في رباط (في مكان - خ ل) واحد: ملك وسبع وخنزير فأياً غلب بقوته قوة الباقيين كان الحكم له. (طهارة الأعراق في حاشية مكارم الأخلاق للطبرسي، ط ١، ص ٥١).

و لك مزيد استبصار في ذلك في العين الثالثة والستين وشرحها من كتابنا
 شرح العيون في شرح العيون في تجسم الأعمال أيضاً.
 ونظير ما تقدم من كلام هؤلاء الأكابر في القوى الحيوانية جاء في نزهة الأرواح
 للشهرزوري في أخبار ديوجانس الناسك الكلبي من أن:

الإسكندر وقف عليه يوماً فلم يلتفت إليه، فقال: يا ديوجانس! ما هذا التهاون بي؟
 أراك عنى غنياً. فقال: وأي حاجة تكون لي إلى عبد عبيدي؟ فقال له الإسكندر: ومن
 عبد عبدك؟ فقال: أنت؛ قال له: وكيف ذلك؟ قال: لأنني ملكت الشهوة فقهرتها
 واستعبدتها، وملكك الشهوة فقهرتك واستعبدتك، فأنت عبد لمن استعبدته أنا. (ج ١،
 ص ٢٠٨، ط حيدرآباد الدكن الهند).

وكذا مثله منقول عن سقراط وملك ناحيته كما في طبقات الأطباء والحكماء
 لابن جلجل، حيث قال في أخبار سقراط ما هذا لفظه:

و خطر عليه ملك ناحيته فنظر إليه، فوعظه سقراط -إلى أن قال: قال له الملك: أنت
 عبد لي. قال له سقراط: وأنت عبد عبيدي. قال له الملك: وكيف ذلك؟ قال له سقراط:
 لأنني رجل أملك شهوتي المودية، وأنت رجل تملكك شهوتك فأنت عبد عبيدي.
 (ص ٣٠، ط مصر).

و مما هو يناسب نقله في المقام ما أفاد هؤلاء العظام، ما حكاه صاحب الفتوحات
 المكية في الباب الثالث والسبعين منها بقوله:

و كان بعض أخوالى منهم (يعنى من الذين تركوا الدنيا عن قدرة)، كان قد ملك مدينة
 تلمسان يقال له يحيى بن يغان، وكان في زمنه رجل فقيه عابد منقطع من أهل تونس
 يقال له عبدالله التونسي عابد وقته، كان بموضع خارج تلمسان يقال له العباد، وكان
 قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور يزار، بينما هذا الصالح يمشى بمدينة
 تلمسان بين المدينتين اقادبر والمدينة الوسطى، إذ لقيه خالنا يحيى بن يغان ملك
 المدينة في خوله وحشمه، فقيل له هذا أبو عبدالله التونسي (كذا) عابد وقته، فمسك
 لجام فرسه وسلم على الشيخ، فردّ عليه السلام، وكان على الملك ثياب فاخرة،

فقال له: يا شيخ هذه الثياب التي أنا لابسها تجوز لي الصلاة فيها؟ فضحك الشيخ، فقال له الملك: ممّ تضحك؟

قال: من سخف قولك، وجهك بنفسك وحالك، مالك تشبيه عندي إلا بالكلب يتمرغ في دم الجيفة وأكلها وقذارتها، فإذا جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول؛ وأنت وعاء مليء حراماً وتساءل عن الثياب ومظالم العباد في عنقك. قال: فبكى الملك ونزل عن دابته وخرج عن ملكه من حينه ولزم خدمة الشيخ، فمسكه الشيخ ثلاثة أيام، ثم جاءه بحبل، فقال له: أيها الملك قد فرغت أيام الضيافة قم فاحتطب، فكان يأتي بالحطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون إليه ويسبون فسيبوع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ، وقبره اليوم بها يزار، فكان الشيخ إذا جاءه الناس يطلبون أن يدعو لهم يقول لهم: التمسوا الدعاء من يحيى بن يعان فإنه ملك وزهد ولو ابتليت بما ابتلى به من الملك ربما لم أزهد (ج ٢، ص ٢٣، ط مصر).

مركز بحوث ودراسات إسلامية
مركز بحوث ودراسات إسلامية

ز) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً

هذا البرهان من أوثق البراهين على أنّ النفس الناطقة من سنخ المفارقات النورية ونشأتها غير عالم الأجسام المادية. وهذا البرهان ناطق بأنّ الحواس لا تعلم أنّ للمحسوس وجوداً في الخارج بل هذا شأن العقل، والعقل هو النفس الناطقة العاقلة المجردة تجرداً تاماً عقلياً. فنأتى بما حرّره صاحب الأسفار في الفصل الثاني من الطرف الثالث من المسلك الخامس «المرحلة العاشرة» منه في العقل والمعقول، قال:

فصل في أنّ الحواس لا تعلم أنّ للمحسوس وجوداً في الخارج بل هذا شأن العقل: إنّ الإدراكات الحسية يلزمها انفعال آلات الحواس، وحصول صور المحسوسات سواء كانت في آلات الحواس كما هو المشهور وعليه الجمهور، أو عند النفس بواسطة مظهريتها كما هو الحق؛ فهو أنّما يكون بسبب استعداد مادة الحاسة له، فإنّ لامسة أيدينا مثلاً أنّما تحس بالحرارة وتتأثر عنها للاستعداد الذي هو فيها؛ والبصر أنّما يقع فيه الإحساس بصورة المبصر للاستعداد الذي هو فيه؛ والسمع أنّما يحصل فيه الصوت للاستعداد الذي هو فيه، وليس للحواس إلا الإحساس فقط وهو حصول صورة المحسوس فيها، أو في النفس بواسطة استعمالها، فالحواس أو النفس الحساسة بما هي حساسة ليس لها علم بأنّ للمحسوس وجوداً في الخارج، أنّما ذلك ممّا يعرف بطريق التجربة فهو شأن العقل أو النفس المتفكّرة، وليس شأن الحس والخيال.

والدليل على صحة ما ذكرناه أنّ المجنون مثلاً قد تحصل في حسّه المشترك صور يراها فيه، ولا يكون لها وجود من خارج، ويقول ما هذه المبصرات التي أراها؟

ويقول: إني أرى فلاناً وكذا وكذا؛ ويجزم بأن ما رآه كما رآه فهي بالحقيقة موجودة في حقه كما وجدت للإنسان سائر الصور الحسية، لكن لما لم يكن له عقل يميّزها ويعلم أن لا وجود لها من خارج توهم أن تلك الصورة موجودة في الخارج كما هي مرئية له.

وكذلك النائم يرى عند منامه بحسّه المشترك بل بخياله أشياء لاحقيقة لها في الخارج من المبصرات والمسموعات وغيرهما فيرى ويسمع ويشم ويذوق ويلمس، ويجزم بأنه يشاهدها بالحقيقة. وسبب ذلك وجود صور تلك الأشياء في قوّة خياله وحسّه المشترك وهي في النوم كما هي عند اليقظة، ولتعطّل القوّة العقلية عن التدبّر والفكر فيما يراه أنه من أيّ قبيل.

وكذلك إذا تأثرت أيدينا مثلاً عن حرارة وردت عليها من خارج، أو حصلت له بسبب داخلي لسوء مزاج حارّ، فأحست بها لا يكون لها إلا الإحساس فيما أن يعلم أن هذه الحرارة لا بدّ أن يكون في جسم حارّ خارجاً كان أو داخلياً فذلك للعقل بقوّته الفكرية.

وكذلك إذا حملت شيئاً ثقيلاً فأنما تحسّ بالثقل، و تنفعل عن النقل فقط، وأمّا أن هذه الكيفيّة قد حصلت بسبب جسم ثقيل في الخارج فذلك ليس إدراكه بالحس، ولا بالنفس في ذاتها بل بضرب من التجربة.

ومن هذا المقام يتنبّه اللبيب بأنّ للنفس نشأة أخرى غير عالم الأجسام المادية يوجد فيها الأشياء الإدراكية الصورية من غير أن تكون لها مادة جسمانيّة حاملة لصورها وكيفياتها.

و نعم العون على إثبات ذلك العالم ما حققناه في مباحث الكيفيات المحسوسة أنّ الموجودة من تلك الكيفيات في القوى الحسيّة ليست إيّاها بل من جنس آخر من الكيفيات هي الكيفيات النفسانيّة؛ فالمسموعات والمبصرات والملموسات وغيرها كلّها كيفيات محسوسة حكاية، وهي نفسانية حقيقة؛ كما أنّ الصور العقلية من الجواهر الماديّة كالإنسان والفرس والفلك والكوكب والماء والنار هي إنسان

وفرس وفلك وكوكب وماء ونار حكاية، وهي جواهر عقلية متحدة بالعقل بالفعل حقيقة. وهذه الأحكام وأشباهها من عجائب معرفة النفس الآدمية وعلم المعاد كما نحن بصدد بيانه من ذي قبل انشاء الله. (الأسفار، ج ١، ص ٣٢١، ط ١).

أقول: العقل يحكم بأن ما يدركه إنسان هو أي نوع من الإدراكات، وهو الحاكم مثلاً بأن ذلك المدرك مما فاض على صقع النفس مجرداً ثم تمثل بمثال صوري في لوح النفس أيضاً، وإن هذا المدرك هو مما أنشأه النفس في صقع ذاتها بإعداد قواها الحسية، وأنى للقوى الأخرى هذه الشأنية. والعين تنفعل من الشمس إذا قابلتها مفتوحة أو مضمومة، والمحسوس بالذات هو ما حصل للنفس عند قوتها الباصرة، وأما أن المحسوس بالعرض هو الشمس ولها وجود في الخارج فهو شأن العقل؛ وكذا في باقى المحسوسات. بل ربما يدرك الإنسان مثلاً نورياً في الأفق الأعلى وبين جثة المدرك وذلك المثل مسافة مراحل، وهو يعلم أن ذلك المثل قائم بنفسه القدسية الكلية الإلهية المدركة وليس بخارج عنها وإن كان بظاهره خارجاً عنها بتلك المسافة، وأنى للحواس ذلك العلم والحكم. قال سبحانه: ﴿علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالأفق الأعلى ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى﴾ (النجم ٦ - ١١). فهذا الدليل حكم عدل وناطق بالصواب على أن القوة الحاكمة المميّزة التي اختص بها الإنسان دون سائر الحيوانات، هي ليست من القوى المحسوسة، بل هي نور مجرد من وراء عالم الطبيعة وفوقه وقبله وبعده ومحيط عليه بل محيط به.

قوله: «و نعم العون إلخ». تحقيق البحث يطلب في عدة مواضع من الأسفار منها في مبحث الوجود الذهني. وقوله: حكاية، ناظر إلى ماهو التحقيق في الوجود الذهني فإن المدركات من حيث هي حكاية وجودات ذهنية، ومن حيث هي نور النفس علم حضوري ووجود بسيط اتسع بها النفس اتساعاً وجودياً، وزادت انكشافاً نورياً. ولما كان العلم والعمل جوهرين نوريين وكان قوام النفس بهما، وكان العلم مشخّصاً للنفس كما أن العمل كان مشخّصاً للبدن، والبدن مرتبة نازلة للنفس في العوالم كلها، ويتجسم ويتحقق العلم والعمل كان للإنسان معادان، الجسماني والروحاني معاً، ويطلب تفصيل

الكلام في المعادين في العين التاسعة والخمسين من كتابنا شرح العيون في شرح عيون مسائل النفس.

و خلاصة تحقيقه في المقام هي ما أتى به في آخر الإشراق التاسع من الشاهد الثاني من المشهد الأول من الشواهد الربوبية، حيث قال:

كشف وإنارة: النفس عند إدراكها للمعقولات الكلّية تشاهد ذواتٍ نورية مجردة لا بتجريد النفس إياها وانتزاع معقولها من محسوسها كما عليه جمهور الحكماء بل بانتقال ومسافرة يقع لها من المحسوس إلى المتخيّل ثم منه إلى المعقول، وارتحال لها من الدنيا إلى الأخرى ثم إلى ماورائها. وفي قوله تعالى: ﴿ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون﴾ إشارة إلى هذا المعنى. أي تقدّم النشأة الدنيا على النشأة الأخرى من جهة انتقال النفس من إدراك المحسوسات إلى ماورائها فإنّ معرفة أمور الآخرة على الحقيقة في معرفة أمور الدنيا؛ على أنّ مفهوميهما من جنس المضاف، وأحد المضافين لا يعرف إلا مع الآخر؛ ولهذا قيل: الدنيا مرآة الآخرة. والعارف بمشاهدة أحوال الإنسان هاهنا يحكم بأحواله في القيامة ومنزلته عند الله يوم الآخرة. واعلم أنّ لهذه المسألة على هذا الوجه الذي أدركه الراسخون في الحكمة مدخلاً عظيماً في تحقيق المعادين الجسماني والروحاني، وكثير من المقاصد الإيمانية ولهذا بسطنا القول فيها في الأسفار الأربعة بسطاً كثيراً، ثم في الحكمة المتعالية بسطاً متوسطاً، واقتصرنا هاهنا على هذا القدر إذ فيه كفاية للمستبصر (ص ٢٣، ط ١).

أقول: ما قاله في آخر كلامه في الشواهد من الفرق بين الأسفار والحكمة المتعالية، كان باتفاق عدة نسخ من المخطوطة التي عندنا وهي نسخ معتبرة مصححة بعضها مزدانة بتعليقات بعض تلامذة المتأله السبزواري حين كان يتعلم الشواهد منه وتلك التعليقات كلها من إفادات المتأله المذكور، ونسخة منها بخط الحكيم المولى إسماعيل أستاذ المتأله السبزواري.

و بالجملة النسخ كلها متفقة في نقل العبارة المذكورة أعنى قوله: «و لهذا بسطنا القول فيها إلخ» مع أنّ عباراته الأخرى ناصت على أنّ الأسفار والحكمة المتعالية كتاب

واحد. كما قال في أول الأسفار:

فرتبت كتابي هذا طبق حركاتهم في الأنوار والآثار على أربعة أسفار وسميته به
الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية (ص ٤، ط ١).

وقال في البحث عن كون الشيء موجوداً لا ينافي تأثير العلية من شرحه على
الهداية الأثيرية: (ص ٢٥٨، ط ١): «ولنا بفضل الله ورحمته برهان حكيم على هذا
المقصد الشريف أوردناه في كتابنا المسمى به الحكمة المتعالية» وأورده في آلهيات
الأسفار.

وقال في تعليقه على الفصل الخامس من سادسة آلهيات الشفاء في إثبات الغاية
ما هذا لفظه:

ونحن لما كرهننا رجوع الرجل الآلهي في شيء من مسائل علمه إلى صاحب علم
جزئي طبيعياً كان أو غيره سيما في المبحث الذي كان مذكوراً هناك على سبيل
الوضع والتسليم، لهذا نرفع الحوالات في أكثر المواضع من شرح هذا الكتاب
ونوردها بالفعل كما هو عادتنا في كتابنا الكبير المسمى به الأسفار وهو أربعة
مجلدات كلها في الآلهيات بقسميها الفلسفة الأولى وفنّ المفارقات (ص ٢٥٦، ط ١).
ففي شرح الهداية سماه به الحكمة المتعالية، وفي تعليقه على الشفاء به الأسفار الأربعة.
والشواهد من كلماته وكلمات أرباب التراجم في أنّ الأسفار الأربعة هو الحكمة
المتعالية كثيرة. وقال أستاذنا العلم الآية السيد ابوالحسن الرفيعي القزويني (رفع الله
تعالى درجاته) في وجه تسمية الكتاب تارة به الحكمة المتعالية، وأخرى به الأسفار
الأربعة: «إنّ الأوّل بلحاظ الجمع، والثاني بلحاظ التفصيل؛ كما أنّ كتاب الله الكريم
بالجمع قرآن وبالتفصيل فرقان».

وأما ما في الشواهد من الفرق والتعدد فلعلّ الله يحدث بعد ذلك أمراً.

قوله: وفي قوله تعالى: «لقد علمتم» الخ. أفاد المتأله السيزواري في تعليقه على
الشواهد في المقام بقوله:

أي قد علمتم انتقالكم في النشأة الأولى من المحسوسات إلى المثل المعلقة التي في

عالم مثالكم الأصغر الذي هو من سنخ عالم المثال الأكبر الذي هو من سنخ برازخكم وصور أعمالها في النشأة الأخروية الصورية والجسمانية فلولا تذكرون لها مع استغراقكم في أمثالكم وأسناخها. وكذا علمتم انتقالكم من الأشباه الصورية الأخروية والمثل المعلقة إلى الذوات العقلية والمعاني الجامعة والمثل النورية فلولا تذكرون لما وراء الآخرة الصورية وهو الحشر الروحاني، وتشاهدونها عن بعد مع انهماككم فيها كما بينا من رجاء الوصول. بل علمتم انتقالكم إلى معرفة نور الأنوار وحقيقة الحقائق الذي معرفة ذاته وصفاته جنّة الذات وجنة الصفات، سيما مرتبة حق اليقين من المعرفة فلولا تذكرون لغاية الغايات ومنتهاى النهايات ومرجع الموجودات ألا ترى أنه أن إدراك كل كلى عقلى مشاهدة ذات مجردة نورية كذلك إدراك الكلى الذي هو الوجود المشترك فيه للمفارقات والمقارنات وهو ابدى واعم من كل شيء مشاهدة عن بعد لحقيقة الوجود هي أظهر و أنور وأوسع من كل نور وفيء، ونعم ما قيل:

زو قيامت را همی پرسیده اند کای قیامت تا قیامت راه چنند
با زبان حال می گفتمی بسنی که ز محشر حشر را پرسد کسی

و إنما لا يلتفت ولا يتنبه الإنسان الغافل بهذه الترقيات والعروجات مع وغوله فيها واختلاسه وتبدله و صعوده إليها لانزولها إليه، لأنه يظن ذاته ووجوده هذا البدن الطبيعي وهو منجمد بالجمود الزمهريري ﴿نسوا لله أنسيتهم أنفسهم﴾. حشر (٥٩): ١٩.

ح) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً

و هو أنه يمكننا أن نعقل ذواتنا، وكل من عقل ذاتاً فله ماهية تلك الذات، فإذا لنا ماهية ذاتنا، فلا يخلو إما أن يكون تعقلنا لذاتنا لأن صورة أخرى مساوية لذاتنا تحصل في ذاتنا، وإما أن يكون لأجل أن نفس ذاتنا حاضرة لذاتنا، والأول باطل لأنه يُفضي إلى الجمع بين المثليين، فتعين الثاني؛ وكل ما كان ذاته حاصلة لذاته كان قائماً بذاته؛ فإذا القوة العاقلة قائمة بنفسها، وكل جسم وجسماني فإنه غير قائم بنفسه، فإذا القوة العاقلة ليست بجسم ولا جسماني.

أقول: أتى الفخر الرازي في المباحث المشرقية: بالدليل المذكور وقال:

هو دليل عوّل الشيخ عليه في كتاب المباحثات، وزعم أن أجل ما عنده في هذا الباب هذا الدليل. ثم إن تلامذته أكثروا من الاعتراضات عليه والشيخ أجاب عنها، إلا أن الأسئلة والأجوبة كانت متفرقة وأنا رتبناها وأوردناها على الترتيب الجيد.

ثم نقل الفخر الدليل وتلك الأسئلة والأجوبة (ج ٢، ص ٣٥٢-٣٥٩، ط حيدرآباد) وهو الدليل الثاني من المباحث في بيان تجرد النفس الانسانية.

ثم صاحب الأسفار جعله الحجة الثانية من الحجج التي أوردتها في تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً؛ إلا أنه حرّر ذيل الدليل هكذا:

و الأول محال لأنه جمع بين المثليين فتعين الثاني، فكل ما ذاته حاصلة لذاته كان قائماً بذاته فإذا النفس جوهر قائم بذاته، وكل جسم وجسماني غير قائم بذاته فالنفس جوهر غير جسماني. (ج ٤، ص ٦٦، ط ١).

ثم إن الدليل المذكور على تجرد النفس جاء في تضاعيف المباحثات بانحاء عديدة

ولكن لم أجده بتلك العبارات المنقولة من المباحث والأسفار؛ وكأنه تحرير آخر لما في المباحثات كما سنأتى به. وصاحب الأسفار نقل العبارة من المباحث لا من المباحثات كما يعلم بعرض ما في الأسفار على المباحث. وعندنا نسخة مصورة من المباحثات في سفينة تحتوي ثمانى وتسعين رسالة و مقالة، أصلها محفوظ في خزانة مكتبة الآية الحبر المعظم المرعشى زيد عزه في دار العلم قم المحمية، ونسخة أخرى مطبوعة مع عدة رسائل أخرى بعنوان أرسطو عند العرب دراسة و نصوص غير منشورة مما بذل الجهد فيها خدوم العلم المفضل عبدالرحمن بدوى دامت تأييداته.

و العجب أن النسختين لا يوافق عبارات إحداهما الأخرى كاملاً. بل كأن كل واحدة منهما تحرير محرر منفرد، و تقرير جامع عليحدة. كيف كان، عبارة المباحثات في بيان الدليل المذكور على وزان ما في النسخة المطبوعة محررة هكذا:

من شأننا أن نعقل أنفسنا، سواء كان طبيعاً أو كسباً، فبعض الأشياء يعقل ذاته وجوهره، وما يعقل شيئاً فحقيقة ذلك الشيء حاصلة له، فحقائق ذواتنا حاصلة لها (لنا-خ)؛ وليس مرتين، فإن حقيقة الشيء، مرة واحدة، وليست نفس الوجود، فهذا لكل شيء، وليس كل شيء يعقل ذاته، فهذا لذاته ليست لغيره، ونحن نعقل جوهرنا، فجوهرنا ماهية لذاته ليست لغيره، فهذا إذن هو أن حقائق جوهرنا الأصلية ليست لغيرها. وهذا معنى قولهم: كل ما يرجع على ذاته فهو عقل، أي تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لذاته ليست لغيره، ونحن نعقل جوهرنا، فجوهرنا ماهيته لذاته ليست لغيره.

ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى نفسه أنه موجود الوجود الذي له، ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذي له على أنهما اتنان، فإن حقيقته لا يعرض لها مرة شيء و مرة ليس ذلك الشيء، وهي واحدة في وقت واحد، فليس لكونها معقولة بزيادة شرط على لونها موجودة وجودها الذي لها، بل بزيادة شرط على الوجود مطلقاً، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هي معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها. وهذا أجل ما أعرفه في هذا الباب، ويحتاج إلى

تصور، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها فِقدانُ التصور، وإذا تمكّنت النفس من التصور سارع إليها التصديق (ص ١٣٣، ط ٢، الكويت).

ثم الفخر الرازي أورد الأسئلة والأجوبة حول الدليل المذكور مما دارت بين الشيخ وتلامذته. وكذا على رويته صاحب الأسفار مع إضافات نورية على ما في المباحث، كما قال على وزان الرازي وما زاد عليها، ما هذا لفظه:

الحجة الثانية وهي التي عوّل عليها الشيخ في كتاب المباحثات واعتقد أنها أجل ما عنده في هذا الباب. ثم إن تلامذته أكثرها من الاعتراضات عليها والشيخ أجاب عنها؛ وتلك الأسئلة والأجوبة رأيتها متفرقة في مجموعة مشتملة على مراسلات وقعت من الشيخ وتلامذته فنوردها هنا على الترتيب مع زوائد سانحة لنا في الاتعام....

و الطالب وإن كان يراجع فيهما إلى المباحث والأسفار لكننا نأتي بهما مع زيادة بيان فيهما إن شاء الله تعالى. وليعلم أنني أرى أن عبارات المجيب ليست من قلم الشيخ، بل إن أحداً من تلامذته قرّر وحرّر ما دار بين الشيخ وبين تلامذته حول هذه الحجة على ما فهمه، وكأما لذلك عبر بالمجيب لا بالشيخ، وهكذا الكلام في السائل، كيف لا وأنت ترى أن بعض الأجوبة بمعزل عن التحقيق جداً، وبعضها ممّا يرى في المباحثات متفرقة. ونحن نأتي بهما زيادة للإستبصار في المقام وسنتلوهما عليك فإنه حوار يشخّذ الذهن ويوجب الرياضة الفكرية فنقول أولاً:

اعلم أنّ المجرد يعقل ذاته، ولم يلزم من بيان ذلك لزوم عكسه وهو أنّ كل ما يعقل ذاته فهو مجرد لأنّ الكلية الموجبة لا تنعكس كلية موجبة فبيّن بتلك الأصول الرصينة في الدليل المذكور في المباحثات ذلك وهو أنّ كل ما يدرك ذاته فماهيته له، وكل ما ماهيته له فهو مجرد فتبصّر.

و ثانياً عليك بتلك الأسئلة والأجوبة حول هذه الحجة على وفق ما في الأسفار مع بعض زيادات إيضاحية ممّا نهديها إليك:

قال السائل: إننا لا نسلم أنّ إدراكنا لذاتنا يقتضي أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا.

لم لا يجوز أن يكون هو أثراً ما حصل لنا من ذاتنا، فلا يكون ذلك هو حقيقة ذاتنا. فعلى هذا يكون لنا حقيقة يحصل منها أثر فينا فنشعر بذلك الأثر، فلا يكون ذلك الأثر هو الحقيقة فلا يكون قد حصل لنا ذاتنا مرتين.

قال المجيب: قد سبق أن الإدراك ليس إلا ثبوت حقيقة الشيء. فقلوه: «أنه يحصل لنا أثر منه فنشعر بذلك الأثر» إما أن يجعل الشعور نفس الأثر، أو أمراً مغائراً لذلك الأثر تابعاً له؛ فإن كان نفس ذلك الأثر فقلوه: «فنشعر بذلك الأثر» لأمعنى له بل هو مرادف لقلوه يحصل لنا أثر. وإن كان الشعور تبعه (وإن كان الشعور شيئاً يتبعه، كما في المباحث)، فإما أن يكون ذلك الشعور هو حصول ماهية الشيء، أو حصول ماهية غيره؛ فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه. وإن كان هو هو فيكون ماهية الذات تحتاج في أن يحصل لها ماهية الذات إلى ذلك الأثر فتكون ماهية الذات غير موجودة إلى أن حصلها ذلك الأثر فلا تكون تلك الماهية متأثرة بل متكوّنة هذا خلف. وإن كان ماهية الذات لنا بحال أخرى من التجريد والتجديد، ونزع بعض ما يقارنها من العوارض فيكون المعقول هو ذلك المتجدد المتجرد وكلامنا فيما إذا كان المعقول هو جوهر نفسنا الثابت في الحالين.

أقول: الحق أن حقيقة ذاتنا حاصلة لنا بنفس ذاتها بالوجدان والإدراك الشهودي، والتفوه بالأثر أثر من يكابر مقتضى عقله ووجدانه. نعم إن هذه الأسئلة والأجوبة مفيدة للرياضة الفكرية ينتفع بها المتعلم الباحث.

قال السائل: سلّمنا أننا نعقل ذواتنا ولكن لم قلتم بأن من عقل ذاتاً فله ماهية تلك الذات وإلا لكتنا إذا عقلنا الآله والعقول الفعالة وجب أن يحصل لنا حقائقها.

قال المجيب: الحاصل فينا من العقل إن أمكننا أن نعقله هو العقل الفعّال من جهة النوع والطبيعة لا من جهة الشخص لأن أحدهما بحال ليس الآخر بتلك الحال، والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والماهية ولا بالعوارض أصلاً ولا مفارقة بالشخص فيكون هو بالشخص كما هو هو بالنوع. وأمّا العقل الفعّال وما يعقل منه فهو هو في المعنى وليس هو هو بالشخص.

ثم قال صاحب الأسفار بعد نقل المجيب عن السؤال الثاني ما هذا لفظه:
 أقول: الحق أن الطبيعة النوعية التي للعقل الفعال لا يمكن تعدد أشخاصها لا في
 الخارج ولا في الذهن إذ البرهان قائم على أن نوعاً واحداً من الجواهر المفارقة
 منحصر في شخصه، وتشخص العقول من لوازم نوعياتها، ولو تعددت أفراد ماهية
 واحدة لكان امتياز كل من تلك الأفراد بعرض غير لازم للطبيعة، والعرض الغير
 اللازم للنوع يحتاج عروضه إلى فاعل منفصل الذات، وقابل ذي تجدد وانفعال
 فلم يكن المفارق مفارقاً هذا خلف. فالأولى في الجواب أن يقال: الحاصل في نفوسنا
 من تلك الحقائق البسيطة ليس كنه حقيقتها بل مفهومات عامة كمفهوم الجوهر
 المفارق ومفهوم العقل أو غير ذلك. انتهى.

و أقول: كلام الشيخ في الموضوعين من المباحث هكذا (ص ١٣٥ و ١٩٣، ط مصر):
 الحاصل فيك من العقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من جهة النوع والطبيعة وإن
 كان ليس من جهة الشخص لأن أحدهما بحال ليس الآخر بتلك الحال والمعقول من
 حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له
 فلا يفارقه بالشخص أيضاً فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع، وكان
 العقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع، وليس هو هو بالشخص لأن هذا
 يقارنه ما لا يقارن ذلك ويفارقه ما لا يفارقه ذلك. انتهى كلامه.

و هذا تحقيق أنيق لا يعتره ريب ولا يشوبه عيب، وكلام صاحب الأسفار غير وارد
 عليه فتدبر. ثم إن الشيخ لم يدع أن كنه الحقائق البسيطة المفارقة حاصل للمدرك؛
 وجواب صاحب الأسفار حيث قال بأن مفهومات عامة منها حاصلة للمدرك ليس كما
 ينبغي، بل الأمر أشمخ من هذا ويجب الفرق بين الحصول الفكري وبين الشهودي
 ولكل واحد منهما مراتب من الإدراك.

قال السائل: فإذا ارتسم في عقلنا صورة مساوية لماهية الإله، فتكون ماهية الإله
 تعالى مقولة على كثيرين.

قال المجيب: البرهان أننا قام على أن تلك الماهية غير مقولة على كثيرين في

الخارج، فأما على كثيرين في الذهن فلم يقدروا.

ثم قال صاحب الأسفار:

أقول: حاشا للجناب الإلهي أن تكون له ماهية محتملة للشركة بين كثيرين لا في الخارج ولا في الذهن، كيف وذاته صرف الوجود القائم بذاته التام الذي لا يتم منه ولا مكافي له إذ كل ماله ماهية كلية يكون تشخصه زائداً عليه، وكذا الوجود لكونه عين التشخص؛ فكل ماهية أو ذى ماهية فهو ممكن الوجود. فالحق في الجواب أن يقال: نحن لا نعرف حقيقة الباري بكنهه بل نعرف بخواص ولوازم إضافية أو سلبية. انتهى.

و أقول: الجناب الإلهي وجود صمدي لا ماهية له بلا كلام، ولكن هذا الرأي القويم في التوحيد الذي هو في الحقيقة برهان الصديقين، إنما يتأتى لمن تخلص عن الآراء الكلامية والحكمية الرائجة وأما من هو في أوائل سيره العلمي فهو يحتمل تكثراً واجب الوجود وإلا فلم أقام الحكماء أدلة على إثبات توحيدهم سبحانه بمعنى أنه لا شريك له في وجوب الوجود أولاً، ثم على توحيدهم تعالى في الإلهية بمعنى أنه لا شريك له في الإلهية وأن إله العالم واحد تانياً؟.

قال السائل: سلمنا أن من عقل ذاتاً فإنه يحصل له ماهية المعقول لكن لم لا يجوز أن يحصل ذاتي في قوتي الوهمية فتشعر قوتي الوهمية بها، كما أن القوة العاقلة تشعر بالوهمية فعلى هذا لا يكون القوة العاقلة مقارنة لذاتها بل للقوة الوهمية كما أنكم تقولون القوة الوهمية غير مقارنة لذاتها بل للقوة العاقلة.

قال المجيب: شعورك بهويتك ليس بشيء من قواك وإلا لم يكن المشعور بها هو الشاعر. وأنت مع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك وانك أنت الشاعر والمشعور به. وأيضاً فإن كان الشاعر بنفسك قوة أخرى فهي إما قائمة بنفسك، أو غير قائمة بنفسك؛ وإن كانت قائمة بنفسك فنفسك الثابتة للقوة الثابتة لنفسك ثابتة لنفسك وهو المطلوب، وإن كانت غير قائمة بنفسك بل بجسم نفسك إما أن تكون قائمة بذلك الجسم أو لا يكون؛ فإن لم يكن وجب أن لا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك

لذاتك بخصوصها بل يكون جسم ما يحسّ بشيء غيره كما تحسّ بيدك ورجلك. وإن كانت نفسك قائمة بذلك الجسم فذلك الجسم حصلت فيه نفسك وحصلت فيه تلك القوة الشاعرة بنفسك فتلك النفس وتلك القوة وجودهما لغيرهما، ولا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها لأن ماهية القوة والنفس معاً لغيرهما وهو ذلك الجسم.

قال السائل تقريراً لهذا البحث: لم لا يجوز أن يكون إدراكي لذاتي بحصول ذاتي في شيء نسبه إلى ذاتي كنسبته المرآة إلى البصر؟

قال المجيب: الذي يتوسط فيه المرآة إن سلم أنه مصور في المرآة فيحتاج مرة ثانية أن يتصور في الحدقة فكذلك هاهنا لا بدّ وأن ينطبع صورة ذاتنا مرّة أخرى في ذاتنا.

قال السائل: لم لا يجوز أن يكون إدراكي لذاتي بحصول صورة أخرى في ذاتي؟ بيانه أنني حال ما أعقل نفس زيد، إمّا أن لأعقل نفسي وهو محال لأنّ العاقل للشيء عاقل بالقوة القريبة من الفعل بكونه عاقلاً وفي ضمنه كونه عاقلاً لذاته. وإمّا أن أعقل نفسي في ذلك الوقت وحينئذ لا يخلو إمّا أن يكون الحاصل في نفسي من نفسي ومن زيد صورتان أو صورة واحدة فإن كانت واحدة فحينئذ أنا غيري، وغيري أنا، إذ الصورة الواحدة من النفس مرّة واحدة يكتنفها أعراض، ومرّة أخرى يكتنفها أعراض زيد؛ وأمّا إن كان الحاصل صورتين فهو المطلوب.

قال المجيب: أنت إذا عقلت النفس فقد عقلت جزء ذاتك، وإذا عقلت إنسانية زيد فقد أضفت إلى ذاتك شيئاً وقرنته به فلا يتكرر الإنسانية فيك مرّتين بل يتعدد بالإعتبار. واعلم أنّ الفرق حاصل بين الإنسانية المطلقة المعتبرة بذاتها، وبين الإنسانية من حيث إنها كلية مشترك فيها بين كثيرين فإنّ الأوّل جزء ذاتي؛ وأمّا الإنسانية العامة فهي الإنسانية مع قيد العموم فلا يكون جزء ذاتي.

أقول: قوله «فإنّ الأوّل جزء ذاتي»، بإضافة الذات إلى ياء المتكلم، وفي المباحث المشرقية «فإنّ الأوّل جزء نفسي» (ج ٢، ص ٣٥٦).

قال السائل: إنّ القسم الذي أخرجتموه (الذي اخترتموه - كما في المباحث) أيضاً باطل، بيانه أنا إذا قلنا: «موجود لذاته» يفهم منه معان ثلاثة:

أحدها: أن ذاته لا تتعلق في وجوده بغيره؛

الثاني: أن ذاته ليست حالة في غيره مثل البياض في الجسم، وهذان القسمان باطلان لأنهما سلبيان والمدركية أمر ثبوتى وهو عبارة عن حصول صورة المعلوم للعالم؛

و الثالث: أن ذاته مضافة إلى ذاته وذلك أيضاً محال لأن الإضافة تقتضى الإثنية والوحدة تنافيهما.

لا يقال: إن المضاف والمضاف إليه أعمّ ممّا إذا كان كل واحد هو الآخر أو غيره ولا يمكن نفي العام بنفي الخاص؛ فإنّ هذه مغالطة لفظية كما إذ قيل المؤثر يستدعي أثراً وذلك أعم من أن يكون المؤثر هو الأثر أو غيره فيلزم منه صحة أن يكون الشيء مؤثراً في نفسه، فكما أن ذلك باطل فكذا هاهنا.

أقول: قوله: «فإنّ هذه مغالطة لفظية» جواب لقوله: «لا يقال إنّ المضاف إلخ».

قال المجيب: حقيقة الذات غير، وتعينها غير، والجملة التي هي الأصل والتعين شيء آخر، وهذا لا يختلف سواء كان التعين من لوازم الماهية كما في الإله والعقول الفعالة. أو لا يكون كذلك كما في الأنواع المتكثرة بأشخاصها في الوجود. وهذا القدر من الغيرية يكفى في صحة الإضافة، ولهذا التحقيق صحّ منك أن تقول: ذاتي وذاتك. قال صاحب الأسفار:

أقول: هذا الجواب ضعيف فإنّ البسيط الحقيقي المتشخص بذاته ليس فيه اعتباران متغايران الذات والتعين، وقد سبق حلّ هذا الشك الواقع في علم البسيط بذاته في مبحث تحقيق المضاف وتحقيق مسألة العلم. انتهى.

وأقول: إنّ صاحب الأسفار لا ينكر اعتبار التغير في علم البسيط بذاته بوجه، وتضعيفه ناظر إلى كون التغير على أنّ حقيقة الذات غير، وتعينها غير.

قال السائل: هذه الحجة منقوضة بإدراك الحيوانات أنفسها، مع أنّ أنفسها غير مجرّدة، ولا يلتفت إلى قول من ينكر إدراكها لذواتها لأنّها تطلب الملائم وتهرب عن المنافر، وليس طلبها لمطلق الملائم وإلا لكان طلبها لملائم غيرها كطلبها لملائمها.

وأيضاً لو كانت طالبة للملائم المطلق لكانت طالبة للملائم من حيث هو ملائم وذلك كلى فيكون البهيمه مدركة للكليات وليست كذلك، فإذا البهيمه تطلب ما يلائم لنفسها وإدراكها له يستلزم إدراكها لنفسها المخصوصة فإن العلم بإضافة أمر إلى أمر يقتضى العلم بكلا المتضائفين.

أقول: هذا السؤال معنون في المباحثات هكذا: «سئل هل تشعر الحيوانات الأخرى سوى الإنسان بذواتها إلخ» (ص ٢٠٩، ط مصر).

قال المجيب: إن نفس الإنسان تشعر ذاتها بذاتها، ونفوس الحيوانات الأخر لا تشعر ذواتها بذواتها بل بأوهامها في آلات أوهامها، كما تشعر بأشياء أخر بحواسها وأوهامها في آلات تلك الحواس والأوهام؛ فالشيء الذي يدرك المعنى الجزئي الذي لا يحس وله علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات، وهو الذي يدرك به أنفس الحيوانات ذواتها لكن ذلك الإدراك لا يكون بذواتها ولا في آلة ذواتها التي هي القلب بل في آلة الوهم بالوهم كما أنها تدرك بالوهم وبآلته معان أخر، فعلى هذا ذوات الحيوانات مرّة في آلة ذواتها وهي القلب ومرّة في آلة وهمها وهي مدركة من حيث هي في آلة الوهم.

قال السائل: فما البرهان على أن شعورنا بذواتنا ليس كشعور الحيوانات؟

قال المجيب: لأنّ القوّة المدركة للكليات يمكنها أن تدرك ماهية ذاتها مجردة عن جميع اللواحق الغريبة، فإذا شعرنا بذاتنا الجزئية المخلوطة بغيرنا، شعرنا بواحد مركب من أمور نحن شاعرون بكل واحد منها من حيث يتميز عن الآخر، وأعنى بتلك الأمور حقيقة ذاتنا والأمور المخالطة لها، ويجوز أن يتمثل لنا حقيقة ذاتنا وإن كانت سائر الأمور غائبة عنها، وإدراك الحيوانات لذواتها ليس على هذا الوجه فظهر الفرق.

قال صاحب الأسناد:

هذا في الحقيقة رجوع عن هذه الحجة إلى الحجة الأولى. والحق أن نفوس الحيوانات مدركة لذواتها بنفس ذواتها إدراكاً خيالياً لا بآلة الخيال بل بهوياتها الإدراكية، وذلك يقتضى تجردها عن أبدانها الطبيعية دون الصور الخيالية. وقد مرّ منا

البرهان على تجرد النفوس الخيالية عن هذا العالم. والفرق بين نفوسها ونفوس خواص الإنسان أنّ هذه النفوس تدرك ذاتها مجردة عن جميع الأبعاد والصور والأشكال وغيرها. انتهى.

و أقول: قوله ﷺ «هذا في الحقيقة رجوع عن هذه الحجة إلى الحجة الأولى» الحجة الأولى في الأسفار على تجرد النفس تجرداً تاماً عقلياً، كانت من طريق إدراك النفس الكلّيات والطبائع الكلّية من حيث عمومها وكلّيّتها، وهي بمعزل عن سؤال السائل وجواب المجيب في نفوس الحيوانات الأخرى. وإنما نشأ هذا الكلام الغريب منه (رضوان الله تعالى عليه) من كثرة إحاطته بالآراء والأفكار، وتراكم الحقائق العلمية فيتبادر بعضها مكان آخر ويسبقه ويظهر من القلم.

و أما قوله: «و قد مرّ منا البرهان على تجرد النفوس الخيالية عن هذا العالم» قد مر في الموضوعين من نفس الأسفار أحدهما في الفصل الثاني من الباب الأوّل (ج ٤، ص ٩ من الطبع الرحلى) المعنون بقوله: «فصل في بيان تجرد النفس الحيوانية وعليه يراهين كثيرة إلخ»؛ وثانيهما في الفصل الخامس من الباب الخامس (ج ٤، ص ٥٦ - ٥٩، ط ١) المعنون بقوله: «فصل في دفع ما قيل في أنّ النفس لا تدرك الجزئيات وهي وجوه عامّة ووجوه خاصّة إلخ». والعينان الحادية والعشرون والثانية والعشرون من كتابنا شرح العيون في شرح العيون، وغير واحدة من حجج تجرد النفس في ذلك.

قال السائل: ليس إذا أمكننا أن نميّز ذاتنا عما يخالطها في الذهن وجب أن يصح ذلك في الخارج يعنى هذا التفصيل شيء نفعله ونفرضه في أذهاننا، وإنّ ما عليه الوجود بخلاف ذلك وهذا غير مختص بما إذا أدركنا ذواتنا كلّية أو جزئية مخلوطة. ثم التحقيق أنّ كل ما يدرك شيئاً فله ذلك المدرك كلياً كان أوجزئياً، والحصار إذا أدرك ذاته المخلوطة فله ذاته المخلوطة، فإذن على كل الأحوال الحمار ذاته موجودة له، وليس ذلك القوة واحدة فذاته مجردة له. ومما يبطل قولكم أنّ المدرك لذات الحمار قوّة غير ذاته، أنّ نقول: المدرك لذاته إنّ لم يكن هو ذاته بل قوّة أخرى، فإنّ كانت تلك القوّة في الحمار فذات الحمار في الحمار، وإنّ كانت في غيره لم يكن الشاعر هو المشعوره

فلم يكن الحمار مدركاً لذاته وقد أبطلناه أولاً. وأيضاً لو سلمنا أن الحمار يدرك ذاته لا بذاته بل بجزء من ذاته فذلك الجزء له صورة ذاته فذلك الجزء مجرد. وأيضاً فإذا حصلت نفس الحمار في آلة قوّته الوهميّة مع كونها مخلوطة وجب أن يكون آلة التوهم حيّة بتلك النفس كما أن آلة النفس حيّة بها.

و أجابوا عن هذا الآخر بأن قالوا:

حصول تلك الصور في الوهم يشبه الخضرة الحاصلة من الانعكاس، وحصولها في آلتها الخاصّة كحصول الخضرة الأصلية من الطبيعة. هذا تمام ما قيل في هذا المقام، والتحقيق ما لو حناه اليك من الكلام. انتهى ما أردنا نقله من الأسفار.

قوله: «والتحقيق ما لو حناه من الكلام»، ناظر إلى ما أفاد في الموضوعين المذكورين من نفس الأسفار قد أشرنا إليهما آنفاً. وقد علمت أن تلك الأسئلة وأجوبتها قد جمعتهما ورتبتهما الفخر في المباحث أولاً، وصاحب الأسفار نقلهما عنه مع بعض إفاضات وإشارات منه. وما في المباحث لا يخلو من جودة تقرير حيث قال بعد تقرير الدليل المذكور على تجرد النفس ما هذا لفظه:

و الاعتراض عليه من وجوه ستة:

الأوّل لا نسلم أننا نعقل ذواتنا ولم لا يجوز أن يكون إدراكنا لذواتنا نوعاً آخر من الإدراك مخالفاً للتعقل. بيانه أن التعقل هو أن يحصل للعقل ماهية المعقول فلا يمكننا أن نعرف كوننا عاقلين لذواتنا إلا إذا عرفنا أن ذواتنا حاصلة لذواتنا، فإن أمكننا أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل فما الحاجة إلى أن نقول إنا نعقل ذواتنا وتتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا، وإن لم يمكن ذلك فحينئذ لا يمكن بيان كوننا عاقلين بذواتنا إلا ببيان حصول حقيقة ذواتنا لنا، ولا يمكن ذلك إلا ببيان كوننا عاقلين لذواتنا ويلزم منه الدور.

فقال المجيب: ليس يتعلق الكلام بالتعقل والشعور بل بالإدراك فإنه ثبت أن الإدراك عبارة عن حصول ماهية المدرك للمدرك وهذا القدر يكفي في تصحيح هذه الحجة. قال السائل في تقرير سؤاله الأوّل: لم لا يجوز أن يكون إدراكنا لذاتنا لا يقتضى أن

تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا بل هو أثر ما يحصل لنا من ذاتنا إلخ؟
الاعتراض الثاني سلّمنا أنا نعقل ذواتنا ولكن لم قلتم بأن كل من عقل ذاتاً فله ماهية تلك الذات إلخ؟

الإعترض الثالث سلّمنا أن من عقل ذاتاً فإنه يحصل له ماهية المعقول لكن لم لا يجوز أن تحصل ماهية ذاتي في قوتي الوهمية إلخ؟
الاعتراض الرابع لم لا يجوز أن يكون إدراكي لذاتي بحصول صورة أخرى في ذاتي؟ بيانه إلخ.

الاعتراض الخامس قالوا: القسم الذي اخترتموه أيضاً باطل. بيانه أنا إذا قلنا: «موجود لذاته» إلخ.

الاعتراض السادس المعارضة بإدراك سائر الحيوانات أنفسها مع أن أنفسها ليست مجردة، ولا يلتفت إلى قول إلخ.



مركز الدراسات الإسلامية
جامعة الإمام محمد باقر
الطوسي

ط) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً

فاعلم أنّ في الثاني من خامسة نفس الشفاء عدة براهين تنتهي إلى ثمانية بل إلى تسعة على تجرد النفس الناطقة بالبيان الذي ستسمعه منّا، أطولها الأوّل منها، وأقصرها الرابع منها، والأوّل و السادس منها من غرر تلك البراهين. ونحن نأتى بها ونذكر حولها بعض ما لعلها يوضح المراد و يفيد المستفيد. على أنّا نأتى بها مصححة من نسخنا المصححة المعروضة على عدة نسخ مخطوطة قد وفقنا بتصحيحها بعرضها عليها في سني تدريسنا الشفاء.

قال الشيخ:

الفصل الثاني في إثبات أنّ قوام النفس الناطقة غير منطبع في مادة جسمانية:
إنّ ممّا لا شك فيه أنّ الإنسان فيه شيء و جوهر ممّا يتلقّى المعقولات بالقبول، فنقول:
إنّ الجوهر الذي هو محلّ المعقولات ليس بجسم ولا هو قائم بجسم على أنّه قوّة فيه أو صورة له بوجه فإنّه إن كان محلّ المعقولات جسماً أو مقداراً من المقادير فإنّما أن تكون الصورة المعقولة تحلّ منه شيئاً وحدانياً غير منقسم، أو تكون أنّما تحلّ منه شيئاً منقسماً؛ والشيء الذي لا ينقسم من الجسم هو طرفٌ نقطى ولنمتحن (ولنمن -خ) أولاً أنّه هل يمكن أن يكون محلّها طرف غير منقسم؟ فنقول: إنّ هذا محال، وذلك لأنّ النقطة هي نهاية ما لا تميّز لها عن الخط في الوضع، أو عن المقدار الذي هو منتهى إليها تميزاً يكون له النقطة شيئاً يستقرّ فيه شيء من غير أن يكون في شيء من ذلك المقدار، بل كما أنّ النقطة لا تنفرد بذاتها وأنّما هي طرف ذاتي لما هو بالذات مقدار، كذلك أنّما يجوز أن يقال بوجه ما أنّه يحلّ فيها طرف شيء حال في

المقدار الذي هي طرفه، فهو متقدر بذلك المقدار بالعرض؛ وكما أنه يتقدر به بالعرض كذلك يتناهي بالعرض مع النقطة فتكون نهاية بالعرض مع نهاية بالذات، كما يكون امتداد بالعرض مع امتداد بالذات؛ ولو كانت النقطة منفردة تقبل شيئاً من الأشياء لكان يتميز لها ذات فكانت النقطة اذن ذات جهتين؛ جهة منها تلى الخط الذي تميزت عنه، وجهة منها مخالفة له مقابلة فتكون حينئذ منفصلة عن الخط بقوامها، وللخط المنفصل عنها نهاية ولا محالة غيرها تلاقيها فتكون تلك النقطة نهاية الخط. لاهذه، والكلام فيها وفي هذه النقطة واحداً، ويؤدى هذا إلى أن تكون النقط متشافعة في الخط إما متناهية وإما غير متناهية، وهذا أمر قد بان لنا في مواضع أخرى استحالته فقد بان أن النقط لا يتركب بتشافعها جسم، وبان أيضاً أن النقطة لا يتميز لها وضع خاص ولا بأس بأن تشير إلى طرف منها فنقول:

انّ النقطتين اللتين تليان نقطة واحدة من جنبتها حينئذ إما أن تكون النقطة المتوسطة تحجز بينهما فلا تماسان فيلزم حينئذ أن تنقسم الواسطة على الأصول التي علمت وهذا محال.

وإما أن تكون الوسطى لا تحجز المتكثفتين عن التماس فحينئذ تكون الصور المعقولة حالة في جميع النقط وجميع النقط كنقطه واحدة وقد وضعنا هذه النقطة الواحدة منفصلة عن الخط فللخط من جهة ما ينفصل عنها طرف غيرها به ينفصل عنها فتكون تلك النقطة مبائة لهذه في الوضع وقد وضعت النقط كلها مشتركة وهذا محال (فهذا خلف - خ).

فقد بطل إذن أن يكون محل المعقولات من الجسم شيئاً غير منقسم، فبقي أن يكون محلها من الجسم إن كان محلها في الجسم منقسماً؛

فلنرض صورة معقولة في شيء منقسم فإذا فرضنا في الشيء المنقسم أقساماً عرض للصورة أن تنقسم فحينئذ لا يخلو إما أن يكون الجزءان متشابهين أو غير متشابهين؛ فإن كان متشابهين فكيف يجتمع منهما ما ليس بهما إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك الكل شيئاً يحصل منهما من جهة الزيادة في المقدار، أو

الزيادة في العدد لا من جهة الصورة، فحينئذ تكون الصورة المعقولة شكلاً ما أو عدداً ما وليس كل صورة معقولة بشكلٍ أو عدد وتصير حينئذ الصورة الخيالية لامعقولة، وأنت تعلم أنه ليس يمكن أن يقال: إن كل واحد من الجزئين هو بعينه الكل، وكيف والثاني داخل في معنى الكل، وخارج عن معنى الجزء الآخر؟ فمن البين الواضح أن الواحد منهما وَ حَدَّهُ ليس يدل على نفس معنى التمام.

و إن كانا غير متشابهين فليُنظر كيف يمكن أن يكون ذلك، وكيف يمكن أن تكون للصورة المعقولة أجزاء غير متشابهة؟ فإنه ليس يمكن أن تكون الأجزاء الغير المتشابهة إلا أجزاء الحد التي هي الأجناس والفصول وتلزم عنها (وتلزم من هذا-خ) محالات: منها أن كل جزء من الجسم يقبل القسمة أيضاً في القوة قبولاً غير متناهٍ فيجب أن تكون الأجناس والفصول في القوة غير متناهية وهذا محال وقد صح أن الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوة غير متناهية؛ ولأنه ليس يمكن أن يكون فيه توهم القسمة يفرز الجنس والفصل، بل ما لا نشك فيه أنه إذا كان هناك جنس وفصل يستحقان تمييزاً في المحل أن ذلك التمييز لا يتوقف إلى توهم القسمة فيجب أن تكون الأجناس والفصول بالفعل أيضاً غير متناهية، وقد صح أن الأجناس والفصول وأجزاء الحد للشيء الواحد متناهية من كل وجه، ولو كانت الأجناس والفصول يجوز لها أن تكون غير متناهية بالفعل لما كان يجوز أن تجتمع في الجسم اجتماعاً على هذه الصورة فإن ذلك يوجب أن يكون الجسم الواحد انفصل بأجزاء غير متناهية بالفعل.

و أيضاً ولتكن القسمة ما قد وقع من جهة فأفرز (فأفرزت-خ) من جانب جنساً ومن جانب فصلاً، فلو غيرنا القسمة لم يخل إما أن يقع بها في كل جانب نصف جنس ونصف فصل، أو يوجب انتقال الجنس والفصل إلى القسمين فيميل الجنس والفصل كل إلى قسم من القسمة فيكون فرضنا الوهمي أو قسمتنا الفرضية يدور بمكان الجنس والفصل، وكان يجز كل واحد منها إلى جهة ما بحسب إرادة مرید من خارج فيه، على أن ذلك أيضاً لا يعني فإنه يمكننا أن نوقع قسماً في قسم.

و أيضاً ليس كل معقول يمكن أن ينقسم إلى معقولات أبسط منه فإن هاهنا معقولات هي أبسط المعقولات وهي مبادٍ للتركيب في سائر المعقولات وليس لها أجناس ولا فصول، ولا هي منقسمة في الكم، ولا هي منقسمة في المعنى؛ فاذن ليس يمكن أن تكون الأجزاء المفروضة متشابهة كل واحد منها في معنى الكل وإنما يحصل الكل بالاجتماع فقط. ولا أيضاً يمكن أن تكون غير متشابهة فليس يجب أن تنقسم الصورة المعقولة، وإذا لم يمكن أن تنقسم الصورة المعقولة، ولا أن تحل طرفاً من المقادير غير منقسم، ولا بد لها من قابل فيها، فلا بد من أن نحكم أن محل المعقولات جوهر ليس بجسم، ولا أيضاً متلقياً من قوة في جسم فأنها يلحقها ما يلحق الجسم من الانقسام ثم يتبعه سائر المحالات، بل متلقى الصورة المعقولة جوهر من غير جسماني. انتهى (كتاب النفس من الشفاء بتصحيح الراقم وتعليقه عليه. ص ٢٨٨، ٢٩٤).

بيان: قوله: «أو عن المقدار الذي هو منتهى إليها» أي سواء كان خطأً أو غير الخطأ كالمخروط.

و قوله: «يستقر فيه شيء» الشيء هو الصورة المعقولة في المقام.

قوله: «فكانت النقطة إذن ذات جهتين» وبعبارة أخرى إن كان لها تميز عن ذلك المقدار في الوجود فهو محال، وإلا لكانت منقسمة كما بين في موضعه.

قوله: «لا تحجز المكتنفتين عن التماس» فتداخل النقاط فلا يحصل منها خط إذ لا يحصل امتداد على هذا الفرض قطعاً، وأيضاً تكون الصورة المعقولة حالة في جميع النقط إلخ؛ ولقد أسقط اللازم من التشافع وأقام المطلوب مقامه فإن إبطال التشافع مقصود بالعرض.

قوله: «و قد وضعت النقط كلها مشتركة في الوضع» لأن المفروض أن الوسطى لا يحجز.

قوله: «إما أن يكون الجزءان متشابهين» أي الجزءان من الصورة المعقولة.

قوله: «إذا لكل من حيث هو كل» تعليل لقوله: ما ليس بهما.

قوله: «و ليس كل صورة معقولة بشكل» الواو حالية.

قوله: «انّ الواحد منهما وحده» وحده بالواو العاطفة وتشديد الدال، ويمكن كونها كلمة واحدة اي موحدأ.

و قوله: «على نفس معنى التمام» أي معنى التمام من الكل.

قوله: «و قد صح أنّ الأجناس» الواو حالية في الموضعين.

قوله: «و أجزاء الحد لشيء الواحد متناهية» لأنها إنّ كانت غير متناهية لزم عدم تعقل كنه ماهية من الماهيات.

و على هذا البيان قوله في الموضع الأوّل المقدم: «و قد صح أنّ الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوّة غير متناهية».

قوله: «اجتماعاً على هذه الصورة» أي على الصورة الغير المتناهية.

قوله: «فيكون فرضنا الوهمي» أي الجزئي. وقوله: «أو قسمتنا الفرضيّة» أي الكلي وقوله: «أنّ نوقع قسماً في قسم» فلامحالة في تنصيف كل منهما. وقوله: «فإن هاهنا معقولات هي أبسط المعقولات» كالأجناس العالية والفصول الأخيرة.

و أقول: خلاصة البرهان أنّ محل المعقولات إنّ كان جسماً أو جسمانياً فهو إمّا شيء وحداني أو منقسم، والأوّل طرف تقطى والنقطة غير متميزة بذاتها فمحال أن تكون محلّ المعقولات.

و الثاني لزم منه انقسام الصورة المعقولة فأجزائها إمّا متشابهة أو غير متشابهة، فعلى التشابه كيف يجتمع منها ما ليس بها إذا لكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يحصل ذلك الكل أي الصورة المعقولة من الأجزاء ولها الزيادة في المقدار أو العدد فحينئذ خرجت عن كونها معقولة بل تصير صورة خيالية.

و إنّ كانت غير متشابهة فهي أجناس وفصول وهما متناهيتان لأنها لو كانتا غير متناهيتين لزم عدم تعقل كنه ماهية من الماهيات؛ على أنّ هاهنا معقولات هي أبسط المعقولات ليس لها أجناس ولا فصول، ولا هي منقسمة في الكم، ولا هي منقسمة في المعنى لأنّ الحقيقة البسيطة لا يمكن أن يطرأ عليه التجزى أصلاً، فلا بدّ من أن نحكم

أَنَّ مُتَلَقِّي الصَّوْرَةِ المَعْقُولَةِ جوهر مَنَّا غير جسماني. وبعبارة أُخْرَى: أَنَّ الجَوْهَرَ الَّذِي تَحَلَّ فِيهِ الصَّوْرَةُ العَقْلِيَّةُ الكَلِّيَّةُ - وَإِنْ شِئْتَ قَلْتَ: الجَوْهَرَ الَّذِي يَدْرِكُ الصُّورَ العَقْلِيَّةَ - جوهر روحاني غير موصوف بصفات الأجسام.

و عصارَةُ البرهان: أَنَّ الصَّوْرَةَ المَعْقُولَةَ بَسِيطَةٌ مَفارِقَةٌ ووعاء المَفارِقِ مَفارِقٌ. وَأَخْصَرُ مِنْ هَذِهِ أَنَّ تَقُولَ: وِعَاءُ العِلْمِ مَجْرَدٌ لِأَنَّهُ مَجْرَدٌ. أَوْ تَقُولَ: العِلْمُ بَسِيطٌ فَمُدْرِكُهُ بَسِيطٌ.

هَذَا مَا أَرَدْنَا مِنْ تَلْخِيسِ البَرْهَانِ. وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَنَّ قَوْلَ الشَّيْخِ: «و تَصِيرُ حَيْثُ نَزَدَ الصَّوْرَةُ خَيَالِيَّةً لِامَعْقُولَةِ» صَرِيحٌ بِأَنَّ البَرْهَانَ يَدُلُّ عَلَى تَجْرَدِ النَفْسِ تَجْرَدًا تَامًا عَقْلَانِيًّا، وَلَا يَدُلُّ عَلَى تَجْرَدِهَا الخَيَالِيَّ البَرزَخِيَّ الغَيْرِ التَامِ، وَلِذَلِكَ جَعَلْنَاهُ فِي بَيَانِ تَجْرَدِهَا العَقْلِيِّ. فَيَسْأَلُ الشَّيْخُ وَالَّذِينَ اقْتَفَوْا لِآرَائِهِ وَمَمْشَاهُ عَنِ النَفْسِ الَّتِي لَمْ تَتَجْرَدْ تَجْرَدًا عَقْلِيًّا فَإِنَّ أَقَامُوا البَرْهَانَ عَلَى تَجْرَدِهَا البَرزَخِيَّ أَيْضًا فَهُوَ المَرَادُ وَإِلَّا فَالْإِيرَادُ وَارِدٌ عَلَيْهِمْ فِي بَقَاءِ النَفُوسِ الَّتِي لَمْ يَحْصُلْ لَهَا تَجْرَدٌ عَقْلِيٌّ بَعْدَ. فَتَأَمَّلْ.

تَحْقِيقٌ: اعْلَمْ أَنَّ هَذَا البَرْهَانَ أَعْنَى بِهِ البَرْهَانَ الأوَّلَ مِنْ نَفْسِ الشِّفَاءِ هُوَ عِنْدَهُمْ مِنْ أَقْوَى البَرَاهِينِ الدَّالَّةِ عَلَى تَجْرَدِ النَفُوسِ النَّاطِقَةِ المَدْرَكَةِ للمَعَانِي الكَلِّيَّةِ. وَغَرَضُنَا الآنَ فِي التَّحْقِيقِ أَنَّ للشَّيْخِ عَنَاءَةً خَاصَّةً بِهِ وَأَتَى بِهِ فِي سَائِرِ تَصَانِيفِهِ بِتَقْرِيرَاتٍ يَتَقَرَّبُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ، مَعَ ذَلِكَ فِيهَا فَوَائِدٌ فِي تَقْرِيبِ البَرْهَانِ وَتَشْحِيزِ الأَذْهَانَ، وَدَفْعِ اعْتِرَاضَاتٍ قَدْ تَوْرَدَ عَلَيْهِ، أَوْجَبَتْ نَقْلَ بَعْضِ مَا فِي تِلْكَ المَصْنُوفَاتِ مِنْ تَقْرِيرِ البَرْهَانِ، وَإِنْ كَانَ بظَاهِرِهِ يُوْهِمُ الإِسْهَابَ وَلَكِنْ عَظَمَ الأَمْرَ يَجْبِرُهُ فَعَلَيْكَ بِمَا نَتْلُوهُ مِنْهَا وَهِيَ مَا يَلِي:

١- قال في النجاة:

فَصَلَ فِي تَفْصِيلِ الكَلَامِ عَلَى تَجْرَدِ الجَوْهَرَ الَّذِي هُوَ مَحَلُّ المَعْقُولَاتِ. ثُمَّ تَقُولُ: أَنَّ الجَوْهَرَ الَّذِي هُوَ مَحَلُّ المَعْقُولَاتِ لَيْسَ بِجِسْمٍ وَلَا قَائِمٌ بِجِسْمٍ سِوَى آخِرِ مَا نَقَلْنَاهُ مِنَ الشِّفَاءِ، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الشَّيْخَ (رِضْوَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ) اقْتَطَفَ النِّجَاةَ مِنْ كِتَابِهِ الكَبِيرِ الشِّفَاءِ. (النِّجَاةُ، ١٧٤-١٧٧، ط مِصْرَ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، ١٣٥٧ هـ. ق.).

٢- قد تصدّى الشيخ لبيان هذا البرهان في الفصل السادس عشر والفصلين بعده من النمط الثالث من كتاب الإشارات، وفي الفصل الأوّل من سابع الإشارات، كما يأتي استيفاء النقل والتحقيق والتنقيب في ذلك.

٣- اكتفى في الفصل السادس من المقالة الثالثة من رسالته في المبدء و المعاد بذلك البرهان الأوّل من الشفاء فقط على كون النفس جوهرًا مفارقاً بتقرير آخر مع اختصار فقال ما هذا لفظه:

فصل في أنّ المعقولات لا تحلّ جسماً، ولا قوّة في جسم، بل جوهرًا قائمًا بنفسه. ونحن الآن ملتصقون أنّ نعرف كيف تأخذ كلّ قوّة مدركة صورة المدرك، فنقول: إنّ المدرك إذا كان ذاتاً عقلية فلا يجوز أنّ يدركه قوّة حسية، ولا قوّة في جسم بوجه من الوجوه.

و البرهان على ذلك أنّ كلّ قوّة في جسم فإنّ الصورة التي تدركها تحلّ جسماً لا محالة، و لو كان محلّه مجرداً عن الجسم لكان لتلك القوّة قوامٌ دون الجسم. ثم لا يجوز أنّ يكون لصورة عقلية، كيف كانت، عقلية بذاتها أو بتجريد العقل لها، تصوّر وحلول في الجسم، وذلك لأنّ كلّ معنى وذوات عقلية فهي بريئة عن المادة وعن عوارض المادة، وأنما هو حدّ فقط.

ثم كل صورة تحلّ جسماً فقد يمكن فيها أن تنقسم؛ فإنّ تشابهت الأقسام فيكون الشيء لم يدرك مرّة، بل مراراً كثيرة، بل مراراً بغير نهاية بالقوّة. وإنّ لم تتشابه الأقسام وجب أنّ تختلف، فيجب أنّ يكون بعضها قائماً مقام الفصول من الصورة التامة، وبعضها قائماً مقام الجنس، لأنّ أجزاء تلك الصورة تكون أجزاء معنى الذات، ومعنى الذات لا يمكن أن يقسم إلا على هذا الوجه. لكن القسمة ليست واجبة أنّ تكون على جهة واحدة، بل يمكن على جهات مختلفة، فيمكن أنّ تكون أجزاء الصورة كيف اتفق فصلاً أو جنساً، فلنفرض جزء جنساً و جزء فصلاً معيّنًا. ولنقسم على خلاف تلك القسمة: فإنّ كان ذلك بعينه فهذا محال، وإنّ كان فصل آخر و جنس آخر حدث للشيء فصول كيف اتفق و بغير نهاية و أجناس كذلك فهذا محال.

ثم كيف يجوز ولم يجب أن تكون صورة هذا الجانب مختصاً بأنه جنس، وصورة هذا الجانب أنه فصل. وإن كان هذا الإختصاص يَخذت بتوهم القمسة فالتوهم بغير صورة الشيء، وهذا محال؛ وإن كان موجوداً فيجب من ذلك أن يكون عقلنا شيئين، لا شيئاً واحداً. والسؤال في كل واحد من الشيتين ثابت، فيجب أن يكون عقلنا أشياء بلانهاية. فيكون للمعقول الواحد مباد معقولة بلا نهاية.

