



دانشگاه شهرضا
شماره اول / شماره سوم / آخر ۱۳۹۴
۱۰۰ تومان

مداد

مجله دانش آگاهی دانشجوی

انتخاب همسر



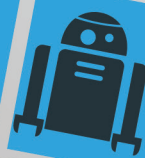
مصاحبه
با ریاست دانشگاه



بدافزار
چیست؟



امنیت
اندروید



بازیره
رنگین کمان



سرگرمی

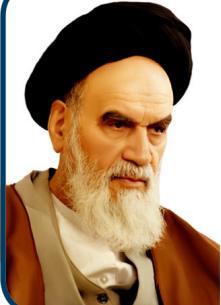


تکنیک‌های
مطالعه





دانشجو



آن چیزی که ما از محیط دانشجویی مان انتظار داریم، پیشرفت علم، پیشرفت اندیشه سیاسی، عمق اندیشه و ایمان دینی، عمق معرفت و روشن بینی دینی، دست یافتن به قلمروهای جدید، هم در زمینه علم، هم در زمینه سیاست، هم در زمینه معرفت دینی در محیط دانشجویی است، البته به کمک راهنمایان هر بخشی. شما برای کار علمی باید استاد داشته باشید، برای کار معرفت دینی باید استاد داشته باشید، برای کار سیاست هم همینجور است. کار را شما می کنید، او راهنمایی می کند. دانشگاه ما و محیط دانشجویی ما بایستی در همه این عرصه ها پیشرفتهای حقیقی و چشمگیری کند و این پیشرفتهای ان شاء الله خواهد کرد.

مقام معظم رهبری



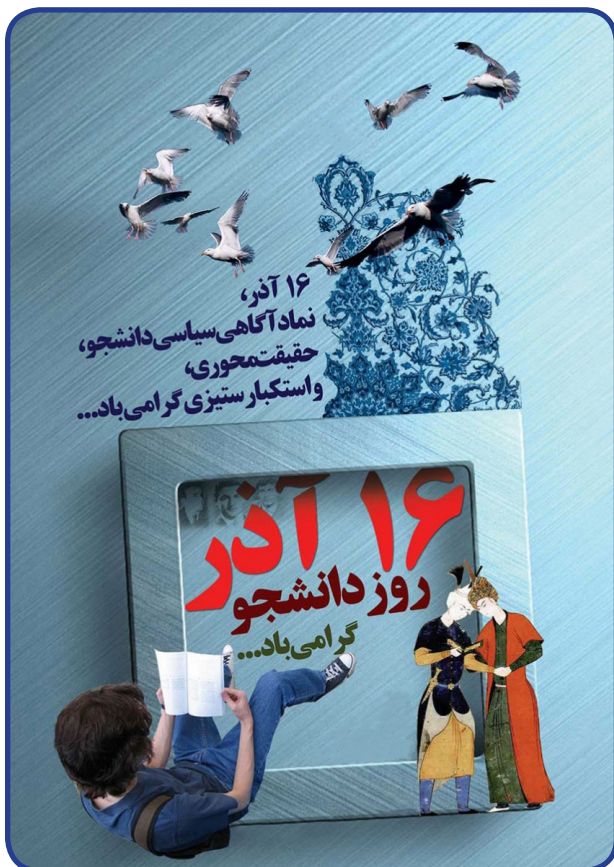
سخن سردبیر

باز هم افتخاری دیگر نصیبمان شد تا با شماره ای دیگر از سری مجلات مداد - مجله دانش و آگاهی دانشجو - در خدمت شما دانشجویان و اساتید گرامی باشیم. در این نسخه از مجله بیش از پیش سعی خود بر این گذاشتیم تا مطالب ارزشمندی به مقتضای شما دانشجویان عزیز فراهم آوریم. امید بر این است شما عزیزان دانش خود را از طریق این گاهنامه در اختیار دیگر دانشجویان قرار دهید تا ضمن زکات علم خود، در افزایش سطح آگاهی دانشگاه سهیم باشید. در پایان به دلیل تاخیر در انتشار مجله به دلیل مشکلات موجود پوزش می طلبیم.

علی حاتمی

شعری زیبا بر اساس حروف الفبا

(ا) الا یا ایها الاول به نامت ابتدا کردم
(ب) برای عاشقی کردن به نامت اقتدا کردم
(پ) پشیمانم پریشانم که بر خالق جفا کردم
(ت) توکل بر شما کردم بسویت التجا کردم
(ث) ثنا کردم دعا کردم صفا کردم
(ج) جوانی را خطا کردم زمهرت امتناع کردم
(چ) چرایش را نمیدانم ببخشا که خطا کردم
(ح) حصارم شد گناهایی که آنجا در خفا کردم
(خ) خداوندا تو میدانی سر غفلت چه ها کردم
(د) دلم پر مهر تو اما چه بی پروا گناه کردم
(ذ) ذلالم داده ای اکنون که بر تو اقتدا کردم
(ر) رهت گم کرده بودم من که گفتم اشتباه کردم
(ز) زبانم قاصر از مدح و کمی با حق صفا کردم
(ژ) ژنم را از غزل دادی ژنم را مبتلا کردم
(س) سرم شوریده میخواهی سرم از تن جدا کردم
(ش) شادی شافی برای دل تقاضای شفا کردم
(ص) صدا کردی که ادعونی خدایا من صدا کردم
(ض) ضعیف و ناتوانم من به در گاهت ندا کردم
(ط) طلسم از دل شکستم من که جادو بی بها کردم
(ظ) ظلمت نفس اماره که شکوه بر صبا کردم
(ع) عیلمی عالمی بر من ببخشا که خطا کردم
(غ) غمی غمگین به دل دارم که نجوا با خدا کردم
(ف) فقیرم بر سر کویت غنی را من صدا کردم
(ق) قلم را من به قرآن کریمت مقتدا کردم
(ک) کتابت ساقی دلها قرائت والضحی کردم
(گ) گرم از درگهت رانی نمی رنجدم خطا کردم
(ل) لبم خاموش و دل را با تکاثر آشنا کردم
(م) مرا سوی خود آوردی از این رو من صفا کردم
(ن) نرانی از درمیخانه ات یارب که ساقی راصدا کردم
(و) ولی را من علی دانم علی را مقتدا کردم
(ه) همین شعرم به درگاهت قبول افتد دلم را مبتلا کردم
(ی) یکی عبد گنهارم اگر عفو کنی یارب غزل را انتها کردم



مدیر مسئول: سید فرزاد طلاکش

سردبیر: علی حاتمی

گرافیکست: جعفر قضاوی

هیات تحریریه: سجاد طهماسبی،

مهدی یزدان نظری و امیر توکلی

مصاحبه با دکتر کریم زاده

مهدی یزدان نظری
سید فرزاد طلاکش

مجله مداد: طی فعالیتهای مفید دانشگاه شهرضا و پیشرفت قابل ملاحظه این دانشگاه، مصاحبه ای اختصاصی با ریاست محترم این دانشگاه و با همکاری معاونت فرهنگی-اجتماعی انجام گرفت.



با سلام و احترام خدمت ریاست محترم دانشگاه شهرضا. از اینکه وقت گرانبهای خود را به مجله مداد اختصاص دادید کمال تشکر را داریم.

بعنوان رئیس دانشگاه، مهم ترین دغدغه و دل مشغولی شما چیست و قله نگاه شما کجاست؟

رئیس یک دانشگاه به هر جهت در جنبه های مختلف دغدغه ها و دل مشغولی های زیادی دارد. از بزرگترین دغدغه های من ساختار فیزیکی دانشگاه به خصوص برخی از فضا هایی که ما فاقد آن هستیم از جمله نداشتن نمازخانه مناسب که آرزوی اینجانب برپایی نماز جماعت با شکوه در دانشگاه و شرکت فعال دانشجویان، کارمندان و اساتید می باشد. ما از نظر منابع نرم افزاری و انسانی چیزی کم نداریم ولی از نظر کالبد فیزیکی هم باید شکل دانشگاه را به خود بگیریم.

از دیگر دغدغه های من رفاه دانشجویان است که تلاش می کنیم از امکانات رفاهی شهرستان استفاده کنیم.

دغدغه ی دیگر در بحث مسائل پژوهشی است که ساختار آن تهیه شده است و همین طور که دانشجویان در رشته های مختلف رشد می کند ما هم به نوبه خود جلو می رویم و از این نظر در سطح رشته های خودمان چیزی کم نداریم و می توانیم با دانشگاه های بزرگ قابل مقایسه باشیم.

از دغدغه ها و دل مشغولی های دیگر من اعضای هیئت علمی مدعو دانشگاه می باشند که به مرور زمان با جذب اعضای هیئت علمی دانشگاه، روند به کارگیری این عزیزان روبه کاهش است. امکان دارد یک استاد مدعو بیاید و ما به ناچار مجبور به استفاده از ایشان باشیم اما اگر ما بدانیم دانشجویان ما ناراضی هستند از بکارگیری این عزیزان اجتناب خواهیم نمود اما این امر فقط با ارزشیابی های ترمی مشخص می شود که آن ترم به پایان برسد. همچنین که می دانید بعضی از اساتید بوده اند که الان در دانشگاه تدریس نمی کنند و جایگزینی برای آن ها قرار داده شده است. از دیگر دغدغه ها، وضعیت استخدام اعضای هیئت علمی و کارکنان مان می باشند که امیدواریم در سال ۹۴-۹۵ بتوانیم یک سهمیه جذب استخدام داشته باشیم و کارکنان مان از وضعیت استخدامی فعلی که به صورت قرارداد کار معین است به صورت قرارداد کار پیمانی در بیاوند.

