

من

کاهنامه - سال اول- پیش شماره دوم - آذر ۱۳۹۳ - تاریخ انتشار ۱۶ آذر سال ۱۳۹۳: مصادف با روز داشجو - صفحه ۲۳ (الکترونیکی)

شہر اسلام مفہومی زیبا تصویری مبہم

ولین نقشہ را تولید الگوی پیشرفت اسلامی

سپک نسلک

اشورا در وسعت جهانی

کلید حل مشکلات کشور

رئیس جدید دانشگاه ملی

ہشدار: ہر معظّم انقلاب اسلامی کے جدی گرفتہ نسل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الگوی توسعه‌ی اسلامی - ایرانی پیشرفت



امام خامنه‌ای: اگر ما توانستیم به حول و قوه‌ی الهی، در یک فرایند معقول، به الگوی توسعه‌ی اسلامی - ایرانی پیشرفت دست پیدا کنیم، این یک سند بالادستی خواهد بود نسبت به همه‌ی استناد برنامه‌ای کشور و چشم‌انداز کشور و سیاستگذاریهای کشور، یعنی حتی چشم‌اندازهای بیست‌ساله و ده‌ساله که در آینده تدوین خواهد شد، باید براساس این الگو تدوین شود؛ سیاست‌های کلان کشور باید از این الگو پیروی کند و در درون این الگو بگنجد.

بیانات در نخستین نشست اندیشه‌های راهبردی ۸۹/۹/۱۰

صفحه سه	صفحه چهار	صفحه هشت	صفحه ده	صفحه سیزده	صفحه چهارده	صفحه پانزده	صفحه هجده	صفحه بیست و یک	صفحه بیست و چهار
---------	-----------	----------	---------	------------	-------------	-------------	-----------	----------------	------------------

لحظاتی با ستاره‌ها
شهر اسلامی، مفهومی زیبا با تصویری مبهم
اولین نقشه راه تولید الگوی پیشرفت اسلامی
سبک زندگی
عاشورا در وسعت جهانی
کلید حل مشکلات کشور
رئیس جدید دانشگاه ملی
هشدار رهبر معظم انقلاب اسلامی که جدی گرفته نشد
در آینده رسانه‌ها
کاریکاتور

همراهان گرامی نشریه مبنای:
با سلام و احترام: با توجه به اینکه این شماره اولین
پیش شماره مبنای از تمامی دوستان، متخصصان،
صاحب نظران و علاقمندان تقاضا داریم با مطرح
نمودن انتقادات، پیشنهادات؛ سوژه‌ها و معرفی
کردن مطالب تحلیلی مهم در سایر رسانه‌ها؛ ما را در
ارائه نشریه‌ای پرمحتوا و وزین؛ در خور سطح نیروهای
ارزشی انقلاب؛ یاری فرمائید،
دیگر کانال‌های ارتباطی ما:
۰۹۳۳۸۶۷۱۱۸۱

smzhsetbg@gmail.com

منتظر نظرات ارزنده شما عزیزان هستیم

صاحب امتیاز:
حسینیه قرآن و عترت
مدیر مسئول: مصطفی شریف
سردییر: سید مرتضی ظریف حسینیان
باتشکراز: با تشکر از تمامی عزیزانی که در این شماره بار و
باور ما بودند مخصوصاً حجه الاسلام ابراهیم گلستانی از
حوزه علمیه حضرت مهدی عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيْمُ
طراحی و صفحه آرایی: هاشم دهقانیان
شماره تماس: ۰۵۱۳۸۵۳۸۸۲۰
سامانه پیامکی: ۳۰۰۱۳۴۱۰۵۰
ایمیل: Mabnapaper@gmail.com

مسنا

امام خامنه‌ای: با این ستاره ها می‌شود راه را پیدا کرد

شهید صیاد شیرازی می‌گفت: اوایل درگیری‌های کردستان رفتیم تا به اوضاع یگان‌ها رسیدگی کنیم. نزدیک یکی از پایگاه‌هایمان درگیری و تیراندازی خیلی زیاد بود. از همه طرف تیر می‌بارید. همه اطرافیانم متفرق شده بودند. الا یک سرباز که مثل فرفره دورم می‌چرخید. گفتم لابد می‌ترسه و متشنج شده. آروم‌ش کردم و گفتم چیه مگه می‌ترسی؟ سرش رو پایین انداخت و گفت این کار رو می‌کنم تا تیرها به شما نخوره. قربان جان شیرینت یا ابا عبدالله.

لحظاتی با ستاره‌ها



حجه الاسلام هژبی
tafahhos.shohada@gmail.com

آمده بود تخریب. روستایی بود و چوپانی می‌کرد. طرفیت ما هم تکمیل بود. بهانه آوردهیم که تو چاقی و بدرد ما نمی‌خوری. رفت و مدت‌ها خبری ازش نبود تا اینکه دوباره سروکله‌اش پیدا شد. اما این بار خودش رو لاغر کرده بود و اصرار داشت برای انفجارات که تسلط بر محاسبات و ریاضی می‌خواست، پیذیریمیش. نمی‌دانم چطور شد ولی چشم چپ کردیم شد معافون انفجارات. توی شهرشان از یک دبیر ریاضی تقاضا کرده بود، محاسبات و معادله یادش بده. بعد شهادتش وصیت کرده بود من شهادتم رو مدیون همون دبیر ریاضی‌ام. و بعد تمام دارایی‌اش رو که ۱۴ تا گوسفند بود رو به او بخشیده بود

شناسایی در هور مستلزم مهارت‌های خاصی بود. مثلاً یکی، کارروی بلم بود. قایق‌های محلی باریک و انفرادی که اندک لرزش و یاموجی وارونه‌اش می‌کرد. محلیه‌امهارشان طوری بودکه رویش می‌ایستادند و ماهی هم می‌گرفتند. اوایل آن‌ها مسخره‌مان می‌کردند، اما بعدها می‌دیدند وقتی ماموریت نداشتیم، برایشان ماهی می‌گرفتیم، تعجب می‌کردند. طوری تمرین کردیم بودیم که بلم انفرادی را دونفری سوار می‌شدیم



مصطفی شریف
m.sharif@vatanmail.ir

شهر اسلامی، مفهومی زیبا با تصویری مبهم

حاکمیت مبانی اسلامی در فضای کلی فکری و فرهنگی چنین شهری بایستی احساس شود بطور مثال با توجه به محوریت توحید و خدا محوری در اندیشه اسلامی بایستی مسجد مرکز و محور طراحی شهری و محل رجوع گردد.

در یک شهر اسلامی با توجه به اهمیت و ارجحیت انسان در تمامی خلقت، انسان و حقوق او در راس همه امور است و قائداند تا در چنین شهری انسانی را از حقوق خود محروم نمی کنند تا بتوانند فلان پروژه تجاری را اجرا نمایند یا در شهر اسلامی با توجه به اهمیت جایگاه عفاف و حجاب در آموزه های اسلامی ساختمان هارا به نحوی اجرا نمی شود که عمل‌اهیج حریمی برای همسایگان باقی نماند!

در تمامی مذارکات و گفتگوهایی که نگارنده در حد وسع خود با مدیران و متخصصین داشته است تمامی این عزیزان بر صحت مطالب فوق تاکید دارند و بر لزوم اجرائی شدن آن صحبه می گذارند اما با همه این موافقت ها و تاکید ها این پرسش مطرح می گردد:

چرا تاکنون عزم جدی و همگرایی لازم جهت تحقق شهر اسلامی ایجاد نشده است؟ چرا عضا نخبگان و مسئولین در موارد مصدقی با یکدیگر دچار تضاد و ناهمسویی می شوند؟ چرا یک پروژه خاص برای عده ای می شود نماد پیشرفت شهر اسلامی و برای برخی دیگر می شود مانع ایجاد شهر اسلامی؟

اخیرا در صحنه علنی شورای اسلامی شهر مشهد ساخت برج های شمال و جنوب میدان شهدا با ۱۷ طبقه ارتفاع، با حداقل رای موافق مصوب شد. قاطبه افراد حاضر در شورای اسلامی شهر مشهد متعهد به تفکر اصولگرایی هستند و در فرست های مختلف تحقق شهر اسلامی را

چند سالی است بحث مهم حرکت به سمت تحقق شهر اسلامی از سوی مسئولین دلسویز و نخبگان ارزشی مطرح می گردد. از سوی دیگر با توجه به ساخت وساز های بسیاری که در اطراف حرم مطهر انجام شد چند تن از علماء ضمن تذکر نسبت به این موضوع خواستار مدیریت مسئلانه ساخت و سازها از سوی مدیران شهری شدند. اساسا انسان با محیط پیرامونی خود ارتباطی دو سویه دارد، همانطور که انسان بر اساس باورهای خود محیط پیرامونی را خلق می نماید، محیط پیرامونی نیز بر انسان و باورهایش اثرگذار است. هنگامی که در شهری افراد مسلمان دارای باورهای اسلامی زندگی می کنند بایستی آن محیط بر اساس آموزه ها و اولویت های تعالیم اسلامی طراحی و تنظیم گردد به نحوی که اگر فردی غیر مسلمان وارد آن شهر شد در گام نخست با توجه به محیط پیرامونی متوجه شود وارد شهر مسلمانان شده است، در مرحله بعد به ارزش های فکری ایشان پی ببرد و در نهایت در ضمیر ناخود آگاه خود از این مبانی ره توشه برگیرد. بطور مثال در مبانی اندیشه اسلامی عدالت اجتماعی امری ضروری و بسیار مهم است و بایستی این اصل مهم در سیاست های مدیران شهر اسلامی معنکس شود لذا در شهر اسلامی بالای شهر، پائین شهر و حاشیه شهر نبایستی وجود داشته باشد و در سرتاسر چنین شهری بایستی سطح زندگی در حد مقبولی تعریف گردد.