ثم كيف يمكن أن يحصل من المعقولين معقول واحد، ونحن نعقل طبيعة الفصل بعينها لطبيعة الجنس، فيجب أن تجلّ طبيعة الفصول وصورته في الجسم حيث طبيعة الجنس، فيستحيل.

ثم الواحد الذي لا قسمة له كيف يعقل، والحدّ من جهة ما هو حدّ واحد، فكيف يعقل من جهة وحدته، والفصول المجردة لا تنقسم بالفصول، والأجناس المجردة التي ليس لها أجناس، وصورة المعقولات التي لا قسمة لها إلى مبادئ حدود كيف تعقل؟ وقد بان واتضح أن المعقولات الحقيقية لا تحلّ جسماً من الأجسام ولا تقبها صورة متقررة في مادة جسم، هذا قسم، (ص ١٠٠ و ١٠١، ط ١، إيران).

٤- هذا البرهان هو البرهان الأوّل من الفصل الخامس من رسالة الشيخ في النفس وبقائها ومعادها أيضاً. (مجموعة الرسائل الفلسفية، ص ٨٠-٨٤، ط مصر، و ص ١٢٦-١٢٩، ط جامعة استانبول).

و هذه الرسالة للشيخ قد طبعت مرّة مع رسائل أخرى فلسفية تنتهي إلى اثنتين وعشرين رسالة في جامعة استانبول، عنى بنشرها الفاضل حلمي ضيا اولكن بمناسبة ذكرى ابن سينا الألفية؛ ومرّة أخرى مع ثلاث رسائل أخرى للشيخ في النفس أيضاً في قاهرة مصر، حققها وقدم إليها الدكتور أحمد فؤاد الأهواني سنة ١٣٧١ هـ. وقد بذل في تصحيحها بعرضها على نسخ أخرى عتيقة جهده، فرأينا نقل البرهان من الرسالة بهذا التصحيح البليغ في المقام حقيقاً لقرب عباراته من عبارات الشفاء وإيجابه تسهيل الفهم من ما في الشفاء أيضاً. إلا أنا نجعل اختلاف النسخ التي أورده في ذيل الصفحات بين الهلالين بدون ذكر رموز النسخ روماً للإختصار، فهي ما يلي:

الفصل الخامس في أن إدراكها لا يكون بآلات (بالآلة) في حال (فصل في تفصيل الكلام على تجرد الجوهر الذي هو محل المعقولات؛ فصل في أن المدركة للصور الكلية لا يكون بآلات بحال) نقول: إن الجوهر الذي هو محل المعقولات ليس بجسم، ولا قائم بجسم، على أنه قوة فيه، أو صورة له بوجه. فإنه إن كان محل المعقولات جسماً أو مقداراً من المقادير، فإما أن يكون محل الصور (الصورة) فيه طرفاً منه لا ينقسم، أو يكون إنما يحل منه شيئاً منقسماً.

ولنمتحن أولاً أنه هل يمكن أن يكون طرفاً غير منقسم؟ فأقول: إن هذا محال. وذلك لأن النقطة هي نهاية ما لا تميز لها (له) في الوضع عن الخط أو المقدار الذي هو متصل به (والمقدار الذي هو منته إليها) حتى ينتقش فيه (حتى يستقر فيه) شيء من غير أن يكون في شيء من ذلك الخط. بل كما أن النقطة لا تنفرد بذاتها وإنما هي طرف ذاتي لما هو بالذات مقدار، كذلك إنما يقال بوجه ما إنه (بوجه إنه) يحل فيها طرف شيء حال في المقدار الذي هو طرفه متقدر (فيتقدر) به بالعرض؛ وكما (فكما) أنه يتقدر به بالعرض كذلك يتناهي بالعرض مع النقطة (بالعرض في النقطة).

ولو كانت النقطة منفردة (مفردة) تقبل شيئاً من الأشياء، لكان يتميز لها ذات، فكانت (وكانت) النقطة حينئذ ذات جهتين: جهة منها تلي الخط (الخط الذي تميزت عنه)، وجهة منها مخالفة له (لها) مقابلة (وجهة منها تخالف الذي تميز به عنه وهي له مقابلة)، فتكون حينئذ منفصلة عن الخط، وللخط نهاية غيرها تلاقيها، فتكون تلك النقطة نهاية الخط لاهذه (هذا)، والكلام فيها وفي هذه النقطة واحد، ويؤدي هذا إلى أن تكون النقط متشافة (متتابة) في الخط، إما متناهية وإما غير متناهية؛ وهذا أمر (الأمر) قد بان لنا في مواضع أخرى استحاله. فقد بان أن النقط لا تتركب بتشافةها، وبان أيضاً أن النقطة لا تميز (لا يتم) لها وضع خاص، ونشير إلى طرف منها فنقول:

إن النقطتين حينئذ اللتين تطبقان بنقطة واحدة من جنبتيها (جنبتيه) إما أن تكون هذا النقطة المتوسطة تحجز بينهما فلا تتماسان، فيلزم حينئذ في البديهة العقلية الأولية أن تكون كل واحدة منهما تختص بشيء من الوسطي تماسه، فتتقسم حينئذ الواسطة،

وهذا محال.

وإما أن تكون الوسطى لاتحجز المكتنفتين عن التماس فحينئذ تكون الصورة المعقولة حالة في جميع النقط، وجميع النقط كنقطة واحدة. وقد وضعنا هذا النقطة الواحدة منفصلة عن الخط، فللخط من جهة ما ينفصل عنها طرف غيرها بها ينفصل عنها، فتلك النقطة تكون مباينة (متباينة) لهذه في الوضع، وقد وُضعت النقط كلها مشتركة في الوضع، هذا خلف. فقد بطل (بطل إذن) أن يكون محلّ المعقولات من الجسم شيئاً غير منقسم. فبقى أن يكون محلّها (محلّه) من الجسم - إن كان محلّها جسماً - شيئاً منقسماً.

فلنفرض صورة معقولة في شيء منقسم، فإذا فرضناها (فرضنا) في الشيء المنقسم انقساماً عرض للصورة أن تنقسم، فحينئذ لا يخلو إما أن يكون الجزءان متشابهين أو غير متشابهين فإن كانا متشابهين فكيف يجتمعان منهما ما ليس هما؟ إلا أن يكون ذلك الشيء شيئاً يحصل فيهما من جهة المقدار (من جهة بالزيادة في المقدار) أو الزيادة في العدد، لا من جهة الصورة، فتكون حينئذ الصورة المعقولة شكلاً ما أو عددًا ما، وليس كل صورة معقولة بشكل، وتصير حينئذ الصورة خيالية لا عقلية.

وأظهر من ذلك أنه ليس يمكن أن يقال إن كل واحدٍ من الجزأين هو بعينه الكل في المعنى، لأن الثاني إن كان غيرٍ داخلي في معنى الكل، فيجب أن نضع في الإبتداء معنى الكل لهذا الواحد لالكليهما (لاكليهما) وإن كان داخلياً في معناه فمن البين الواضح أن الواحد منهما وحده ليس يدلّ على نفس معنى التمام (على معنى نفس التمام).

وإن كانا غير متشابهين فلننظر كيف يمكن أن يكون للصورة المعقولة أجزاء غير متشابهة؟ فإنه ليس يمكن أن تكون الأجزاء الغير المتشابهة إلا أجزاء الحدّ التي هي الأجناس والفصول، ويلزم من هذا محالات: منها أن كلّ جزء من الجسم يقبل القسمة أيضاً بالقوة (في القوة) قبولاً غير متناهٍ، فيجب أن تكون الأجناس والفصول بالقوة غير متناهية؛ وقد صحّ أن الأجناس والفصول الذاتية للشيء الواحد ليست في القوة غير متناهية. ولأنه ليس يمكن أن يكون توهم القسمة بقدر الجنس والفصل

(والفصل تمييزاً بينهما). بل ممّا لا شكّ فيه أنّه إذا كان جنس وفصل يستحقّان تمييزاً في المحلّ، أنّ ذلك التمييز لا يتوقف على (إلى) توهم القسمة، فيجب أن تكون الأجناس والفصول أيضاً بالفعل غير متناهية؛ وقد صحّ أنّ الأجناس والفصول وأجزاء الحدّ (والفصول والحد) للشيء الواحد متناهية من كل وجه. ولو كانت غير متناهية بالفعل هاهنا لكانت توجب أنّ الجسم (أنّ يكون الجسم) الواحد يفصل (انفصل) بأجزاء غير متناهية. (بالفعل هاهنا لما كان يجوز أن يجتمع في الجسم اجتماعاً على هذه الصورة فإنّ ذلك يوجب أنّ الجسم الواحد...)

و أيضاً لتكن القسمة وقعت (وقع) من جهة، وأفرزت (فأفرزت، فأفرد، وأفرد) من جانب جنساً، ومن جانب فصلاً. فلو غيرنا القسمة لكان يقع منها في جانب نصف جنسٍ ونصف فصل، أو كان ينقلب الجنس إلى مكان الفصل، والفصل إلى مكان الجنس (زيادة في نسخة) فكان فرضنا الوهمي يدور مقام الجنس والفصل فيه (وكان يغير كل واحد منهما إلى جهة ما بحسب إرادة من بدن خارج). على أنّ ذلك أيضاً لا يُغنى، فانه يمكننا أن نوقع قسماً في قسم.

و أيضاً ليس كل معقول يمكن أن يقسم إلى معقولات أبسط منه، فإنّ هاهنا معقولات هي أبسط المعقولات، ومبادئ للتركيب (ومبادئ ليست للتركيب) في سائر المعقولات، وليس لها أجناس ولا فصول، ولا هي منقسمة في الكم، ولا منقسمة في المعنى. فإذاً ليس يمكن أن تكون الأجزاء المتهومة فيه غير متشابهة، وكل واحد (متشابهة كل واحد) منها هو غير معنى الكل (منها وهو غير معنى الكل)؛ وإنما يحصل الكل (الكلّي) بالإجماع. فإذا (فإن) كان ليس يمكن أن تنقسم الصورة المعقولة (صورة معقولة)، ولا أن تحلّ طرفاً من المقادير غير منقسم (غير منقسم ولا بدّ لها من قابل فينا)، فبيّن أنّ محلّ المعقولات جوهرٌ ليس بجسم، ولا أيضاً قوّة في جسم، فيلحقه (فيلحقها) الجسم من الإنقسام (في الانقسام)، ثم يتبعه سائر المحالات. انتهى.

اعلم أنّ عبارات الشيخ في تقرير البرهان من الرسالة المذكورة، ومن النجاة كأنهما واحدة لا تتفاوت كثير تفاوت فيها.

٥- قد علمت أنّ البرهان الأوّل من نفس الشفاء على اثبات تجرّد النفس هو من أقوى البراهين عندهم على ذلك. وهو البرهان الأوّل في أكثر مصنّفات الشيخ لكنّه بدأ في مختصر له موسوم بعيون الحكمة بالبرهان السادس الآتي من نفس الشفاء على تجرّدها، ثم أتى بعده بخلاصة البرهان الأوّل من نفس الشفاء ايفاءً لحق العيون في الإختصار فقال:

وَمَا يُوَضِّحُ هَذَا أَنَّ الصُّورَةَ المَعْقُولَةَ لَوْ حَلَّتْ جِسْمًا أَوْ قُوَّةً فِي جِسْمٍ لَكَانَتْ تَحْتَمِلُ الانْتِقَامَ وَكَانَ الأَمْرُ الوَحْدَانِي لَا يَعْقِلُ. وَلَيْسَ يَلْزَمُ مِنْ هَذَا أَنَّ الأَمْرَ المَرْكَبَ يَجِبُ أَنْ لَا يَعْقِلُ بِمَا لَا يَنْقَسِمُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ وَحْدَةَ المَوْضُوعِ لَا تَمْنَعُ كَثْرَةَ المَحْمُولَاتِ فِيهِ، لَكِنَّ تَكَثُّرَ المَوْضُوعِ يَجِبُ أَنْ يَكْثُرَ المَحْمُولُ (ط مصر بتحقيق عبدالرحمن بدوي، ص ٤٣-٤٤).

ثم لا بأس في تقديم الأوّل على السادس مرّة، وأخرى بالعكس لما تقدّم من أنّهما من غرر تلك البراهين. وقد وصف السادس في النجاة بقوله: «فهذا برهان عظيم...» كما سيأتي تفصيله.

٦- قد حرّر الشيخ ذلك البرهان الأوّل من الشفاء في الفصل التاسع من رسالة له في القوى النفسانية بتحرير آخر مع اختصار في البرهان إلاّ أنّه قدّم له خمس مقدمات مستنبطة من متن البرهان، تسهلاً لنيل المراد من البرهان. وهذه الرسالة قد طبعت في مصر مرّة سنة ١٣٢٥ هـ. بتصحيح الفاضل ادورد ابن كرنيليوس فنديك الأسيركاني وضبطه ومقدمته مع شرح كل فصل منها بإشارات منيفة وقد بذل جهده في التصحيح والضبط جدّاً، وأفاد وأجاد بما عمل في طبع الرسالة ونشرها. ومرّة أخرى سنة ١٣٧١ هـ. مع ثلاث رسائل أخرى لابن سينا في النفس باهتمام الدكتور أحمد فؤاد الأهواني. ونحن نأتي بتحرير الشيخ على وفق هذين الطبعين، ونجعل بعض اختلاف النسخ ممّا أفاده ادورد فنديك، بين الهلالين بلانقل رموز النسخ روماً للإختصار. قال الشيخ:

الفصل التاسع في إقامة البراهين على جوهرية النفس وغناها عن البدن في القوام

على مقتضى طريقة المنطقيين. [وإليك] أحد البراهين المنطقية في إثبات هذا المطلوب، ولنقدّم له مقدمات:

(الف) منها أنّ الإنسان يتصوّر المعانى الكلية التي يشترك فيها كثرةً ما، كالإنسان المطلق والحيوان المطلق. وهذه المعانى الكلية منها ما يتصوّره بتركيب جزئي (بتركيب جبري)، ومنها ما يتصور (لا يتصور) لا بالتركيب بل بالإنفراد. وما لم يتصوّر القسم الأخير فلا يمكن أن يتصور القسم الأول. ثم أنّما يتصور كل واحدٍ من هذه المعانى الكلية صورة واحدة مجردة عن الإضافة إلى جزئياتها المحسوسة، إذ جزئيات كل واحد من المعانى الكليّة لاتتناهى بالقوّة، وليس بعضها أولى بذلك من بعض.

(ب) ومنها أنّ الصورة مهما حلّت جسماً من الأجسام وبالجملة منقسماً من المنقسمات فقد لا يثبت في تمام أجزائه، وكل ما لا يثبت منقسماً في تمام أجزائه فهو منقسم فكل صورة لا يثبت جسماً من الأجسام فهي منقسمة.

(ج) ومنها أنّ كل صورة كلية إذا اعتُبر فيها الإنقسام بمجرد ذاتها فلا يجوز أن تكون أجزاؤها المعتبرة مشابهة للكل في تمام المعنى، وإلا فالصورة الكلية التي اعتبر الإنقسام في ذاتها لم تنقسم ذاتها، بل انقسمت في موضوعاتها إمّا أنواعها وإمّا أشخاصها، وتكثر الأنواع والأشخاص لا يوجب الإنقسام في تجرّد ذات الكلّي، وقد وُضِعَ أنّه وقع وهذا خلف. فإذن. قولنا: إنّ أجزاءها لاتشابهها في تمام المعنى، قول صادق.

(د) ومنها أنّ الصورة الكليّة (العقلية) إذا اعتُبر فيها الإنقسام فلا يجوز (فلا يجب) أن تكون أجزاؤها عريّة عن جميع معناها، وذلك أنّنا إذا جوّزنا ذلك وقلنا إنّ هذه الأجزاء مبائنة لتمام صورة الكلّي أنّما تحصل الصورة فيها عند اجتماعها فهي أشياء خالية عن صورة ما يحصل فيها عند التركيب فهذه صفة أجزاء القابل، فإذن لم تقع القسمة في الصورة الكليّة بل في قوابلها، وقد قيل إنّ وقع فيه، وهذا خلف. فإذن قولنا: لا يجوز أن تكون أجزائها مبائنة لها في جميع المعنى، قول صادق.

(هـ) ومنها وهي نتيجة المقدمتين، أنّ الصورة الكلية إذا أمكن أن يعتبر فيها الإنقسام

فإن أجزاءها لا خالية عن كمال الصورة ولا مستوفية لها استيفاءً تاماً، وكأنها أجزاء حده ورسمه.

فإذا تقرر هذه المقدمات فنقول: لامحالة أن الصورة المعقولة، وبالجملة العلم، تقتضي محلاً من ذات الإنسان جوهرى الذات محلّه، فلا يخلو أن يكون هذا الجوهر جسماً منقسماً أو جوهرًا غير جسم ولا منقسم. وأقول ولا يجوز أن يكون جسماً؛ وذلك أن الصورة المعقولة الكلية إذا حلّت جسماً فلامحالة أنه يمكن أن يعرض فيها الإنقسام على ما أوضحناه أولاً. ولا يجوز أن تكون أجزاؤها إلا متشابهة للكُل من وجه، مباينة من وجه؛ وبالجملة في كل واحد منها بعض معنى الكل. والصورة الكلية ليس شيء منها يتركب منه وله بعض معناها إلا الأجناس والفصول، فإذن هذه الأجزاء أجناس وفصول، فكل واحد منها صورة كلية، والقول فيها كالقول الأول، ولامحالة إنا سينتهي إلى صورة أولى لاتنقسم إلى أجناس وفصول لامتناع التماضي إلى ما لا يتناهي في أجزاء مختلفة المعاني إذا تقرر أن الأجسام تتجزأ إلى ما لا يتناهي. و معلوم أنه إن كانت الصورة الكلية لاتنقسم إلا إلى أجناس وفصول وإن كان منها (وفصول إن كان منها) ما لاتنقسم إلى أجناس وفصول، فليس تنقسم بوجه من الوجوه في ذاته إذن ولا المركب منهما، إذ من المعلوم أن الإنسان لا يمكن أن يتصور إلا مع تصور الحى الناطق.

وبالجملة لا يمكن أن تتصور الصورة الكلية التي لها جنس وفصل إلا بتصورها جميعاً. فإذن الصورة التي وصفناها أنها حلّت في الجسم لم تحلّ فيه وهذا خلف؛ فنقيضه، وهو قولنا: إن الصورة الكلية لا تحلّ جسماً من الأجسام، صادق. فإذن الجوهر الذي تحلّ فيه الصورة العقلية الكلية جوهر روحاني غير موصوف بصفات الأجسام، وهو الذي نسميه بالنفس الناطقة. وذلك ما أردنا أن نبين.

٧- للشيخ رسالة فارسية في معرفة النفس قد طبعت بمناسبة ذكرى ابن سينا الألفية في جامعة طهران، عاصمة إيران، سنة ١٣٧١ هـ. ق = ١٣٣١ هـ. ش بتصحيح الدكتور موسى عميد، وقد بذل جهده في تصحيحها بعرضها على نسخ عديدة عرفها في مفتتح

الرسالة، وفي تحشيتها، والإتيان بمقدمة مجدبة لها. وهذا البرهان من الشفاء هو البرهان الأول فيها على أن النفس الإنسانية جوهر مفارق غير مخالط للمادة بريء عن الأجسام منفرد الذات بالقوام والعقل؛ إلا أن الشيخ لخص البرهان وأتى به في الرسالة بالفارسية؛ قال في الباب الخامس منها: «اكنون مي گويم كه هر جوهری كه تصور معقولات كند...» (ص ٣٤، ط ١).

٨- البرهان الأول من نفس الشفاء على أن النفس الناطقة جوهر مفارق، محرر في رسالة للشيخ (رضوان الله عليه) في السعادة والحجج العشر بتحرير آخر مفيد في بيانه جداً. وهذه الرسالة طبعت في حيدر آباد الدكن مع عدة رسائل أخر فلسفية للشيخ سنة ١٣٥٣ هـ. ق والبرهان المذكور هو الحجة الأولى في تلك الرسالة أيضاً، وتؤول إلى البرهان الأول من الشفاء، وليست غيره عند التحقيق قال:

الحجة الأولى في أن النفس جوهر [مفارق]؛ يجب أن يتحقق أن الإنسان فيما هو إنسان يباين سائر الحيوانات بقوة تخصه من بين جملتها له بها إدراك المعقولات الكلية، وقد جرت العادة بتسمية هذه القوة العقل الهولاني والنفس الناطقة، وبها يسمى الإنسان ناطقاً. وهذه القوة موجودة في كل واحد من الناس طفلاً كان أو بالغاً، مجنوناً كان أو عاقلاً، مريضاً كان أو سليماً.

فأول ما يحصل في هذه القوة من المعقولات هي المسماة بداية العقول والآراء العالية أعني المعاني المتحققة بغير حاجة إلى قياس وتعلم، إذ لو كان لكل واحد من المعقولات حاجة إلى تقدم تعلم وقياس لوصل الأمر إلى ما لا يتناهى وذلك محال. فظاهره أن من المعقولات معقولات أول لا تحتاج إلى قياس وتعلم في أن تكون معقولات، ويجب أن يكون حصولها في النفس في أول مرتبة لأنها يجب أن تكون العلة لسائر المعقولات في أن تكون معقولات، فإن كل واحد لما هو أول في كل واحد من المعاني علة لما هو الثاني في ذلك المعنى من حيث هو ذلك المعنى، ولا بد من تقدم وجود هذه المعاني في القابل لها من الإنسان.

ثم لا يخلوا ما أن تكون هذه المعاني جواهر أو أعراضاً حالة فيها. وكل من نفي كون

النفس الناطقة داخلة في حقيقة الجوهر فإنه يسمي هذه المعاني أعراضاً.

ثم من المعلوم المقبول عند كل واحدٍ من الفرق أن العرض لا يستتم قوامه ما لم يحط بحامل جوهري الذات يحمله، إذ اسم العرض موضوع لهذا المعنى. ولا بد أن يكون لهذه المعاني على هذا الوضع حامل من ذات الإنسان يحملها. وهذه المعاني كلية، لأن من حكم بأن الشيء لا يصدق عليه نعم ولا معاً، ولا يكذبان عليه معاً، بل يصدق أحدهما ويكذب الآخر، فليس يطلقه إلا إطلاقاً كلياً. وكذلك من قال: إن الكل أعظم من الجزء. وكذلك من قال: إن الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية.

فلينظر من هو حامل هذه المعاني الكلية من ذات الإنسان؟ وهل هو جسم، أو جوهر غير جسم؟.

ومن البين أن حاملها لو كان جسماً لامتنع أن يقبل شيئاً من المعاني المعقولة الكلية. وذلك أنه ليس شيء من هذه ينقسم إلا إلى الأجزاء الجزئية إن كانت له، والأجزاء الرسمية الوهمية إن كانت له، والأجزاء القولية إن كانت له. وأما من جهة الكمية فكلًا؛ وتبين ذلك آنفاً.

ثم من البين أن كل صورة لا يثبت جسماً من الأجسام فإنها تنقسم بانقسام الجسم. ثم من الممتنع أن يكون انقسامها من جهة الكمية، وذلك أن الأجزاء التي تنقسم إليها الصورة المعقولة لا يخلو إما أن يكون لها أو لبعضها شيء من معنى الكل، أو لا يكون لها أو لبعضها شيء من معنى الكل؛ فإن كان هذا القسم فالصورة الكلية إذا تتركب من أجزاء ليس لا شيء من معنى الكل، وإذا كانت أجزاء خالية عن صورة وأما تحصل فيها الصورة عند اجتماعها، فليس بأجزاء لصورة تقبل هي أجزاء قابل الصورة، فإذا ليست الصورة التي وصفناها بمنقسمة وهذا خلف.

فبقي إن كانت الصورة الكلية منقسمة، أن تنقسم إلى أجزاء لها معناها؛ وذلك على قسمين:

إما أن يكون لكل واحد منها أو بعضها تمام صورتها ومعناها؛ فتكون الصورة الكلية محمولة على هذه الأشياء، وهذه الأشياء إما أشخاص تحتها، أو أنواع؛ ومن البين أنا

إذا وضعنا الصورة الكلية نوعاً من الأنواع الأخر أن هذه الأجزاء تكون أشخاصها يحمل عليها معنى الصورة الكلية، ثم عند تركيبها يحصل المعنى الكلي، وذلك محال على ما بين على لسان المنطقيين ولسان الفاحصين عن الفلسفة الأولى؛ ثم مع ذلك لا يكون الانقسام عارضاً لها بل لموضوعاتها التي تحمل هي عليها وذلك غير الموضوع.

فبقى أنما إذا انقسمت فأنما تنقسم إلى أشياء ليس لها تمام معناها، ولا هي أيضاً عرية عنها، وتلك هي أجزاء الحد والرسم، فإذا انقسمت إلى أجزاء حدية أو رسمية، ولا يخلو إما أن تكون هذه الأجزاء كلية أو شخصية؛ فإن كانت الشخصية فحد الكلي مركب من أجزاء شخصية وذلك محال على ما بينه المنطقيون. وإن كانت كلية فالمسألة راجعة من الرأس في كل واحد من الأجزاء. فإما إن بلغت القسمة إلى ما لا تنهاى فتكون صورة كلية مركبة من مباد صورية كلية لا تنقسم في ذاتها إلى الأجناس الأولى. وبين أن هذه الصورة الكلية ليس من شأنها الحلول في جسم من الأجسام لأجل امتناعها عن الانقسام، فإذا لا الصورة التي هذه الصورة مبدؤها وجزؤها وحدها بحالة في الجسم، وإلا فيكون الإنسان موجوداً ولا حيواناً وهذا محال.

فتبين أن الصورة الكلية لن تحلّ جسماً من الأجسام البتة، ولا أيضاً في قوة جسمانية، إذ حال القوة الملابس للجسم في الانقسام كحال الجسم. فقد اتضح أن محلّ الحكمة من ذات الإنسان جوهر غير جسماني قائم بذاته، وذلك ما أردنا أن نبين.

وهذا البرهان قد لخصه الغزالي بتحرير آخر ونقله في كتابه معارج القدس في مدارج معرفة النفس وهو البرهان الأول فيه أيضاً. (ص ٢٥، ط مصر).

وكذا قد نقله الفخر الرازي في المباحث المشرقية بتحرير آخر، وهو الدليل الأول فيه أيضاً على تجرد النفس الإنسانية؛ ثم أتى في أثناء التحرير بمطالب على سبيل السؤال والجواب حول الدليل لا تخلو من فوائد (ج ٢، ص ٣٤٥، ط ١)؛ وكذا في المسألة الثامنة والعشرين من كتابه المسمى بالأربعين (ج ١، ص ٢٦٧، طبع حيدرآباد الدكن).

وكذلك هو الحججة الأولى من نفس الأسفار، غير أن صاحب الأسفار نقلها من المباحث المشرقية وحرره بتحريرو آخر أيضاً قريب من ما في المباحث وزاد بعض كلماتٍ تمثيلية، ثم أورد اعتراضات الفخر في أثناء تحرير الدليل على حذفه بتعبير واعتراض هاهنا تارة، فإن قلت أخرى، فأجاب عنها، من غير أن يصرح باسم الفخر أو يسمي المباحث، - ولا بأس بذلك - ثم نقل مسلماً آخر في تقرير الحججة واعتراضات بعض المتأخرين عليه، فأجاب عنها؛ ويريد بذلك البعض صاحب المباحث، وأفاد بعض إشارات لطيفة في تضاعيف الحججة.

واعلم أن أول من تصدى لبيان هذا البرهان المذكور من الشفاء، هو الشيخ نفسه في الفصول الثلاثة السادسة عشرة وتاليته من النمط الثالث من كتاب الإشارات، فوزع البرهان في ثلاثة فصول: فصل في تحرير أصل البرهان، وفصلين في الجواب عن توهم الإيرادين حوله؛ سيما أن الشارح المحقق الطوسي في شرحه على الإشارات بينها أتم تبين؛ على أن لنا حول كلمتهما السامية تعليقات لعلها لمجدية لمن هو يبتغي الإيمان والإطمينان بنحو هذه المغارف الإيقانية، فعليك بما نهدىها إليك، والله سبحانه ولي التوفيق؛ قال الشيخ:

«إشارة، إن انتهت الآن أن يتضح لك أن المعقول لا يرتسم في منقسم ولا في ذى وضع فاسمع انك تعلم أن الشيء غير المنقسم قد يقارنه أشياء كثيرة لا يجب لها أن يصير منقسماً في الوضع، وذلك إذا لم تكن كثرتها كثرة ما ينقسم في الوضع كأجزاء البُلقة لكن الشيء المنقسم إلى كثرة مختلفة الوضع لا يجوز أن يقارنه شيء غير منقسم، وفي المعقولات مغانٍ غير منقسمة لامحالة وإلا لكانت المعقولات أنما نلتهم من مبادئ لها غير متناهية بالفعل؛ ومع ذلك فإنه لا بد في كل كثرة متناهية أو غير متناهية من واحد بالفعل، وإذا كان في المعقولات ما هو واحد ويُعقل من حيث هو واحد فأنما يُعقل من حيث هو واحد فأنما يعقل من حيث لا ينقسم، فإذا لا يرتسم فيما ينقسم في الوضع، وكل جسم وكل قوة في جسم منقسم.»

أقول قوله: «فإذا لا يرتسم فيما ينقسم في الوضع» نتيجة البرهان. أي لا يرتسم

ما هو واحد بالفعل معقول من حيث هو كذلك فيما ينقسم في الوضع أي لا يمكن أن يكون العاقل منقسماً في الوضع. ولا يخفى عليك أن هذا البيان هو تحرير متن البرهان المذكور في الشفاء. وكذلك الفصلان الآتيان في دفع بعض الشبه الواردة عليه أيضاً قد استخرجنا من تقرير برهان الشفاء.

و بالجمله تحرير هذا البرهان في الفصول الثلاثة من الإشارات، تنقيح ما في الشفاء على أسلوب آخر أحسن وأبين. و عليك بشرح المحقق الطوسي عليه:

قوله: «إشارة: إن اشتهيت ... فاسمع» يريد بيان أن النفس الناطقة، وبالجمله كل جوهر عاقل فهو ليس بجسم ولا جسماني، وبالجمله ليس بذى وضع. قال الفاضل الشارح: إيراد هذه المسألة كان بالنعط المترجم بالتجريد أولى، إلا أنه لما بنى إثبات الجوهر المفارق على أن النفس الإنسانية ليست جسماً ولا جسمانية احتاج إلى بيان ذلك فاكتفى ها هنا ببرهان واحد لذلك وذكر سائر البراهين في النعط المذكور.

وأقول: إنه أراد في هذا النعط أن يبحث عن ماهية النفس وكمالاتها فبين أولاً أنها جوهر مفارق الوجود عن الأجسام والجسمانيات، ثم أثبت لها كمالاتٍ تصدر عنها لذاتها من غير توسط آلة وكمالاتٍ تصدر عنها بتوسط آلات؛ وأراد في نعط التجريد أن يبحث عن حالها بعد التجرد عن البدن فبين هناك بقائتها مع كمالاتها الذاتية ولم يتعرض لبيان امتناع كونها جسماً أو جسمانياً، بل بالغ في إيضاح الفرق بين الكمالات الذاتية الباقية معها والكمالات البدنية الزائلة عنها بزوال البدن فوقع اشتراك المنطيين في البحث عن تلك الكمالات من غير قصد على ما يتضح في موضعه ولم يورد كما ذكره الشارح ها هنا شيئاً مما يجب أن يبين هناك.

و أقول: هذا ما قاله المحقق الطوسي في صدر الفصل من بيان غرض الشيخ الرئيس، والجواب عن اعتراض الفخر الرازي عليه. ولكن لا يخفى عليك أن أدلة تجرد النفس كلها تنتج أنها جوهر بسيط مفارق الوجود عن المادّة وأحكامها وما هو شأنه كذلك فلا يتطرق إليه الفساد و الزوال أبداً، فانقطاع النفس عن بدنها العنصري لا يضر بقائها الأبدي كما صرح الشيخ به في السادس من سابع الإشارات المترجم بقوله:

«تكملة لهذه الإشارات إلخ» وسيأتي تفصيل البحث عن ذلك ونقل ما في التكملة. وقد علمت أن البرهان المذكور في السادس عشر من ثالث الإشارات هو البرهان الأول من نفس الشفاء على تجرّدها وهو من أمتن البراهين على ذلك وأسدها وأتقنها، والحق أن ما قاله المحقق الطوسي في المقام مجيباً عن الاعتراض ليس كما ينبغي ولا يخلو عن تكلف، وما أفاده الفخر مقرون بالصواب. فلنرجع إلى ما حرّره المحقق الطوسي في شرح دقائق البرهان، قال:

قوله: «انك تعلم ... غير منقسم» إشارة إلى تمهيد أصل كلى، وهو أن الحال قد يكون بحيث لا يقتضى انقسامه انقسام المحل؛ وقد يكون بحيث يقتضى:

و الأول هو الحال الذي لا ينقسم إلى أجزاء متبائنة في الوضع كالسواد المنقسم إلى جنسه وفصله، وكأشياء كثيرة تحلّ محلاً واحداً معاً كالسواد والحركة مثلاً فأنهما لا يقتضيان بانقسامهما إلى هذين النوعين انقسام المحلّ إلى جزء أسود غير متحرك، وإلى جزء متحرك غير أسود.

و الثانى هو الحال الذي ينقسم إلى أجزاء متبائنة في الوضع كالبلقة فأنها تنقسم إلى عرضين متبائنين في المحلّ والوضع. وأشار الشيخ إلى هذين القسمين بقوله الشىء غير المنقسم قد تقارنه أشياء كثيرة إلى قوله كأجزاء البلقة.

و المحلّ أيضاً قد يكون بحيث لا يقتضى انقسامه انقسام الحال، وقد يكون بحيث يقتضى:

و الأول هو المحلّ المنقسم إلى أجزاء غير متبائنة في الوضع كالجسم المنقسم إلى جنسه وفصله، أو إلى مادته وصورته؛ والمحلّ الذي ينقسم إلى أجزاء متبائنة في الوضع ولكن لا يحلّ فيه الحال من حيث هو ذلك المحلّ بل من حيث لهوق طبيعة أخرى به كالخط فإنّ النقطة لا تنقسم لأنها لا تحلّه من حيث هو خط بل من حيث هو متناهٍ، وكالسطح فإنّ الشكل لا يحلّه من حيث هو سطح بل من حيث هو ذو نهاية واحدة أو أكثر، وكالجسم فإنّ المحاذاة التي هي إضافة مثلاً لا تحلّه من حيث هو جسم بل من حيث وجود جسم آخر على وضع مامنه، وكالأجزاء فإنّ الوحدة


لا تحلها من حيث هي أجزاء بل من حيث هي مجموع.

و الثاني هو المحل الذي يحل فيه شيء من حيث هو ذلك الشيء القابل للقسمة كالجسم الذي يحل فيه السواد والحركة أو المقدار. وأشار الشيخ إلى القسم الأخير بقوله: «لكن الشيء المنقسم إلى كثرة مختلفة الوضع لا يجوز أن يقارنه شيء غير منقسم». وإنما أعرض عن ذكر القسم الأول لأن الحال هناك لا يقارن المحل المنقسم من حيث هو ذلك المحل وليس مقارنته إياه هذه المقارنة بل إنما يقع عليهما اسم المقارنة لا بمعنى واحد.

قوله: «و في المعقولات ... وكل قوة في جسم منقسم» لما فرغ عن تمهيد الأصل المذكور شرع في تقرير الحجة وهو أن في المعقولات مغاير غير منقسمة وإلا للزم منه محال وهو التيام كل معقول من أجزاء غير متناهية بالفعل سواء كانت متشابهة أو غير متشابهة. وإنما قيد بالفعل لأن الشيء الذي يكون له أجزاء غير متناهية بالقوة كالجسم إنما يكون واحداً بالفعل فيكون هو معنى غير منقسم من حيث هو واحد وهو المطلوب، مع أن هذا الاحتمال في المعقولات غير ممكن على ما سيأتي. ومع لزوم المحال المذكور فالمطلوب حاصل لأن كل كثرة بالفعل سواء كانت متناهية أو غير متناهية فالواحد بالفعل موجود فيه، وذلك لأن الكثرة عبارة عن الآحاد، فإذا ثبت أن في المعقولات ما هو واحد فإذا عُقِل من حيث هو واحد فأنما عُقِل من حيث لا ينقسم. ومعنى أنه عُقِل أنه ارتسم في جوهر يدركه. وهذا الارتسام في ذلك الجوهر لا يكون من حيث لحوق طبيعة أخرى به لأنه يدركه بذاته. ثم إن كان ذلك الجوهر ممّا ينقسم وجب من انقسامه انقسام المعنى المعقول من حيث هو واحد وهو محال، فإذا المعقول الواحد يستحيل أن يرتسم فيما ينقسم في الوضع، وكل جسم وكل قوة حاله في جسم منقسم، فإذا محل المعقول الواحد ليس بجسم ولا بقوة جسمانية، ومحل المعقول الواحد هو محل سائر المعقولات على ما مر، فإذا ليست النفس الإنسانية ولا كل ما من شأنه أن يعقل بجسم ولا بجسماني. وألفاظ الكتاب ظاهرة.

وإنما قيّد قوله: «فإذن لا يرتسم فيما ينقسم» بالوضع، احترازاً من انقسام المحلّ لبالوضع فإنه لا يقتضى انقسام الحال كما مرّ، والجوهر العاقل يجوز أن ينقسم ذلك الانقسام كاتقسام النفس إلى جنسها وفصلها.

واعلم أنّ ما ليس بمنقسم بالفعل فلا يحتمل أن ينقسم إلى مختلفات لأنّ اختلاف الأجزاء الموجودة في الكل يقتضى انقسام الكل بالفعل وقد فرض غير منقسم بالفعل هذا خلف، لكنه يحتمل أن ينقسم إلى متشابهات وإن لم يكن إلا في الوهم، وذلك كالجسم الذي هو شخص إلى أجزاء غير متناهية بالقوّة، أو كالجسم الذي هو جنس إلى أنواع غير متناهية بالقوّة، والمعنى المعقول إن كان كذلك فلا يمتنع أن يحلّ في جسم غير منقسم بالفعل، وينقسم بانقسام ذلك الجسم إلى أجزائه أو إلى جزئياته فلذلك أردف الشيخ هذا الفصل بفصلين مشتغلين على بيان هذين الإحتمالين وتحقيق الحق فيهما.

هذا تمام كلام المحقق الطوسي في شرح الفصل الأوّل من الفصول الثلاثة المذكورة في تقرير أصل البرهان. وقد أجاد وأفاد.  و أقول: قوله: «إلى هذين النوعين» أي إلى نوعي الحركة والسواد. و قوله: «مع أنّ هذا الاحتمال في المعقولات غير ممكن» أي احتمال كون الشيء منقسماً إلى أجزاء غير متناهية بالقوّة في المعقولات غير ممكن فلا يكون شيء منها كذلك.

و قوله: «و محلّ المعقول الواحد هو محلّ سائر المعقولات على ما مرّ» يعني أنّ وزان محلّ المعقولات هو وزان محلّ المحسوسات أي الحسّ المشترك؛ وكما أنّ القاضى بين الأشياء المحسوسة لا بدّ من أن يحضره المقضى عليها جميعاً كما مرّ بالبحث عنه في بيان إثبات الحسّ المشترك في الفصل التاسع من النمط الثالث من الإشارات، كذلك القاضى بين الأمور المعقولة لا بدّ من أن يحضر المقضى عليهم جميعاً فمحلّ معقول واحد هو محلّ سائر المعقولات وقد أثبت في الفصل السادس من النمط الثالث أنّ هذا الجوهر العاقل في الإنسان واحد، وهذا البيان في محلّ المحسوسات المتخالفة،

وكذلك في محل المعقولات المتغايرة قد عدّ من أدلّة تجرّد النفس أيضاً كما سيأتي كلمات القوم فيه.

قوله: «احترازاً من انقسام المحل لا بالوضع» وذلك كالجسم المنقسم إلى جنسه وفصله أو إلى مادته وصورته مثلاً.

قوله «و اعلم أنّ ما ليس بمنقسم بالفعل» هذا الكلام منه رحمته تمهيد وتوطئة لبيان الفصلين الآتيين، لا أنه من تنمة شرح الفصل السابق.

و أقول: في بيان الوهمين الآتيين بالإجمال: إنّ الشيخ رحمته لما كان أساس برهانه في تجرّد النفس الناطقة على وجود المعنى الواحد العقلي البسيط مجرداً عن المادة أي يكون من وراء عالم الطبيعة، كان الوهمان الآتيان في صدد أن يخرج المعنى الواحد العقلي عن البساطة بحيث لم يكن معنى واحد عقلي بسيطاً، فلو ثبت هذا التوهم لما تمّ برهان الشيخ، وذلك لأنّه إذا تطرق القسمة في المعنى الواحد العقلي وخرج عن البساطة جاز أن يحلّ فيما يقبل الانقسام فينقسم الحال أي المعنى الواحد العقلي بانقسام المحلّ أي النفس الناطقة بأقسام، فعلى هذا لم تجب أن تكون النفس مجردة بل يمكن أن تكون جسماً أو جسمانياً.

قوله: «و اعلم أنّ ما ليس بمنقسم بالفعل» أي ما ليس بمنقسم بالفعل إلى أجزاء متبائنة في الوضع فلا يحتمل أن ينقسم إلى مختلفات الحقيقة. فلنرجع إلى ما أفاده الشيخ في دفع الوهمين حول البرهان وشرح المحقق الطوسي عليه، قال الشيخ:

وهم وتبنيه، ولعلك تقول: قد يجوز أن تقع للصورة العقلية الواحدية قسمة وهمية إلى أجزاء متشابهة. فاسمع أنّه إن كان كل واحد من القسمين المتشابهين شرطاً مع الآخر في استتمام التصور العقلي فهما مبائنان له مبائنة الشرط للمشروط. وأيضاً فيكون المقول الذي أنما يعقل بشرطين هما جزءه منقسماً. وأيضاً فإنه قبل وقوع القسمة يكون فاقداً للشرط فلم يكن معقولاً. وإن لم يكن شرطاً فالصورة المعقولة عند القسمة المفروضة صارت معقولة مع ما ليس مدخلاً في تعميم معقوليتها إلا بالعرض، وقد فرضنا الصورة المعقولة صورةً مجردةً عن اللواحق الغريبة فإذاً هي ملابسةً بعدّها.

وكيف لا وهي عارضة لها بسبب ما فيه قدر في أقل منه بلاغ فإنّ أحد القسمين هو حافظ لنوع الصورة إن كان متشابهاً فالصورة التي جرّدها مغشاة بعدُ بهيئة غريبة من جمع أو تفريق، وزيادة أو نقصان واختصاص بوضع فليست هي الصورة المفروضة. وأمّا الصور الحسية والخيالية فتفتقر ملاحظة النفس أجزاء لها جزئية متباعدة الوضع مقارنة لهيئات غريبة مادية، إلى أن يكون رسمها ورسمها في ذى وضع وقبول انقسام.

هذا تمام كلام الشيخ في هذا الفصل. ويبيّن فيه الفرق بين الصور المعقولة، وبين الصور الحسيّة والخياليّة، بأنّ الصور المعقولة يمتنع حلولها في الجسم وما يتبعه، وأنّ الحسية والخيالية يجب حلولها فيه كما أشبع الكلام في ذلك في الفصل الثالث من رابعة نفس الشفاء بأنّ الصورة المرسمة في الخيال يجب أن يرسم في جسم (ج ١)، من الطبع الحجري، (ص ٣٤١). ولكنك قد دريت تحقيق الحق في ذلك في العين الثانية والعشرين، وفي البحث عن براهين تجرّد النفس تجرّداً غير تام، من أنّ القوّة الخيالية وصورها أيضاً مجردة؛ بل الحقّ هو أنّ الصور المحسوسة أيضاً كذلك وأنّ الصور العلمية مطلقاً معقولة. وعليك بما أفاده المحقق الطوسي في شرحه على الفصل قال:

الوهم هو الاحتمال الأوّل من الاحتمالين المذكورين وهو أنّ تكون الصورة العقلية الواحدة قابلة للقسمة الوهميّة إلى أجزاء متشابهة كالجسم الواحد، وحينئذ يمكن أن تكون حالة في جسم واحد فتقسم بانقسامه. والتنبيه تنبيه على فساد هذا الاحتمال. و تقريره أنّ المعقول الواحد إذا انقسم إلى قسمين متشابهين ويجب أن يكونا متشابهين للمجموع أيضاً فلا يخلو إمّا أن يكون كون كل واحد من القسمين مع الآخر شرطاً في كون ذلك المعقول معقولاً وحينئذ لا يكون كل واحد منها بانفراده معقولاً لفقدان الشرط، أو لا يكون كذلك بل كان كل واحد من القسمين بانفراده معقولاً أيضاً كالأصل.

أمّا القسم الأوّل فباطل من ثلاثة أوجه:

الأوّل: أنّ كل واحد من القسمين على ذلك التقدير يكون مبانياً لكل مبانة الشرط

للمشروط، ويلزم من ذلك أن يجتمع من القسمين شيء ليس هو أيّاهما بل إنّما يكون المجتمع متعلق الماهية بزيادة في المقدار أو العدد كشكل ما أو عدد بخلاف القسمين فلا يكون القسمان جزئيه من حيث ماهيته المتشابهة لهما هذا خلف.

و الثاني: أنّ المعقول الذي شرط كونه معقولاً هو حصول جزئين له لا يكون من حيث هو كذلك غير منقسم وقد فرضناه واحداً غير منقسم هذا خلف.

و الثالث: أنّه قبل وقوع القسمة فيه لا يكون الجزءان حاصلين فلا يكون شرط معقولته حاصلًا فلا يكون معقولاً وقد فرضناه معقولاً هذا خلف. والشيخ أشار إلى القسم الأوّل بقوله: «إن كان كل واحد من القسمين المتشابهين شرطاً مع الآخر في استتمام التصور العقلي». وأشار إلى الوجه الأوّل بقوله: «فهما متبائنان له مباحثته الشرط للمشروط». وأشار إلى الوجه الثاني بقوله: «و أيضاً فيكون المعقول الذي أنّما يعقل بشرطين هما جزءان منقسماً». وأشار إلى الوجه الثالث بقوله: «و أيضاً فإنّه قبل وقوع القسمة يكون فاقداً للشرط فلم يكن معقولاً».

و أما القسم الثاني وهو أن لا يكون حصول القسمين شرطاً في معقولته بل يكون هو بنفسه معقولاً، وكل واحد من القسمين بانفراده أيضاً معقولاً كالجسم الذي يقبل القسمة إلى أجسام فباطل أيضاً لكون الصورة المعقولة مأخوذة مع لاحق غريب عن ذاته كالقسمة أولاً، وكمقارنة ما يقبل القسمة من المقدار ثانياً، وقد ذكرنا من قبل أنّ الصور المعقولة أنّما تكون مجردة عمّا يقتضيه غير ذواتها هذا خلف. وأشار الشيخ إلى هذا القسم بقوله: «و إن لم يكن شرطاً». وإلى الخلف اللازم من جهة مقارنة القسمة بقوله: «فالصورة المعقولة ... فإذا هي ملابسة بعدلها». وإلى الخلف اللازم من جهة مقارنة ما يقبل القسمة من المقدار بقوله: «و كيف لا وهي عارضة ... فليست هي الصورة المفروضة». وذلك لأنّ القسمة عارضة لها بسبب شيء فيه ذو مقدار في أقل من كفاية فإنّ أحد القسمين وإن كان متشابهاً للقسم الآخر فهو حافظ لنوع الصورة المعقولة فإذاً الصورة التي فرضناها مجردة كانت مغطاة بعد بهيئة غريبة من جمع إذا اعتبر حصول الكل من القسمين، أو تفريق إذا اعتبر انقسامه إليهما، أو زيادة إذا اعتبر

حصوله من انضياف أحد القسمين إلى الآخر، أو نقصان إذا اعتبر بقاء المعقولة بعد حذف أحدهما منه واختصاص بوضع لأنّ التجزية إلى جزئين متشابهين لا تعرض إلا للماديات فهي تقتضى وضعاً ما لامعالة. وقوله: «فليست هي الصورة المفروضة» إشارة إلى الخلف.

قوله: «و أمّا الصور الحسية ... وقبول الانقسام» لما فرغ من بيان امتناع حلول الصورة المعقولة في الجسم وما يتبعه بين وجوب حلول الصورة الحسية والخيالية فيه ليتمّ الفرق بينهما. وذلك لأننا إذا أحسنا بوجه إنسان مثلاً، أو تخيلناه فلا بدّ من أن نلاحظ النفس أجزاء له متبائنة الوضع مقارنة لهيئة غريبة مادية كالعينين والأنف والشم فإن صورة العين اليمنى تدرك في مادة وجهة لم تحل اليسرى فيها، وكذلك اليسرى فهما متبائنان بالوضع. وأيضاً كونهما على بعد مخصوص بينهما وكون إحداهما في جهة من الأخرى غير جهة الأنف هيئات غريبة مادية تقارنها وتلك الملاحظة تفتقر إلى أن يكون رسمها الحسّي ورسمها الخيالي في ذي وضع وقبول انقسام أي في شيء مادي.

و الرسم هو الأثر اللاصق بالأرض، وهو بالمحسوس أولي لأنّ الحسّ أنما يجد أثر الشيء. والرسم هو الختم أعني إحداث النقش الذي يحصل من الطابع في الشيء الذي طبع عليه، ولذلك يسمّى اللوح الذي يختم به البيادر رسماً وهو بالخيالي أولي لأن صورها منطبعة في الخيال من طابع هو المدرك بالحسّ. وفي قول الشيخ «ملاحظة النفس الصور الحسية والخيالية» تصريح بإدراك النفس لها. ويظهر منه بطلان قول من ادعى عليه أنه لا يقول بذلك.

و اعتراض الفاضل الشارح بأنّ الصورة العقلية في النفس الجزئية ليست بمجرّدة مكرّر قد سبق ذكره.

و قوله: «لوصح أنّ الصورة العقلية مجرّدة عن اللواحق لكان كافياً في بيان تجرّد النفس لأننا حينئذ نقول كل حال في متحيّر فهو ذو وضع، وكل ذي وضع فليس مجرّداً عن اللواحق، والصورة العقلية مجرّدة فهي ليست بحالة في متحيّر» ليس يقدر في

الحجة المذكورة لأن صحة حجة على مطلوب لاتنافي صحة حجة أخرى عليه. والشيخ قد أورد تلك الحجة أيضاً في أكثر كتبه حتى المختصر الموسوم : عيون الحكمة لكنه أوردتها على وجه أقرب مأخذاً مما ذكره هذا الفاضل. وذلك لأنه أوردتها هكذا: الصور العقلية ليست بذوات وضع، وكل حال في جسم فهو ذو وضع. وإنما اختار هاهنا الحجة المذكورة التي هي قولنا المرسم بالمعقول الواحد ليس بمنقسم والجسم منقسم، لاندراج وجوب كون الصورة الخيالية جسمانية تحتها على وجه أظهر كما أشار إليه.

و أما اعتراضه المستفاد من الشيخ أبي البركات وهو أن الهيولى غير ذات حجم وقد حكمتهم بانطباع الجسمية والمقدار فيها فلم لا يجوز انطباع المحسوسات في النفس؟ فالجواب عنه أن الهيولى إنما تتحصل موجودة ذات وضع بذلك الانطباع، والنفس لا يجوز أن تصير ذات وضع البتة. وقوله: «هب أن ما ذكرتموه يقتضى كون الصور الحسية والخيالية جسمانية لكنها لا تقتضى كون الوهمية جسمانية» فالجواب أنهم لم يتمسكوا في ذلك بهذه الحجة بل بغيرها.

هذا تمام كلام المحقق الشارح على الفصل الثاني من الفصول الثلاثة المذكورة. فنقول في بيان بعض عباراته:

قوله: «فتنقسم بانقسامه» أي بنحو التشابه.

و قوله: «إذا انقسم إلى قسمين متشابهين ويجب أن يكونا متشابهين للمجموع أيضاً» أي إذا انقسم إلى قسمين كل واحد منهما متشابه للآخر في الماهية، وحينئذ يجب أن يكونا متشابهين للمجموع أيضاً في الماهية أيكون كل واحد من الثلاثة متشابهاً للآخرين فيها فلا يخلوا إما أن يكون كل واحد من القسمين أي الجزئين مع الآخر شرطاً أي يكون هذه المعية شرطاً في كون ذلك المعقول الذي هو كل مجموعي معقولاً وحينئذ لا يكون كل واحد منهما بانفراده معقولاً لفقدان الشرط إلخ.

قوله: «و قد ذكرنا من قبل أن الصور المعقولة إنما تكون مجردة عما يقضيه

غير ذواتها» ناظر إلى تحقيقه الذي أتى به في أثناء شرحه على الفصل الثامن من النمط الثالث من الإشارات حيث قال الشيخ: «تنبیه، الشيء قد يكون محسوساً عندما يُشاهد إلخ» وراجع في نقل كلامه والتحقيق الحقيق حوله شرح العين الثالثة والثلاثين من كتابنا شرح العيون في شرح عيون مسائل النفس.

قوله: «و إن كان متشابهاً للقسم الآخر فهو حافظ...» وإن لم يكن متشابهاً فهو منقسم بالفعل كما مرّ.

قوله: «و يظهر منه بطلان قول من ادّعى...» تعريض على الفخر الرازي حيث قال في شرحه على نفس الإشارات غير مرّة إنَّ الشيخ لا يقول بإدراك النفس للجزئيات. وقد أجاب عنه الشارح الطوسي بأنَّ الشيخ قائل به إلا أنَّ النفس مدركة للمعقولات بذاتها وللمحسوسات بآلاتها؛ وجعل كلام الشيخ هاهنا حيث قال: ففتقر ملاحظة النفس أجزاء لها، شاهداً لمدّعاها.

قوله: «على وجه أقرب مأخذاً ممّا ذكره» أمّا وجه كونه أقرب في العيون فلأنّه من قياس واحد، وأمّا ما ذكره الفخر فلأنّه من قياسين.

قوله: «لاندراج وجوب كون...» تعليل لوجه الإختيار. وأمّا بيان قوله على وجه أظهر، فلأنَّ اندراجها في الدليل الثاني أظهر من اندراجها تحت الأوّل وذلك لأنَّ كون الصورة الخيالية تحت قوله والجسم ينقسم أظهر من دخوله تحت الوضع لأنَّ المنقسم إمّا جسم أو جسماني بخلاف اندراجه تحت الوضع لأنَّ معناه أنّه هنا أو هنالك أو هناك هو لا يدل دلالة واضحة ظاهرة على كونها جسمانية. أفاده السيد السند أحمد في تعليقه على شرح الإشارات للطوسي في المقام.

قوله: «و أمّا اعتراضه المستفاد إلخ». قال الفخر في شرحه على الإشارات في المقام ما هذا لفظه (ص ٢٥٥، ط مصر).

و لقائل أن يقول: أليس أنّ الهيولى الأولى ليس لها في ذاتها حجم وامتداد في الجهات، ثم أنكم حكمتهم بانطباع الجسمية والمقدار والشكل والوضع فيها؟ فإذا جوزتم ذلك فلم لا تجوزون انطباع المحسوسات في جوهر النفس أيضاً

وما الفرق بين الأمرين؟

فأجاب عنه المحقق الطوسي بقوله: «أنَّ الهيولى إنما تتحصل موجودة ذات وضع بذلك الإنطباع، والنفس لا يجوز أن تصير ذات وضع البتة».

أقول: مراد المعترض أنَّ النفس ليست بمجردة بل مادية كالهيولى، ومراد المحقق من الجواب أنَّ الإعتراض على تجرد النفس بقياسها بالهيولى قياس مع الفارق فالنفس باقية على تجردها، وذلك لأنَّ الهيولى تتحصل موجودة ذات وضع بانطباع الطبيعة الجسمية وأما النفس فلا تصير ذات وضع البتة.

اعلم أنَّ النفس بلحاظ نشأتها الدانية من حيث إنَّ بدنها مرتبتها النازلة ذات وضع كما لا يخفى، وأما بلحاظ نشأتها العالية ليست بذات وضع، كيف وما هو ذو وضع ليس له إلا صورة واحدة جسمية لا يقبل صورة أخرى إلا بزوال الأولى، والنفس تقبل صورة بعد صورة إلى غير النهاية من غير زوال السابقة بتعاقب اللاحقة فهي مجردة عن المادة وأحكامها من الوضع والأحياز والفساد ونحوها.

قوله: «وقوله هب أنَّ ما ذكرتموه إلخ» ناظر إلى كلام الفخر الرازي في المقام حيث قال في شرحه على الإشارات بعد الاعتراض المذكور ما هذا لفظه:

و أيضاً فهب أنَّ ما ذكرتموه يقتضى كون الإدراكات الحسية والخيالية جسمانية ولكن لا يلزم منه كون الإدراكات الوهمية جسمانية، فإنَّ ملاحظة النفس للصدقة المخصوصة لا يتوقف على ملاحظتها لأجزاء تلك الصدقة متبائنة في الوضع. (هامش ص ٢٥٥، ط مصر).

فأجاب عنه المحقق الطوسي بقوله: «أنهم لم يتمسكوا في ذلك بهذه الحجة بل بغيرها» انتهى.

و أقول: تعليل الفخر بأنَّ ملاحظة النفس للصدقة إلخ، ناظر إلى قول الشيخ في آخر هذا الفصل المعنون بالوهم والتنبيه، وهو «و أما الصور الحسية والخيالية فتفتقر ملاحظة النفس أجزاء لها جزئية متبائنة الوضع إلخ. والشيخ لم يدع هاهنا أنَّ الإدراكات الوهمية جسمانية وإنما تعرض بأنَّ الإدراكات الحسية والخيالية جسمانية،

فاعترض الفخر هذا ليس في محلّه. و تحقيق الحق في الوهم تجده في شرح العين الإحدى والثلاثين. من كتابنا شرح العيون في شرح العيون.

بقي البحث عن الفصل الثالث من الفصول الثلاثة المعهودة، وهو أيضاً جواب عن وهم يورد على البرهان فقال الشيخ:

وهم وتبيه، أو لعلك تقول: إنّ الصورة العقلية قد تنقسم بإضافة زوائد معنوية إليها قسمة المعنى الجنسي الوجداني بالفصول المنوعة، والمعنى النوعي الوجداني بالفصول العرضية المصنفة؛ فاسمع أنه قد يجوز ذلك ولكن يكون فيه إلحاق كلّي بكلّي يجعله صورةً أخرى ليس جزءاً من الصورة الأولى فإنّ المعقول الجنسي والنوعي لا تنقسم ذاته في معقوليته إلى معقولات نوعية وصنفيه يكون مجموعها حاصل المعنى الواحد الجنسي أو النوعي، ولا تكون نسبتها إلى المعنى الواحد المقسوم نسبة الأجزاء بل نسبة الجزئيات؛ ولو كان المعنى الواحد العقلي البسيط الذي سبق تعرضنا له ينقسم بمختلفات بوجه لكان غير الوجه الذي تُشكك به أولاً من قبول القسمة إلى المتشابهات، وكان كل واحد من أجزائه هو أولى بأن يكون البسيط الذي كلامنا فيه.

هذا تمام كلامه في هذا الفصل، وبه تم تقرير البرهان المذكور على أنّ كل جوهر عاقل سواء كان نفساً ناطقة أو مفارقاً ليس بذى وضع. وقد أجاب الشيخ عن الوهم بأنّ الصورة العقلية المنقسمة إلى الأنواع أو الأصناف لم تنقسم انقسام الجسم الواحد البسيط كالماء مثلاً إلى أجزاء متشابهة بل قد ضمّت إليها فصول منوعة فحصلت أنواعاً، أو العوارض المصنفة فصارت أصنافاً؛ فقول المستشكل هاهنا من أنّ المعقول يحتمل أن ينقسم إلى جزئيات، وإن كان صواباً لكنّه ليس بانقسام الشيء إلى أقسام متشابهة كقوله في الإحتمال الأول من أنّ الجسم الواحد ينقسم إلى أجزائه المتشابهة فليكن المعنى المعقول الواحد البسيط كذلك؛ فإنّ هذا الانقسام كان في الجسم صواباً، لكن المعنى المعقول لا ينقسم كذلك.

ثم هاهنا أي في الوهم الثاني في هذا الفصل يرد سؤال وهو أنّ يقال: لو سلّمنا أنّ

المعنى المعقول لم ينقسم إلى متشابهات ولكنه ينقسم إلى مختلفات بلا كلام ودغدغة كالإنسان المنقسم إلى الحيوان والناطق، وكذلك كغيره مما ينقسم إلى مختلفات جنسية وفصلية، فيمكن أن يكون المعنى المعقول حالاً في جسم فينقسم بانقسامه، فمحلّه اى النفس الناطقة جسم أو جسمانى.

والشيخ أشار إلى هذا الإيراد بقوله: «و لو كان المعنى الواحد العقلى البسيط الذى سبق تعرضنا له ينقسم بمختلفات بوجه».

ثم أجاب عن هذا الإيراد أولاً بأنه خارج عن سياق الإشكال لأنّ الإشكال كان مبتنياً على انقسام المعنى الواحد المعقول إلى المتشابهات، وإليه أشار بقوله: «لكان غير الوجه الذى تشكك به أولاً من قبول القسمة إلى المتشابهات». وثانياً أنّ المعنى المعقول الواحد البسيط إذا قسم إلى أجزاءٍ مختلفةٍ لها كان كل واحد من أجزائه البسيطة كجنسه العالى هو الذى كلامنا فيه أي استدللنا بذلك الجزء البسيط أي بإدراكه على تجرّد محلّه أي النفس الناطقة. هذا ما عندنا في بيان ما في هذا الفصل، وهو وإن كان كافياً لإيفاء المراد ولكن في بيان المحقق الطوسى لطفاً آخر نأتى به مزيداً للاستبصار ولعظم الخطر في ذلك الأمر الأهم، قال:

الوهم في هذا الفصل هو الاحتمال الثانى من الإحتمالين المذكورين، وهو أنّ تنقسم الصورة العقلية إلى جزئيات لها. واعلم أنّ قسمة الكلّى إلى الجزئيات أنما تكون بإضافة زوائد معنوية إليه. وتلك الزوائد تكون إمّا مقومة لماهيات الجزئيات، أو غير مقومة؛ فإن كانت مقومة كانت فصولاً فكانت القسمة بها قسمة المعنى الجنسى الوجدانى بالفصول الذاتية المتنوعة كقسمة الحيوان بإضافة الناطق وغير الناطق إليه إلى الإنسان وغيره؛ وإن لم تكن مقومة كانت عرضيات ولا يخلو إمّا أن يكون الحاصل بعد إضافتها إلى ذلك الكلّى قابلاً للشركة كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعى الوجدانى بالفصول العرضية المصنفة كقسمة الإنسان بالسواد والبياض إلى السودان والبيضان، وإن لم تكن قابلاً للشركة كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعى الواحد بالعوارض الجزئية المشخصة؛ وأنما لم يذكر الشيخ هذا القسم لأنّ الحاصل

فيه لا يكون معقولاً بل يكون محسوساً.

قوله: «أنه قد يجوز ذلك إلخ» هذا هو التنبيه على تحقيق الحق فيه وهو أن هذه القسمة يجوز أن تقع في الوجود بخلاف القسمة المتقدمة لكنها بالحقيقة لا تكون قسمة بل هي تركيب تلك الصورة الكلية كالحیوان بصورة كلية أخرى كالناطق تجعلها صورة ثالثة كالإنسان ليس الحاصل جزءاً من الصورة الأولى أعنى الحيوان فإنّ المعقول الجنسي كالحیوان لا تنقسم ذاته في معقوليته إلى معقولات نوعية كالإنسان والفرس يكون مجموعهما هو حاصل معنى الحيوان، وكذلك النوعى كالإنسان لا ينقسم إلى معقولات صنفية كالعرب والعجم يكون مجموعهما حاصل معنى الإنسان؛ وأيضاً لا تكون نسبة هذه الأنواع والأصناف إلى الحيوان والإنسان المقسمومين نسبة الأجزاء بل نسبة الجزئيات، ولو كان المعنى الواحد العقلي البسيط الذي استدللنا به على تجريد محلّه ينقسم بمختلفات بوجه كالجنس والفصل لكان غير الوجه الذي تشكك به قبل هذا من قبوله القسمة إلى أجزاء متشابهة كالجسم، وكان كل واحد من أجزائه البسيطة التي لا تنقسم كجنسه العالى أولى بأن يجعله البسيط الذي استدللنا به لئلا يعرض شك من وجه.

هذا تمام كلام المحقق الطوسى في بيان الفصل، وبه تم تحرير البرهان الأول من الشفاء على تجرد النفس الناطقة على الوجه الذي أتى به في الإشارات.

قوله: «استدللنا به على تجريد محلّه» يعنى بالمحل النفس الناطقة. وقوله: «الذي استدللنا به» أى استدللنا به على تجريد ذلك المحل.

الفخر الرازى في كتابه الأربعين أتى بهذا البرهان من الشفاء فقط على تجرد النفس وهو أقوى البراهين عنده قال: وأما القسم الثالث - وهو قول من قال النفس ليس بجسم ولا جسمانى - فهذا القول اختيار جمهور الفلاسفة، ومن قدماء المعتزلة معمر بن عباد السلمى، و مذهب أكثر الأخيار من الإمامية، ومن المتأخرين الفزالي وأبى القاسم الراغب.

ثم قال: واعلم أن الفلاسفة ذكروا في إثبات هذا (يعنى أن النفس ليست بجسم

ولا بجسماني) وجوهاً كثيرة، واعترضنا عليها في كتبنا الحكمية إلا أن اعتمادهم على وجه واحد ونحن نذكره هاهنا: قالوا لا شك في وجود معلومات غير منقسمة فيكون العلم بها غير منقسم فيكون الموصوف بتلك العلوم غير منقسم، وكل متحيز فهو منقسم، فإذا الموصوف بتلك العلوم لا متحيز ولا حالاً في المتحيز.

ثم شرع في بيان البرهان فقال:

أما المقدمة الأولى - وهي إثبات معلومات غير قابلة للقسمة - فيدل عليه وجهان. الأول: أنا نعرف ذات الله تعالى وثبت أن ذاته تعالى غير قابلة للقسمة بوجه من الوجوه. وأيضاً نعرف الوحدة، والوحدة غير قابلة للقسمة بوجه من الوجوه.

الثاني: لا شك أننا نعرف شيئاً فذلك الشيء إما مفرد، وإما مركب؛ فإن كان مفرداً فقد حصل المطلوب؛ وإن كان مركباً وكل مركب فهو مركب من المفردات، والعلم بالمركب مسبق بالعلم بمفرداته فثبت أننا نعلم أموراً مفردة.