در سال ۹۰، به من تکلیف گردید که با امکاناتی اندک که شامل: یک میز، دو کارمند و همین ساختمان مرکزی که به صورت فرسوده بود و بدون هیئت علمی این دانشگاه را راه اندازی کنم ولی امروز خیلی از این دغدغه ها و دل مشغولی رفع شده و الان دانشگاه با ۱۲ هیئت

صورت عملیاتی بودن، بودجه ی کافی در اختیار آن ها قرار داده و به اجرا در می آوریم.

برنامه ها و راهکارهایی در جهت ارتقای سطح کیفی اعم از آموزش و پژوهش دانشگاه در نظر دارید؟

از روز اول یکی از اهداف دانشگاه این بوده است که دانشگاهی با کیفیت عالی داشته باشیم و ما نتایج آن را نیز دیدیم، بعضی از دانشجویان کارشناسی ناپیوسته ما در آزمون تحصیلات تکمیلی به دانشگاه های بزرگی مثل دانشگاه تهران، فردوسی مشهد و کرمان و... راه یافته اند. خوشحال هستیم اعلام کنیم، امسال تعداد ۱۷ نفر که ۹ نفر آنها در دانشگاه های بزرگ و مطرح دولتی کشور قبول شده اند و دوره ی کارشناسی ارشد خود را آغاز نموده اند.

بعضی از دانشجویان عقیده دارند که توجهی به ارزشیابی های ترمی نمی شود لطفا توضیحاتی بفرمایید؟

این عقیده درست نمی باشد، علت اینکه بعضی از دانشجویان به غلط این امر را تصور میکنند به دلیل محدودیت هایی است که معاونت آموزشی دارند یعنی ممکن است یک درس خاص استاد دیگری برای تدریس نداشته باشد و ما به اجبار از آن استفاده نموده ایم. متأسفانه ما در مورد رشته ی کامپیوتر با محدودیت هایی برخورد کردیم و ما در جهت جبران این مسئله هستیم. الحمدلله گروه رشته کامپیوتر، با جذب اعضای هیات علمی گروه آموزشی خوبی شده است که انشاءالله تعدادی عضو هیات علمی نیز در آینده جذب خواهند

علمی و حدود ۲۵ نفر کارمند مشغول به کار می باشند الحمدلله در این ۴ سال سعی شده کار های دانشگاه به صورت اصولی پیگیری شود و همه اجزا به درستی کنار هم قرار گیرد و هدف گذاری های انجام شده به نتیجه رسد و قله نگاه ما دانشگاه شهرضا خواهد بود.

در مدت مدیریت شما، در حوزه های آموزشی و رفاهی چه کارهایی برای دانشجویان انجام شده است؟

در ارتباط با رفاه دانشجویان، جلساتی با اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد امکانات شهرستان در بحث تئاتر و موسیقی و سینما برگزار شده است و طی جلسه ای با مسئول ورزش شهرستان و اداره جوانان و ورزش از آن ها امکاناتی همچون سالن های سرپوشیده ورزشی و استخر شهرستان طلب نموده ایم. دانشگاه نیز اردوهای علمی و تفریحی در برنامه خود دارد اما نیاز به کمک دانشجویان و انجمن های دانشگاه اعم از انجمن های علمی، هلال احمر و بسیج دانشجویی داریم و سعی شده بودجه ی کافی در اختیار آن ها قرار بگیرد.

در مورد سالن ورزشی سعی شده امسال سالن شهید طحانی را گرفته که یکی از سالن های خوب شهرضا است و در ۲ ترم پیش به دلیل برنامه زمانی دانشگاه سانس های آن پر شده بود و به اجبار به ورزشگاه فجر رفتیم و الان این مسئله مد نظر قرار گرفته که ان شاءالله بهترین سالن ها را در اختیار بگیریم.

دانشگاه تا به امروز فاقد بودجه ی فرهنگی بوده است ولی من تاکید به برگزاری مراسمات و برنامه ها دارم چون از نظر ریشه ای نمود پیدا می کند. ما پیشنهادات دانشجویان برای رفاه و نشاط دانشگاه را با آغوش باز می پذیریم و در



شد و به نظرم در ترم های بعدی این مشکل وجود نخواهد داشت.

در جهت ارتقا مرکز آموزش عالی به دانشگاه چه اقداماتی باید صورت پذیرد؟

برای ارتقای مرکز به دانشگاه ابتدا مرکز باید به دانشکده سپس مجتمع و در آخر به دانشگاه تبدیل شود.

یک مرکز برای دانشگاه شدن حداقل باید ۳ دانشکده داشته باشد. هر دانشکده نیز حداقل باید ۳ گروه آموزشی و هر گروه آموزشی حداقل باید ۴ عضو هیئت علمی داشته باشد. ما با اصول و قاعده به این سمت پیش می رویم و نتیجه آن حرفی بود که مدیر کل طرح های عمرانی وزارت جناب آقای دکتر رخشانی مهر در هنگام مراسم کلنگ زنی به زبان آوردند. ایشان فرمودند: توسعه و رشد دانشگاه شهرضا بر اساس یک چارچوب عقلانی و ساختار دانشگاه چیده و پایه گذاری شده است. دانشگاه ما دارای کارگروه جذب اعضای هیئت علمی، هیئت امنای بزرگ و قوی که رئیس آن شخص مقام عالی وزارت می باشند و اخذ موافقتنامه قطعی است که بسیاری از مراکز آموزش عالی، هنوز این ویژگی را دارا نیستند.

درحوزه جذب اساتید شما چگونه فعالیت کرده اید؟

در سال های گذشته جذب اعضای هیئت علمی توسط دانشگاه انجام می شد ولی امروزه سامانه جذب اعضای هیئت علمی توسط وزارت علوم طراحی شده که اساتید مشخصات خود را ثبت کرده و بعد وزارتخانه با توجه به نیاز های دریافتی از دانشگاه ها پرونده ها را به دانشگاه های مربوطه می فرستند، دانشگاه پرونده هایی که حائز شرایط اولیه هستند را به گروه های آموزشی مربوطه برای مصاحبه ی علمی فرستاده و طی بررسی های لازم افراد قبول شده به کارگروه جذب دانشگاه که برای دانشگاه ها از دانشگاه صنعتی اصفهان دعوت می شوند فرستاده شده و بعد از مصاحبه و بررسی رزومه و... افراد امتیاز بندی شده و افراد با بالاترین امتیاز معرفی به وزارتخانه شده و سپس در صورت تایید صلاحیت های علمی و عمومی آن ها نهایتا جذب دانشگاه می شوند که این فعالیت ها حدود ۲ سال زمانبر هستند.

تا به امروز دانشگاه شهرضا در طی ۳ سال گذشته هر سال حدود ۴ کارگروه جذب اصلی تشکیل داده که همه ی این کارگروه ها در پایان سال ۹۴ انتظار می رود که حدود ۲۰ نفر عضو هیئت علمی جذب دانشگاه در رشته های مختلف بشوند.

آیا در جهت معرفی و آگاهی بخشی مردم نسبت به این دانشگاه کاری صورت گرفته است؟

هنوز دانشگاه شهرضا به مردم، حتی اهالی شهرستان درست معرفی نشده است که علت



عمرانی دولت فراهم نمی شود و طی صحبت های انجام شده با وزارتخانه توافق شده است در صورت ساخت ۵۰٪ ساختمان از منابع دیگری غیر از ردیف تملک دارایی، برای مثال ردیف بودجه اختصاصی یا جذب کمک های خیرین، دولت محترم ۵۰٪ دیگر را به ما کمک کنند و ما باید از این فرصت به نحو احسن استفاده نماییم. ما امیدواریم با برداشتن تحریم ها و سرازیر شدن بودجه های لازم ان شالله در حدود ۳ سال دیگر دانشگاه به آنجا منتقل شود و تعدادی از ساختمان ها برای کارها در شهرستان باقی بمانند.

نظرتان درمورد مجله مداد چیست؟

ما از راه اندازی مجله ی مداد که اولین مجله ی دانشگاه است بسیار خوشحال هستیم و من از تمام دست اندر کاران مجله و مدیر فرهنگی تشکر و قدر دانی می کنم. دو نسخه ی قبلی آن بسیار خوب و مسرت بخش بود و از شما می خواهم در نسخه های بعدی با همین قدرت پیش بروید و از مسائل علمی، فرهنگی، مصاحبه یا اساتید و مطالب جالب و سرگرم کننده و نشاط آور برای دانشجویان استفاده بیشتری شود من برای شما و همه ی دست اندر کاران این مجله آرزوی موفقیت میکنم.