شهر مجموعه ای بزرگ از انسان هاست، می توان شهر را به دو قسمت کالبد و روح تقسیم نمود. شهر اسلامی شهری است که چه از منظر کالبدی و چه از بعد روحانی بر اساس معیارها و آموزه های اسلام طراحی و ایجاد گردیده است. بطور مثال از منظر روحانی با توجه به اهمیت نظافت در دین مبین اسلام، شهر اسلامی به لحاظ نظافت بایستی در بهترین سطح ممکن باشد. در بعد کالبدی نیز

بی قواره‌ی مد نظر خود را در ذهن‌ها جایگزین می‌نمایند. منظور چنین افرادی از شهر اسلامی همان شیخ نشین دبی است که تنها نشان آن از اسلام چند عدد مسجد است. مشهد مطرب چنین افرادی شهری است مملو از مجموعه‌های تجاری که سود بیشتری را برای ایشان تعریف نماید و هرگاه نخبگان ارزشی اظهار نگرانی می‌کنند تحت عنوان پیوست فرهنگی مقداری کاشی کاری هم به نمای بنا اضافه می‌کنند در چنین شهری نه تنها اسلام بر روح شهر حاکم نیست بلکه در کالبد آن هم عضوی است سربار!

اساساً برای تحقق هر هدفی باید بتوان تصویری واضح از آن هدف را در ذهن تجسم نمود. هنگامی که یک فرد می‌خواهد هدفی را محقق نماید بایستی تصویری واضح از آنچه را می‌خواهد در ذهن خود ترسیم نماید و سپس به ترتیب اولویت و با توجه به پتانسیل‌ها و توانائی‌ها گام به گام در راه تحقق آن هدف بردارد.

بدون تولید چنین تصویری و تعریف چنین معیارهایی حرکت ما به سمت شهر اسلامی یک حرکت واضح و با برنامه نخواهد بود بلکه حاصل آن شهری است که بعد از چند سال می‌توان انعکاس سلیقه‌های مدیران اداره مختلف را در آن شاهد بود. در واقع نبود چنین تصویری باعث می‌شود مدیران شهری نسبت به سرمایه دار و سرمایه‌داری می‌توانند با نگرش به منفعت شخصی نیاز شهر را به سلیقه خودش تشخیص دهد و سپس براساس آن پروژه نیز تعریف نماید. ساخت پروژه عظیم تجاری در تقاطع خیام سجاد که درآینده نزدیک باعث بروز مشکلات ترافیکی سنگین برای شهر مشهد می‌شود از همین نوع است.

همچنین این تصویر باید بتواند به سوالات مختلف پاسخ دهد. به طور مثال اگر می‌گوئیم به دلیل تأثیر منفی بر روح زیارت در نزدیک حرم مطهر هتل مرتفع مجلل ساخته نشود بایستی

آرمان خود بیان می‌کنند، اما در این جلسه برخی از اعضاء سرخختانه موافق ساخت این برج‌ها بودند و برخی نیز مجدانه مخالفت می‌نمودند. از منظر مخالفین، ساخت چنین برج‌هایی در میدان شهدا و در نزدیکی حرم مطهر امام رضا علیه السلام خلاف اصول شهرسازی اسلامی است و همچنین حريم حرم مطهر رضوی و بافت فرهنگی سنتی منطقه رضوی تحت الشاع قرار می‌گیرد. از سوی دیگر موافقین با توجیه نیاز مالی شهرداری و همچنین تاکید بر نظر مثبت مطالعات کارشناسان شهرداری از موضع خود دفاع می‌نمودند.

مانند مثال فوق بارها در صحن علی شورای شهر تکرار شده است و در آینده نیز تکرار خواهد شد. فارغ از اختلاف سلیقه‌های اعضاء شورا با یکدیگر نیت‌های سیاسی - رسانه‌ای اقتصادی برخی از اعضاء شورا در اتخاذ موضع، مهمترین دستاوردهای چنین مصوباتی ادامه همان مسیرهای قبلی و تولید شهری بی‌قواره و ناهمگون است و بهشتی برای سرمایه داران.

مشکل اصلی در این ناهمگرایی نبود تصویری واضح و منطقی از شهر اسلامی در ذهن های ماست. تصویری روشن و منطبق با نیازهای شهر نشینی امروزی که اصول و معیارهای اسلامی در آن لحاظ شده باشد. در چنین شرایطی مسئولین و متخصصان با نگرشی سلیقه‌ای، احساسی، موضوعی و موردی به مسائل و پروژه‌های شهری می‌نگردند و حاصل این رویکرد اقدامات متضاد و موازی کاری است.

هنوز مجموعه‌ای کامل از پاسخ‌های دقیق و قابل دفاع در مورد نسبت شهر اسلامی با انسان، تکنولوژی، معماری، شهرسازی، حقوق شهر و ندی، حمل و نقل و ترافیک، مدیریت بحران، محیط زیست و فضای سبز، خدمات شهری و ... تعریف نشده است.

از دیگر مضرات نداشتن تصویری واضح و جامع از شهر اسلامی این است که عده‌ای سود جواز این خلاصه سوء استفاده می‌نمایند و تصویر

- تبیین معیارهای شهر اسلامی در ابعاد مختلف وبالحاظ نمودن شرایط و اقتضایات شهر مشهد
- انطباق استاندارد ها والگوهای براین معیارها
- ترسیم شهر اسلامی و باز طراحی شهر مشهد براساس این الگوهای
- تفهیم متخصصین ، مدیران و نخبگان نسبت به معیارها
- سیاست گذاری و سرمایه گذاری و تعریف مشوق برای تحقق آن
- پاسخگویی به سوالات و نیازهایی که در ادامه با آن مواجه می شود

همانطور که در این مراحل اشاره شد مهمترین مرحله تعریف معیارهای شهر اسلامی براساس اندیشه اسلامی است. در این مرحله نوآوری و خلاقیت و همچنین در نظر گرفتن واقعیت های زندگی شهرنشینی بسیار با اهمیت است. در غیر اینصورت تولید این معیارها هرگز منجر به نتیجه اجرایی و ملموس نخواهد شد.

در انتهای یاد آور می شوم شیخ بهائی موفق ترین چهره در پیاده سازی معیارهای اسلامی در عرصه معماری و شهرسازی است . البته ساختار زندگی شهری در عصر ایشان به پیچیدگی زندگی امروزی نبوده است اما نوع نگرش و عملکرد ایشان می تواند به عنوان مدل والگومورد استفاده قرار گیرد. ایشان با توجه به مبانی اندیشه اسلامی و همچنین اولویت گذاری های آن ، معماری و شهرسازی منطبق با آن معیارها را تعریف نموده و سپس در عمل محقق نموده است . به طور مثال در اندیشه اسلامی علم و علم آموزی دارای قداست و اولویت است شیخ بهاء نیز مدارس علمی را در حاشیه معابر اصلی با درب های بزرگ و زیبا طراحی نموده است و از سویی دیگر صرافی ها در معابر فرعی و بدون دید مستقیم جانمایی شده اند .(این مثال راباط راهی امروز کلان شهرها یمان مقایسه کنید)!

پاسخی روشن و منطقی نیز برای جایگزین آن داشته باشیم ، در غیر اینصورت همزمان که عده ای این ساخت و سازها رانقد می کنند عده ای دیگر به کار خود ادامه می دهند.

از سوی دیگر تمدن غرب به وسیله ساختارهای خود مانند رسانه ، دانشگاه ها ، استانداردهای ابلاغی توانسته تا حدی الگوهای ارزش های خود را در ذهن مردم و نخبگان تعریف و تثبیت نماید. مردم عادی کوچه و بازار بادیدن فیلم های هالیوودی و تکرار تصاویر شهرهای غربی در ذهن شان به طور ناخود آگاه تصویر شهر مطلوب خود را با توجه به آن تصاویر تعریف می نمایند کما اینکه امروزه می بینیم برخی از هنگامی که در منطقه ای ساختمان های بلند مرتبه می بینند احساس آبادانی و پیشرفت دارند.

برخی از متخصصین و دانشگاهیان نیز با پذیرش الگوهای معیار غربی که در کتب دانشگاهی به ایشان تدریس گردیده است به سختی می توانند مدل دیگری را در ذهن خود متصور شوند و در مواردی حتی متعصب تراز خود غربی ها به این الگوها پایبند هستند و از آن دفاع می کنند.

برای تبیین این معیارها و انطباق آن با نیاز های شهرنشینی امروزی نیازمند تشکیل حلقة های فکری و مطالعاتی متشكل از گروه های زیر هستیم :

- طلاب خلاق و جوان حوزه
- متخصصین دانشگاهی متعدد و دغدغه مند
- پیمانکاران و مجریان
- مدیران و کارشناسان دستگاههای دولتی ذیربسط
- و همچنین برای تبیین و تحقق شهر اسلامی می توان مراحل زیر را تعریف نمود:

اولین نقشه راه تولید الگوی پیشرفت اسلامی



سید مرتضی ظریف حسینیان
smzhsetbg@gmail.com

کارگروهی از این شورا در حسینیه قرآن و عترت با نظارت حجۃ الاسلام بی نیاز در حال فعالیت می باشد و ما دست دوستانی که مایل به حضور در این کارگروه می باشند رابه گرمی می فشاریم.