و أما المقدمة الثانية - وهي أن المعلوم إذا كان غير منقسم كان العلم به غير قابل للإنقسام. فالذي يدل عليه أنه لو كان ذلك العلم قابلاً للإنقسام لكان ما يفرض جزءاً لذلك العلم إما أن يكون علماً بذلك المعلوم أو يكون علماً بجزء من أجزاء ذلك المعلوم، أو لا يكون علماً بذلك المعلوم ولا بشيء من أجزاء ذلك المعلوم؛ فإن كان جزء العلم علماً بذلك المعلوم لزم أن يكون الجزء مساوياً للكل في تمام الماهية وذلك محال. وإن كان متعلقاً بجزء من أجزاء ذلك المعلوم لزم كون ذلك المعلوم منقسماً وهو محال. وإن لم يكن علماً لا بذلك المعلوم ولا بشيء من أجزائه فعند اجتماع تلك الأجزاء إما أن يحدث أمر زائد بسبب ذلك الاجتماع أو لم يحدث (أو لا يحدث - خ ل) فإن لم يحدث البتة أمر زائد لزم أن لا يكون ذلك المجموع علماً بذلك المعلوم والعلم بالشيء لا يكون علماً بذلك الشيء هذا خلف. وإن حدثت حالة زائدة بسبب ذلك الاجتماع فتلك الحالة الزائدة إن كانت قابلة للقسمة عاد التقسيم المذكور فيه ولزم التسلسل، وإن لم تقبل القسمة فالعلم بهذا المعلوم هو هذه الحالة الزائدة الحادثة بسبب الاجتماع وأنه غير قابل للقسمة فحينئذ يحصل بما ذكرنا أن المعلوم إذا لم يقبل القسمة

كان العلم به غير قابل للقسمة.

أما المقدّمة الثالثة - وهي أنّ العلم إذا لم يكن قابلاً للقسمة وجب أن يكون الموصوف به غير قابل للقسمة - فالذى يدلّ عليه أنّ كلّ ما كان قابلاً للقسمة افترض فيه جزئان، فالعرض الحاصل فيه إمّا أن يكون بتمامه حاصلاً في كل واحد من النصفين، أو يكون بتمامه حاصلاً في أحد النصفين دون الثاني، أو يكون بعضه حاصلاً في أحد نصفيه والبعض الآخر (والنصف الآخر) منه حاصلاً في النصف الآخر من المحلّ (في النصف الثاني من المحلّ - خ ل)، أو لا يكون شيء من ذلك؛
أما الأوّل وهو أن يحصل بتمامه في هذا النصف وبتمامه في النصف الثاني فهذا يقتضى حصول العرض الواحد في محلين دفعة واحدة وهو محال. (دفعة وهو محال - خ ل).

وأما الثاني - وهو أن يحصل بتمامه في أحد النصفين منه دون الثاني - فحينئذ تنقل الكلام إلى ذلك النصف فإنّ ذلك النصف إن كان منقسماً عاد الكلام فيه فيلزم أن يكون حاصلاً في نصف ذلك النصف، وبالجملة فكل ما يكون (فكل ما كان - خ ل) منقسماً فإنّ ذلك العرض لا يكون حالاً فيه، وهذا يلزمه من باب عكس النقيض إن ما يكون ذلك العرض حالاً فيه فإنّه لا يكون منقسماً.

وأما الثالث - وهو أن يقال بتوزع الحال على المحلّ - فهذا يقتضى انقسام الحال وقد بيّنا أنه محال.

وأما الرابع - وهو أن لا يكون شيء من هذه الأقسام - فهذا محال وذلك لأنه إذا كان كل واحد من أجزاء المحلّ خالياً عن الحالّ بالكلية، وعن جملة أجزاء الحالّ كان كل واحد من أجزاء المحلّ خالياً عن الحالّ بالكلية، ومتى كان الأمر كذلك امتنع كون المحلّ موصوفاً بالحال والعلم به ضروري، فثبت أنّ الحال إذا كان غير منقسم كان المحلّ أيضاً غير منقسم.

أما المقدّمة الرابعة - وهي قولنا: إنّ كل متحيز منقسم - فهذا بناء على مسألة نفى الجوهر الفرد وقد تقدّم القول فيه؛ وحينئذ يلزم القطع من مجموع هذه المقدّمات الأربع

أنّ الشيء الذي هو الموصوف منّا بالمعارف و العلوم موجود ليس بمتحيز و لا حال في المتحيز و هو المطلوب.

أقول: إنه أفاد في بيان البرهان بتقرير المقدمات المذكورة، إلا أنّ ما قال في الثانية منها من أنّ المعلوم اذا كان غير منقسم كان العلم به غير قابل للإنقسام، فالحق أنّ المعلوم بالذات و هو الذي حاصل للإنسان في صقع ذاته غير منقسم مطلقاً سواء كان المعلوم بالعرض أي الشيء الخارج عن النفس الذي تعلق التفات النفس إليه فحصلت نسبة ما بينها وبينه، منقسماً أو غير منقسم فافهم.

و قوله في الرابعة: «فهذا بناءً على مسألة نفي الجوهر الفرد» بل وعلى القول به محال أيضاً أنّ يكون محلاً و موضوعاً للعلم كما سيأتي البحث عن ذلك. والبراهين القاطعة ناطقة بأنّ وعاء العلم سواء كان واهباً أو متّهباً موجود بسيط عار عن المواد و أحكامها، وإن كان التعبير عن الوعاء أو المحل أو الموضوع أو أترابها على التوسع، و الأمر أرفع من نحو هذه التعبيرات.

ثم أخذ الفخر بالإيراد على أنّ الحال في المنقسم منقسم فقال:

و اعلم أنّنا لانسلم أنّ كل متحيز فهو يقبل القسمة أبداً، و قد قدّمنا الدلائل على إثبات الجوهر الفرد؛ سلمنا ذلك ولكن لا نسلم أنّ الحال في المنقسم منقسم، ويدلّ عليه وجوه:

أحدها أنّ النقطة موجودة مشار إليها غير منقسمة، فهي إنّ كانت جوهرراً فقد ثبت الجوهر الفرد، وإنّ كانت عرضاً افتقرت إلى محلّ فذلك المحلّ إن كالم منقسماً لزم انقسام النقطة لانقسام محلّها و هو محال، وإن لم يكن منقسماً فقد ثبت الجوهر الفرد. و ثانيها أنّ الوحدة عرض وهي من أشدّ الأشياء مباحدة عن الكثرة، ثم الجسم قد يوصف بالوحدة فثبت (فصح - خ ل) أنّ ما لا يقبل القسمة يصحّ قيامه بالجسم.

و ثالثها أنّ الإضافات كالأبوة و النبوة و الأخوة قائمة بالأجسام، و يمتنع أن يقال: قام بنصف هيكل الأبواب نصف الأبوة، و قام بثلثه ثلثها.

و رابعها أنّ الوجود صفة قائمة بالجسم، و يمتنع أن يقال: قائم بنصفه نصف الوجود،

وبثلثه ثلث الوجود؛ أو يلتزم ذلك ويقال: إن نصف الوجود أيضاً وجود، وثلث الوجود وجود؛ لكن إذا جاز هذا فلم لا يجوز أيضاً أن يقال: العلم القائم بالجسم المنقسم يكون منقسماً ويكون أيضاً نصف العلم علماً، وثلث العلم علماً؟ فهذا ما في هذه المسألة وبالله التوفيق. (ص ٢٦٧ - ٢٧٠، ط حيدرآباد الدكن).

أقول: هذا ما كان كلام الفخر حول هذه المسألة نقلناها من المسألة الثامنة والعشرين من كتابه الأربعين. والمطبوع منه لم يخل من أغلاط، وقد صححناه بالعرض على نسخة مخطوطة من الأربعين في تصرفنا. وإيرادات الفخر مذكورة في المباحث المشرقية أيضاً على التفصيل وسيأتي نقلها وردّها. وهي إيرادات دائرة على السنة القوم حول هذا البرهان القويم الذي كأنه بنيان مرصوص وكلها مردودة داخضة بما يأتي من الإشراقات الباهرة الساطعة على إزالتها وإبطالها.

وقوله في شأن هذا البرهان وعظمه حيث قال: «إن الفلاسفة ذكروا في إثبات هذا وجوهاً كثيرة إلا أن اعتمادهم على وجه واحد» يعني البرهان الأول من نفس الشفاء، ممّا ينبغي أن يعتنى به جداً. نعم إن هذا البرهان له موقع خطير في إثبات تجرد النفس الناطقة.

و صدر المتألهين في الأسفار بعد تقرير البرهان المذكور قال:

وعندهم أنه من أقوى البراهين الدالة على تجرد النفوس المدركة للمعاني الكلية وهي جميع النفوس البشرية. وقد سبق ممّا أن التجرد العقلي غير حاصل لجميع النفوس البشرية. وعندى أن هذا البرهان غير جارٍ في كل نفس بل أتى على تجرد النفس العاقلة للصورة هي معقولة بالفعل في نفس الأمر سواء كانت بحسب ذاتها المقتضية للتجرد، أو بحسب تجريد مجرد ونزع منزع ينزع معقولها من محسوسها، وتلك النفس هي التي خرجت من حد العقل بالقوة والعقل الاستعدادي إلى حد العقل والمعقول بالفعل، وهذا العقل يوجد في بعض أفراد الناس دون الجميع؛ وذلك لأن الذي يدركه أكثر الناس من الطبائع الكلية وجودها في أذهانهم يجرى مجرى وجود الكليات الطبيعية في الخارج في جزئياتها المادية كالحيوان بما هو

حيوان فإن ماهيته موجودة في الخارج بعين وجود الأشخاص ولها اعتبار لا يكون بذلك الاعتبار متخصصاً بمكان معين ووضع خاص؛ ولا أيضاً من حيث ماهيته المشتركة يقابل للقسم المقدارية الجزئية، وكذلك إذا وجدت ماهيته في ذهن أكثر الناس فإنها توجد تلك الماهية بعين وجود صورة متخيلة لكن للذهن أن يعتبرها بوجوده من الاعتبار؛ فهي من حيث كونها صورة شخصية موجودة في قوة إدراكية جزئية تكون جزئية متخيلة، ومن حيث اعتبارها بما هي هي أي بما هي حيوان بلا اشتراط قيد آخر لا تكون متخيلة ولا محسوسة ولا معقولة أيضاً لأنها بهذا الاعتبار أمر مبهم الوجود وإن كانت موجودة في الواقع بوجود ما يتحد به من الصورة، ومن حيث اعتبارها مشتركة بين كثيرين تكون معقولة مجردة؛ فحينئذ نقول: إن الحاصل في الذهن من طبيعة الحيوان ليس بالفعل صورة مجردة وجودها في نفسها وجودها تجرداً كوجود المفارقات حتى يلزم أن يكون محلها أيضاً مجرداً بل الموجود منها في الذهن شيء له اعتبارات يكون بحسب بعضها جزئياً، وبحسب بعضها كلياً، وبحسب بعضها مطلقاً؛ وكذلك الصورة الخارجية من تلك الماهية؛ ونحن لا نسلم أن كل واحد من أفراد الناس يمكنه ملاحظة هذه الاعتبارات، أو يمكن لنفسه أن يتصور أمراً ذهنيّاً من الجهة التي هو بها كلي مشترك بين كثيرين مجرد عن الخصوصيات والقيود الجزئية. انتهى.

و أنا أقول: الحق أن إرادته ﷻ على القوم غير وارد أما أولاً فلأن دليلهم المذكور وأمثاله غير جارية على النفوس الإنسانية مطلقاً أعني جميع أحوالها حتى حال حدوثها، بل على الناطقة البالغة منها المدركة للطبائع الكلية والمعاني المرسلّة المطلقة. فإن قلت: أنهم قائلون بأن النفوس الإنسانية مجردة حدوثاً فجميع أدلة تجردها جارية عليها في جميع أحوالها حتى حال حدوثها.

قلت: صدق جميعها على جميع أحوالها ممنوع، وذلك لأن برهانهم القائم بأن كل مجرد قائم بذاته فهو عقل وعقل ومعقول شامل عليها في جميع أحوالها حتى حال حدوثها بلاريب، إلا أن كونها عقلاً ذو مراتب كما أن الملائكة مثلاً وهي قوى العالم لها

مراتب؛ فالنفس لها شعورًا بذاتها حال حدوثها، ثم تصير أقوى فيكون إدراكها أقوى و هكذا؛ فادلة التجرد بعضها صادقة عليها في جميع أحوالها كالبرهان المذكور - أعني به قولهم: كل مجرد قائم بذاته فهو عقل و عاقل و معقول - وبعضها صادقة عليها بحسب مراتبها.

نعم يرد عليهم إيراد لامحيص لهم عنه، وهو أنهم ينكرون اتحاد العاقل بمعقولاته المكسوبة فيقال لهم: إذا كانت الصورة المعقولة خارجة عن صقع النفس وحقاقتها عارضة عليها فكيف تصير بها قوّة عاقلة مدركة لتلك الحقائق المرسلّة، بل كيف تحشر مع ما عملت وكسبت من العلم والعمل؟ والعجب أن ممّا هو محقق عندهم وجوب بقاء النفوس الإنسانية بعد تجرّدها عن الأبدان مع ما تقرر فيها من المعقولات، وإنكارهم الاتحاد. على أن تجرّدها عن الأبدان على الإطلاق غير صحيح كما يأتي البحث عن ذلك.

و بالجملة أن النفس إذا كانت روحانية حدوثاً فبقاؤها بعد تجرّدها عن بدنها العنصري ممّا لا ريب فيها، وإن كانت أدلة تجرّدها جارية عليها بحسب مراتبها. فمن ردّ حدوثها كذلك وأثبتته جسمانياً فادلة تجرّدها العقلي مطلقاً لاتصدق عليها في بدء حدوثها وطول تجرّدها الغير التام الخيالي البرزخي.

و أما ثانياً فلأن أقسام الصور المجردة على الأنحاء الثلاثة التي يتّنها وإن كان كلها لا يحصل لكل واحد من أفراد الناس ولكن أكثرهم ممن يعقل اسناد مفهوم إلى كثيرين وعدم امتناع فرض صدقه عليهم كما في التعاليم الأولى الميزانية للمبتدئين كالتهديب في المنطق مثلاً من أن المفهوم إن لك يمتنع فرض صدقه على كثيرين فكلى وإلا فجزئى، والكلى هذا مجرد عن اللوازم الشخصية المادية والخيالية فمدركها أي النفس كذلك وكثير من أدلة التجرد على هذا المبنى؛ ولا ننكر مراتب تجرّدها تنتهى إلى تجرّدها الأتم الذي يتحقق للأوحدي، وكان الأكثرى بمعزل عنه.

و الحق هو ما أفاده استاذنا العلامة الطباطبائي (رضوان الله تعالى عليه) في تعليقه منه على الأسفار في المقام بما هذا لفظه الشريف:

غير خفى أن لازم كلامه ﷺ أن الذي يمكن أن يدركه الإنسان إدراكاً على ثلاثة أقسام: المفهوم الجزئي المدرك بحس أو خيال، والكلّي بالمعنى الذي ذكره، والمطلق المبهم الذي يظهر في الذهن بنوع من الاعتبار؛ ولا شك أن القوم إنما يعنون بالمفهوم الكلّي هذا القسم الثالث، و يقيمون البرهان على تجرده وتجرّد النفس التي تدركه؛ وعلى هذا فلازم كلامه ﷺ منع التجرد العقلي لهذا النوع من المفاهيم التي يستحوّنها كلية في المنطق والفلسفة، وهي تصدق بنفسها على كثيرين مع تجردها عن اللوازم الشخصية، ولا شيء من الأمور المادية والخيالية على هذا الوصف ولا سبيل إلى منع وجودها في أذهاننا، ولا إلى منع أن يكون هذا الاعتبار في نفس الأمر؛ فالحق أن إدراكها على مالها من الوصف يوجب التجرد، غير أن التجرد على أنحاء مختلفة من القوة والضعف، والذي ذكره ﷺ هو التجرد التام أو ما يقرب منه انتهى.

و بالجملة أن قوله في آخر كلامه: «و نحن لا نسلم أن كل واحد...» غير مرضى عند من له حظ من الإلف بالمعاني الكلية والمفاهيم العقلية، نعم إن الغبي الذي لا يعود عليه الفكر برادة بل ينبت جميع أفكاره عن مطالبه فهو ممن لا يمكنه ملاحظة الاعتبارات المذكورة ونظائرها؛ وكأنه ﷺ يريد بقوله ذلك، الغبي من أفراد الناس ولانكر ذلك كما لا ننكر أن الواصل من آحاد الناس إلى الوجود العقلي قليل جداً على حد ما أفاده بقلمه الرفيع في الفصل الرابع من الباب التاسع من الأسفار من أن:

الأشياء ذوات الطبائع متوجهة إلى كمالاتها وغاياتها، وإن الإنسان من جملة الأكوان الطبيعية مختص بأن واحداً شخصياً من نوعه قد يكون مترقياً من أدنى المراتب إلى أعلاها مع انحفاظ هويته الشخصية المستمرة على نعت اتصال، وليس سائر الطبائع النوعية على هذا المنهاج لأنّ العادة العاملة لصورتها تنفصل عنها إلى صورة أخرى من نوع آخر منقطعة عن الأولى فلا يتحفظ في سائر التوجهات الطبيعية هوياتها الشخصية بل ولا النوعية أيضاً بخلاف الشخص الإنساني إذ ربما يكون له أكوان متعددة بعضها طبيعي وبعضها نفساني وبعضها عقلي؛ ولكل من هذه الأكوان الثلاثة أيضاً مراتب غير متناهية بحسب الوهم والفرض لا بحسب الانفصال الخارجي ينتقل

من بعضها إلى بعض أي من الأدون إلى الأرفع ومن الأختس إلى الأشرف؛ فما لم يستوف جميع المراتب التي يكون للنشأة الأولى من هذه النشآت الثلاث أعنى الطبيعية والنفسية والعقلية لم يتخط إلى النشأة الثانية، وهكذا من الثانية إلى الثالثة؛ فالإنسان من مبدء طفوليته إلى أوان أشده الصوري إنسان بشري طبيعي وهو الإنسان الأول فيتدرج في هذا الوجود ويتصفى ويتلطف حتى يحصل له كون أخروي نفساني وهو بحسبه إنسان نفساني وهو الإنسان الثاني وله أعضاء نفسانية لا تحتاج في وجودها النفساني إلى مواضع متفرقة كما إذا ظهرت في المادة البدنية حين وجودها الطبيعي فإن الحواس في هذا الوجود متفرقة يحتاج إلى مواضع مختلفة ليس موضع البصر موضع السمع ولا موضع الذوق موضع الشم، وبعضها أكثر تجزياً من البعض وأشدّ تعلقاً بالمادة كالقوة اللامسة وهي أول درجات الحيوانية ولذا لا يخلو منها حيوان وإن كان في غاية الخسة والدنائة قريباً من افق النباتية كالأصداف والخراطين؛ وهذا بخلاف وجودها النفساني فإنه أشدّ جمعية من هذا الوجود فتصير الحواس كلها هناك حساً واحداً مشتركاً، وهكذا قياس القوى المحركة؛ ففي هذا العالم بعضها في الكبد، وبعضها في الدماغ، وبعضها في القلب، وبعضها في الأثنين، وبعضها في غير ذلك الأعضاء، وفي العالم النفساني مجتمعة؛ ثم إذا انتقل من الوجود النفساني إلى الوجود العقلي وصار عقلاً بالفعل وذلك في قليل من أفراد الناس فهو بحسب ذلك الوجود إنسان عقلي وله أعضاء عقلية وهو الإنسان الثالث (ج ٤، ص ١٢١، ط ١).

والحاصل أنّ البرهان باق على قوته، دال على أنّ النفس المدركة للمعاني الكلية المعقولة على مراتبها بحسب الشدة والضعف والسعة والضيق ليس بجسم ولا جسمانية؛ وإليه يؤل كثير من الأدلة التي أقاموا على تجردها كما يأتي التحقيق في ذلك. وأنما قيدنا المعاني الكلية المعقولة بقولنا على مراتبها بحسب الشدة والضعف لشمول البرهان كلا القسمين من المعقولات أعنى العقلية المتصورة المشتركة بين الكثيرين، والعقلية التي هي ذوات مرسله ومفارقات نورية كما عرفت في التحقيق

المقدم في بيان هذا البرهان.

واعلم أنّ البرهان المذكور جعل في المباحث الفخرية أربعة أجزاء على تحرير آخر كما أو مانا إليه، وكذلك كان على وزانه ما في الأسفار، وبعد كل جزء أوردا بعض اعتراضات وأجابا عنها، وصاحب الأسفار ناظر إلى كلمات صاحب المباحث في التجزئة والاعتراضات والجواب عنها إلا أنه جعل الجزء الرابع مسلماً آخر على ما نحققه ونبيته، وهذا الجزء هو الوجه الثالث في بيان أنّ الصور العقلية يمتنع أن تحل شيئاً منقسماً من الجسم، والأصل فيهما كلام الشيخ في الشفاء حيث قال في آخر البرهان: «و أيضاً ليس كل معقول يمكن أن ينقسم إلى معقولات أبسط إلخ»؛ نعم لصدر المتألهين في أثناء تقرير البرهان دقائق وحقائق خاصة، فنقول:

انّ الفخر في المباحث بعد الجزء الأول من تقرير البرهان وأنها إلى امتناع كون النقطة محلاً للصور العقلية، أورد اعتراضاً على أنّ النقطة يمتنع أن تكون محلاً للصور العقلية ثم أجاب عنه بقوله:

و لقاتل أن يقول: سلّمنا أنه ليس للنقطة امتياز عن المقدار الذي هي نهايته لكن لم قلتّم أنه لا يحل فيها الأطراف ما يكون حالاً في ذلك المقدار وما البرهان على ذلك فإنه ليس ذلك من الأوليات؟ ثم انّ ذلك منقوض بالألوان فإنها لا توجد عندهم إلا في السطوح، ولا حصول لها بالفعل في أعماق الجسم؛ وكذلك النور والضوء لا يوجدان إلا في السطوح؛ وكذلك المماسّة والملاقة لا تحصل إلا في النهايات؛ وكذلك الملاسة والخشونة لا تحصل إلا في السطوح، فبطل قولكم أنّ النهايات لا يحل فيها إلا نهايات ما هي حالة في المقادير.

فالمعتمد في إبطال هذا القسم أن تقول: النقطة مما لا يعقل حصول المزاج لها حتى يختلف حال استعدادها في القابلية، بل إن كانت قابلة للصور العقلية وجب أن يكون ذلك القبول حاصلًا لها أبداً فلو كان القبول حاصلًا أبداً لكان المقبول حاصلًا أبداً لما علمت أنّ المبادئ المفارقة عامة الفيض فلا يتخصّص فيضها إلا لاختلاف القوابل فلو كان القابل تام الاستعداد لكان المقبول واجب الحصول ولو كان كذلك لكان جميع

الأجسام ذوات النقط تكون عاقلة فوجب أن يبقى البدن بعد موته عاقلاً للمعقولات لبقاء الصور العقلية على استعداده التام ولما لم يكن كذلك بطل هذا القسم.

و صاحب الأسفار في المقام ناظر إلى اعتراض صاحب المباحث حيث قال:

و اعترض هاهنا بأنّ عدم التميز في النقطة عن المعل وإن كان مسلماً لكن لا نسلم أنه لا يحلّ فيها إلاّ نهاية ما يحل في ذلك المقدار فإنّ ما ذكرتم منقوض بالألوان والأضواء الحاصلة في السطوح دون الأعماق، وكذا حال المماسّة والملافاة.

ثم أجاب عنه بوجهين: الوجه الأوّل غير المذكور في المباحث ولعله يختص به، والثاني هو ما في المباحث وهو قوله الآتي: «و أيضاً لا بدّ في قابلية الشيء إلخ». فقال:

و الجواب أنّ السطح له اعتباران: اعتبار أنّه نهاية للجسم، واعتبار أنّه مقدار منقسم في جهتين فقبوله الألوان والأضواء وغيرهما من جهة أنّه عبارة عن امتدادى الجسم لا من جهة أنّه نهاية له.

و أيضاً لا بدّ في قابلية الشيء أن يكون للقابل استعداد خاص أو مزاج حتى يقبل كيفية أو صفة وليس للنهائية بما هي نهاية اختلاف قوّة أو حالة استعدادية في القابلية؛ فلو كان للنقطة مثلاً إمكان أن تقبل صورة عقلية لكانت دائمة القبول لها لعدم تجدد حالة فيها فرضاً فكان المقبول حاصلًا فيها أبدأ إذ المبدء دائم الفيض فلا يترأخى فيضه إلاّ لعدم صلوح القابل والمفروض أنّ الصلوح والاستعداد حاصل لها من حيث ذاتها فلزم من ذلك أنّ جميع الأجسام ذوات النقطة عاقلة، ووجب أن يكون العاقل عند موته عاقلاً لوجود قابل العاقلية فيه فالتالي باطل فالمقدم كذلك. انتهى.

أقول: قوله: «للقابل استعداد خاص» ذلك كما في البسائط العنصرية، وقوله: «أو مزاج» وذلك كما في المركبات. وقوله: «لعدم تجدد حالة فيها فرضاً» وذلك لأنّ الاستعداد الخاص أو المزاج يوجب أن يقبلان ذلك التجدد، والفرض أنّ النقطة عارية عنهما. وقوله: «ووجب أن يكون العاقل عند موته عاقلاً...» يعنى بالعاقل هنا الجسم ذا النقطة لأنّ النقطة على ذلك الفرض عاقلة، فإذا مات الجسم العاقل وجب أن يكون عاقلاً أيضاً لملاك قابل العاقلية فيه وهو النقطة.

ثم أخذ الفخر في المباحث في بيان أن الصور العقلية يمتنع أن تحل شيئاً منقسماً من الجسم على وجوه ثلاثة وهي الأجزاء الثلاثة من الأجزاء الأربعة المذكورة، ففي الوجه الأول يبين لزوم الخلف لو كان انقسام الصور العقلية إلى أجزاء متشابهة، ولزوم المحال لو كان الانقسام إلى أجزاء مختلفة، فبعدما قرّر لزوم الخلف قال:

فإن قيل: أليس أن الصورة العقلية قد تنقسم إلى أقسام متشابهة بإضافة زوائد كلية إليها مثل المعنى الجنسي كالحيوان فإنه ينقسم إلى الذي هو حصّة الإنسان، وإلى الذي هو حصّة الفرس، وهما أعنى الحصتين غير مختلفتين بالماهية فإن حيوانية الفرس بشرط التجريد عن الصاهلية مساوية لحيوانية الإنسان بشرط التجريد عن الناطقية في النوع والحقيقة فقد رأينا انقسام الأجزاء العقلية إلى أجزاء متشابهة مع أن تلك الأجزاء ليست ذوات مقادير جزئية وأشكال جزئية؟

فنقول: هذا جائز ولكن يكون فيه إلحاق الكلّي بالكلّي، متلاً لإلحاق الناطق بالحيوان الذي هو حصّة الإنسان ويكون الإنسان الذي هو حاصل من اجتماعهما مخالفاً لهما فها هنا لو كانت أجزاء الصورة العقلية كذلك لزم أن تكون كلية تلك الصورة مخالفة لكل واحد من أجزائها فيكون الانقسام حينئذ إلى جزئين مختلفين وإلا لامتنع أن يحصل من اجتماعهما ما يخالفهما؛ وبالجمله فانتقسام الحيوان إلى الإنسان قسمة الكلّي إلى الجزئيات المتخالفة بالنوع، وقسمة الصورة العقلية قسمة الكل إلى الأجزاء وبينهما فرق ظاهر.

ولقائل أن يقول: حاصل ما ذكرتموه أنه لو انقسمت الصورة العقلية إلى جزئين متشابهين فحينئذ يكون الجزء مخالفاً للكل في الشكل ومقدار المعل وذلك محال. فنقول: إن كان هذا الكلام صحيحاً وجب أن يعولوا عليه في الابتداء ويقولوا: لو حلت الصورة العقلية في الجسم لحصل لها مقدار معيّن وشكل معيّن بسبب محلّها وذلك محال فإذا كان هذا القدر كافياً وقع سائر ما ذكرتموه من التطويلات حشواً وضائماً، ثم أنا سنبين ضعف هذه الطريقة. انتهى.

أقول: صاحب الأسفار أتى بما في المباحث من السؤال والجواب المذكورين فقال:

«فإن قلت أليست الصورة العقلية» - إلى قوله في الجواب: «فيقال هذا غير ذلك وهذا جائز لأنه بإلحاق كلي بكلي» - إلى قوله: «و بينهما فرق ظاهر»؛ ولم يزد عليه شيئاً، ثم أخذ في بيان امتناع انقسام الصورة العقلية إلى جزئين مختلفين على حد ما في المباحث. والتعبير في الجواب بقوله: «فيقال» مشعر بأنه لغيره، بل صرح في الآخر بذلك حيث يقول: هذا تقرير هذا البرهان على الوجهين المذكورين في كتب القوم. وسيأتي ردّ قول الفخر في تضعيفه هذه الطريقة.

ثم أخذ الفخر في بيان امتناع الصورة العقلية إلى جزئين مختلفين أي غير متشابهين وبعد ذلك حرّر الوجه الثاني من الوجوه الثلاثة في بيان امتناع القسمة على الصور العقلية؛ وكذلك على ممشاء حرّرها صاحب الأسفار قريباً من تحريره.

واعلم أنّ الوجه الثاني ليس بصريح في عبارة الشفاء إلا أنه يمكن أن يستفاد من فحواي عباراته، ولكل واحد من صاحب المباحث وصاحب الأسفار تحرير خاص وإيراد عليه وما في الأسفار أمتن وأدق ونأتي بهما مزيداً للإستبصار، قال في المباحث: الوجه الثاني في بيان امتناع القسمة على الصور العقلية أن نقول إنّ لكل شيء حقيقة هو بها هو، وتلك الحقيقة لا محالة واحدة وهي غير قابلة للقسمة أصلاً فإنّ القابل للقسمة يجب أن يبقى مع القسمة والعشرة من حيث إنها عشرة لا تبقى مع الانقسام فإنها إذا انقسمت حصلت خمستان وبطلت العشرية فالعشرية من حيث هي عشرية صورة واحدة وحقيقة متحدة غير قابلة للقسمة.

وإذا ثبت ذلك فنقول: العلم المتعلق بهذه الماهيات المجردة ان انقسم فإما أن تكون أجزاؤه علوماً أو لا تكون، فإن لم تكن أجزاؤه علوماً لم يكن العلم هو مجموع تلك الأجزاء بل الهيئة الحاصلة عند اجتماع تلك الأجزاء فإنّ تلك الأجزاء إذا اجتمعت وهي أنفسها ليست علوماً فإن لم يحصل لها هيئة زائدة بسبب الاجتماع وجب أن لا يكون المجموع أيضاً علماً، وإن حصلت هيئة زائدة على الاجتماع فكلامنا في تلك الهيئة وهو أنها لو كانت جسمانية لكانت منقسمة. وأما إن كانت أجزاء العلوم علوماً فلها متعلق فلا يخلو إما أن يكون متعلق كل واحد من تلك الأجزاء كل ذلك

المعلوم أو أجزاءه فإن كان كلّه لزم أن يكون جزء الشيء مساوياً لكلّه من جميع الوجوه وذلك محال، وإن بعض ذلك المعلوم فقد بينا أن الحقائق لا بعض لها ولا جزء. و لقائل أن يقول: العشرية هيئة متحدة حاصلة للمجموع المتألف من تلك الآحاد فمحل تلك الهيئة أمور متكررة فإذا لم يجب انقسام العشرية بسبب انقسام محلها فكيف يلزم انقسام العلم بالعشرية بسبب انقسام ذلك المحل؟ وبالجملة فإن كانت العشرية قابلة للقسمة جاز أن ينقسم العلم ويكون جزؤ العلم متعلقاً بجزء العشرية، وإن كانت العشرية غير قابلة للقسمة مع أن محلها متكرر فحينئذ لا يلزم من انقسام المحل انقسام الحال وذلك يقدر في أصل الحجة. انتهى.

أقول: حيثية الوحدة العشرية من حيث هي وحدة عشرية غير قابلة للقسمة أصلاً، وهي حقيقة كانت حقيقة العشرية بها هي؛ فهي عشرة كلية عقلية كسائر الكليات العقلية، فالعشرة الكلية العقلية صورة واحدة والكثرة تعرضها باعتبار آخر كاعتبار محلها الذي هو الآحاد المتألفة منها العشرة، أو اعتبار جنس العشرة الذي هو الكثرة، وليست العشرة هي عين الكثرة وإلا كانت كل كثرة عشرة، وبالجملة أن العشرة نوع من أنواع العدد وكل نوع له وحدة نوعية هو بها هو، والشيء من حيث هو ليس إلا هو؛ فالعشرية لا تنقسم إلى أجزاء متشابهة ولا مختلفة.

و أما صاحب الأسفار فحرّر الوجه الثاني المذكور مع مزيد توضيح في أثناء التحرير ثم أتى بإيراد عليه وتحقيق حوله وهي ما يلي:

الوجه الثاني في امتناع القسمة على الصورة العقلية أن تقول: لكل شيء حقيقة هو بها هو، وتلك الحقيقة لا محالة واحدة وهي غير قابلة للقسمة أصلاً فإن القابلة للقسمة يجب أن تبقى مع القسمة، والعشرة من حيث إنها عشرة لا تبقى مع الانقسام فإن الخمسة ليست جزءاً للعشرة بما هي نوع من الأنواع العددية بل هي جزء من كثرة الوحدات وليس للعشرة بما هي حقيقة واحدة جزءاً فإذا انقسمت العشرة وحصلت الخمستان فهما جزآن للعشرة بما هي كثيرة لا بما هي واحدة، والكثرة فيها بالنسبة إلى المعدود لا بالنسبة إلى نفسها فإن العشرة من الناس كثرة للواحد من الناس

ووحدة لنفسها فلها صورة واحدة غير قابلة للقسمة؛ إذا ثبت ذلك فنقول: العلم المتعلق بهذه الماهيات المجردة إن كان حالاً في محل منقسم يلزم من انقسام محله انقسامه، ومن انقسامه انقسام ما هو صورته، لكن المعلوم غير منقسم أو مأخوذ بما هو غير منقسم هذا خلف.

ثم قال صاحب الأسفار إيراداً على هذا الوجه ما هذا لفظه:

و كذلك نقول إيراداً على الوجه الثاني: لا نسلم أن لكل شيء وحدة تقابل الانقسام من كل جهة حتى يلزم أن يكون صورتها أيضاً كذلك فإن كثيراً من الأشياء وحدتها بالفعل عين قبول القسمة بالفعل كالعدد، أو عين قبول القسمة بالقوة كالأجسام والمقادير؛ فإن العشرة وإن كانت حقيقة واحدة لكن تلك الوحدة عين كثرة الآحاد التي يتألف منها العشرة وهذه الكثرة غير مقابلة لها وإنما يقابلها كثرة أخرى هي كثرة العشرة أعني العشرات تقابل وحدة العشرة التي هي عين كثرة الأجزاء أي الأعشار؛ وكذا وحدة الخمسة هي عين كثرة الأخماس، وقد مر أن العدد من الأشياء الضعيفة الوجود لكونه ضعيف الوحدة أيضاً حيث إن وحدته عين الكثرة. وكذلك الأجسام و المقادير وسائر المتصلات وحدتها عين قبول الكثرة الوهيمية أو الخارجية لأن وحدتها نفس متصليتها وممتديتها، وامتدادها عبارة عن قبولها الكثرة المقدارية قوة أو فعلاً؛ فأنى يوجد في مثل هذه الأشياء نحو من الوحدة التي لا تتضمن اعتبارها اعتبار الكثرة بوجه من الوجوه؛ نعم حيثية وحدتها تغاير حيثية الكثرة التي تقابل تلك الوحدة ولا تغاير حيثية الكثرة التي يتضمنها تلك الوحدة؛ فافهم هذا المعنى فإنه قد ذهل عنه كثير من العلماء حتى الشيخ في الشفاء حيث أراد أن يستدل على مغايرة الوحدة للوجود فقال: «إن الكثير من حيث هو كثير موجود والكثير من حيث هو كثير ليس بواحد»، وقد مر ما فيه من القول.

أقول: من إفادات المتأله السبزواري في تعليقه على الأسفار في المقام قوله:

سبك الوجه الثاني الترقي من الأدنى فقالوا: أبعد الأشياء عن الوحدة العدد ومع هذا لا يقبل القسمة، ثم ترقوا إلى الحقائق الخارجية الأخرى، ثم إلى الصور العقلية.

و قول صاحب الأسفار: «و قد مرّ أنّ العدد من الأشياء...» قد مرّ في أوّل المرحلة الخامسة في الوحدة والكثرّة أنّ الوحدة رفيق الوجود تدور معه حيثما دار إذ هما متساويان في الصدق على الأشياء، فكل ما يقال عليه إنّه موجود يقال عليه أنّه واحد؛ ويوافقه أيضاً في القوّة والضعف فكل ما وجوده أقوى كانت وحدانيته أتم إلخ (ج ١، ص ١٢٩، ط ١).

و قوله: «و قد مرّ ما فيه من القول» قد مرّ في آخر الفصل الأوّل من المرحلة الخامسة المعنون بعنوان إنارة قوله في ذلك:

و لعلك تقول حسبما وجدت في كتب الفن كالشفاء وغيره أنّ الوحدة مغايرة للوجود لأنّ الكثير من حيث هو كثير موجود، ولا شيء من الكثير من حيث هو كثير بواحد ينتج فليس كل موجود بما هو موجود بواحد فإذاً الوحدة مغايرة للوجود إلخ (ج ١، ص ١٣٢، ط ١).

و ينبغي تحليل مفاد المقدمتين أي الصغرى التي هي الكثير من حيث هو كثير موجود، والكبرى التي هي لا شيء من الكثير من حيث هو كثير بواحد، كما فعله في الأسفار والشواهد الربوية. والورود في البحث يوجب الاسهاب ويخرجنا عن موضوع الباب. والشيخ بحث عن الوحدة والكثرّة في فصول المقالة الثالثة من آلهيات الشفاء. والغرض العمدة من بحثنا في المقام هو أنّ العشرة نوع من أنواع العدد، وأنّ العشرة الكلية العقلية صورة واحدة لا تنقسم في العشرية إلى عشرين، فمدرکها يجب أن يكون جوهرًا متًا غير جسماني، ولا بأس بانقسام معروضها أي الأحاد. وهذا كما أفاده الشيخ في أوّل خامس المقالة المذكورة بقوله:

و كل واحد من الأعداد فأنه نوع بنفسه وهو واحد في نفسه من حيث هو ذلك النوع. وله من حيث هو ذلك النوع خواصّ، والشيء الذي لا حقيقة له محال أن يكون له خاصيته الأوّلية أو التركيبية أو التمامية أو الزائدية أو الناقصيّة أو المربعية أو المكعبية أو الصمم وسائر الأشكال التي لها فإذاً لكل واحد من الأعداد حقيقة تخصّه وصورة تتصور منها في النفس وتلك الحقيقة وحدته التي بها هو ما هو. وليس العدد كثرة

لا تجتمع في وحدة حتى يقال أنه مجموع آحاد فإنه من حيث هو مجموع هو واحد
يحتمل خواص ليست لغيره. وليس بعجيب أن يكون الشيء واحداً من حيث له
صورة ما كالعشرية مثلاً أو الثلاثية وله كثرة فمن حيث العشرية ما هو بالخواص التي
للعشرة، وأما كثرتة فليس له فيها إلا الخواص التي للكثرة المقابلة للوحدة؛ ولذلك
فإن العشرة لا تنقسم في العشرية إلى عشرين لكل واحدة منهما خواص العشرية
(ج ٢، ص ٤٤٩، ط ١).

ثم إن صاحب الأسفار بعد إيراد المذكور على الوجه الثاني قال:

ولهم في هذا المسلك وجه آخر وهو أن نفرض الكلام في الأمور التي يستحيل
عليها القسمة عقلاً مثل الباري سبحانه والوحدة؛ وأيضاً مثل البسائط التي يتألف منها
المركبات فإن الحقائق إذا كانت مركبة فلا بد فيها من البسائط ضرورة أن كل كثرة
فالواحد فيها موجود؛ وحينئذ يقال: العلم المتعلق بها إن انقسم فإما أن يكون كل
واحد من أجزائه علماً، أو لا يكون، فإن لم يكن أجزاءه علوماً لم يكن العلم هو
مجموع تلك الأجزاء بل الهيئة الحاصلة عند اجتماع تلك الأجزاء فكلامنا في تلك
الهيئة وهو أنها لو انقسمت لكان لها أجزاء فإن كان أجزاء العلم علوماً فلها متعلق
فلا يخلو إما أن يكون متعلق كل واحد من تلك الأجزاء كل ذلك المعلوم أو أجزائه،
فإن كان كله لزم أن يكون جزء الشيء مساوياً لكلمه من جميع الوجوه وذلك محال،
وإن كان بعض ذلك المعلوم فقد بينا أن هذه الحقائق لا بعض لها ولا جزء. قالوا هذا
الوجه أحسن الوجوه المذكورة.

أقول: المسلك المذكور هو الوجه الثالث في بيان أن الصور العقلية يمتنع أن تحل
شيئاً منقسماً من الجسم في المباحث المشرقية، والأصل في ذلك كلام الشيخ في ذيل
البرهان المذكور حيث قال: «و أيضاً ليس كل معقول يمكن أن ينقسم إلى معقولات
أبسط من ... إلخ» فما في المباحث والأسفار تحرير كلام الشيخ بعبارة أخرى. وكلام
صاحب الأسفار في آخر المسلك المذكور: «قالوا هذا الوجه أحسن الوجوه المذكورة»
ناظر إلى كلام الفخر في المباحث حيث قال: «و هذا الوجه أحسن الوجوه الثلاثة».

فالوجوه في عبارة الأسفار محمول على الجمع المنطقي والمراد منه الوجهان الأول والثاني. وكلام صاحب المباحث في بيان هذا المسلك هكذا:

الوجه الثالث أن نفرض الكلام في الأمور التي يستحيل عليها القسمة عقلاً مثل الباري تعالى والوحدة؛ وأيضاً مثل البسائط التي تتألف عنها المركبات فإن الحقائق إذا كانت مركبة فلا بدّ فيها من البسائط ضرورة أن كل كثرة فالواحد فيها موجود؛ وحينئذ نقول: العلم المتعلق بها إن اتقسم فإمّا أن يكون كل واحد من أجزائه علماً أو لا يكون، ونذكر التقسيم المذكور إلى آخره، وهذا الوجه أحسن الوجوه الثلاثة. انتهى.

و لا يخفى عليك أن أسلوب التحرير كما في المباحث أوفق بإبانة المراد من الأسفار وإن كان تحقيقات صاحب الأسفار في أثناء التحرير ممّا يختصّ هو بها.

اعلم أنّ الوجه الثالث أي ذلك المسلك الآخر جعل في كثير من الصحف العقلية حجة عليحدة على تجرد النفس الناطقة كما سنتلوها عليك، وغير واحد من أدلة تجردها يؤل إلى ذلك البرهان الأول من الشفاء، وله شأن عظيم في تجردها، وهو أصل قويم في ذلك بل أقوم البراهين وأمتنها على ذلك.

و الإعتراضات الواردة عليها داحضة جداً كما سيأتي نقل بعضها وردّها.

ثم قال صاحب الأسفار بعد تقرير الوجه الثالث ما هذا لفظه:

أقول: لا نسلم أنّ كل واحدة من النفوس البشرية أمكنها أن يتصوّر حقيقة هذه البسائط، وأكثر الناس أمّا يرتسم في أذهانهم إذا حاولوا إدراك هذه الأمور أشباح خيالية وحكايات متقدرة وأنّى لهم معرفة الباري (جل ذكره)، والجواهر البسيطة العقلية؟! نعم الحجة المذكورة أصح البراهين على تجرد النفوس العارفة باللّه والصور المفارقة، وتلك النفوس قليلة العدد جداً، وأمّا سائر النفوس فهي مجردة عن الأجسام الطبيعية لا عن الصور الخيالية.

أقول: فالبرهان دال على تجرد تلك النفوس القليلة العدد جداً، والأدلة التي مرّ ذكرها دالة على تجردها عن الأجسام الطبيعية أيضاً فأدلة تجرد النفوس البشرية باقية على قوتها في بقاء النفوس البشرية مع مدركاتها؛ على أنّ إدراك كثير من البسائط

العقلية لا يخرج عن طوق نوع البشر أيضاً إلا أن يكون فيه بعض من هو غيبى على حد لا يقدر عليه كما أو مانا إليه.

ثم ذكر صاحب المباحث خمسة اعتراضات حول البرهان المذكور ثم أجاب عنها. وصاحب الأسفار لخصها تلخيصاً غير وجيه فاتى بها فيه إلا أنه سلك في أثناء الجواب إلى بعض ما تفرد هو به كمانشير إليه. وسياق عبارة الفخر يحكى أن تلك الاعتراضات أوردت على البرهان من قبل وليست من شكوكه، لأنه قال: «و الاعتراضات الواقعة على هذه الحجة بأمرين أحدهما أن النقطة إلخ» ولكن صاحب الأسفار في عبارته الآتية حيث يقول: «و أما اعتراضات بعض المتأخرين على هذه الحجة فهي مدفوعة» ناظر بظاهره إلى قول الفخر في المباحث لئن عبارات حجج التجرد في الأسفار منقولة من المباحث، وصاحب الأسفار ناظر إليه غالباً وعبارته يشعر بأن الاعتراضات من الفخر وهو كما ترى. كيف كان نحن نأتى بما في الأسفار من الاعتراضات والجواب عنها ثم تتبعه بعض ما يفيد البرهان أيضاً.

قال:

«و أما اعتراضات بعض المتأخرين على هذه الحجة فهي مدفوعة: منها أن النقطة حلت من الجسم شيئاً منقسماً أو غير منقسم، فعلى الأول لزم حلول غير منقسم في منقسم، وعلى الثانى يلزم الجزء الذي لا يتجزى.

و منها النقص بالوحدة فاتها مع كونها من أبعاد الأشياء من طباع الكثرة حالة في الجسم.

و منها النقض بالإضافة فإن الأبوة مع أنها غير قابلة للانقسام حالة في الأب. و منها أن القوة الوهمية جسمانية والعداوة التي يدركها أمر غير منقسم لامتناع ورود القسمة على هذه العداوة إذ لا نصف لها ولا ربع وكذا الصداقة وغيرها.

أقول أما اندفاع الأول فالتحقيق أن النقطة غير قائمة بنفس ذات الجسم بما هي ذات منقسمة بل قيامها للجسم باعتبار تنهى امتداده وانقطاعه فمحلها الجسم من حيث اتصافه بالتناهي ولهذا قيل الأطراف عدمية لأن محلها من حيث إنه محلها مشتمل

على معنى عديمي وهو النفاذ والانتقطاع بخلاف العلم فإنه كمال للذات الموصوفة به. و أما اندفاع النقض بالوحدة فقد علمت مراراً أنّ وحدة الجسم تقبل الانقسام لأنها نفس اتصاله وامتداده، وكذا وجوده فإنه عين جسميته؛ والعجب أنّ وحدة الجسم تنقسم بعين انقسام الجسم بالذات لا بالعرض كسائر العوارض التي تنقسم بانقسام المحل بالعرض لا بالذات كالسواد مثلاً لأنّ وحدة الجسم نفس وجوده وعين هويته الشخصية.

و أما اندفاع الثالث فالإضافات لانسلم أنّ جميعها غير منقسمة بالتبع بل التي تعرض الأجسام على ضربين: منها ما يعرض للجسم بما هو جسم كالمحاذاة والمماسة وغيرها فهي منقسمة بانقسام المحل فإنّ محاذاة نصف الجسم نصف محاذاة كل الجسم، ومحاذاة ربعه ربع محاذات كله. ومنها ما يعرض للجسم لا من حيث جسميته بل من حيث معنى آخر تنضاف إليه فهي لا يلزم أن تكون منقسمة بانقسام محلّه كأبوة زيد مثلاً فإنّها غير عارضة له من حيث جسميته ومقدارته بل من جهة أخرى كقوة فاعلية نفسانية مقتضية للتوليد.

و أما اندفاع الرابع فقد سبق أنّ القوة الوهمية مجردة عن المادة لا عن إضافتها، وكذلك حكم مدركاتها. انتهى.

أقول: الاعتراضات - كما أشرنا إليها - خمسة أتى بها الفخر في المباحث. و ظاهر عبارة الأسفار يوهم أنّها أربعة، ولكنّ الاعتراض الخامس هو صريح ما في المباحث، وفي الأسفار أشير إليه في ضمن الجواب عن الأوّل حيث قال في آخر الاندفاع: «بخلاف العلم فإنه كمال للذات الموصوفة به» ولا يخفى عليك أنّ ارتباط قوله هذا أعنى بخلاف العلم بما قبله في بادي النظر لا يخلو من دغدغة فإنه يسأل عن إيراد بلاسبق سؤال واعتراض فيه، ولكن بعد الرجوع إلى المباحث يعلم أنّه سؤال آخر وأجاب الفخر عن النقطة وفي ضمنه عن العلم ثم أجاب عن الاعتراضات الثلاثة الأخرى بعد ذلك؛ وصاحب الأسفار أيضاً أجاب عن النقطة والعلّم على حذوه بلا ذكر الاعتراض في العلم فنأتى بما في المباحث، قال: «و الاعتراضات الواقعة على هذه

الحجة بأمرين: أحدهما أنّ النقطة حلّت من الجسم شيئاً منقسماً أو غير منقسم إلى قوله: «و أيضاً فالنقض بالوحدة وارد إلى قوله: «و كذلك الإضافة» إلى قوله: «و كذلك القوة الوهمية المدركة بعداوة الذئب» إلى أن قال في بيان ثانى الأمرين:

و ثانيهما أن نقول: العلم متى يجب أن ينقسم بانقسام محلّه أو عند ما يكون محلّه منقسماً بالقوة، أو عندما يكون محلّه منقسماً بالفعل؟ الأوّل مسلم، والثاني ممنوع؛ وعندنا الجزء الذي هو محل العلم بسيط غير منقسم بالفعل فلا يلزم أن يكون العلم منقسماً، بل متى انقسم ذلك الجزء بالفعل فإنه يلزم انقسام العلم القائم به لكن العلم لما يكن محتملاً للانقسام لا جرم بطل العلم وانعدم.

و الجواب: أمّا النقض بالنقطة فلا بدّ لمن احتجّ بهذه الحجة من أن يمنع كونها أمراً وجودياً في الخارج على ما مضى وإن كان ذلك في غاية البعد؛ وأمّا إذا سلّمنا كونها أمراً وجودياً وفرقنا بين الصورتين بأنّ قلنا النقطة عرض غير سارٍ في الجسم لأنك متى فرضت قسمة في الجسم لم تفرض في أجزاء الجسم أجزاء من النقطة. وأمّا العلم فقد بينا أنّ حقيقته ليست مجرد إضافة فقط بل أنّها يتمّ بحصول صورة مساوية لماهية المعلوم في العالم فيكون العلم صفة حقيقية ولا بدّ أن يكون لها محلّ معيّن ممتاز عن غيره فيكون سارياً فيه. ولكن لقائل أن يقول: إذا عقل اختصاص العرض بمحلّه بحيث لا يكون سارياً فيه فليعقل أن يختص العلم به لاعلى وجه السريان سواء كان العلم وصفاً حقيقياً أو حالة إضافية. انتهى.

أقول: لا يخفى عليك جودة التقرير البحث على السياق الذي في المباحث، ووجه كون الاعتراضات خمسة. ثم إنّ صاحب الأسفار اختار في الجواب عن الاعتراض بالنقض بالنقطة كونها عدمية.

و أمّا الكلام في ما ذهب إليه الفخر هاهنا من أنّ العلم صفة حقيقية مع أنّ كلماته الأخرى ناصّة بأنّه قائل في العلم بالإضافة، كما قال في شرحه على الفصل السابع من النمط الثالث من الإشارات في الإدراك - أي العلم -: إنّ الصورة الذهنية إن لم تكن مطابقة للخارج كانت جهلاً، وإن كانت مطابقة فلا بدّ من أمرٍ في الخارج وحيثنذ

لم لا يجوز أن يكون الإدراك حالة نسبية بين المدرك وبينه؟.

و قال في البحث عن العلم واتحاد العاقل بمعقوله من المباحث ما هذا لفظه:

قد أقمنا البرهان على أن التعلل حالة إضافية وذلك توجب كونها - أي كون العاقلة - مغايرة للذات - إلى أن قال: فهذا برهان قاطع على أن العلم حالة نسبية (المباحث، ج ١، ٣٤٠ و ٣٤١، ط ١).

و في آخر الفصل الحادي عشر من المرحلة العاشرة من الأسفار (ج ١، ص ٢٨٨، ط ١):

و العجب من هذا المسمى بالإمام كيف زلت قدمه في باب العلم حتى صار الشيء الذي به كمال كل حي، وفضيلة كل ذي فضل والنور الذي يهتدى به الإنسان إلى مبدئه ومعه، عنده من أضعف الأعراض وأنقص الموجودات التي لا استقلال لها في الوجود؟ أما تأمل في قوله تعالى في حق السعداء: «نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَ بِأَيْمَانِهِمْ»؟ أما تدبر في قول الله سبحانه: «وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ»؟ وفي قوله: «هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَخْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَخْلَمُونَ»؟ ألم ينظر في معنى قول رسوله عليه وآله السلام: «الايمان نور يقذفه الله في قلب المؤمن»؟ فهذا وأمثاله كيف تكون حقيقتها حقيقة الإضافة التي لا تحصل لها خارجاً وذهناً إلا بحسب تحصل حقيقة الطرفين.

و في آخر الفصل الخامس عشر من تلك المرحلة (ج ١، ص ٢٨٨، ط ١) في درجات العقل والمعقولات. هذا المقصد ارفع قدراً وأجل منالاً من أن ينال غوره مثل هذا الرجل بقوة فكره وكثرة جولانه في العلوم البحثية ووفور حفظه للمسائل المشهورة. يعنى بالرجل صاحب المباحث.

اعلم أن التعبير بالمحل والحال، أو القابل والمقبول أو نظائرها في حق النفس ومعلوماته مما هو سائر بين المشاء، ودائر على سنتهم وأقلامهم، وأما عند الحكمة المتعالية فليس على ما ينبغي إلا بالمجاز أو بضرب من التوسع في التعبير.

ثم إن قول صاحب الأسفار في اندفاع الاعتراض الرابع حيث قال: «و أما اندفاع

الرابع فقد سبق أن القوة الوهمية مجردة عن المادة لاعن إضافتها وكذلك حكم مدركاتها» ناظر إلى ما سبق في الفصل الثالث من الباب الخامس من نفس الأسفار، من أن الوهم عبارة عن إضافة الذات العقلية إلى شخص جزئي وتعلقها به وتديرها له إلخ. والغرض أن الوهم عقل ساقط، ومرتبة نازلة له وبالجملة أن أمر الإدراك على التثليث أي الإحساس والتخيل والتعقل، لا على التربيع وهو الثلاثة المتقدمة مع زيادة التوهم. وراجع العين الإحدى والثلاثين وشرحها من كتابنا شرح العيون في شرح العيون في البحث عن أصناف الإدراك.

وإليه يؤل أيضاً ما في المعبر لأبي البركات وهو الدليل الرابع فيه على تجرد النفس الناطقة، وقد أتى فيه بأحد عشر دليلاً. قال:

احتجوا على أن النفس جوهر غير جسماني بأن النفس الناطقة أيضاً تعلم العلم المجرد الكلي الذي لا ينقسم، فلو كانت جسمانية لقد كان العلم الكلي يحل محلها الذي هو الجسم المنقسم، وما لا ينقسم لا يحل في منقسم (ج ٢، ص ٣٥٧، ط حيدرآباد الدكن).

ولا يخفى عليك أن هذا البرهان مستنبط من البرهان المذكور من الشفاء فإن حاصل ما في الشفاء عبارة عن أن وعاء البسيط بسيط. والراقم قد عبر عن هذا في تصانيفه بأن بين الغذاء ومغذيته لا بد من شاكلة اعنى من مناسبة ومسانخة ومشابهة ومجانسة، والعلم طعام الإنسان من حيث هو إنسان، والعلم نور يقذفه في قلب المؤمن فالقلب نور، والقلب هو النفس الناطقة الإنسانية ففي الكافي بإسناده عن هشام بن الحكم قال: قال لي أبو الحسن موسى بن جعفر عليه السلام ... يا هشام! إن الله تعالى يقول في كتابه: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ يعني عقل؛ وقال: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لَقْمَانَ الْحِكْمَةَ﴾ قال: الفهم والعقل (كتاب العقل والجهل، ج ١ من المعرب، ص ١٢ و ١٣).

ثم اعترض أبو البركات على الدليل المذكور بما يأتي نقله وردنا عليه. و يأول إلى البرهان المذكور أيضاً الدليل الأول من حكمة عين القواعد للتدبيران الكاتب القزويني حيث قال: البحث الثالث في إثبات النفس الناطقة وبيانه من وجوه:

الأول أن القوة العاقلة تعقل البسائط، ضرورة أن معقولاتها إما بسائط أو مركبات، وكيف كان لابد من تعقل البسائط ويلزم منه أن تكون مجردة وإلا لكانت قابلة للقسمه وكما مرّ فيكون البسيط أيضاً قابلاً لها، لأنّ الحال في أحد جزئها يكون غير الحال في الجزء الآخر.

وقال العلامة الحلّي في إيضاح المقاصد من عين القواعد المعروف به: شرح حكمة العين في بيان الدليل المذكور:

شرع في النفس الناطقة التي هي أحد أنواع الجواهر، وقد استدل على ثبوتها بوجوه: الأول أن القوة العاقلة تعقل معقولات غير منقسمة هي البسائط والتعقل يستدعي الحلول، ويلزم من عدم انقسام الحال عدم انقسام المحل، والقوة العاقلة هي النفس فيلزم عدم انقسام النفس فتكون مجردة، فإن كل متحيز وكل حال فيه منقسم، فهذا الدليل يتوقف على مقدمات:

إحديها: عدم انقسام بعض المعقولات وهو ظاهر فإنا نعقل شيئاً فإما أن يكون بسيطاً غير منقسم وهو المطلوب، أو يكون مركباً منقسماً إلى أجزاء فتلك الأجزاء إن كانت بسائط ثبت المطلوب، وإن كانت مركبات تسلسل وهو محال فلا بد من الانتهاء إلى ما لا ينقسم؛ ولأننا نعقل الوحدة والنقطة والآن وواجب الوجود تعالى وكل هذه غير منقسمة.

الثانية: أن التعقل يستدعي حلول المعقول في العاقل وذلك سيأتي فيما بعد.
الثالثة: أن المحل لما لا ينقسم غير منقسم، وبيانه: أن المحل لو انقسم فإما أن يحلّ الحال في كلّ جزء أو في بعض الأجزاء، أو يحلّ في كلّ جزء شيء من الحال، أو لا يحلّ هو ولا شيء منه في أجزاء المحلّ؛ والأول باطل وإلّا لزم تعدد الحال بحسب تعدد أجزاء المحلّ؛ والثاني باطل لأنه إن كان منقسماً عاد البحث وإلا فهو المطلوب؛ والثالث باطل لاستلزامه انقسام ما فرضناه غير منقسم؛ والرابع باطل وإلا لم يكن الحال حالاً في ذلك المجموع وهو خلاف التقدير.

الرابعة: أن كل متحيز وكل حال فيه منقسم وذلك أتما يظهر بعد بطلان الجواهر الفرد،

فإذن محلّ المعقولات أعنى النفس ليست ذات وضع. انتهى.

أقول: ما في حكمة العين من البراهين على إثبات النفس الناطقة وتجرّدها تنتهي إلى خمسة، وقال العلامة الحلّي في شرحه إيضاح المقاصد: إنّ تلك البراهين منقولة عن القدماء. فالبرهان المذكور في الشفاء منقولة عنهم إلا أنّ الشيخ حرّره على التفصيل والتبيين اتم تحرير.

و إلى هذا الدليل المذكور يرجع أيضاً الدليل الرابع من الحكمة المنظومة للحكيم السبزواري على تجرّد النفس الناطقة، حيث قال:

ودركها للصور البسيطة كالوحدة والعلة المحيطة

ثم قال في الشرح:

بيانه أنّ النفس تدرك المعقولات التي يستحيل عليها القسمة كالوحدة الحقيقة، وكعلة العلل، وكالبسائط التي يتألف منها المركبات لأنّ كل كثرة لا بدّ وأنّ ينتهي إلى البسيط فلو كانت النفس جسماً أو جسمانية كمقدار، أو منطبعة في مقدار كانت قابلة للقسمة إلى غير النهاية فلزم أنّ يكون الصورة البسيطة التي فيها منقسمة بل غير متناهية الانقسام هذا خلف. وأيضاً لم يكن العلم مساوياً للمعلوم لأنّ كل جزء من العلم إمّا يكون متعلقاً بتمام المعلوم فيلزم مساواة كل العلم وجزئه، وإمّا أن يكون متعلقاً ببعضه فلا بعض له. (ص ٣٠١، ط ١).

وقد اعترض الكاتب في حكمة العين على الدليل المذكور بقوله: «إنّ ذلك يلزم أن لو كان الحلول حلول السريان وهو ممنوع». وقال العلامة الحلّي في شرحه عليه:

اعترض على الدليل بالظن في المقدمة الرابعة؛ وتقريره: أنا لانسّم أنّ الحال في المنقسم يجب أن يكون منقسماً مطلقاً، بل إذا كان الحلول على نعت السريان والشياخ بحيث يكون أجزاء ذلك المحل مشغولة بشيء من ذلك الحال مثل السواد والجسم، أمّا إذا كان الحلول لا على نعت السريان لم يلزم من انقسام المحل انقسام الحال فإنّ الأبوة حالة في الأب، ولا يقال إنّ نصفها حال في نصفه؛ وكذلك الوحدة والنقطة والآن، لأنّ الحلول لا على نعت السريان، فلم لا يكون الحال في المتعلّق كذلك. انتهى.

و أقول: أنت بما قدّمنا حول الدليل من الشبهات والردّ عليها لا تحتاج إلى زيادة بيان في دفع اعتراض الكاتبي عليه. وكأنّ صاحب الأسفار في قوله المقدم ذكره: «و أما اعتراضات بعض المتأخرين على هذه الحجة فهي مدفوعة...» ناظر إليه. وأنت تعلم أنّ تعبير الحلول في المقام مع أنّه غير جدير، إنّ لم يكن على نعت السريان كان محل المعقولات شيئاً وحدانياً وهو طرف تقطعي؛ وإنّ كان على نعت السريان لزم منه انقسام الصورة المعقولة، وقد علمت ما فيهما. ثم إنّ اعتبار الأبوة ونحوها من الإضافات من موضوعاتها ليس على سبيل حلولها في تلك الموضوعات فيقال في رجل مثلاً هو أب وابن وعم وجدّ وخال ونحوها من العناوين إنّ تلك الإضافات قد حلت فيه، بل هو ممن يصح اعتبارها فيه بالإضافات العديدة والنسب الكثيرة يعتبر فيها العقل بضرب من الاعتبار.

و اعترض أبو البركات البغدادي في المعبر على الدليل المذكور بقوله:

و أمّا القائلة بالانقسام فالذي يمتنع منه الانقسام بالفعل الواقع بالتمييز والفصل والمباينة بالعبد المكاني وذلك لا يلزم في كل شيء يحلّ الأجسام.
و أمّا الانقسام الوهمي التقديري الذي يلزم فلا يقدح في ذلك ولا يؤثر فيه، وكثير من القوى لا تنقسم بانقسام الأجسام وهو الأكثرى من نفوس الحيوانات أي لا يختلفون في أنّها قوى جسمانية قوامها بالأبدان، ولا ينقسم بانقسامها الذي بالفعل مع كونها متوزعة على البدن في أقطاره وأعضائه، وينقسم في بعض الحيوان بانقسام أعضائه ويبقى كل جزء منها زماناً يتحرك به ويحيى، والنفس الإنسانية أيضاً يشعر الإنسان بها في كل انفعال وفعل من لذة وألم يكون في سائر أعضائه الحساسة، ولا ينقسم بالفعل مع انقسام البدن فإنّ اليد المقطوعة لا حسّ لها ولا بها، والجسم الذي يكون مستنيراً بشعاع الشمس إذا قسم بالفعل إلى أقسام وأبعد بينها لا ينقسم النور بانقسامه، ولا يتحرك بحركته، والشعاع والنور على رأيهم شيء جسماني وعرض في الجسم الذي هو فيه فكذلك تصوّر من هذه الحجة؛ وعلى أنّ القول في القسمة وما ينقسم ولا ينقسم فيه كلام مكانه العلم الألهي.

وقد اعترض أبو البركات على سائر الحجج التي أتى بها في المعتبر أيضاً - وهي مع الحجّة المذكورة إحدى عشرة حجّة على تجرّد النفس - فقال في الخاتمة متفرعاً على اعتراضاته: فلم يبق من هذه الحجج ما نرجع في المطلوب إليه ولا نعول في الاحتجاج عليه، ولم يتضح بشيء منها هل النفس جوهر أو عرض (ج ٢، ص ٣٦٣، ط حيدرآباد). و أقول: المفروض أنّ الصورة العلمية حصلت للنفس الناطقة بالفعل، وقد ارتقت النفس من نقصها إلى كمالها النسبي، فمحلّ تلك الصورة على تعبير القوم أعنى النفس إمّا طرف نقطي، وإمّا ليس كذلك فيعود الإشكالات الواردة بأسرها. سواء كان ذلك التمييز هو المعبر بالفصل والمباينة بالفعل، أو بالوهمي التقديري. وسائر اعتراضاته على حجج تجرّد النفس كلّها من هذا القبيل فهي داحضة بأسرها؛ ونأتى بتلك الاعتراضات في ضمن تلك الحجج، ثم نريك مواضع ضعفها وعدم ورودها عليها.

تبصرة: قد دريت أنّ النفس الناطقة كأنّها موضوع للصورة المعقولة، فلذلك كانت عارية عن المادة وأحكامها، فادر أيضاً أنّ الشيخ الرئيس تصدى في سابع الإشارات لبيان ستّ مسائل عقلية هي من غرر مباحث حكيمية. أولها في وجوب بقاء النفوس الإنسانية بعد تجرّدّها عن الأبدان مع ما تقرر فيها من المعقولات؛ وثانيها في كيفية تقرر المعقولات في الجواهر المجرّدة العاقلة إيّاها. فافتتح في المسألة الثانية بالردّ على اتحاد العاقل بمعقوله، وتحقيق الحق في ذلك في العين السادسة والعشرين من كتابنا شرح العيون في شرح العيون؛ وابتدأ في الأولى بقوله:

ولمّا كانت النفس الناطقة التي هي موضوع ما للصورة المعقولة غير منطبعة في جسم تقوم به بل إنّما هي ذات آلة بالجسم فاستحالة الجسم عن أن يكون آلة لها وحافظاً للعلاقة معها بالموت لا تُضِرّ جوهرها بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية. انتهى.