درپایان اگر صحبت خاصی دارید بفرمایید

خداوند ما را کمک کند تا رسالتی که داریم را به نحو احسن در ابعاد آموزشی، پژوهشی، مسائل رفاهی و به خصوص تربیتی دانشجویان دنبال کنیم و انشالله بتوانیم دانشجویانی مهندس (آگاه به علوم تخصصی خود)، با ایمان، و کاربلد و کارآفرین تحویل جامعه دهیم و در پایان ویژه ای دارم از تک تک دانشجویان چون آن ها بازو های حمایتی ما هستند و همچنین تشکر ویژه دارم از اعضای هیئت علمی و کارمندان که با تمام محدودیت هایی که وجود دارد تلاش می کنند. از مردم فهیم شهرضا هم خواهشی دارم که جایگاهی که دانشگاه دولتی شهرضا دارد را ببینند و کمک کنند در جهت ارتقای اهداف آن و انشالله خیرین محترم نیز کمک کنند تا ما بتوانیم خواسته های دانشجویان را جوابگو باشیم

های مختلفی دارد. یکی از این علت ها شاید کم کاری دانشگاه در شناساندن خود به مردم می باشد زیرا که از مهر ماه ۱۳۹۰ تاکنون که رسماً این دانشگاه راه اندازی شد، بسیاری از فعالیت های ما معطوف به ساختن زیر ساخت های دانشگاه شده است. علت دیگر آن این است که مسئولین راه اندازی دانشگاه در این دو دهه با اسم های مختلف دانشگاه را به مردم معرفی کرده اند، مانند دانشگاه جامع شهرضا، دانشگاه بین المللی شهرضا، دانشگاه شهید مدرس شهرضا و الان اسمی با عنوان مرکز آموزش عالی شهرضا عنوان شده که باعث تضاد الفاضی بین مردم شهرضا شده است. بحثی دیگر این است که راه اندازی دانشگاه دو دهه طول کشید. در این دو دهه فعالیت های زیادی انجام شد یکی دو بار نیز کلنگ زنی دانشگاه انجام شد ولی خبری نشد که باعث دلسردی مردم شد. بنابراین مردم اگر تابلو مرکز آموزش عالی شهرضا را ببینند به عنوان دانشگاه دولتی شهرضا نمی شناسند.

اقداماتی که در این جهت صورت گرفت این بود که سایت دانشگاه با نام دانشگاه دولتی شهرضا باز میشود. معرفی دانشگاه به مردم در فرصت های مختلف در دستور کار ما قرار گرفته است. امیدوارم در یک ماه آینده تابلوی دانشگاه در زمین در حال احداث، نصب شود و مردم ببینند که زمین دانشگاه در حال ساخت است که باعث شناخته شدن هر چه بیشتر دانشگاه شود.

در مورد ساختمان در حال احداث توضیحاتی بفرمایید؟

زیر بنای این ساختمان حدود ۱۰۰۰ مترمربع در ۲ طبقه آموزشی و اداری طراحی شده است و به نحوی طراحی شده که در آینده امکان تغییر کاربری وجود دارد و حدوداً ۷ ماه دیگر به اتمام می رسد و افتتاح خواهد شد. ساختمان دومی با زیر بنای ۲۴۰۰ مترمربع طراحی و جانمایی شده است که ان شالله در صورت فراهم شدن امکانات لازم، کلنگ زنی آن در دهه ی مبارک فجر در دستور کار می باشد. ساخت ساختمان ها صرفاً از بودجه ی

بدافزار چیست؟

اشتباهات رایج در مفاهیم بدافزار

استفاده از ایمیل، برای ترغیب کاربر به نصب یک برنامه مجانی و به ظاهر مفید است. دسته ای از نرم افزارهای جاسوسی به نام Key logger ها وجود دارند که پس از اجرا، هر چیزی را که کاربر کامپیوتر تایپ می کند، در جایی ذخیره کرده و حتی می توانند از کارهای وی فیلم تهیه کنند و سپس این اطلاعات را در شبکه یا اینترنت برای فرد دیگری ارسال نمایند.

رد گم کن (Rootkit)

زمانی که يك نفوذگر اقدام به نصب بدافزاری در يك سیستم بکند، سعی می کند که این اتفاق به صورت مخفیانه انجام شود



و فایل های برنامه نیز مخفی باشند و اجرای برنامه نیز به صورت مخفیانه صورت پذیرد. برنامه هایی به نام روتکیت وجود دارند که با دستکاری سیستم عامل، امکان مخفی سازی های ذکر شده را به نفوذگر می دهند. لذا هدف از به کار گیری روتکیت ها، مخفی کردن دیگر بدافزارها مانند نرم افزارهای جاسوسی است. روتکیت ها، هسته سیستم عامل را دستکاری می کنند و در نتیجه حتی نمی توان وجود خود روتکیت را تشخیص داد و حتی اسم فایل های روتکیت، قابل جستجو نیز نمی باشند.

اولین روتکیت ها در اوایل دهه ۹۰ میلادی مشاهده شدند و در آن زمان سیستم عاملهای Sun و لینوکس هدف اصلی حملات بودند. در حال حاضر روتکیت ها برای اغلب سیستم عاملها از جمله سیستم عامل های مایکروسافت وجود دارند.

ابزار نفوذ (Hack Tool)

ابزارهای تست نفوذ نیز، معمولاً جزو بدافزارها دسته بندی می شوند. اگرچه بدیهی است که وجود این ابزارها، لزوماً به معنی آلودگی سیستم نیست. چرا که کاربر می تواند این ابزارها را آگاهانه برای کارهای ارزیابی امنیتی خود، نصب یا تعبیه نموده باشد.



تبلیغات ناخواسته (Adware)

تبلیغات ناخواسته، برنامه هایی هستند که بدون خواست کاربر به آن نمایش داده می شوند. صفحات pop-up نمونه ای از این نوع بد افزار است. میزان مخرب یا خطرناک بودن این بدافزارها می تواند متغیر باشد. برای مثال اگر این برنامه بر روی سیستم هر نوع جمع آوری اطلاعات کاربر یا دستکاری در دیگر نرم افزارها را انجام دهد. اما برنامه های تبلیغاتی که روی مرورگر ست میشوند، سطح آسیب کمتری خواهند داشت. البته عموماً اطلاعاتی که توسط این نوع از بدافزارها جمع آوری می شود، اطلاعات کم حساس، مانند علاقه مندی های فرد به سایت های فروش کالا و ... است.



غالباً کرم ها پس از نفوذ از طریق شبکه، اعمال مخرب، مضر یا سودجویانه ای مانند مصرف پهنای باند شبکه یا مصرف منابع محلی را روی سیستم انجام می دهند و یا سیستم را به ویروس آلوده می کنند.

بیشتر کرمها سعی در کپی کردن خودشان در یک رایانه میزبان دارند و سپس از کانالهای ارتباطی رایانه مذکور برای گسترش خود استفاده می کنند. در چنین حملاتی در صورتی که آخرین به روز رسانی های امنیتی را بر روی سیستم خود نصب کرده و فایروالها را به جهت بستن درگاه های شبکه ای که کرم از آنها استفاده می کند، فعال سازید، حمله مذکور عقیم خواهد ماند.

اسب تروا (Trojan Horse)

برنامه ای است که ظاهراً مفید یا بی خطر به نظر می رسد ولی شامل کدهای پنهانی است که برای سوءاستفاده یا صدمه زدن به سیستم به کار می رود. اسبهای تروا معمولاً از طریق ایمیل هایی که هدف و کارکرد برنامه را چیزی غیر از حقیقت آن نشان می دهند، برای کاربران ارسال می شوند. به چنین برنامه هایی کدهای تروجان هم گفته می شود. معمولاً برای کپی کردن یک تروجان بر روی یک سیستم هدف، از یک ویروس یا کرم رایانه ای استفاده می شود. به این پروسه dropping گفته می شود. هدف اصلی یک اسب تروا خراب کردن کار کاربر یا عملیات معمولی سیستم است. برای مثال تروجان ممکن است یک در پشتی را در سیستم باز کند تا هکر بتواند به سرقت اطلاعات پرداخته یا پیکربندی سیستم را تغییر دهد.



در پشتی (Backdoor/Trapdoor)

برخی از تروجان ها به هکر اجازه کنترل از راه دور سیستم را می دهند. به این برنامه ها RAT یا در پشتی نیز گفته می شود. نمونه هایی از RAT ها عبارتند از: Back Orifice، Cafeine و SubSeven.



زمانی که يك کامپیوتر مورد نفوذ واقع می شود، نفوذگر يك یا چند برنامه در پشتی را در سیستم تعبیه می کند تا در آینده بتواند از راه های مخفی، به سیستم وارد شود. در حقیقت هدف از تعبیه در پشتی، ایجاد راهی برای دور زدن مکانیزم کنترل دسترسی سیستم است.