مضمون سخنان حجۃ الاسلام کشوری در این جلسه در ادامه آمده است: ما نیاز به گفتمانی داریم که بتوانیم بخش‌های مختلف کشور را با نگاه اسلامی اداره کنیم و لازمه وجود یک گفتمان، اجماع نخبگان است و ما برای این اجماع نیازداشتیم که کاری ملی و گفتمانی گستردۀ رادر دستور کار قرار دهیم. برخلاف نظر برخی از افراد، ما معتقدیم که این اجماع با محوریت سند نویسی اتفاق نخواهد افتاد و همچنین علیرغم برخی دیگر که می گویند الگوی پیشرفت اسلامی محصول تغییر در علوم انسانی است، باتوجه به اینکه الگوی جوامع غربی نیز تلفیقی از سه رشته‌ی دانشگاهی (اقتصاد، جامعه‌شناسی و مدیریت) است و بنابر این اگر ما بخواهیم به الگوی پیشرفت اسلامی برسیم باید این سه رشته را تغییر دهیم که حدوداً پنجاه سال طول می کشد و در این

رسیدن به جمع بندی اولیه)

- ۲- پرورش (گفتمان سازی و گزارش جمع بندی به نخبگان، تکمیل و اشکال یابی طرح و تربیت کارشناس)
- ۳- پردازش (اجرا)

اما در این بین جریانی وجود دارد به نام شورای راهبردی الگوی پیشرفت اسلامی که با ارائه اولین نقشه راه تولید الگوی پیشرفت اسلامی، خود را در مرحله‌ی پرورش ارزیابی می کند و نکات ارزشمندی را که حاصل تلاش حدوداً ۱۵ ساله این جریان ارزشی است، ارائه می کند. ما نتوانستیم بی تفاوت از کنار آن بگذریم و بر خود و بر تمامی رسانه‌های متعهد فرض می دانیم که در نشر تفکرات ارزشمند این جریان تلاشی و افر را به خرج دهنده باشد که اینکار قدمی باشد هر چند کوچک، در برپائی جامعه عزیز و شکوهمند مهدوی. آنچه در پی می آید برگرفته از بخش‌هایی از سخنرانی محقق ارزشمند جناب آقای حجۃ الاسلام علی کشوری دبیر شورای راهبردی الگوی پیشرفت اسلامی در حسینیه قرآن و عترت می باشد. لازم ذکر است که

بعد از گذشت سی و شش سال از انقلاب پرشکوه اسلامی با زعامت رهبر کبیر انقلاب، حضرت امام خمینی رحمة الله، و رهبری حکیم فرزانه، امام خامنه‌ای، با وجود افتخار آفرینی‌های بسیار اعجاب انگیز در سطوح ملی و بین‌المللی، همچون پیروزی در جنگ ۸ ساله، مقابله موفق با فتنه‌های چند لایه، پیشرفت در علوم و فنون پایه، تسخیر فضا، مشارکت بالای سیاسی مردم در لجه‌های سرنوشت ساز و هزاران موققیت دیگر که در بحبوحه گرفتاری‌های کمرشکن بدست آمده و هر انسان منصفی را به تحسین و امی دارد امروز زمان آنست که گام بلند دیگری را در جهت ایجاد تمدن شکوهمند اسلامی برداریم و آن ارائه الگوی پیشرفت اسلامی است.

خوشبختانه جریانهایی برای ارائه این الگودست بکار شده اند که اکثراً خود را در مرحله پژوهش ارزیابی می کنند. همانطوری که می دانید ارائه الگو مستلزم طی کردن سه مرحله است

- ۱- پژوهش (طرح سئوال، جمع آوری اطلاعات پایه، ارائه نظریه و

را نشان می دهد و مسئولان بر اساس آن برنامه ریزی می کنند ولی این آمارگیریها بیشتر متکی بر مولفه های اقتصادی و نگاه توسعه گرایانه است که اعتقاد دارد اگر مشکل اقتصاد کشور حل شود تمام مشکلات کشور حل می شود (من نمی دانم کجای دنیا این نسخه جواب داده؟ و کجای عالم چنین چیزی اتفاق افتاده. بطور مثال آیا در آمریکا که مهد اقتصاد است چنین چیزی اتفاق افتاده؟) بنده سالی یک بار با هزار گونه پناه بردن به پوردگار عالم صحبتهای سالانه‌ی اوباما را می خوانم. اوباما خودش اقرار می کند که ما در آمریکا ۵۰ میلیون نفر کوپن بگیرداریم. و این یعنی حتی در آمریکا هم نتوانسته اند با اقتصاد، مشکل مردم را حل کنند.

جناب آقای روحانی، رئیس جمهور، به مردم تبریک می گوید که از رکود خارج شده ایم، اما سؤال این است که آیا مشکل ما خروج از رکود بود و ما مسائل مهمتری نداریم؟ بطور مثال برخی از آمارهای غیررسمی حاکی از وجود طلاق ۳۰ درصدی در کشور است. سؤال ما این است که آمارها غلط است یا اینکه طلاق مسئله کم اهمیتی است که ما به آن اشاره ای نمی کنیم؟ آیا می شود یک زندگی خوب را بدون یک همسر خوب و یا خانواده خوب تصور کرد. برخی توجیه می کنند که اگر جوان‌ها شغل داشته باشند ازدواج می کنند و مشکلات شان حل می شود ولی به نظر ما خیر، مشکل ازدواج مشکل

این همراهی و اجماع در مرحله پرورش روی خواهد داد

اگر نظریه ما از مرحله پرورش به مرحله پردازش برسد اتفاق مهمی را در آینده شاهد خواهیم بود و آن اصلاح نظام تصمیم سازی کشور است. همانطور که می دانید فعلاً نظام تصمیم سازی کشور بر مبنای شاخصه های بانک جهانی است. عنوان مثال برخی از این شاخصه ها برای سنجش میزان توسعه یافتنگی یک کشور در سال ۲۰۱۲ عبارتند از:

۱- در زمینه ارتباطات (استفاده بیشتر از موبایل، اینترنت و روزنامه های کثیر الانتشار) حالا در این روزنامه چه منتشر میشود؟ بحث نشده) و ...)

۲- در زمینه سلامت (ابتلاء کمتر به ایدز و زایمان زیر نظر پژشک و ...)

۳- در زمینه کشاورزی (میزان مساحت زیر کشت رفت زمینها نسبت به مساحت کشور و ...)

و متاسفانه برنامه ریزی هاییز با این مبنای انجام می شود که مثالهای آن بسیار زیاد است و هر کس در ذهن خود موارد زیادی را در این راستا میتواند احصا کند.

اما از نظر الگوی پیشرفت اسلامی که ما به آن قائل هستیم در مرحله پردازش باید این شاخصها تغییر کند بعنوان مثال یکی از تغییرات مهم، تغییر مدل آمار گیری کشور است. زیرا آمار گیری به مثابه معاینه کشور است و نتایج آن، وضعیت کشور

پنجاه سال دیگر چیزی برای ما باقی نخواهد ماند، بنابر این، نظریه‌ی تغییر در علوم انسانی هم دردی را دوا نخواهد کرد.

سه گام باید برداشته شود تا الگوی پیشرفت اسلامی محقق شود. در مرحله پژوهش الگوی پیشرفت اسلامی، باید یک جمع بندی برای ما ایجاد شود. شروع دوران پژوهش با سؤال آسیب شناسی از انقلاب بود که ازواایل دهه ۷۰ آغاز شد و سؤال ما این بود که در آینده، انقلاب اسلامی با چه آسیب هائی روبرو خواهد بود و ما به این رسیدیم که آسیب اصلی عبارت است از فقدان الگوی پیشرفت اسلامی .

وainک بعد از ۱۵ سال (از سال ۹۰) رسیده ایم به پرورش الگوی پیشرفت، یعنی می خواهیم گزارش بحث مان را به نخبگان بدھیم، شنیده شود، نقد شود، تکمیل شود و عیوبش گرفته شود. جهش مستقیم از پژوهش به پردازش (اجرا) هر نظریه ای را به شکست می رساند زیرا در مرحله پرورش است که اطمینان خاطر پیدا می کنیم از اینکه برنامه در اجرا کم عیب تر خواهد بود. در مسائل اجتماعی نمی توان در پستوفکر کرد. و همواره برای ارائه نظریات احتیاج به یک فضای محک داریم. حتی اگر مقصوم هم باشیم بالآخره می خواهیم از ظرفیتهای اجتماعی برای تحقیق الگو استفاده کنیم و لازم است دیگران الگوی ما را بشناسند و با آنها اجماع داشته باشیم تا در اجرای الگو با ما همراهی کنند و

کشورهای غربی را ارزیابی کنیم و این کشورهای به اصطلاح توسعه یافته را از منظر پیشرفت اسلامی بسنجیم.

ارائه این شاخص‌ها یکی از ۸۱ موضوعیست که در نقشه راه الگوی پیشرفت اسلامی جمع‌بندی شده‌اند. برای کسب اطلاعات بیشتر در این زمینه و آشنایی با نقشه راه به سایت www.nro-di.blog.ir مراجعه فرمائید.