بيان: قد تقدّم كلامنا في أنّ حجج تجرّد النفس في سابع الإشارات خمس، وهذا الفصل يحوى الحجّة الأولى منها على أنّ النفس موضوع ما للصورة المعقولة إلخ؛ والمحقق الطوسي حسبها أربع حجج. وبالجملة قول الشيخ «فاستحالة الجسم...»

كلام في غاية الإيقان والإتقان، وهو نتيجة كل واحد من البراهين القاطعة على تجرد نفس الإنسان. فقد خبط الجاهلون بأراءهم الكاسدة الفاسدة أن الموت إعدام الذات وإبطالها رأساً؛ ولم يهتدوا بنور القرآن والعرفان والبرهان أنه تفريق صفة الوصل أعنى العلاقة التي بين النفس والبدن العنصرى بضرب من التعبير، وأن النفس باقية بعد خراب البدن وبواره بما هو مبدأ لوجودها من الجواهر الباقية العقلية:

سعدياً گر بکنند سیل فنا خانه عمر

غم از او نیست که بنیان بقا محکم از اوست

و نعم ما أفاده صدر المتألهين في رسالة المظاهر: «من أن الموت يرد على الأوصاف

لاعلى الذوات لأنه تفريق لا إعدام ورفع».

واعلم أن نسخ العبارة في الفصل المذكور من الإشارات مختلفة جداً والأصوب

ما اخترناه. ففي بعض النسخ: من الجواهر العقلية، وفي بعضها: من الجواهر الباقية

العقلية، وفي بعضها: بما هو مفيد الوجود، وفي بعضها: بل تكون باقية بما هو مبدأ

لوجودها من الجواهر الباقية. وهذه الأخيرة تلى في الصواب ما اخترناه. ثم إن كلمة

من بيان ما. وإنما كانت الجواهر الباقية أي العقول مستفيدة الوجود لأنها وسائط فيض

الأول تعالى، تستفيد الوجود منه تعالى وتفيد ما دونهم وإن كان المفيد الواهب واقعاً هو

الأول (جل شأنه وعز اسمه) فلا يكون بينه سبحانه وبينهم بل وبين ما سواه تمايز

تقابلي، بل تميز المحيط عن المحاط بالتعيين الإحاطي والمحاطي.

والمحقق الطوسي أفاد في شرح الفصل المذكور مطالب نذكرها ثم نشير إلى بعض

تعليقاتنا عليه. قال:

لما كانت النفس الناطقة واقعة في آخر مراتب العود اشتغل بالبحث عن حالها بعد

تجردها عن البدن، فاستدل بتجردها في ذاتها وكمالاتها الذاتية عن المادة وما يتبعها،

وبأنها غير متعلقة الوجود بشيء غير مبادئها الدائمة الوجود على ما تبين في النمط

الثالث وغيره على بقائها بعد الموت كذلك. وأشار بلفظة «لما» إلى ما ثبت في النمط

الثالث من عدم انطباع النفس في الجسم. وبقوله «التي هي موضوع ما للصور

المعقولة» إلى كمالاتها الذاتية الباقية معها ببقائها التي بها استدل على امتناع انطباعها في الجسم. ويقول «بل إنما هي ذات آله بالجسم» إلى كيفية ارتباطها بالجسم على وجه لا يلزم منه احتياجها في وجودها وكمالاتها المذكورة إليه. ثم جعل قوله «فاستحالة الجسم عن كونها آله لها لا تضرّ جوهرها»، تالياً لما وضعه بعد لفظة «لما». وأتم مقصوده بقوله «بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية» وذلك لوجوب بقاء المعلول مع علته التامة. فهذا برهان لمي هو عمدة براهين هذا الباب على ما ذكره الشيخ أبو البركات البغدادي.

واعلم أنّ إسناده حفظ العلاقة مع الجسم هاهنا إلى الجسم ليس بمناقض لإسناده حفظ المزاج الذي هو سبب العلاقة في النمط الثالث إلى النفس، لأنّ النفس كما كانت حافظة لها بالذات فالجسم حافظ أيضاً ولكن بالعرض. وذلك لأنّ فساد المزاج يقتضي لقطع العلاقة إنما يتطرق من جهة الجسم وعوارضه ولذلك أسند استحالة البدن عن كونه آله للنفس إلى الجسم، وعدم تطرق الفساد إلى الشيء ممّا من شأنه أن يتطرق منه الفساد حفظ ما لذلك الشيء لكنه حفظ بالعرض، ثم إنّ الشيخ أكدّ هذا المطلوب بما أورده بعد هذا الفصل. انتهى.

هذا تمام كلام المحقق الطوسي في شرح ذلك الفصل من الإشارات.

فأقول: قوله: «على بقاءها بعد الموت كذلك» يعني بقاء النفس الناطقة بعد الموت مع كمالاتها الذاتية. والكمالات الذاتية نحو شعورها بذاتها فأنها كغيرها من الجواهر المجردة عقل وعاقل ومعقول وهذا لا كلام فيه. ولكن عمدة النظر في بقاءها مع كمالاتها المكسوبة بل مع ملكاتها المكتسبة أيضاً كما قد أشار المحقق الشارح في صدر شرح النمط السابع إلى أنّ المسألة الأولى في وجوب بقاء النفوس الإنسانية بعد تجرّدها عن الأبدان مع ما تقرر فيها من المعقولات؛ والشيخ ينكر بعد هذه المسألة اتحاد العاقل بمعقولاته فيسأل عن كيفية تقرر تلك الكمالات والملكات فيها وما بيان ذلك والشيخ لم يبيّن ذلك في الإشارات بل في الشفاء أيضاً. ولا محيص في بيان ذلك وفي الجواب عن السؤال إلاّ بذلك الاتحاد، كما قد استبصر الشيخ آخر الأمر وأقربه

بنور البرهان فراجع في ذلك كله كتابنا الفارسي دروس اتحاد عاقل بمعقول سيما المدرس السادس عشر منه في بيان دليل الشيخ على الإتحاد.

قوله: «أشار بلفظة لَمَّا إلى ما ثبت في النمط الثالث...» أقول: قد تقدّم في مفتتح كلامنا في بيان البرهان الأوّل من الشفاء أنّه ثبت في الفصل السادس عشر منه أنّ كل جوهر عاقل منها النفس الناطقة ليس بذى وضع. فابتدأ الشيخ في الفصل المذكور بقوله: «إشارة، إن اشتهيت أن يتضح لك أنّ المعقول لا يرتسم في منقسم ولا في ذى وضع فاسمع إلخ، فأثبت بعدم انقسام المعقول عدم انقسام عاقله فاستنتج أنّ جوهر النفس الناطقة من الجواهر المفارقة. ثم اتبعه الفصلين بعده في إزالة بعض الشبه حول المسألة، وبعد ذلك أخذ في الفصل التاسع عشر منه في بيان أنّ كل عاقل كجوهر النفس الناطقة عقل ومعقول، وكذلك أنّ كل معقول قائم بذاته فهو عاقل. فالفصل الأوّل من سابع الإشارات ناظر إلى تلك الحجة الباهرة في الفصل السادس عشر من ثالث الإشارات على كون النفس جوهرًا مفارقًا فالعجج على ذلك في النمط السابع خمس لا أربع.

قوله: «بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية»، وهذا أحد الوجوه على تجرد النفس الناطقة أيضاً. وذلك لأنّها آخر مراتب الموجودات العقلية كما ذهب إليه المشاء فعليك في ذلك بآخر الفصل الرابع من تاسعة الهيئات الشفاء (ج ٢، ص ٢٦٩، ط ١، إيران)، والفصل الثالث من خامسة نفس الشفاء (ج ١، ص ٣٥٢)، وآخر الفصل الأخير من النمط السادس من الإشارات؛ فحيث إنّ جوهر النفس الناطقة معلول العقل بلا واسطة مادية بل حادت مع البدن فهو عقل. وعلى هذا المسلك سلك القاضى سعيد القمى في آخر الفصل الثامن من القسم الثانى من كتابه بالفارسية الموسوم بـ «كلید بهشت أي مفتاح الجنة» (ص ٨٧، ط ١، إيران).

قوله: «و اعلم أنّ إسناده حفظ العلاقة إلخ.» راجع في ذلك شرح العين الخامسة عشرة من كتابنا شرح العيون في شرح العيون في جامع أجزاء البدن وحافظها.

ى) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً:

هذا هو البرهان الثانى من نفس الشفاء فى أن قوام النفس الناطقة غير منطبع فى مادة جسمانية.

ثم قال الشيخ:

ولنا أن نبرهن على هذا ببرهان آخر فنقول: إن القوة العقلية هؤذا تجرد المعقولات عن الكم المحدود والأين والوضع وسائر ما قيل من قبل، فيجب أن ننظر فى ذات هذه الصورة المجردة عن الوضع كيف هي مجردة عنه؟ أبالقياس إلى الشيء المأخوذ منه، أو بالقياس إلى الشيء الآخذ؛ أعنى أن وجود هذه الحقيقة المعقولة المتجردة عن الوضع هل هو فى الوجود الخارجى، أو فى الوجود المتصور فى الجوهر العاقل؟ ومحال أن تقول: أنها كذلك فى الوجود الخارجى؛ فبقي أن تقول: أنها إنما هي مفارقة للوضع والأين عند وجودها فى العقل، فإذا وجدت فى العقل لم تكن ذات وضع، وبحيث تقع إليها إشارة أو تجزؤ وانقسام أو شيء مما أشبه هذا المعنى فلا يمكن أن تكون فى جسم.

أقول: الدليل الثانى المذكور من الشفاء قد أتى به الشيخ فى النجاة أيضاً (ص ١٧٧، ط مصر) وفى الفصل الخامس من رسالته فى النفس وبقائها ومعادها (ص ٨٤، ط مصر بتصحيح الأهوانى، و ص ١٢٩ من مجموعة الرسائل الفلسفية، ط استانبول) بتفاوت يسير فى تقرير البرهان لا يوجب مزيد إيضاح فيه للنقل ها هنا مرة أخرى. ففي النجاة: وبحيث تقع إليها إشارة تجزؤ، أو انقسام، أو شيء مما أشبه هذا المعنى. وفى رسالة النفس: بحيث تقع إليها إشارة تجزؤ، أي انقسام أو شيء مما أشبه هذا المعنى. وعنوان

هذا البرهان في النجاة هكذا: «برهان آخر في المبحث المذكور». ثم اقتفاه غير واحد من الأكابر فقد عبّروا عنه في الصحف الأخرى بعد الشفاء بوجوه عديدة وكلها يرجع إلى ما في الشفاء: منها ما في حكمة العين للكاتبى وهو الدليل الثانى فيه أيضاً، قال:

الثانى أنّ المعقولات الكلية مجردة عن المادة، فالقوة العاقلة لها أيضاً كذلك وإلا لكان لها وضع ومقدار مخصوصان فالحال فيها مقترن بعوارض مخصوصة فلا يكون مطابقاً للأفراد المختلفة بالصغر والكبر فلا يكون كلياً (ص ١٤٢، ط إيران، ١٣٣٧ هـ ش)

و قال العلامة الحلّى في شرحه عليه (إيضاح المقاصد):

هذا برهان ثان على تجرد النفس الناطقة. و تقريره أنّ المعقولات الكلية من حيث هي هي غير مخصصة بشخص معين، مجردة عن المادة، فأنها لو كانت مخصصة بمادة لم يصدق على غير تلك المادة فلا يكون كلية، هذا خلف؛ وإذا ثبت تجرد الصورة الكلية ثبت تجرد القوة العاقلة، لأنّها لو كانت ذات وضع ومقدار مخصوصين كان الحال فيه مخصصاً بذلك الوضع والمقدار وذلك يناهى كليتها لأنّها إنّ لم تطابق غيرها لم تكن كلية، وإنّ طابقت غيرها لزم مساوات الشيء الواحد للمختلفين أعنى الأصغر والأكبر، هذا خلف.

و منها ما في معارج القدس في مدارج معرفة النفس للغزالي (ص ٢٨، ط مصر) وهو البرهان الثانى فيه أيضاً. و حرّفت فيه كلمة: «هوذا تجرد المعقولات» بعبارة «هو ذات تجرد المعقولات». كما حرّفت في كتاب المبدأ والمعاد للمولى صدرا أيضاً هكذا «انّ القوة العاقلة من الإنسان شيء ذو تجرد المعقولات» (ص ٢٠٧، ط ١، إيران).

و منها ما في الحكمة المنظومة، وهو الدليل الثانى فيه أيضاً، قال:

كذا تجرد الذوات المرسلّة، و شرحه بقوله:

و الثانى: قولنا كذا أي كذا يرى تجرد النفس الناطقة، تجرد الذوات المرسلّة أي الطبائع الكلية العقلية. بيانه: أنّ النفس تعقل الصور العقلية المشتركة بين كثيرين، وكل مشترك بين كثيرين مجرد من المادة ولواحقها حتى يصدق عليها، و معلوم أنّ هذه الصور المجردة موجودة في النفس كما مر في مبحث الوجود الذهني، فلا محالة

ما تقوم هي به مجرد وإلا لكان لها مقدار معين ووضع معين وأين معين بتبعيته
فلا تكون مشتركة بين كثيرين هذا خلف، فهو جوهر مجرد وهو المطلوب.

ثم قال:

و القرينة على أنّ المراد بالذوات الطبائع المعقولة الإرسال لأنه الكلية والإطلاق
وهما أكثر استعمالاً في المفاهيم من غيرها.

و يمكن جعل الذوات المرسله أعم منها على مذهب صدر المتألهين عليه السلام من أنّ إدراك
الكليات مشاهدة النفس أرباب الأنواع بالإضافة الإشراقية ولكن عن بعد - كما نقل
الشيخ في آليات الشفاء عن قوم أنهم جعلوا لكل واحد من الأمور الطبيعية صورة
مفارقة هي المعقولة وإياها يتلقى العقل إذ كان المعقول أمراً لا يفسد وكل محسوس
من هذه فهو فاسد، وجعلوا العلوم والبراهين تنحو نحو هذه وإياها تتناول، وكان
المعروف بأفلاطون ومعلمه سقراط يفرطان في هذا الرأي؛ انتهى - والحق أنّها
عنواناتها وعكوسها في القلب وأنوار مشرقة من السماوات العلوى التي هي عالم
الابداع، ولا سيما العنوانات المطابقة التي هي العلم بها على ما هي عليه في نفس
الأمر. انتهى.

فقول الحكيم السبزواري في تعميم البرهان حيث جعله شاملاً على القسمين معاً بين
لا غبار عليه، وقد سلك أولاً على مسلك الأوائل في المعنى الكلى المعقول، ثم ارتقى
فقال: «و يمكن جعل الذوات المرسله أعم منها... إلخ». ونعم ما فعل وتقدّم كلامنا في
ذلك في بيان البرهان الأول من الشفاء أيضاً. والعجب أنه مع هذا التصريح بالتعميم في
المنظومة لم يتعرض به في تعليقاته على الأسفار.

مذهب صدر المتألهين في الإدراك يطلب في الفصل الثالث والثلاثين من المرحلة
السادسة من الأسفار في العلة والمعلول (ج ١، ص ٢٠٠، ط ١) ونقل الشيخ في آليات
الشفاء كلام أفلاطون وسقراط، فراجع الفصل الثاني من المقالة السابعة (ج ٢، ص ٥٥٧،
ط ١).

ومنهما ما في أسرار الحكم لصاحب الحكمة المنظومة وهو البرهان الأول فيه،

المترجم بالفارسية، وقد أجاد في ترجمته وأفاد بما هو المراد (ص ٢٣٩، بتصحيح الأستاذ العلامة الشعراني وتعليقاته عليه).

ومنها ما في هياكل النور للسهروردي، وهو الطريق الثالث من طرقه في تجرد النفس تجرداً تاماً عقلياً، قال:

لا تدرك أنت شيئاً إلا بحصول صورته عندك فإنه يلزم أن يكون ما عندك من الشيء الذي أدركته مطابقاً له وإلا لم تكن أدركته كما هو وعقلته معاني يشترك فيها كثيرون فإنك عقلتها على وجه يستوي نسبتها إلى الفيل والذبابة فصورتها عندك غير ذات مقدار لأنها تطابق الصغير والكبير، فمحلها منك أيضاً غير متقدر وهو نفسك الناطقة لأن ما لا يتقدر لا يحل في جسم متقدر، فنفسك غير جسم ولا جسمانية ولا يشار إليها لتبريها عن الجهة، وهي أحدية صمدية لا تقسمها الأوهام أصلاً. ولما علمت أن الحائط لا يقال له أعمى ولا بصير، فإن العمى لا يقال إلا على من يصح أن يبصر، فالبارى والنفس الناطقة وغيرهما مما سياتي ذكره ليست جسماً ولا جسمانية، فهي لا داخله العالم ولا خارجته، ولا متصلة ولا منفصلة، وكل هذه من عوارض الأجسام يتنزه عنها ما ليس بجسم. فالنفس الناطقة جوهر لا يتصور أن تقع عليه الإشارة الحسية من شأنه أن يدبر الجسم، أو يعقل ذاته والأشياء الخارجة عنه بصورها.

أقول: نقلنا عبارة هذا الدليل على تجرد النفس من نسخة مخطوطة من شرح الدواني على هياكل النور للسهروردي وما في مطبوعة مصر تخالف بعض عباراته ففيها:

... فإنه يلزم أن يكون ما أدركته مطابقاً له ... كما هو ثم انك تعقل معاني كثيرة ... الأوهام ولما علمت ... ليست أجساماً ولا جسمانيين ... ولا منفصلة إذ كل هذه ... ويتنزه عنها ... الجسم وأن يعقل إلخ.

و الدليل أيضاً مترجم في هياكل النور بالفارسية (ص ٨٦-٨٧، ط ايران):

بدانکه تو چون چیزی بدانی که ندانسته باشی، دانستن تو آن باشد که صورت آن چیز که بدانستی در ذهن تو حاصل شود إلخ.

و خلاصته: أن الصور العلمية العقلية مرسلات كلية ومطلقات نورية فوعائها المتَّهب

كوعائها الواهب أيضاً كذلك فالعلم ووعائه مطلقاً من وراء عالم المادة، وكثير من الأدلة في تجرد النفس ناظر إلى سنخية بين وعاء العلم والعلم كما ستطلع عليها. والدليل مبتن على ثلاث مقدمات:

إحديهما: أنّ العلم والتعقل إنما هو بحصول صورة المعقول عند العاقل؛

وثانيتهما: أنّ الصور المعقولة غير ذات مقدار؛

وثالثتها: أنّ ما لا يتقدر أي المجرد عن المقدار لا يحل في متقدر أي في ذي مقدار فأنتجت أنّ الجوهر العاقل لهذه الصور المجردة أي النفس الناطقة الإنسانية مجرد عن الجسم وأحكامه فهو موجود نوري بسيط من فوق عالم الطبيعة وورائها. والحق أنّ حصول الصور المرسلّة النورية للنفس أشمخ من نحو التعبير بالحلول والمحل.

قوله: «و هي أحدية صمدية لا تقسمها الأوهام»، هذا الحكم الحكيم لا ينافي قولهم بأن كل ممكن زوج تركيبى فافهم.

ثم إنّ الصمد - كما فسره السنة ترجمان الوحي - هو الذي لا جوف له، وفي مأثور آخر: الصمد الذي ليس بجسم ولا جوف له. - وحققنا البحث عن الصمد مع ذكر الروايات في تفسيره عن الجوامع الروائية في رسالتنا الموسومة بأنه الحق (ص ٢٨٢-٢٨٤، من ١١ رسالة) - والغرض أنّ إطلاق الصمد على النفس الناطقة الكاملة فله وجه كما أطلق على الملائكة كما في الخبر «أنّ الله تعالى خلق الملائكة صمداً ليس لهم أجواف». وعلى هذا الوجه الوجيه قد حققنا في موضعه أنّ الله سبحانه صمد لا مدخل فيه ولا جوف له لأنّه فعلية مطلقة لا يخلو منه شيء ولا يشذ منه مثقال عشر عشر اعشار ذرة فلا يتصور له ثان، وكذا كتابه القرآن الفرقان صمد فلا جوف له حتى يتمه ويكمله كلام آخر أو كتاب آخر، وكذا نبيّه الخاتم في إنسانيته ونبوته صمد فالقرآن مصمت ليس بأجوف وكذا الخاتم ليس في نبوته بأجوف حتى يتم ويكمل بغيره فكل واحد من الثلاثة لا يتصور له ثان فأنّه لا ثاني بعد الصمد فافهم.

وأما النفوس الناطقة الناقصة من حيث إنها نفوس فليست بصمد، وأمّا الإنسان

الكلّي الذي هو رب النوع الإنسان فهو من المفارقات النورية والملائكة المدبرة فهو أيضاً صمد ليس له جوف إلا أن سياق البحث لا يوافق حمل العبارة على الوجهين الأخيرين فتدبر.

و منها ما في أسفار صدر المتألهين وهو الحجة الثالثة على تجرد النفس، وسيأتي نقل ما أفاده بعد الإتيان باعتراض الكاتبي الآتي على هذا البرهان وما نذكره حوله فارتقب.

اعترض الكاتبي القزويني في حكمة العين على هذا الدليل بقوله:

و أما الثاني فلأنه لا يلزم من عدم مطابقة الكلّي لما تحته من الأفراد بحسب المقدار والعارض، عدم مطابقته إياها أصلاً، فيجوز أن يطابقها بحسب الماهية على معنى أن المفهوم الكلّي المنتزع من كل فرد من أفرادها هو مفهوم ذلك الكلّي.

و قال العلامة الحلّي في شرحه عليها:

هذا الاعتراض على الوجه الثاني، وتقريره أن نقول: لم لا يجوز أن يكون الكلّي حالاً في الجسم المتعقل وتقترب بعوارض مخصوصة من مقدار وغيره، ويكون مطابقاً للجزئيات المندرجة تحته في الحقيقة، وإن لم يطابقها في المقدار فإنه لا يلزم مطابقة المعقول لأفراده في كل وجه، وكذا لا يطابقها في العوارض، ويكون معنى المطابقة أن المفهوم الكلّي المنتزع من كل فرد فرد هو المفهوم الكلّي الحاصل في النفس.

ثم قال العلامة:

و هذا الاعتراض ليس بجيد، فإن الصورة العقلية إذا كانت حالة في المادة تخصّصت بوضع مخصوصة وعوارض مشخصة لها، بحيث يخرج عن الكلّيّة أصلاً فلا يصدق عليها الكلّيّة فإن أخذت في تلك الصورة صورة أخرى مجردة عن الوضع والمشخصات كما هو المفهوم من كلام المصنف، وجعلت تلك الصورة الثانية مطابقة للمفهوم المنتزع من تلك الأفراد وجعلت الصورة العقلية كلية باعتبار اشتغالها على الصورة الثانية، لزم المحال من وجوه:

أحدها تجويز كون كل شخص كلياً بهذا الاعتبار وذلك خلف.

الثاني: أن الصورة الثانية هي المطلوب إثباتها وبيان تجردها فينتقل الكلام إليها.
الثالث: أن كلية الصورة العقلية ليس باعتبار صورة أخرى منتزعة عنها بل باعتبارها في نفسها ومطابقتها لأي فرد فرد سبق إلى العقل بحيث لا يكون للوارد من الأفراد تأثير في زيادة ذلك المعقول أو نقصانه. بل الأولى أن يقال: كما أن الصورة العقلية الكلية إذا حلت في نفس جزئية تخصصت بها ولا يضر ذلك كليتها حيث إن التخصص عرض لها باعتبار الحلول لا باعتبار الأفراد المندرجة تحتها فإن الأفراد بعينها تلك الأفراد، إذ لم يخرج بعضها عن الإدراج باعتبار ذلك المخصص كذلك إذا كانت حالة في مادة مخصوصة. انتهى كلام العلامة.

و أقول: يعنى بالجسم المتعقل، النفس الناطقة. ولا يخفى عليك أن التعقل لو كان للجسميّة المشتركة لوجب أن يكون كل جسم من حيث هو جسم عاقلاً متعقلاً وهو زهوق بالضرورة، إلا أن يدعى أن النفس جسم مخصوص يمتازة عن غيره بتلك الخصوصية ويصح له التعقل، وهو كما ترى. نعم يجوز إطلاق الجسم بمعنى المتحقق بذاته والمتقرر القائم بنفسه على النفس وما فوقها كقولهم تجسم الأعمال والنيات وفي النظم الفارسي:

دگر باره به وفق عالم خاص شود أعمال تو أجسام واشخاص
و الجسم بهذا المعنى هو الجسم الدهري، وكذلك التجسم أعنى تجسم الأعمال والنيات هو التجسم الدهري. والدهر روح الزمان لا تناله أحكام الزمان والزمانى فأنها متصرمة زائلة بائدة، والدهر باق ببقائه الأبدى بلا تصرّم وزوال فافهم. والجسم بهذا المعنى هو فوق ما هو المصطلح في الكتب الفلسفية وأعم منه، ولا يعنيه الكاتبى في المقام بلا كلام.

ثم إن الصورة المدركة إن كانت جزئية كصورة شجرة شخصية، لا يمتنع أن يكون لتلك الصورة الشخصية أفراد كثيرة في الخارج. فهذه الصورة كالكلّى لا يمتنع فرض صدقها على كثيرين إلا أن يدعى بأن الأين والتمى وأترابهما من المشخصات أيضاً: وسيأتي في العين الثالثة والثلاثين أن التجريد عن العوارض المقارنة للماهية ليس من

شرائط معقولة تلك الماهية، وذلك لأن التجريد في الحقيقة هو الترفيع أي ترفيع الوجود الجسماني إلى الوجود العقلاني؛ وكذا في العين السابعة والثلاثين أن كل محسوس فهو معقول في الحقيقة، وإن وقع الإصطلاح على تسميته جزئياً، وجملة الأمر في الصورة المجردة أن التجريد عن العوارض المقارنة للماهية ليس من شرائط معقولة تلك الماهية إذ للعقل أن يتصور ماهية الإنسان مثلاً مع جميع عوارضه وصفاته ونعوته من كمّه وكيفه وأينه ووضع ومتاه وكذا بشكله وأعضائه وجوارحه، كل ذلك على الوجه العقلي الكلي.

قول الكاتبى: «وإن لم يطابقها في المقدار إلخ» أقول: الصورة المجردة البرزخية في النفس بل لدى النفس القائمة بها أعنى بها الصور الخيالية، لها تجرد غير تام فليس تجردها نحو التجرد التام العقلي، ولها مقدار وإن لم يكن مقدارها مادياً؛ والنفس بعد تجريد الصورة عن المادة وجعلها مجرداً خيالياً مقدارياً يجرده في مرتبة أخرى أشرف وأتم من الأولى تجرداً تاماً عقلياً - هذا لو قلنا في الصورة العلمية بتجريد النفس وانتزاعها، وأما إن قلنا بانشاءها إياها فالأمر أدق من نحو هذه المباحث، والجواب عن الاعتراض كان على وجه أرفع وأشرف - كيف كان والمحقق أن هذا المجرد المعقول المجرد عن المقدار الخيالي صادق على كل فرد من أفراده الخارجية؛ فإن أراد الكاتبى من صدق المقارن بالمقدار على أفراده الخارجي هذا المعنى فلانزاع فيه لأن الأمر في تقرر تلك الصورة المعقولة في النفس، ولكنه أراد حلول الصورة العقلية الكلية في الجسم المادي، ولا يخفى عليك أن تلك الصورة حينئذ ليست بكلية لأنها تخصصت بوضع خاص وعوارض مشخصة مادية. لست أقول إن الصورة الكلية لا تصير متخصصة بخصوصيات ولكنها لو تخصصت بألف خصوصية من نسخها لا تخرجها عن الكلية، بل إنما الكلام في تخصص الصورة المادية الممنونة بالوضع الخاص والعوارض المشخصة المادية فإنها تمنع عن الكلية ولا تقارنها ولا تجمع معها فتبصر.

و بالجملة أن حلول الصورة العقلية في المادة التجردية محال رأساً، والتجرد لا يجمع التجرد أصلاً، وأما انتزاع الصورة العقلية عن الصورة الجسمية فأمر آخر،

وَأَمَّا نَقْلُ الْكَلَامِ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْعَقْلِيَّةِ وَنَحْوِ حَصُولِهَا لِلنَّفْسِ، وَهَذِهِ الصُّورَةُ بِذَاتِهَا مَطَابِقَةٌ لِأَفْرَادِهَا لَا بِصُورَةٍ أُخْرَى مُنْتَزَعَةٍ عَنْهَا.

وَأَمَّا مَا قَالَ الشَّارِحُ الْعَلَامَةُ: «بَلِ الْأُولَى أَنْ يُقَالَ كَمَا أَنَّ الصُّورَةَ الْعَقْلِيَّةَ الْكَلْبِيَّةَ... إلخ» فَهَذَا إِشْكَالٌ صَعْبٌ الْإِنْحِلَالِ حَرَّرَهُ صَاحِبُ الْأَسْفَارِ فِي الْحِجَّةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ كِتَابِ النَّفْسِ عَلَى تَجْرِدِهَا، ثُمَّ أَجَابَ عَنْهُ بِتَحْقِيقِهِ الْعَرْشِيِّ، وَلَنَا حَوْلَ كَلِمَاتِهِ السَّامِيَّةِ فِي هَذِهِ الْحِجَّةِ تَعْلِيقَاتٌ عَدِيدَةٌ فَالْصَّوَابُ أَنْ نَذْكَرَ الْحِجَّةَ بِقَلَمِ الشَّرِيفِ، ثُمَّ مَا تَيْسَّرَ لَنَا حَوْلِهَا مِمَّا أَفَاضَ عَلَيْنَا رَبُّ «ن وَالْقَلَمُ» قَالَ:

الحِجَّةُ الثَّلَاثَةُ أَنَّ نَفْسَنَا يُمْكِنُهَا أَنْ تَدْرِكَ الْإِنْسَانَ الْكَلْبِيَّ الَّذِي يَكُونُ مُشْتَرِكًا بَيْنَ الْأَشْخَاصِ الْإِنْسَانِيَّةِ كُلِّهَا، وَلَا مَحَالَةَ يَكُونُ ذَلِكَ الْمَعْقُولَ مُجَرَّدًا عَنْ وَضْعٍ مُعَيَّنٍ وَشَكْلٍ مُعَيَّنٍ وَإِلَّا لَمَا كَانَ مُشْتَرِكًا بَيْنَ الْأَشْخَاصِ ذَوَاتِ الْأَوْضَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَظَاهِرٌ أَنَّ هَذِهِ الصُّورَةَ الْمَجْرَدَةَ أَمْرٌ مُوجُودٌ، وَقَدْ ثَبَتَ أَنَّ الْكَلْبِيَّاتِ لَا وَجُودَ لَهَا فِي الْخَارِجِ فَوُجُودُهَا فِي الذَّهْنِ، فَمَحَلُّهَا إِمَّا أَنْ يَكُونَ جَسْمًا أَوْ لَا يَكُونَ، وَالْأَوَّلُ مُحَالٌ وَإِلَّا لَكَانَ لَهُ كَمِّ مُعَيَّنٌ وَوَضْعٌ مُعَيَّنٌ بِتَبْعِيَّةِ مَحَلِّهِ، وَحِينَئِذٍ يَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهِ مُجَرَّدًا وَهُوَ مُحَالٌ، فَإِذْ نَ مَحَلُّ تِلْكَ الصُّورَةِ لَيْسَ جَسْمًا فَهُوَ إِذْ نَ جَوْهَرٌ مُجَرَّدٌ.

وَلِقَائِلُ أَنْ يَقُولَ: لِصُورَةِ الْكَلْبِيَّةِ الْمَعْقُولَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ هَلْ لَهَا وَجُودٌ أَمْ لَا؟ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَجُودٌ فَكَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ إِنَّ مَحَلُّهَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ كَذَا؟ وَإِنْ كَانَ لَهَا وَجُودٌ فَلَا مَحَالَةَ هِيَ صُورَةُ شَخْصِيَّةٍ حَالَّةٍ فِي نَفْسِ إِنْسَانِيَّةٍ شَخْصِيَّةٍ لَا اسْتِحَالَةَ أَنْ يَوْجِدَ الْمَطْلُوقَاتِ فِي الْأَعْيَانِ وَهِيَ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا صُورَةُ شَخْصِيَّةٍ قَائِمَةٌ بِنَفْسِ شَخْصِيَّةٍ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ فِيهَا بَيْنَ الْأَشْخَاصِ؛ أَمَّا أَوْلَى فَلَا نَّ الْأَمْرَ الشَّخْصِيَّ لَا يَكُونُ مُشْتَرِكًا فِيهِ؛ وَأَمَّا ثَانِيًا فَلَا نَّ الصُّورَةَ عَرَضٌ قَائِمٌ بِالنَّفْسِ، وَالْأَشْخَاصُ جَوَاهِرٌ مُسْتَقَلَّةٌ بِذَوَاتِهَا، فَكَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ إِنَّ حَقِيقَةَ الْجَوَاهِرِ الْقَائِمَةِ بِذَاتِهَا عَرَضٌ قَائِمٌ بِالْغَيْرِ؟ فَإِنْ قَالُوا: إِنَّ الْمَعْنَى يَكُونُ تِلْكَ الصُّورَةَ كَلْبِيَّةً أَنْ أَيُّ شَخْصٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ الْإِنْسَانِيَّةِ سَبَقَ إِلَى النَّفْسِ كَانَ تَأْثِيرُهُ فِي النَّفْسِ ذَلِكَ التَّأْثِيرَ، وَلَوْ إِنَّ السَّابِقَ إِلَيْهَا هُوَ الْفَرَسُ لَمَا كَانَ أَثَرُهُ فِيهَا ذَلِكَ الْأَثَرُ بَلْ أَثَرٌ آخَرَ.

فنقول: إذا كان المعنى يكون الصورة كلية ذلك فلم لا يجوز أن يحصل هذه الصورة على هذا الوجه في محل جسماني فيرتسم مثلاً في الدماغ من مشاهدة إنسان معين صورة بحيث لو كان المرئي بدل ذلك الشخص أي إنسان شئت لكانت الصورة الحاصلة منه في الدماغ تلك الصورة؟

فإن قالوا: إن تلك الصورة لو حصلت في الجسم لكان لها بسبب الجسم مقدار معين وشكل معين، وذلك يمنع من كونها كلية.

قلنا: وكذلك الصورة الحاصلة في نفس الشخص تكون صورة شخصية وتكون عرضاً قائماً بمحل معين، وذلك يمنع من كونها كلية. فإن كان ما يحصل للصورة بسبب حلولها في الجسم من الشكل والمقدار بالعرض مانعاً من كونها كلية، فكذلك ما يحصل للصورة بسبب حلولها في النفس من الوحدة الشخصية والعرضية وجب أن يكون مانعاً من الكلية. وإن أمكن أن يؤخذ الصورة القائمة بالنفس باعتبار آخر حتى تصير كلية بذلك الاعتبار، وإن كان اعتبار وحدتها وشخصيتها وحلولها في النفس الشخصية مانعاً من كون الصورة الكلية، جاز أيضاً أن يؤخذ الصورة القائمة بمادة جسمانية كالدماغ وغيره باعتبار يكون هي بذلك الاعتبار كلية، وإن كان باعتبار مقدارها وشكلها ووضعها جزئية.

و بالجملة فالصورة سواء كانت في النفس أو في الجسم فهي لا يكون مشتركاً فيها من كل الوجوه لأن وحدتها الشخصية مانعة من العموم والكلية، ثم إنها مع ذلك يكون مشتركاً فيها باعتبار آخر.

أقول: هذا إشكال صعب الانحلال، مذكور في مبحث الماهيات في العلم الكلي ومباحث الكليات في علم الميزان، وقد تفصينا عنه بأن مناط الكلية والاشترار بين كثيرين هو نحو الوجود العقلي. فالصورة وإن كانت واحدة معينة ذات هوية شخصية لكن الهوية العقلية والتعين الذهني والتشخص العقلي لا يناقي كون الصورة متساوي النسبة إلى كثيرين ولا يمنع التشخص العقلي الكلية، وإنما المانع عن العموم والاشترار هو الوجود المادي والتشخص الجسماني الذي يلزمه وضع خاص وأين

خاص ومقدار خاص فتختلف نسبة هذا الشخص إلى غيره من الأشخاص الجسمانية والهويات المادية ذوات الأوضاع المختلفة؛ وليس عندنا اعتبار كون الصورة العقلية كلية مشتركاً فيها غير؛ واعتبار كونها موجودة متشخصة بتشخص غير، لأن ذلك الوجود نحو آخر من الوجود أشد وأوسع من أن ينحصر في حدّ جزئي، ويقصر رداؤه عن الإنسحاب على كثيرين متوافقين في سنخ ذلك المعنى المحمول. وجميع المعاني والماهيات في أنفسها وبحسب حدّ معناها معاً لا يأي عن الحمل على كثيرين. وكذلك إذا وجدت بوجود عقلي غير مقيد بوضع خاص ومقدار خاص إذا الوجود العقلي نسبتها إلى جميع الأوضاع والمقادير والأمكنة نسبة واحدة. فالصورة العقلية لماهية الإنسان من حيث وجودها مشترك فيها بين كثيرين من نوعها، ومن حيث ماهيتها ومعناها محمولة على كثيرين.

ثم إنك قد علمت من طريقنا في العقل والمعقولات أن التعقل ليس بحلول الصورة المعقولة في الجوهر العاقل حتى يكون صورة الجوهر عرضياً، ويلزم الإشكالات المذكورة في الوجود الذهني وماهنا ومباحث علم الباري، بل الصورة العقلية للجواهر جواهر قائمة بذواتها وبمبدعها وهي في باب الوجود، والتجوهر أقوى من ما هي صورتها من الصور الخارجية المادية لكونها مفتقرة الوجود إلى المواد المتجددة الإنفعالات والاستحالات.

وأما الكلام في صحة هذا البرهان ودلالته على تجرد النفوس فأقول: إن هذا البرهان برهان قاطع لكن على تجرد بعض النفوس الإنسانية لا النفوس العامية فإنه يدل على تجرد نفس تعقل الصور العقلية، ونشاهدها من حيث عقليتها ونحو وجودها العقلي المشترك فيه بين الأعداد الذي لا يحصل إلا بعد تجريد المعنى الواحد عن القيود والزوائد والخصوصيات.

وبالجملة كل من يمكن له أن يلاحظ صورة الحيوان مثلاً بنحو من الوجود لا يكون لها بحسبه مقدار خاص ومكان خاص ووضع خاص وزمان خاص. وكذا تعقل صورة الإنسان العقلي المجرد عن العوارض المادية بأن يكون إنساناً بحتاً يخرج منه

جميع ما هو غير الإنسانيّة من الوضع الخاص والكم الخاص والأين الخاص، ومع ذلك لا يحذف عنه شيء من مقوماته وقواه وأعضائه حتى أنه يعقله ذا رأس ووجه وعين ويد ورجل وبطن. وكل ذلك على الوجه العقلي المشترك فيه بين الأعداد الكثيرة لأن ذلك معنى إدراك الماهية الكلية لشيء كما قال المعلم الأوّل في أثولوجيا: الإنسان العقلي روحاني، وجميع أعضائه روحانية ليس موضع العين غير موضع اليد، ولا مواضع الأعضاء مختلفة. وكذا يمكنه أن يعقل الأرض العقلية والماء العقلي والسماء العقلية، ويحضر في ذهنه صورة كل طبيعة من الطبائع بنحو وجودها العقلي الكلي على الوجه الذي مرّ ذكره، لأن ذلك في الحقيقة معنى إدراكه الكليات. وقلّ من الناس من أمكن له الإدراك على ذلك الوجه. والذي يتيسر لأكثر الناس أن يرتسم في خياله صورة إنسان مثلاً، فإذا أحسّ بفرد آخر منه يتنبّه بأن هذا مثل ذلك، ويدرك جهة الاتحاد بينهما وأنها غير جهة الاختلاف إدراكاً خيالياً، كما يدرك جهة الاتحاد بين أجزاء الماء مثلاً بحسب الحس ويعلم أن جميع أجزاء الماء ماء، وكما يدرك أن جميع أجزاء الماء ماء مع اختلافها في المقدار والجهة، كذا يدرك أن أفرادها المنفصلة ماء إدراكاً خيالياً. (ج ٤، ص ٦٨، ط ١).

أقول: هذا تمام كلام صاحب الأسفار في تقرير الحجة، وما أورد عليها من الإعتراض والشبهة، والجواب عنهما. ولا يخفى عليك أن تلك الشبهة العويصة هي ما ذكرها الشارح العلامة في إيضاح المقاصد، كما أن أصل الإعتراض هو ما أورده الكاتب عليها؛ ولعلهما كانا مسبوقين من غيرهما. كيف كان، الإعتلاء إلى فهم الجواب الذي هو فائض عن بطنان عرش التحقيق في المقام يفتح باباً في معرفة النفس هو باب أبواب سائر مسائل النفس سيما مسائل أدلة تجرّدها.

قوله: «وإن أمكن أن يؤخذ الصورة القائمة بالنفس باعتبار آخر» أي باعتبار لا بشرط. وكذا قوله في جواب الشرط: «كالدماغ وغيره باعتبار» أي باعتبار لا بشرط أيضاً. والأمر الأهم في المقام أن يسأل المورّد عن الذي يأخذ الصورة الكلية عن الصورة الخيالية، أو المادة العنصرية، أو الجسم المتعقل على زعمه من هو؟ وإنما الكلام

في ذلك الآخذ وتلك الصورة الكلية فينتهى الأمر إلى الصورة المجردة العقلية، ومدركها البسيط العقلي.

قوله: «و مباحث الكليات في علم الميزان» أي مباحث الإيساغوجي في المنطق. قوله: «و قد تفصينا عنه إلخ» أي مناط الكلية هو الانبساط والسعة والإحاطة؛ والاشترار بمعنى تساوى نسبة الكلّى السعى الإحاطي إلى كثيرين، لا الاشتراك بمعناه الرابع في الميزان من انطباق الماهيات الذهنية إلى أفرادها الخارجية. فقوله: «لأن ذلك الوجود نحو آخر... إلخ» أي ذلك الوجود العقلي الذي هو مجرد نوري مثل رب النوع أوسع من أن ينحصر في حد جزئي و يقصر رداؤه عن الانسحاب على كثيرين متوافقين في نسخ ذلك المعنى المحمول.

قوله: «و ليس عندنا اعتبار...» كلام بعيد الغور. يعنى أن الصورة العقلية الكلية المشترك فيها بذلك المعنى من الاشتراك، هي بعينها موجودة متشخصة أي متعينة و متحققة بتشخص خاص عقلائي فلانفاة بين الكلية والتشخص فما هو مناط الشخصية بعينه مناط الكلية. وعبارة المقام في بعض النسخ منقولة هكذا: «و ليس عندنا اعتبار كون الصورة العقلية كلية مشتركاً فيها غير اعتبار كونها موجودة متشخصة بتشخص غير مادي» ولكن عدّة نسخ مخطوطة من الأسفار وبعضها قريبة العهد من المصنف موافقة لما اخترناها ولا غبار عليها، وإن كان مآل العبارتين واحداً.

قوله: «إذ الوجود العقلي...» هذا الكلام تعليل لإتيان لفظة خاص للمقيد والمقدار. والغرض من ذلك أن الجوهر المادي ممتو بالوضع الخاص والأين الخاص والمقدار الخاص وسائر أحكام المادة الخاصة، وأما الجوهر العقلي الكلّي السعى الإحاطي الذي فهو مثل رب نوعه بإذن مبدعه (تعالى شأنه) محيط على جميع الأوضاع والمقادير والأمكنة ونسبته إليها نسبة واحدة، فهو مع كونه متشخصاً خارجياً، عارٍ عن أحكام المادة الخاصة ولا يشذ عنه وضع خاص ومكان خاص ومقدار خاص. ووزانه مع الأفراد كأن وزن الروح الإنسانية إلى قواها ومحالها فإن لكل واحدة منها تعيناً خاصاً، ولبعضها وضعاً خاصاً، ومقداراً خاصاً، ولكن الروح أصلها القائم عليها، وكلها

قائمة بها، فهي مع وحدتها المتشخصة كل القوى ومعالها.

قوله: «فالصورة العقلية لماهية الإنسان، إلخ» أقول: الاشتراك الوجودي بين تلك الصورة العقلية وبين أفرادها المادية متحقق دائماً، ونحن بارتقائنا العلمي واعتلائنا الوجودي نكشف ذلك الاشتراك ونعلمه، وأما اشتراك ماهيتها المحمولة فهو من فعلنا وذلك الفعل هو انطباق تلك الماهية على الأفراد الخارجية أعم من المادية والعقلية، وتلك الماهية من حيث هي بمعزل عن الوجود وتلك الصورة العقلية وجود نوري كلي فافهم وتبصر.

قوله: «على تجرد بعض النفوس الإنسانية» تقدم كلامنا في ذلك في أننا البحث عن البرهان الأول من الشفاء في تجرد النفس من أن الغيب الذي لا يعود عليه الفكر برادة فهو بمعزل عن التعقل ولا يمكنه ملاحظة الاعتبارات الكلية بوجه، وأن الواصل إلى الوجود العقلي سيما إلى الصادر الأول الذي هو رق منشور للكلمات النورية الوجودية قليل جداً. بل الواصل إلى الثاني هو مثل النبي الختم، وأوصيائه أهل العصمة وعيب القرآن، وأن لسائر الناس حظاً من التعقل على مراتبهم، فنفسهم أوعية معقولاتهم بل نفس تلك المعقولات على اختلاف درجاتهم.

قوله: «الإنسان العقلي روحاني، وجميع أعضائه روحانية إلخ» أقول: سواء في ذلك ربّ نوعه الذي من المثل الآلهية، والإنسان العنصري لأن الثاني أيضاً في مقام روحه إنسان أحدي وجميع أعضائه موجودة بوجوده الأحدي، وأشار إلى ذلك التعميم بقوله: «و يحضر في ذهنه صورة كل طبيعة من الطبائع بنحو وجودها العقلي الكلي لأن ذلك في الحقيقة معنى إدراكه الكليات». وأما كان جميع أعضاء الإنسان العقلي روحانية لأن الرقائق نازلة من حقائقها على ما يقتضيها كل منزل من أحكامه فإنّ العوالم يحاكي ويمائل بعضها بعضاً، والفرق بالقرآن والفرقان؛ ولذا قالوا إنّ الذات الواجبية روح الأسماء، والأسماء أرواح الأعيان الثابتة، وهي أرواح الأرواح وهي أرواح الأشباح، قوله (عزّ من قائل): ﴿يُدبّر الأمر من السماء إلى الأرض ثمّ يَخرج إليه﴾ (السجدة، ٦)؛ وقال (سبحانه): ﴿وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم﴾ (الحجر، ٢٢)؛ وقوله

(تعالى شأنه): «فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون» (يس، ٨٤)، فالأولى ناطقة بأن الرقيقة تنزل من حقيقتها، والثانية بأن الفرق بينهما بالقرآن والفرقان، والثالثة بأن شيئاً من الأشياء ما نزل بتمامه بل ملكوته بيده سبحانه. وبالجمل أن الأعضاء المعنوية هي أرواح الأعضاء الحسية مثل أن روح العين ما به يبصر فالعلم الحضوري بالمبصرات حقيقة العين؛ وروح اليد ما به يبطش فالقدرة على البطش بمجرد الهمة حقيقة اليد وهكذا. فالكامل حكاية للناقص بنحو الكمال، والناقص حكاية للكامل بنحو النقصان لأن العلة حد تام للمعلول والمعلول حد ناقص للعلة.

قوله: «و الذي يتيسر لأكثر الناس» قد ذكر نظره هذا في تعقل النفوس في عدة مواضع من الأسفار، ولا يخفى عليك أن الحاكم على الإتحاد في الأمثلة التي أتى بها هاهنا هو العقل لا الحس والخيال. والصواب ما قدمنا من أن الغبي الذي لا يعود عليه الفكر برادة فهو بمعزل عن التعقل، وأما سائر الناس فلهم التعقل على مراتبهم.

فتحصل ممّا تقدم أن الصورة المعقولة سواء كانت صورة عرض أو صورة جوهر، موجودة متشخصة بتشخص خاص عقلائي، أي ما هو مناط الشخصية هو بعينه مناط الكلية فلا منافاة بين الكلية والتشخص، كما لا تنافي بين التعيين العقلي والإبهام الخارجي الممنوّ بالمادة الطبيعية العنصرية، فتلك الكليات العقلية تكون مشاراً إليها بالإشارة العقلية بحسب التعيين العقلي ووجوده في العقل وأما من حيث إبهامه الخارجي فلا يقبلها؛ وأن تشخص الصورة المعقولة جار في المفارق والنفس الناطقة على السواء من حيث هو تشخص الصورة المعقولة وإن كان المفارق مفيضاً والنفس مستفيضة؛ وأن الاشتراك الوجودي بمعنى تساوي نسبة الكلّي السعّي الإحاطي إلى كثيرين أمر، واشتراك ماهيتها المحمولة أي انطباقها على أفرادها الخارجية الذي هو من فعل النفس وحكمها أمر آخر؛ وأن للتعقل مراتب وهو يصح لأفراد الإنسان على مراتبهم إلا الغبي الذي لا يعود عليه الفكر برادة. ومن أخذت الفطانة بيده يعلم من هذه الأصول الرصينة القويمة أن اعتراض حكمة العين كشبهة شارحها خارج عن صوب الصواب. فله الحمد وهو المبدأ وإليه المآب.

يا) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً؛ هذا هو البرهان الثالث من نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية:
ثم قال الشيخ:

و أيضاً إذا انطبعت الصورة الأحادية الغير المنقسمة التي هي لأشياء غير منقسمة في المعنى في مادة منقسمة ذات جهات فلا يخلو إما أن لا تكون ولا شيء من أجزائها التي تفرض فيها بحسب جهاتها نسبة إلى الشيء المعقول الواحد الذات الغير المنقسم المجرد عن المادة؛ أو تكون لكل واحد من أجزائها التي تفرض نسبة؛ أو تكون لبعض دون بعض.

فإن لم تكن ولا شيء منها فللكلها فإن ما يجتمع عن مباتنات مباتن.
و إن كان لبعضها دون بعض فالبعض الذي لا نسبة له ليس هو من معناه في شيء.
و إن كان لكل جزء يفرض نسبة ما، فإما أن تكون لكل جزء يفرض فيه نسبة إلى الذات كما هي، أو إلى جزء من الذات؛ فإن كان لكل جزء يفرض نسبة إلى الذات كما هي فليست الأجزاء إذن أجزاء معنى المعقول بل كل واحد منها معقول في نفسه مفرداً. وإن كان كل جزء له نسبة غير نسبة الجزء الآخر إلى الذات فمعلوم أن الذات منقسمة في المعقول وقد وضعناها غير منقسمة هذا خلف. فإن كان نسبة كل واحد إلى شيء من الذات غير ما إليه نسبة الآخر فانقسام الذات أظهر.
و من هذا تبين أن الصور المنطبعة في المادة الجسمانية لا تكون إلا أشباهاً لأشياء جزئية منقسمة ولكل جزء منها نسبة بالفعل أو بالقوة إلى جزء منه.

أقول: هذا تمام كلام الشيخ في البرهان الثالث.

و قوله: «إذا انطبعت الصورة الأحادية الغير المنقسمة» كصورة الوحدة، والنقطة، والجوهر الذي هو الجنس العالی.

و الضمير في قوله: «و لا لكل واحد من أجزائها» وكذا في قوله: «أو تكون لكل واحد من أجزائها» راجع إلى قوله «مادة منقسمة ذات جهات».

و قوله: «نسبة إلى الشيء المعقول...» مرفوع اسم لقوله: «إما أن لا تكون».

و قوله: «أو تكون لبعض...» وكذا قوله: «فإن لم تكن ولا لشيء منها» ضمير الفعلين راجع إلى النسبة.

و قوله: «فلا لكلها» جواب لقوله: «فإن لم تكن ولا لشيء منها؛ فمعنى فلا لكلها، أي لا نسبة لكلها، كما صرح بها في النجاة بقوله: «فإن لم يكن ولا لشيء منها نسبة فليس ولا لكلها لا محالة نسبة».

و قوله: «فيه نسبة إلى الذات كما هي» أي إلى تمام الذات.

و قوله: «فمعلوم أن الذات منقسمة في المعقول...» لأن النسبة إلى الشيء الواحد البسيط الغير المنقسم لا تكون مختلفة إلا أن يكون ذلك الشيء مختلفاً.

و البرهان المذكور قد أتى به الشيخ في النجاة أيضاً (ص ١٧٧، ط مصر) وفي الفصل الخامس من رسالته في النفس وبقائها ومعادها (ص ١٢٩ من مجموع الرسائل الفلسفية ط جامعة استانبول. وفي مجموعة أخرى مع ثلاث رسائل للشيخ في النفس أيضاً بتصحيح الأهواني، ص ٨٤ و ٨٥، ط مصر) وعبارات الشيخ في الشفاء والنجاة ورسالة النفس هذه متقاربة لا يوجب نقلها من الأخيرين مزيد إيضاح. وهو البرهان الثاني من رسالته الفارسية في معرفة النفس حيث قال: برهان ديگر، وهمچنین اگر صورت احدی در جسم منقسم بود إلخ (ص ٣٦ و ٣٧، ط ایران، ١٣٧١ هـ. ق، بتصحيح الدكتور موسى عميد). وقد نقله الغزالي في كتابه معارج القدس في مدارج معرفة النفس (ص ٢٩، ط مصر) وهو البرهان الثالث فيه أيضاً على حدوما في الشفاء. ثم قال بعد نقله ما هذا لفظه:

فإن قيل: منشأ التلبس في هذا البرهان قولكم: إن المعنى المعقول إن كان له نسبة إلى بعض الذات فيكون البعض الآخر ليس من معنى المعقول في شيء، ونحن هكذا نقول فإن المدرك منا هو جزء و ذلك الجزء لا ينقسم وهو المسئى بالجوهر الفرد. قلنا أنتم بين أمرين: إما أن تقولوا نسبة المعقول إلى بعض منقسم، أو إلى بعض غير منقسم؛ فإن كان نسبه إلى بعض منقسم فإذا قسمنا يلزم انقسام المعقول و يعود البرهان الأول بعينه؛ وإن قلتم ينتسب إلى جزء لا ينقسم فكل جزء من الجسم منقسم

وقد برهنا على ذلك، وله براهين هندسية ليس هاهنا موضع ذكرها. انتهى.

قوله: «وقد برهنا على ذلك» يعنى في البرهان الأول في معارج القدس، والبرهان الأول في معارج القدس على تجرد النفس هو البرهان الأول من الشفاء على ذلك كما تقدم. ثم إن القول بالجواهر الفرد لا يزاحم أدلة تجرد النفس أصلاً وهي باقية على قوتها مع القول به كما يعلم في تضاعيف البراهين الساطعة على ذلك. وأما البراهين الهندسية على إبطال الجواهر الفرد فقد ذكر بعضها الشيخ البهائي في اواخر المجلد الأول من كشكوله (ص ١١٩، ط نجم الدولة) ولكنها ليست بتمام، وإن كانت على فرض تماميتها لا تضرّ التجرد.



يب) برهان آخر على تجرّد النفس الناطقة تجرداً تاماً عقلياً؛ وهو البرهان الرابع من نفس الشفاء في أنّ قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية.

ثم قال الشيخ:

و أيضاً فإنّ الشيء المتكثّر في أجزاء الحدّ، له من جهة التمام وحدة ما لا تنقسم، فليُنظر أنّ ذلك الوجود الوجداني من حيث هو واحد ما كيف يرتسم في المنقسم؟ ويكون الكلام فيها وفيما لا ينقسم بالحدّ واحداً. أقول: يعنى أنّ بعض الأشياء بسيط لا ينقسم بالحدّ، وبعضها له أجزاء حدّية لكنّ له صورة وحدانية هي جهة تمامه وتشخصه. فيسأل عن صورة البسيط المُدرّكة، وكذا عن صورة ذى الأجزاء الحدّية المُدرّكة، اللتين لكل واحدة منهما وجود وحداني من حيث هو واحد ما كيف يرتسم في المنقسم؟ فالشيء المتكثّر في أجزاء الحدّ، والذي لا ينقسم بالحدّ في هذا الحكم - وهو كون مدركهما الذي هو محل كلّ واحدة من الصورتين - واحد في أنّه ليس مما ينقسم أي أنّه مجرد عن المادة الطبيعية وأحكامها. و الشيخ نقل هذا البرهان في رسالته في النفس وبقائها ومعادها أيضاً. وهو البرهان الرابع فيه أيضاً على ترتيب ما في نفس الشفاء، فقال: وأيضاً فإنّ الشيء المتكثّر أيضاً في أجزاء الحدّ له من جهة التمام وحدة هو بها لا ينقسم، فتلك الوحدة بما هي وحدة فيه كيف ترتسم في المنقسم؟ وإلا فيعرض أيضاً ما قلناه في غير المتكثّر أجزاء حده (ص ١٢٩، من مجموعة الرسائل الفلسفية، ط جامعة استانبول. و ص ٨٥ و ٨٦ من ط مصر بتصحيح الأهواني).

تبصرة: هذه البراهين الأربعة المنقولة من نفس الشفاء وسائر مصنفات الشيخ، لها

وحدة جامعة وهي أنّ الصورة المعقولة أي العلم بسيطة مفارقة، ومدركها وهو النفس الناطقة يجب أن تكون بسيطة مفارقة أيضاً. وأمّا وجه امتياز كل واحد من البراهين الأربعة المذكورة عن الآخر فغير خفي على المتدرب بالفن. ثم إنّ هذا البرهان اعنى الرابع منها غير مذكور في معتبر أبى البركات، وحكمة العين للكاتبى، وأسفار صدرالمتألهين. والمحقق الطوسى في تجريد الإعتقاد جعل الدليل الثانى على تجرد النفس بعبارة تشمل البراهين الأربعة المذكورة كلّها. فإنّه قال:

وهي (أي النفس) جوهر مجرد لتجرّد عارضها وعدم انقسامه. وقوله: «وعدم انقسامه» ناظر إلى أنّ العلم بسيط مفارق ومدركه أي معروض العلم وهو النفس كذلك.



يج) برهان آخر على تجزّد النفس الناطقة تجزّداً تاماً عقلياً، وهو البرهان الخامس من نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية.

قال الشيخ:

و أيضاً فإنه قد صحّ لنا أن المعقولات المفروضة التي من شأن القوّة الناطقة أن تعقل بالفعل واحداً واحداً منها غير متناهية بالقوّة؛ وقد صحّ لنا أن الشيء الذي يقوى على أمور غير متناهية بالقوّة لا يجوز أن يكون جسماً ولا قوّة في جسم، قد برهن على هذا في الفنون الماضية؛ فلا يجوز إذن أن تكون الذات المتصورة للمعقولات قائمة في جسم ألبتة، ولا فعلها كائن في جسم ولا بجسم. وليس لقائل أن يقول: كذلك المتخيّلات. فذلك خطأ فإنه ليس للقوّة الحيوانية أن يتخيّل أيّ شيء اتفق ممّا لا نهاية له في أيّ وقت كان ما لم يقرن منها تصريح القوّة الناطقة.

ولا لقائل أن يقول: إن هذه القوّة أي العقلية قابلة لا فاعلة، وأنتم أنما أثبتتم تناهي القوّة الفاعلة والناس لا يشكّون في جواز وجود قوة قابلة غير متناهية كما للهولاء. فنقول: إنك تعلم أن قبول النفس الناطقة في كثير من أشياء لا نهاية لها قبولاً بعدّ تصرف فعلى.

أقول: هذا تمام كلام الشيخ في بيان هذا البرهان. ويعنى بقوله: «الذات المتصورة للمعقولات» النفس الناطقة. وتصورها للمعقولات بمعنى اتصافها بها، وأخذها إياها. وقوله: «برهن على هذا في الفنون الماضية» يعنى في السماع الطبيعي. وقوله: «ما لم يقرن منها...» وفي نسختين مخطوطتين من الشفاء ما لم يقرن معها.

و الشيخ ذكر اصل البرهان فقط في النجاة واكتفى به، ولم يأت فيها بقوله: «و ليس لقائل أن يقول - إلى قوله: بعد تصرف فعلى». و عبارته فيها هكذا:

و أيضاً فإنه قد يصح (قد صح - خ.ل) لنا أن المعقولات المفروضة التي من شأن القوة الناطقة أن تعقل بالفعل واحداً واحداً منها غير متناهية بالقوة، ليس واحد أولى من الآخر؛ وقد صح لنا أن الشيء الذي يقوى على أمور غير متناهية بالقوة لا يجوز أن يكون محله جسماً ولا قوة في جسم، قد برهن على هذا في السماع الطبيعي؛ فلا يجوز إذن أن تكون الذات القابلة للمعقولات قائمة في جسم البتة ولا عقلها بكائن (ولا فعلها الكائن - خ.ل) في جسم ولا بجسم (ولا لجسم - أو بجسم - خ.ل). (ص ١٧٨، ط مصر).

و نحو ما في النجاة ذكر البرهان في الفصل الخامس من رسالته في النفس وبقائها ومعادها (ص ١٢٩ و ١٣٠ من مجموعة الرسائل الفلسفية، ط جامعة استانبول، و ص ٨٦، ط مصر، بتصحيح الأهواني).

و نسخة «و لا فعلها أكثر وأولى»، ويؤيدها قوله: «بعد تصرف فعلى» وإن كان فعلها عقلها.

بيان البرهان: معنى صح أو يصح يساوق الإمكان. وكون المعقولات غير متناهية بالقوة بل بالفعل مما لا ينبغي المراء فيه. وكذلك عدم تأييدها وتعصيتها عن أن تصير معقولة للنفس مما لا يعتره الإرتياب. وأن النفس الناطقة يصح لها أن تكون عاقلة لتلك المعقولات الغير المتناهية فمما لا يصح النزاع فيه، والمنازع مكابر مقتضى عقله. والتعقل فعل النفس فكونها قوية على أمور غير متناهية بالقوة أي كونها قوية على إدراكات غير متناهية بالقوة أي على أفعال غير متناهية بالقوة. وأن الجسم والجسمانيات مطلقاً متناهية التأثير والتأثر فمما برهن في السماع الطبيعي. فالنتيجة أن جوهر النفس ليس بجسم ولا جسماني.

و الشيخ في هذا البرهان كأنه ناظر إلى كلام الفارابي في رسالة له في إطلاقات العقل من أن شأن ذات النفس الناطقة أن تكون عاقلة للموجودات كلها، وشأن الموجودات

كلّها أن تعقل و تحصل صوراً لتلك الذات فاذا كان كذلك لم يمتنع أن يكون المعقولات من حيث هي معقولات بالفعل، وهي عقل بالفعل أن يعقل أيضاً فيكون الذي يعقل حينئذ ليس هو شيئاً غير الذي هو بالفعل عقل.

و البرهان المذكور من الشفاء منقول في أسرار الحكم للحكيم السبزواري مترجم بالفارسية وهو البرهان الثاني فيه قال: «برهان دوم آن است كه عاقله قوّت دارد بر افعال غير متناهية ... إلخ» (ص ٢٤١، بتصحيح الاستاد العلامة الشعراني وتعليقاته عليه).

وكذا نقله في الحكمة المنظومة بتحرير آخر، قال:

و الثالث قولنا: وكون فعل النفس لا انتهاء له. بيانه أن العاقلة تقوى على أفعال غير متناهية، ولا شيء من الجسمانيات يقوى على أفعال غير متناهية. أما الصغرى فلأنّ العاقلة تقوى على معقولات غير متناهية، ففي إدراك كل معقول كلى يحيط بجميع أفرادها الغير المتناهية لأنّ ذلك المعقول من حيث التحقق عين تمام المشترك النوعي أو الجنسي أو غيرهما لجميع أفرادها فإذا عقدت قضية عقلية بأنّ النار مشرقة أحاط عاقلتك بجميع النيران ماضية أو آتية، خارجية أو ذهنية؛ بخلاف ما في الخيال من الصورة النارية الجزئية. وكون التعقل فعلاً ليس فيه كثير إشكال؛ وكفاك قولهم في الملكة العلمية إنها عقل بسيط خلاق التفاصيل. وأما الكبرى فلما ثبت أن قوى الجسمانية (كذا - القوى الجسمانية - ظ) متناهية التأثير والتأثر.

أقول: هذا تمام كلام السبزواري في تقرير هذا البرهان على تجرّد النفس الناطقة. وناظر في كلامه: «بخلاف ما في الخيال...» إلى قول الشيخ في الشفاء: «وليس لقائل أن يقول: كذلك المتخيلات...» وكذا كلامه: «وكون التعقل فعلاً...» ناظر إلى كلام الشيخ في الشفاء: «ولا لقائل أن يقول: إن هذه القوّة...» كما أن أصل البرهان من الشفاء. ثم أفاد في هامش المنظومة مطالب في بيان هذا البرهان وأجاد جداً وهي مايلي:

قولنا أمّا الصغرى فلأنّ العاقلة تقوى على معقولات غير متناهية، أي كل منها

غير متناهية الأفراد وهو بوحده كلاً لأنه مقام الكثرة في الوحدة له، وهي مقام الوحدة في الكثرة له، فذلك الوجود حقيقته وهذه الوجودات رقائقه وتنزلاته بلا تجاف عن الجبروت لأنه لسعته لا يسعه الناسوت فهو كاللّف وهي كمنشره، وكالرتق وهي كفتقه «انّ السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقناهما» وإذا أدركت كلياً عقلياً فقد شاهدت وجوداً محيطاً وأحاطت بجميع رقائقه المثالية والطبيعية الماضية والمستقبلية والحالية لأنّ ماهيته وماهيتها واحدة إذاً الأشياء تحصل بأنفسها في الذهن والفرض وجدانك ماهيتها وعنوانها المطابق لكونك حكيماً عالماً بالحقائق متصوراً إياها بالحدود والرسوم، ووجوده النحو الأعلى الأتم لوجودها وكل بسيط الحقيقة كل مادونه، والوجود أي مرتبة منه مع المراتب الأخرى منه سنخ واحد ما به الامتياز فيه عين ما به الاشتراك ولهذا كان الصورة العقلية علماً بكلّها. ولولا اتصالك بل اتحادك بهذه الوجودات المحيطة الواحدة بالوحدة الجمعية لطال الأمر عليك بل تعذر معرفة الجزئيات لحاجتك إلى استيناف نظر في كل واحد واحد لتعرفها وتعرف أحكامها، والجزئي لا يكون مكتسباً كما لا يكون كاسباً بخلاف الكلي فيآته نور يسمى بين يدي عقلك يهديه ويقوده إلى معرفة أحكام ذاتها وصفاتها، فعليك بمزاولة إدراك الكليات والإنسلاخ عن الجزئيات لأنّ كمال النفس بمعرفة الكليات وتعقلها لا بادراك الجزئيات بل تلك جنبه غنائها، وهذه جنبه فقرها إلى البدن وقواه. وهذا نقص عظيم إلا في الإبتداء ليكون ذريعة إلى نيل الكليات بالعنوانات المطابقة كما هو شأن الحكيم المنطبق للوضع مع الطبع وإن فقد حساً فقد علماً. ثم إنّ الكلية العقلية في المعقول باعتبار سعة وجوده وحيطته وعدم تناهيه مدة وشدة بالنسبة إلى وجود رقائقه، وأما عدة فهو باعتبار حصصه الغير المتناهية في أفراده الغير المتناهية، والحصص وإن استعملت في المشهور في الكلي الطبيعي إلا أننا أردنا بها الدرجات الوجودية النازلة إذ الكلام في الكلي العقلي وهذا هو مرادنا بتمام المشترك في الشرح.