نرم افزار جاسوسی (Spyware)

این دسته از بدافزارها اقدام به دزدیدن اطلاعات از سیستم های کامپیوتری می کنند. نرم افزارهای جاسوسی می توانند توسط دیگر بد افزارها مانند اسب های تروا یا کرمها، نصب شوند و یا اینکه فرد سودجویی مستقیماً اقدام به نصب آن ها بکند. یکی دیگر از راه های انتشار نرم افزارهای جاسوسی، روش های تحریکات جمعی یا همان مهندسی اجتماعی (Social Engineering) مانند



بدافزار یا Malware، یکی از ابزارهای اقدامات ضد امنیتی است و به برنامه هایی گفته می شود که بدون اجازه صاحب سیستم، قصد انجام کارهای ناخواسته یا خرابکارانه را در سیستم دارند. اصطلاح Malware از دو کلمه Malicious (بدخواهانه) و Software (نرم افزار) ساخته شده است. اولین بدافزارها، ویروس ها بودند که در اوایل دهه ۱۹۸۰، با نیت خرابکاری در اطلاعات ذخیره شده در سیستم های کامپیوتری نوشته شدند. پس از آن، اولین کرمهای شبکه ای متولد شدند. اولین کرم شبکه ای معروف، Internet Worm نام داشت که در سال ۱۹۸۸ برای آلوده کردن سیستمهای SunOS و VAX BSD به وجود آمد. این کرم، از طریق یک آسیب پذیری شبکه ای در این سیستم های عامل، به آن ها حمله کرده و بعد از نفوذ، برنامه مخربی را روی سیستم اجرا می کرد. سپس، در سال های اول بعد از ۲۰۰۰، تکنیک های جدیدی برای سودجویی کامپیوترها از طریق بدافزارها ابداع شد و هدف اصلی بدافزارها، سوء استفاده از کامپیوترها به عنوان Zombie گردید. در آن زمان، نرم افزارهای در پشتی (Backdoor) استفاده وسیعی پیدا کردند. از سال ۲۰۰۳، نرم افزارهای جاسوسی نیز محبوب شده و اهداف دیگری به میان آمد: دزدی اطلاعات و جاسوسی.

بدافزار با یک نرم افزار معیوب یعنی نرم افزاری قانونی ولی شامل اشکالات مضر، تفاوت دارد. گاه بدافزار به صورت یک نرم افزار سالم و صحیح طراحی می شود و حتی ممکن است از یک سایت رسمی بیاید؛ بنابراین برخی از برنامه های امنیتی مانند مکافی ممکن است بدافزار را یک برنامه ی به طور بالقوه ناخواسته (Potentially Unwanted Programs) بنامند.

در ادامه، مهمترین انواع بدافزارها توضیح داده می شوند:

ویروس (Virus)

واژه ویروس اغلب به اشتباه به جای بدافزار به کار می رود و کاربران هر نوعی از بدافزارها را با نام ویروس می شناسند در صورتی که ویروس یکی از انواع بدافزارهاست و معنای خاص خودش را دارد.



ویروس قطعه کدی است که برای تکثیر خودکار نوشته شده است. یک ویروس تلاش می کند تا از رایانه ای به رایانه دیگر گسترش پیدا کند و این کار را معمولاً از طریق اتصالش به یک برنامه میزبان انجام می دهد. ویروسها ممکن است خساراتی به سخت افزار، نرم افزار یا داده ها وارد آورند یا باعث خرابی داده ها، اشغال منابع سیستم و یا مصرف پهنای باند شبکه شود. کپی های ایجاد شده توسط ویروس می تواند یک نسخه برابر اصل یا یک نسخه تغییر یافته باشد.

کرم (Worm)

کرم ها برنامه هایی هستند که از طریق آسیب پذیری های شبکه ای کامپیوتر، به آن نفوذ می کنند.





جزیره رنگین کمان، هرمز

امیر توکلی

هرمز، جزیره‌ای بیضی شکل که نوعی گنبد نمکی است به مساحت ۲۴ کیلومتر مربع در ورودی خلیج فارس در ۸ کیلومتری بندرعباس است. این جزیره را به علت موقعیت جغرافیایی آن و مجاورت با تنگه هرمز، کلید خلیج فارس می‌دانند. همین موقعیت است که آن را در طول تاریخ، از نظر راهبردی و بازرگانی از اهمیت خاصی برخوردار ساخته است.



نقطه آن ۱۸۶ متر از سطح دریا ارتفاع دارد و بزرگ‌ترین قطر آن هشت کیلومتر است. به دلیل بارش‌های اندک جوی و نمکی بودن خاک و شور بودن آب، هیچ نوع مرتع و گیاهی در جزیره وجود ندارد. استخراج و صدور خاک سرخ جزیره هرمز یکی از مهم‌ترین منابع درآمد اهالی است. نمک آبی و سنگ لاشه از دیگر معادن این جزیره است. شهر هرمز مرکز جزیره هرمز است. این جزیره فاقد آب شیرین است و آب آشامیدنی آن از بندرعباس تأمین می‌شود.

جزیره هرمز در میان زمین شناسان به علت این که از انواع خاک‌های مختلف تشکیل شده و تنوع بالایی دارد به بهشت زمین‌شناسی مشهور شده است. (منبع: کتاب جزیره تاریخی هرمز، بهشت زمین‌شناسی - انتشارات تعالی اندیشه-تهران)

می‌شود. در میان این کوه‌ها، کوه قرمز رنگی وجود دارد که خاکش خوراکی است و مردم محلی از خاک سرخ آن به عنوان ادویه در طبخ ماهی و نان و تهیه ترشی، مربا و سس استفاده می‌کنند.

مردم محلی این کوه را «گلک» می‌نامند و خاک سرخ آن را مانند نمک در تهیه انواع غذاها مصرف می‌کنند. این کوه با ارتفاع تقریبی ۲۰۰ متر در جنوب جزیره هرمز قرار گرفته و از خاک آن در صنایع سرامیک سازی و رنگسازی نیز استفاده می‌شود.

جزیره هرمز مانند صدفی با ۱۴/۹ کیلومتر مربع در جنوب شرقی بندرعباس و در میان آب‌های خلیج فارس قرار گرفته است. سطح جزیره هرمز را طبقات رسوبی و آتشفشانی تشکیل داده است. طبقات نمکی نیز به صورت تپه‌هایی قسمت اعظم جزیره را پوشانده‌اند و اغلب از جنس نمک طعام هستند. بلندترین

تاریخچه

هرموز نام بندری معتبر در مصب رود میناب با خلیج فارس بوده است. شهر میناب کنونی بر روی خرابه‌های این بندر ساخته شده است. هرموز قدیم در اوایل عهد مغول تجارت پر رونقی داشته است. با هجوم مغولان در حدود سال ۷۰۰ هجری، مردم شهر هرموز ابتدا به جزیره قشم و سپس به جزیره هرموز که در آن زمان زرون (مغرب آن جرون که بعدها نام بندری در محل بندرعباس کنونی شد و به تلفظ پرتغالی بندر گمبرون خوانده شد) نام داشت کوچ نمودند و شهری در آن بنا کردند و نام آنرا به یاد شهر قدیم خود هرموز گزارند.

به تدریج و طی قرون بعد این شهر نام خود را به همه جزیره داد و بندر جرون (گمبرون بعدی) نام خود را از آن وام گرفت. عظمت شهر و جزیره هرموز به قدری شد که دو قرن بعد و تا زمانی که توسط پرتغالی‌ها اشغال شد مرکز ولایات خلیج فارس از جمله بحرین بوده است. شاه عباس در سال ۱۶۲۲ میلادی جزیره هرموز و سواحل جنوبی ایران در خلیج فارس را از اشغال پرتغالی‌ها خارج ساخت و شهرهای هرموز و گمبرون را تخریب نمود و بندر عباس فعلی را بر خرابه‌های گمبرون استوار کرد. هرمز امروز به هیچ عنوان رونق گذشته را ندارد.

کوه‌های خوراکی هرمز

در مسیر دریایی قشم به جزیره هرمز کوه‌هایی به رنگ زرد، سفید و قرمز دیده



و خاک رنگین‌تر از ساحل جزیره، ساحل‌های طلایی و نقره‌ای بکر؛ خاک سرخ جزیره هرمز نیز زبانزد است و همه ساله جهانگردان زیادی را به خود جلب می‌کند؛ دره نمکی و نمک‌هایی که هنگام بارندگی با ترکیبی از رنگ‌های سپید و سرخ و طلایی حالت روان به خود می‌گیرند.

کمی هم به یاد هندیان، دختران در پس برقع، در پس چادرهای بندری و موج دریا، آن قدر جزیره کوچک است که هر جا باشی اگر سکوت باشد، می‌توانی صدای دریا را بشنوی، شرعی دریا که گویی در کف دستانت آرمیده است. هرمز معروف است به ساحل‌های رنگین

سرزمین خاک‌های سرخ؛ فرش خاک هرمز

وقتی که وارد جزیره هرمز می‌شوی، چهره بومیان تو را کمی به یاد بلوچ‌ها می‌اندازد.



با استفاده از خاک‌های رنگارنگ جزیره ترسیم می‌شود، بهانه‌ای است تا هنرمندان گردهم آیند و نقش خاک را بر دل زمین بزنند. زمان برگزاری دقیق این مراسم همه ساله مشخص نیست، ولی اصولاً در نیمه دوم سال که بیشتر فصل سفر به جنوب است و یا در اردیبهشت ماه به مناسبت روز ملی خلیج فارس این برنامه تکرار می‌شود.

بقیه رنگ‌ها نیز همین است، خاک سرخ فقط یک تمثیل است تا تو را به دنیای آرزوها و دنیای رنگ‌ها ببرد. خاک است و آفتاب و رنگ، آن قدر پرتالو که نقش خیال می‌زند و بسیاری که نقش هنر در ذهن دارند، در مناسبت‌های مختلف بر ساحل این جزیره گردهم می‌آیند و فرشی از خاک با طرح‌های بکر ترسیم می‌کنند. حدود ۳ سال پیاپی است که به مناسبت‌های مختلف فرش خاکی هرمز که

فراموش نکنید؛ «خاک» یکی از دیدنی‌های هرمز است؛ ذره ذره خاکش، ترکیب افق، ساحل رنگی و نقش خلیج فارس؛ وقتی که می‌گوییم نقره‌ای و طلایی و سرخ، فقط واژه است، نقره‌ای خود طیفی می‌شود که با رنگ آفتاب بازی می‌کند، گاهی کم‌رنگ‌تر و گاهی پررنگ‌تر، گاهی از فرط روشنایی به رنگ آسمان‌ها نزدیک می‌شود و گاهی از فرط تیرگی گویی می‌شود. ذره‌ای از دل شب که نور مهتاب بر آن می‌تابد.