آب و غذا نیاز دارد همانطور و بلکه بیشتره محبت نیاز دارد محبت قابل حذف از زندگی بشر نیست و اگر حذف شود جامعه چهار کمبود و عدم تعادل می‌شود. این مساله با هیچ سطحی از کفرقابل پوشش نیست چراکه یک امر فطری و آمیخته با سرشت بشراست. بطور مثال ما شاخصه‌ای را معرفی می‌کنیم به نام "عمق محیط دریافت رفق". اگر تصمیمات ما باعث شود عمق محیط دریافت رفق کمنگ شود باید بگوئیم که درحال پسرفت هستیم و نه پیشرفت. بعنوان مثال تصمیماتی که منجر به بالا رفتن سن ازدواج، فرزند آوری کمتر، استغال بانوان و یا سپردن کودکان به مهد کودکها شود تصمیماتی نیستند که به پیشرفت جامعه کمک کنند بلکه به آن آسیبهای جبران ناپذیری هم می‌زنند. بسته شاخصه‌های رفق، رشد و توازن شامل مجموعه‌ای از شاخصه‌های است که قابل محاسبه و اندازه‌گیری هستند و با استفاده از آنها می‌توان ارزیابی مناسبی از میزان پیشرفت جامعه از منظر اسلام را به مدیران و تصمیم‌گیران کشور ارائه نمود. بحث تفصیلی در مورد این شاخصه‌ها را به جلسات دیگر موقول می‌کنیم.

بنابراین بنظر ما باید فکر اهل بیت محور ارزیابی جامعه قرار گیرد و بجای آنکه تحلیل‌ها، ارزیابی‌ها و شاخص‌های آمریکائیها را برای کشور خودمان بپذیریم، می‌توانیم از این پس ما با ارائه این شاخص‌ها، حتی

فرهنگی است و صرفا با اقتصاد حل نمی‌شود.

ما با الهام از آیه مبارکه ۲۹ سوره فتح، ۳ بسته از شاخصه‌های اسلامی

۱-شاخصه‌های رفق

۲-شاخصه‌های رشد

۳-شاخصه‌های توازن

را ارائه کرده‌ایم که براساس این شاخصه‌ها، نظام آمارگیری کشور منطبق بر نگاه پیشرفت اسلامی به معاینه جامعه می‌پردازد. درادامه‌ی همین آیه‌ی شریفه قرآن کریم رشد مؤمنین را به کشاورزی تشبیه می‌کند. در کشاورزی برای داشتن محصول خوب ما باید سه مولفه داشته باشیم

۱-زمین حاصلخیز

۲-بذر خوب

۳-همچنین آفت‌کشی مناسب.

جایگاه رفق و محبت در وجود انسان مشابه همان زمین حاصل خیز و بستر مناسب برای رشد است. تحقق شاخصه‌های رفق بستر حاصل خیز را برای جامعه اسلامی فراهم می‌کند، شاخصه‌های رشد نقش بذر خوب را ایفا می‌نمایند و شاخصه‌های توازن نقش آفت‌کشی را بازی می‌کند. برای توضیح بیشتر، بطور مثال در شاخصه‌ی رفق (محبت) می‌گوئیم: انسان همانگونه که به

حجه الاسلام بابائی
abas13300@chmail.ir

سبک زندگی

ب) دین خالص را نباید فقط در گزاره های عقیدتی جستجو کرد بلکه نوع و سبک زندگی نیز بسیار مهم است و بخش مهمی از تمدن را تشکیل می دهد.

ج) در تمدن اسلامی پویا و با نشاط، بهترین داعی به نیکی ها، سبک زندگی مسلمان هاست. لذا امام صادق علیه السلام فرمودند: کونوا دعاه الناس بغيرالستكم. مردم را (به نیکی ها) دعوت کنید با غیرزباندان.

با این دو مقدمه به تعریف سبک زندگی می پردازیم: شیوه‌ی زندگی فرد در حوزه‌های مختلف زندگی اعم از فردی و اجتماعی که منعکس کننده‌ی گرایش‌ها و ارزش‌های فرد در جامعه است.

در بیان پاسخ چهارم به سه مبنای سبک زندگی می پردازیم (محمد عالم زاده نوری-فرهنگ نیوز):

الف) انسان کمال طلب است و این کمال در سایه‌ی قرب الهی معنا می شود. از طرفی باید گفت تقرب الى الله در دایره‌ی عبودیت تعریف می شود و عبودیت هم چیزی نیست جز ایمان و عمل صالح. عمل صالح بخش مهم سبک زندگی را تشکیل می دهد.

ب) جهان بینی انسان‌ها تاثیر شگرفی در شیوه‌ی زندگی آنها دارد. اگر جهان بینی شخص، مادی باشد، دنیا برای او محلی است برای تکیف و خوشگذرانی. لذا در قاموس او واژه‌هایی مثل ایثار و انفاق و دیگر دوستی حماقت معنا می شود و او همیشه به دنبال پاسخ دادن به این سوال است: برای لذت

این نوشته را با چند سوال آغاز می کنم:

۱) پیشینه‌ی بحث سبک زندگی به چه زمانی برمی گردد؟

۲) آیا پرداختن به این بحث ضرورتی هم دارد؟

۳) تعریف درست سبک زندگی چیست؟

۴) مبانی موضوع سبک زندگی چیست؟

اما پاسخ سوال اول: (استاد غنوی رجانیوز پاورقی لطفا)

شاید پندار عده ای این باشد که بحث سبک زندگی از زمانی وارد ادبیات اجتماعی ماشد که امام خامنه‌ای مد ظله العالی در سفر خراسان شمالی ان را کلید زندند اما واقعیت این است که این موضوع از سالیان قبل در ادبیات تمدن غرب مورد بحث قرار گرفته است.

سبک زندگی برگردان اصطلاح LIFE STYLE است که کشورهای غربی اصرار دارند آن را در قالب فیلم و سریال و سرگرمی و ... به دیگر کشورها تحمیل کنند و الحق والانصاف و متسافرانه موفق هم بوده اند.

البته باید گفت که در متون اسلامی این بحث به اولین روزهای ظهور اسلام برمی گردد و پیشینه‌ی چند صد ساله دارد و در نوشته‌های بعدی مفصلابه آن می پردازیم.

نکات زیر ضرورت این بحث را بهتر نشان می دهد و پاسخی است برای سوال دوم:

الف) جامعه‌ی کنونی ما معجونی است از فرهنگ‌های مختلف نظیر فرهنگ غربی، ایرانی، اسلامی و ... لذا باید گفت ما فاقد سبک خاصی در زندگی هستیم.

حسین علیه السلام فرمودند : مرگ با عزت بهتر از زندگی با ذلت است .

ج) تاثیر عجیب باطن بر ظاهر و ظاهر بر باطن مبنای سوم سبک زندگی است . در کلمات بزرگان دینی ما اشارات فراوانی به این مطلب شده است مثلا در تاثیر ظاهر بر باطن فرموده اند : ان لم تكن حلیما فتحلم : اگر بربار نیستی ، خود را به برباری بزن . (يعنى ظاهرت را به شکل برباران در آورتا باطن نیز بربار شود .) اگر برای تباکی (به شکل گریه کنندگان خود را درآوردن) سید الشهدا علیه السلام ثواب فراوان گفته شده دلالت براین است که بالاخره با این کار قلب نیز تاثیر گرفته و توفیق اشک ریختن بیابی . و اگر در منابع فقهی ما تشبه به کفار (شبیه کردن خود به کفار) حرام اعلام شده یکی از دلایلش مطالب بالاست .

و در تاثیر باطن بر ظاهر فقط به حالات تائبین اشاره می کنم که چگونه بعد از توبه ظاهرشان نیز متحول می شود .

در نتیجه می گوییم : هر باطنی ، سبک خاصی از زندگی را رقم می زند و هر ظاهری تاثیر عمیق در باطن فرد دارد .

در مطلب بعدی وارد بخش هایی از سبک زندگی می شویم که در سوالات بیست گانه ای امام خامنه ای مد ظله العالی بیان شده است

بردن بیشتر چه باید کرد ؟ !

اما اگر جهان بینی شخص ، الهی شد دنیا برای او مزرعه ای آخرت است و هیچ اصالتی ندارد ولذا شیوه ای زندگی او هم تابع همین جهان بینی خواهد شد .

در جهان بینی الهی این سرفصل ها به چشم می خورد :

۱) دنیا مزرعه ای آخرت است .

۲) عامل سعادت زندگی انسان ، یاد خداست . لذا خداوند در سوره ای طه آیه ۱۲۴ فرمود : و من اعرض عن ذکری فان له معيشة ضنكها : هر کس از یاد من رو بگرداند ، زندگی تنگی خواهد داشت .

۳) زندگی مادی ارزشی ندارد مگر اینکه ابزاری باشد برای رسیدن به آخرت . وما هذه الحياة الدنيا الا لهو و لعب و ان الدار الآخرة لھي الحيوان لو كانوا يعلمون (عنکبوت ۶۴)

۴) خوشی ها و ناخوشی ها در این جهان بینی متاثر از عوامل غیر مادی هم هست لذا امیر المؤمنین علیه السلام فرمودند : شب زنده داری یکی از دو زندگانی است . یا فرمودند : هیچ نعمتی و هیچ خرمی زایل نشد مگر به سبب گناهانی که مرتکب شدند . (الخصال ۱۰- ۶۲۴)

۵) بهره گیری بیش از حد کفاف عامل تباہی است . پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم فرمودند : برای دنیا یات به گونه ای کار کن که کویا تا ابد زنده ای و برای آخرت به گونه ای زندگی کن که گویا فردا قرار است بمیری .