و بوجه آخر أقول: للنفس تعلقات غير متناهية، وإحاطة بعلوم غير متناهية العدد في

أبواب غير متناهية، مثل أنها تعقل أن كل علة متقدمة على المعلول وجامعة لكمالات المعلول وفعلياته ويتفرع عليه في موارد غير متناهية علوم غير متناهية كما في النفوس الغير المتناهية العقول المستفادة سابقة دهرأ على العقول بالفعل، وهي على العقول بالقوة، وكل جامع لكمالات مادونه؛ وكما في النيرات والكواكب الثابتات التي هي أكثر من قطرات البحار وعدد الرمال فإن كل تير ونور حسى جسمانى له نور مدبر اسفهد فلكى، وفوقه نور قاهر عقلى من القواهر الأدينين وكلها اشراق نور الأنوار يهر برهانه فإنه نور كل نور فكل نور سابق جامع للاحقه، وكذا العلل والمعاليل الكيانية وكل مستنير من النور الأقهر الأبهري يهر برهانه «الله نور السموات والأرض». آفتاب وجود كرد اشراق / نور او سر بسر گرفت آفاق. ومثل أنها تعقل أن الشيتين إما مثلان وإما خلافان وإما متقابلان بأربعتها وفروعها الكلية المملومة لها غير متناهية مثل ان العلاوة مع البياض خلافان، وكذا مع السواد مع الصفرة والحمره ونظائرها، وكذا هي مع كل طعم. ومثل أن الوجود والماهية خلافان، ومن فروعها مخالفة الوجود مع ماهية الإنسان والفرس وغيرهما من الماهيات الغير المتناهية. وقس القواعد الأخر والفروع الأخر، وانظر إحاطة النفس بالعلوم الغير المتناهية، ان الله خلق آدم على صورته، غافل از خویش خدا مى طلبى / اى غلط کرده كه را مى طلبى؛ مخزن گنج معانى دل تست / مقصد هر دو جهان حاصل تست. فمن مطلع النور البسيط كلمعة / ومن مشرع البحر المحيط كقطرة.

ثم المتأله السبزوارى بعد ما قرّر الدليل المذكور على الوجه المقدم ذكره قال:
وإذا عرفت تقرير هذا الدليل فلا تمبأ باعتراضات الفاضل القوشجى عليه عند قول العلامة الطوسى رحمته وقوتها على ما يعجز المقارنات للمادة عنه. انتهى.

أقول: شرّاح التجريد كالعلامة الحلى والفاضل القوشجى وصاحب الشوارق والشارح محمود الاصفهانى فسروا قول المحقق الطوسى على نحو ما أفاده الشيخ في هذا البرهان من أن النفس تقدر على تعقل أمور غير متناهية، والشىء الذي يقوى على أمور غير متناهية ليس بجسم ولا جسمانى فالنفس مجردة عن المادة وأحكامها

المادية. ولكن الحق أن عبارة المحقق الطوسي أعم شمولاً من التفسير المذكور لأنه يشمل أيضاً قوة النفس وقدرتها على التصرف بمادة الكائنات، والتعلق بها من غير أن تماسها أعضاؤها كالمعجزات وخوارق العادات وإظهار الكرامات والعلم بالمغيبات، وعلم النفس بذاتها وآلاتها وإدراكاتها بلا توسط آلة بينها وبينها ونحوها مما تعجز المقارنات للمادة عنها مطلقاً، فلا وجه في انحصاره بالوجه المفسر المذكور، أو بالوجه القريبة منه. ثم بعد ما فسروها بالوجه المذكور أعنى كون النفس قادرة على تعقل أمور غير متناهية أوردوا عليه بعض الإيرادات الغير الواردة. وصاحب الشوارق حمل قول المحقق الطوسي على البرهان المذكور من الشفاء أولاً، ثم على برهان آخر من أن النفس تدرك ذاتها وآلاتها وإدراكاتها ثانياً وجعلهما بياناً لصغرى القياس. فلا بأس بنقل طائفة مما ذكرها حول كلامه: «وقوتها على ما يعجز المقارنات للمادة عنها» ثم بالإيماض إلى ما يحرى بذلك:

قال في كشف المراد في شرح قول المحقق الطوسي: «وقوتها على ما تعجز المقارنات عنه» وهو الوجه الثالث من وجوه أدلة تجرد النفس الناطقة الإنسانية، ما هذا لفظه:

أقول: هذا هو الوجه الثالث، وتقريره أن النفوس البشرية تقوى على ما لا تقوى عليه المقارنات للمادة فلا تكون مادية لأنها تقوى على ما لا يتناهى لأنها تقوى على تعقلات الأعداد غير المتناهية، وقد بينا أن القوة الجسمانية لا تقوى على ما لا يتناهى فتكون مجردة. وفيه نظر لأن التعقل قبول لا فعل، وقبول ما لا يتناهى للجسمانيات ممكن. انتهى.

أقول: قوله لأنها تقوى على ما لا يتناهى، إن كان المراد بيان فرد مما يشمله كلام المحقق الطوسي فلا كلام فيه، وإلا فقد دريت أنه أعم شمولاً منه. ثم إن نظر صاحب الكشف منظور فيه وذلك لأن التعقل هو صورة علمية جمعية فتارة هي معنى معقول غير متناهى الأفراد، وتارة هي حقيقة وجودية نورية لها شؤون نورية ذات شجون هي رقائقه، وهذا الشخص من الجسم الخارجى مقارن للمادة وممنو بالمكان والزمان ليس

بصورة خيالية شاعرة فضلاً عن أن تكون صورة عقلية فما فوقها من الحقيقة الوجودية المتشأنه بشؤوناتها الظلية. والحق أن التحقيق التام الذي حكيناه عن المتأله السبزواري آنفاً لا يبقى مجالاً للتفوه بأمثال هذه الشبه.

قال الفاضل القوشجي في شرح قول المحقق الطوسي: «و قوتها على ما يعجز المقارنات عنه» ما هذه حكاية أفاظه:

يعنى أن النفس الناطقة تقوى على معقولات غير متناهية، وقد سبق أن أفعال الماديات متناهية.

و أجيب بأن التعقل عبارة عن قبول النفس الصورة العقلية وهو انفعال لا فعل والانفعالات الغير المتناهية جائزة على الجسمانيات كما في النفوس الفلكية المنطبعة وهيولى الأجسام العنصرية.

أقول: ولو سلم أنه فعل، قولكم النفس تقوى على معقولات غير متناهية إن أردتم به أنها لا تنتهى إلى معقول إلا وهي تقوى على تعقل آخر بعده فالقوى الجسمانية أيضاً كذلك فإن القوة الخيالية مثلاً لا تنتهى في تصور الأشكال إلى حد إلا وهي تقوى على تصور شكل آخر بعده. وإن عنيتم به أنها تستحضر معقولات لانهاية لها دفعة واحدة فهو ممنوع، إلا أن يريدوا أنها يتصور مفهوماً كلياً ويلاحظ أفراده الغير المتناهية في ضمن ذلك المفهوم الكلى إجمالاً والقوى الجسمانية لا تقدر على تعقل ذلك. قلنا ذلك لأنها لا تقدر على تعقل الكلى فيرجع إلى الوجه الأول بعينه. وأيضاً فإن النفس تدرك ذاتها وآلاتها وإدراكاتها والمدرك الجسماني ليس كذلك كالباصرة والسامعة والوهم والخيال لأنها تتعقل بتوسط آلة ولا يمكن توسط الآلة بين الشيء وذاته وآله وإدراكاته.

و أجيب عن ذلك بأنه لم لا يجوز أن يدرك بعض الجسمانيات ذاتها وإدراكاتها من غير توسط آلة وكذا ما هو آلة لها في سائر الإدراكات. انتهى.

أقول: التعقل كالتفكير فعل يخص النفس بوجه خاص. والصورة العقلية مطلقاً جوهر مدرك لذاته فهو عقل وعامل ومعقول. والتعقل في الحقيقة ارتقاء النفس إلى

تلك الصورة العقلية واتحادها بها عيناً ووجوداً فالتعقل أشمخ درجة من أن يتفوه حوله القبول والانفعال والحلول والحال والمحل ونحوها. والمراد من الفعل في المقام هو مطلق اتصاف النفس بمدركاتها. فافهم.

ثم كون الجسم قابلاً للانفعالات الغير المتناهية بالقوة أمر، وكون النفس حائزةً للصور العلمية الغير المتناهية بالفعل إلى حد يصير وعاءً لحقائق الكلمات النورية ويقراً في شأنها «إنا أنزلناه في ليلة القدر» مثلاً أمر آخر. والتفاوت بين الأمرين كالتفاوت بين الجسم والعقل كما أشرنا إليه آنفاً.

قوله: «و النفوس الفلكية المنطبعة إلخ». التحقيق أن النفوس الفلكية كالنفوس الإنسانية لها مراتب أرفعها هي العاقلة وأنزلها هي المنطبعة. والمنطبعة وإن كانت تتبع الجسم أعنى البدن ينقسم، ولكن النفس من حيث هي روح مدبرة للبدن غير منقسمة. قوله: «فإن القوة الخيالية مثلاً...». القوة الخيالية كسائر القوى من شؤون النفس. وليست الخيال من القوى الجسمانية، بل هي مجردة بالبراهين القاطعة السالفة. ثم إن هذه القوة التي جبلت للمحاكاة وتصوير المعاني على صور مناسبة لها، لها فسحة عظيمة تتصور بالأشكال والأشباح والصور الكثيرة فوق الإحصاء دفعة واحدة. كما أن نماذج منها ترى في المنامات بالغة إلى ما شاء الله كثرة وكلها منتشأة من القوة الخيالية المسخرة تحت سيطرة النفس، وأنى للقوى الجسمانية هذه الفسحة العظيمة؟! كيف لا وقد بين أساطين المعارف الحققة في خواص النبوة أن النبي يجب أن يكون قوته المتخيّلة في كمال السعة والصفاء والقدرة كما أن عاقلته كذلك حتى يتعقل الحقائق الالهية كما هي، ويتمثل في خياله حقيقة الملك وصور المعاني على التفصيل الذي حرّراه وبيناه في شرح الفصلين الثالث والثلاثين والرابع والثلاثين من فصوص الفارابي من كتابنا نصوص الحكم (ص ١٨٨ - ٢٠٦، ط ١، ايران).

قوله: «وإن عنيتم به أنها تستحضر معقولات لانهاية لها دفعة واحدة إلخ».

أقول: قد اغنانا ما تقدّم آنفاً من التحقيق التام الذي أفاده المتأله السبزواري في أن العاقلة تقوي على معقولات غير متناهية عن إيراد ما يرد عليه، وإبرام ما هو التحقيق

في المقام. ويجب الفرق بين دفعة زمانية وآنية وبين دفعة دهرية فان الأوليين لا يليقان بعالم العقل بخلاف الثانية كالفرق بين الجسم الزماني وبين الجسم الدهري فافهم. قوله: «و أيضاً فإن النفس تدرك ذاتها إلخ».

أقول: هذا البيان هو أحد المصاديق المستفاد من قول المحقق الطوسي: «و قوتها على ما يعجز المقارنات للمادة عنه». كما تقدّم كلامنا فيه.

و أمّا قوله: «و أجيب عن ذلك بأنه لم لا يجوز إلخ» فسيأتي التحقيق الحقيقي بذلك في البراهين الآتية فيعلم دليل عدم الجواز الذي توهمه المجيب. وصاحب الشوارق ناظر إليه بقوله:

و ما قيل لم لا يجوز أن يدرك بعض الجسمانيات ذاتها وآلتها وإدراكاتها من غير توسط آلة، ففساده ظاهر، لأنه لو كان كذلك لم يكن جسمانياً، إذ لا معنى للجسماني إلا ما يدرك ويعقل بالجسم.

ثم قال:

فإن قلت: هذا الدليل منقوض بنفوس الحيوانات العجم فإنها تدرك ذواتها وآلاتها مع كونها مادية.

قلت إدراكها لذواتها كما يدرك الإنسان ذاته أعنى مع الغفلة عن الحواس ممنوع بل الظاهر أن إدراكها إنما هو لبدنها وعوارضه باللمس والحس لا غير فليتدبرو بالجملة لا نقض إلا مع العلم. انتهى.

أقول: وقد حررنا الكلام في النفس الحيوانية في العين الإحدى والعشرين من كتابنا العيون.

اعلم أن هذا البرهان المذكور من الشفاء والنجاة ورسالة الشيخ في النفس وبقائها ومعادها، هو ما جعله الفخر الرازي في المباحث المشرقية الدليل الثالث من أدلة تجرد النفس الإنسانية بتحرير آخر. (ج ٢، ص ٣٦٠، ط حيدرآباد). وأيضاً هو ما جعله صدر المتألهين في نفس الأسفار الحجة الرابعة من حجج تجرد النفس تجرداً تاماً عقلياً (ج ٤، ص ٦٩ و ٧٠، ط، إيران) وصاحب الأسفار نقل عبارة صاحب المباحث في

تقرير الحجة؛ إلا أن صاحب الأسفار أفاد في أثناء عبارات المباحث عدّة إشارات لطيفة معنونة بقوله: أقول، هي مع عبارات الفخر كالشرح المزجي لبيان الحجة، فنحن نأتى بما في الأسفار ثم نتبعه بعون الفيّاض على الإطلاق بعض الإيماضات حولها فيعلم من جميع ذلك أن الحجة في غاية الإتيان وهي حجة قاطعة على طالبى الإيقان في معرفة النفس بنور البرهان، والإعتراضات التي اوردوها عليها موهونة جداً. ثم وقد حرّفت في الأسفار المطبوعة كلمة صاحب المباحث بصاحب المباحثات والصواب هو الأوّل بلامراء. فعليك بما في الأسفار من تقرير الحجة على النهج الذي وصفناه:

الحجة الرابعة أن القوة العاقلة تقوى على أفعال غير متناهية، ولا شيء من القوى الجسمانية يقوى على أفعال غير متناهية، فلا شيء من القوى العاقلة جسمانية. أمّا الصفرى فأنها تقوى على إدراك الأعداد ولانهاية لمراتبها مع أنها أحد الأنواع المدركة للقوة العاقلة؛ وأمّا بيان الكبرى فقد سبق.

قال صاحب المباحث أن إثبات كون القوى الجسمانية متناهية الفعل يحتاج إلى أن نبين أنها منقسمة بانقسام محلّها فيرد النقوض الموردة على الحجة الأولى أعنى النقض بالنقطة والواحدة والإضافة ومدركات الوهم وغيرها.

أقول: قد مرّ اندفاع تلك النقوض بحمد الله.

ثم قال: ثم على هذه الحجة أسئلة زائدة تخصّها:

أولها: أنا لا نسلم أن القوة الناطقة تقوى على إدراك أمور غير متناهية دفعة، بل إدراكاً لا ينتهى إلى حد إلا ويقوى بعد ذلك على إدراك شيء آخر، ولكن لا يلزم من ذلك كونها قوية على إدراكات غير متناهية كما أن الجسم لا ينتهى في الإنقسام إلى حد يقف عنده ولكن يستحيل أن يحصل له تقسيمات غير متناهية بالفعل فكذلك هاهنا. وبالجملة فالحال في فاعلية تلك القوة كالحال في منفعليته.

الثانى: سلّمنا أنها قوية على أمور غير متناهية، ولكن لمّ قلتم أنها قوية على أفعال غير متناهية؟ وذلك لأن الإدراك ليس فعلاً بل هو انفعال وانتم تجوزون أن يكون الأمر الجسماني قوياً على انفعالات غير متناهية. والدليل عليه أنكم تثبتون هوى

أزلية قد تواردت عليها صور غير متناهية.

الثالث: النقض بالنفوس الفلكية فأنها عندكم قوى جسمانية مع أن أفعالها وهي الحركة الدورية غير متناهية.

و الجواب: أما عن الأول فلا شك أن القوة الناطقة لا تنتهي إلى حد إلا وتقوى على إدراك أمور آخر وقد قام البرهان على أن القوى الجسمانية لا يمكن أن يكون كذلك فقد حصل الغرض. ولقائل أن يقول: القوة الجسمانية إما أن يقال إنها تنتهي إلى وقت لا يبقى لها إمكان الوجود وبعد ذلك يصير ممتنع الوجود، أو لا تنتهي إلى هذه الحالة البتة. والأول باطل لأن الممكن لذاته لا يصير ممتنعاً لذاته. وأما الثاني فنقول: إذا كانت القوة الجسمانية لا يجب انتهاؤها إلى حيث يزول عنه إمكان الوجود، فهي إذاً أبدأ في ذاتها ممكنة الوجود ولا ينتهي إلى أن يستحيل بقاؤها أبدأ، ومتى كانت باقية أبدأ كانت مؤثرة وتجويز ذلك يبطل أصل الحجة.

أقول: إن الإمكان الذاتي ومقابله من عوارض الماهيات من حيث هي إذا قيست إلى الوجود، والقوى عبارة عن موجودات متشخصة والموجود بما هو موجود أمر شخصي ويكون الزمان الخاص من مشخصاته، فوجوب نحو خاص من الوجود وامتناع نحو آخر منه بخصوصه لا يخرج الماهية المشتركة بينها عن الإمكان الذي هو حالها من حيث هي والبرهان قائم على امتناع لاتناهي الأفعال لواحد شخصي من الجسم لا على امتناع ذلك لواحد نوعي، والوحدة العددية حكمها غير الوحدة النوعية.

و أما عن السؤال الثاني فهب أن الإدراك نفسه انفعال ولكن فعل النفس في تركيب المقدمات وتحليلها وذلك كاف في غرضنا.

أقول: إن جهة انفعالات القوى غير منفكة عن جهة أفعالها وإن كانت الجهتان مختلفتين فإن الشيء ما لم يكن له وجود لا ينفعل عن شيء آخر فالقوة الجسمانية كما لا تقوى على أفعال غير متناهية كذلك لا تقوى على انفعالات غير متناهية. وأما النقض بالهيولى فهو مندفع بأن الهيولى في ذاتها ليست لها هوية باقية بالعدد لأنها

ضعيفة الوحدة مبهمة الوجود، وحدتها على نحو الوحدة الجنسية وهي بحسب
تحصّلاتها الصورية متبدلة متجددة كما مرّ بيانه.

فإن قلت: أستم قد بيّنتم الفرق بين الحس المشترك وبين المفكرة بأنّ أحدهما مدرك
والآخر متصرف والقوة الواحدة لا تكون مبدءاً للإدراك والتصرف فكيف تنسون ذلك
وتحكمون بأنّ النفس قوية على الفعل وهو التصرف في المقدمات وتركيبها،
والإنفعال وهو التصور وقبول الصور؟ قلت إنّ النفس لها قوتان علمية وعملية
وتفعل بأحدهما وتتفعل بالأخرى.

و أمّا عن الثالث فقليل إنّ النفوس الفلكية وإن كانت جسمانية إلا أنّها غير مستقلة في
أفعالها من التحريكات، فهي في ذاتها وإن كانت متناهية القوة إلا أنّها بما يسنح عليها
من أنوار العقل صارت غير متناهية.

و اعترض عليه بأنّ القوة العقلية إذا حركت الفلك فإمّا أن يفيد الحركة أو قوة بها
يكون الحركة. فإنّ أفادت القوة المحركة وهي جسمانية فالقوة الفاعلة للأفعال
الغير المتناهية جسمانية. وإن كانت القوة العقلية مفيدة للحركة لم يكن القوة
الجسمانية مبدءاً لتلك الحركة فلا يكون الحركة حركة. وأيضاً يلزم أن يكون الجسم
بما هو جسم قابلاً لتأثير العقل المفارق من غير أن يكون فيه قوة جسمانية ومحال.
أقول: هذا أمّا يلزم لو كان الوسط في التأثير قوة واحدة بالعدد أو ضميمة واحدة
بالعدد. و أمّا إذا كانت الواردات من العقل المفارق على مادة الفلك قوى متجددة
كما رأينا، أو كصفات مستحيلة فلا يلزم شيء من المحذورين، وقد مرّ نظير هذا الكلام
فيما سبق. ولكن بقي الكلام هاهنا بأنّه إذا جاز ذلك في القوى الفلكية مع كونها
جسمانية فلم لا يجوز أن تكون القوة الناطقة جسمانية؟ لكنها بما يسنح عليها من نور
العقل الفعّال تقوى على الأفعال الغير المتناهية.

و أقول: ويؤيد هذا البحث أنّ قوة التخيل مع كونها غير عقلية أيضاً تقوى على
تصويرات غير متناهية لا تقف عند حدود ذلك لأنّها، مستمّدة من عالم العقل، انتهى
كلام صاحب الأسفار في المقام.

أقول: صاحب الأسفار نقل عبارات المباحث مع تصرف فيها روماً للاختصار. قوله: «و بالجملته فالحال...» أي الحال في فاعلية القوة العاقلة الناطقة كالحال في منفعية الجسم عن الانقسام.

قوله: «و الجواب أمّا عن الأوّل...» هذا من تنمة كلام صاحب المباحث إلى قوله يبطل أصل الحجة. وكذا قوله: «و أمّا عن السؤال الثاني» إلى قوله: «كاف في غرضنا». وكذا قوله: «فإن قلت أستم قد بينتم» إلى قوله «و قبول الصور». وكذلك قوله: «و أمّا عن الثالث» إلى قوله: «على الأفعال الغير المتناهية». ولكن كما قلنا مع نحو تصرف في عبارات المباحث.

قوله: «فإنها عندكم قوى جسمانية». هذا على رأى طائفة من المشائين. والحق - كما أشرنا إليه آنفاً - أنّ وزان النفوس الفلكية مع الأجرام الفلكية وزان النفوس الناطقة الإنسانية مع أبدانها كما برهن في محله.

قوله: «و الجواب أمّا عن الأوّل إلخ» على أنّ القوة الناطقة وإن كانت لا تنتهي إلى حدّ إلا وتقوى على ادراك أمور آخر والقوى الجسمانية ليست كذلك كما دل عليه البرهان ولكن النفس تقوى أن تدرك أيضاً اللانهاية والأمور الغير المتناهية دفعة بِلادخالة تعاقب الإدراكات فافهم.

قوله: «و لقائل أن يقول القوة الجسمانية»، أي نوعها لا شخصها. أعنى يجب أن تكون القوة الجسمانية الشخصية متناهية لا القوة الجسمانية النوعية كما يشير إليه قول صاحب الأسفار في جوابه: «و البرهان قائم على امتناع لا تنهاى الأفعال لواحد شخصى من الجسم، لا على امتناع ذلك لواحد نوعي، والوحدة العددية حكمها غير الوحدة النوعية». وهذا التحقيق الأنيق هو جواب صاحب الأسفار عن شبهة الفخر بقوله: «و لقائل أن يقول القوة الجسمانية إلخ» فهي مدفوعة.

قوله: «أقول أنّ جهة انفعالات القوى...» كان وجه الاعتراض أنّ الإدراك ليس فعلاً بل انفعال، والأمر الجسماني يكون قوياً على انفعالات غير متناهية فلا يتم الحجة على تجرد النفس الناطقة. فأجاب الفخر عن الاعتراض بأن الإدراك وإن كان انفعالاً ولكن

تركيب المقدمات وتحليلها فعل النفس فهذا الوجه تكون النفس قوية على افعال غير متناهية وليس الأمر الجسماني كذلك فالنفس ليست بجسمانية. وأجاب صاحب الأسفار عن الاعتراض بقوله: «إنّ جهة انفعالات القوى غير منفكة عن جهة أفاعيلها إلخ». ولا يخفى عليك أنّ الفعل تارة يطلق في مقابل القوّة والإستعداد، وتارة يطلق في مقابل الإنفعال. والمقصود في المقام هو الفعل بالإطلاق الثاني ولا يخفى عليك أنّه خلط بين الفعل في مقابل القوّة والإستعداد والفعل في مقابل الانفعال، اللهم إلا أن يريد من الوجود مبدء الأفعال فقوله فإنّ الشيء ما لم يكن له وجود لا ينفع عن شيء آخر، أي الوجود فعلية ومبدء الأفعال فانفعالات القوى الغير المتناهية ترجع إلى أفاعيلها الغير المتناهية. والفرق بين جوابه وجواب الفخر عن الإعتراض ظاهر.

قوله: «و أمّا النقض بالهولي إلخ». أجاب عن النقض بوجهين أحدهما أنّ الهولي في ذاتها مبهمّة الوجود. وثانيهما أنّها متحدة الوجود بحسب تحصلاتها الصورية بالحركة الجوهرية. والسؤال أنّما كان على وحدتها العددية الثابتة الباقية الدائمة وقبولها الصور الغير المتناهية كما هو رأي المتأخرين من المشاء فتبصر. ولا يخفى عليك أنّ الهولي على الحركة في الجوهر غير ثابتة في الخارج وأنما ثباتها في الذهن فقط فهي في الخارج مع كل صورة بحسبها.

قوله: «و هو محال» وذلك للزوم تجسم العقل، أو تروح الجسم.

قوله: «قوى متجددة كما رأينا» يعنى به الحركة الجوهرية. والكيفيات المستحيلة قيل هي الأحوال الطارئة على الفلك كالتعلقات المتتالية والتشبهات المتعاقبة إلى ما فوقه من العقل المفارق، ولكن الاستحالة كالقوّة يجب أن يتطرّق فيها التناهي أو اللاتناهي وهما من صفات الكم.

قوله: «و أقول ويؤيد هذا البحث أنّ قوّة التخيل...» أي ويؤيد هذا البرهان في تجرد النفس أنّ قوّة التخيل مع كونها دون قوّة التعقل تقوى على تصورات غير متناهية على التعاقب لا تقف عند حدّ، بل تقوى عليها دفعة دهرية غير آنية ولا زمانية فالقوّة العاقلة التي فوقها تجرّداً وسعةً أولى بذلك. وقد تقدم أنّ الكلام في فسحة القوّة الخيالية.

خلاصة البرهان: المعقولات غير متناهية بالقوة، وشأن القوة الناطقة أن تعقلها بالقوة أي القوة العاقلة تقوى على أفعال غير متناهية، والجسم والجسماني ليس لهما هذه الشأنية أي ولا شيء من القوى الجسمانية تقوى على أفعال غير متناهية، فالقوة الناطقة أي النفس الناطقة ليست بجسم ولا قوة في جسم.

بل الشيخ (رضوان الله تعالى عليه) لخص البرهان في عيون الحكمة وقد أتى فيه أربعة براهين على أن جوهر النفس مفارق غير مخالط للمادة، وهذا البرهان هو الرابع منها قال في آخر الطبيعيات منه وهو آخر الفصل السادس عشر منه ما هذا لفظه في تقرير البرهان ملخصاً:

و أيضاً فإنه ليس لشيء من الأجسام قوة أن يطلب أو يفعل أموراً من غير نهاية، والمعقولات التي للعقل أن يعقل أيها شاء كالصورة العددية والشكل وغير ذلك بلانهاية؛ فإذا هذه القوة ليست بجسم، لأن كل جسم قوته الفعلية متناهية؛ لست أعني الإنفعالية فإن ذلك لا يمتنع.

ثم ختم كلامه بقوله: فقد بان لك أن مدرك المعقولات، وهو النفس الإنسانية، جوهر غير مخالط للمادة، بريء عن الأجسام، منفرد الذات بالقوام والعقل.

البرهان الرابع من الباب الخامس من رسالة الشيخ الفارسية في معرفة النفس هو البرهان الخامس من نفس الشفاء، فقد حرره الشيخ فيها بأوجز بيان وتلخيص فقال: «برهان ديگر معلوم است كه صور معقولات كه...» (ص ٣٩، ١٣٧١ هـ.ق، ط، ١، ايران، بتصحيح الدكتور موسى عميد).

قد ذكر الشيخ في الرسالة المذكورة أربعة براهين من الشفاء على تجرد النفس وقد أوجز في تحريرها بالفارسية: الأول منها هو الأول منه، والثاني منها هو الثالث منه، والثالث منها هو الثاني منه، والرابع منها هو الخامس منه، كما تقدم التنبيه على ذلك في أثناء شروح البراهين المذكورة.

وكذلك الشيخ في رسالته في السعادة والحجج العشر على أن النفس الإنسانية جوهر مفارق، قد حرّر البرهان الخامس من نفس الشفاء بعبارة أخرى تتضمن تمثيلاً

مبيناً لما في الشفاء من البرهان، قال:

الحجة الثامنة؛ الصور الهندسية والعددية والحاصلة من تركيب ذوات الموجودات القابلة له على المناسبات غير متناهية في ذواتها، والشيء الذي يعقل به الإنسان له قوة أن يعقل أيما واحد منها كان، ومهما ازداد منها زاد في القوة، وليست الصورة التي من شأنها أن يعقلها بمفردة الذوات عن جعلتها. فتبين أن قوته غير متناهية، إذا القوة الغير المتناهية غير منتصفة، وكل قوة جسمانية منتصفة بتنصف الجسم الذي هي فيه. فإذا محل الحكم جوهر غير جسماني؛ وذلك ما أردنا أن نبين. (ص ١٠، ط ١، حيدرآباد الدكن).

وكذلك حرره بتحرير آخر يتضمن ذلك التمثيل أيضاً مع أنه أبسط ممّا في رسالة السعادة، في رسالته الأخرى النفسية أهداها للأمير نوح الساماني، وهي مبحث عن القوى النفسانية، أو كتاب في النفس على سنة الإختصار ومقتضى طريقة المنطقيين. وهو البرهان الخامس فيها أيضاً قال:

و من البراهين على صحة هذه الدعوى أن من البين أن ليس شيء من القوى الجسمانية له قوة على أفاعيل غير متناهية، وذلك لأن قوة نصف من ذلك الجسم لا محالة توجد أضعف من قوة الجميع، والأضعف أقل تقويّاً عليه من الأقوى، وما قل من غير المتناهي فهو متناهٍ، فإذا قوة كل واحد من النصفين متناهية، فإذا مجموعهما متناهٍ، إذ مجموع المتناهيين متناهٍ، وقد قيل إنه غير متناهٍ وهذا خلف. فإذا الصحيح أن قوى الأجسام لا تقوى على أفاعيل غير متناهية. ثم القوة الناطقة تقوى على أفاعيل غير متناهية، إذ الصور الهندسية والعددية والحكمية التي للقوة النطقية أن تفعل فيها أفعالاً غير متناهية؛ فإذا القوة النطقية ليست بقائمة بالجسم، فهي إذن قائمة بذاتها وجوهر بذاتها. ثم من البين أن فساد أحد الجوهرين المجتمعين لا يقتضى فساد الثاني، فإذا موت البدن لا يوجب موت النفس. وذلك ما أردنا أن نبين (ص ٧١ و ٧٢، ط مصر بتصحيح ادورفنديك. و ص ١٧٥ من أربع رسائل نفسية للشيخ، ط مصر، بتصحيح الأهواني).

بيان: الصور الهندسية في الرسالتين مبتدأ، وغير متناهية خبر له، فما جاء في نسخة الأهواني: «إذ للصور الهندسية والعددية...» وهم بلامراء، كما أن عبارة الشيخ في رسالة السعادة كالنص على ذلك حيث وقع «الصور الهندسية» أول العبارة؛ على أن بياننا الآتي ذكره يزيح الدغدغة رأساً.

وكذا قد حرّره بتحرير آخر نافع جداً في تقرير هذا البرهان في رسالته الأخرى، وهي سبعة من المقاييس المنطقية على بقاء النفس الناطقة. وهذا البرهان في تلك الرسالة هو القياس الثالث منها، قال:

القياس الثالث: العلوم الحقيقية التي يقبلها الإنسان لسعيها لا بد لها من محلّ جوهرى الذات صالح لقبولها فالجبلّة الإنسانية تكون ذات جوهر صالح لقبول ما يقبله من علومه، وليس يشكّ كلما ازداد اقتناء للعلوم ازداد به اقتداراً على علومها فإذا الجوهر الصالح منه لقبول العلم يجب أن تكون قوته على قبوله غير متناهية، وإذا كان هذا سوس القابل لعلمه ثم لم يشكّ أن القالب الجسداني لا يجوز أن يكون ذا قوّة بقبول شيء من أعراض غير متناهية فإنه في ذاته جسم ذو مقدار متناه ولن يجوز أن يكون ذو المقدار المتناهي ذا قوة متناهية لأنّ مقداره متى يوهم مضاعفاً لحصلت نسبة القوّة إليه متناصفة، فإذا القالب الجسداني لن يجوز أن يكون محلاً للعلوم فالقابل لها إذاً يجب بأن يكون جوهرأ غير جسماني، ولو كان غير جوهر لما كان محلاً للعلوم، ولو كان جسمانياً لكان قبوله للعلم إلى نهاية محدودة لا يجاوزها في القوّة حسب ما شوهد من الحال في قبوله للسواد والحرارة وليست النفس الناطقة في الحقيقة إلا الجوهر الصالح لأن يكون محلاً للعلوم، فالجبلّة الإنسانية إذاً وإن وجدت مشتملة عليها وعلى القالب فلن يجوز أن يكون نظيراً لذي القوّة المتناهية، وانتقاض ذا القوّة لن يجوز أن يكون موهناً لذا القوّة المتناهية؛ ثم الفعل المختص بالجسم لن يعدو ذات الجسم ولن يجوز أن يوجد أعظم من الجسم وفعل النفس الناطقة قد ينفذ الأماكن البعيدة في الحالة الواحدة فقد يوجد كلياً أديماً، اللهم إلا أن يظن ظاناً أنها لو كانت ذات قوّة غير متناهية لاستصلحت طبع القالب دفعة لا في

مدة، ولما ضعفت عن الاستصلاح في شيء من حالاتها مدة أصلاً غير أن الخطب في إزالة هذا الظن يسير فإن استصلاحها للقلب لا يكون إلا بآلة معدة لها وهي الطبيعة، ثم الطبيعة في ذاتها قوة متناهية فأما قبولها فلن يكون إلا لمجرد ذاتها، ولهذا ليست يحتاج فيه إلى المدة ولن يلحق فتور في القوة وبالله التوفيق.

تبصرة: هذا البرهان كما يدل على تجرد النفس الناطقة كذلك يدل على أن لها مقام فوق التجرد حيث قال: «فاذا الجوهر الصالح منه لقبول العلم يجب أن تكون قوته على قبوله غير متناهية...» ونحوه من عبارات أخرى في هذا القياس.

وكذلك البرهان الذي نقلناه قبل هذا البرهان من رسالته السعادة ناطق بأن للنفس مقام فوق التجرد حيث قال: «ثم القوة الناطقة تقوى على أفاعيل غير متناهية...».

ثم ما أشار إليه الشيخ في رسالة السعادة في أثناء البرهان من قوله: «إذا الصور الهندسية والعديده...» فراجع في بيانه الدرس الثاني عشر من كتابنا دروس معرفة الوقت والقبلة، وكذلك كتابنا الآخر إنسان وقرآن في بيان درجات آيات القرآن (ص ٧٧-١٠٨)، سيما الباب الأول من رسالتنا العسماة بالصحيفة الزبرجدية في كلمات سجادية.

يد) برهان آخر على تجرّد النفس الناطقة تجزّداً تاماً عقلياً، وهو البرهان السادس من نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية.

قال الشيخ:

ولنستشهد أيضاً على ما بيّناه بالكلام الناظر في جوهر النفس الناطقة وفي أخص فعل له بدلائل من أحوال أفعال أخرى له مناسبة لما ذكرناه فنقول:

إنّ القوّة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون فعلها الخاص إنما يستتمّ باستعمال تلك الآلة الجسدانية لكان يجب أن لا تعقل ذاتها، وأن لا تعقل الآلة، وأن لا تعقل أنّها عقلت فإنّه ليس بينها وبين ذاتها آلة، وليس لها بينها وبين آلتها آلة، وليس لها بينها وبين أنّها عقلت آلة لكنّها تعقل ذاتها وآلتها التي تدعى لها، وأنّها عقلت فإذا تعقل بذاتها لا بآلة.

بل قد نحقق فنقول: لا يخلو إمّا أن يكون تعقلها آلتها لوجود ذات صورة آلتها تلك، أو لوجود صورة أخرى مخالفة لها بالعدد وهي أيضاً فيها وفي آلتها، أو لوجود صورة أخرى غير صورة آلتها تلك بالنوع وهي فيها وفي آلتها:

فإن كان لوجود صورة آلتها فصورة آلتها في آلتها وفيها بالشركة دائماً فيجب أن تعقل آلتها دائماً إذ كانت أنّما تعقلها لوصول الصورة إليها.

وإن كان لوجود صورة لاكتها غير تلك الصورة بالعدد فذلك باطل: أمّا أولاً فلأنّ المغايرة بين أشياء تدخل في حدّ واحدٍ إمّا لاختلاف المواد والأحوال والأعراض، وإمّا لاختلاف ما بين الكلى والجزئى، والمعجّرّد عن المادة والموجود في المادة؛ وليس هاهنا اختلاف مواد وأعراض فإنّ المادة واحدة والأعراض لموجودة واحدة؛

وليس هاهنا اختلاف التجريد والوجود في المادة فإن كليهما في المادة؛ وليس هاهنا اختلاف الخصوص والعموم لأن إحداهما إن استفادت جزئية فإتاما تستفيد الجزئية بسبب المادة الجزئية واللواحق التي تلحقها من جهة المادة التي فيها وهذا المعنى لا يختص بإحداهما دون الأخرى. ولا يلزم هذا على إدراك النفس ذاتها فأنها تدرك دائماً ذاتها وإن كانت قد تدركها في الأغلب مقارنة للأجسام التي هي معها على ما بيناه.

وأنت تعلم أنه لا يجوز أن يكون لوجود صورة أخرى غير صورة آلتها فإن هذا أشد استحالة لأن الصورة المعقولة إذا حلت الجوهر العاقل جعلته عاقلاً لما تلك الصورة صورته، أو لما تلك الصورة مضافة إليه فتكون صورة المضاف داخله في هذه الصورة وهذه الصورة المعقولة ليست صورة هذه الآلة، ولا صورة شيء مضاف إليها بالذات لأن ذات هذه الآلة جوهر ونحن أننا نجد (نأخذ - خ ل) ونعتبر صورة ذاته والجوهر في ذاته غير مضاف البتة.

فهذا برهان واضح على أنه لا يجوز أن يدرك المدرك بالآلة آله في الإدراك. ولهذا فإن الحس إنما يحس شيئاً خارجاً ولا يحس ذاته ولا آله ولا إحساسه. وكذلك الخيال لا يتخيل ذاته ولا فعله البتة، بل إن تخيل آله تخيلها لا على نحو يخصه وأنها لا محالة له دون غيره إلا أن يكون الحس يورد عليه صورة آله لو أمكن فيكون حينئذ إنما يحكى خيالاً مأخوذاً من الحس غير مضاف عنده إلى شيء حتى لو لم يكن هو آله لم يتخيله.

بيان: الغرض من البرهان أن تعقل القوة العقلية ليس بالآلة الجسدية، كما هو عنوان البرهان في النجاة.

قوله: «أنا يستم»، وفي نسختين من الشفاء عندنا «أنا يستقيم» مكان «أنا يستم».

قوله: «وأنها عقلت» عطف على قوله: «ذاتها وآلتها» أي تعقل ذاتها وآلتها التي تدعى لها، وتعقل أنها عقلت، أي تعقل تعقلها وإدراكها.

قوله: «مخالفة لها بالعدد» أي لا بالنوع بقرينة مقابلته لقوله بالنوع. وهي أي الصورة الأخرى أيضاً في النفس وفي آلتها. وأمّا بيان المخالفة بالنوع فسيأتى في قوله: وأنت تعلم أنه لا يجوز إلخ».

قوله: «فصورة آلتها في آلتها وفيها بالشركة» قال الملا عبدالرزاق في بيانه: «يعنى أن صورة آلتها قائمة في مادة آلتها فتكون في آلتها، وكذلك تكون فيها أي في القوة العاقلة أيضاً لأن المفروض أن القوة العاقلة حائلة في مادة آلتها فهي أعنى صورة الآلة كما تكون حاضرة لمادة الآلة تكون حاضرة للقوة العاقلة أيضاً فيجب أن تكون عاقلة لصورة الآلة دائماً».

و قوله: «بالشركة» معناه أن صورة الآلة صورة واحدة موجودة لكليهما لا أن تكون الموجودة للعاقلة صورة أخرى مخالفة للموجود للآلة بالعدد أو بالماهية فتدبر لتفهم معنى قوله: «و في آلتها» في العبارتين السابقتين أيضاً انتهى كلامه.

قوله: فذلك باطل أمّا أولاً، هكذا في جميع نسخ الشفاء التي عندنا، ولكنه لم يأت في قبالة بما يكون هو ثانياً.

قوله: «و أنت تعلم أنه لا يجوز أن يكون بوجود صورة أخرى غير صورة آلتها» أي لا يجوز أن يكون تعقلها آلتها بوجود صورة أخرى غير صورة آلتها بالنوع.

قوله: «على ما بيناه» أقول: بيته في موضعين من نفس الشفاء أحدهما في أول الأولى (ج ١، ص ٢٨١، ط ١)، وثانيهما في سابع الخامسة حيث قال: وليست هذه الأعضاء لنا في الحقيقة إلا كالثياب التي صارت لدوام لزومها إيانا كأجزاء منا عندنا وإذا تخيلنا أنفسنا لم نتخيلها عراً بل نتخيلها ذوات أجسام كاسية والسبب فيه دوام الملازمة إلا أننا قد اعتدنا في الثياب من التجريد و الطرح ما لم نعتد في الأعضاء فكان ظننا الأعضاء أجزاءً منا أكد من ظننا الثياب أجزاءً منا (ج ١، ص ٣٦٣، ط ١).

قوله: «و أنت تعلم أنه لا يجوز أن يكون لوجود صورة أخرى غير صورة آلتها» أي غير صورة آلتها بالنوع.

قوله: «و كذلك الخيال لا يتخيل ذاته ولا فعله البتة بل إن تخيل آله...». العبارة في

النجاة هكذا: «و كذا الخيال لا يتخيل ذاته ولا فعله ولا آله بل إن تخيل آله...» وظنى أن العبارة في الشفاء حرّفت وإن كانت عدة نسخ مخطوطة من الشفاء كلّها كذلك. والصواب أن كلمة «البتة» في الشفاء أصلها «آله» وبعد تحريف آله بالبتة حذفت لفظة «ولا» أيضاً لكي يستقيم المعنى فالصواب ولا فعله ولا آله بل إن تخيل آله إلخ.

اعلم أن الشيخ جعل هذا البرهان المذكور من الشفاء فصلاً على حدة في النجاة معنوياً بقوله: «فصل في أن تعقل القوة العقلية ليس بالآلة الجسدية». وعبارتها وإن كانت لا تتفاوت كثيراً، ولكن عبارة النجاة تفيد بعض الإيضاحات لما في الشفاء، وتُعيننا في غرضنا الآتى ذكره حول هذا البرهان الشريف، وما يؤول إليه من البرهان المحرّر في الإشارات الذي اعتنى به الحكماء الآلهية نقلاً وشرحاً فنأتى بما في النجاة أيضاً ثم نهدي إلى طالبي الإيقان ومبتغى التحقيق ما تيسر لنا بعون المفيض على الإطلاق وملهم الصواب والسداد. قال الشيخ:

فصل في أن تعقل القوة العقلية ليس بالآلة الجسدية: ونقول إن القوة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون فعلها الخاص أنما يتمّ باستعمال تلك الآلة الجسدانية لكان يجب أن لا تعقل ذاتها، وأن لا تعقل الآلة، ولأن تعقل أنها عقلت، فإنه ليس بينها وبين ذاتها آله، وليس بينها وبين آلتها ولا بينها وبين أنها عقلت آله، لكنّها تعقل ذاتها وآلتها التي تدعى آلتها وأنها عقلت فإذا أنما تعقل بذاتها لا بالآلة. وأيضاً لا يخلو إما أن يكون تعقلها آلتها بوجود ذات صورة آلتها إما تلك وإما أخرى مخالفة لها وهي صورتها أيضاً فيها وفي آلتها، أو لوجود صورة أخرى غير صورة آلتها تلك فيها وفي آلتها: فإن كان لوجود صورة آلتها فصورة آلتها في آلتها وفيها بالشركة دائماً فيجب أن تعقل آلتها دائماً التي كانت تعقل لوصول الصورة إليها.

وإن كان لوجود صورة غير تلك الصورة فإن المغايرة بين أشياء مشتركة في حدّ واحد إما لاختلاف المواد، وإما لاختلاف ما بين الكلى والجزئى، والمجرد عن المادة والموجود في المادة؛ وليس هاهنا اختلاف مواد فإن المادة واحدة وليس هاهنا اختلاف التجريد والوجود في المادة فإن كليهما في المادة؛ وليس هاهنا اختلاف

بالخصوص والعموم لأن أحدهما إنما يستفيد الجزئية بسبب المادة الجزئية واللواحق التي تلحقها من جهة المادة التي فيها، وهذا المعنى لا يختص بأحدهما دون الآخر، ولا يجوز أن يكون لوجود صورة أخرى معقولة غير صورة آلتها فإن هذا أشد استحالة لأن الصورة المعقولة إذا حلت الجوهر القابل جعلته عاقلاً لما تلك الصورة صورته، أو لما تلك الصورة مضافة إليه فتكون صورة المضاف داخلة في هذه الصورة وهذه الصورة المعقولة ليست صورة هذه الآلة، ولا أيضاً صورة شيء مضاف إليها بالذات لأن ذات هذه الآلة جوهر ونحن إنما نأخذ ونعتبر صورة ذاته والجوهر في ذاته غير مضاف إليه.

فهذا برهان عظيم على أنه لا يجوز أن يدرك المدرك بالآلة آله في الإدراك. ولهذا كان الحس إنما يحس شيئاً خارجاً ولا يحس ذاته ولا آله ولا إحساسه. وكذا الخيال لا يتخيل ذاته ولا فعله ولا آله بل إن تخيل آله تخيلها لا على نحو يخصها بأنه لا محالة لها دون غيرها إلا أن يكون الحس أورد عليه صورة آله لو أمكن فيكون حينئذ إنما يحكى خيلاً مأخوذاً من الحس غير مضاف عنده إلى شيء حتى لو لم يكن هو آله كذلك لم يتخيله. (ص ١٧٨ - ١٨٠، ط مصر).

هذا تمام كلام الشيخ في النجاة في تحرير البرهان. وكتاب النجاة وإن كان الشيخ اقتطفه من كتابه الشفاء ولكنه يفيد الباحث كثيراً في حل المشاكل وتفهم المسائل فأقول: لا يخفى عليك أن الشيخ ناظر في صدر البرهان إلى أن تعقل القوة العقلية ذاتها وآلاتها، وكذلك تعقلها أنها عقلت ليس بآلة جسدية بل هي بذاتها تعقل ذاتها وآلاتها وأنها عقلت كما هو العنوان في النجاة. واستدل على ذلك بثلاثة أمور:

الأول: أن تعقلها لو كان بآلة جسدية لكان يجب أن لا تعقل ذاتها فإنه ليس بينها وبين ذاتها آلة، والحال أنها عاقلة بذاتها.

والثاني: أنها لو كان كذلك لكان يجب أن لا تعقل الآلة فإنه ليس لها - أي للقوة العقلية - بينها وبين آلتها آلة، والحال أنها تدرك الآلة.

والثالث: أنها لو كان كذلك لكان يجب أن لا تعقل أنها عقلت فإنه ليس للقوة العقلية

بينها وبين أنها عقلت اى وبين تعقلها وإدراكها آلة والحال أنها تعقل أنها عقلت فإذا
 أنها تعقل ذاتها و آلتها وتعقل أنها عقلت بذاتها لا بآلة.

ثم أخذ الشيخ في تحقيق نظره المذكور أعنى أن تعقل القوة العقلية مطلقاً ليس بآلة
 جسدية بقوله في الشفاء: «بل قد نحقق فنقول لا يخلو إما أن يكون تعقلها إلخ»
 وفي النجاة بقوله: «و أيضاً لا يخلو إما أن يكون تعقلها آلتها». فتبصر.

و في الشفاء بعد التحقيق قال: «فهذا برهان واضح على أنه لا يجوز إلخ»، وفي
 النجاة قال: «فهذا برهان عظيم على أنه لا يجوز إلخ».

و تحرير التحقيق أن القوة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون
 فعلها الخاص أنما يتم ويستقيم باستعمال تلك الآلة الجسدانية لكان يجب أن تدرك
 أولاً تلك الآلة التي استعملتها لسائر إدراكاتها إذ بها يتحقق فعلها الخاص اى التعقل،
 وتعقلها آلتها يتصور على ثلاثة أوجه: وذلك لأنه إما أن يكون لوجود نفس صورة
 آلتها تلك أي صورة ذلك المحل الخارجية نفسها تكفى في تعقل القوة العاقلة إيها،
 أو لوجود صورة أخرى والصورة الأخرى إما مخالفة لذات صورة الآلة بالعدد،
 أو مخالفة لها بالنوع. أي لو لم تكن نفس صورة ذلك المحل الخارجية كافية افتقرت إلى
 صورة أخرى منتزعة من صورة المحل منطبعة في العقلية - وإن شئت قلت منطبعة في
 صورة المحل فإن مآلهما واحد واقعاً - وتلك الصورة الأخرى إما مخالفة لذات صورة
 الآلة أي محل العقلية بالعدد أو بالنوع.

أما على الوجه الأول أعنى أن يكون تعقل القوة العقلية آلتها لوجود ذات صورة
 تلك الآلة، فنقول:

إن صورة تلك الآلة قائمة في مادة تلك الآلة لا محالة لأنها آلة جسدانية بالفرض.
 وكذلك تكون صورة تلك الآلة في القوة العاقلة أيضاً لأن المفروض أن القوة العقلية
 حالة أي منطبعة في مادة آلتها الجسدانية، فنفس صورة الآلة صورة واحدة موجودة
 للآلة وللقوة العاقلة كليهما فكلما كانت الصورة حاضرة لمادة الآلة كانت حاضرة للقوة
 العاقلة المنطبعة في تلك الآلة أيضاً، فالعاقلة المنطبعة في الآلة الجسمانية كانت من

الأمر الجسمانية والأمر الجسمانية لا يمكن أن تكون فاعلة إلا بواسطة أجسامها التي هي موضوعاتها فإذن تلك الأجسام آلتها في أفعالها، وحيث إن القوة العقلية حالة منطبعة في الآلة الجسمانية، وصورة الآلة حاضرة لمادة الآلة وللقوة العاقلة المنطبعة فيها أيضاً بالشركة فيجب أن تكون القوة العقلية دائمة التعقل لذات صورة آلتها إذ كانت القوة العقلية إنما تعقل الآلة لوصول صورة الآلة إليها والمفروض أن تلك الصورة حاصلة للعقلية لأن القوة العقلية منطبعة في تلك المادة الجسدانية بالفرض، والحال أن القوة العاقلة أي تلك القوة العقلية ليست دائمة التعقل لمحلها الذي هو تلك الآلة الجسدانية كالقلب أو الدماغ مثلاً بل تعقلها له حاصل حصولاً منقطعاً أي في وقت دون وقت لا دائماً فكون القوة العقلية منطبعة في آلة جسمانية باطل.

هذا لو قلنا إن مقارنة القوة العقلية بمحلها ذلك أعنى انطباعها في آلتها تكفي في تعقلها له فتوجب تلك المقارنة الدائمة التعقل الدائم. وأما إذ قلنا إنها لم تكف في ذلك فلا تعقله البتة لاستحالة أن يكون تعقلها مشروطاً بحصول صورة أخرى لمحلها فيها أي صورة مساوية منتزعة عن محلها وإلزام اجتماع المثليين في محل واحد أحدهما الصورة المنطبعة الأصلية التي للمحل أي الآلة العاقلة؛ وثانيهما الصورة المنطبعة المعقولة من المادة الأصلية التي هي المحل والآلة المساوية لها فقد حصل في مادة واحدة مكنوفة بأعراض بأعيانها صورتان لشيء واحد، واجتماع المثليين محال فالموقوف عليه أعنى تعقل العاقلة آلتها ممتنع، والحال أن القوة العقلية ليست كذلك أعنى ليست أن لا تحتمل التعقل أصلاً أي لا تعقل محلها دائماً؛ فليس ولا واحد من الأمرين بصحيح لأن الحق كون الإنسان متعلقاً لأعضائه في وقت دون وقت ومن تلك الأعضاء ما فرض محلاً للقوة العقلية وآلة لها. وهذا الشق إنما يتضح حق الإيضاح ببيان الوجهين الباقيين فنقول:

أما على الوجه الثاني، وهو كون تعقل القوة العقلية آلتها لوجود صورة أخرى مخالفة لذات صورة الآلة بالعدد أي لم تكف تلك المقارنة المذكورة بل يكون تعقلها لها مشروطاً بحصول صورة أخرى لمحلها الذي هو آلتها الجسدانية، فنقول: إن ذلك باطل

لأن تلك الصورة الأخرى إن كانت مخالفة للأولى بالعدد كان كتفاير زيد وعمر المتحددين بالماهية الإنسانية مثلاً والأمور المتحدة بالماهية لا تتفاير إلا بسبب اقترانها بأمر متغايرة إما مادية كتفاير الأشخاص المتفقة بالنوع، أو غير مادية كتفاير الأنواع المتفقة بالجنس، أو بسبب اقتران البعض بشيء وتجرد البعض عنه وذلك الشيء إما مادي وهو كتفاير الإنسان الجزئي للإنسان من حيث هو طبيعته، أو غير مادي كتفاير الإنسان الكلي للإنسان من حيث هو طبيعة، ويتبين من ذلك امتناع تفاير الأشخاص المتفقة بالنوع من غير تفاير المواد وما يجرى مجريها، والصورتان حالتان في مادة واحدة هي آلة القوة العقلية ومحلها فإذا فرضتا مغائرتين بالعدد فتميز إحداهما عن الآخر غير متصور فقال على هذا المنوال في وجه البطلان أي بطلان تفاير الصورتين بالعدد: لأن المغائرة بين أشياء تدخل في حد واحد، أي مغائرة الأمور المتحدة في الماهية إما لاختلاف المواد والأحوال والأعراض كتفاير الأشخاص المتفقة بالنوع، وإما لاختلاف بين الكلي والجزئي كتفاير الإنسان الجزئي للإنسان من حيث هو طبيعته إن أخذ الكلي كلياً طبيعياً، وإن أخذ عقلياً فظاهر أيضاً، وإما لاختلاف المجرد عن المادة والموجود في المادة كتفاير الإنسان الكلي للإنسان من حيث هو طبيعة خارجية مثلاً، والحال ليس هاهنا اختلاف مواد وأعراض فان المادة واحدة والأعراض حاصلة لمادة واحدة هي آلة القوة العقلية؛ وكذلك ليس هاهنا اختلاف التجريد والوجود في المادة فإن كليهما في المادة الواحدة؛ وكذلك ليس هاهنا اختلاف الخصوص والعموم أي الاختلاف بين الجزئي والكلي لأن إحدى الصورتين إن استفادت جزئية فأنها تستفيد الجزئية بسبب المادة الجزئية واللواحق التي تلحقها من جهة المادة التي فيها وهذا المعنى لا يختص بأحدى الصورتين دون الأخرى.

فإن قلت: الصورة الثانية حالة في الأولى لا في مادتها؛ أو إن إحداهما حالة في العاقلة وفي محلها معاً، والأخرى حالة في محلها فقط فلا يلزم اجتماع المثليين في محل واحد، قلنا هذا مجرد فرض في الذهن فإنه إذا كان محلها واحداً فهما منطبعان فيه خارجاً مجتمعان معاً في مادة واحدة. ثم إن القوة العاقلة إن كانت في تلك الآلة،

والصورة الثانية حاصلة في القوة العاقلة فالصورة الثانية للآلة أيضاً حالة في الآلة لأنّ الحال في الحال في الشيء حال في ذلك الشيء أيضاً فيلزم منه الجمع بين المثليين أيضاً على أنّ البحث عن بطلان ذلك يأتي على التفصيل أيضاً.

و لا يرد هذا الإيراد أي كون تعقل القوة العقلية لوجود ذات صورة آلتها، أو لوجود صورة مخالفة لها بالعدد الموجب لكون القوة العقلية إمّا دائمة التعقل لآلتها أو لاتعقلها أصلاً، على إدراك النفس ذاتها فإنها تدرك دائماً ذاتها وإن كانت على سبيل القضية الحينية مقارنة للأجسام التي هي أعضائها وبدنها.

و أمّا على الوجه الثالث - وهو كون تعقل القوة العقلية آلتها لوجود صورة أخرى مخالفة لذات صورة الآلة بالنوع - فإنّ هذا أشدّ استحالة من الأولين، وذلك لأنّ ذات هذه الآلة جوهر ونحن أنما نجد ونعتبر صورة ذاته والجوهر في ذاته غير مضاف إليه، وأمّا الصورة المعقولة فإنها إذا حلّت الجوهر العاقل - وإن شئت قلت الجوهر القابل كما في النجاة - جعلته عاقلاً لما تلك الصورة صورته، أو لما تلك الصورة مضافة إليه، فحيث إنّ صورة المضاف داخلة في هذه الصورة المعقولة، وصورة الآلة جوهر والجوهر في ذاته غير مضاف البتة فهذه الصورة المعقولة ليست صورة هذه الآلة ولا أيضاً شيء مضاف إليها بالذات فكيف يكون هذه الصورة المخالفة للآلة بالماهية آلة القوة العقلية في إدراك آلتها وحاكية لها؟ بل كيف يتحقق انطباع ثلاث صور متغايرة في محل واحد شخصي؟ ولا يخفى عليك أنّ التغاير بين الشئيين بالنوع أشدّ من التغاير بينهما بالعدد. فإذا لم يصحّ اجتماع المتغايرين بالعدد في محل شخصي واحد فأن لا يصحّ اجتماعهما بالنوع أولى. فإنّ لم تكن القوة العقلية في تلك الآلة بل هي مجردة عن الأجسام فذلك هو المطلوب.

فهذا البرهان العظيم الدال على أنّ ما يدرك ذاته وآلته في الإدراك وإدراكه فهو بريء عن المادة وأحكامها، برهان واضح على أنّ المدرك بالآلة لا يجوز أن يدرك آله في الإدراك. ولهذا أنّ الحس لا يدرك ذاته ولا آله في الإدراك ولا إدراكه بل إنّما يدرك شيئاً خارجاً عن ذاته. وكذا الخيال لا يتخيّل ذاته ولا فعله أي إدراكه ولا آله في

الإدراك، بل إن تخيل آله تخيلها لا على نحو يخصها بأنه لا محالة لها دون غيرها إلا أن الحس أمكن أن يوجب تلك الخصوصية بأن يورد عليه صورة آله فحينئذ يحكى خيالاً مأخوذاً من الحس غير مضاف عنده إلى شيء حتى لو لم يكن هو آله كذلك لم يتخيله.

اعلم أن هذا البرهان في إثبات تجرد القوة العاقلة تام لا كلام فيه، إلا أن في الإبصار والخيال تحقيقاً أنيقاً يأتي بعيد هذا، وذلك التحقيق يؤكد تمامية البرهان وعظمه. تبصرة: البرهان المذكور من الشفاء والنجاة، قد جعله الغزالي البرهان الرابع من كتابه معارج القدس في مدارج معرفة النفس على حدوما في الشفاء والنجاة. قال: البرهان الرابع أن نقول إن القوة العقلية لو كانت تعقل بالآلة الجسدانية حتى يكون فعلها أنما يستتم باستعمال تلك الآلة الجسدانية إلخ (ص ٣١، ط مصر).

تذكرة: قد علمت في شرح البرهان الأول من الشفاء أن البرهان الأول والسادس من نفس الشفاء من غرر البراهين التي حكمت بأن مدرك الصورة العقلية الكلية أعنى بها النفس الناطقة جوهر روحاني غير موصوف بصفات الأجسام، كما قد دريت آنفاً في أثناء شرح هذا البرهان أن الشيخ وصفه في النجاة بقوله هذا برهان عظيم. وقد أشرنا في أثناء شرح البرهان الأول أن الشيخ بدء في مختصر له موسوم بعيون الحكمة بالبرهان السادس من نفس الشفاء بتحرير آخر تم أتى بالبرهان الأول من نفس الشفاء بالإختصار معنوناً بقوله: ومما يوضح هذا إلخ. فاعلم أن البراهين التي في العيون مما يسهل الخطب في فهم المراد منها على الوجه الذي حرر كل واحد منها في الشفاء أو في كتاب آخر للشيخ. فنقول للشيخ أتى في الفصل السادس عشر من عيون الحكمة بمطالب أنيقة ثم أتبعها بتحرير عدة من البراهين على تجرد النفس والفصل في تلك المطالب والبراهين. فقال:

الفصل السادس عشر في الإنسان: ومن الحيوان الإنسان يختص بنفس إنسانية تسمى نفساً ناطقة، إذ كان أشهر أفعالها وأول آثارها الخاصة بها النطق. وليس يعنى بقولهم: نفس ناطقة، أنها مبدأ المنطق فقط، بل جعل هذا اللفظ لقباً لذاتها.

ولها خواص: منها ما هو من باب الإدراك، ومنها ما هو من باب الفعل، ومنها ما هو من باب الإنفعال. فأما الذي لها من باب الفعل في البدن والإنفعال (كذا - ولعل كلمة «الإنفعال» زائدة.) ففعل ليس يصدر عن مجرد ذاتها. وأما الإدراك الخاص ففعل يصدر عن مجرد ذاتها من غير حاجة إلى البدن ولتفسر كل واحد من هذه؛ فأما الأفعال التي تصدر عنها بمشاركة البدن والقوى البدنية فالتعقل والرؤية في الأمور الجزئية في ما ينبغي أن يفعل وما لا ينبغي أن يفعل بحسب الاختيار. ويتعلق بهذا الباب استنباط الصناعات العملية والتصرف فيها كالملاحة والفلاحة والصياغة والتجارة. وأما الإنفعالات فأحوال تتبع استعدادات تعرض للبدن مع مشاركة النفس الناطقة كالاستعداد للضحك والبكاء والخجل والحياء والرحمة والرافة والأنفة وغير ذلك.

وأما الذي يخصها وهو الإدراك فهو التصور للمعاني الكلية وبتأخر أن تصور لك كيفية هذا الإدراك فنقول:

إن كل واحد من أشخاص الناس مثلاً هو إنسان، لكن له أحوال وأوصاف ليست داخلية في أنه إنسان ولا يعرى هو منها في الوجود مثل حده في قده ولونه وشكله والملموس منه وسائر ذلك فإن تلك كلها وإن كانت إنسانية فليست بشرط في أنه إنسان وإلا لتساوى فيها كلها أشخاص الناس كلهم، ومع ذلك فإننا نعقل أن هناك شيئاً هو الإنسان، وبشما قال من قال إن الإنسان هو هذه الجملة المحسوسة فإنك لا تجد جملتين بحالة واحدة، وهذه الأحوال الغريبة تلزم الطبيعة من جهة قبول مادتها صورتها فإن كل واحد من أشخاص الناس تتفق له مادة على مزاج واستعداد خاص، وكذلك يتفق له وقت وزمان وأسباب أخرى تعاون على إلحاق هذه الأحوال للماهيات من جهة موادها.

ثم الحس إذا أدرك الإنسان فإنه تنطبع فيه صورة ما للإنسان من حيث هي مخالطة هذه الأعراض والأحوال الجسمانية ولا سبيل لها إلى أن يرتسم فيها مجرد ماهية الإنسانية حتى يكون ما يشاكل فيها نفس تلك الماهية، وهذا يظهر بأدنى تأمل؛

والحس كأنه نزع تلك الصورة عن المادّة وأخذها في نفسه لكن نزع إذا غابت المادّة غاب ونزع مع العلائق العرضية الماديّة فإذن لا مخلص للحس إلى مجرد الصورة. وأمّا الخيال فإنّه يجرد الصورة تجريداً أكثر من ذلك، وذلك أنّه يستحفظ الصورة وإن غابت المادّة، لكن ما ينزع للخيال من الصورة المأخوذة عن الإنسان مثلاً لا تكون مجردة عن العلائق الماديّة فإنّ الخيال ليس يتخيّل صورة إلا على نحو ما من شأن الحس أن يؤدّي إليه.

و أمّا الوهم فإنّه وإن استتبت معنى غير محسوس فلا يجرده إلا متعلّقة بصورة خياليّة، فإذن لا سبيل لشيء من هذه القوى أن تتصوّر ماهية شيء مجردة عن علائق المادّة وزوائدها إلا للنفس الإنسانيّة فإنّها التي تتصور كل شيء بحده كما هو منفوض عنه العلائق الماديّة وهو المعنى الذي من شأنه أن يوقع على كثيرين كالإنسان من حيث هو إنسان فقط فإذا تصور هذه المعاني تعدى التصوّر إلى التصديق بأن يؤلف بينها على سبيل القول الجازم فالشيء في الإنسان الذي تصدر عنه هذه الأفعال تسمّى نفساً ناطقة، وله قوتان:

إحدهما معدّة نحو العمل ووجهها إلى البدن وبها يميّز بين ما ينبى أن يفعل وما يحسن ويصحّ من الأمور الجزئية ويقال له العقل العملي ويستكمل في الناس بالتجارب والعادات، والثانية قوّة معدّة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها إلى فوق وبها ينال الفيض الإلهي.

و هذه القوّة قد تكون بعد بالقوّة لم تعقل شيئاً ولم تتصوّر بل هي مستعدّة لأن تعقل المعقولات، بل هي استعداد ما للنفس نحو تصوّر المعقولات، وهذا المسمى العقل بالقوّة والعقل الهولاني.

و قد تكون قوّة أخرى أخرج منها إلى الفعل، وذلك بأن يحصل للنفس المعقولات الأولى على نحو الحصول الذي نذكره، وهذا المسمى العقل بالملكة، ودرجة ثالثة هي أن تحصل للنفس المعقولات المكتسبة فتحصل النفس عقلاً بالفعل، ونفس تلك المعقولات تسمى عقلاً مستفاداً.