آیا دستگاه اندرویدی من آنتی ویروس مستقل نیاز دارد؟

چگونه کمتر از تلفن همراهمان استفاده کنیم؟

تشخیص یک مشکل اولین قدم است، اما اگر شما نگران میزان استفاده از تلفن هوشمندتان هستید، چه کاری می‌توانید انجام دهید؟ دکتر روزن میگوید: «ما باید از این حس احتیاج به چک کردن مداوم فاصله بگیریم و باید این شرطی شدن ذهنمان را تغییر دهیم.» او پیشنهاد میکند تنفس های تکنولوژیک بدهیم (مثل وسط یک کلاس درس طولانی)، اما به صورت تدریجی. مثلا تمام برنامه های مهم را برای یک دقیقه چک کنید و بعد گوشی تان را ۱۵ دقیقه کنار بگذارید. وقتی این زمان تمام شد، دوباره می‌توانید گوشی تان را چک کنید. این روند را تا جایی ادامه دهید که با آن راحت باشید (که برای بعضی افراد ممکن است هفته ها طول بکشد). سپس فاصله ها را به ۲۰، ۲۵ و ۳۰ دقیقه افزایش دهید. به علاوه، شما باید بیدار شدن با زنگ هشدار تلفن همراهتان را هم ترک کنید. یک ساعت زنگ دار ارزان قیمت بخرید و از آن استفاده کنید. حتی یک ساعت قبل از خواب تلفن هوشمندتان را از اتاق خارج کنید. یک ساعت پیش از خواب را به فعالیت های آرامش بخش مثل دیدن تلویزیون، خواندن کتاب کاغذی یا گوش دادن به موسیقی بگذارانید. دکتر روزن معتقد است انجام این فعالیت ها باعث تمرکز بیشتر و اضطراب کمتر در طول روز می‌شود.

تشخیص کارتهای تقلبی

متاسفانه گوشه و کنار خیابان، دستفروشه‌های بسیاری مشاهده میشوند که کارتهای حافظه و حتی فلش مموری های تقلبی میفروشند. این حافظه ها به صورت جعلی ظرفیت مشخص شده روی بسته بندی را به نمایش میگذارند و هیچگونه استاندارد در آنها رعایت نشده است. ممکن است شما با استفاده از لپ تاپی که دستفروشان در اختیار دارند، ظرفیت ذخیره سازی در حافظه را نیز مشاهده کرده و از صحت آن اطمینان یابید، اما مشکل زمانی مشاهده میشود که اطلاعات موردنظر را روی حافظه کپی کنید. مطمئنا پیش از اتمام عملیات کپی متوجه کم بودن ظرفیت واقعی و حتی سرعت بسیار پایین انتقال اطلاعات خواهید شد. تشخیص اصل یا تقلبی بودن کارت های حافظه با توجه به کیفیت بسیار بالای جعل این کارت ها برای کاربران معمولی دشوار است و تنها توصیه ای که میکنیم این است که همواره از فروشگاه های معتبر نسبت به خریداری اقدام کنید.

اما چنانچه لپ تاپ در اختیار دارید و می‌خواهید این کارت ها را خودتان مورد آزمایش قرار دهید، نرم افزار H2testw در سیستم عامل ویندوز و نرم افزار F3 در سیستم عامل مک او اس ایکس ابزارهای مناسبی برای تشخیص حافظه های تقلبی به شمار می‌روند.



می‌شوند و در صورت وجود هرگونه مشکل، قبل از تایید نهایی کاملا رفع شده و سپس روی فروشگاه Play Store قرار داده می‌شوند. به این ترتیب هیچ‌گونه تهدیدی برای کاربرانی که برنامه های خود را از فروشگاه امن گوگل دریافت میکنند، وجود نخواهد داشت. بعلاوه سیستم permission و sandboxing این امکان را فراهم می‌کند تا دامنه ی دریافت هرگونه برنامه ی مخرب محدود شود.

وقتی کاربران مبتدی یا حتی متوسط یکی از ابهای ضدافزار را بر روی آندروید خود دارند، تحت تأثیر ادعاهای آن قرا می‌گیرند و از نظر روانشناسی کم کم به امنیت کاذبی که ایجاد می‌کنند، اعتماد کرده و با این تصور غلط، توصیه‌های امنیتی را بیشتر نادیده می‌گیرند و بی پرواتر عمل می‌کنند. پس پتانسیل در معرض خطر قرار گرفتن بیشتری دارند. از طرف دیگر بدون شک در حالت اجرایی نگه داشتن این ابها، باعث اشغال حافظه و مصرف بیشتر باتری گوشی و تبلت می‌شود.

یک نکته کلی دیگر اینکه همه این آنتی ویروس‌ها مثل بقیه ابها در یک محیط محدود و به اصطلاح sandbox اجرا می‌شوند و به همین دلیل دسترسی سطح پایینی به منابع و امکانات اساسی اندروید دارند. در نتیجه با اینکه هدف مفیدی دارند، در حال حاضر از نظر فنی تقریبا محال است که کارایی همکاران ویندوزی خود را داشته باشند. این را هم در نظر داشته باشید که بد افزارهای اندروید به راحتی بد افزارهای تحت ویندوز نمی‌توانند تکثیر داشته باشند.

برای جمع بندی باید گفت که کاربر اندروید، مثل من و شما با فراگیری و رعایت توصیه‌های امنیتی می‌تواند بهترین آنتی‌ویروس گوشی و تبلت خود باشد. ابهای مرتبط نیز تنها یک لایه نه‌چندان قابل توجه حفاظتی بیشتر فراهم می‌کنند، لایه‌ای که اگر کاربر خود مراقب و گوش به زنگ باشد، به آن نیازی نخواهد داشت.

در سال ۲۰۱۱ میلادی، کریس دیبونا، مدیر ارشد امنیت اطلاعات شرکت گوگل با انتقاد از شرکت‌های ضدافزار و امنیت اینترنت، آنها را «یک مشت شیباد و کلاهبرداری» توصیف کرد که با ضعیف نشان دادن سیستم عامل اندروید، فقط به افزایش فروش نرم‌افزارهای به اصطلاح امنیتی خود فکر می‌کنند. او امنیت اندروید را غیرقابل شکست دانست.

سخنان این مدیر ارشد گوگل، سازمان‌های امنیتی را به موضع گیری تند واداشت که این شرکت را به اهمال کاری و عدم توجه به امنیت کاربران متهم می‌کرد. هرچند بر اساس آمارهای موجود در آن زمان، تعداد بدافزارهای مبتنی بر اندروید ناچیز بودند؛ اما شرکت‌های امنیتی پیش‌بینی درستی از اوضاع امنیتی اندروید داشتند.

افزایش توجه کاربران موبایل به استفاده از اندروید و متن باز بودن آن، رفته‌رفته میزان آسیب‌پذیری‌های این سیستم عامل را افزایش داد و موجب رشد سریع بدافزارهای اندرویدی شد. اکنون با گذشت تنها سه سال، تعداد بدافزارهای اندرویدی به بیش از یک و نیم میلیون مورد رسیده. آدریان لودویگ، مدیر امنیت اندروید در شرکت گوگل، با اندکی چرخش نسبت به سختگیری‌های گذشته اعلام کرد که امنیت تجهیزات اندروید به نحوه استفاده از آنها و شرایط کاری کاربران بستگی دارد: «اگر از دستگاه خود صرفا برای انجام کارهای روزمره استفاده می‌کنید، باید بگویم به هیچ وجه نیازی به آنتی ویروس ندارید.»

به گفته لودویگ کاربران اندروید باید همیشه سیستم عامل خود را به بالاترین نسخه ممکن بروز کنند تا با مشکلات امنیتی مواجه نشوند که البته در عمل باید راهی مناسب برای ارتقای نسخه اندروید دستگاه خود پیدا کنیم. بد نیست بدانیم برنامه‌های اندرویدی از طریق یک سیستم امنیتی خودکار بررسی



شناخت ویژگی های خود و انتخاب همسر آینده

سجاد طهماسبی



بقره آیه ۱۸۷ فرموده: زن و شوهر لباس یکدیگر هستند یکی از ویژگی هایی که لباس دارد این است که متناسب اندام و شخصیت ماست. کیفیت در هشت مورد باید وجود داشته باشد:

کفیت اعتقادی: که دو نوع است دینی، مذهبی. دینی یعنی با کسی ازدواج کنید که با شما تناسب دینی داشته باشد، یعنی مسلمان با مسلمان. در مورد مذهبی یعنی شیعه و سنی، که باهم تناسب ندارند مگر نه از نظر شرعی موردی ندارد.

کفیت نگرشی: هنگامی که میگوییم کفیت نگرشی وجود ندارد یعنی نگرش دو طرف در بعضی مسایل اجتماعی تناسب ندارد. برای شناخت نگرش طرف مقابل باید به رفتار های او توجه کرد زیرا رفتار ما ناشی از نگرش ما به زندگیست.

