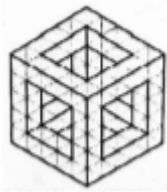


## خودسنجی ۱۶ اش

### زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر



۱- در ساختمان حجم از چند مکعب کوچک استفاده شده است؟

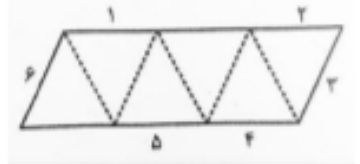
۵۲-۴

۴۸-۳

۴۴-۲

۴۲-۱

۲- از یک قطعه مقوا به شکل متوازی الاضلاع با زاویه ۶۰ درجه و طول اضلاع ۳ واحد، فقط با تا کردن شش وجهی ساخته می شود. کدام قطعه خط ها یک یال، تشکیل می دهند؟

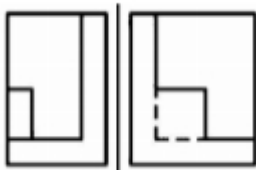


۶۵-۴

۱۴-۳

۱۲-۲

۱۳-۱



۳- نمای افقی جسم داده شده در شکل زیر، شامل چند پاره خط خواهد بود؟

۹-۴

۸-۳

۷-۲

۶-۱

۴- اگر سه ضلع یک مثلث معلوم باشد محل همرسی ارتفاع ها در کدام مثلث روی یک راس است؟

۶،۵،۴-۴

۱۰،۸،۶-۳

۷،۶،۵-۲

۸،۷،۶-۱



۵- تصویر مقابل کدام تکنیک انیمیشن را نشان می دهد؟

۱- پیکسلیشن

۲- شیوه سیلوئت

۳- سگراچ

۴- کات اوت

۶- کدام یک از ویژگی های سبک ادبی "اکسپرسیونیسم" نیست؟

۱- مسخ و تغییر هویت

۲- دیالوگ های تلگرافی

۳- نگارش خودکار

۴- شخصیت های بی نام

۷- میزان انتقال کدام ساز نسبت به نت نوشته شده بیشتر است؟

۱- کلارینت باس لا

۲- ساکسوفون باس سی بمل

۳- گلوکن شپیل

۴- کنترفاگوت

۸- کوک سیم های ویلن آلتو از بم به زیر کدام است؟

۱- لا، ر، سل، دو

۲- می، لا، ر، سل

۳- دو، سل، ر، لا

۴- سل، ر، لا، می

۹- در شیشه گری سنتی کدام ماده نقش عناصر تثبیت کننده را دارد؟

۱- سیلیس و بور

۲- نیترات سدیم

۳- سولفات سدیم

۴- کربنات کلسیم

۱۰- اصطلاح لول کردن در کدام هنر استفاده می شود؟

۱- ملیله سازی

۲- کوفتگری

۳- شیشه گری

۴- سفالگری