و لأن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل فأنما يخرج لشيء يفيد تلك الصورة فإذا العقل بالقوة أنما يصير عقلاً بالفعل بسبب يفيد المعقولات ويتصل به أثره، وهذا الشيء هو الذي يفعل العقل فينا، وليس شيء من الأجسام بهذه الصفة فإذا الشيء عقل بالفعل وفعال فينا فيسمى عقلاً فعلاً وقياسه من عقولنا قياس الشمس من أبقارنا فكما أن الشمس تشرق على المبصرات فيوصلها بالبصر كذلك أثر العقل الفعال يشرق على المتخيلات فيجعلها بالتجريد عن عوارض المادة معقولات فيوصلها بأنفسنا.

فنقول: إن إدراك المعقولات شيء للنفس بذاتها من دون آلة لأنك قد علمت أن الأفعال التي بالآلة كيف ينبغي أن تكون، ونجد أفعال النفس مخالفة لها، ولو كان يعقل بالآلة لكان يعقل الآلة دائماً لأنها لم تخل إما أن تعقل الآلة بحصول صورة الآلة، أو بحصول صورة أخرى، ومحال أن يعقل الشيء بصورة شيء آخر فإذا يعقله بصورته فإذا يجب أن تحصل صورته، وحصول صورته لا يخلو من وجوه:

إما أن تحصل الصورة في نفس النفس مبانة للآلة، أو تحصل الصورة في نفس الآلة، أو تحصل الصورة فيهما. جميعاً: فإن كانت الصورة تحصل في النفس وهي مبانة فلها فعل خاص لأنها قد قبلت الصورة من غير أن حلت تلك الصورة معها في الآلة، فإن كان حصول الصورة في الآلة فيجب أن يكون العلم بها دائماً إذا كان العلم بحصول الصورة في الآلة، وإن كان بحصولهما في كليهما فهذا على وجهين: أحدهما أن يكون إذا حصل في أيهما كان حصل في الآخر لمقارنة الذاتين فيجب أن يكون إذا كانت في الآلة صورتها أن تكون أيضاً في النفس إذا كانت بمقارنة الذاتين فيكون حينئذ العلم يجب أن يكون دائماً، أو يكون يحتاج أن تحصل صورة أخرى من الرأس فتكون في الآلة صورتان مرتين، ومحال أن تكثر الصور إلا بموادها وأعراضها، وإذا كانت المادة واحدة والأعراض واحدة لم تكن هناك صورتان بل صورة واحدة: ثم إن كان الصورتان فلا يكون بينهما فرق بوجه من الوجوه فلا ينبغي أن يكون أحدهما معقولاً دون الآخر؛ وإن سامحنا وقلنا إن الصورة وحدها لا تنهياً

أن تكون معقولة ما لم نجد صورة أخرى فلا بد من أن تقول حينئذ إن كل واحدة من الصورتين معقولة فإذن لا يمكن أن تعقل الآلة إلا مرتين ولا يمكن أن تعقل مرة واحدة؛ فإن كان شرط حصول الصورتين فيهما ليس على سبيل الشركة بل على سبيل أن يحصل في كل واحد منهما صورة ليست هي بالعدد التي هي في الأخرى رجع الكلام إلى أن للنفس بانفرادها صورة وقوى ما؛ فقد بان من هذا إن للنفس أفعالاً خاصة وقبولاً للصورة المعقولة لا تنطبق تلك الصورة في الجسم فيكون جوهر النفس بانفراده محلاً لتلك الصورة.

تبصرة: قد سلك الشيخ على وزان هذا المسلك من عيون الحكمة في كتابه الفارسي دانتس نامه علائق أيضاً.

تبصرة: الحجتان الثالثة والرابعة من سابع الإشارات هما مأخوذتان من البرهان السادس من الشفاء ومأولتان إليه على التفصيل الذي يلي ذكره:

الحجة الثالثة من الفصل الرابع من النمط السابع من الإشارات على تجرد النفس الناطقة في الحقيقة مستخرجة من البرهان السادس المذكور من الشفاء ثم على سياق ما في الإشارات جعلت في الزبر الحكيمية حجة على تجردها بتقريرات أخرى يقرب بعضها من بعض. ثم أورد عليها بعض الاعتراضات سنتلونها عليك مع أجوبتها الشافية. أمّا تقرير الشيخ في الإشارات فهو ما يلي:

زيادة تبصرة، ما كان فعله بالآلة ولم يكن له فعل خاص لم يكن له فعل في الآلة، ولهذا فإن القوى الحساسة لا تدرك آلاتها بوجه، ولا تدرك إدراكاتها بوجه لأنها لا آلات لها إلى آلاتها وإدراكاتها، ولا فعل لها إلا بآلاتها وليست القوى العقلية كذلك فإنها تعقل كل شيء انتهى.

أقول: هذه الحجة المذكورة في طهارة الأعراق لابن مسكويه أيضاً. وهي الحجة الثانية في معتبر أبي البركات على تجرد النفس (ج ٢، ص ٣٥٧، ط حيدرآباد)؛ والدليل الثامن من مباحث الفخر على ذلك (ج ٢، ص ٣٧١، ط حيدرآباد)؛ والوجه الخامس من تجريد المحقق الطوسي (ص ١٨٦، بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه)؛ والحجة الثامنة

من نفس الأسفار (ج ٤، ص ٧٣، ط ١)؛ والدليل الخامس من الحكمة المنظومة للحكيم السبزواري (ص ٣٠٢، ط اعلى)؛ والبرهان الخامس من أسرار الحكم للحكيم المذكور (ج ١، ص ٢٤٦، بتصحيح الأستاذ العلامة الشعراني).

قال المحقق الطوسي في شرح الفصل المذكور من الإشارات ما هذا لفظه:

هذه حجة ثالثة وهي أوضح من المذكورتين قبلها. وهي مبنية على قضية واضحة هي أن كل فاعل ليس له فعل إلا بتوسط آلة فلا فعل له في شيء لا يمكن أن يتوسط آله بينه وبين ذلك الشيء، ويتفرع منه مقدمة هي كبرى هذه الحجة وهي قولنا: كل مدرك بآلة جسمانية فلا يمكنه أن يدرك ذاته ولا آله ولا إدراكه فإن الآلة الجسمانية لا يمكن أن تتوسط بينه وبين هذه الأمور؛ وصغريها قولنا: والعاقلة مدركة لذاتها، ولإدراكاتها، ولجميع ما يظن أنها آلاتها؛ والنتيجة قولنا: فليست العاقلة مدركة بآلة جسمانية. واعتراض الفاضل الشارح على ذلك بتجويز تعلق المدركة الجسمانية بنفسها وبماعدائها مندفع بما مر في النمط السادس من امتناع صدور الأفعال عن القوى الحائلة في الأجسام من غير توسط تلك الأجسام. والشيخ أنما تمثل بالقوى الحساسة التي لا يمكن لها أن تدرك نفسها، ولا آلاتها ولا إدراكاتها لإيضاح فساد الحكم على القوى الجسمانية المدركة بإدراك كل شيء. انتهى كلامه في الشرح.

بيان: قول الشيخ: «و لم يكن له فعل في الآلة». المراد من الفعل هاهنا الإدراك والتعقل. وقوله: «لأنها لا آلات لها إلى آلاتها» أي لأن القوى الحساسة لا آلات لها تتوسط تلك الآلات بين القوى الحساسة وآلاتها وإدراكاتها. ومما أفاد القطب في المحاكمات في بيان حاصل الحجة أن القوة العاقلة تدرك نفسها وإدراكاتها وآلاتها، وكل قوة لا تدرك إلا بالآلة لا تدرك نفسها ولا آلاتها لامتناع أن يتوسط الآلة بين الشيء ونفسه، وبين الشيء وإدراكاته، وبينه وبين الآلة. ويمكن أن توجه بقياس استثنائي فيقال: لو كانت القوة العاقلة لا تدرك إلا بالآلة لما عقلت نفسها ولا إدراكاتها ولا آلتها لكنها تعقل نفسها وإدراكاتها وجميع ما يظن به أنه آلتها كالقلب والدماغ

فليست القوة العاقلة مما لا تدرك إلا بالآلة. وقوله: «لأنها لا آلات لها إلى آلاتها» وإلا لزم التسلسل في الآلات.

قول المحقق الشارح: «مندفع بما مرّ في النمط السادس» كما أنّ الشيخ بعد البحث عن تأثير المقارنات وتأثيرها من النمط السادس قال في الفصل السادس والثلاثين منه المعنون بقوله: «تذنيب قد استبان أنّه ليست الأجسام...» ما هذا لفظه:

وأنت إذا فكّرت مع نفسك علمت أنّ الأجسام أنّما تفعل بصورها، والصورة القائمة بالأجسام والتي هي كمالية لها أنّما تصدر عنها أفعالها بتوسط ما فيها قوامها إلخ. وأقول: يعنى بالتي هي كمالية لها الأعراض والنفوس. أمّا الأعراض فالأمر فيها بين من كونها كمالات ثانية. وأمّا النفوس فلأنّ النفس كمال أول لجسم طبيعي آلى ذى حياة بالقوة كما تقدّم في العين الثانية. والمراد من صدور أفعالها عنها بتوسط ما فيها قوامها، صدورها عن الأجسام من حيث أفعالها الآلية لا مطلق أفعالها كالتعقل وإدراك ذاتها وآلاتها وذلك لأنّ النفوس الإنسانية من المفارقات بل الحيوانية أيضاً لها تجرد برزخى. وأمّا في الأعراض فصدورها عنها بتوسط ما فيها قوامها مطلقاً.

وقوله: «و الشيخ أنّما تمثل...» يعنى لما كان عدم إدراك القوى الحساسة أنفسها وآلاتها وإدراكاتها أمراً واضحاً تمثل الشيخ بها لإيضاح فساد الحكم على القوى الجسمانية المدركة، بأنّها مدركة كل شيء؛ لا أن الشيخ أثبت مدّعا بالتمثيل المنطقي حيث تمسك بالقوى الحساسة، وبالجملة أنّ التمسك بها على سبيل التمثيل لا على سبيل التمثيل.

اعلم أنّ صاحب المعبر وكذلك صاحب المباحث قد اعترضوا على الحجة وأطالوا في الاعتراض بلاطائل تحته. وصاحب الأسفار بعد تقرير الحجة على سياق ما في المباحث أجاب عن اعتراضه مع ما فيه من مزيد استبصار في تجرد الخيال أيضاً. فنذكر ما في المباحث أولاً، ثم نتبعه بما في الأسفار، وبعد ذلك نحكى تقرير ما في المعبر، ثم نهدي إليك جواب اعتراضه. قال في المباحث:

الدليل الثامن قالوا: النفس غنية في أفعالها عن المحلّ، وكل ما كان غنياً في فعله عن

محل يحلّه فهو في ذاته أيضاً يكون غنياً عن محل يحلّه، فالنفس غنية عن المحل.
أما بيان أنّ النفس غنية في فعلها عن المحلّ فوجوه ثلاثة:
الأول أنها تدرك نفسها، ومن المتسحيل أن يكون بينها وبين ذاتها آلة فهي في إدراك
ذاتها غنية عن الآلة.

الثاني أنها تدرك إدراكها لنفسها وليس ذلك بآلة.

الثالث أنها تدرك آلتها التي تدعى لها، وليس بينها وبين آلتها آلة أخرى فثبت أنّ
النفس غنية في فعلها عن الآلة والمحلّ، وكل ما كان كذلك فهو في ذاته أيضاً يكون
غنياً عن المحلّ لوجهين:

أحدهما أنّ القوى النفسانية لما كانت جسمانية، وكانت محتاجة في ذاتها إلى محالها
لا جرم تعذر عليها إدراك ذواتها وإدراك إدراكاتها وإدراك آلتها فلو كانت القوة العاقلة
جسمانية لتعذر عليها ذلك.

وثانيهما أنّ مصدر الفعل هو الذات فلو كانت الذات متعلقة في قوامها ووجودها
بذلك المحل كان الفعل صادراً عن تلك الجهة فيكون للجهة المتعلقة بذلك الفعل
مدخل في ذلك الفعل فيكون الفعل بمشاركة ذلك المحلّ وقد فرض أنه ليس كذلك
فظاهر أنّ النفس غنية عن المادة.

ولقائل أن يقول: لم قلت أنّ القوة العاقلة لما كانت وحدها هي المدركة لذاتها،
ولإدراكها لذاتها، ولإدراكها لاكتها وجب أن لا تكون جسمانية فأما قولكم إنّ القوى
الحساسة لما كانت جسمانية تعذر عليها ذلك فالقوة العاقلة لو كانت جسمانية لتعذر
عليها ذلك.

فنقول: لم قلت إنّ تلك القوى أنّما تعذر عليها هذه الإدراكات لكونها جسمانية، وهل
هذا إلا من باب التمثيلات التي يتنوّا فسادها في المنطق؟

وأما قولهم: ما لا يتوقف في اقتضائه لآثاره على المحل لا يتوقف في ذاته على
المحل، فنقول: أليس أنّ الصور والأعراض محتاجة إلى محالها، وليس احتياجها إلى
محالها إلا بمجرد ذواتها ثم لا يلزم من استقلالها باقتضاء ذلك الحكم استغناؤها في

ذواتها عن تلك المحال فعلمنا أنه لا يلزم من كون الشيء مستقلاً باقتضاء حكم من الأحكام أن يكون مستغنياً في ذاته عن المحل. بل نقول: إن جميع الآثار الصادرة عن الأجسام ومبادئها قوى وأعراض معدودة في تلك الأجسام وليس لمحال تلك القوى مدخل في اقتضاء تلك الآثار لأن محالها أجسام والأجسام بما هي أجسام يستحيل أن يكون لها أثر في هذه الأحكام المخصوصة فعلمنا أن المستقل باقتضاء تلك الأحكام هي تلك الأعراض وحدها، ثم لا يلزم من انفرادها باقتضاء تلك الأحكام استغناؤها عن محالها فكذلك هاهنا. انتهى كلام الفخر.

وأقول: إنه أجاد في تقرير الحجة. وأما قوله في الاعتراض: «وهل هذا إلا من باب التمثيلات» فقد دريت آنفاً أنه من باب التمثل لا التمثيل. وأما قوله: «ليس احتياجها إلى محالها إلا بمجرد ذواتها» فمراده أن الصور والأعراض مع احتياجها في ذواتها إلى محالها ليست في فعلها محتاجة إليها بل صدور الفعل منها بمجرد ذواتها، وأنت قد دريت آنفاً أيضاً امتناع صدور الأفعال عن الأمور الحادثة في الأجسام من غير توسط تلك الأجسام. وقد حان أن نذكر ما أفاده صاحب الأسفار في الحجة من تقريرها الأمتن، واستنباطه التجريد الأعم، وجوابه عن اعتراضات المباحث فهي ما يلي:

الحجة الثامنة أن النفس غنية في فعلها عن البدن، وكل غنى في فعله عن المحل فهو غنى في ذاته عنه، فالنفس غنية عن المحل. أما أنها غنية في فعلها عنه فلوجوه ثلاثة: أحدها أنه يدرك ذاتها، ومن المستحيل أن يكون بينها وبين ذاتها آلة، فهي في إدراكها ذاتها غنية عن الآلة.

وثانيها أنها تدرك إدراكها لنفسها وليس ذلك بآلة.

والثالث أنها تدرك آلتها وليست بينها وبين آلتها آلة أخرى. فثبت أن النفس غنية في فعلها عن الآلة والمحل، وكل ما كان كذلك فهو في ذاته أيضاً غنى عن المحل، وذلك لأن كون الشيء فاعلاً متقوم بكونه موجوداً، فلو كان الوجود متقوماً بالمحل لكان الفعل متقوماً أيضاً به لأن الإيجاد فرع الوجود والفعل بعد الذات، فحاجة الذات والوجود إلى شيء يستلزم حاجة الإيجاد والفعل إليه من غير عكس. ولهذا لا يفعل

شيء من القوى الجسمانية إلا بمشاركة الجسم. ولأجل كون الحواس وغيرها من القوى الجسمانية الوجود لا تدرك ذاتها ولا إدراكها لذاتها ولا إدراكها لآلتها فلو كانت النفس جسمانية لتعذر عليها ذلك وقد ثبت أنها ليس كذلك فثبت أنها غير جرمية.

أقول: هذا البرهان دال على تجرد النفس عن البدن سواء كانت قوة عاقلة بالفعل، أو كانت متخيلة؛ إذ للخيال أيضاً أن يتخيل ذاتها وآلتها ويفعل فعلها من غير مشاركة البدن؛ ولهذا يتخيل أشياء خارجة عن هذا العالم الطبيعي ممّا لا يكون بينها وبينه علاقة وضعية بالقرب والبعد. فعلم أن فعلها ليس بآلة بدنية وإن كان محتاجاً إلى البدن في الابتداء كحاجة العقل إليه أيضاً من جهة الإعداد وتخصيص الاستعداد.

واعترض صاحب المباحث على مقدمة هذا البرهان بوجهين: الأول بأن الصور والأعراض محتاجة إلى محالها، وليس احتياجها إلى محالها إلا بمجرد ذاتها، ثم لا يلزم من استقلالها بهذا الحكم استغناؤها في ذاتها عن تلك المحال.

الثاني أن جميع الآثار الصادرة من الأجسام مبادئها قوى وأعراض في تلك الأجسام، وليس لمحال تلك القوى مدخل في اقتضاها تلك الآثار لأن محالها أجسام، والأجسام بما هي أجسام يستحيل أن يكون لها أثر في هذه الأحكام المخصوصة فعلماً أن المستقل في اقتضاء تلك الأحكام هي تلك الأعراض والقوى الحائلة وحدها، ثم لا يلزم من استقلالها وانفرادها في تلك الأحكام استغناؤها عن محالها في الوجود.

أقول في الجواب: أما عن الأول فإن الإحتياج والإمكان وما أشبهها أمور عقلية وأحكام ذهنية تعرض الماهيات بحسب ملاحظة الذهن إتيانها من حيث هي هي. والكلام في الأفعال والأحكام الخارجية والصور الحائلة والأعراض، حاجتها إلى المواد والموضوعات ليست أمراً زائداً على وجوداتها، ووجوداتها متقومة بالمحل، فكيف تكون مستغنية عن المحل بنفسه ما به الحاجة إلى المحل أعني الوجود الحلولي؟

وأما عن الثاني فإننا لا نسلم أن محال القوى والأعراض لا دخل لها في التأثير، كيف والتأثير يحتاج إلى وضع خاص ونسبته معينة للمؤثر بالقياس إلى المتأثر، والوضع

لا يقوم إلا بالجسم. والذي يذكر في الطبيعيات أن الجسم بما هو جسم لا يكون سبباً لفعل خاص كحرارة أو برودة أو شكل أو حركة وإلا لكان جميع الأجسام متشاركة فيه، لا ينافي هذا الحكم إذ المراد بنفي السببية عن الأجسام نفي سببيتها بالاستقلال لا نفي سببيتها مطلقاً وإن كانت بالجزئية والدخول حتى لو فرض الحرارة مجردة عن الأجسام لكانت فاعلة لهذه السخونة؛ والسواد لو فرض تجرده عن الأجسام لكانت أيضاً قابضاً للبصر، كيف والمسألة أعنى كون تأثير القوى الحالة في محلّ بمشاركته برهانية قطعياً لا يتطرق في مقدماتها شك أصلاً.

انتهى كلام صاحب الأسفار. قوله: «هذا البرهان دال على تجرد النفس عن البدن» يعنى عن البدن الطبيعي، لا عن البدن مطلقاً وذلك لما ثبت بالبراهين القاطعة من أن النفس لا تخلو عن أبدان متفاوتة بالكمال والنقص بحسب نشئاتها وهي لا تنافي تجردها. وقوله: «ولهذا يتخيل أشياء خارجة عن هذا العالم الطبيعي» وهي كجبل من ياقوت وبحر من زبيق ونحوها. وكلامه هذا إشارة إلى الحجة الأولى التي عول عليها أفلاطون الآلهى على تجرد النفس وقد تقدّم نقلها وبيانها فتذكر.

و قوله: «واعترض صاحب المباحث على مقدمة هذا البرهان» أى على قوله وكل ما كان كذلك فهو في ذاته أيضاً غنى عن المحلّ.

و قوله: «من استقلالها بهذا الحكم» المراد من الحكم هذا، هو الإحتياج إلى المحلّ. وأما ما في المعبر من تقرير الحجة والاعتراض عليها، فالتقرير موجز مفيد، والاعتراض مدفوع بما يأتى من وجه الدفع. قال في التقرير:

احتجوا على أن النفس من الجواهر التي وجودها لا في موضوع لكنها ليست بجسم.... وبأن القوى الجسمانية المذكورة لا تدرك ذواتها وآلاتها، والنفس الناطقة التي هي عقل الإنسان، تعقل ذاتها، والبدن الذي هو آلتها، وسائر أجزائه وأعضائه التي هي آلات خاصة لكل صنف من أفعالها.

ثم أخذ في الإعتراض عليها بقوله:

وأما القائلة بأن القوى الجسمانية لا تدرك ذواتها وآلاتها، فجوابها أن هذا الإدراك

إن كان من المدرك للمدرك بغير واسطة فلا القوة الباصرة ولا العقل يدركان آلتيهما، وإن كان بواسطة فالعقل يدرك آليته ويعرفها بعلم فيه حدود وسطى، ودلائل هي الوسائط في العلم، والعين أيضاً تبصر ذاتها، بل القوة الباصرة تبصر العين التي هي آلتها بواسطة كالمراة، وتلك الواسطة في الدلالة للقوة العاقلة كالمراة في الإبصار للباصرة. ويبقى إدراك الذات متشابهاً في الإدراكات الحسية والعقلية، فإن كان المدرك فيها كلها نفس الإنسان الواحد كما قلنا فهي تدرك ذاتها، وأنها أدركت في كل ما يدرك ومع كل إدراك فتبصر وتسمع وتشعر بذاتها وإبصارها وسمعها وأنها أبصرت وسمعت فإن الإنسان يشعر من ذاته بذاته في سائر أفعاله الإرادية وإدراكاتها وإن كانت المدركات الحسية قوى آخر غير ذات النفس فهي غير ذات الإنسان الذي يعرض حال نفسه على نفسه فيعلم حاله ولا يعلم حالها في ذلك وهل تدرك ذواتها أم لا لأنّها غير ذاته وهو يشعر بحال ذاته من ذاته ولا يلزم أن يشعر بحال غيره من ذاته. فأما حديث الآلة فما لا يدرك إلا بالآلة معيّنة لا يدرك بسواها لا يدرك الآلة فإن الإنسان إذا كان لا يبصر إلا بعينه وأن كان هو الباصر فلا عين له يبصر بها عينه. وكذلك لا يبصر ذاته بعينه لأن العين لا تتوسط بينه وبين ذاته وكيف ونفسه غير مرئية بالعين ولا بشيء من الحواس لأنّها ليست من جنس ما يدرك بالحواس فلا هي لون تراه العين، ولا صوت تسمعه الأذن، ولا حرارة يحسّها اللمس، ونسبتها إلى الحواس كنسبة الصوت إلى العين، واللون إلى الأذن، والألوان هي التي يدركها البصر أولاً وبالذات ويدرك من أجلها ذوات الألوان فما ليس بلون ولا ذى لون لا يدركه البصر بالذات ولا بالعرض فمن طلب أن يرى نفسه بعينه فما عرف نفسه ولا عينه.

أما الجواب عن الاعتراض فنقول: قوله: «فلا القوة الباصرة ولا العقل يدركان آلتيهما» لو لم يدرك جوهر العقل أى النفس الناطقة آلاته بذاته فكيف يستعمل كل واحدة منها فيما خلقت لأجله بحيث لا تعصيه ما أمره وتفعل ما أمرت به؟ ثم كيف يتصور توسط الآلة بينه وبين آلاته ويلزم من التفوه بالتوسط تسلسل الآلات، فضلاً عن توسطها بينه وبين إدراكه ذاته؟ فلا يكون إدراك الذات متشابهاً في الإدراكات

الحسية. ثم إن إدراك جوهر النفس ذاته أى علمه بنفس ذاته علم شهودى، والعلم الذي فيه حدود وسطى ودلائل هي الوسائط في العلم هو علم فكري فأين أحدهما من الآخر؟. وقوله: «فإن كان المدرك فيها كلها نفس الإنسان الواحد...» نعم مدرك جميع الإدراكات الحسية والعقلية هو جوهر النفس الناطقة، وجميع أفعال الإنسان مستند إلى هوية واحدة وهي ذات نفسه «ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه» (الأحزاب ٥) ثم إن إسناد كل واحد من الأفعال الحسية إلى آلة معينة وصدوره عنها لا يخرجها عن الإسناد إلى الهوية الواحدة فإن قوى النفس كلها من شؤونها. وجوهر النفس له فعلا أحدهما لا يحتاج فيه إلى آلات وإن كانت في بدء الأمر معدّات لاعتلائه الوجودى وارتقائه النورى وذلك كتعقله و علمه بذاته وتلقّيه الحقائق من صقع الملكوت؛ والآخر ما يفتاق فيه إليها وذلك كتعلّقه بالأشياء الخارجية الطبيعية. ولا يخفى عليك أن تلك الإعتراضات كأنها خزعبلات اشتغل بها صاحب المعبر، والحكيم لا يتفوّه بها، والفيلسوف الآلهى بمعزل عنها، نعم من كان متفلسفانياً لا بأس به.

و أمّا تقرير الحجة على ما في تجريد الأعتقاد وشرحه كشف المراد فنقول: المحقق الطوسى أشار إليها موجزاً على دأبه في التجريد بقوله: «وهي جوهر مجرد... ولاستلزام استغناء العارض استغناء المعروض» وعنى بالعارض التعقل، وبالمعروض النفس. وكلام الشارح العلامة في بيانه هو نحو ما تقدّم من شرح المحقق الطوسى على الإشارات في بيان الحجة، ومع ذلك لعلّ في نقل عبارة الكشف مزيد إيضاح فيها، قال: هذا وجه خامس يدلّ على تجرد النفس العاقلة، وتقريره: أنّ النفس تستغنى في عارضها وهو التعقل عن المحل، فتكون في ذاتها مستغنية عنه لأنّ استغناء العارض يستلزم استغناء المعروض لأنّ العارض محتاج إلى المعروض، فلو كان المعروض محتاجاً إلى شيء لكان العارض أولى بالاحتياج إليه فإذا استغنى العارض وجب استغناء المعروض. وبيان استغناء التعقل عن المحلّ أنّ النفس تدرك ذاتها لذاتها لآلة، وكذا تدرك آلتها، وتدرك إدراكها لذاتها ولاكتها، كلّ ذلك من غير آلة متوسطة بينها وبين هذه المدركات فإذاً هي مستغنية في إدراكها لذاتها ولاكتها ولإدراكها عن

الآلة فتكون في ذاتها مستغنية عن الآلة أيضاً. فقوله ﷺ: «و لا استلزام استغناء العارض» عنى بالعارض هنا التعلل؛ وقوله: «استغناء المعروض» عنى به النفس التي يعرض لها التعلل. انتهى ما في الكشف. ولا يخفى عليك أنّ تقرير الحجة متناً وشرحاً تام، إلا أنّ التعبير بالعارض والمعروض فقد دريت ما فيه مراراً. وأما بيان الحجة على ما في الحكمة المنظومة للمتأله السبزواري فقال:

كذا الغنا فعلاً كدرك الذات و درك درك الذات والآلات

ثم شرحه بقوله:

والخامس قولنا: كذا الغنا عن المادة للنفس فعلاً أي في الجملة وفي بعض الأفعال. أما قلنا في الجملة وفي بعض الأفعال إذ من المتقررات أنّ النفس جوهر مفارق في ذاته دون فعله عن المادة فهو محتاج في فعله إليها؛ وفي الموضعين تحقق الطبيعة يتحقق فرد ما وانتفائها بانتفاء جميع الأفراد. كدرك الذات أي درك النفس ذاتها، ودرك درك الذات، ودرك الآلات كالقوى. بيانه أنّ النفس غنية في فعلها عن المحلّ، وكل غنى في فعله عن المحلّ غنى في ذاته. أمّا الصغرى فكما في الأمثلة المذكورة. إن قلت: كيف يكون إدراك النفس ذاتها أو إدراك إدراكها فعلها وهما حضوريان ليسا زائدين على ذاتها والشئ لا يكون فعلاً لنفسه؟ قلت: قد اقتفينا في ذلك أثر صدر المتألهين ﷺ والوجه أنّ ذاتها وإدراكها لذاتها وإنّ اتحدتا مصداقاً إلا أنّهما اختلفا مفهوماً؛ وهذا القدر كاف إذ الأحكام تختلف باختلاف العنوانات، كيف والعلية على ما هو التحقيق هي التشأن والوجود سابق على كل التعينات. وأمّا الكبرى فلأنّه لواحتاج في ذاته لاحتاج في فعله إذ الشئ مالم يوجد لم يوجد. انتهى بيانه الشريف. قوله: «فكما في الأمثلة المذكورة» يعنى بها إدراك النفس ذاتها، وإدراك إدراكها، وإدراكها آلاتها. وقد أفاد في أثناء التقرير نكتة سامية في معنى من معانى «من عرف نفسه فقد عرف ربه». وذلك لأنّ قوى النفس بل بدنّها من شوّنها، فهى عالية في دنوّها ودانية في علوها فأين التكثر والتعدّد حتى يقال: إنّ ذلك فاعل وإنّ هذا فعله؟ فأجاب بأنّ الوجه أنّ ذاتها إلخ، فمن عرف نفسه عرف سرّ قوله (سبحانه): «هو الأوّل والآخر

والظاهر والباطن»، قوله (تعالى شأنه) «وخلق كل شيء» و«خالق كل شيء»، ونحوها. وقوله: «قد اقتفينا في ذلك إلخ». أقول: إن ذلك القول الفصل تجده في صحف السابقين من مشايخ العرفان كثيراً مثل ما قال القيصرى في الفصل الأول من شرحه على فصوص الحكيم: «و ايجاده للأشياء اختفاؤه فيها مع اظهاره إياها (ص ٧، ط ١ - ايران). ومثل ما أفاد من تحقيق رشيق صائن الدين على بن تركه في آخر مقدمته على تمهيد القواعد في شرح قواعد التوحيد حيث قال:

إن الوجود الواحد الحق الظاهر بنوره الذاتى الذي هو المتجلى له باعتبار غيب هويته المطلقة، وإذا اعتبرت التعددات الظاهرة في مجلاه التي هي عبارة عن تعدد شؤون المتجلى حصل هناك باعتبارها في الحضرتين أربع اعتبارات: ووحدة وكثرة حقيقتان، ووحدة وكثرة نسبتان اعتبارتان؛ فمتى اعتبرت الوحدة الحقيقية في الحضرتين المذكورتين المتميزتين بنسبتي البطون و الظهور قيل حق، وإن اعتبرت الكثرة الحقيقية فيهما قيل خلق وسوى ومظاهر وصور وشؤون ونحو ذلك. إلخ. (ص ٢٠ و ٢١ ط ١ - ايران).

فالوجود الواجب الواحد الصمدى تعينه وأمتيازه بذاته لا بتعين زائد عليه إذ كما أنه لا مبدء للوجود الواحد الحق الصمدى كذلك ليس في الوجود ما يغايره ليشارك معه شيء ويتميز عنه بشيء إذ لا يتصور بعد الوجود الصمدى ثانٍ. وذلك لا ينافي ظهوره في مراتبه المتعينة، بل هو أصل جميع التعينات الصفاتية والأسعائية، والمظاهر العلمية بالفيض الأقدس، والمظاهر العينية بالفيض المقدس. نعم إن تميزه عن ما سواه في التوحيد القرآنى إنما هو بالتعين الإحاطى و تميز المحيط عن المحاط لا بالتقابلى منهما. وهذه الدقيقة قد أفادها صائن الدين على في عدة مواضع من تمهيد القواعد، منها في الفصل السابع عشر منه. وهو مطلب سام جداً في بيان التوحيد القرآنى قد حرّراه مستشهداً بالآيات القرآنية والروايات المأثورة عن بيت آل الوحى ﷺ في رسالتنا الفارسية المسماة بوحدة از ديدگاه عارف و حكيم (ص ٦٤، ٧٥، ط ١) ونكتفى هنا بذكر ما في التمهيد، قال:

التعین أنّما يتصور على وجهين إمّا على سبيل التقابل له، أو على سبيل الإحاطة، لا يخلو أمر الإمتياز عنهما أصلاً. وذلك لأنّ ما به يمتاز الشيء عمّا يفايرهُ إمّا أن يكون ثبوت صفة للمتميز و ثبوت مقابلها لما يمتاز عنه كالمقابلات؛ وإمّا أن يكون ثبوت صفة للمتميز وعدم ثبوتها للآخر كتميز الكل من حيث إنه كل، والعام من حيث إنه عام بالنسبة إلى أجزائه وجزئياته. وأمارات التميز في القسم الأوّل منه لا بدّ وأن يكون خارجاً عن المتعین ضرورة أنّها نسب أو مبادئ نسب من الأمور المتقابلة؛ وفي الثاني لا يمكن أن يكون أمراً زائداً على المتعین ضرورة أنّه بعد ما ينتفى الحقيقة المتعينة، وبه صارت الحقيقة هي إذ حقيقة الكل أنّما تحققت كليته باعتبار إحاطته الأجزاء وبها يمتاز عن أجزائه. وكذلك العام أنّما يتحقق عمومه باعتبار إحاطته الخصوصيات والجزئيات وجمعها تلك الخصوصيات وبها يمتاز عن خواصه ولا شك أنّ الهيئة المجموعية والصور الإحاطيّة التي للأشياء ليس لها حقيقة وراء اجتماع تلك الخصوصيات وأحدية جمعها، فحينئذ، نقول: إنّ التعین الواجبي أنّما هو من هذا القبيل إذ ليس في مقابلته تعالى شيء ولا هو في مقابلة شيء. وإن شئت زيادة تحقيق لهذا المعنى أو إقامة بيّنة لهذه الدعوى فتأمل في قوله تعالى: ﴿لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد﴾، حيث سرى النفي فيه متوجهاً إلى النوعين الوجوديين من أنواع المتقابلات وأصنافها، وتأمّل في هذه النكتة فإنّها منطوية على معاني جمّة كثيرة الجدوى، (ص ٥٤-٥٥، ط ١، إيران).

هذا ما عندنا من الفحص والتحقيق حول الحجة الثالثة من سابع الإشارات المستنبطة من سادس نفس الشفاء. بقى الكلام في الحجة الرابعة من سابع الإشارات المستنبطة من البرهان السادس من نفس الشفاء أيضاً فنقول:

وكذلك الحجة الرابعة من خامس سابع الإشارات على تجرّد النفس في ذاتها وكمالاتها عن المادة وما يتبعها، مستخرجة من البرهان السادس المذكور من الشفاء ومؤولة إليه، ثم تداولتها الأيادي فأتى بها رجال العلم في صحفهم الحكمية بتحريرات متقاربة بعضها من بعض، كلّها تقرير تلك الحجة المدوّنة في الإشارات. ثم بعضهم

اعترض عليها نقداً ورداً كالفخر الرازي في المباحث وشرحه على الإشارات، والدبيران الكاتبى في حكمة العين، والحق أن الاعتراض غير وارد، والحجة قائمة على أصلها الحكيم. وبعضهم يبين مبانيتها أتم تبين ورد النقد والاعتراض عليها على أحسن وجه عليه المشاء كالمحقق نصيرالدين الطوسى في شرحه على الإشارات. وبعضهم أحكمها بتحقيقات رشيقه وإشارات عرشية كصدر المتألهين في الأسفار. وبعضهم لخصها على غاية الجودة وحسن الجزالة إماماً نثراً كالمحقق الطوسى في التجريد، وإماماً نظماً ونثراً كالمتأله السبزوارى في الحكمة المنظومة، ونقله في أسرار الحكم أيضاً مترجماً بالفارسية وهو البرهان التاسع فيه ولنا حول كلماتهم إيماضات وتوضيحات لعلها تفيد زيادة استبصار في سبيل التحقيق فنقول: قال الشيخ في الإشارات:

زيادة تبصرة: لو كانت القوة العقلية منطبعة في جسم من قلب أو دماغ لكانت دائمة التعقل له، أو كانت لا تتعقله البتة: لأنها إنما تتعقل بحصول صورة المتعقل لها، فإن استأنفت تعقلاً بعد ما لم يكن فيكون قد حصل لها صورة المتعقل بعد ما لم تكن لها، ولأنها مادية فيلزم أن يكون ما يحصل لها من صورة المتعلق من مادته موجوداً في مادته أيضاً، ولأن حصوله متجدد فهو غير الصورة التي لم تزل له في مادته لمادته بالعدد، فيكون قد حصل في مادة واحدة مكنوفة بأعراض بأعيانها صورتان لشيء واحد معاً وقد سبق بيان فساد هذا، فإذا هذه الصورة التي بها تصير القوة المتعقلة متعقلةً لأنها تكون الصورة التي للشيء الذي فيه القوة المتعقلة؛ والقوة المتعقلة مقارنة لها دائماً فإما أن تكون تلك المقارنة توجب التعقل دائماً، أو لا تحتل التعقل أصلاً وليس ولا واحد من الأمرين بصحيح.

بيان: الصواب أن نشرح كلام الشيخ المنقول من الإشارات شرحاً مزجياً لكى لا يبقى إبهام في ما سبق له البرهان فنقول: لو كانت القوة العقلية منطبعة في جسم من قلب ودماغ - إنما اختصاصهما بالذكر لأنها أشرف الأعضاء، ولأن الخصم قائل بأن القوة العاقله منطبعة في الدماغ - لكانت القوة العقلية دائمة التعقل لذلك الجسم، أو كانت القوة العقلية لا تتعقل ذلك الجسم ألبتة، وليس ولا واحد من الأمرين بصحيح وذلك لأن

العاقلة تعقل أعضائها منها ذلك الجسم، في وقت دون وقت. وذلك لأنَّ القوة العقلية أنما تتعلّق بحصول صورة المتعلّق لتلك القوة العقلية لأنَّ الإدراك أنما يكون بمقارنة صورة المدرك بالفتح للمدرك بالكسر. فإن استأنفت وتجددت القوة العقلية تعقلاً بعد ما لم يكن ذلك التعقل فيكون قد حصل للقوة العقلية صورة المتعلّق بالفتح بعد ما لم تكن صورة المتعلّق للقوة العقلية؛ ولأنَّ القوة العقلية مادية بالفرض والأمور المادية أي الجسمانية لا يمكن أن تكون فاعلة إلا بواسطة أجسامها التي هي موضوعاتها فاذن تلك الأجسام آلاتها في أفعالها، فيلزم أن يكون ما يحصل للقوة العاقلة من صورة المتعلّق بالفتح التي هي صورة المتعلّق من مادته التي هي محل تلك الصورة المتعلّقة موجوداً في مادته أيضاً، فقوله من مادته متعلق بالمتعلّق، وذلك لأنَّ المدرك على ممشى المشاء إن كان مدركاً بذاته كانت المقارنة بحصول الصورة في ذاته، وإن كان مدركاً بالآلة كانت بحصولها في آله والمفروض هاهنا الشق الثاني أي القوة العقلية مدركة بالآلة؛ ولأنَّ حصول ما يحصل للقوة العقلية من صورة المتعلّق من مادته متجدد فهو أي ذلك الحصول المتجدد الذي هو صورة المتعلّق غير الصورة التي لم تنزل أي مستمرة له في مادة ما يحصل لمادته بالعدد أي غير الصورة لمادته بالعدد فقوله لمادته متعلق بالصورة، وقوله بالعدد متعلق بالغير.

قوله: «و لأنَّ حصوله متجدد» في غير واحدة من نسخ مخطوطة من الإشارات عندنا جاءت العبارة هكذا: «و لأنَّ حصولها متجدد» فعلى الأوّل يرجع الضمير إلى ما، وعلى الثاني إلى صورة المتعلّق، وصورة المتعلّق هو بيان ما فمآل الضميرين واحد؛ فيكون قد حصل في مادة واحدة هي الآلة أي محل القوة العقلية من قلب أو دماغ، مكنوفة بأعراض بأعيانها صورتان متغايرتان لشي واحد. والشيء الواحد هو محل القوة العقلية، والصورتان إحداهما صورة الآلة المتجددة عند التعقل، والأخرى صورة تلك الآلة المستمرة الوجود حالى التعقل وعدمه، والحال أنَّ الأمور المتحدة بالماهية لا تتغير إلا بسبب اقترانها بأمر متغايرة: إما مادية كتغاير الأشخاص المتفكّة بالنوع، أو غير مادية كتغاير الأنواع المتفكّة بالجنس، أو بسبب اقتران البعض بشيء وتجرّد البعض

عنه وذلك الشيء إما ماديّ وهو كتغاير الإنسان الجزئي للإنسان من حيث هو طبيعة، أو غير مادي كتغاير الإنسان الكلي للإنسان من حيث هو طبيعة؛ ويتبين من ذلك امتناع تغاير الأشخاص المتفقه بالنوع كتغاير صورتي الآلة المذكورتين من غير تغاير الموادّ وما يجري مجريها على ما تبين في الفصل التاسع عشر من النمط الرابع حيث قال: فائدة اعلم من هذا أنّ الأشياء التي لها حدّ نوعي واحد فأنما تختلف بعلة أخرى إلخ. وإليه أشار الشيخ بقوله: وقد سبق بيان فساد هذا. فاذن هذه الصورة التي بها تصير القوّة المتعلّقة متعلّقة لآلتها ومحلّها تكون الصورة التي للشيء الذي فيه القوّة المتعلّقة وذلك الشيء هو ذلك المحل والآلة من قلب أو دماغ؛ والقوّة العاقلة أي المتعلّقة مقارنة لها أي لتلك الصورة دائماً فإنّ المفروض أنّ العاقلة كانت عاقلة لآلتها بالصورة المستمرة الوجود معها، فحينئذ إما أن تكون تلك المقارنة توجب التعقل دائماً أي تعقل القوّة العقلية آلتها التي هي محلها من قلب أو دماغ دائماً، أو لا تحتمل التعقل أصلاً، وليس ولا واحد من الأمرين بصحيح وذلك لأنّ القوّة العاقلة تعقل أعضائها ومنها القلب والدماغ في وقت دون وقت فكون العاقلة منطبعة في جسم كالقلب و الدماغ باطل فاذن هي مجردة عن المادة وأحكامها.

وجملة الأمر أن يسأل الخصم عن القوّة العاقلة هل هي مجردة عن الجسم والجسمانيات، أم مادية؟ فإن كانت مجردة فهو المراد، وإن لم تكن مجردة فهي مادية منطبعة في جسم فنقول: لو كانت القوّة العاقلة منطبعة في جسم لكانت هي إما دائمة التعقل لذلك الجسم، أو غير متعلّقة له في وقت من الأوقات، وليس ولا واحد من الأمرين بصحيح بالحجة المذكورة فالحجة استثنائية من متصلة مؤلفة من عملية ومنفصلة حقيقية. والحمليّة هي قوله: «لو كانت القوّة العاقلة منطبعة في جسم»؛ والمنفصلة هي قوله: «لكانت هي إما دائمة التعقل لذلك الجسم أو غير متعلّقة له في وقت من الأوقات». فقوله: «ليس ولا واحد من الأمرين بصحيح» استثناء لنقيض التالي بفساد قسمي المنفصلة معاً، وهو كون الإنسان متعلّقاً لأعضائه في وقت دون وقت. هذا تقرير ما في الإشارات من الحجة المذكورة وشرحها بما استفدنا من شرح المحقق

الطوسي مع إضافات إيضاحية منّا.

و المحقق الطوسي في خامسة الرابع من المقصد الثاني في تجرّد الإعتقاد جعل هذا البرهان المذكور من الإشارات المستخرج من الشفاء، برهاناً رابعاً لتجرّد النفس الناطقة وأوجز في تعبيره وأجاد فقال: «و هي جوهر مجرد.... و لحصول عارضها بالنسبة إلى ما يعقل محلاً منقطعاً».

يعنى بالعارض التعقل. وبقوله: بالنسبة إلى ما يعقل محلاً، ما يفرض محلاً لذلك العارض من قلب أو دماغ كما يقوله جماعة من القائلين بعدم تجرّد النفس. وقوله: منقطعاً، صفة للمفعول المطلق المستفاد من الحصول أي حصولاً منقطعاً أي في وقت دون وقت. يعنى لو كانت النفس الناطقة حالةً في جسم فهو محلّها، لكانت دائمة التعقل له، أو كانت لا تعقله البتة والحال أنّ تعقلها له حاصل حصولاً منقطعاً لا دائماً، بالبرهان المذكور.

و البرهان المذكور هو الدليل السادس في الحكمة المنظومة أيضاً. حيث قال الحكيم السبزواري:

و إنّ بين الدرك دوماً ما ارتبط
من قابل والنفي رأساً لا وسط

ثم قال في شرحه:

و السادس قولنا وانّ على تقدير المادية بين الدرك أي درك النفس دوماً أي دائماً، ما مفعول الدرك، ارتبط بها من قابل بيان ما، وبين النفي أي نفي دركها قابلها رأساً لا وسط أي لا واسطة. بيانه: أنّ النفس الناطقة لو كانت منطبعةً في جسم كقلب أو دماغ أو غيرهما لكانت إمّا دائمة التعقل لذلك الجسم الذي هو قابله، أو غير عاقلة له رأساً، ولا واسطة بين شقي هذه المنفصلة حينئذ لكنّ التالي باطل لأنّ تعقل النفس لبدنها ولكل عضو عضو منه حاصل في وقت دون وقت. وأمّا بيان الملازمة فهو أنّه إمّا أنّ يكفي في تعقلها لذلك المحل حضوره بنفسه لها فتكون دائمة التعقل له، أو لا بل تحتاج إلى صورة أخرى فيلزم اجتماع المثليين في مادة واحدة فيمتنع تعقلها لمحلّها. والحاصل أنّه على تقدير المادية في النفس لا واسطة بين الشقين فالملازمة حقة

والواسطة متحققة في الواقع فالتالى باطل (ص ٣٠٣، ط ١).

ثم أورد مثل الكاتبي والفخر الرازي على هذا البرهان العظيم بعض الشكوك، أجب عنها المحقق الطوسي وصاحب الأسفار. على أن لصاحب الأسفار بعض التحقيقات العرشية في المقام، ولنا تعليقات إيضاحية على كلماتهم. فنأتى بها مزيداً للاستبصار وحسماً لمادة تلك الشكوك الداخضة فنقول:

نقل الكاتبي في حكمة العين خمس أدلة على تجرد النفس وهذا البرهان من الشفاء خامسها، ثم شرع في الإعتراض عليها. وقال العلامة الحلّي في شرحه عليها ما هذا لفظه: «لما ذكر البراهين المنقولة عن القدماء شرع في الإعتراض عليها...».

أقول: الظاهر من كلامه يستفاد أن البرهان المذكور من أوائل الحكماء الذين كانوا قبل الإسلام إلا أن الشيخ ذكره في الشفاء بتحرير آخر. والكاتبي حرّر البرهان بقوله:

الخامس أن القوة العاقلة لو كانت جسمانية لكانت حالة في جزء من البدن، وهو محال وإلا لكانت دائمة التعقل له، أو دائمة اللاتعقل، لأن صورة ذلك الجزء إن كانت كافية في تعقلها إتمام لزم الأمر الأوّل، وإلا لتوقف إتياء على حصول أخرى في مادته، لكن حصول تلك الصورة ممتنع لامتناع حصول صورتين مختلفتين في مادة واحدة فيلزم الأمر الثاني، فعلم أن القوة العقلية مجردة عن المادة لكن لها حاجة إلى البدن وإلا لما تعلّقت به.

ثم شرع في الاعتراض عليه بقول:

و أما الخامس فلانسلم أن صورة ذلك العضو إن لم تكن كافية في إدراك القوة العاقلة إتياء، توقف الإدراك على صورة أخرى حتى يمتنع اجتماعهما في تلك المادة، بل اللازم حينئذ توقف الإدراك على شيء آخر فيجوز أن يكون ذلك الشيء أمراً يجوز اجتماعه مع صورة ذلك العضو فيه. انتهى.

تقرير الاعتراض أن نقول: لم لا يجوز أن لا يكفي صورة العضو الذي جعل محلاً

للقوة العقلية في تعقل ذلك العضو؟

قوله: «يفتقر إلى حصول صورة أخرى مساوية للصورة الأولى وحينئذ يجتمع صورتان في محل واحد».

قلنا: لا يلزم من عدم الاكتفاء بالصورة الأولى افتقاره إلى صورة أخرى لجواز أن يتوقف الإدراك على حصول شرط غير حصول صورة ثانية فلا يلزم اجتماع صورتين لمعقول واحد.

أقول: انتهى تقرير الاعتراض. والعبارة من العلامة الحلّي في شرحه على حكمة العين، وبعد تقريره هذا اعترض على الكاتبى بقوله:

و هذا الاعتراض ليس بجيد لأنّ التعقل عندهم هو اقتران صورة المعقول بالعاقل، فتلك الصورة إن كانت هي الصورة المنطبعة في المادة لزم دوام التعقل بدوام تلك الصورة، وإن كانت صورة أخرى لزم اجتماع المثليين، وحينئذ لا يرد ما ذكره من الاعتراض لأنّه يخرج التعقل عن حقيقته التي هي الحصول من حيث هو حصول لا باعتبار اقتران أمر آخر ولا باعتبار عدمه.

ثم قال: بل الوجه أن يقال: إنّ الصورة الثانية حكاية للصورة الأولى ومثال لها، وليست مساوية لها من كل وجه، فإنّ هذه الصورة عرض قائم بالنفس، والأولى جوهر قائم بذاته فلا يلزم اجتماع المثليين في مادة واحدة. انتهى.

أقول: اعتراض العلامة على الكاتبى حق، والشيخ قال: «إنّ القوة العقلية أنما تعقل آلتها لوصل صورة آلتها إليها، أي التعقل هو اقتران صورة المعقول بالعاقل»، كما قال أيضاً: «إنّ الصورة المعقولة إذا حلّت الجوهر العاقل جعلته عاقلاً لما تلك الصورة صورته. وإن كان أمر التعقل أرفع من التعبير بالاقتران والحلول».

و العجب أنّ الكاتبى كيف غفل عن المراد؟ وهب أنّ تعقل العاقلة محلّها يتوقف على حصول شرط غير حصول صورة ثانية، وأمّا تعقلها نفس صورة محلّها بحصول ذلك الشرط، وتميزها عن محلّها الذي هي منطبعة فيه فكيف ينبغي أن يتحقّق؟

ثم إنّ الوجه الذي قرّره الشارح العلامة ليس بوجيه أيضاً وذلك لأنّ الصورة الثانية إذا لم تكن مساوية للصورة الأولى من كل وجه فكيف تكون هي صورته المعلومة؟

وكيف يحصل العلم بالشيء. ثم إن الصورة المعقولة ليست عرضاً قائماً بالنفس بل هي
تصير متحدة بها وجوداً و عينها كما تحقق في اتحاد العاقل بمعقوله. على أن تميز القوة
العاقلية عن محلها الشخصي المادي كيف هو؟

بقى في المقام اعتراضات الفخر الرازي في المباحث و شرحه على إشارات الشيخ
حول البرهان، والجواب عنها، فنكتفى بنقل ما أوردها في المباحث فإنها نحو ما في
شرحه على الإشارات إلا ما سنتلوه عليك، ثم نتبعه بجواب المحقق الطوسي وصاحب
الأسفار عنها مع زيادة إفادات منا حول كلماتهم فنقول:

هذا البرهان هو الدليل الرابع على تجرد النفس الإنسانية في المباحث (ج ٢،
ص ٣٦٢-٣٦٤، ط ١). و تقريره البرهان يوهم في جليل النظر العدول عن صوب
الصواب. وذلك لأنه ثلث التقسيم، وغيره ثناء وجعل الثالث استثناء لنقيض التالي
بفساد قسمي المنفصلة معاً على البيان الذي تقدم؛ ولكن دقيق النظر يحكم بعدم المناقاة
بين التثليث والتثنية. فلامحيص إلا بنقل تقريره أيضاً وبيانه وإن كان فيه بعض التكرير
بالنسبة إلى ما تقدم من تقرير البرهان غير مرة. قال:

الدليل الرابع: لو كانت القوة العاقلة منطبعة في جسم مثل قلب أو دماغ لكانت إما أن
تعقل دائماً ذلك الجسم، أو لا تعقله قط، أو تعقله في وقت دون وقت. والأقسام
الثلاثة باطلة، فالقول بكونها منطبعة في الجسم باطل.

و بيان ذلك هو أن تعقل القوة العاقلة لذلك الجسم إما أن يكون لأجل أن صورة الآلة
حاضرة عند القوة العاقلة، أو لأجل أن صورة أخرى من تلك الآلة تحصل للقوة
العاقلة. فإن كان الأول فالقوة العاقلة إن أمكنها إدراك تلك الآلة وإدراكها نفس
مقارنتها للقوة العاقلة فمادامت الآلة مقارنة للقوة العاقلة وجب أن تعقلها القوة العاقلة
فتكون القوة العاقلة دائمة الإدراك لتلك الآلة. وإن امتنع على القوة العاقلة إدراك تلك
الآلة لوجب أن لا تدركها أبداً فظاهر أنه لو كان تعقل القوة العاقلة لتلك الآلة لأجل
نفس مقارنة تلك الآلة لتلك القوة لوجب أن تعقلها دائماً، أو لا تعقلها دائماً و كلا
القسمين باطل. وأما إن كان تعقل تلك القوة العاقلة لتلك الآلة لأجل حصول صورة

أخرى منها في القوة العاقلة فالقوة العاقلة إن كانت في تلك الآلة، والصورة الثانية
حاصلة في القوة العاقلة فتكون الصورة الثانية للآلة أيضاً حالة في الآلة لأن الحال في
الحال في الشيء حال في الشيء فيلزم منه الجمع بين المثليين هذا خلف. وإن لم تكن
القوة العاقلة في تلك الآلة بل هي مجردة عن الأجسام فذلك هو المطلوب.

انتهى تقرر البرهان على ما في المباحث. وأنت ترى أن أصل الدليل محرر على
ثلاثة أوجه، و أما في بيانه فلم يتعرض لثالث الوجوه، ولا بأس فيه. فالتثليث على هذا
التقرير موجه لأن القوة العاقلة إذا كانت منطبعة في جسم لا يصح أن يقال أنها تعقله في
وقت دون وقت، فإنها إما دائمة التعقل له، أو دائمة اللاتعقل له. فعلى ذلك يظهر وجه
عدم تعرض التوقيت في ضمن البيان أيضاً. فالقوة العاقلة إذا كانت تعقل آلتها منقطعاً
فهي غير حالة فيها كما صرح به غير الفخر في التقريرات السالفة. فالوجه الثالث في
تقرير الفخر مطوى في تقريرات غيره أيضاً كما أن استثناء نقيض التالي بفساد قسمي
المنفصلة معاً مطوى في تقرير الفخر أيضاً فلانفاة بين التقرير على التثليث وبينه
على التثنية. ثم شرع في الاعتراض على الدليل وجرحه بقوله:

ولقائل أن يقول: إنا قد بينا أنه ليس إدراك الشيء للشيء عبارة عن حصول المعقول
في العاقل، بل الإدراك والعلم والشعور حالة إضافية وهي قد تحتاج إلى حصول
صورة المعلوم في العالم، وقد لا تحتاج، ولكن العلم في جميع الأحوال ليس إلا هذه
الإضافة، وإذا كان كذلك فلم لا يجوز أن تكون القوة الناطقة حالة في جسم؟ فمتى
حصل بينها وبين ذلك الجسم تلك الإضافة المخصوصة حصل الإدراك وإلا فلا.

و أيضاً فهذه الحجة تقتضي أن تكون جميع لوازم النفس معقولة لها دائماً لأنها
لو عقلت شيئاً من لوازمها في حال دون حال لكان تعقلها لذلك اللازم ليس نفس
حضور ذلك اللازم عندها وإلا لكان ذلك اللازم أبداً معقولاً، كما أنه أبداً موجود،
بل يكون تعقل النفس لذلك اللازم لأجل حصول صورة مساوية لللازم النفس في
النفس فيلزم منه الجمع بين المثليين. فظهر أن هذه الحجة تقتضي كون النفس عالمة
بجميع لوازمها أبداً.

و أيضاً تقتضى دوام علمها بجميع عوارضها مادامت تلك العوارض حاصلة وإلا لكان علمها بذلك العارض لأجل صورة مساوية لعارضها فيها فحينئذ يجتمع فيها ذلك العارض وصورته فيلزم الجمع بين المثلين. فظهر أن هذه الحجة تقتضى كون النفس عالمة بلوازمها مادامت النفس موجودة، وكونها عالمة بعوارضها مادامت تلك العوارض موجودة، ولو كان كذلك لم يكن شيء من محمولات النفس مطلوباً بالبرهان، ولما لم يكن كذلك بطلت هذه الحجة.

و أيضاً فالمثلان إنما استحال اجتماعهما لأنه لا يتميز أحدهما عن الآخر بشيء من الأوصاف وحينئذ ترتفع المغائرة بينهما ويحصل الاتحاد بينهما، ولما كان الاتحاد محالاً لاجرم استحال الجمع بين المثلين.

و إذا عرفت ذلك فنقول: إن القوة الناطقة إذا عرفت آلتها في وقت دون وقت فلا بد وأن يكون ذلك لأجل حصول صورة مساوية لآلتها فيها، ثم إن القوة الناطقة إذا كانت في الجسم فهناك قد اجتمع في ذلك الجسم صورته الأصلية، وصورته المكتسبة ولكن قد اختلفت كل واحدة منهما بوصف تمتاز به عن الأخرى لأن أحد المثلين محل القوة الناطقة، والثاني حال فيها فيبقى الإمتياز ولا يلزم المحال، وهذا شك لا يمكن حله» انتهى ما في المباحث من الاعتراض على البرهان.

أقول: قد تقدّم في البحث عن الحجة الأولى قول الفخر في العلم بأنه إضافة. فقوله هاهنا: «أنا قد بينا أنه ليس إدراك الشيء» إلى قوله: «حالة إضافية» صريح بأنه كان في العلم قائلاً بالإضافة، مع أنه صرح أيضاً في الفصل الأول من الباب الخامس من الفن الثاني من المباحث في بيان تجرد النفس الإنسانية بأن العلم ليس بإضافة بل صفة حقيقية، وقد تقدّم في ضمن البحث عن الحجة الأولى نقل كلامه هذا من المباحث. فانظر أنه كيف كان يتلون في آرائه حتى في الشيء الذي هو نور وبه فضيلة كل ذي فضل وكمال كل حي؟!!

و قد علمت في مطاوى البيان حول الحجة المستخرجة من برهان الشفاء في التبصرة الثانية أن هذه الحجة مبتنية على أربع مقدمات: إحداهما أن الإدراك إنما يكون

بمقارنة صورة المدرك للمدرك.

و ثانيها أن المدرك إن كان مدركاً بذاته كانت المقارنة بحصول الصورة في ذاته، وإن كان مدركاً بآلة كانت بحصولها في آله.

و ثالثها أن الأمور الجسمانية لا يمكن أن تكون فاعلة إلا بواسطة أجسامها التي هي موضوعاتها فإذاً تلك الأجسام آلاتها في أفعالها.

و رابعها أن الأمور المتحدة بالماهية لا تتفاير إلا بسبب اقترانها بأمر متغايرة إما مادية أو غير مادية على التفصيل المقدم ذكره.

و المقدمة الثانية عند الحكمة المتعالية غير تمام وسيأتي الكلام فيها.

فالفخر الرازي في قوله بأن العلم إضافة، معترض على المقدمة الأولى فإن الإدراك هو العلم، و إن كان الإطلاقات العرفية تميز بينهما أحياناً فيقال مثلاً إن الحيوان مدرك ولا يقال أنه عالم. ثم إن قوله على التفصيل يكون العلم إضافة يطلب في باب البحث عن العلم من المباحث المشرقية (ج ١، ص ٣١٩، ط ١). وقد تقدم كلامنا في الإشارة إلى عدة مواضع من الأسفار في رده حول التحقيق عن الحجة الأولى في تجرد النفس. والبحث عن العلم في الأسفار يطلب في ستة فصول من مفتتح المسلك الخامس «المرحلة العاشرة» من العلم الكلي منه (ج ١، ص ٢٧٠ - ٢٧٧، ط ١) وإن كان في تضاعيف الكتاب قد تصدّى له مراراً. وقد أدى نظره الشريف في أول الفصل الرابع من تلك الفصول بقوله:

العلم ليس أمراً سلبياً كالتجرد عن المادّة، ولا إضافياً، بل وجوداً ولاكل وجود بل وجوداً بالفعل لا بالقوّة، ولاكل وجود بالفعل بل وجوداً خالصاً غير مشوب بالعدم، وبقدر خلوصه عن شوب عدم يكون شدة كونه علماً. وبيان هذا إلخ.

اعلم إن المحقق نصيرالدين الطوسي في شرحه على الخامس من سابع الإشارات قد نقل اعتراض الفخر على المقدمة الأولى ثم أجاب عنه فنأتى بهما ثم نتبعهما بما ينبغي الإتيان بها. قال الفخر معترضاً على المقدمة الأولى:

المعقول من السماء ليس بمساوٍ للسماء الموجودة في الخارج في تمام الماهية وإلا

لجاز أن يكون السواد مثل البياض في تمام الماهية لأن المناسبة بين السواد والبياض لاشتراكهما في كونهما عرضين حالّين في المحل محسوسين أتم من المناسبة بين المعقول من السماء الذي هو عرض غير محسوس حال في محل كذلك، وبين السماء الموجودة التي هي جوهر محسوس موجود في الخارج محيط بالأرض، انتهى كلامه.

أقول في بيان اعتراضه: يعنى بقوله «المعقول من السماء ليس بمساو للسماء الموجودة في الخارج في تمام الماهية» أنه لو قيل بالمساواة للزم انطباع الكبير في الصغير. ويعنى بقوله: «وإلا لجاز إلخ» أن المناسبة بين السواد والبياض لكونهما عرضين أتم من المناسبة بين العرض الذي هو المعقول من السماء وبين الجوهر الذي هو السماء الموجود في الخارج، فلو جاز أن يكون هذا العرض مساوياً لذلك الجوهر في تمام الماهية فليكن ذلك العرض أي السواد مثل ذلك العرض أي البياض بطريق أولى. ولكن لا يخفى عليك أن اعتراض الفخر مبنى على كون السماء المعقولة أي العلم عرضاً في محل مجرد هو النفس الناطقة، وهو كما ترى. وسيأتي الإشارة إلى تحقيق الحق في ذلك.

و أجاب عن اعتراضه المحقق الطوسي بقوله:

إن ماهية الشيء هي ما يحصل في العقل من ذلك الشيء نفسه دون عوارضه الخارجة عنه، ولذلك اشتقت لفظة الماهية من لفظة ما هو فإن الجواب عنها يكون بها. ولما كان ذلك كذلك كان معنى قول القائل المعقول من السماء ليس بمساو للسماء الموجودة في الخارج هو أن السماء المعقولة المجردة عن اللواحق ليست بمساوية للسماء المحسوسة المقارنة إياها، وحينئذ إن أراد بعدم المساواة التجرد واللاتجرد كان صادقاً؛ وإن أراد به أن مفهوم السماء نفسه ليس بمشترك بين المجردة والمقارنة كان كاذباً؛ فإن زاد وقال المعقول من السماء ليس بمساو للسماء الموجودة في تمام الماهية كما قال هذا الفاضل - يعنى به الفخر الرازي - كان معناه أن المعقول من السماء ليس بمساو للسماء الموجودة في تمام المعقولة أي ليس بمساو لها حال كونها

معقولة فهذا هذيان كما تسمعه فإنَّ المعقول من السماء نفس ماهية السماء الموجودة فضلاً عن المساواة. وأمَّا كون السواد غير مساو للبياض في تمام الماهية فظاهر. وظاهر أنَّ المناسبة بين الموضوعين غير صحيحة فإنَّ الفرق بين السماء المعقولة والمحسوسة يكون أحدهما عرضاً في محلٍّ مجرد غير محسوس، والآخر جوهرًا محسوساً لا في محلٍّ، فرق بين الطبيعة النوعية المحصلة المأخوذة تارة مع عوارض وتارة مع مقابلاتها؛ والفرق بين السواد والبياض فرق بين الطبيعة الجنسية الغير المحصلة المأخوذة تارة مع فصل يقومها نوعاً وتارة مع فصل آخر يقومها نوعاً مضاداً للأول. على أنَّ السماء المعقولة إذا أخذت من حيث هي عرض قائم بنفس ما لم تكن ماهية للسماء أنما تكون ماهية لها من حيث تكون صورة حصلت في العقل مطابقة لها. انتهى.

بيان: قوله: «دون عوارضه الخارجة عنه» أي العوارض الخارجة عن حقيقة الشيء يترك في الخارج، وحقيقة الشيء يحل في الذهن.

قوله: «وإنَّ أراد به أنَّ مفهوم السماء...» يعني بمفهومها حقيقتها العارية عن عوارضها الخارجة.

قوله: «فرق بين الطبيعة النوعية المحصلة» أي طبيعة السماء في المقام. وقوله: «تارة مع مقابلاتها» أي حقيقة السماء في الذهن. وقوله: «فرق بين الطبيعة الجنسية» أي اللون في المقام. وقوله: «المأخوذة تارة مع فصل...» أي المأخوذة تارة مع قابض للبصر يقوم الطبيعة الجنسية أي اللون نوعاً أي سواداً، وتارة مع فصل آخر وهو مفرق للبصر يقوم تلك الطبيعة الجنسية نوعاً آخر وهو البياض مضاداً للسواد.

ثم إنَّ قوله: «إنَّ الفرق بين السماء المعقولة والمحسوسة...» تسليم بأنَّ السماء المعقولة عرض في محلٍّ مجرد غير محسوس هو النفس الناطقة. فالعلم على الوجه الذي حرره من الفرق هو عرض في محلٍّ وهو كما ترى. والتحقيق التام في التجريد هو ما أفاده صدر المتألهين في المقام فعليك بالارتواء من شرح العين الثالثة والثلاثين من كتابنا شرح العيون في شرح العيون في الإنشاء والانتزاع.

قد علمت أن اعتراض الفخر في المباحث على هذا البرهان كان على أربعة أوجه: أحدها كون الإدراك إضافياً. وثانيها كون جميع لوازم النفس معقولة لها دائماً. وثالثها دوام علم النفس بجميع عوارضها الحاصلة لها. ورابعها عدم اجتماع صورتين متماثلتين في محل واحد. وزاد في شرحه على الإرشاد اعتراضاً آخر عليه وهو قوله: الجسم قد يحلّ فيه أعراض ولا شك أن وجوداتها الزائدة على ماهياتها متماثلة وحالة في الجسم ويلزم من ذلك اجتماع المثليين.