۶) در جهان بینی الهی هرزیستنی ، زندگی نیست لذا امام





مهدی کریشی

sa.om.kh@gmail.com

عاشورا در وسعت جهانی

براستی

تا به حال از خود سوال کرده ایم ، که چرا
هر چه زمان از واقعه عظیم عاشورا می گزند ، اثربخشی ،
نفوذ و وسعت حرکت سید الشهدا (ع) بر مردمان آزادیخواه ، و دینداران
حقیقی ادیان الهی در قلمرو جهان هستی گستردۀ ترمی گردد ،

و چرا مردمانی از آفریقا ، اروپا ، آمریکای شمالی و جنوبی و آسیا و اقیانوسیه هر ساله در روز
عاشورا ارادت قلبی خود را به آرمان ها و ساحت مقدس سید الشهدا (ع) و یاران باوفایش ، بدون
درنظر گرفتن تمامی محدودیت ها و تهدید ها ، بصورت علنی ابراز میدارند ، که میتوان از شهرهای
نیویورک ، لندن ، آمستردام ، کپنهاک ، برن ، نیجر ، خارطوم ، قطیف و هزاران شهر دیگر نام برد که روز عاشورا
را همه میدانند ، روز حسین (ع) است و دسته های عزای سید الشهدا (ع) در خیابان های این شهرها خودنمایی
می کنند و به همگان یادآوری میکنند که حمامه حسینی همانند کشتی نجاتی است که مسافران خود را ابد از
همه ایستگاه های حسینی در سرتاسر جهان سوار و به سوی سعادت به معنای حقیقیش رهنمون می سازد ، حال باید
عرض کنم که عاشورا فقط یک واقعه نیست ، بلکه به مشابه دانشگاهی است که دانشجویانش ابتدا می باشند از سوی
دستگاه گزینش حسینی انتخاب شوند و سپس تحت تربیت حسینی قرار گیرند و در این دانشگاه از هر رنگ و نژادی چه
سیاه چه سفید و چه زرد پوست و سرخ پوست در صورت داشتن کوچکترین خصلت و روح انسانی مورد رضای حق تعالی
پذیرفته میشوند ، و باید این را بدانیم زمانی این درس ها را قبول می شویم که ابتدامی باشند درس هایی را که آموختیم به
آن عمل کنیم و سپس بر کیفیتش بیافزاییم و عملش را ادامه دهیم تا زمانی که دیگر ایمان زمانی نیست و همچنان که این
همان فرصتی است که همانند ابر بهاری می ماند که زود گذر است .

در ادامه مختصی از روؤس درس هایی از واقعه عظیم عاشورا که برای هر زمان و مکان قابل استفاده می باشد را برمی شماریم :

عمل به اخلاق ، عمل به امر معروف و نهی از منکر ، عمل به نماز اول وقت ، ولایت پذیری ، اطاعت پذیری ، مبارزه با
ظالم ، مبارزه با تزویر ، مبارزه با باطل ، مبارزه با رفاه طلبی ، مبارزه با هوای نفس ، مبارزه با هوسرانی و خوشگذرانی
های زود گذر ، بصیرت زمانه ، عمل به صبر در برابر مصیبت ها ، گذشتن و ماندن ، ایثار و فداکاری ، مجاهدت
وجهاد عملی ، حرکت کردن ، خنثی نبودن ، ایمان و امید به وعده های الهی ، طالب علم ، عالم عمل گرا ، عمل
به اظهار حقیقت ، حق طلب بودن ، روشنگری ، اخلاص عملی ، حضور به موقع در صحنه ها ، وسط
میدان بودن ، فرار نکردن از حقیقت ها ، با دوست و دشمن نبودن ، آماده بودن از هر جهت ، شهادت
طلب بودن و هزاران هزار درس دیگر .

به واقع اسلام ناب دین عمل به علم هاست ، مراقب باشیم در حرکت هایمان آرمان
هایمان را جا نگذاریم . انشاء ا... *

* شهدا رفتند که بمانند و ما چه کرده ایم ؟؟؟

کلید حل مشکلات کشور، سیاست خارجه یا اصلاح ساختارها و نهادها



میثم ظهوریان
zohuriyan.m@gmail.com

می باشد و اگرچه کسی به استقبال تحریم‌های تحمیلی به ملت ایران نمی‌رود، اما اگر از این دید با شرایط سیاسی فعلی برخورد شود، تحریم فرصتی را در اختیار نظام جمهوری اسلامی گذاشته است که اقدام به اصلاح بسیاری از زیرساخت‌های ناسالم اقتصادی نماید که در شرایط عادی کمتر تمایلی به حل آن نشان داده می‌شود.

اگرچه تحریم‌های تحمیلی به شکل ناخودآگاه موجب اصلاح برخی از این زیرساخت‌های ناسالم اقتصادی مانند بودجه وابسته به نفت و بی‌تجهیز به خودکفایی در کالاهای استراتژیک خواهد شد، اما قطعاً درمان بسیاری از این نابهنجاری‌های زیرساختی و فرهنگی در حوزه اقتصاد مانند سیستم ناکارآمد و ضد تولید بانکی، نظام نابهنجار توزیع کالا، نظام ناعادلانه مالیاتی کشور، عدم تعادل تراز تجاری غیرنفتی و ... نیازمند اعتقاد دولت به اولویت تمرکز بر داخل و برنامه‌ریزی برای اصلاح این ساختارهای ناکارآمد اقتصادی باشد.

سیاست دیگری که در ذیل این نوع نگرش بروندگر به حل مشکلات امکان وقوع آن محتمل است، این است که دولت پس از عدم موفقیت احتمالی در مذاکرات هسته‌ای، به دنبال این باشد که به توقعات اقتصادی انباشته شده و ارتقا یافته در طول تبلیغات انتخاباتی از ریسی جمهور که به علت برخی شعارهای بی‌پشتونه (مانند حل صد روزه مشکلات اقتصادی) ایجاد شده است، از طریق سازش و کوتاه‌آمدن از اصول در مذاکرات هسته‌ای پاسخ بگوید.

اگر ریسی جمهور محترم به این عبارت وزیر اقتصادش که «اقتصاد ایران گرفتار نکبت منابع شده و فقط در صورت تدوین و اجرای برنامه‌های اصلاح ساختاری می‌توان در بازه‌ای سه تا چهار ساله بهبود را به اقتصاد ایران بازگرداند. مساله اقتصادی ایران یک سری مشکلات ساختاری است که در دوره‌ای بلندمدت و عمده‌ای از دهه ۵۰ با افزایش درآمدهای نفی کل گرفته است. کشوری که در معرض درگیری‌های سیاسی با کشورهای خارجی و تحریم است، باید به سمتی برود که وابستگی خود را به خارج از کشور و به درآمد نفتی کاهش دهد.» توجه نکرده و رزمۀ‌های برخی افراد سیاسی اطرافش را برآن ترجیح دهد، توجه صرف به سیاست خارجی نه تنها کلید حل مشکلات کشور نخواهد بود که چه بسا به مهترین عامل شکست برنامه‌های این دولت تبدیل شود.

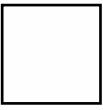
«من کلید حل مشکلات کشور را در دست سیاست خارجی می‌دانم.» بیان این جمله از سوی ریسی جمهور در جلسه معارفه وزیر خارجه نشان دهنده این مسئله است که تیم غالب بردر دولت فعلی مشکلات موجود را ناشی از روابط نامناسب خارجی دانسته و لذا بنا دارد حل مشکلات اقتصادی و مبنای کشور را از دریچه سیاست خارجی و رایزنی با کشورهای ۱+۵ و به ویژه آمریکا پی‌گیری نماید. به اعتقاد این افراد تا هنگامی که دولت نتواند راهکاری برای گشايش در پرونده هسته‌ای ایران بیابد، نمی‌توان امیدوار بود که سیاست‌گذاری‌های داخلی گره‌ای از اقتصاد و سایر مشکلات ایران باز کند.

به نظر مردم رسد طرز تکری که این سخن ریسی جمهور از آن ناشی شده است، شباهت زیادی با نظام فکری افرادی که در سال انتهایی دولت گذشته کل نابسامانی‌های اتفاق افتاده را به مشکلات خارجی و فشار دشمنان نسبت داده وجود هرگونه سوء مدیریت و زیرساخت‌های ضعیف اقتصادی را انکار می‌کردن، داشته باشد.

در علم مدیریت و روانشناسی عقیده ی فرد نسبت به این که او تحت کنترل واقایع خارجی یا داخلی است را «مرکزکنترل» می‌نامند. برخی افراد و نظام‌ها باور دارند که حاکم بر سرنوشت خویش هستند، عده‌ای هم سرنوشت خود را در دست دیگران و بنابر رفتار دیگران تعریف می‌کنند و براین عقیده اند که هرچه در زندگی برای شان پیش می‌آید، از خارج از خودشان نشات می‌گیرد. دسته اول در علم مدیریت افراد دارای اسناد (با کسر الف) یا مرکزکنترل درونی و دسته دوم افراد دارای اسناد بیرونی نامیده می‌شوند.