کفیت ادراکی: کفیت ادراکی منظور مدرک نیست این کفیت در سه گام مورد بررسی قرار میگیرد.

گام اول فهم و شعور - امام علی (ع): با انسان نادان ازدواج نکنید که این کار بلائیت عظیم و فرزندانشما ضایع خواهند شد. گام دوم تحصیلات - بعد از شعور توصیه می شود تحصیلات یا مساوی باشد یا خانم یک مدرک پایین تر باشد. اگر خانم بیشتر از یک مقطع پایین باشد توصیه نمی شود. گام سوم تحصیلات و شعور دو خانواده باید تقریباً باید هم سطح باشد.

کفیت اقتصادی: بدین منظور که در درآمدها تناسب داشته باشیم. رسول خدا فرمودند کسی که به خاطر ثروت با کسی ازدواج می کند به همان نیز دچار می شود. (یعنی با همان ثروت بد بخت میشود)

گام اول باکسی ازدواج کنید که از نظر اقتصادی با خانواده شما هم سطح باشد. گام دوم نگاه من به مسائل مالی و دنیایی چیست؟ نگاه طرف مقابل چگونه است؟ یکی خیلی به فکر پول و در آمد زیاد است و دیگری به در آمد کم و در حد نیاز قانع است، این دو کفیت اقتصادی ندارند. نکته: داشتن خانه برای پسر نشانه کفیت اقتصادی نیست.

کفیت فرهنگی: باید بررسی کنیم که آداب، عادت و رسوم هابمان چقدر به هم شبیه است مثلاً یکی رسم خاصی دارد که دیگری ندارد که این باعث اختلاف می شود.

کفیت ظاهری: گام اول با کسی ازدواج کنید که بهره زیبایی او با شما به هم نزدیک باشد.

با توجه به مشکلات امروزه جامعه وعدم توانایی اکثر جوانان در انتخاب همسر مناسب اکثر آنها دچار اشتباه در انتخاب می شوند و به همین دلیل در ادامه زندگی مشترک یا همسر خود را تا آخر عمر تحمل می کند و به او عادت می کنند یا حرف از طلاق می زنند و از هم جدا می شوند. اکثر این مشکلات به خاطر عدم شناخت در مورد ازدواج و انتخاب همسر است. حضرت علی (ع) به کمیل گفتند، ای کمیل هیچ حرکتی نیست که برای انجام آن نیاز به شناخت نداشته باشیم. خداوند متعال در سوره اسراء آیه ۳۶ می فرماید از آنچه به آن علم و آگاهی ندارید پیروی نکنید. برای این شناخت باید به دو سوال پاسخ دهید، چرا؟ چگونه؟ چرا می خواهم ازدواج کنم؟ چگونه ازدواج کنم؟

فواید ازدواج:

ازدواج باعث جلوگیری از تعرض ها می شود. ازدواج به ما آرامش میدهد (سوره روم آیه ۲۱). ازدواج آغاز محدودیت نیست پایان محرومیت است (شهید مطهری). ازدواج برای تربیت فرزند، یکی از مسئولیت هایی که داریم نسل آینده است. ازدواج برای افزایش روزی، خداوند در سوره نور آیه ۳۲ فرمودند: اگر تنگدست باشید به فضل خودم بی نیازتان میکنم. مسئولیت پذیریمان بیشتر میشود. ما همه چیز را به صورت جفت آفریدیم (سوره زاریات آیه ۴۹). منزله است خدایی که همه چیز را به صورت جفت آفرید اعم از چیزی که زمین می رویاند و آدمیان و خیلی چیزهایی که شما نمی دانید (سوره یس آیه ۳۶). پیامبر اکرم فرمودند: خداوند به کسی که برای ازدواج دیگران اقدام کند در ازای هر قدمی که بر می دارد و هر کمه ای که می گوید اجر و ثواب یکسال عبادت را می دهد که در تمام روزهای آن روزه گرفته و در تمام شب های آن نماز شب خوانده باشد. امام صادق فرمودند: هر کس به مجردی کمک کند که ازدواج کند خداوند در قیامت به او نظر می کند.

معیار های انتخاب همسر

معیار اول ایمان و اخلاق:

هنگامی که کسی را دیدید که نماز می خواند و روزه می گیرد و به مسجد می رود به او اعتماد نکنید. امام صادق فرمودند بعضی ها به نماز و روزه عادت کرده اند. اگر می خواهید بدانید طرف مقابل دیندار هست یا نه ببینید صادق هست، امانت دار هست. امام علی (ع) فرمودند: اگر می خواهید بدانید کسی با ایمان هست یا نه ببینید اعمالی که خداوند فرموده انجام دهید، انجام می دهد و یا اعمالی را که خداوند فرموده انجام ندهید، را انجام نمی دهد؟

معیار دوم هم کف بودن:

یعنی با هم تناسب و سازگاری داشته باشند نه به این معنا که با هم شباهت داشته باشند و کاملاً مثل هم باشند. خداوند در سوره

گام دوم آقا و خانم یا باید اندازه هم باشند یا خانم از آقا کوتاه تر باشد یعنی حدوداً تا گوش های آقا باشد. اگر خانم از آقا بزرگتر باشد مرد احساس حقارت می کند ولی اگر خانم از آقا کوتاه تر باشد خانم احساس حمایت می کند. گام سوم تناسب در هیكل و اندام.

کفیت سیاسی: در کشور ما مسائل سیاسی خیلی پر رنگ است بنابراین باید دیدگاه سیاسی دو طرف یکی باشد تناسب در نگاه سیاسی خیلی مهم است.

کفیت شخصیتی: بسیار بسیار مهم است بنابراین بیشتر به توضیح آن می پردازیم کفیت شخصیتی در پنج زمینه مورد بررسی قرار می گیرد.

۱- برونگرا و درونگرا: انسان های درونگرا انسان هایی هستند بسیار عمیق و به منزله ی یک حوض به عمق اقیانوس می مانند. زیرا ارتباط پیرامونی خیلی زیادی ندارند ولی ارتباط درونی خودشان با خودشان خیلی زیاد است. برونگراها مانند اقیانوس هستند به عمق حوض چون ارتباطشان با اطرافیانشان زیاد است بنابراین خیلی به خودشان توجهی نمی کنند این دو گروه نمی توانند با هم زندگی کنند ولی درونگرا و برونگرای کم رنگ می توانند با هم ازدواج کنند.

۲- مکان کنترل درونی و مکان کنترل بیرونی: کسی که مکان کنترل بیرونی دارد دیگران، وقایع، حوادث و شانس را مقصر می داند. چنین فردی نه تنها مسئولیتی را در اتفاقات نمی پذیرد بلکه مدام دنبال پیدا کردن مقصر و درصد تقصیر است. ازدواج با این افراد توصیه نمی شود. این افراد می توانند به مکان کنترل درونی تغییر پیدا کنند اگر نگاه خود را عوض کنند.

۳- شخصیت قربانی: فردی است که فکر می کند تمام راه ها بسته است و امیدی برای زندگی ندارد کسی که شخصیت قربانی دارد فکر می کند تمام آدم ها عامل بدبختی او هستند و هیچ وقت به دنبال برداشتن گام نیست. ازدواج با این افراد توصیه نمی شود.

۴- توافق و عدم توافق: کسی که عنصر توافق دارد سعی می کند خودش را با محیط سازگار کند. برای نظر خودش ارزش قائل است

همسری:

در همسان همسری گفته می شود اگر دختر و پسر با کسی ازدواج کنند که با اوسنخیت بالایی دارد (یعنی همان حدود ۷۰ درصد) زندگی خوبی خواهند داشت و بیشتر به تفاهم می رسند. در ناهمسان همسری گفته می شود دنبال کسی باش که تشابهات او با تو کم باشد. آمار طلاق در کسانی که به شکل ناهمسان همسری ازدواج کرده اند به شدت بالاست در غالب موارد به ازدواج همسان همسری توصیه می شود در موارد نادر به ازدواج ناهمسان همسری توصیه می شود مثلاً اگر یکی سلطه گر است، دیگری باید سلطه پذیر باشد.

معیار سوم برای ازدواج رسیدن به بلوغ :

بلوغ یعنی رشد کافی. بلوغ در نه زمینه مورد بررسی قرار خواهد گرفت. بلوغ جنسی: پایان دوران کودکی و آغاز دوران جوانی است در خانم ها در نه تا چهارده سالگی و در آقایان در یازده تا پانزده سالگی این بلوغ رخ می دهد.

بلوغ عقلی ذهنی یا فکری : دو ویژگی بارز در چنین افرادی این است که در ارتباط با خودش و خانواده اش مسئول است این بلوغ اکتسابی است کسی که به این بلوغ رسیده هر حرفی را هر جایی نمی زند، ایجاد تنش نمی کند. حضرت علی (ع) فرمودند: عاقل اول فکر می کند بعد حرف می زند جاهل اول سخنرانی می کند بعد فکر می کند. نصیحت پذیر است، توانایی درک شرایط را دارد، توانایی حل مسئله دارد و روحیه حق پذیری دارد.