أما الجواب عن اعتراضه الأول فقد تقدّم، ودرت أنه كان في هذا الاعتراض ناظراً إلى المقدمة الأولى من مقدمات الحجة الأربع. ولا يخفى عليك أن الاعتراضين الثاني والثالث متقاربان، ولذا قد أجاب عنهما محقق الإشارات بجواب واحد؛ وكذا صاحب الأسفار أتى بهما معاً ونقل جواب المحقق عنهما، إلا أنه لم يرتض بكون الجواب وافياً عن الثاني وأجاب عنه بوجه آخر مرضى له فقال:

وقال أيضاً - يعني صاحب المباحث - هذه الحجة بعينها تقتضى إما كون النفس عالمة بصفاتهما ولوازمها أبداً، أو غير عالمة بشيء منها في وقت من الأوقات بالبيان المذكور الذي ذكرتم. وأيضاً تقتضى دوام علمها بجميع عوارضها مادامت تلك العوارض حاصلة وإلا لكان علمها بعارضها لأجل صورة مساوية لعارضها فيها فيلزم اجتماع المثليين. قال: وأجاب عنه محقق الإشارات أن الصفات واللوازم منقسمة إلى ما يجب للنفس لذاتها ككونها مدركة لذاتها، وإلى ما يجب لها بعد مقايستها بالأشياء المغائرة لها ككونها مجردة عن المادة وغير موجودة في الموضوع، والنفس مدركة للصف الأول دائماً كما كانت مدركة لذاتها دائماً، وليست مدركة للصف الثاني إلا حالة المقايسة لفقدان الشرط في غير تلك الحالة. ثم قال صاحب الأسفار بعد ذلك: أقول: ما ذكره - يعني ما ذكره المحقق الطوسي في الجواب - غير واف بحلّ الإشكال على التقرير الثاني. ويمكن أن يجاب عنه بأن عوارض النفس ليست إلا علومه وإدراكاته وما يلزمها وتلك العلوم مادامت حاضرة كانت مدركة لها بنفس صورتها الحاضرة، ومادامت النفس ذاهلة عنها فهي زائلة عنها، وكذا لوازم تلك العلوم من

الانفعالات التي تلحقها بمشاركة البدن كالغضب والشهوة والخجل والوجل وغيرها. تنبيه: المحقق الطوسي في شرحه على الإشارات نقل الاعتراض الثاني فقط وأجاب عنه بذلك الجواب المذكور. فكأن صاحب الأسفار حمل الصفات واللوازم بمعناها الأعم حتى يشمل العوارض أيضاً فجعل الجواب جواباً عن كلا الاعتراضين. وقد حررنا في شرح العين الثامنة عشرة من كتابنا شرح العيون في علم النفس بذاتها وقواها وآلاتها وأفعالها لعلها تجديك هاهنا أيضاً. و للمتأله السبزواري تعليقة مفيدة على الأسفار في المقام قال:

قوله: «و النفس مدركة للصف الأول دائماً». إن قيل إدراك النفس للصف الأول صفة حاصلة لها والمفروض أن صفاتها معلومة لها مادامت حاصلة لها فوجب العلم به أيضاً، وهكذا؛ قلنا: العلم بالعلم ليس أمراً زائداً عليه.

و ربما يقال: إن كثيراً من لوازم النفس لا يدوم استحضاره لأننا نعلم بالضرورة أنه لا يدوم علمنا بالقدرة مثلاً.

و الجواب: أن المدرك العلم بها لا العلم بالعلم والالتفات. وأيضاً في هذه الضرورة خلط بين المفهوم والمصدق فإن مصداق القدرة مثلاً وحقيقتها الوجودية معلوم كحقيقة الحياة دائماً كيف وحقائق اللوازم منطوية في حقيقة الملزوم، فكذا العلم بها في العلم به وهكذا، كما أنه يمكن الغفلة عن المفاهيم المنتزعة عن هوياتنا كالجواهر القابل للأبعاد النامي الحساس الناطق ولا يمكن الغفلة عن هوياتها المنطوية في هوياتنا.

و أما الجواب عن الاعتراض الرابع فأجاب عنه المحقق الطوسي في شرح الإشارات بعد ما نقل اعتراضه هذا حيث قال: ومنها - يعني ومن اعتراضات الفخر - قوله: لا يلزم من كون العاقلة متعلقة محلها بصورة مساوية محلها اجتماع صورتين متعائلتين في محلها لأن إحداهما حالة في العاقلة، والأخرى محل لها.

أقول: يعني بقوله إحداهما حالة في العاقلة، الصورة المعقولة المستأنفة؛ وبقوله والأخرى محل لها، ذات صورة المحل التي هي محل للعاقلة. فالعاقلة محل للصورة

المعقولة، ونفس صورة الآلة أي المحل محل للعاقلة. ثم قال المحقق:

و الجواب عنه بعد مامر - من التحقيق في معنى الإدراك - أن العاقلة لو كانت محلاً لصورة من غير أن تحل تلك الصورة في محلها كانت ذات فعل من غير مشاركة المحل، ولما كان كل فاعل جسماني فاعلاً بمشاركة الجسم كان كل فاعل من غير مشاركة الجسم فهو غير جسماني فاذا العاقلة ليست بجسمانية، ولو كانت محلاً لصورة حلت في محلها عاد المحال المذكور.

أقول: يعنى بالمحال المذكور اجتماع المثليين. ثم قال المحقق: فإن قيل الفرق بين الصورتين باق لأن إحداهما حالة في العاقلة وفي محلها معاً، والأخرى حالة في محلها فقط، قلنا: هذا النوع من الحلول اقتران ما على مامر واقتران الشيء باحد الشيتين المتقارنين دون الآخر غير معقول، ومع ذلك فالمحال المذكور باق بحاله للقول بحلول صورتين متحدتي الماهية في محل واحد.

أقول: يعنى أن الصورة المعقولة المستأنفة حالة في العاقلة وفي محل العاقلة معاً، والأخرى وهي العاقلة حالة في آلتها التي هي محلها. وقوله على مامر، ناظر إلى مامر في الفصل التاسع عشر من النمط الثالث من الإشارات من أن كل ما يُعقل فمن شأن ماهيته أن تقارن معقولاً آخر إلخ. ولا يخفى عليك أن الفخر في هذا الاعتراض معترض على المقدمة الثالثة المذكورة.

و أما الجواب عن اعتراضه الخامس وهو قوله: «الجسم قد يحل فيه أعراض إلخ» فأجاب عنه المحقق الطوسي في شرح الإشارات:

أن الوجود ليس بعرض حال في محل، ووجودات الأعراض ليست بمتماثلة بل هي متخالفة بالحقائق ومشاركة في لازم واحد هو الوجود المشترك المقول بالتشكيك عليها وعلى غيرها. وهذه الاعتراضات وامثالها متولدة من الأصول الفاسدة التي سبق ذكرها. انتهى جواب المحقق عنه.

أقول: يعنى بالوجود المشترك المقول بالتشكيك على الحقائق المختلفة، مفهومه يحمل بحمل عرضي عليها فإن الوجود عند المشائين حقائق متبائنة بتعام ذواتها

البسيطة لا بالفصول ليلزم التركيب ويكون الوجود المطلق جنساً، ولا بالمصنفات والمشخصات ليكون نوعاً بل المطلق عرضي لازم لها بمعنى أنّه خارج محمول لا أنّه عرضي بمعنى المحمول بالضميمة. وقد استوفينا البحث عن ذلك بالتحقيق والتنقيب في رسالتنا الفارسية الموسومة بـ وحدث از دیدگاه عارف و حکیم (ص ٥٣، ط ١ و ص ٥٥، ط ٢، يازده رساله).

قوله: «من الأصول الفاسدة التي سبق ذكرها». من تلك الأصول عدم الفرق بين المصداق والمفهوم. ومنها أنّ الوجود شيء واحد في الجميع على السواء أي بالتواطي، وقد سبق ذكر تلك الأصول في شرح المحقق الطوسي على الفصل السابع عشر من النمط الرابع من الإشارات في الجواب عن اضطراب الفخر الرازي في مسائل الوجود. تبصرة: إنّ صاحب الأسفار في تقرير هذه الحجة بيّن اجتماع المثليين بقوله: «الصورة المنطبعة العاقلة، والصورة المنطبعة المعقولة» ولكن الصواب أنّ المثليين أحدهما نفس الصورة الطبيعية الجسمية التي هي المادة الأصلية ومحل للعاقلة أي هو آلتها، وثانيهما الصورة المنطبعة المعقولة من تلك المادة الأصلية والمساوية لها. فتبصر. ثم أنّه ﷺ اعترض على المقدمة الثانية من المقدمات الأربع المبتنية عليها الحجة، بناء على تحقيقه العرشى في الإبصار و تجرّد الخيال بقوله:

أقول: إنّ المقدمة الثانية غير مسلّمة عندنا لأنك قد علمت أنّ القوّة الباصرة تدرك المبصرات لا بارتسام صورها في العين؛ وكذا قوّة الخيال تدرك الصور والأشباح الجسمانية لا بانطباعها في الدماغ، فهذه الحجة مقدوحة لأجل اختلال تلك المقدمة. انتهى.

أقول: إنّ تنقيب البحث عن ذلك القول الفصل يطلب في العينين الثلاثين، والثامنة والخمسين، وشرحهما من كتابنا شرح العيون في شرح عيون مسائل النفس. ولكن رفع تلك المقدمة لا يوجب قدح الحجة، لو لم نقل بأنّه موجب لتأكيدا وتسديدا. وذلك لأنّ الثالثة منها باقية على قوتها وحاكمة بتأبأنّ الأمور الجسمانية لا يمكن أن تكون فاعلة إلاّ بآلاتها التي هي موضوعاتها فالحجة ناهضة بمنطقها الصواب وتلك المقدمات

قد حرّرها المحقق الطوسي في شرح الإشارات حول الحجّة لبيانها والقدح وارد على تمهيد هذه المقدمة لا على أصل الحجّة. ثم إذا لم تكن صورة المدرك بالآلة حاصلة في الآلة بل حاضرة لدى النفس بإنشاء النفس وإعداد الآلة كما هو المحقق في الحكمة المتعالية، كان معناه أنّ النفس في ذاتها عارية عن المحل الذي هو آلتها، والخصم لا يقول بتجردها وإذا كانت مادية فالمقدمة الثالثة باقية على قوتها ورفع الثانية يضر الحجّة.

تنبيه: ما مرّ من التحقيق في أن الحجّتين الثالثة والرابعة من الإشارات على تجرّد النفس مستنبطتان من البرهان السادس من نفس الشفاء، يؤيّده أنّ الشيخ حيث ذكرهما في الإشارات لم يذكر السادس من الشفاء فيه، وحيث ذكر البرهان السادس في الشفاء لم يذكرهما فيه. وكذلك ترى صاحب الأسفار لم يأت بسادس الشفاء فيه لأنّ الحجّتين الخامسة والثامنة منه هما الحجّتان الرابعة والثالثة من الإشارات فتبصّر. هذا ما عندنا من التحقيق حول الحجج الثلاث والله سبحانه وليّ التوفيق.

مكتبة جامعة طهران
مركز بحوث فلسفي

يه) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً، وهو البرهان السابع من نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية.

قال الشيخ:

و أيضاً ممّا يشهد لنا بهذا ويقنع فيه أنّ القوّة الدراكة بالآلات يعرض لها من إدامة العمل أن تكّل لأجل أن الآلات تُكَلِّمها إدامة الحركة وتُفسد مزاجها الذي هو جوهرها وطبيعتها، والأمور القويّة الشاقّة الإدراك تُوهنها وربما أفسدتها ولا تُدرك عقبيها الأضعف منها لانغماسها في الانفعال عن الشاق كالحال في الحس فإنّ المحسوسات الشاقّة والمتكررة تُضعفه وربما أفسدته كالضوء للبصر، والرعد الشديد للسمع، ولا يقوى الحس عند إدراك القويّ على إدراك الضعيف فإنّ المُبصر ضوءاً عظيماً لا يُبصر معه ولا عقبيّه نوراً ضعيفاً، والسامع صوتاً عظيماً لا يسمع معه ولا عقبيّه صوتاً ضعيفاً، ومَن ذاق الحلاوة الشديدة لا يُحسّ بعدها بالضعيفة، والأمر في القوّة العقلية بالعكس فإنّ إدامتها للعقل وتصورها للأمور التي هي أقوى تُكسبها قوّة وسهولة قبولٍ لما بعدها ممّا هو أضعف منها، فإنّ عرض لها في بعض الأوقات ملال أو كلال فذلك لاستعانة العقل بالخيال المستعمل للآلة التي تكّل فلا تخدم العقل، ولو كان لغير هذا لكان يقع دائماً وفي الأكثر والأمر بالضدّ.

بيان: قوله: «يشهد لنا بهذا» أي بكون النفس غير جسمانية. وقوله: «تكّل»، الأوّل من الكلال والثاني من الإكلال. وعبارة البرهان في النجاة قريبة من عبارة الشفاء بهذا العنوان: برهان آخر في هذا المبحث، وأيضاً ممّا يشهد لنا بهذا ويقنع فيه إلخ. وفي النجاة: المستعمل للآلة التي تكّل هي فلا تخدم... وفي أكثر الأحوال الأمر بالضدّ وفي

بعض نسخ الشفاء: يقع دائماً وفي أكثر الاحوال، والأمر بالضدّ.

و خلاصة البرهان: أن تكرر افاعيل القوّة العاقلة يُؤتيها قوّة وسهولة قبول لما هو أضعف منها، وتكرر أفاعيل القوى البدنية تعلّمها بل تكلّمها بل قد تبطلها فلا تدرك عقبيها الأضعف منها، فالقوّة العاقلة ليست بيدنية.

هذا البرهان هو الحجة الثانية في الفصل الثالث من النمط السابع من الإشارات على تجرد النفس الناطقة في ذاتها وكمالاتها الذاتية عن المادة وما يتبعها، حيث قال: «زيادة تبصرة، تأمل أيضاً أن القوى القائمة بالأبدان يكلّمها تكراراً لأفاعيل إلخ». هذا على مارآه المحقق الطوسي في شرحه على الإشارات، وعندنا أنها حجة ثالثة كما سيأتي كلامنا فيه.

و إليه يؤول البرهان الأوّل من معتبر أبي البركات على أن النفس الناطقة من الجواهر التي وجودها لا في موضوع لكنها ليست بجسم. حيث قال:

فاحتجوا على ذلك بأن قالوا: إن القوى الجسمانية إلخ (ج ٢، ص ٣٥٧، ط ١).

و هو الدليل التاسع في المباحث المشرقية للفخر الرازي على أن النفس الإنسانية ليست بجسم ولا منطبعة في جسم. حيث قال: الدليل التاسع قالوا: القوى الجسمانية تكلّ بكثرة الأفعال إلخ (ج ٢، ص ٣٧٢، ط ١).

و هو الوجه السابع على تجرد النفس في تجريد الاعتقاد حيث قال المحقق الطوسي: ولحصول الضدّ (كشف المراد بتصحيح الراقم، ص ١٨٧) على النحو الذي فسره الشارح العلامة الحلّي.

و هو الحجة التاسعة من نفس الأسفار على تجرد النفس الناطقة الإنسانية تجرداً تاماً عقلياً حيث قال: «الحجة التاسعة القوى البدنية تكلّ بكثرة الأفعال إلخ» (ج ٤، ص ٧٣، ط ١).

و هو البرهان الثالث عشر من أسرار الحكم للحكيم السبزواري بالفارسية حيث قال: «برهان سيزدهم، قواى جسمانيه بدنيه ضعيف مى شونند به كثرت افعال و تكرر آنها بتجربه و دليل إلخ» (ص ٢٥٤ بتصحيح الأستاذ العلامة الشعراني (رضوان الله تعالى عليه)).

اعلم أنّ هذا البرهان كما يدل على أنّ القوة العاقلة ليست بجسمانية، كذلك يدل على أنّ القوة الخيالية أيضاً ليست بجسمانية وسيأتيك بيانه. وقد اعترض أبو البركات في المعبر، والفخر الرازي في المباحث وشرح الإشارات عليه بما ليس بوارد حقاً، ولكن يجب نقله والتنبيه على رده. والحرى أن نحكى صورة البرهان من الإشارات ونأسي بما أفاده المحقق الطوسي في شرحه ثم نتبعه بما نهديها إليك فنقول قال الشيخ في الإشارات:

زيادة تبصرة: تأمل أيضاً أنّ القوى القائمة بالأبدان يكثر الأفاعيل لا سيما القوية، وخصوصاً إذا اتبعت فعلاً فعلاً على الفور وكان الضعيف في مثل تلك الحال غير مشعوره كالرائحة الضعيفة إثر القوية، وأفعال القوة العاقلة قد تكون كثيراً بخلاف ما وصف. انتهى كلام الشيخ في تقرير الحجة.

وقال المحقق الطوسي في الشرح:

يقال: خرجت في إثر فلان بكسر الهزة أي في أثره. وهذه حجة ثانية. وتقريرها أنّ تكرار الأفاعيل، وخصوصاً الأفاعيل القوية الشاقة يكلّ القوى البدنية بأسرها. ويشهد بذلك التجربة والقياس: أمّا التجربة فظاهرة. وأمّا القياس فلأنّ تلك الأفاعيل لا تصدر عن قواها إلا مع انفعال لموضوعات تلك القوى كتأثر الحواس عن المحسوسات في المدركة، وكتحرك الأعضاء عند تحرك غيرها في المحركة، والانفعال لا يكون إلا عن قاهر يقهر طبيعة المنفعل ويمنعه عن المقاومة فيوهنه، والفعل وإن كان مقتضى طبيعة القوة لكنه لا يكون مقتضى طبائع العناصر التي يتألف موضوعات تلك القوى عنها فيكون تلك الطبائع مقسورة عليها مقاومة لتلك القوى في أفعالها، والتنازع والتقاوم يقتضى الوهن فيهما جميعاً، وربما يبلغ الكلال والوهن حدّاً يعجز عنده القوة عن فعلها أو يبطل كالعين تضعف بعد مشاهدة النور الشديد عن الإبصار أو تسمى.

قوله: «وأفعال القوة العاقلة قد تكون كثيراً بخلاف ما وصف» هذه القضية هي صغرى القياس وكبراه مأمّر وتقريره أن يقال: العاقلة قد لا تُكلّها كثرة الأفاعيل، وكلّ قوة

بدنية فدائماً تكلّها كثرة الأفاعيل، فالعاقلة ليست ببدنية. والعاقلة وإن كانت تعقلها مع انفعال ما لكنّها لا تضعف ولا تكلّ بالانفعال لبساطة جوهرها وخلوها عن التقاوم المذكور بخلاف البدنية.

وإنما قال: قد تكون كثيراً بخلاف ما وصف، ولم يقل دائماً لأنّ العاقلة إذا كان تعقلها بمعاونة من الفكرة التي هي قوّة بدنية فقد تضعف عن التعقل لا لذاتها ولكن لضعف معانها.

والحاصل أنّ تكرّر الأفعال يوهن القوى البدنية أو يبطلها دائماً، ولا يوهن العقلية دائماً بل ربما يقويها ويشحذها فضلاً عن الإبطال.

واعتراض الفاضل الشارح بتجويز كون العاقلة مخالفة لسائر القوى بالنوع مع كون الجميع بدنية، وحينئذ لا يبعد اختصاص البعض بالكلال دون البعض ساقط لأنّ القياس المذكور بأباه. وأمّا قوله: الخيال يدرك البقّة بعد تخيل الجبال فإذن الحكم بأنّ الضعيف غير مشعور به إثر القوى ليس بكلي، فليس بشيء لأنهم لا يعنون بقوّة المحسوس كبره، ولا بضعفه صغره، بل يعنون بهما شدة تأثيره في الحاسة وضعفه. انتهى كلام محقق الإشارات في المقام.

بيان: قوله ﷺ: «و هذه حجة ثانية». أقول: أنه جعل الحجج على تجرد النفس الناطقة من كلام الشيخ في الإشارات أربع، وأخذ الفصل الثاني من سابع الإشارات وهو قوله: «تبصرة إذا كانت النفس الناطقة، إلخ» مؤكداً للفصل الأوّل في تجرّدها حيث قال في الشرح على الفصل الأوّل: «ثم إنّ الشيخ أكّد هذا المطلوب بما أورده بعد هذا الفصل»: «ولكنّي أقول: إنّ الحجج على تجرّدها في الإشارات خمس؛ لأنّ الفصل الأوّل هو في تجرّدها على أنّها موضوع ما للصور المعقولة فحيث إنّ الصور المعقولة عارية عن المادة وأحكامها فلا بدّ من أن يكون موضوعها من سنخها وإلا يلزم انقسام تلك الصور المرسلّة البسيطة بانقسام محلّها أي موضوعها، وإن كان الأمر أرفع من التعبير بالمحلّ والموضوع ونحوهما من القبول والانطباع وأترابهما الرائجة في أقلام المشاء والمتكلمة.

و أما الفصل الثاني فقد أثبت فيه تجرّدها من حيث كلال آلتها وعدم كلالها في فعلها أي في إدراكها وتعقلها فأين أحدهما من الآخر.

ثم قال محقق الإشارات في شرح الفصل الثاني المذكور:

قوله: إذا كانت النفس الناطقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضرّها فقدان الآلات، تكرار لما سلف.

و أقول: ليس هذا بتكرار بل هو حكم فارد، ونتيجة واحدة يستفاد من جميع أدلة تجرّد النفس فإن أدلة التجرد كلّها ناطقة بأنّ هذا الجوهر البسيط لا يضرّها فقدان الآلات.

و بالجملة لا يصح الارتباب في كون أدلة تجرّدها تجرّداً عقلياً تنتهي في النمط السابع من الإرشاد إلى خمسة فعليك بالرجوع إليه والتوغل فيه.

قوله: «التجربة والقياس» يعنى بالقياس البرهان كما نطق به غير مرّة.

قوله: «فلأنّ تلك الأفاعيل لا تصدر عن قواها إلّا مع انفعال لموضوعات تلك القوى» الموضوعات أوّلاً هي الروح البخاري المصبوب في محالّه.

و قوله: «و إن كان مقتضى طبيعة القوّة» دفع دخل مقدر وهو أن يقال إذا كان الفعل مقتضى طبيعة القوّة ومناسباً لها وملائماً فكيف يوجب وهنها وكلالها؟ فدفعه بقوله: الفعل وإن كان مقتضى طبيعة القوّة لكنه لا يكون مقتضى طبائع العناصر.

و قوله: «لبساطة جوهرها» أي ليست بمركبة من العناصر فإنّ الفساد يعرض ما هو مركب من العناصر، فالجوهر البسيط كالنفس لن يفسد. وقولهم الممكن زوج تركيبى من وجود وماهية لا يكون نحو هذا التركيب الذي يعرض له الفساد فإنّ ذلك التركيب تحليل عقلى في وعاء الذهن.

قوله: «و اعتراض الفاضل الشارح» يعنى به الفخر الرازى قد شرح الإشارات قبل المحقق الطوسى وقال المحقق في أوّل ديباجة شرحه على منطلق الإشارات بعد ما وصف الفخر الرازى بشرحه الإشارات: إنه بتلك المساعى لم يزد إلا قدحاً، ولذلك سمى بعض الظرفاء شرحه جرحاً.

و قوله: «مع كون الجميع بدنية» بيان لوجه شركة القوى. وقوله: «لأنّ القياس المذكور ياباه» وذلك لأنّ القياس كلى وكان ناطقاً بأنّ كل قوّة بدنية يكلها كثرة الأفاعيل وتكررها. وقوله: «بل يعنون بهما شدة تأثيره في الحاسة وضعفه» فربما كان إدراك الصغير كالبقّة مثلاً أشدّ تأثيراً للمدرّكة وذلك لصغره ودقته ولطافته دون الكبير. ولكن جوابه غير تام والتمام مبني على تجرّد الخيال كما سيأتي تحقيقه من صاحب الأسفار وتنقيب البحث عن ذلك منّا.

اعلم أنّ الفخر في المباحث بعد تقرير البرهان المذكور جرى الحق على لسانه فاعترض على البرهان بأنّ الخيال أيضاً كالقوّة العقلية لا تضعف بكثرة الأفاعيل وتكررها بل تقوى على القوى بعد الضعيف، فهذا البرهان يجب أن يكون القوّة الخيالية غير مادية مع أنّهم قائلون بأنّها جسمانية. ثم إنّ صاحب الأسفار بعد تقرير البرهان صرح بأنّه يدل أيضاً على كون القوّة الخيالية غير جسمانية وله في المقام بعض إشارات يريد بها صاحب المباحث في اعتراضه المذكور من غير أن يصرّح باسمه وكتابه، فالحقيق أنّ نذكر ما في المباحث أولاً ثم ما في الأسفار وما لنا حول كلمتهما من البيان:

قال صاحب المباحث:

فإن قيل القوّة الخيالية جسمانية ثم أنّها تقوى على تخيل الأشياء العظيمة مع تخيلها للأشياء الحقيرة مثلاً إذا تخيلنا صورة شمعة يمكننا أن نتخيل مع ذلك صورة الشمس والقمر والسماء وغيرها فبطل قولكم إنّ القوى الجسمانية لا تقوى على الأفعال الضعيفة عند صدور الأفعال القوية عنها.

فنقول: إنّنا إذا ادّعينا أنّ الفعل الجسماني القوي يمنع من الفعل الجسماني الضعيف وهاهنا إذا تخيلنا الشمس والقمر فالمدرّك قوي. أما ربما لا يكون إدراكنا لهما قوياً فلاجرم لا يمنع من تخيل الأشياء الضعيفة. وأما إذا قوى تخيلنا لهما بحيث صرنا مستغرقين في ذلك التخيّل امتنع علينا والحال هذه تخيل الأشياء الحقيرة. وأما القوّة العقلية فليست كذلك، فإنّا إذا عقلنا الشيء العظيم أمكننا في ذلك الوقت تعقل الشيء الحقيرة.

و لقائل أن يقول: كما أنا متى استغرقنا في تخيل شيء عظيم انقطعنا عن تخيل الأشياء الصغيرة، كذلك متى استغرقنا في تعقل شيء عظيم انقطعنا عن تعقل غيره. والدليل عليه أن من استغرق في جلال الله جلّت عظمتها امتنع عليه في تلك الحالة أن يشتغل بسائر المعقولات. انتهى كلام الفخر في المقام (ج ٢، ص ٣٧٢، ط ١).

أقول: قوله: «فإن قيل القوة الخيالية جسمانية» اعتراض الفخر مبتن على كون القوة الخيالية جسمانية، وقد بينا في العين الثانية والعشرين من كتابنا العيون أن المشاء كانوا قائلين بأنها مادية، والشيخ كان مصرّاً في ذلك ولكنه استبصر بالأخرة فحكم بأن قوة الخيال والصور الخيالية مجردة.

وجملة الأمر أن صاحب المباحث بنى اعتراضه أولاً على جسمانية قوة الخيال ونطق بالصواب، لكنه تصدّى لجوابه بأن المدرك بالفتح إذا كان قوياً كالشمس والقمر مثلاً لا يوجب أن يكون إدراكهما أيضاً قوياً، فأمكن أن يتخيل الإنسان شيئاً قوياً ولا يكون إدراكه التخيلي قوياً فلاجرم لا يمنع من تخيل الأشياء الضعيفة. أما إذا كان ذلك الإدراك التخيلي قوياً امتنع بعده تخيل الأشياء الحقيرة، بخلاف القوة العاقلة. ثم اضطرب الفخر بما أشكل عليه من قوله: «و لقائل أن يقول كما أنا متى إلخ». فعليك بما في الأسفار في المقام حيث قال:

وهذا البرهان أيضاً يدل على كون القوة الخيالية غير جسمانية فأنها تقوى على تخيل الأشياء العظيمة مع تخيلها للأشياء الحقيرة. مثلاً يمكنها أن تتخيل فلك الأفلاك مع الخردلة، وأن تتخيل ضوء الشمس وحرارة النار مع ضوء الشرارة وحرارة الهواء المعتدلة، وأن تتخيل صوت الرعد مع الهمس. وهذا مما أشكل الأمر على من لم يتفطن بتجرد الخيال عن المواد المستحيلة الكائنة الفاسدة فجعل يتكلف في دفع الإشكال عن نفسه بأن قوة الإدراك غير قوة المدرك فالشمس والقمر والسماء مدركات قوية ونحن إذا تخيلناها فإدراكنا لها لا يلزم أن يكون قوياً، ولأجل ذلك لا يمنع إدراكنا لها عن إدراك المدركات الضعيفة؛ وأما إذا قوى تخيلنا لها بحيث صرنا مستغرقين في ذلك التخيل امتنع علينا والحال هذه تخيل الشيء الحقيرة.

أقول: الإدراك لا يخلو إما أن يكون هو الصورة الحاصلة من الشيء، أو الإضافة التي بين المدرك والمدرك كما هو مذهب هذا القائل، فعلى الأول لا معنى لقوة الإدراك وضعفه إلا قوة المدرك وضعفه لأنهما أمر واحد، لأن المدرك في الحقيقة هو الصورة لا الأمر الخارجى الذي ربما لا يوجد في الخارج عند وجود الصورة. ثم لا يخفى أن صورة السماء التي في الخيال أقوى من صورة الخردلة فيه.

و أما على الثانى فالإضافة من الأمور التي لا توصف بقوة ولا ضعف ولا عظم ولا حقارة إلا باعتبار ما أضيف إليه. ثم قوله وأما إذا قوى تخيلنا امتنع علينا والحال هذه تخيل الشيء الحقيق، يناقض ما ذكره حيث وصف الشيء المتخيل بالحقارة دون الخيال. وأيضاً الاستغراق في إدراك الشيء في الحقيقة يرجع إلى ضعف الإدراك بالنسبة إلى وجود المدرك وغلبة وجود المدرك واستيلاته على القوة الإدراكية فيقهرها عن الإحاطة به والإكتهاء، فليس الاستغراق في إدراك الشيء عبارة عن تسلط الإدراك على المدرك بل تسلط المدرك على الإدراك. وأيضاً ما ذكره مشترك بين الإدراك العقلى والإدراك الخيالي فإنما متى استغرقنا في تعقل شيء عظيم قوى الوجود عالى المرتبة رفيع السمك انقطعنا عن تعقل غيره. ومن استغرق في جلال الله وعظمته امتنع عليه الإلتفات إلى ذاته فضلاً عن تعقل معقولات أخرى. انتهى كلام صاحب الأسفار في المقام. (ج ٤، ص ٧٤، ط ١).

أقول في بيان بعض كلماته المنيفة: قوله: «و هذا مما أشكل الأمر على من لم يتفطن» ناظر إلى كلام الفخر في المباحث حيث قال: «فإن قيل القوة الخيالية جسمانية ثم إنها تقوى على تخيل الأشياء العظيمة إلخ».

و قوله: «بأن قوة الإدراك غير قوة المدرك» القوة بمعناها اللغوى، وإضافتها إلى الإدراك بمعنى كون الإدراك قوياً. وكذا قوله غير قوة المدرك. والمدرك على صيغة اسم المفعول.

و قوله: «إلا باعتبار ما أضيف إليه» يعنى باعتبار ما أضيفت الإضافة إليه أي أسندت الإضافة إليه، يعنى أن الإضافة لا توصف بالذات بتلك الأوصاف من القوة والضعف

والعظم والحقارة بل باعتبار ما أضيفت إليه فإذا كان اتصافها بها لا بذاتها بل بالإضافة فإدراك القوى يلزم أن يكون قوياً، كذلك إدراك الشيء الضعيف يلزم أن يكون ذلك الإدراك ضعيفاً.

و قوله: «حيث وصف الشيء المتخيل بالحقارة» يعنى أن الحقير في قوله تخيل الشيء الحقير، وصف للتخيل.

و قوله: «و أيضاً الاستغراق في إدراك الشيء في الحقيقة يرجع إلى ضعف الإدراك» كلامٌ سامٍ بعيد الغور وذلك لأن الكامل لا يشغله شأن عن شأن، أعنى أنه يصير مظهراً للاسم الشريف يا من لا يشغله شأن عن شأن. قال المعلم الثاني الفارابى في الفصل الواحد والخمسين والذي بعده من الفصوص:

الروح القدسية لا يشغلها جهة تحت عن جهة فوق، ولا يستغرق الحس الظاهر حسها الباطن - إلى أن قال: الأرواح العامية الضعيفة إذا مالت إلى الباطن غابت عن الظاهر، وإذا مالت إلى الظاهر غابت عن الباطن إلخ.

و راجع شرحنا على الفصوص الموسوم بنصوص الحكم على فصوص الحكم (ص ٣٠٢ - ٣١٥، ط ١).

و كذا قال الشيخ الأكبر العارف العربى في الفصّ الاسحاقى من فصوص الحكم في البحث عن خلق العارف بهمته ما هذا لفظه:

و العارف يخلق بهمته ما يكون له وجود من خارج محلّ الهمة ولكن لا تزال الهمة تحفظه ولا يؤودها حفظه أي حفظ ما خلقتة فمتى طرأ على العارف غفلة عن حفظ ما خلق عدم ذلك المخلوق إلا أن يكون العارف قد ضبط جميع الحضرات وهو لا يغفل مطلقاً إلخ.

و راجع في تنقيب ذلك شرحنا على فصوص الحكم هذا أيضاً.

و قوله: «و أيضاً ما ذكره مشترك إلخ» يعنى أن ما ذكره جارٍ في الإدراك العقلى أيضاً فيلزم منه أن تكون القوة العاقلة أيضاً جسمانية كالخيالية. فقوله: «فانا متى استغرقنا - إلى قوله: عن تعقل غيره» بيان لجريان ما ذكره في الإدراك التخيلى. وقوله: «و من

استغرق في جلال الله - إلى آخره» بيان لجريانه في الإدراك العقلي. فالدليل يثبت تجرد الخيال أيضاً تجرداً برزخياً فتبصر.

و صاحب المعبر أبو البركات بعد تقرير الحجة اعترض عليها بما تسمعه قال: أما الذين قالوا إن النفس من الجواهر التي وجودها لا في موضوع فاحتجوا على ذلك بأن قالوا: إن القوى الجسمانية المدركة في الحواس الظاهرة والباطنة بآلاتها الجسمانية تستضر أفعالها بما ينال آلاتها من الضرر فتضعف أو تتشوش أو تبطل وليس كذلك النفس الناطقة.

أقول: هذا هو تقرير أبي البركات أصل الحجة وهي الحجة الأولى في المعبر على تجرد النفس الناطقة. ثم تصدى للإعراض عليها بقوله:

أما الحجة الأولى القائلة بأن القوى الجسمانية إذا أصاب موضوعها الذي هو البدن آفة استضر فعلها وليس كذلك القوة العقلية، فنقول: في جوابه إن القوة العقلية كذلك أيضاً تستضر أفعالها بأمراض البدن كما يضعف الرأي والتفكر والروية في الأمراض البدنية. فإن قيل إن ذلك الضرر ليس فيها لكن في الآلة، قيل: ومن لنا بذلك وما الذي يدل عليه أنه كذلك في هذه القوة دون غيرها إذا جمعها وعمها مع باقى القوى ضرر الفعل بمرض البدن؟ فلم تدل هذه الحجة من حيث لم تميز ولم تفرق. فإن أعينت بغيرها من الحجج كانت الحجة غيرها. انتهى كلام صاحب المعبر.

أقول: القياس المتقدم في تقرير هذه الحجة يأبى هذا الإعراض رأساً، وذلك لأن كبرى القياس في جانب القوى البدنية كلية دائمية؛ وأما صغرى القياس في جانب القوة العقلية جزئية قد تستضر أفعالها بأمراض البدن فلو خالفتها وتخلفت عنها مرة واحدة لكانت الحجة ناهضة بأنها ليست من سنخ القوى البدنية، والمكابر يكابر مقتضى عقله. وإنما قلنا في صدر البحث عن هذا البرهان إن الحجة الأولى من المعبر تؤول إليه، لأن حجة المعبر بظاهرها اعم شمولاً منه وذلك لأنها يشمل ما نال آلات القوى البدنية من الضرر كان من تكرر أفاعيل تلك القوى أو من غيره كالأمراض الطارئة عليها من جهة أخرى ولكن المآل واحد فلا ينبغى بهذا القدر من الفرق جعلهما حجتيين منفردتين

على ذلك.

و أما المحقق الطوسي فقال في التجريد: «و هي جوهر مجرد... و لحصول الضد» وفي كشف المراد:

هذا وجه سابع يدلّ على تجرّد النفس. و تقريره أنّ القوّة الجسمانية مع توارده الأفعال عليها و كثرتها تضعف و تكملّ لأنها تنفعل عنها، ولهذا فإنّ من نظر طويلاً إلى قرص الشمس لا يدرك في الحال غيرها إدراكاً تاماً و القوى النفسانية بالضعف من ذلك فإنّ عند تكثر التعلّقات تقوى و تزداد. فالحاصل عند كثرة الأفعال هو ضدّ ما يحصل للقوّة الجسمانية عند كثرة الأفعال. فهذا ما خطر لنا في معنى قوله ﷺ: و لحصول الضد. انتهى كلام الشارح العلامة (ص ١٨٧ بتصحيح الراقم و تعليقاته عليه).

تذكرة: قد تقدم ما خطر لنا في معنى قوله «و لحصول الضد» في البحث عن الحجة الثالثة من الباب الثاني، فتذكّر.

تبصرة: ينبغي إهداء مطلب حول تقريرات هذا البرهان و هو متفرع على نقل ما في المباحث و الأسفار من تقرير البرهان أيضاً سيما أنّ تقرير صاحب الأسفار له دخل عظيم في تفهيم المفاد و تقريب الذهن إلى المراد. ففي المباحث:

الدليل التاسع قالوا: القوى الجسمانية تكملّ بكثرة الأفعال و لا تقوى على القوى بعد الضعف و علة ذلك ظاهرة لأنّ القوى الجسمانية بسبب مزاولة الأفعال الكثيرة تتعرض موادها للتحلل و الذبول و بسبب ذلك يعرض الضعف لها، و أمّا القوّة العقلية فإنّها لا تضعف بكثرة الأفعال و تقوى على القوى بعد الضعف فظهر أنّها غير مادية أصلاً. و في الأسفار:

الحجة التاسعة القوى البدنية تكملّ بكثرة الأفعال و لا تقوى على الضعيف بعد القوى. و علة ذلك أنّ القوى الجسمانية المادية موادّها قابلة للتبدل و الاستحالة و الذبول و بسبب ذلك يعرض لها تبدل الأحوال. أمّا كلالها و ضعفها فلتحلّل المادة و ذبولها؛ و أمّا عدم تمكّنها من الفعل الضعيف إثرّ القوى فالسرّ فيه أنّ القوى يناسب الأفعال فإنّ هذه القوى لمّا كان من شأنها الاشتداد و التضعيف و التبدل بالاستحالة كما علمت

فهي متفاوتة الحدوث حسب تفاوت الإستعداد فإذا استعملت الآلة الجسمانية في إدراك قوى أو فعل قوى فلا بدّ هناك من قوّة قوية فيفيض من المبدء القوّة القوية على تلك الآلة، ثم إذا استعملت إثر ذلك الفعل في فعل آخر ضعيف يعسر ذلك على تلك القوّة لأنّها لا تناسبه وإنّما المناسب لهذا الفعل الضعيف قوّة ضعيفة، والقوّة أنما تحدث تدريجاً لا دفعة كما علمت فيما سبق؛ ولأجل ذلك لا يمكن للقوّة القوية الفعل الضعيف كما لا يمكن للقوّة الضعيفة الفعل القوي، ألا ترى أنّ القوّة المحركة التي في الحجر العظيم لا يمكن لها التحريك البطيء لذلك الحجر في هويّه، ولا للحرارة الشديدة التسخين الضعيف لما يلاقيه. وأمّا القوى الغير الجسمانية فلكونها متساوية النسبة إلى جميع القوابل وغير متناهية القوّة فلا جرم يجوز أن يصدر منها القوى و الضعيف من الأفعال بعضها عقيب بعض من جهة الأسباب المخصّصة، فلأجل ذلك لا تضعف بكثرة الأفعال وتقوى على القوى بعد الضعيف وعلى الضعيف بعد القوى، فإذا تقررت هذه المقدمة فنقول: القوّة العاقلة لما كانت هكذا لأنّها تدرك المعقولات القوية والضعيفة بعضها عقيب بعض فهي ليست جسمانية كسائر القوى البدنية التي شأنها ما ذكرناه انتهى ما أفاد في تقرير المراد.

فأقول: النفس تقوى على الضعيف إثر القوى أي عقيبها، كما أنّها تقوى على القوى إثر الضعيف، ولا تكون القوى الجسمانية كذلك بل تضعف وتذبل وتنفذ إثر القوى والضعيف. وعبارات الحجّة بعضها يناسب تقدم القوى على الضعيف بأنّ يقال ولا تقوى على القوى بعد الضعيف كما هو عبارة المباحث والأسفار. ولا يخفى أنّ النفس تقوى على الضعيف بالتجربة والتعليم والتمرّن والتداوم وغيرها، بل يصحّ أن يقال إنّها تقوى على القوى بعد الضعف كما في المباحث وعبارات صدرها في الأسفار من تقرير الحجّة أيضاً تناسب هذا الوجه، وتقرير الفخر أظهر في ذلك. وبعض عبارات الحجّة على ما في الأسفار يناسب تقدّم الضعيف على القوى بأنّ يقال ولا تقوى على الضعيف بعد القوى كما أنّ عبارة الكتاب أعني الأسفار وهي قوله: «وأمّا عدم تمكنها من الفعل الضعيف إثر القوي» ناصّة على ذلك، ثم أنّ بعض عبارات الحجّة في الأسفار

على الوجه التعميم حيث يقول: «يجوز أن يصدر منها القوى والضعيف من الأفعال بعضها عقيب بعض» حتى يشمل الوجهين.

و بالجمللة هذه الحجة ناطقة بأن النفس تقوى على القوى بعد الضعف أى بعد ضعفها تقوى على القوى؛ و تقوى على الفعل القوى بعد الفعل الضعيف؛ و تقوى على الفعل الضعيف بعد الفعل القوي، و القوى الجسمانية ليست كذلك فتبصر.



يو) برهان آخر على تجرّد النفس الناطقة تجرّداً تاماً عقلياً، وهو البرهان الثامن من نفس الشفاء في أنّ قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية.

قال الشيخ:

وأيضاً فإنّ أجزاء البدن كلّها تأخذ في الضعف من قواها بعد منتهى النشو والوقوف وذلك دون الأربعين أو عند الأربعين، وهذه القوّة المدركة للمعقولات أنما تقوى بعد ذلك في أكثر الأمر؛ ولو كانت من القوى البدنية لكان يجب دائماً في كل حال أن تضعف حيثئذ، لكن ليس ذلك إلا في أحوال وموافاة عوائق دون جميع الأحوال فليست هي إذن من القوّة البدنية. و من هذه الأشياء تبين أنّ كل قوّة تدرك بآلة فلا تدرك ذاتها، ولا آلتها، ولا إدراكها، ويضعفها تضاعف الفعل، ولا تدرك الضعيف إثر القوى، والقوى يوهنها، ويضعف فعلها عند ضعف آلات فعلها والقوّة العقلية بخلاف ذلك كلّها.

بيان: قوله: «و أيضاً فإنّ أجزاء البدن» أي هذا دليل آخر على تجرّد النفس. و قوله: «لكن ليس ذلك إلا في أحوال» أي ليس ذلك الضعف للقوّة العقلية إلا في أحوال إلخ.

و قوله: «و القوّة العقلية بخلاف ذلك كلّها» الواو حالية. والمراد من الأشياء في قوله: «و من هذه الأشياء تبين» البراهين المتقدمة في تجرّد النفس الناطقة الإنسانية. وإلى هذا البرهان ينتهي البراهين على أنّ قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية من نفس الشفاء ظاهراً ولكن فيه برهاناً آخر يأتي التحقيق فيه. وهذا البرهان المذكور في النجاة أيضاً. وهو في المطبوعة المصرية معنونة بقوله:

برهان ثالث و أيضاً فإن أجزاء البدن إلخ. و عبارات النجاة تحاكي عبارات الشفاء أيضاً إلا في بعض العبارات على تغيير يسير ففي النجاة: و أيضاً فإن البدن تأخذ أجزاءه كلها تضعف قواها ... و هذه القوة إنما تقوى بعد ذلك ... فليست إذاً من القوى البدنية.

و هو الحجة الأولى من النمط السابع من الإشارات على تجردها وإن كان ما في الإشارات أعمّ شمولاً من الشفاء.

و هذا البرهان هو الحجة السادسة من معتبر أبي البركات على كون النفس جوهرًا غير جسماني (ج ٢، ص ٣٥٨، ط ١) قال:

أما الذين قالوا أنها من الجواهر التي وجودها لا في موضوع لكنها ليست بجسم فاحتجوا على ذلك ... و بأن الأبدان وقواها تضعف إذا جاوزت في قوتها ونموها أشدها ومنتهاها، و تأخذ بعد بلوغ الغاية في الذبول والإنحطاط، و النفس الناطقة تقوى حينئذ في كثير من الناس أولاً تضعف مع ما يضعف من القوى فليست بجسمانية مثلها.

ثم اعترض على حجيتها. و يأتي نقل الاعتراض وردّه.

و هو الدليل السادس من المباحث المشرقية للفخر الرازي: لو كانت القوة العاقلة جسدانية لضعفت في زمان الشيخوخة دائماً إلخ (ج ٢، ص ٣٦٦، ط ١). ثم أخذ في الاعتراض عليه بما سنتلوه عليك مع ردّه.

و هو الوجه السادس في تجرد جوهر النفس من تجريد الاعتقاد للمحقق الطوسي قوله: «و هي جوهر مجرد ... و لانتفاء التبعية قال الشارح العلامة الحلي في كشف المراد:

الذي فهمناه من هذا الكلام أن هذا وجه آخر دال على تجرد النفس، و تقريره: أن القوة المنطبقة في الجسم تضعف بضعف ذلك الجسم الذي هو شرط فيها، و النفس بالضمام ذلك فإنها حال ضعف الجسم كما في وقت الشيخوخة تقوى و تكثر تعقلاتها، فلو كانت جسمانية لضعفت بضعف محلها و ليس كذلك، فلما انتفت تبعية النفس للجسم في حال ضعفه دل ذلك على أنها ليست جسمانية. (كشف المراد،

ص ١٨٧ بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه).

و هو الحججة السادسة في الأسفار على تجرد القوّة الخيالية والوهمية. قال: «الحججة السادسة لو كانت القوّة العاقلة جسديّة لضعفت في زمان الشيخوخة دائماً إلخ (ج ٤، ص ٧٢، ط ١).

و هو الحججة الخامسة من رسالة في السعادة والحجج العشر للشيخ الرئيس أيضاً بتقرير آخر قال:

الحججة الخامسة، من البين أنّ الأجسام الواقعة تحت النمو تأخذ في سنّ الشيخوخة في الضعف وكذلك جميع القوى الملازمة لها، ولو كان محل العلم جسماً أو قوّة جسمانية تتعلق تميمتها بكمال الجسم وقوتها بقوته لكانت الشيخوخة على الإضطرار تضعف القوّة المميزة، أو الجوهر التمييزي عن تعقل الحكمة فلا يوجد أحد من الناس إلا وهو في تلك الحال أضعف منه في الأحوال التي كان الجسم والقوى الجسمانية فيها قوية جداً، وقد نرى من يكبر سنّه، ويأخذ جوهره الجسماني في الذبول يكون أقوى تمييزاً ممّا كان أولاً، بل ذلك على الأكثر؛ ولو كان الموضوع جسماً حقاً لما كان يوجد هذا في حال أبدأ؛ فإذا موضوع العلم جوهر غير جسماني، وذلك ما أردنا أن نبين. (ص ٩، ط ١ بحيدر آباد الدكن).

و هو البرهان الرابع على جوهرية النفس وغناها عن البدن في القوام، في الفصل التاسع من رسالة الشيخ الرئيس أيضاً الموسومة بهدية الرئيس أهداها للأمير نوح بن منصور الساماني، بتقرير آخر. قال:

ومن البراهين الدالة على صحة هذه الدعوى ما أنا مبيّنة فأقول: لا شك أنّ الجسم الحيواني والآلات الحيوانية إذا استوفين سنّ النمو و سنّ الوقوف أخذت في الذبول والتنقص وضعف القوّة و كلال المنّة وذلك عند الإنافة على الأربعين سنة. ولو كانت القوّة الناطقة العاقلة قوّة جسمانية آتية لكان لا يوجد أحد من الناس في هذه السنين إلا وقد أخذت قوته هذه تنقص ولكن الأمر في أكثر الناس على خلاف هذا بل العادة جرت في الأكثر أنهم يستفيدون ذكاءً في القوّة العاقلة وزيادة بصيرة. فإذا

ليس قوام القوة النطقية بالجسم والآلة فإذاً هي جوهر قائم بذاته وذلك ما أردنا بيانه.
(رسائل الشيخ الرئيس، ص ٧١، ط مصر، سنة ١٣٢٥ هـ بتصحیح ادور فنديك
وص ١٧٥ من أربع رسائل نفسية للشيخ بتصحیح الأهواني، ط مصر، ١٣٧١ هـ).
وهذا البرهان ذكره ابن مسكويه (ابو علي احمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه
الغازن الرازي معاصر الشيخ الرئيس) في صدر كتاب طهارة الأعراق وقد نقلناه وبيناه
بالفارسية في الدرس السادس والخمسين من كتابنا دروس معرفة النفس
(ص ١٧٥-١٧٨، ط ١).

اعلم أن أهم ما ينبغي أن يذكر حول هذا البرهان هو ما في المباحث المشرقية من
التقرير والإعتراض أولاً، ثم ما في الأسفار ثانياً فإن صاحب الأسفار ناظر في كلماته
إلى ما في المباحث، وبعد ردّ اعتراضاته تصدّى لتحقيق تفرد هو به في الحكمة
المتعالية، ثم نزيد عليهما بما لنا من التعليقات الإيضاحية في بيان بعض عباراتهما في
المقام، قال في المباحث:

الدليل السادس، لو كانت القوة العاقلة جسدانية لضعفت في زمان الشيخوخة دائماً،
لكنها لا تضعف في زمان الشيخوخة دائماً، فهي غير جسدانية. ويصح نقيض التالي
بقياس من الشكل الثالث هكذا: كل ما يعقل به الشيخ الأشياء فهو قوة عاقلة، وليس
كل ما يعقل به الشيخ الأشياء فإنه يكلّ عند الشيخوخة، فليس كل قوة عاقلة تكلّ
عند الشيخوخة.

واعلم أنه ليس من الواجب في صحة ما قلنا أن لا يكون عقل شيخ يكل بل إذا كان
عقل ما لم يكل في الشيخوخة وإن كان سائر العقول يكلّ فالمطلوب قد صح، فإنه إن
كانت النفس محتاجة في ذاتها إلى البدن كان اختلال البدن موجباً لاختلال النفس
لا محالة فحينئذ يستحيل أن يختل البدن و تكون النفس سليمة، أمّا إذا كانت النفس
غنية في ذاتها عن البدن لا يلزم أن تختل أفعال النفس عند اختلال البدن، نعم قد
يجوز أن يكون اشتغالها بتدبير البدن عند اختلاله يعوقها عن سائر أفعالها، وذلك مثل
ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردياً الحركات فإنه يصير اشتغاله بمراعات مركبه

مانعاً له عن أفعاله الخاصة به وليس صدورها عنه بشركة الفرس. ويجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة موقوفاً على الفعل الذي بالشركة مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في أول الأمر إلى تخيلات تتصرف فيها النفس تصرفاً سنذكره فإذا عاقت عن استعمال التخيلات آفة في أعضاء التخيل كالتفوة العاقلة عن أفعالها فالشيخ إذا عرض له الإنصراف عن المعقولات فالسبب فيه أنه قد شغل عن أفعاله الخاصة أو عرضت الآفة لشيء ربما احتاج إليه في هذه الأفعال لا لأن جوهر نفسه قد ضعف، فإن الشيخ لو أعطى عيناً كعين الشاب في المزاج لكان حسه مثل حس الشاب بل الشيخوخة ضعف في الآلات البدنية يشبه حال السكر والإغماء.

فإن قيل الشيخ لعله إنما يمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة لأن عقله يتم بعضو من البدن يتأخر إليه الفساد والإستحالة إن ظهرت الآفة في سائر القوى والأفعال.

فنقول: الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادي، ولو كانت المبادي صحيحة لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها فكان الحال فيها كالحال في الشباب فيظهر من هذا أنه لا كبد الشيخ ولا دماغه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحة، ولذلك يجد في نبضه وبوله وأفعال دماغه تفاوتاً عظيماً. فإن قيل إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى فلعل مزاج المشائخ أوفق للقوة العقلية فلهاذا تقوى فيه هذه.

فنقول: مزاج المشايخ إما برد ويس، وإما ضعف، وكل واحد منهما قد يوجد قبل الشيب ولا يكون لصاحبه مزيد استعداد. وأيضاً فليس كل شيخ هو أقوى من الشباب، وليس الدليل مبيناً على أن الغالب في المشايخ كمال العقل بل على أنه لو كانت القوة العقلية قائمة بالبدن لاستحال أن لا تضعف عند ضعف البدن. وقد نجد واحداً ليس كذلك فالمقدم مسلوب على أن ضعف البنية ليس يكون ملائماً لما يقوم بالبنية بل لعله ثلاثم ما لا يقوم بالبنية.

فإن قيل الشيخ تخيله وتذكره وحفظه محفوظة ليست دون حال عقله مع أن هذه

القوى جسمانية.

فنقول: ليس الأمر كما ذكرتموه، وأما ذكره الأمور الماضية التي كانت في ذكره في زمان الشباب فأنما يكون كذلك لأن تكرر مذكوراتها على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررهما عليه وهو شاب فيكون السبب لذكره أقوى فيه مما في الشباب. وأما حفظه الأشياء التي يحفظها عند الشيخوخة فهو ضعيف، فالشيخ لا في حفظه تصور المحسوسات ولا في حفظها معانيها كالشباب. وإن شئت أن تعلم ذلك فجزب حفظ الشيخ للشيء الذي يحفظه عند شيخوخته كحفظه عند ما كان صبيّاً أو شاباً فانك تجده لا محالة لا ينحفظ له الشيء لا معناه ولا صورته لا عدة ولا مدة كما كان ينحفظ له قبل ذلك وتجد تذكره أضعف مما كان أيضاً إلا فيما للعقل سبيل إلى المعونة فيه. وأما الأمور المحفوظة قديماً فأنما يساوى الشيخ الشاب في حفظها لأنه يتساوى فيهما السبب للحفظ عدداً ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشاب أوضح وأصفى وأشد استصحاباً بالأحوال المطيفة به والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخفى لمعاناً وظهوراً.

فإن قيل الشيخ ليس أنما يوجد سليم العقل بحسب الأمور العقلية الكلية، بل هو ألقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية وأنت لا تقول أن خياله أسلم من خيال الشاب أو مثله.

فنقول: إن ذلك لشيئين: أحدهما أن الآلة أكبر، وتانيهما أنه يستعين بما هو مساو لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات. أما أن الآلة أكبر فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر لأن تجاربه أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط بل يرجع فيها إلى العقل فيستعين به في طريق التسمية للأسباب الواقعة الممكنة وطريق الإعتبار للأوائل.

فإن قيل: لم لا يجوز أن يقال: إن الشيخ قد استفاد في استعمال العقل دربة فصارت الآلة وإن ضعفت إلا أن كثرة دربته تتدارك ما فات بسبب نقصان الآلة ولذلك فإن الشيخ المتدرب أقوى في صناعاته واستعماله لها من الشاب.

فنقول: الدربة أنما يحصل لها أثر من وجهين: أحدهما أن هيئات التحريك الصادرة بالإرادة تتمثل في الخيال أشد فيكون وجه استعمالها عند الوهم أحضر. وثانيهما وهو أن الأعضاء تستفيد بذلك حسن تشكّل تستعد به لهيئة التحريك. وليس يمكن أن يقال هذا في باب المعقولات فإن العقل وإن سلمنا أنه يفعل بتحريكات الآلات فليس ينحفظ في النفس خيال شيء منها كما ينحفظ لهيئة تحريك اليد والقدم ونحوه. ولا أيضاً يمكن أن يقال أنه يستعين بآلات جسدانية وهي عاصية فيفيدها الاستعمال طاعة فإننا وإن سلمنا العقل يفعل بتحريك فليس بتحريكات مستعصية ولذلك فإن صحيح الفطرة الأصلية يشرع في العلوم فيقف عليها على الاستواء وإن كان بعض الناس يحتاج إلى أن يراض من جهة التفتن لمعاني الألفاظ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله حتى يفهم الحال في ذلك فيعقله ويستوى في أدنى مدة وأخف كلفة. انتهى كلام الفخر.

بيان: قوله: «و يصحح نقيض التالي بقياس من الشكل الثالث» برهان تام، والشكل الثالث ينتج نتيجة جزئية موجبة أو سالبة، ونتيجة هذا القياس هي السالبة الجزئية وهي قوله: «فليس كل قوة عاقلة تكلم عند الشيخوخة» ولا تنافي لفظة الكل في النتيجة الجزئية لأن سور السالبة الجزئية ليس بعض، وبعض ليس، وليس كل، وما يساويها. فإذا كانت القوة العاقلة لها فعلها بنفسها أعنى أن لها تعقلاً بذاتها، عند كلال الآلات الجسدانية البدنية وضعفها وفتورها كانت الحجة تامة على إثبات تجردها ولو كان وقوع ذلك الفعل مرة واحدة؛ كما أن رؤياً واحدة مثلاً إذا تحقق لها تعبير صحيح كفى ذلك لإثبات الرؤيا الصادقة وإن كان كثيراً من الرؤيا أضغاث أحلام، كما أفاد صاحب المباحث بقوله: «واعلم أنه ليس من الواجب في صحة ما قلنا إلخ». ولكن تمسكه بأعضاء التخيل ليس بتمام لما دريت من تجرد القوة الخيالية أيضاً. وقوله: «ليس من الواجب إلخ» كلام كما في الأسفار في قوة قياس استثنائي تاليه متصلة كلية موجبة استثنى فيه نقيض التالي وهو سالبة جزئية لينتج نقيض المقدم، صورته هكذا: لو كانت الناطقة جسدانية تفعل بالآلة لكان كلما عرض للبدن آفة أو مرض أو كلاله

يعرض لها في التعقل فتور وليس كذلك كلياً، ينتج أن تعقلها ليس بآلة بدنية. فلا يرد عليه أن كثيراً ما يعرض الإختلال في التعقل عند اختلال قوى البدن لأن هذا بمنزلة استثناء لعين التالي لا لنقيضه فلا ينتج شيئاً.

قوله: «نعم قد يجوز إلخ» بيان لسبب عروض الإختلال في التعقل تارة، ووجهه ظاهر.

قوله: «الأعضاء الطرفية» الأعضاء الطرفية في كتاب القصاص والديات من الكتب الفقهية يراد بها ما دون النفس كاليد والرجل والأذن ونحوها، وهاهنا بمناسبة البحث جعل الكبد والدماغ والقلب أصلاً وما سواها أطرافاً، والأعضاء الرئيسة والمرئوسة في كتب الطب على تفصيل آخر.

قوله: «فإن قيل الشيخ تخيله إلخ» لما لم يكن صاحب المباحث قائلاً بتجرد الخيال والقوة الوهمية بل كان هو كغيره من المشاء قائلاً بجسمائيهما، ثم رأى بقاء التخيل والتذكر كالعاقلة عند الشيخوخة تكلفوا تمخّلات شديدة في دفع البقاء عندها، فاعلم أن الحجة السادسة من كتاب الأسفار على تجرد النفس في الحقيقة تلخيص عبارات المباحث في تقرير الدليل المذكور إلا أن صاحب الأسفار تفرّد في البحث عن الخيال ونحوه، وكذا عن الإعتراضات الواردة من المباحث عليها بعد تقرير أصل الحجة تلخيصاً بتحقيقه الشريف فقال:

حكمة عرشية: اعلم أن هذا البرهان أيضاً غير دال على أن لكل إنسان جوهرًا مفارقاً عقلياً، بل يدل على أن القوة العاقلة غير بدنية. وهو كما يدل على أن القوة العاقلة ليست بدنية، يدل على أن القوة الخيالية والوهمية أيضاً ليست بدنية، فإن بعض المشايخ والمرضى قد يكون تخيله وتصوره للمعاني الجزئية بحاله. ولو كانت القوة الخيالية طبيعية قائمة بهذا البدن الطبيعي لكان كلما عرضت لها آفة أو مرض وقع الإختلال في تخيله وتصوره وليس كذلك إذ قد تكون غير مختلة في فعلها، والقضية السالبة الجزئية تكفي لاستثناء نقيض التالي كما علمت. والقوم لعدم اطلاعهم على تجرد الخيال تكلفوا تمخّلات شديدة في دفع بقاء التخيل والتذكر عند الشيخوخة

واختلال البدن. انتهى كلام صاحب الأسفار فيما تفرد به في المقام.

أقول: أما قول صاحب الأسفار «إن هذا البرهان أيضاً غير دال على أن لكل إنسان جوهرًا مفارقاً عقلياً» قد تقدّم التحقيق ذلك منّا في أثناء البحث عن البرهانين الأوّل والثاني من الشفاء، فقد دريت في الموضوعين أن ما أدى إليه نظره الشريف في هذا الأمر ليس على ذلك الإطلاق بصحيح.

وأما قول الفخر في المباحث: «وَأما حفظه الأشياء التي يحفظها عند الشيخوخة فهو ضعيف» فأقول: ينبغي أن يميّز ويفرق في المقام بين فعل النفس من حيث هي عاقلة لذاتها ولما كسبتها، وبينه من حيث هي فاعلة بالآلات البدنية، والنظر الأصيل في مباحث تجرّدها هو الأوّل وهو باق على قوّته عند الشيخوخة سواء كثرت معلوماته أو قلت؛ وأما الثاني فكلاله لا يضرّ تجرّدها. مثلاً أن القوّة المتفكرة متحركة في فعلها، ولا بد في الحركة هذه من استعمال الآلة الجسدية والآلات الجسدية يكلّها تكرّر الأفاعيل. وفي الآلي المنتظمة للحكيم السبزواري (ص ٨، ط ١):

و الفكر حركة إلى المبادى و من مبادى إلى المراد

و الغرض إنّ الشيخ الهرم مثلاً أمكن أن يدركه الضعف في تفكّر مسألة علمية من حيث سرعة كلال آلة الفكر، قبل الشاب بزمان، ولكن ذلك لا يناهض أن يتعقل معاني عقلية متواليًا من غير عروض كلال وفتور لأنّ المتفكرة في فعلها تحتاج إلى آلة جسدية دون العاقلة، ويجب الفرق بينهما، وأما الكلام في تجرّد العاقلة. فحيث إنّ العاقلة في إدراكاتها وتعقلاتها المعاني المكسوبة المخزونة فيها باقية على قوّتها عند الشيخوخة مثلاً علمنا أنّ النفس مجرّدة في ذاتها و يكفي ذلك في تجرّدها. فقوله: «وأما الأمور المحفوظة...»

فيه كفاية لعدم كون النفس من المقارنات. وأما قوله في الفرق بين المرتسمين في الشيخ والشاب فوهمانى صرف لا برهان عليه، بل العكس صواب.

قوله: «فإن قيل الشيخ ليس...» السؤال يتضمن أمرين: أحدهما أنّ الشيخ ليس في الأمور العقلية الكلية سليم العقل، وثانيهما أنّه في الأمور الجزئية الخالية أثقّب رأياً من

الشاب، ثم سأل عن الأمر الثاني بأنه كيف يكون كذلك مع أنّ القوّة الخيالية عندكم جسمانية؟ فأجاب عن الثاني بقوله: إنّ ذلك لشيئين إلخ، وأمّا الأمر الأوّل فكأنه سلم أنه كذلك. ولا يخفى عليك أنّ قوله: «ثم أنّه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط...» ليس جواباً عن الأمر الأوّل. وأنت بما أسلفنا دريت أنّ الخيال مجرد أيضاً فالكلام في العاقلة. وإنّ الأمر الأوّل في السؤال وهم وافتراء، بل الصواب هو في خلاف ذلك.

قوله: «فإن قيل لم لا يجوز إلخ»، الدربة هي ملكة تكسب من تمرّن العمل، فما يستفاد من استعمال العقل ملكات علمية وإطلاق الآلة عليها أنّها هو على المجاز وضرب من التوسع في التعبير، والبحث في الآلات الجسدية وفتورها. وتلك الملكات تكسب النفس سعة نورية وجودية على ما تحقق بالبراهين القاطعة على اتحاد العاقل بمعقولاته، والتجارب لقاح العقول.

قوله: «و ليس يمكن أن يقال هذا في باب المعقولات...». بل ذلك في باب المعقولات أشدّ فإنّ النفس الفسيحة بالملكات النورية العلمية كان تصرفها في قواها مطلقاً أقوى وأكثر وإن كانت محال بعض القوى من حيث كونها مادية واهنة مستعصية. وعمدة النظر في البرهان هي تجرّد النفس الناطقة الإنسانية من حيث بقاء فعل القوّة العاقلة مع فتور آلاتها الجسمانية، والحجة قول فصل على ذلك وأمثال تلك الوسوس حوار لفظية لا اعتداد بها. ومن تلك الوسوس اعتراض أبي البركات في المعبر على الحجة حيث قال معترضاً بعد تقريرها بما تقدم ما هذا لفظه:

و أمّا الحجّة القائلة بضعف القوى البدنية وقوّة العقل في الشيخوخة، فجوابه أنّ تسليم الدعوى لا يثبت الغرض المطلوب فإنّ لكل قوّة مزاجاً يوافقها يقوى به فعلها فلا عجب أنّ تقوى من البدن قوّة مع ضعف أخرى كما يقوى السمع والحفظ في الأعمى، وتضعف الشهوة بقوّة الغضب، والغضب بالشهوة، فلعلّ المزاج الشيخوخى موافق لهذه القوّة أكثر من موافقة غيره، ولعلّ الرياضة بالتجارب والتعاليم الحاصلة في طول العمر تجتمع لها ويتبع ضعفها فيما بعد مع تزايد ضعف البدن وقواه بأخرة

وعند الموت تضعف القوى بأسرها وهذه في جعلتها فيشتبه الأمر ولا تفيد الحجة سوى أنّ هذه غير هذه وكل واحد منها كذلك هي غير الباقية ولا يحصل بالجسمانية وغير الجسمانية من ذلك تصديق في واحدة دون الأخرى. انتهى كلامه.

أقول: لا يخفى عليك أنّ كلام صاحب المعبر غير معتبر فإنّ قوله: «فلا عجب أن تقوى من البدن قوّة مع ضعف أخرى» لا يناقني فتورها وضعفها عند الشيخوخة وإنكار عروض الذبول والنقص على القوى البدنية عندها يعدّ من إنكار البديهيات. ولو كان اقتضاء المزاج الشيخوخى ما قال لوجب أن يوافق كل مزاج شيخوخى كذلك، ووجب أن يوافق إدراك المعقولات أكثر من مزاج غيره وهو كما ترى.