تحقیقات متعددی نشان دهنده این است که افراد دارای اسناد درونی عملکرد بهتری دارند، کم تر تحت نفوذ دیگران قرار می‌گیرند، برای مهارت‌ها و پیشرفت‌های خود، ارزش والاتری قائل اند و نسبت به قرینه‌های محیطی که می‌توانند برای هدایت رفتار خود از آن‌ها استفاده کنند، هوشیارترند. هم چنین آن‌ها بیش از افراد دارای اسناد بیرونی، برای قبول مسؤولیت کارهای خود آمادگی دارند. همین تحقیقات نشان دهنده این است که افراد دارای اسناد بیرونی، کمتر برای حل مشکلات تلاش می‌کنند و بیشتر انتظار کمک از دیگران داشته و معمولاً عملکرد ضعیفی را از خود بروز می‌دهند. باید توجه داشت که هنر هر نظامی در تبدیل تهدیدها به فرصت

رئیس جدید دانشگاه ملی



حجۃ‌الاسلام بی‌نیاز
khademolemam@gmail.com

- ۲- مقابله با تهاجم تبلیغاتی و فرهنگی استکبار و ایادی اش با روش‌هایی نوین، پیش‌رفته و خردمندانه در دو عرصه :
- الف) تبیین و تعمیق و تکریم اصول سورانگیز انقلاب اسلامی
- ب) توزیع تلاش فداکارانه‌ی مسئولان کشور
- ۳- استفاده از همکاران خوش فکر و مبتکر انقلابی
- ۴- مبدل نمودن سازمان صدا و سیما به :
- الف) پایگاه گسترش اندیشه و فرهنگ و هنر
- ب) مرکزی برای هدایت مردم مسلمان ایران و دیگر مشتاقان ندای ایران انقلابی
- ج) جایگاهی برای ارائه‌ی توفیقات ملت ایران در صحنه‌های گوناگون زندگی؛ دانش، سیاست، صنعت، هنر، آموزش و پرورش و دیگر عرصه‌های زندگی
- ۵- کیفیت‌بخشی به برنامه‌های فعلی و گسترش کمی در درجه دوم
- ۶- مقدم بر هر چیز: پوشش حداقل لازم در سراسر کشور (رهمه‌ی گوشه‌ها و راهها و روستاهای آن)
- ۷- بازنگری در نیروها و سبک و کارآمد کردن تشكیلات
- ۸- بهره‌گیری از محافل دانشگاهی و دانشگاهیان برای مطرح کردن مباحث علمی و اجتماعی و ارائه‌ی دیدگاه‌های تازه برای عموم مردم
- ۹- توجه به کیفیت، عمق و والائی مباحث اسلامی و پرهیز از طرح مطالب

- ۳- توجه به چهار اصل همیشگی : پیام، هنر، انتخاب زبان و موضوع مناسب و تهی بودن از هر بدآموزی
- ۴- خدمت به اهداف اسلام و انقلاب در تمام برنامه‌ها علیرغم تنوع موضوع
- ۵- ترویج و تحکیم استقلال فکری و عملی ملت ایران و نظام اسلامی (اصل نه شرقی و نه غربی) با ارائه‌ی فرهنگ، اندیشه و هنر خودی، اصیل و غنی
- ۶- داشتن حالت تهاجمی در برابر فرهنگ، هنر و اندیشه‌ی تحملی و بیگانه
- ۷- زدودن غبار غربت و انزوا از چهره‌ی مفاهیم عمیق اسلام و حقایق درخشان قرآن با انتخاب بهترین شیوه‌ها و بلیغ ترین زبان‌ها
- ۸- استفاده از نیروهایی اندیشمند، متعهد و با اخلاص
- ۹- ایجاد و استفاده از مرکزی برای تحقیقات، مطالعات، سنجش و نظارت مستمر بر تولید و پخش
- ۱۰- تقویت و تجهیز فنی و مادی دستگاه ها
- ۱۱- تأکید مؤکد به اهمیت دادن به برنامه‌های جوانان و نوجوانان
- ۱۲- استحکام بنیادین برنامه‌های جوانان و نوجوانان علیرغم داشتن شیوه‌های جذاب، سالم و شادی‌بخش
- *(*) منویات معظم له در حکم انتساب آقای محمد‌هاشمی رفسنجانی مورخه ۱۳۹۲/۱۱/۲۴ :
- ۱- ایجاد رشد فکری، فرهنگی و سیاسی
- ۲- تبیین اسلام و مقابله با توطئه‌های تبلیغاتی

۲۳- توجه به قابل فهم واستفاده بودن برنامه های عامه مردم و دوری از عامیانه و سبکسازانه بودن آنها
 ۲۴- شکل گیری صداوسیمای طراز ایران اسلامی در شأن این ملت کهن‌سال و در عین حال جوان که در آن (ملت) تیزهوشی و استعداد و گرایش همگانی به فرهنگ و سیاست و علم، در کنار ظرافت و ذوق و خوش طبعتی، و همراه با روحیه‌ی بازسازی و آفرینش دوباره‌ی کشور بزرگ و سر بلند ایران
 ۲۵- مد نظر قرار دادن میلیونها انسانی که در کشورها و از ملت‌های گوناگون، چشم و دل به سوی ایران و صدای انقلاب اسلامی دارند در برنامه‌های برونو مرزی و دوری کامل از ابتدا و تکرار و سبکی در این برنامه‌ها و نمایش راستین ایران اسلامی در آنها

**) منويات معظم له در حکم انتصاب آقای علی لاريجاني مورخه ۷۸/۳/۵ :

۱- توجه به آثار عمیق برنامه‌ها در روحیه، فکر، رفتار، فرهنگ و بینش مخاطبان و دوری از غفلت در این امر که چنین بی توجهی‌ای آثار بی جبرانی بر جای می‌گذارد.

۲- توجه به این نکته که صداوسیما صرفاً وسیله‌ای برای سرگرمی یا خبررسانی نیست که مدرسه‌ای عمومی است برای همه‌ی قشرها در سراسر کشور

۳- بیمه کردن کشور در برابر امواج تهاجم فکری و فرهنگی و تبلیغاتی با پخش برنامه‌های هنری، فیلمها و گزارش‌هایی که جوانان و کودکان را به رفتار سالم و اندیشه‌ی درست رهنمون می‌شود و دینداری، و تعهد، و انصباط و محبت، و تعاون، و حضور در صحنه‌های انقلابی و سیاسی را به آنان می‌آموزد، و عشق به فرهنگ و میهن و مردم خویش را در آنان پدید می‌آورد.

۴- توجه به این مطلب که پراکنندن فیلمها و سریال‌ها و برنامه‌هایی که جوانان را مجدوب خواسته‌های غلط و انحرافی می‌سازد یا به بی‌بندوباری و معاشرتهای نامشروع یا خشونتهای خونین - که امروز آفت جوامع غربی بخصوص آمریکا است - می‌کشاند و در رفتار و پوشش و معاشرت و آرمان‌گزینی، مقلد بیگانگان بار می‌آورد، یا حقایق گذشته و حال کشور را واژگونه می‌نماید و مخاطبان را به یأس از خود، و فریفتگی به بیگانه یا به سرگرمیها و عادتهای ناسالم و مهلك یا به اسراف سوق می‌دهد، لطمه‌یی است که به آسانی قابل جبران نیست و وزر و وبال آن گریبان گیره‌مه خواهد شد.

- ضعیف و آمیخته به اوهام و سلائق شخصی در آن
- ۱۰- همکاری متین و سنجیده با حوزه‌های علمیه و علمای دین بخصوص فضلاء و علمای عالی‌مقام حوزه‌ی مبارکه‌ی قم برای نیل به مقصد قبل
- ۱۱- قرار دادن صداوسیما به عنوان مدرّسی گسترده برای طرح حقایق اسلام ناب محمدی صلی الله علیه و آله و معارف اهل بیت علیهم السلام بگونه‌ی اصیل و صحیح
- ۱۲- بهره بردن از همکاری نهادهای فرهنگی کشور مانند وزارت ارشاد و سازمان تبلیغات و حوزه‌ی هنری و غیرانها برای تولید برنامه‌های هنری
- ۱۳- برخوردار کردن برنامه‌های هنری صداوسیما از جذایت و شیرینی
- ۱۴- ارائه فاخرترین هنرهای نمایشی با مضامین پربار اجتماعی و اخلاقی و سیاسی
- ۱۵- توقف نمایش‌های سبک و بی‌مغزا و گمراه کننده و فاقد کیفیت هنری
- ۱۶- پرهیز از پخش موسیقی مبتذل و لھوی بویژه آنچه در این رشته‌ی هنری، فاقد هویت ملی و اصالت ایرانی است
- ۱۷- شناسایی نوع حلال موسیقی طبق نظرات روشنگر امام (طاب ثراه) و در معرض استفاده قرار دادن آن
- ۱۸- به کارگیری بیشتر از هنر اصیل ایرانی در موسیقی به دلیل همخوانی و همنوایی با ساخت روحی و عاطفی مردم ما
- ۱۹- جهت‌گیری کلی در تمام برنامه‌ها (خبر، گزارش، برنامه‌های علمی و اجتماعی و سیاسی، و بخصوص در برنامه‌های هنری و سرگرم کننده مانند نمایش و داستانهای یکه یا دنباله‌دار) مقابله با تهاجم تبلیغاتی، فرهنگی و خبری استکبار باشد.
- ۲۰- روش‌سازی اثر تخریبی غیرمستقیم فرهنگ مهاجم بیگانه برای کارکنان (و اینکه این اثر از راه نمایش‌ها و برنامه‌های سرگرم کننده بیش از گفتگوی رویارویی بر ذهن و عمل مردم تأثیر می‌گذارد)
- ۲۱- جلوگیری هوشیارانه و خردمندانه از اثرگذاری فوق
- ۲۲- قرار دادن صدا و سیما به عنوان دانشگاهی که در آن دین، اخلاق، ارزش‌های اسلامی، راه و روش زندگی، تازه‌های جهان علم و سیاست، و اندیشه‌های نوین و راهگشا، با زبان‌های رسا و باب فهم همه‌ی قشرها، آموخته شود و همه بتوانند به تناسب آمادگی خود از آن بهره برند (از ذهن‌های ساده تا مغزهای متفسک و انسانهای برجسته).