بلوغ نکاح: کسی که به بلوغ جنسی و عقلی رسیده باشد یعنی هم زمان این دو بلوغ را دارا باشد به بلوغ نکاح رسیده در قرآن در سوره نساء آیه ۶ خداوند به بلوغ نکاح اشاره کرده است. **بلوغ عاطفی:** کسی که به این بلوغ رسیده قابلیت برقراری ارتباط عاطفی با اطرافیان را دارد این فرد می تواند احساساتش را کنترل، ابراز و مدیریت کند و در شرایط بحرانی به هم نریزد. می تواند در اکثر موارد خطای اطرافیان را نادیده بگیرد. در برخورد هایش انعطاف پذیر است. حس فداکاری در او به وضوح دیده می شود. **بلوغ اجتماعی:** کسی که به بلوغ اجتماعی رسیده حضور فعال و چشمگیری دارد. انسان مسئولی است، مسئول نسبت به جامعه و دنیای پیرامونش. در فعالیت گروهی شرکت می کند. اهل همکاری است. به قوانین و مقررات احترام می گذارد در کل در روابط اجتماعی تعادل دارد. **بلوغ فرهنگی:** کسی که به بلوغ فرهنگی رسیده سرشار از اشتیاق و شور به زندگی است خوب می بیند، فکر می کند، تحلیل می کند. نگاه مثبت در افکارش، کردارش و گفتارش به وضوح دیده می شود. اگر به این بلوغ نرسیده باشد منفی نگاه می کند مدام آه و ناله می کند مدام گلایه و شکوه می کند و متکبرانانه ایراد می گیرد.

بلوغ اخلاقی: کسی که به بلوغ اخلاقی رسیده خوش اخلاق است، کینه توزی نمی کند،

ولی به نظرات دیگران هم احترام می گذارد. کسی که عنصر توافق دارد به جای من ما را می بیند. زندگی در کنار همچین فردی خیلی شیرین است. کسی که عنصر عدم توافق دارد مدام سعی می کند ناسازگاری کند، مخالفت می کند، مدام جبهه می گیرد و مدام بین خودش و دیگران مرز تعیین می کند. زندگی در کنار همچین فردی بسیار سخت است. تحقیقات نشان می دهد مکان کنترل درونی و توافق دو عنصر بسیار مهم هستند برای این که زندگی خوشبخت و زیبا کنار هم داشته باشیم.

۵- انسان ها از نظر درک و ارتباط با محیط پیرامون به چهارگروه تقسیم می شوند:

۱) بصری (۲ سمعی (۳ لمسی (۴ جنبشی
دو روش برای شناخت وجود دارد: یکی از طریق نشانه های ظاهری و دیگری از طریق این که چگونه مسائل را توصیف می کنند. نشانه های ظاهری: بصری ها نتندند حرف می زنند، هیجانی صحبت می کنند و حتماً دستشان را تکان می دهند در جزوه هایشان نقاشی می کنند و همیشه از چند خودکار استفاده می کنند بصری ها دیده های خود را خوب به حافظه می سپارند. سمعی ها بسیار شمرده و رسا صحبت می کنند. جاذب ترین سخنران ها هستند وقتی تنهایی مشغول انجام کاری هستند یک چیزی زیر لب زمزمه می کنند آنها تُن صدای آدم ها و لهجه ها را خوب به خاطر می سپارند عاشق آهنگ و موسیقی هستند و بازی های پر سر و صدا و کم تحرک می کنند. لمسی ها بدنی آرام و شُکل دارند پر احساس ترین آدم ها هستند همیشه ردیف جلو هستند و خیلی آرام و با احساس حرف می زنند و مسائل احساسی را خوب به خاطر می سپارند. جنبشی ها مدام در حال جنب و جوش هستند آن ها خیلی باهوش هستند ولی نمرات درسیشان و انطباطشان از همه کمتر است. دنبال کشف هستند و بازی های پر تحرک می کنند.

از طریق نحوه توصیف هم میتوان شناخت: بصری ها از چیزهایی تعریف می کنند که دیده اند، سمعی ها چیزهایی که شنیده اند، لمسی ها چیزهایی را که لمس کرده اند و جنبشی ها از جنب و جوش ها می گویند.

اکثر افراد جزء یکی از گروه ها هستند و به ندرت دیده می شود که خصوصیت دو گروه را داشته باشند ۶۳ درصد افراد کره زمین بصری هستند. بهترین شکل ازدواج این است که هر کس با هم گروه خودش ازدواج کند به لمسی ها و سمعی ها توصیه به ازدواج با گروه های دیگر نمی کنیم جنبشی ها و بصری ها در گام اول با گروه خودشان و گام دوم با هم دیگر. جنبشی ها و لمسی ها اصلاً به درد هم نمی خورند.

نتیجه گیری: اگر با طرف مقابل در این هشت کفایت ۰۷ درصد تناسب داشتید به لحاظ تناسبی برای هم مناسب هستید. کمتر و بیشتر از این مقدار توصیه نمی شود.

نظریه همسان همسری و نظریه ناهمسان

رفتارهایش کنترل شده است.

با آدم بد اخلاق ازدواج نکنید. امام رضا (ع)

بلوغ اقتصادی: چگونه بفهمیم یک نفر به بلوغ اقتصادی رسیده یا نه؟

باید ببینیم میل به کار کردن دارد، تلاش می کند، می تواند بخشی از درآمدش را خودش تأمین کند.

این فرد در زندگی هدف اقتصادی دارد و هدفمند زندگی می کند، خوب هزینه می کند و درست استفاده می کند. هنر مدیریت پول را دارد. پسری که به خواستگاری می رود باید کار ثابت و آبرومند داشته باشد مثلاً حتی کسی که به مدت شش ماه یا یک سال شاگرد یک نانواست و همه از کار او راضی هستند این فرد دارای کار ثابت و آبرومند است.

بلوغ اُشد: اگر کسی تمام این بلوغ ها را داشته باشد به بلوغ اُشد رسیده. اُشد یک کلمه قرآنی است، سوره قصص آیه ۴۱، سوره مؤمن آیه ۷۶، سوره حج آیه ۵، اشاره به بلوغ اشد کرده است. اُشد یعنی رشد نهایی.

معیار چهارم اصالت خانوادگی:

اصالت خانوادگی بسیار مهم است. اگر خانواده ای صالح، شایسته و خوشنام باشد، گویم اصالت خانوادگی دارد.

پیامبر(ص) فرمودند: دقت کنید که نسل و فرزند خویش را در چه ریشه ای قرار می دهید و بدانید که این ریشه اثر پنهانی دارد.

امام صادق(ع) فرمودند: با خانواده صالح وصلت کنید چرا که اِزْق (نطفه) اثر گذار است. به همین دلیل خیلی ها به بهانه ی شناخت خانواده در فامیل، ازدواج فامیلی را ترجیح می دهند که این درست نیست. ازدواج فامیلی و خانوادگی واقعاً ممنوع است و به دو دلیل توصیه نمی شود.

۱- به دلیل اعتماد زیاد به فرد درباره او زیاد تحقیق نمی کنیم. همچنین فامیل در بیرون برای ما فیلم بازی می کنند و خودشان را خوب نشان می دهند.

۲- در ازدواج غیر فامیلی احتمال خطر که بچه معلول به دنیا بیاید ۳/۵ درصد است. در ازدواج با فامیل دور ۵ درصد و در ازدواج با فامیل نزدیک ۲۰ درصد است. رسول خدا(ص) فرمودند: با بستگان نزدیک ازدواج نکنید چرا که این کار فرزندان ضعیف را به دنبال دارد.

چه کسانی قبل از ازدواج باید به مشاوره ژنتیک بروند؟

یکی از آن ها یا هر دو معلولیت مادرزادی یا ارثی داشته باشند. خانمی که می خواهد ازدواج کند سنش زیر ۱۸ سال یا بالای ۳۵ سال باشد یا آقا سنش بالای ۴۵ سال باشد. خواهر یا برادر آن ها معلولیت داشته باشند. شغلشان جزء مشاغل پر خطر باشد.

معیار پنجم سلامتی جسمی روحی و روانی

معیار ششم به دل نشستن :



در ارتباط با به دل نشستن سه حالت
برایمان پیش می آید
-حالت اشتیاق :می گوید خیلی به دلم
نشسته و با همه فرق می کند که حالت خوبی
است.

-حالت اکراه :اصلاً به دلش نشسته که
توصیه نمی شود و این حالت خوبی نیست،
چون اکراه آرام به تنفر تبدیل می شود.

-حالت تردید : در این حالت باید تردیدها
را دنبال کنید تا به تصمیم برسید و باید بیشتر
بررسی کنید تا بتوانید مواردی را که خوشتان
نمی آید نادیده بگیرید.

تذکر: حتی اگر موردی پیدا شد که پدر
و مادران او را پسندیدند و تو پسندیدی ازدواج
نکن.

با کسی ازدواج کن که او را دوست داری،
امام صادق (ع).

اگر کسی چیزی را دوست نداشته باشد، نه
نگاه به او را دوست دارد و نه یاد او را، امام علی
(ع).

معیار هفتم سن مناسب برای ازدواج :

اگر همه چیز مهیا باشد و در شرایط طبیعی،
سن مناسب برای دختر ۱۸ تا ۱۹ سال و برای
پسر ۲۳ تا ۲۴ سال است.

رسول خدا فرمودند: هیچ جوانی نیست که
در اوایل جوانی ازدواج کند مگر این که شیطان
فریاد بزند ای وای ای وای که ۳/۲ دین او از دست
من در امان ماند.