وأما ما تمسك بالرياضة على اجتماع العلوم الكثيرة فغير ما نحن فيه رأساً وذلك لأنّ إنساناً إذا فرض قليل البضاعة في المعقولات جداً، وكان عند الشيخوخة عاقلاً لمعنى واحد كلى فقط هو كان مكسوبه منذ زمان شبابه، أفادت الحجة تجرد النفس العاقلة.

ثم إنّ اعتراض صاحب المعبر، واعتراض تلميذه صاحب المباحث وشرح الإشارات على الحجة - كسائر وساوسهما على العلوم العقلية - متقاربان، وقد أورد التلميذ في الشرح هذا الاعتراض عليها أيضاً، وسترى حسم مادّته عن المحقق الطوسى من شرحه على الإشارات. وينبغي أن يعدّ أمثال أبى البركات الطيب والفخر الرازى الخطيب والمتكلم المنشى الغزالى صاحب النهاف من المتفلسفة لا من الفلاسفة الحكماء، وتجوال الفكر حول عباراتهم كثيراً يحاسب من تضييع العمر كما ضيعنا، إلا أن الأمر خطير ولعلّ عظم الخطر في ذلك يجبره.

بقى في المقام نقل كلام الشيخ في الفصل الثانى من النمط السابع من الإشارات، وشرح المحقق الطوسى عليه في تقرير الحجة، وبعض الإشارات منّا حولها، فهى ما يلى:

قال الشيخ:

تبصرة، إذا كانت النفس الناطقة قد استفادت ملكة الإتصال بالعقل الفعّال لم يضرّها فقدان الآلات لأنّها تعقل بذاتها كما علمت لا بآلتها. ولو عقلت بآلتها لكان لا يعرض للآلة كلال البتّة إلا ويعرض للقوّة كلال، كما يعرض لا محالة لقوى الحس والحركة،

ولكن ليس يعرض هذا الكلال بل كثيراً ما تكون القوى الحسيّة والحركيّة في طريق الإنحلال والقوّة العقليّة إمّا ثابتة، وإمّا في طريق النموّ والإزدياد. وليس إذا كان يعرض لها مع كلال الآلة كلال يجب أن لا يكون لها فعل بنفسها وذلك لأنك علمت أن استثناء عين التالي لا ينتج. وأزيدك بياناً فأقول: إن الشيء قد يعرض له من غيره ما يشغله عن فعل نفسه، فليس ذلك دليلاً على أنه لا فعل له في نفسه، وأمّا إذا وجد قد لا يشغله غيره و لا يحتاج إليه فدَلّ على أن له فعلاً بنفسه. انتهى كلام الشيخ (رضوان الله تعالى عليه).

بيان: قوله: «قد استفادت ملكة الإتصال».

أقول: تحقيق البحث عن ذلك وتنقيبه يطلب في شرح العين الثامنة والعشرين من كتابنا شرح العيون في شرح العيون.

و قوله: «و يعرض للقوّة كلال» يعني بالقوّة العاقلة قد عبّر عنها بالقوّة العقلية أيضاً. وقوله: «لأنك علمت أن استثناء...» يعني علمت في منطق كتاب الإشارات. واستثناء عين التالي في المقام بأن يقال: لكن قد يعرض لها كلال حينما يعرض للآلة كلال؛ أو نحوها من عبارات أخرى تفيد هذا المعنى.

و قوله: «إنّ الشيء قد يعرض إلخ». الشيء المبحوث عنه هاهنا هو النفس الناطقة كما قال في صدر كلامه: إذا كانت النفس الناطقة؛ وإن شئت قلت هو القوّة العاقلة أو القوّة العقلية. والمراد بالغير هو الآلة البدنية. والمقصود عن فعل نفسه هو التعقل فإنّه فعل الشيء أي فعل النفس الناطقة. وضمير إذا وجد يرجع إلى ذلك الفعل. وضمير إليه في قوله «و لا يحتاج إليه» يرجع إلى غيره في قوله «قد لا يشغله غيره»، والغير كما قلنا هو الآلة الجسمانية الجسدية.

و أمّا ما أفاده المحقق الطوسي في الشرح فهو قوله:

التبصرة جعل غير البصير كالأعمى بصيراً، والتنبيه جعل غير اليقظان كالنائم يقظان؛ ففي تسمية هذا الفصل بالتبصرة دون التنبيه تعريض بأنّ البحث المذكور فيه أوضح من الأبحاث المذكورة في الفصول الموسومة بالتنبيهات لأنّ المبالغة عند حدّ الغافل

عن إدراك الشيء الحاضر أمامه أنما يكون في نسبه إلى العمى أكثر منها في نسبه إلى النوم. وأما كون هذا البحث أوضح من غيره فلأنه يفيد استبصار العاقل لذاته بذاته، وما عداه يفيد استبصاره بغيره.

فقوله: «إذا كانت النفس الناطقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضرها فقدان الآلات» تكرر لما سلف في الفصل المتقدم مع مزيد فائدة وهي أن فقدان الآلات بعد حصول ملكة الاتصال للنفس بالعقل الفعال لا يضرها في بقائها في نفسها، ولا في بقائها على كمالها الذاتية المستفادة من العقل الفعال، فإن الفاعل والقابل لها موجودان معاً عند فقدان الآلات، والآلات المفقودة ليست بآلات لها بل لغيرها.

وقوله: «لأنها تعقل بذاتها كما علمت» إشارة إلى ما مر في النمط الثالث من بيان كون النفس عاقلة بذاتها لا بالآلات البدنية. ثم أنه أراد المبالغة في إيضاح ذلك ليتضح الفرق بين الكمالات الذاتية الباقية مع النفس والكمالات الذاتية الزائلة عنها بعد المفارقة فذكر على ذلك أربع حجج منها واحدة في هذا الفصل. وهي استثنائية متصلة، مقدمها قوله: «و لو عقلت بآلتها» وتاليها متصلة كلية موجبة هي قوله: «لكان لا يعرض للآلة كلال إلا ويعرض للقوة كلال» وصورتها هكذا: لو كان تعقل النفس بآلة بدنية لكان كلما يعرض لتلك الآلات كلال يعرض لها في تعقلها كلال. وذلك واضح فإن اختلال الشرط يقتضى اختلال مشروطه.

وقوله: «كما يعرض لا محالة لقوى الحس والحركة» استشهاد بالأفعال التي تصدر عنها بالآلات البدنية وتختل باختلالها. وفائدة هذا الاستشهاد أن جودة الفاعلية قد تكون بسبب التمرن الحاصل للفاعل بعد صدور الفعل عنه دفعات كثيرة، وقد تكون بسبب التجربة الحاصلة عند استحضار صور أفعال مختلفة صدرت عنه، وقد تكون بسبب القوة التي بها يكون اقتداره على الفعل أتم اقتدار. والإنسان في سن الإنحطاط يكون أجود تعقلاً منه في سن النمو بالوجوه الثلاثة جميعاً، ويكون أجود إحساساً بالوجهين الأولين أعنى بسبب التمرن والتجارب المقتضية لاستثبات المحسوسات دون الوجه الأخير فإنه لا يكون أحد سمعاً ولا بصرأ. والمراد هاهنا الفرق بين

الأمرين بهذا الوجه فلذلك أورد الإستشهاد بالإحساس والتحرك.

و قوله: «و لكن ليس يعرض هذا الكلال» استثناء لنقيض التالي وهو متصلة سالبة جزئية، تقديره: و لكن ليس كلما يعرض للآلات كلال يعرض للنفس في تعقلها كلال، بل قد تكلّ الآلات ولا تكلّ هي في تعقلها، بل إما تثبت وإما تزيد وتنمو كما في سنّ الإنحطاط. وأيضاً كما يكون بعد توالي الأفكار المؤدية إلى العلوم فإنّ الدماغ يضعف بكثرة الحركات الفكرية، والنفس تقوى لإزدياد كمالاتها. وهذا الاستثناء أنتج نقيض المقدم وهو أنّ تعقلها ليس بآلات بدنية، وهاهنا قد تمتّ الحجة.

ثم الشيخ اشتغل بنفي وهم يمكن أن يعرض هاهنا وهو أن يقال: لو كان عدم كلال النفس في تعقلها مع كلال الآلة دالاً على أن تعقلها ليس بالآلة لكان وجود كلالها في تعقلها مع كلال الآلة دالاً على أن تعقلها بالآلة، فذكر أن هذا استثناء لعين التالي وهو غير منتج. ثم زاد في بيانه بأن وجود الفعل لشيء في صورة معينة يدلّ على كونه فاعلاً مطلقاً، أما عدمه في صورة معينة فلا يدلّ على كونه غير فاعل أصلاً.

قال الفاضل الشارح معترضاً على ذلك:

يجوز أن يكون المعبر في بقاء النفس على كمال تعقلها حدّاً معيناً من الصحة البدنية وهوباق إلى آخر الشيخوخة ويكون النقصان الحاصل في زمان الكهولة واقعاً في ما يزيد على ذلك المعبر بخلاف الحاصل في آخر الشيخوخة فإنه واقع في نفس ذلك المعبر، وحينئذ يكون النقصان الثاني مخلّاً دون الأوّل، كما أن للصحة المعبرة في بقاء القوة الحيوانية حدّاً ما لا تبقى تلك القوة بدونها وتبقى مع الإزدياد والانتقاص فيما وراءها. ثم إنه حمل الإزدياد في الكهول على الاجتماع العلوم الكثيرة عندهم في ذلك السنّ مع عدم الاختلال.

و أقول: القوة الحيوانية تقع بالاشتراك على الكمال الأوّل الذي به يكون الحيوان حيواناً، وعلى كمالات الثانية الصادرة عنه. والأوّل أمر لا يحتمل الزيادة والنقصان بخلاف الثاني، فالحدّ المعين من الصحة الذي لا يزيد ولا ينقص معتبر في بقاء الأوّل. وأما المعبر في الثاني فالصحة القابلة للإزدياد والانتقاص، ولذلك يزيد تلك

الكمالات بازديادها وتنتقص بانتقاصها، وهاهنا ليس الكلام في الكمال الأول للنفس العاقلة بل في كمالاتها الثانية القابلة للإزدياد والانتقاص، وظاهر أنها لو كانت مقتنصة بالآلات المختلفة الأحوال لاختلفت باختلافها كما اختلفت الكمالات الحيوانية وليس الأمر كذلك. وأما حمل الإزدياد الحاصل في الكهولة على اجتماع العلوم الكثيرة فغير ما نحن فيه على ما مرّ. هذا مع أن الشيخ معترف بأن هذه الحجة والحجة التي أوردها بعد من الحجج الإقناعية في هذا الباب على ما ذكره في سائر كتبه؛ يعني أنها تكون مقنعة للمسترشدين وإن لم تكن مسكتة للمجاهدين فإن الإقناعيات العلمية تكون هكذا، لا على ما يستعمل في الخطابة فأنها تطلق هناك على كل ما يفيد ظناً ما صادقاً كان أو كاذباً، فهي بهذا الاعتبار يشمل التجريبات وما يجرى مجريها مما يعدّ من اليقينات.

بيان: قوله: «فإنّ الفاعل والقابل لها موجودان معاً» يعني بالفاعل العقل الفعّال، وبالقابل النفس الناطقة، وضمير لها راجع إلى كمالاتها الذاتية.

قوله: «فذكر على ذلك أربع حجج» بل ذكر على ذلك خمس حجج كما تقدّم كلامنا في ذلك في شرح البرهان السابع من الإشارات.

قوله: «والمراد هاهنا الفرق بين الأمرين بهذا الوجه» أي الفرق بين التعقل والاحساس بالوجه الأخير وهو قوله وقد تكون بسبب القوة التي بها يكون اقتداره على الفعل أتم اقتدار.

قوله: «قال الفاضل الشارح معترضاً على ذلك» يعني به الفخر الرازي، وقد تقدّم اعتراضه هذا في المباحث المشرقية أيضاً، ونحوه عن استاذه أبي البركات في المعبر.

قوله: «و ظاهر أنها لو كانت مقتنصة بالآلات...» الإقتناص الإصطيد ووجهه ظاهر. وفي نسخ: لو كانت مقتضية أي لو كانت النفس العاقلة مقتضية للتعقل بالآلات المختلفة الأحوال أي هي مختلفة في أحوال من حيث كلالها وضعفها تارة، وقوتها وتصلبها أخرى، لاختلفت الكمالات الثانية باختلافها قوة وضعفاً وليس الأمر كذلك.

قوله: «فغير ما نحن فيه على ما مرّ» يمكن أن يقال في بيانه: وذلك لأنّ الكلام

فيما نحن فيه هو تعقل النفس ولا ريب أنها تعقل غير ما اجتمع عندها من العلوم وتزيد معقولاتها عليها على مرّ أنفا من أنّ الكلام في كمالاتها الثانية القابلة للازدياد والانتقاص. ولكنّ للسيد السند على بعض النسخ المخطوطة عندنا من شرح المحقق الطوسي على الإشارات تعليقة شريفة في المقام هكذا:

قوله فقير ما نحن فيه؛ لأنّ الكلام ليس في أنّ حصول الكمالات الثانية وزيادتها من أين، بل إنّما الكلام في كون تلك الكمالات القابلة للزيادة والنقصان للنفس من دون الآلات وزيادتها بحسب الفاعل وجودته بأمر ثلاثة وإلى هذا أشار بقوله على ما مرّ أي في هذه التبصرة عند ما قال إنّ جودة الفاعل تكون لأحد أمور ثلاثة: إمّا التمرن أو التجربة أو إزدياد الآلة قوّة. أي الذي ذكره الإمام يرجع إلى الأمرين الأولين لا إلى الأخير الذي به فرقنا بين القوّة العاقلة والقوّة (ص ١٥٠ نسخة أصلي) النفسانية. وبالجملة أنّ كلامنا فيما يكون جودة الإدراك بواسطة جودة الآلات، فلو كان الإدراك بها اختلّ التعقل باختلال الآلة. انتهت التعليقة.

قوله: «فهى بهذا الاعتبار» أي الإقناعيات بهذا الاعتبار إلخ.

و لا يخفى عليك أنّ الحجة المنقولة من الإشارات أعمّ شمولاً من البرهان الثامن المنقول من الشفاء أولاً، فإنّ نظراً في الشفاء هو سنوح ضعف القوى البدنية بعد منتهى النشو والوقوف عند الشيخوخة؛ وأمّا نظراً في الإشارات فهو كلال الآلات مطلقاً، إلّا أنّ المحقق الطوسي في شرحه على الإشارات ساق البحث أيضاً إلى سنّ الإنحطاط والشيخوخة تمثيلاً لظهوره من حيث وضعه الطبيعي قال عزّ من قائل: ﴿وَ مَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ﴾ وملاك ما في الشفاء والبرهان وتقريره واحد.

و الحكيم الرياضى الألهى أبو العباس فضل بن محمّد اللوكري كان من أعظم تلامذة بهمنيار، وأستاذ عدة من الأعظم، كأنه في هذين البيتين ناظر إلى هذا البرهان:

الجسم يبلى إذا طال الزمان به و النفس تبقى وهذى غاية الناس
لا تياسن من النفس التي بقيت إن كنت عن جسمك الفانى على ياس

يز) برهان آخر على تجرّد النفس الناطقة تجزّداً تاماً عقلياً، وهو البرهان التاسع من نفس الشفاء في أن قوام النفس الناطقة غير منطبعة في مادة جسمانية:

قد نقلنا ثماني حجج على تجرّد النفس الناطقة من الفصل الثاني من المقالة الخامسة من نفس الشفاء مع بيانها وتحقيقات منّا حول كل واحدة منها، فاعلم أنّ الشيخ (رضوان الله تعالى عليه) تصدّى في ذيل الفصل المذكور بعد الإتيان بتلك البراهين لإزالة وسوسة ربما تنسخ على بعض الأوهام العامية. وقد سلك في كتاب النجاة أيضاً هذا المسلك السويّ، وقد سمعت منّا سالفاً أنّ الشيخ اقتطف كتابه النجاة من كتابه الشفاء، ولكن الذيل المذكور في النجاة معنون بهذا العنوان: «سؤال وشرح شافٍ للإجابة عنه» وكان هذا العنوان من مصحّح طبع النجاة (ص ١٨٠، ط مصر، ١٣٥٧هـ)؟ وكيف كان ففرضنا الآن أنّ جوابه عن السؤال متضمّن برهاناً آخر على تجرّد النفس الناطقة، كما أنّ الشيخ نفسه جعله الحجة التاسعة من رسالته في السعادة و الحجج العشر على أنّ النفس الإنسانية جوهر مجرد فتنتهى براهين الشفاء على ذلك إلى تسعة كما أومأنا إليه في صدر مقالنا حول الفصل المذكور من الشفاء. ثمّ جعله أبو البركات في المعبر الحجة العاشرة على تجرّدها على حذو كلام الشيخ في ذلك (ج ٢، ص ٣٥، ط حيدرآباد الدكن)، ثم اتبعه باعتراض ستسمعه. ثمّ جعله صدر المتألّهين في نفس الأسفار الحجة الحادية عشرة على تجرّد النفس تجزّداً تاماً عقلياً وبها تنتهى حجج الأسفار على ذلك (ج ٤، ص ٧٤، ط ١) ثم جعله الحكيم السبزواري الدليل السابع من الحكمة المنظومة (ص ٣٠٣، ط اعلى)؛ والبرهان الحادى عشر من كتابه أسرار الحكم بالفارسية (ج ١، ص ٢٥٣، بتصحيح الاستاذ العلامة الشعراني وتعليقاته عليه) فعليك

بماتلوها من كلماتهم، وما نتبعها من زيادة استبصار في ذلك: قال الشيخ في ذيل الفصل المذكور من الشفاء ما هذا لفظه:

وأما الذي يتوهم من أن النفس إذا كانت تنسى معقولاتها ولا تفعل فعلها مع مرض البدن، وعند الشيخوخة فذلك لها بسبب أن فعلها لا يتم إلا بالبدن فظن غير ضروري ولا حق وذلك أنه قد يمكن أن يجتمع الأمران جميعاً فتكون النفس لها فعل بذاتها إذالم يعق غائق ولم يصرف عنه صارف، وأنها أيضاً قد تترك فعلها الخاص مع حال يعرض للبدن فلا تفعل حينئذ فعلها وتصرف عنه، ويستمر القولان من غير تناقض وإذا كان كذلك لم يكن إلى هذا الاعتراض التفات.

ولكننا نقول: إن جوهر النفس له فعلان: فعل له بالقياس إلى البدن وهو السياسة، وفعل له بالقياس إلى ذاته وإلى مبادئه وهو الإدراك بالعقل. وهما متعانداً متمانعان فإنه إذا اشتغل بأحدهما انصرف عن الآخر ويصعب عليه الجمع بين الأمرين. وشواغله من جهة البدن الإحساس والتخيّل والشهوات والغضب والخوف والغم والفرح والوجع.

وأنت تعلم هذا بأنك إذا أخذت تفكر في معقول تعطل عليك كل شيء من هذه إلا أن تغلب هي النفس وتقسرها رادةً إيّاها إلى جهتها. وأنت تعلم أن الحس يمنع النفس عن التعقل فإن النفس إذا أكبت على المحسوس شغلت عن المعقول من غير أن يكون أصاب آلة العقل أو ذاتها آفة بوجه. وتعلم أن السبب في ذلك هو اشتغال النفس بفعل دون فعل، فكذلك الحال والسبب إذا عرض إن تعطلت أفعال العقل عند المرض.

ولو كانت الملكة العقلية المكتسبة قد بطلت وفسدت لأجل الآلة لكان رجوع الآلة إلى حالها يحوج إلى اكتساب من الرأس (من رأس - خ ل) وليس الأمر كذلك فإنه قد تعود النفس إلى ملكتها وهيأتها عاقلة بجميع ما عقلته بحالها إذا عاد البدن إلى سلامته، فقد كان إذن ما كسبته موجوداً معها بنوع ما إلا أنها كانت مشغولة عنه.

وليس اختلاف جهتي فعل النفس فقط يوجب في أفعالها التمانع، بل تكثر أفعال جهة واحدة قد يوجب ذلك بعينه فإن الخوف يغفل عن الوجد، والشهوة تصد عن الغضب،

والغضب يصرف عن الخوف. والسبب في جميع ذلك واحد وهو انصراف النفس بالكلية إلى أمر واحد. فبين من هذا أنه ليس يجب إذا لم يفعل شيء فعله عند اشتغاله بشيء أن لا يكون فاعلاً فعله إلا عند وجود ذلك الشيء المشتغل به. ولنا أن نتوسع في بيان هذا الباب، إلا أن الإمعان في المطلوب بعد بلوغ الكفاية منسوب إلى التكلف لما لا يحتاج إليه.

فقد ظهر من أصولنا التي قررنا أن النفس ليست منطبعة في البدن، ولا قائمة به، فيجب اختصاصها به على سبيل مقتضى هيئة فيها جزئية جاذبة إلى الإشتغال بسياسة البدن الجزئي بعناية ذاتية مختصة به صارت النفس عليها كما وجدت مع وجود بدنها الخاص بهيأته ومزاجه.

انتهى كلام الشيخ في ما أتى به في ذيل ذلك الفصل بتعامه من إثبات أن قوام النفس الناطقة غير منطبع في مادة جسمانية. وعباراته في النجاة قريبة من الشفاء، والتفاوت يسير جداً لاحتاجة إلى نقلها إلا أن عبارته في صدر السؤال في النجاة جاءت هكذا: ... فظن غير ضروري ولا حق، وذلك أنه بعد ما صغ لنا أن النفس تعقل بذاتها يجب أن نطلب العلة في هذا العارض المشكك فإن كان يمكن أن يجتمع أن للنفس فعلاً بذاتها وأنها تترك فعلها مع مرض البدن ولا تفعل من غير تناقض فليس لهذا الاعتراض اعتبار إلخ.

قوله: «فلا تفعل حينئذ فعلها وتصرف عنه» أي تصرف عن فعلها.

و قوله: «ويستمر القولان من غير تناقض». عدم التناقض من حيث إن أحدهما ذاتي والآخر عرضي.

و قوله: «وشواغله من جهة البدن الإحساس...». شواغله مبتداء، والإحساس إلى قوله: «الوجع» خبر له.

و قوله: «إلا أن تغلب هي النفس» ضمير هي راجع إلى كلمات الإحساس وما يتلوه إلى الوجع. وقوله: «أصاب آلة العقل أو ذاتها آفة بوجه» كلمة آفة مرفوع فاعل لفعل أصاب، وآلة العقل وكذا ذاتها منصوبة على المفعولية. وقوله: «إذا عرض أن تعطلت»

جملة أن تعطلت فاعل لفعل عرض. وقوله: «بل تكثر أفعال جهة واحدة قد يوجب ذلك» قد يوجب خبر للتكثر. والمراد من جهة واحدة أن تكثر أفعال يقع في جهة واحدة. وقوله: «على سبيل مقتضى هيئة فيها» تلك الهيئة في النفس كتصور كمال واستكمال. وقوله: «كما وجدت مع وجود بدنها» أي من أول وجودها.

وأما أن جوابه عن السؤال المذكور يتضمن برهاناً آخر على تجرد النفس، فذلك لمكان قوله: «ولو كانت الملكة العقلية المكتسبة قد بطلت إلخ». وقد حرره على التفصيل والتبيين في رسالة السعادة والحجج العشر بقوله:

الحجة التاسعة، لو كان العلم عرضاً حالاً في الجسم لوجب من ذلك أنه متى زال عنه بنسيان أو غيره أن يعود لا كما حصل أولاً، إذ فراغ الجسم القابل في العاليتين بمرتبة واحدة ولكننا نرى المرء يعرض له ما يزيل عنه الصورة المعلومة ثم إذا رؤيت عادت بغير حاجة إلى استئناف الجسد فتبين أن محل العلوم ليس بجسم بل هو جوهر غير جسماني ولا يلزم هذا على الجوهر الذي نصفه نحن فإن هذا الجوهر إذا ليس بجسماني فليس بمحال أن تتراحم الأمور عليه والصورة المعلومة فيه وأنه ربما تزول عنه هذه الأسباب لا قبالة على تصور شيء من الأمور العاجلة البدنية عند مرض أو شغل قلب لم يعرض له ولا تزول عنه هذه الصورة المستحفظة في ذاته على الإطلاق لأجل أنه روحاني النسيج بل يكون في ذات بنوع قوة لا كقوة الصبي على الكتابة بل كقوة الكاتب الممنوع أو الممسك عن الكتابة، ثم إذا أردنا إشغاله عنها عاود بنوع فعلى بتلك الصورة المستحفظة مهما أراد. وأما الجسم فلا يمكن عليه تراحم صور مختلفة مدركة ولا استحفاظها بوجه من الوجوه ألا ترى أن الحواس لا يمكن أن تستحفظ في ذاتها صورة وتقبل أخرى لأن الجسم ما لم ينحل عن إحدى الصورتين لم تحل المباشنة فيه، ولا معاودته للصورة وقبولها بنوع فعلى بل بنوع انفعالي فإذا لا يتقرر هذا القدر فإذا ليس هذا الجوهر المذكور بجسم ولا قوة جسمانية لأنها إن احتاجت إلى وقوع الصورة لتعلقها فالمسألة قائمة، وإن كفت بذاتها فليست بجسمانية بل هو الجوهر الذي في الجسم نصف وذلك ما أردنا أن نبين. انتهى

(ص ١١ ط حيدرآباد الدكن).

و على هذا السياق قال صاحب المعتبر: «أما الذين قالوا إنها من الجواهر التي وجودها لا في موضوع لكنها ليست بجسم فاحتجوا على ذلك... وبأن العلم المعقول لو حلّ الأجسام والقوى الجسمانية لم يُعَدُّ منه ما يزول بالنسيان إلا بسبب محض وارد من خارج لأنه يكون بعد انمحاء الصورة المنتقشة مثله قبل انتقاشها بالنسبة إليها في كونها معدومة فيه ولا تحصل له ثانياً إلا بسبب موجب كما حصلت له أولاً، والقوة التي تنسى وتذكر من غير أن تستعيد ذلك من سبب من خارج، والصور المعلومة تكون حاصلة عندها مع اشتغالها بغيرها عن ذكرها فلا تتمحى عنها الأول بالثواني لأنها روحانية بل تكون فيها بنوع قوة لا قوة الصبي على الكتابة بل كقوة العاقل على الكتابة حيث لا يكتب ويكتب متى أراد، والقوى الجسمانية لا يمكن فيها تزامن الصور المختلفة لا في الإدراك ولا في الحفظ، ألا ترى أن الحواس لا يمكن أن تستحفظ في ذاتها صورة إذا أقبلت على غيرها لأن الجسم ما لم يخل عن إحدى الصورتين لن تحله الأخرى فالقوة العاقلة غير جسمانية.» (ص ٣٥٨، ج ٢، ط حيدرآباد الدكن). ثم اعترض عليها بقوله:

«و أما القائلة بالحفظ والنسيان فعلى مذهب القائل لا تفيد في الإحتجاج فإن القوة الحافظة الذاكرة على مذهبه جسمانية وتلحظ وتعرض وتحفظ وتنسى فإن جعل للحفظ قوة وللذكر أخرى فالعقل أيضاً يقول فيه إن الحافظة للمعقولات قوة والذاكرة لها أخرى ويجوز منه في هذه ما جاز في تلك فلا تفيد الحجة على مذهبه» (ج ٢ ص ٣٦٢) انتهى.

أقول: هذه الحجة في الحقيقة تتضمن حجة أخرى أيضا على تجرد جوهر النفس الناطقة الإنسانية قد ادرجت في تقرير الحجة الأولى تمثيلاً وتثبيتاً لها. وهي أن النفس جوهر ليس بمحال أن تتزاحم الأمور عليه والصور المعلومة فيه. وهذا الجوهر مع أن تلك الصور والأمور حاصلة عنده يقبل إلى غيرها وذلك الإقبال ربما يشغله عن ذكر تلك الصور والتوجه إليها مع انها لا تتمحى عنه بإقباله إلى غيرها بل هي حاصلة عنده

نحو حصول قوة الكاتب الممنوع أو الممسك عن الكتابة فمتى شاء أن يكتب يكتب بلا حاجة إلى تحصيل ملكة الكتابة جديداً، والحال أن الجسم الطبيعي ليس له هذه الشأنية فإن ما زال عنه يجب حصوله له بسبب محصل جديد من خارج، فكما أن تلك الصور حاصلة عند جوهر النفس وما زالت عنه بذلك الإقبال كذلك سنوح العوارض من مرض أو نسيان أو نحوهما لا يوجب زوالها عنه فإذا زال العرض والنسيان مثلاً رؤيت تلك الصور والأمور كما كانت من غير كسب جديد فهي كانت مستكنة فيه إلا أن الرادع كأن يشغله عنها. فهاتان الحجتان تفيدان اتحاد النفس بمسكوباتها وجوداً. فالنفس هي صورها العلمية وملكاتها العملية. وتفصيل البحث عن الإستقصاء موكول إلى كتابنا دروس اتحاد العاقل بمعقوله.

وأما ما في المعبر من الاعتراض على الحجة فنقول: إن المشاء ذهبوا إلى أن القوة الحافظة الذاكرة خزانة للمعاني الجزئية، وأما المعاني العقلية فخزانتها العقل الفعال. قال الشيخ في آخر الفصل الأول من رابعة نفس الشفاء في إثبات الحواس الباطنة، ما هذا لفظه:

وقد جرت العادة بأن يسمى مدرك الحس المشترك صورة، ومدرك الوهم معنى. ولكل واحد منهما خزانة فخزانة مدرك الحس وهو الصورة هي القوة الخيالية، وموضعها مقدم الدماغ فلذلك إذا حدثت هناك آفة فسد هذا الباب من التصور إما بأن تتخيل صوراً ليست، أو تصعب استنبات الموجود فيها. وخزانة مدرك المعنى هو القوة التي تسمى الحافظة، ومعدنها مؤخر الدماغ، ولذلك إذا وقع هناك آفة وقع الفساد فيما يختص بحفظ هذه المعاني. وهذه القوة تسمى أيضاً متذكرة، فتكون حافظة لصيانتها ما فيها، ومتذكرة لسرعة استعدادها لاستنبات والتصور به مستعدة إتياء إذا فقد إلخ. (ج ١، ص ٣٣٤، ط رحلى إيران).

ومدرك الوهم معنى جزئي كما نص به الشيخ في الموضع المذكور من الشفاء أيضاً. وقد أثبت في الفصل الثالث عشر من النمط الثالث من الإشارات العقل الفعال من حيث كونه خزانة للمعقولات، وإفاضته إتياءها على النفوس الإنسانية.

و بالجملّة أنّ المعاني ليست بمنحصرة في الجزئيات، والحجة ناطقة بأنّ الصور العلمية تحصل للنفس بسبب من الأسباب كالكفر والتعليم ونحوها، ثم قد تذهل النفس عنها بحدوث نسيان أو مرض أو اشتغال بأمر، وبعد إزالة المانع تريها حاضرة عندها من غير استيناف ذلك السبب بل هي مكتفية بذاتها فيها. فالحجة على صورة القياس من الشكل الثاني تمام لا ريب فيها وهيأته أن يقال: النفس مكتفية بذاتها وباطن ذاتها في استرجاع صورها المكسوبة العلمية، ولا شيء من المنطبعات بمكتفٍ كذلك، فالنفس ليست بمنطبعة. فالقول بأنّ قوى النفس جسمانية لا تزاحمها، وإن كان الحكم بكونها غير جسمانية تؤكدها. على أنّ الحق أنّ الوهم عقل ساقط، وسلطان البرهان على ذلك في العين الإحدى والثلاثين من كتابنا العيون؛ وأنّ البحث عن سهو النفس ونسيانها ثم تذكرها ينجرّ إلى التحقيق في نفس الأمر فراجع العين الرابعة والثلاثين، وأنّ الصور العلمية حتى المحسوسات بالذات هي لدى النفس كليات مجردة على التحقيق في العيون الأخرى من ذلك الكتاب.

بقي في المقام نقل ما أفاده صاحب الأسفار في تقرير الحجة قال:

الحجة الحادية عشرة أنّ كل صورة أو صفة حصلت في الجسم بسبب من الأسباب فإذا زالت عنه وبقي فارغاً عنها فيحتاج في استرجاعها إلى استيناف سبب أو سببته كالماء إذا تسخن بسبب كالنار مثلاً ثم إذا زالت عنه السخونة لا يمكن عودها إليه إلا بسبب جديد، وهذا بخلاف النفس في إدراكاتها فإنها كثيراً ما يحدث فيها صورة علمية بسبب فكر أو تعليم معلّم ثم يزول عنها تلك الصورة عند الذهول أمكنها استرجاع تلك الصورة لذاتها من غير استيناف ذلك السبب.

و بالجملّة النفس من شأنها أن تكون مكتفية بذاتها في كمالاتها، ولا شيء من الجسم مكتف بذاته فالنفس تعالت عن أن تكون جرمية.

لا يقال: الجسم أيضاً قد يعود إليه صفته التي كانت فيه بعد زوالها من غير استيناف سبب جديد كالماء إذا زالت عنه البرودة بورود السخونة التي هي ضدّها ثم يستعيد طبعه البرودة التي كانت له.

لأننا نقول: كلامنا في الصفة الطارية للشيء لأجل سبب خارج عن ذات الموصوف، وبرودة الماء صفة ذاتية علتها طبيعة الماء بشرط عدم القاسر، ثم إذا عادت البرودة إليه ما عادت إلا مع سببها أعنى مجموع الطبيعة وعدم المانع. انتهى كلامه.

و على سياق ما في الأسفار تجد الحجة مترجماً بالفارسية في أسرار الحكم للحكيم السبزواري حيث قال: «برهان يازدهم أن است كه هر صورتى يا صفت طارية كه متجدد شود إلخ». وكذلك على السياق المذكور وتجدها في كتابه غررالفرائد في الحكمة المنظومة هكذا:

و أنها بذاتها مستكفية في عود رسم هي عنه ساهية
و قال في شرحه:

و السابع قولنا وأنها أي النفس بذاتها مستكفية - أي لا يحتاج إلى أسباب خارجية، وأما الاحتياج إلى الأمور الداخلة ومقومات الذات فلا ينافي الإستكفاء - في عود رسم هي أي النفس عنه أي عن ذلك الرسم ساهية. بيانه: أن النفس مستكفية بذاتها، ولا شيء من الجسم بمستكف بذاته. أما الصغرى فلأنه قد يزول عن النفس صورة علمية اكتسبتها، والنفس استرجعتها من غير استئناف سبب حصولها. وأما الكبرى فلأن الماء مثلاً إذا تسخن بسبب فإذا زالت السخونة عنه احتيج في استرجاعها إلى استئناف سبب، والكلام في الصفة الطارية لعلّية فخرج عود مثل البرودة على الماء بعد زوال السخونة. انتهى.

عبارة الشيخ في رسالة السعادة و العجج العشر على أن النفس الإنسانية جوهر مفارق، في تقرير هذه الحجة هكذا:

الحجة التاسعة؛ لو كان العلم عرضاً حالاً في الجسم لوجب من ذلك أنه متى زال عنه بنسيان أو غيره أن يعود لا كما حصل أولاً، إذ فراغ الجسم القابل في الحالتين بمرتبة واحدة، لكننا نرى المرء يعرض به ما يزيل عنه الصورة المعلومة ثم إذا زويت عادت بغير حاجة إلى استئناف الجسد. فتبين أن محلّ العلوم ليس بجسم بل هو جوهر غير جسماني.

ولا يلزم هذا على الجوهر الذي نصفه نحن فإن هذا الجوهر إذ ليس بجسماني فليس بمحال أن تتزاحم الأمور عليه والصورة المعلومة فيه. وربما تزول عنه هذه الأسباب لإقباله على تصور شيء من الأمور العاجلة البدنية عند مرض أو شغل قلب لم يعرض له ولا تزول عنه هذه الصورة المستحفظة في ذاته على الإطلاق لأجل أنه روحاني النسيج، بل يكون في ذاته بنوع قوة لا كقوة الصبى على الكتابة، بل كقوة الكاتب الممنوع أو الممسك عن الكتابة؛ ثم إذا أردنا إشغاله عنها عاود بنوع فعلي بتلك الصورة المستحفظة مهما أراد.

وأما الجسم فلا يمكن عليه تزام صور مختلفة مدركة ولا استحفاظها بوجه من الوجوه. ألا ترى أن الحواس لا يمكن أن تستحفظ في ذاتها صورة وتقبل أخرى لأن الجسم ما لم ينحل عن إحدى صورتين لم تحل المباشرة فيه ولا معاودته للصورة وقبولها بنوع فعلي بل بنوع انفعالي، فإذا لا يتقرر هذا القدر. فإذا ليس هذا الجوهر المذكور بجسم ولا قوة جسمانية لأنها إن احتاجت إلى وقوع الصورة لتعلقها فالمسألة قائمة، وإن كفت بذاتها فليست بجسمانية، بل هو الجوهر الذي في الجسم نصف. وذلك ما أردنا أن نبين (ص ١١، ط حيدر آباد الدكن).

أقول: كون النفس في الصور المدركة على نوع فعلي لا انفعالي، برهان آخر قويم على أنها جوهر روحاني النسيج. والحجة الرابعة من الرسالة المذكورة في ذلك، وسيأتي تفصيل البحث عن ذلك في البراهين الآتية.

تبصرة: قد دريت بما تقدم أن جوهر النفس الناطقة باق باستقلاله على ما هو عليه من علومه وأعماله، وإن كان قد يعرض عليه أطوار مادية تشغله عن بعض شأنه، وتحجبها عن الإقبال إلى الأمور التي قبلنا، والكسب عن العلوم الجديدة. كما قال عز من قائل في موضعين من القرآن العظيم: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّاكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ (النحل ٧١). ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يَتَوَفَّىٰ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ (الحج ٦). فإن وهن القوى البدنية وفتور محالها وضعف مزاجها واختلالها تمنعها عن أن يعلم ويكسب بعد ما علم علوماً جديدة،

بل يصيره الهرم في أرذل العمر مشابه الطفل في نقصان القوى البدنية وإدراك الأمور التي تليها، ولكن ذلك ليس يضره شيئاً ولا ينقصه شيئاً، وفي الكافي في حديث الأرواح ذكر تلك الآية من النحل ثم قال:

فهذا ينتقص منه جميع الأرواح وليس بالذي يخرج من دين الله لأنَّ الفاعل به رده إلى أرذل العمر فهو لا يعرف للصلاة وقتاً، ولا يستطيع التهجّد بالليل ولا بالنهار، ولا القيام في الصف مع الناس فهذا نقصان من روح الإيمان وليس يضره شيئاً.

و الأرواح التي تنقص هي أرواح بخارية ماديّة هي مطايا القوى البدنيّة فبضعفها لا يستطيع كسب العلم الذي مشروط بسلامة البدن ولكن ليس يضره ذلك شيئاً. وقد استوفينا البحث عن الأرواح في العين الحادية عشرة من كتابنا: شرح العيون في شرح العيون. ولو تفوه فكر عامي بزوال ما كسب الإنسان في عمره من العلم والعمل بالهرم ونحوه رأساً لقد توهم العبث بفظانته البتراء في فعل الحكيم على الإطلاق، تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

وقد أفاد القيصرى في شرحه على الفصّ اللوطى من فصوص الحكم بقوله: «قوله تعالى: ﴿لِكَيْلَا يَعْلَمَ مَنْ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئاً﴾، إشارة إلى فناء قابلية الآلة التي بها يظهر العلم في الخارج، لأنَّ الناطقة يطرء عليها الجهل بعد العلم، وإلّا ما كان يبقى العلم بعد المفارقة (ص ٢٩١، ط ١، إيران).

وقد أجاد الجنابذى في تفسير بيان السعادة:

أنَّ أرذل العمر يختلف بالنسبة إلى الأشخاص فربّ معتر لا يصير خرفاً في المائة أو أكثر، وربّ رجل يصير خرفاً في الخمس والسبعين، ولذلك اختلف الأخبار في بيان وقت أرذل العمر. لكى لا يعلم من بعد علم شيئاً اللام للغاية لأنَّ عدم العلم بعد العلم من الغايات العرضيّة لا أنه علة غائية لأنَّ العلة الغائية للإبقاء هي الإستكمال بالعلم والعلم لا زوال العلم بعد الإستكمال به؛ أو هو علة غائية بمعنى أنّ العلوم الدنيويّة والإدراكات البشرية الحاصلة بالمدارك الدنيوية من الموزيات في الآخرة. ويبقى الله بعض عباده لأنَّ يضعف عباده لأنَّ يضعف مداركه الدنيوية ويزول عنها مدركاتها

ليكون على راحةٍ منها في الآخرة، ولذلك كان خير ابن آدم في أن يبقى بعد البلوغ إلى الشيخوخة كما في الخبر لأنّ بقاء الإدراكات الدنيوية مود لصاحبها في الآخرة، ونعم ما قيل:

سينه خود را برو صد چاك كن دل از اين آلودگيها پاك كن.

انتهى ما أفاد صاحب بيان السعادة.

وأقول: يسأل المتقشّف القائل بأنّ ما علمه الإنسان وما عمله يزولان عنه واقعاً، عن أنّ البالغ إلى أرذل العمر وقد زال عنه ما كسب واكتسب ثم توفي، هل هو مسئول بعد ذلك عن ما فعل أم لا؟ فإن كان مسؤولاً عنه فكيف يسأل وهو لا يعلم شيئاً؟ فالسؤال خلاف العدل الآلهي؛ وإن كان غير مسئول عنه فهو خلاف مقتضى الدين الآلهي بالضرورة فافهم. على أنه لو لم يكن قوله (تعالى شأنه) لكى لا يعلم من الغايات العرسيته، أو علة غائية للعلوم الدنيوية للزم في فعل الحكيم على الإطلاق.

تبصرة: ما نقلنا عن الشفاء والنجاة، من السؤال والجواب الشافي، تجده في معارج القدس للغزالي على حدوما في الكتابين، حتى أنه قال في آخره: ولنا أن نتوسّع في بيان هذا الباب من أصعب أبواب النفس إلا أنه بعد بلوغ الكفاية تنسب الإزدياد إلى تكلف ما لا يحتاج إليه. فقد ظهر من أصولنا التي قررنا أنّ النفس ليست منطبعة في البدن ولا قائمة به فيجب أن تكون علاقتها مع البدن علاقة التدبير والتصرف (ص ٣٤-٣٦، ط مصر).

يح) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً:

قال الشيخ الرئيس في رسالته في السعادة والحجج العشر على أن النفس الإنسانية جوهر مفارق:

لو كانت الصورة المعقولة تحتل جسماً من الأجسام وتلابسه لامتنع إدراك المتضادين بإدراك واحد معاً لأن صورتي الضدين هكذا.

و بالجمله المتقابلات لا تحل في جسم معاً، ولكن الجسم في محل هذه الصورة مخالف لهذا، فإنه مهما حل في صورة أحد المتقابلين وجب ضرورة أن تحل معه صورة المقابل الثاني إذا علم المتقابلات يكون معاً. فتبين أن هذا الجوهر أعنى القابل للعلم غير جسم بل هو جوهر غير جسماني؛ وذلك ما أردنا أن نبين (ص ٨، ط ١، حيدرآباد الدكن).

أقول: هذه الحجة هي الثالثة من الحجج العشر من تلك الرسالة. ويعنى بقوله في النتيجة: «القابل للعلم غير جسم»، العلم بالمتقابلات، وإلا فالكلام عن مدرك العلم فهو الحجة الأولى من تلك الرسالة الموافقة للبرهان الأول من نفس الشفاء كما تقدم في أثناء بيان ذلك البرهان.

ثم قد دريت تفصيل البحث وتحقيقه حول هذه الحجة في الحجة الثالثة من الحجج على تجرد الخيال بأن المتقابلات فيها إذا أخذت على صورها الجزئية فتختص بتجرد الخيال، وإذا أخذت على صورها الكلية فتختص بالتجرد العقلي فيحتج تارة بهذه الحجة على التجرد البرزخي الخيالي، وأخرى على التجرد التام العقلي.

يط) برهان آخر على تجرد النفس الناطقة تجزداً تاماً عقلياً:

قال الشيخ في الرسالة المذكورة في السعادة والحجج العشر:

الحجة الرابعة، الجسم إذا وضعناه محلاً للحكمة بذاته أو بمشاركة معنى ما فيه فمن الواجب أن يكون منفعلاً عنه قبول الصورة الحكيمية، إذ كل جسم من الأجسام مهما قبل صورة من الصور صحّ عليه جزم القبول بالإنفعال؛ ثم الجوهر الذي يعقل النتائج أنما يعقلها بالإستخراج منه لها بالتركيب والتحليل للصورة التي في ذاته، وذلك فعل لا انفعال؛ ولو كان جسماً لكانت هذه المعاني إما غير موجودة، وإما انفعالات، قد تبين أنها أفعال موجودة، فإذاً ليس بجسم، بل جوهر غير جسماني. وذلك ما أردنا أن نبين. (ص ٩، من ط حيدر آباد الدكن).

وقد حرّره في الفصل التاسع من رسالة اهداها إلى الأمير نوح الساماني بوجه أبسط، وهو البرهان الثالث فيها. فقال:

من البراهين التي تدلّ على هذا المطلوب ما أنا مبينه فأقول: حلول الصورة في الجسم انفعال وقبول ولامتناع كون الشيء الواحد فاعلاً ومنفعلاً يتضح لنا أن الجسم لا يمكنه أن يلبس بذاته صورة معقولة ويخلع أخرى؛ ثم نرى الإنسان قد تدبّر يتصور عن صورة معقولة إلى أخرى، وذلك لا يخلو إما أن يكون فعلاً خاصاً للجسم، أو فعلاً خاصاً للقوة الناطقة أو فعلاً مشتركاً بينهما وقد بيّن أن الفعل لا يجوز أن تكون إضافته إلى الجسم بالتخصيص.

وأقول: ولايضاً بالشركة إذ الجسم مُعاون القوة على إحلال صورةٍ ثا في ذاته وخلع صورةٍ عن ذاته إذ عُلِمَ أن الجسم مع القوة يصيران موضوعين لهذه الصورة الحاصلة

والموضوع لا يُوسَم إلا بالانفعال المجرّد وكلاهذين فعلان فإنّ هذا الفعل خاصّ إلى القوّة وكل شيء لم يحتج في فعله الصادر عن ذاته إلى شيءٍ يعينه فلن يحتاج في قوام ذاته إلى شيءٍ يعينه إذ الانفراد بقوام الذات يتقدّم الانفراد بإصدار الفعل بالذات، فإنّ هذه القوّة جوهر قائم بذاته، فإنّ النفس الناطقة جوهر.



الباب الرابع:

من الحجج البالغة على أن للنفس الناطقة

مقام فوق التجرد العقلي

قد أشرنا في تضاعيف الحجج السالفة أن للنفس الناطقة الإنسانية مقام فوق التجرد، ونعنى بذلك أن النفس كما أنها جوهر مجرد عن المادة الطبيعية وأحكامها كذلك لا تقف إلى حد بل كلما زادت علماً زادت سعة وقدرة تستعد للإرتقاء إلى المعارج الأخرى وللإعتلاء إلى المدارج العليا، وهذه خصيصة اختص ذلك الجوهر الفرد بها، ولا تجد موجوداً مجرداً له هذا الشأن الارتقائي اللايقفى، سبحانه الله ما أعظم شأن الإنسان وقد قال تعالى شأنه: ﴿لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم﴾ (التين، ٥). وأشرت إلى ذلك المعنى في غزل من ديواني:

نفس را فوق تجرد بود از امر إله

واحد است ار چه نه آن واحد كمّ عددیست
و لعمري إن قصيدتي الثائية الغائرة المسماة بـ"نبوع الحياة لها شأن في بيان مدارج النفس الناطقة ومعارضها ومقام فوق تجردها العقلي، وهي تنتهي إلى ٤٢٦ بيتاً، ومن آياتها:

تصفحتُ أوراقَ الصخائف كلها	فلَمْ أَر فيها غير ما في صحيفتي
تجردها مما هي للطبيعة	يفيد بقاء النفس للأبدية
كذاك مقام فوق ذاك التجرد	لها ثابت أيضاً بحكم الأدلة
على صورة الرحمن جلّ جلاله	بدى هذا الإنسان من أمشاج نطفية
و سبحانه ربّي ما أعزّ عوالمي	و أعظم شأنني في مكان بُنيّتي
و ما آية في الكون منى بأكبرا	و نفسي كتاب قد حوى كلّ كلمة
عجائب صنع النفس يا قوم ماهية	و ما يعدل صنّع بتلك الصنعية

و قد حررنا البحث عن هذه البغية القصوى والغاية العليا - أعنى أن النفس الناطقة

الإنسانية لها مقام فوق تجرد - في سائر مصنفاتنا بحث تحقيق وتنقيب، فراجع في ذلك شرح العين الرابعة والعشرين من كتابنا شرح العيون في شرح عيون مسائل النفس؛ وكتابنا الفارسي الموسوم بإنسان وقرآن (ص ١٩٦، ط ١)؛ وكتابنا الفارسي الآخر أيضاً الموسوم بمجموع مقالات (ص ٨٠ و ١٤١)؛ وكتابنا الفارسي الآخر أيضاً المسقى؛ كنجينه گوهر روان.

وقد شرحنا كلام الوصي الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام في هذا الموضوع الأهم والأمر المبرم حيث قال: «كل وعاء يضيق بما جعل فيه إلا وعاء العلم فإنه يتسع به» (نهج البلاغة، باب المختار من حكمه عليه السلام، الحكمة ٢٠٥). بالفارسية وجعلنا ذلك الشرح المنيف الكلمة ١١٠ من كتابنا (هزار و يك كلمه) أي ألف كلمة وكلمة، وتلك الكلمة رسالة فريدة قيّمة في ذلك المقصد الأقصى والمرصد الأسنى.

وإن شئت فراجع أيضاً في بيان أن النفس الناطقة لها ذلك المقام الأشمخ رسالتنا الفارسية الكريمة الأخرى الموسومة بمدارج ومعارج وهي كلمة ٢٥٤ من كتابنا المذكور هزار و يك كلمه؛ والدرس التاسع عشر من كتابنا اتحاد عاقل بمعقول، والنكتتين ٢١ و ٦٥٨ من كتابنا الف نكنة و نكنة، والدروس ١٠٠ و ١٠٢ و ١٠٣ من كتابنا دروس معرفت نفس فإن كل واحد منها يتضمن لطائف إشارات إلى أن للنفس الناطقة رتبة فوق التجرد العقلاني.

وكذا الباب الأوّل من رسالتنا الأخرى بالعربية الموسومة بالصحيحة الزبرجدية في كلمات سجّادية مجدّ جداً في الاعتلاء إلى ذروة التحقيق والتدقيق حول موضوع هذا الباب، والله سبحانه ولىّ التوفيق.

ومن تلك الإشارات المشرقيّة تنتقل إلى أن وحدة النفس الناطقة ليست وحدة عددية بل وحدة حقّة جمعيّة ظلّية للوحدة الحقّة الحقيقية الإلهيّة، والله سبحانه فتّاح القلوب ومناح الغيوب.

ومّا يرشدك إلى أن للنفس الناطقة رتبة فوق التجرد العقلاني ايتلاف حديثين شريفيين من رسول الله ﷺ أحدهما: «ما من مخلوق إلا وصورته تحت العرش»،

والآخر: «قلب المؤمن عرش الله الأعظم» فتدبر.

قال صدر المتألهين عليه السلام في الأسفار: «إن النفس الإنسانية ليس لها مقام معلوم في الهوية، ولها درجة معينة في الوجود كسائر الموجودات الطبيعية والنفسية والعقلية التي كل لها مقام معلوم؛ بل النفس الإنسانية ذات مقامات ودرجات متفاوتة، ولها نشآت سابقة ولاحقة، ولها في كل مقام وعالم صورة أخرى كما قيل:

لقد صار قلبي قابلاً كل صورة
فرعياً لغزلان وديراً لرهبان...

(أول الفصل الثالث من الباب الرابع من كتاب النفس، ج ٤، ص ٨٣، ط ١).

ولنا تعليقة في المقام على الأسفار بهذه الصورة: قوله عليه السلام: «ليس لها مقام معلوم في الهوية...» أي ليس لها بحسب الوجود حدّ تقف عنده، ويعبر عن هذا المعنى بأن النفس لها مقام فوق التجرد، قال المتأله السبزواري:

وأنها بحث وجود ظلّ حق
عندي وذا فوق التجرد انطلق

فتدبر قوله تعالى: ﴿قل لو كان البحر مداداً﴾ الآية (الكهف ١١٠)، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ﴾ الآية (لقمان ٢٨)، والقرآن مآدبة الله وما على تلك المآدبة الإلهية وهي غير متناهية، طعامك (فلينظر الإنسان إلى طعامه) فذاتك ظرف يتسع ما على تلك المآدبة، وقال قدوة الموحّدين مولانا الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: «كل وعاء يضيق بما جعل فيه إلا وعاء العلم فإنه يتسع»، وهذه كلّها تدل على أن النفس ليس لها مقام معلوم في الهوية، وقد قال الأمير عليه السلام في وصيته لابنه محمد: «اعلم أن درجات الجنة على عدد آيات القرآن فإذا كان يوم القيامة يقال لقارئ القرآن اقرأ وارق» (الوافي، ج ١٤، ص ٥٦، ط ١، من يه) فافهم. ثم إن للنفس نشآت سابقة بنحو الجمع، ونشآت لاحقة بنحو الفرق، والبيت من ترجمان الأشواق للشيخ الأكبر (ص ٤٣ من طبع بيروت) وبعده:

و بيت لأوثان وكعبة طائف
و ألواح توراة ومصحف قرآن

وقد أجاد الشيخ الإسراقي السهروردي في الهيكل الثاني من هياكله في بيان تجرد النفس الناطقة، وبيان فوق مقام تجردها بقوله القويم:

«كيف تتوهم هذه الماهية القدسية جسماً وإذا طربت طرباً روحانياً تكاد تترك عالم الأجساد وتسترط عالم ما لا يتناهى؟!».

أقول: هذه الحجة قد نقلها الشيخ البهائي عنه في الدفتر الرابع من كشكوله (ص ٣٩٨، ط ١). وعبارتها في النسخ مختلفة ففي طبع مصر (ص ١٣، ط ١٣٣٥ هـ) كيف يتصور الإنسان.... جسماً وهي إذا طربت... عالم الأجسام وتطلب عالم ما لا يتناهى.

و في نسخة مخطوطة عندنا من شرح الهياكل للدواني مطابقة لما اخترناها إلا أن فيها: «كيف يتوهم الإنسان هذه الماهية.... عالم الأجسام ويطلب عالم ما لا يتناهى» مكان «و يسترط عالم ما لا يتناهى»؛ وقال في الشرح: «و في نسخة أخرى يسترط» يعني جاء في نسخة أخرى مكان يطلب، قوله «يسترط».

و عبارتها في الكشكول هكذا:

و كيف تتوهم هذه الماهية القدسية جسماً والحال أنها إذا طربت طرباً روحانياً تكاد تترك عالم الأجساد وتطلب عالم ما لا يتناهى كما يشهد أرباب الشهود، و الزيادات في الكشكول كلها في شرح الدواني من عبارات الشرح، قوله: «و يسترط عالم ما لا يتناهى...» أي يبتلعه، يقال سطره كطلب و فرح، واسترطه أي ابتلعه.

و الحجة متقنة غاية الإتقان؛ وفي الاستراط إيحاء إلى أن للنفس فوق مقام التجرد، وكأنه ناظر إلى قوله (علت كلمته): «إنا أنزلناه في ليلة القدر»، فافهم. وأنى للجسم هذه الشائبة الكبرى وهو مسجون في القيود والحدود والأحياز والعوارض والعلائق؟!.

و نسخة الهياكل الفارسية ترجم الاستراط، حيث قال:

و چگونه جسم تواند بود که گاه باشد که در طرب آید و خواهد که عالم اجسام را فرو برد و طلب عالم بی نهایت کند. (ص ٨٧ - ط ایران).

تبصرة: الحجة المذكورة قريبة مما أتى به المعلم الفارابي في الفص الحادي والثلاثين من فصوصه حيث قال:

إنّ الروح التي لك من جواهر عالم الأمر لا تتشكّل بصورة، ولا تتخلّق بخلقة، ولا تتعین لإشارة، ولا تتردّد بين سكون وحركة، فلذلك تدرك المعدوم الذي فات، والمنتظر الذي هوآت، وتسبح في الملكوت، وتتنفّس من عالم الجبروت. إن شئت فراجع شرحنا على فصوص الفارابي المسمّى بـ نصوص الحكّم على فصوص الحكم (ص ١٧٩).

وقد أفاد وأجاد المتأله السبزواري في بيان تجرّد النفس الناطقة وبيان مقام فوق تجرّدها في أوّل شرح الأسماء (ص ٤، ط ١) بقوله الرصين:

ولا تستبعدنّ كون النفس وجوداً بلا ماهية إذ ليس لها حدّ يقف في مراتب الكمال فكلّ مرتبة يصل إليها يتجاوز عنها فلاسكون وطمانينة لها، ﴿ألا بذكر الله تطمئنّ القلوب﴾ وكلّ حدّ من الفعلية تحصل لها تكسرها خلق الإنسان ضعيفاً، وكلّ حياة تفيض عليها تميتها ﴿اقتلوا أنفسكم فتوبوا إلى بارئكم﴾ فهي شعلة ملكوتية لا تخمد نارها، ولمعة جبروتية لا يطفى نورها، لا سيّما النفس المقدّسة الختمية التي أخبرت عن مقامها في النبويّ المشهور: لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل

الباب الخامس:

في التبرّك بالتمسّك بطائفة من آيات وروايات
في تجرّد النفس الناطقة وفوق تجرّدها العقلي

قال الله (تعالى شأنه): ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أحيَاءٌ وَلَكِن لَّا تَشْعُرُونَ﴾ (القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية ١٥٥).

قال البيضاوي في تفسير هذه الآية الكريمة ما هذا لفظه:

و فيها دلالة على أَنَّ الأرواح جواهر قائمة بأنفسها مغايرة لما يحسُّ به من البدن تبقى بعد الموت درآكة، و عليه جمهور الصحابة و التابعين، و به نطقت الآيات و السنن.

قوله عزّ من قائل: ﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْزُقُونَ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَ يَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لا هُمْ يَحْزَنُونَ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةِ اللَّهِ وَ فَضْلِهِ وَ أَنَّ اللَّهَ لا يَضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (القرآن الحكيم، سورة آل عمران، الآية ١٧١).

و قال البيضاوي في تفسير هذه الآية:

الآية تدلُّ على أَنَّ الإنسان غير الهيكل المحسوس، بل هو جوهر مدرك بذاته لا يفنى بخراب البدن، و لا يتوقف عليه إدراكه و تألمه و التذاذه.

و قال الله سبحانه: ﴿وَ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَ ما أوتيتم من العلم إلا قليلاً﴾ (القرآن العظيم، سورة الإسراء، الآية ٨٥).

قال سبط ابن الجوزي في التذكرة (ط ١، من الرحلى الحجرى، ص ٨٧):

في رواية طويلة أَنَّ ملك الروم كتب إلى أمير المؤمنين عليؑ: علمت أنك من أهل بيت النبوة و معدن الرسالة و أنت موصوف بالشجاعة و العلم، و أوتر أن تكشف لي عن مذهبكم الروح التي ذكرها الله في كتابكم في قوله: و يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي؟ فكتب إليه أمير المؤمنينؑ: أمّا بعد فالروح نكتة لطيفة و لمعة شريفة من صنعة بارئها و قدرة منشئها، أخرجها من خزائن ملكه و أسكنها

في ملكه، فهي عنده لك سبب، وله عندك وديعة، فإذا أخذت مالك عنده أخذ ماله عندك، والسلام.

ثم قال السبط: «و من هاهنا أخذ ابن سينا فقال:

هبطت إليك من المحلّ الأرفع ورقاء ذات تعزُّزٍ وتمنُّعٍ؛ الأبيات».

و أفاد صاحب بيان السعادة في تفسير تلك الكريمة أعني «ويستلونك عن الروح...» بقوله:

أي الروح التي بها الحياة الإنسانيّة فإنّ الروح تطلق على البخار المتكوّن في القلب المنتشر في البدن بواسطة الشرايين وتسمّى روحاً حيوانيّة؛ وعلى البخار المتصاعد من القلب إلى الدماغ فتعتدل ببرودته وتسمّى روحاً نفسيّة؛ وعلى التي بها حياة الحيوان وتسمّى نفساً حيوانيّة، وعلى التي بها حياة الإنسان وتسمّى نفساً ناطقة وهذه هي مراد السائلين لأنّها المدركة لهم بالآثار دون سابقتها فإنّها مخفية تحت شعاع نفس الإنسان؛ وتطلق على طبقة من الملائكة وتسمّى في لسان الإشراف بأرباب الأنواع وفي لسان الشرع بالصفات صفّاً؛ وعلى ملك أعظم من جميع الملائكة، وله بعدد كل إنسان وجه وهو ربّ نوع الإنسان، وله الرياسة والإحاطة على جميع الأنواع وأربابها، وهو مع كل أفراد الإنسان وليسوا معه، وما ورد في بيان الروح أنّها ملك أعظم من جبرئيل وميكائيل وكان مع محمّد ﷺ ثمّ مع الأئمة إشارة إلى هذا المعنى. ومعنى كونه مع محمّد ﷺ دون سائر الأنبياء ﷺ أنّ معيّته مع محمّد ﷺ معه وإلا فهو مع كل أفراد الإنسان بل مع كلّ ذرات العالم، «ونفخت فيه من روحي» إشارة إلى تلك الروح فإنّ الروح المنفوخة في آدم ﷺ ظلّت تلك الروح.

ولما كانت الروح المسؤول عنها أمراً مجرداً معقولاً لا يدركه إلا ذو العقول وكان السائلون أهل الحس لا يتجاوز إدراكهم المحسوسات أمره ﷺ بالأجمال في الجواب فقال: «قل الروح من أمر ربّي» أي ناشئة من أمر ربّي من غير سبق استعداد مادّة حتى تكون محسوسة فتدركونها بالحواس الظاهرة أو الباطنة، أو من عالم أمره ولا يصل إدراككم إليه، ولذلك قال: «وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً» منكم أو قليلاً من

العلم وهو العلم بالمحسوس من آثارها وليس لكم علم عالم الأمر، ولقظة مانافية أو استفهامية إنكارية.

وقال الله عزّوجلّ في سورة القدر: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ...﴾؛ وقال في سورة الشرح: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ...﴾؛ وقال: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ...﴾ (سورة النحل، الآية ٩٠)؛ والإِنْزَالُ دفعي، والتنزِيلُ تدريجي، ويجب الفرق بين انزال القرآن وبين تنزيله فإنّ إنزاله كان في صدر خاتم الأنبياء دفعة واحدة، وتنزيله كان في مدة ثلاثة وعشرين عاماً، وكان رسول الله ﷺ يأمر كتاب الوحي وغيرهم بجعل السور والآيات التنزيلية على صورة القرآن الإنزالي؛ مثلاً: ﴿وَإِن كَرِهْتَ إِن تَرْجِعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ آخر آية نزلت من القرآن، وقال جبرئيل وضعها في رأس الثمانين والمائتين من البقرة.

وجملة الأمر أنّ ترتيب السور القرآنية وكذلك ترتيب آياتها كلّها توقيفي، والسور والآيات التنزيلية رتبت على صورة القرآن الإنزالي في ليلة القدر بأمر الله سبحانه ورسوله؛ وقد حقّقنا ذلك الأمر القويم الحكيم في رسالتنا فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب ربّ الأرباب.

و الفرض أنّ كل أثر يحاكي شأن مؤثره كما قال الله سبحانه: ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ (الإسراء، ٨٥) وحيث إنّ وجود الحق سبحانه غير متناه فأثاره الوجودية من الكتاب التكويني والتدويني على شاكلته غير متناهية، فالصدر الذي هو وعاء حقائق القرآن الكريم له مقام فوق التجرد العقلي فافهم وتدبّر وراجع الباب الأوّل من رسالتنا المذكورة الصحيفة الزبرجدية في كلمات سجادية.

ما قدّمناها من الآيات الكريمة فأنما كانت انموذجاً في بيان تجرّد النفس الناطقة وفوق تجرّدها والعقلي، وكذلك نهدي إليك بعض روايات في الأمرين المذكورين؛ وقد ذكرنا عدة آيات وروايات أخرى في آخر كتابنا الفارسي كنجينه گوهر روان فليرجع الطالب الكريم إليه:

روى الآمدي في غردالحكم ودررالکلم، وابن شهر آشوب في المناقب أنّ الوصي

الإمام أميرالمؤمنين علياً عليه السلام سئل عن العالم العلوي فقال: صور غارية عن المواد، غالية من الترة والاستعداد، تجلى لها ربها فأشرقت، وطالها فتلاآت، وألقى في هويتها مثاله فأظهر عنها أفعاله؛ وخلق الإنسان ذا نفس ناطقة إن زكَّيها بالعلم والعقل فقد شابهت جواهر أوائل عُللها، وإذا اعتدل مزاجها وفارقت الأضداد فقد شارك بها السبع الشداد.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله:

الأرواح طيور سماوية في أقصاف الأشباح البشرية إذا التفتت بالعلم صارت ملائكة، وإذا التفتت بالجهل صارت حشرات الأرض...».

(مطلع الشمس، ج ٢، ص ٢٤٧، ط ١ من الرحلى).

وإن شئت فراجع شرح الفص الخمسين من كتابنا الفارسي نصوص الحكم بر فصوص الحكم (ص ٢٩٥).

بصائر الدرجات بإسناده عن المفضل بن عمر عن أبي عبد الله عليه السلام:

مثل روح المؤمن وبدنه كجوهرة في صندوق إذا أخرجت الجوهرة منه أطرحت الصندوق ولم يعابيه؛ قال: إن الأرواح لا تمازج البدن ولا تواكله وإنما هي اكليل البدن محيطة به» (البحار، ج ١٤، ص ٣٩٨، ط ١).

و اعلم أن غرر الروايات الصادرة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام في المقام كثيرة جداً؛ وقد نقلنا أربعين حديثاً في معرفة النفس في النكتة الأخيرة من كتابنا ألف نكتة و نكتة، وكذلك عدة روايات في ذلك في كتابنا كنجينه گوهر روان. ونختم الكتاب هاهنا بكريمة «و آخر دعويهم أن الحمد لله رب العالمين» مبتهجاً بما وعدنا الله سبحانه بفضل العميم: «إنا لا نضيع أجر من أحسن عملاً».

و قد فرغنا من تصنيف هذا الكتاب العظيم الحكيم في يوم الجمعة

السادس من شهر ربيع الأول من سنة ١٤٢١ هـ = ١٣٧٩/٣/٢٠ هـ.

و أنا العبد: حسن حسن زاده الطهرى الأملى.