*****) منیات معظم له در حکم انتصاب آقای سید عزت الله ضرغامی مورخه ۸۸/۸/۱۶ :

- ۱- سفارش اساسی : نزدیک کردن و رساندن این رسانه‌ی فرهنگ‌ساز به طراز رسانه‌ای که دین، اخلاق، امید و آگاهی، بارزترین نمود آن باشد و رفتار اجتماعی مخاطبان و نیز نهاد حساس و مهمی چون خانواده براساس آن شکل گیرد و هنر و شیوه‌های گوناگون حرفه‌ئی و آزموده شده یا نوپدید، یکسره در خدمت رشد این شاخصه‌دار آید.
- ۲- بهره بردن از تجربه‌های موفق یا ناموفق دوره‌ی پنجساله‌ی گذشته برای رساندن این رسانه به این کیفیت برتر

۳- تکمیل یا تصحیح حرکت مجموعه (در این مسیر) با زمانبندی برنامه‌ها و تعیین شاخصه‌ای قابل اندازه‌گیری

۴- انتظار مشاهده نشانه‌های این تحول در اولین سال مسئولیت

*****) منیات معظم له در حکم انتصاب آقای محمد سرافراز مورخه ۹۳/۸/۱۵ :

- ۱- گسترش دین و اخلاق و امید و آگاهی
- ۲- ترویج سبک زندگی اسلامی - ایرانی
- ۳- هدایت و مدیریت فرهنگ و افکار عمومی جامعه به مثابه یک دانشگاه عمومی
- ۴- حفظ و ارتقای استقلال فرهنگی و هویت انقلاب ایران اسلامی

۵- ایجاد عزم ملی ، ابتهاج معنوی و نشاط انقلابی در آحاد جامعه برای رسیدن به اهداف بلند نظام اسلامی و سیله‌ی :

- (الف) آگاهی و معرفت عمیق و گسترده‌ی عمومی
- (ب) پیوند با سرچشمه‌های تولید فکر ناب دینی و خیل دلبستگان فرهیخته و پرانگیزه‌ی انقلاب اسلامی
- ۶- پشتیبانی رسانه‌ای همه جانبه و مبتکرانه صدا و سیما (به عنوان موتور محرك و مشوق پیشرفت کشور) در امر بسیج عمومی ملت
- ۷- کمک به مدیریت‌های اجرایی در جهت تأمین اهداف و اجرای سیاست‌های کلان نظام و تحقق سند چشم‌انداز

۵- برآوردن نیازهای حیاتی (فرهنگی) نسل جوان و نوجوان که امید فردای کشورند و عدم خروج از سمت و سوی آن به عنوان وظیفه‌ی اصلی صدا و سیما در طی همه‌ی برنامه‌های خود؛ آن نیازها عبارتند از :

- (الف) استحکام بنیانهای اعتقادی و دینی
- (ب) آشنایی با مبانی معرفتی اسلام و قرآن
- (ج) شناخت تاریخ کشور و افتخارات ملت خود بویژه در دورانهای نزدیک به امروز
- (د) شناخت درست امام خمینی - قله‌ی بلند تاریخ معاصر - و اندیشه‌های سیاسی تابناک و پایه‌های حرکت عظیم انقلابی او

(ه) احساس عزت و سریلندی به خاطر درسی که ایرانیان در دوران پیروزی انقلاب و دفاع مقدس به جهان دادند

۶- آموزش خصلتها‌ی که می‌تواند نسل کنونی را به اعتلاء و عظمت برساند. مانند: دینداری و دانش پژوهی، وجودان کار و انضباط، شجاعت و پاکدامنی و جوانمردی، آگاهی سیاسی و خلوص انقلابی، امانت و محبت و برادری، و استقلال و آزادمنشی ...

- ۷- اهتمام جدی در راستی و درستی و سرعت عمل و شیوه‌ای اطلاع رسانی و خبر؛ و پرهیز جدی از هرگونه حالت انفعالی در خبررسانی (با توجه به این که امروز بخش اصلی توطئه‌ی سیاسی - فرهنگی دشمنان اسلام و ایران را دروغ‌سازی رسانه‌های بیگانه و تحریف واقعیات کشور، تشکیل می‌دهد)
- ۸- تنوع و جذابیت در صدا و بخصوص سیما به عنوان شرط لازم توفیق در آن رسانه اما به دور از گرایش به شیوه‌های زیانبخش و مخرب (مانند: ترویج فرهنگ غربی، استفاده از بزاری از جاذبه‌های جنسی یا استفاده از موسیقیهای لهوی و حرام ، و ...)

*****) منیات معظم له در حکم انتصاب آقای سید عزت الله ضرغامی مورخه ۸۳/۳/۳ :

- ۱- رساندن صدا و سیما از همه جهت به نقطه‌ی شایسته‌ی جمهوری اسلامی ایران
- ۲- رعایت آنچه در احکام انتصابات قبلی به تفصیل گفته شده به عنوان معیارها و شاخص‌های این مسیر
- ۳- آسان کردن مجاہدت در این راه دشوار با ایمان راسخ و همت عالی، بکارگیری دانش و تجربه، و استفاده از همکاران مومن و لایق

هشدار رهبر معظم انقلاب اسلامی که جدی گرفته نشد

بازی بازروتهاي عمومي، به وجود آوردن طبقه ممتازه جديده مرفا هان ب دردو ضرورت
مقابله با طبقه بيهه مندان از پولهاي حرام در مشهد الرضا (ع)

علی سلطانی
alioshilli42@yahoo.com

پولادين با مردم ضعيف بد است؛ دست خشن، هنگام چيدن گلبرگ مضر است؛ اما هنگام جا به جا کردن صخره ها لازم است. بگذاريad آدمهایي که متخلّفند، احساس ناامنی کنند. از چه میترسید؟ میگويند قانون نداريم. من به مجلس شورای اسلامي عرض میکنم: نمایندگان محترم! اگر قوه قضائيه و دستگاه انتظامي، برای مقابله با بازروتهاي بادآورده دچار کمبود قانونند، در اسرع وقت برایشان قانون فراهم کنيد. من احتمال میدهم که در مواردي کمبود قانون باشد؛ چون پيش آمده و دیده ايم.... اهتمام به مسئله عدالت اجتماعي در کشور، باید يك لحظه کاستي بگيرد. البته اين قضيه، قضие شعاري نیست، با گفتن هم مسئله تمام نمیشود؛ همه دستگاهها باید تلاش کنند. همین کارهایي که امروز در کشور انجام میگیرد، همه لازم است و باید انجام گيرد؛ منتها جهت اينها باید جهت تأمین عدالت اجتماعي باشد. از مسئولان اجرائي، تا مسئولان قضائي، تا قانونگذاران، تا روحانيان، تا گويندگان، تا روزنامه نگاران، تا روشنيکران و ديگران، همه باید اين را وظيفه خودشان بدانند. اگر جهتگيری عدالت اجتماعي در کشور ضعيف شود، هر كاري در کشور انجام گيرد، به زيان طبقات ضعيف و عامه مردم و به سود يك عدد معدود زرنگها و گردن گلفتها و دست و پادارها و قانوندانهای قانونشکن که راههای قانون را بلند و قانونشکنی را هم میدانند، تمام خواهد شد. مجموعه اي از اين کارها به عهده همه است؛ بخشی از آن هم که قابل اهميت است، به عهده شما عزيزان نيري انتظامي است.

ديندار فرماندهان و مسئولان نيري انتظامي با فرمانده كل قوا ۲۵/۰۴/۱۳۷۶
برای مبارزه با شکل گيري طبقه ممتازه جديده مرفا هان ب دردو و طبقه بيهه مندان از پولهاي حرام در مشهد الرضا (ع) می باید با کسانی که با بازروتهاي عمومي بازي میکنند و برای دست انداختن به درآمد های ناپاک و نامشروع حدی قائل نیستند، برخورد و مقابله کرد.

بنابه تاكيد رهبر معظم انقلاب مخلصان انقلاب و اسلام نخواهند گذاشت به خاطر انتخابها و انتصابها و زرنگها و دست و پادارها و مشرف بودن بر مراكز ثروت، و از طريق نامشروعی که با زرنگی آن را ياد گرفته اند، به اموال عمومي دست بیندازند و از درون شکم نظام اسلامي، يك طبقه مرفه بى درد جديده طلوع کند! مگر اين شدنی است؟ به فضل پروردگار، مخلصان انقلاب و اسلام نخواهند گذاشت که چنین انحرافهای بزرگی به وجود آيد. وقتی ما میگوییم که باید با طبقه بيهه مندان از پولهاي حرام مقابله شود، فوراً يك عدد نگران میشوند که امنیت سرمایه گذاری در جمهوری اسلامی به خطر افتاد! نه؛

امنيت سرمایه گذاری و امنیت تلاش اقتصادي به خطر نمیافتد، اين کمک به آن سرمایه گذاریهاست. دستگاه قضائي، دستگاه قانونگذاري و دستگاههای گوناگون کشور، با متخلّف برخورد میکنند، نه با غير متخلّف. کسی که متخلّف نیست، چرا بترسد؟ کسی که متخلّف است و بترسد، بگذار بترسد و احساس ناامنی کند. در نظام اسلامي، آدم گناهکار باید احساس ناامنی کند. هر

«امير المؤمنين عليه السلام می فرماید: «ما رأیت نعمة موفورة الا و في جانبها حق مضيق»؛ يعني هرجا شما دیدید ثروت اباشتھااي به وجود آمده، بدانيد در کنارش حقوق ضایع شدهی فراوانی وجود دارد»

