

اصول و قواعد خوشنویسی تحریری

- ۱- رعایت خط کرسی (زمینه): یک خط افقی روی صفحه در نظر می گیریم.
- ۲- رعایت اندازه حروف: واحد اندازه گیری دایره تو خالی است که به آن نقطه می گوئیم (O). این واحد برای تناسب حروف و کلمات استفاده می شود.
- ۳- رعایت جایگاه حروف: هر حرفی بر روی خط کرسی جایگاه خاصی دارد مثلاً "ا"، "ب"، "ف"، "ک" و "د" روی خط کرسی قرار می گیرد و دوایر وسط خط کرسی.

نکات:

- زمانی که حرف به حرفی دیگر متصل می شود مثلاً "بد"، "بر"، "بو" بالای خط کرسی قرار می گیرد.
- فاصله ی بین کلمات یک نقطه می باشد، و در نوشتن حروف مشابه، تشابه رعایت می شود.

درس اول

تعدادی از حروف قرار گرفته بر روی خط کرسی

برای نوشتن "ا" از ۳ نقطه بالای خط کرسی شروع کرده، قسمت بالا کمی مایل به راست و انتهای آن کمی مایل به چپ می شود.

حرف "ب" روی خط کرسی قرار می گیرد و داخل آن ۴ نقطه جای می گیرد.

حرف "ب" ی کشیده از یک نقطه بالای خط کرسی شروع شده ، روی خط کرسی گرفته و داخل آن ۹ تا ۱۱ نقطه جای می گیرد.

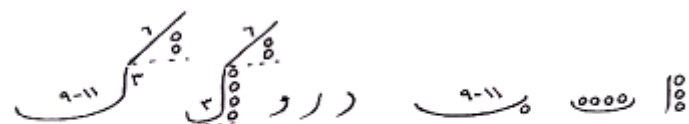
برای نوشتن "د"، "و"، "ر"، از ۲ نقطه بالای خط کرسی شروع کرده و انتهای این حروف کمی مایل می باشد.

"ک" را به اندازه های مختلف می توان نوشت، که بستگی به ترکیب آن در سطر دارد. حرف "ک" به صورت دو بخشی "ا" و "ب" در نظر گرفته می شود بنابراین برای نوشتن این حرف ابتدا "ا" را نوشته و بعد "ب" به آن وصل می شود برای سرکش آن نیز از بالای "ا" یک خط فرضی در نظر گرفته و از دو نقطه بالاتر آن خط، سرکش به اندازه ۶ نقطه همراه با شیب به "ا" وصل می شود.

برای اتصال "ب" به "ا" از روی خط کرسی شروع کرده و "ب" با چرخش به "ا" متصل می شود.

برای اتصال "ب" به "د" از روی خط کرسی شروع کرده، این اتصال در ۲ مرحله انجام می شود. در مرحله اول "ب" به گونه ای نوشته می شود که انتهای آن کمی بالا آمده باشد، این انتها قسمت بالایی "د" می باشد. در مرحله دوم قسمت پایینی "د" به آن متصل می شود. برای اتصال "ب" به "ر" ، "و" از ۱ نقطه بالای خط کرسی شروع کرده و انتهای "ر" ، "و" روی خط کرسی قرار می گیرد.

برای اتصال "ب" به "ک" در مرحله اول "با" نوشته شده و در مرحله دوم "ب" از وسط "ا" متصل می گردد.



مادر بزرگ

اداب ابر پایدار انرد پر نور

درس دوم

درس دوم حرف "ک" و اتصالات آن

برای اتصال "ک" به "ا" ابتدا دایره کوچکی روی خط کرسی ایجاد کرده و سپس "ا" را کمی مایل به راست به آن وصل کرده و سرکش آن، با شیبی بیشتر از سرکش "ک" بزرگ، به "کا" وصل می شود. اتصال های بعدی همانند اتصال "ب" به "ر" ، "و" ، "د" می باشد با این تفاوت که "ک" بجای "ب" قرار می گیرد.

کوزه کار کوب بزرگ

درس سوم

دوایر

به حروفی مانند "ن"، "س"، "ی" و "ل" دوایر گفته می شود. دوایر وسط خط کرسی قرار می گیرد.

حرف "ن" در دو مرحله نوشته می شود. در مرحله نخست، یک "ا" به ارتفاع ۲ نقطه روی خط کرسی نوشته و در مرحله دوم، دایره "ن" به آن متصل می گردد. داخل دایره ی "ن" سه نقطه جای می گیرد.

ارتفاع کلی "ن" چهار نقطه می باشد، دو نقطه بالای خط و دو نقطه پایین خط کرسی قرار می گیرد.

حرف "س" نیز در دو مرحله نوشته می شود، در اولین مرحله، ۲ دندان به صورت منظم بالای خط کرسی نوشته شده و در مرحله بعد، دایره "ن" به آن متصل می گردد.

برای اتصال "س" به "ا" ابتدا ۲ دندان منظم و کوچک نوشته شده و سپس "با" به آن متصل می گردد.

برای اتصال "س" به "ب"، ابتدا ۲ دندان منظم و کوچک و ۱ دندان ی کمی بزرگتر و قوس دار نوشته شده و سپس "ب" به آن وصل می گردد.

برای اتصال "س" به "ر"، ابتدا ۲ دندان منظم و کوچک نوشته و سپس دندانهای سوم را همراه با "ر" به آن وصل کرده بطوری که نیمی از "ر" پایین خط کرسی قرار گیرد.

س س س س س س س س س

سامان شدید سرد کاشان سود

درس چهارم

حرف "م" و اتصالات آن

"م" از یک نقطه بالای خط کرسی شروع می شود. ابتدا یک خط کوچک و مایل به راست بالای خط کرسی کشیده شده و ادامه "م" با دور، به سمت پایین خط کرسی و با ارتفاع ۵ نقطه کشیده می شود در اتصال "م" به "ا" مانند اتصال "ب" به "ا" عمل شده با این تفاوت که دندان "ب" تو پر نوشته می شود.

اتصال "ب" به "د" در ۲ مرحله نوشته می شود، ابتدا سر "م" به "ا" با ارتفاع ۱ نقطه نوشته شده و سپس قسمت پایین "د" به آن متصل می شود.

مَد پَرِيبِ مومِن
مادر مرد مردم امت اميد

درس پنجم

حرف "ف" و اتصالات آن

حرف "ف" در ۲ مرحله نوشته می شود، در مرحله نخست، ۱ نقطه توپر در فاصله ی ۱ نقطه بالاتر از خط کرسی نوشته و در مرحله دوم یک خط عمودی کوتاه که اصطلاحاً به آن گردن "ف" گفته می شود ایجاد کرده و به همراه "ب" به آن وصل می گردد.

برای اتصال "ف" به بقیه حروف ابتدا سر "ف" و گردن آن را نوشته و سپس حرف بعدی با آن متصل می گردد.

ف مَد مَوِیِرِ م ماضِن
فام برف فردا فرد فریب افزون

درس هشتم

حرف "ی"

حرف "ی" در ۳ مرحله نوشته می شود. در مرحله نخست سر "ی" از ۳ نقطه بالای خط کرسی نوشته در مرحله دوم به اندازه یک نقطه پایه ایجاد کرده، و در مرحله انتهایی دایره ای به پایه وصل می گردد این دایره وسط خط کرسی قرار گرفته و داخل آن $1/5$ نقطه و ارتفاع آن چهار نقطه می باشد.

پی سی می فی حی طی فارسی طوطی