چرا تفاوت سنی دختر و پسر لازم است و
چرا باید آقا بزرگتر از خانم باشد؟

دخترها زودتر از پسرها به بلوغ عقلی می
رسند. یک دختر ۱/۵ روزه از نظر درک دنیای
پیرامونش به اندازه یک پسر سه ماهه است.
خانم ها به لحاظ جسمی زودتر از آقایان

پوستشان چین و چروک می افتد و خانم ها در
سنین بالا قادر به تأمین نیاز جنسی آقایان
نیستند، هورمون های جنسی خانم ها از سن ۵۰
سالگی کاهش پیدا می کند و میل جنسی آن ها
کم می شود. فاصله سنی مناسب بین خانم و
آقا بین ۵ تا ۷ سال است هر چه به سن ۳۰
سال می رسید می توان این اختلاف سن را کم
کرد و ۳۰ سال به بالا توصیه می شود با هم
سن خود ازدواج کند.

چرا اختلاف سنی ۱۰ تا ۱۵ سال توصیه
نمی شود؟

عدم تناسب در نیازهای جنسی و عدم
هماهنگی در نیاز به زندگی و خواسته ها

ازدواج زودهنگام یعنی ازدواج دختران کمتر از
۱۸ سال و پسران کمتر از ۲۳ سال توصیه نمی
شود. چون پختگی، تجربه و توان حل مسائل را
ندارند به همین دلیل والدین دخالت می کنند
و این دخالت ممکن است تا آخر زندگی ادامه
داشته باشد. ازدواج دیر هنگام یعنی دختر از ۳۵
و پسر از ۴۰ سال به بالا خوب نیست. چون در
سن بالا توقعات بالا می رود و زیبایی، شادابی و
توانایی ها کم می شود.

جمع بندی معیار های ازدواج :

دو گروه دچار اشتباه می شوند یکی آن هایی
که افراط می کنند، دیگری آن هایی که تقریب
می کنند.

آنهايي که افراط می کنند، دنبال فرشته
ها می گردند و خیلی سختگیر هستند. گروه
دوم که تقریب می کنند و می گویند ازدواج می
کنیم بعد به مرور زمان همه چیز درست می
شود و اخلاق ها تغییر می کنند باید بدانند
انسان ها در مقابل تغییرها مقاومت می کنند به

همین دلیل تنش به وجود می آید. برخورد به
دور از افراط و تقریب به این گونه است که باید
شرایط خودمان را مد نظر قرار دهیم و متناسب
با خودمان به معیارها عمل کنیم.

بدین منظور قبل از خواستگاری باید یک
سری خطوطی را برای خود مشخص کنید. این
خطوط به دو دسته تقسیم میشوند:

خطوط قرمز خصوصیات و اعمالی هستند
که به هیچ وجه قادر به کنار آمدن با آنها
نیستید و اگر فرد مورد نظر یکی از آن کارها را
انجام دهد نمی توانید چشم پوشی کنید مثلاً
نماز خواندن آقا، یک خط قرمز برای خانم می
باشد یا آقا، حجاب خانم را یک خط قرمز می
داند.

خطوط زرد خصوصیات و اعمالی هستند که
زیاد برای شما مهم نیست و می توانید از آن ها
چشم پوشی کنید مثلاً مسواک زدن آقا، برای
خانم یک خط زرد است.

خطوط قرمز و زرد توسط خودتان تعیین می
شوند و هر کس می تواند خطوط قرمز و زرد
مخصوص خود را داشته باشد و هیچ قانون و
قاعده ای ندارد ولی تعداد خطوط باید متعادل
باشد به طوری که هر کسی می تواند حد
اکثر ۵ خط قرمز و ۱۰ خط زرد برای طرف مقابل
مشخص کند و باید توجه داشت که هر سه
خط زرد یک خط قرمز محسوب می شود. حالا
در هنگام خواستگاری از فرد مورد نظر حتی اگر
یک خط قرمز داشته باشد ازدواج با او توصیه
نمی شود

در اینجا سعی شد چکیده ای از سخنان دکتر
فرهنگ در مورد ازدواج و خلاصه ای از معیار
های انتخاب همسر ارائه شود. برای دریافت
سخنرانی کامل دکتر شاهین فرهنگ به وبلاگ
مداد مراجعه کنید.

سرگرمی

ماجرای خر ملانصرالدین و قرعه کشی!

ملانصرالدین از کدخدای ده یک الاغ به قیمت ۱۵ درهم خرید و قرار شد که کدخدا الاغ را روز بعد
تحويل بدهد. اما روز بعد کدخدا سراغ ملانصرالدین آمد و گفت: متاسفم ملا، خبر بدی برایت دارم.
الاغه مرده! ملا نصرالدین جواب داد: ایرادی ندارد، همان پولم را پس بده. کدخدا گفت: نمی شود
چون همه ی پول را خرج کرده ام. ملا گفت: باشد. پس همان الاغ مرده را به من بده. کدخدا با
تعجب گفت: می خواهی با آن چه کار کنی؟ ملا گفت: می خواهم با آن قرعه کشی برگزار کنم

		4		8				2
			6	3				
5		9						
	8		9	5				1
4	3		1	2				5
					8			2
								9
			2	4	3	6		7
1								2

. کدخدا گفت: مگر می شود به الاغ مرده رو به
قرعه کشی گذاشت!! ملا گفت: معلومه که می
شود. حالا ببین. یک ماه بعد کدخدا ملانصرالدین
رو دید و پرسید از اون الاغ مرده چه خبر؟ ملا گفت
: به قرعه کشی گذاشتمش و اعلام کردم فقط با
پرداخت ۲ درهم در قرعه کشی شرکت کنید و به
قید قرعه صاحب یک الاغ شوید. به ۵۰۰ نفر
بلیت ۲ درهمی فروختم و ۹۹۸ درهم سود کردم.
کدخدا پرسید: هیچ کس هم شکایتی نکرد؟ ملا
گفت: فقط همونی که الاغ رو برنده شده بود و که
من هم ۲درهمش رو پس دادم.

و این شد که اپراتورها جریان پیامک های
شرکت در مسابقات را راه انداختن...

شعر استاد و دانشجو

قربان دیدگانست استاد جان دل آرا
جانا محبتی کن این بنده ی خدا را
من مخلص تو هستم اصلاً فدای کفشت
با نمره ای بخندان این قوم بینوا را
لطفی نما و بر ما اندک عنایتی کن
باور نما نگویم با غیر این ماجرا را
استاد جان کرم کن بر ما مگیر خرده
کاین جزوه ای که گفתי دق مرگ کرد ما را
چند اسم خارجی را با چند شکل و درهم
تحويلمان تو دادی آخر چه سود ما را ؟
هر وقت دیدمت من جسمم به لـرزه افتاد
گویی که موش بیند آن گربه ی جفا را
آن صفر را که خر خوان ام خباتش خواند
اما به دور گردان این صفر بی صفا را
یک ترم با تو بودم رقصیده ام به سازت
شایاشمان بگردان آن نمره کـذارا!

محتمل ترین ساعت برای مطالعه دانشجویان عبارت است از



ده تا دوازده ظهر

64%

از دانشجویان کمتر از

15 ساعت در هفته

مطالعه می کنند



33% از دانشجویان معتقدند که انگیزه کافی برای مطالعه ندارند



تکنیک های مطالعه

برای دانشجویان و دانش آموزان

با این تکنیک های مطالعه میزان بهره وری خود را افزایش دهید

1 برنامه زمان بندی شده داشته باشید

1

برنامه ی زمانی نشانهگر **محدودیت ها** است

زمان معینی را در هر روز به مطالعه اختصاص دهید

به برنامه زمانی خود پایبند بمانید



انگار که سر یکی از کلاسهایم نشسته ام! کار دیگری نمی توانم انجام دهم

هر گاه وسوسه شدید که در ساعت مطالعه، کار دیگری غیر از درس انجام دهید، به خودتان بگویید:

2 محیط کار مناسب ایجاد کنید

2

منظم باشید

وسایل درسی را در کنار هم قرار دهید



تمرکزتان را افزایش دهید

وسایله های مربوط به دیگر کارها و مسئولیت ها را در محیط مطالعه نگه ندارید



3 هدف تان را معین کنید

3

به خودتان جایزه بدهید

وقتی به یکی از هدف های تعیین شده خود دست می یابید جایزه دادن را فراموش نکنید

بسته به هدف محقق شده، جایزه میتواند حتی چیز کوچکی مثل یک خوراکی یا مقداری استراحت اضافه باشد



سیر پیشرفت خود را دنبال کنید

هدف های روزانه، هفتگی و ماهانه خود را مشخص کنید تا میزان پیشرفتی که در برنامه داشته اید واضح شود



4 انگیزه هایتان را به تصویر در آورید

4

تصویر را تغییر دهید

پس از دست آوردن به برنامه های کوتاه مدت یا در صورت تغییر کردن انگیزه هایتان، تصویر را تغییر دهید



در محیط مطالعه، یک عکس قرار دهید

از آنچه باعث انگیزه شما می شود تا به شما یادآوری کند که به سمت چه هدفی حرکت می کنید



5 تمرین مشکلات را حل می کند

5

یک عادت مناسب ایجاد کنید

که برای شما و خانواده تان جواب می دهد و آن را با حوصله و تمرین جا بیندازید



درس خواندن در خانه میتواند دشوار باشد اما به یاد داشته باشید

این خودش یک مهارت است که با صبر و حوصله، و مقدراری تمرین، میتوانید آن را فرا بگیرید