«در مقابله با متخلّف، باید کوتاهی و اغماض کرد، تا کسانی که از آن تخلّف زیان می بینند، اميدوار شوند. وقتی ما می گوییم دستگاه - چه دستگاه قضائي، چه دستگاه قانونگذاري و چه دستگاه انتظامي و غيره - با کسانی که با بازروتهاي عمومي بازی می کنند و برای دست انداختن به درآمد های ناپاک و نامشروع حدی قائل نیستند، باید برخورد کند، به خاطر اين است. کسانی هستند که تلاش می کنند و حقیقتاً در صدد این هستند که طبقه ممتازه جديده در نظام جمهوری اسلامی به وجود آورند. به خاطر انتخابها و انتصابها و زرنگها و دست و پادارها و مشرف بودن بر مراكز ثروت، و از طريق نامشروعی که با زرنگی آن را ياد گرفته اند، به اموال عمومي دست بیندازند و يك طبقه اي جديده طلوع کند! مگر اين شدنی است؟ به فضل پروردگار، مخلصان انقلاب و اسلام نخواهند گذاشت که چنین انحرافهای بزرگی به وجود آيد. وقتی ما میگوییم که باید با طبقه بيهه مندان از پولهاي حرام مقابله شود، فوراً يك عدد نگران میشوند که امنیت سرمایه گذاری در جمهوری اسلامی به خطر افتاد! نه؛

امنيت سرمایه گذاری و امنیت تلاش اقتصادي به خطر نمیافتد، اين کمک به آن سرمایه گذاریهاست. دستگاه قضائي، دستگاه قانونگذاري و دستگاههای گوناگون کشور، با متخلّف برخورد میکنند، نه با غير متخلّف. کسی که متخلّف نیست، چرا بترسد؟ کسی که متخلّف است و بترسد، بگذار بترسد و احساس ناامنی کند. در نظام اسلامي، آدم گناهکار باید احساس ناامنی کند. هر نظامي که در آن بیگناهان بترسند که مبادا مورد تعرض قرار گيرند و گناهکاران عمه احسان آسایش و آرامش کنند، آن نظام، نظام منحرفي است. باید بگذاريم نظام ما اين گونه شود. در نظام اسلامي، متخلّف و گناهکار و متخلّط - هر که هست - باید احساس نگرانی کند و بداند که پنجه عدالت، ديريا زود گرييان او را خواهد چسبيد. سريپنجه عدالت باید قوى باشد. دستگاه قضائي باید قوى باشد. نيري انتظامي در چارچوبی که قانون برای او معين کرده است، باید قوى باشد. قوت و اقتدار و سريپنجه



نقش اساسی در جلوگیری از شکل گیری این طبقه جدید و این انحراف بزرگ خواهد داشت.

آیت الله علم الهدی: سرمایه دارها به جان هویت مشهد افتاده اند ۱۳۹۳/۰۳/۱۲

عده ای سرمایه دار به جان هویت شهرافتاده اند و شکل معنوی و زیارتی را از آن می گیرند. مسؤولان شهری نیز تا کنون به این موضوع توجه نکرده اند که امیدوارم پس از این به این موضوع توجه داشته باشند.

آیت الله علم الهدی در ادامه در ابطه با این نکته که موقوفه های امام رضا(ع) علیه معنویت استفاده می شود خاطرنشان کردن مسئله مهم، سیاست کلی در اصول شهرسازی مشهد است و طبیعی است که زمین های موقوفه و ملی تابع این سیاست است، ما در این سیاست های کلی مشکل داریم؛ نمی شود بخش کوچکی را از کل شهر جدا کرد.

موضوع اصلی سیاست های کلی در اصول شهرسازی مشهد است و املاک موقوفه نیز تابع این سیاست هاست. اعتراض ما به این سیاست های کلی ساخت و ساز در مشهد مقدس است. برنامه «ثريا» شبکه اول سیما مروری به رهنمود ها و تذکرات رهبر معظم انقلاب می تواند زوایایی روش های مقدماتی به کار گرفته شده این طبقه را برای همگان روشن سازد.

جدول برخی از شاخص های رهبر معظم انقلاب اسلامی در مورد جایگاه و نحوه اجرای قانون

ردیف	شاخص	تاریخ
۱	...رهبری در مسؤولیتهای این دستگاهها دخالت نمی کند، مگر خیلی بندرت و در مواردی که احساس کند تخلف آشکاری صورت می گیرد.....اما جاهایی هست که رهبری احساس می کند اگر در اینجا به مسؤولی که وظیفه ای داشته و به آن توجه نکرده، تذکر و توجه ندهد، زاویه‌ی بسیار خطناکی در مسیر عمومی ملت پیش می آید. لذا وارد میدان می شود	۱۳۸۲/۰۹/۲۶
۲	«یک مسئله‌ی مهم، حفظ سرمایه‌های ملی است. بعضی از دوستان حالا به این ساخت و سازها و توسعه‌ی شهرهای بزرگ و بخصوص تهران اشاره کردن. از پانزده، شانزده سال قبل که این ساخت و سازهای اطراف تهران، به صورت یک حرکت سلطانی آغاز شد، ما همین طور مکرر شهردارها - همه‌ی شهردارهایی که در این مدت تا امروز آمده‌اند - را مورد خطاب قراردادیم و به آنها دائم مطالبی را گفتیم. بعد به این نتیجه رسیدیم که فقط مسئله‌ی شهرداریها نیست. متضدیان منابع طبیعی اینجا تخلفات بزرگی کرده‌اند؛ منابع طبیعی را با سفارش و رفاقت و با ملاحظه و برای جلب حمایت این و آن، همین طور بیدریغ در اختیار اشخاص و گروهها و مسئولان و عمامه‌ای و غیرعمامه‌ای و نهادهای انقلابی و ... قرارداده‌اند. یعنی یک ملاحظه و مصلحت کوتاه‌مدت را در نظر گرفته‌اند و دیگر نگاه نکرده‌اند. آدم وقتی به طرف شمال تهران و ارتفاعات می‌رود، واقعاً وحشت می‌کند؛ یک بخش‌هایی هست که بندۀ هر وقت میروم، با اینکه محیط حرکت و گردش و تحرک و ورزش است، با اعصاب ناراحت به خانه برمی‌گردم. هر دفعه میروم، می‌بینم باز یک کارهای جدیدی انجام گرفته است. این دولت به طور جدی مسئول است؛ هم وزارت مسکن، هم وزارت کشاورزی - که منابع طبیعی را در اختیار دارد - هم بقیه‌ی دستگاهها و هم از جمله وزارت کشور و شهرداریها. نباید بگذارید این اتفاق بیفتند؛ دارد همه جا اتفاق می‌افتد. انسان در شهرهای مختلف می‌بینند؛ تهران که جلوی چشم ماست و من به طور متواتی می‌بینم؛ بعضی جاهای دیگر هم که رفته‌ایم، همین طور است. نگذارید این سرمایه‌های ملی را این طوری ضایع کنند.»	۰۶/۰۶/۱۳۸۵
۳	قانون حد فاصل حق و باطل است در حرکت و مشی ملت و مسئولین . قانون را نباید دور زد. این باید رعایت بشود	۱۳۸۶/۱۱/۱۹
۴	«سفارش اکید بکنم که به قانون اهمیت بدھید. اگر چنانچه ما اینجا قانون را در مسئله‌ای خاص شکستیم و عمل نکردیم، صرفاً این نیست که یک قانون نقض شده باشد؛ بلکه معناش این است که یک راهی، یک خطی باز شد که این خط، دنباله خواهد داشت. کار قانون شکنی اینجوری است. اینجا که قانون نقض شد، نقض قانون یک فرست تازه‌ای پیدا کرد که به وسیله‌ی دیگران انجام بگیرد. لذاست که به مسئله‌ی قانون، خیلی اهمیت بدھید.»	۱۳۸۸/۰۶/۱۶
۵	اسم قانون و قانون طلبی را آوردن، اما در عمل پاییند به قانون نبودن، از جمله خصوصیات بسیار بد و یکی از مصادقه‌های بارزو و خطناک بی نظمی است. البته مسئولان که می خواهند مقررات و قوانین را به وجود آورند یا اجرا نمایند، باید بیشتر رعایت کنند.	۱۳۸۱/۰۹/۰۱
۶	اگر شما که جزو نخبگان هستید، قانون را رعایت نکردید، انتظار نداشته باشید که بدنی جامعه قانون را رعایت کند. ادعای نخبگی بکنیم- نخبگی سیاسی، نخبگی علمی- اما در همان مورد کار خودمان به قانون بی اعتمانی کنیم..»	۱۳۸۸/۰۴/۰۳

بروید گزارش تحلیلی و میدانی از پروژه آبادگران تهیه کنید و به مردم گزارش دهید، چون برخی اوقات که انسان می خواهد با رانت خواری و فساد اقتصادی مبارزه کند، خیلی از افراد دادشان بلند می شود و چون چاره ای ندارند طرف مقابل را متهم می کنند که می خواهند سرمایه گذار را فراری دهند.

به همین دلیل هم است که یک جا کاخ و یک جا کوخ به وجود می آید، یک طرف شهر را می بینیم چه کاخ هایی ساخته شده است و از یک طرف در حاشیه شهر مردم با چه وضعیتی زندگی می کنند. شکاف بین این دو خیلی عمیق است، این که تنفسگاه و تفرجگاه شهر را تصرف و بین برخی از اشخاص و برخی تعاؤنی های ادارات توزیع کنند، این سرمایه گذاری نیست سرمایه سوزی است، اگر بنا باشد سرمایه های بزرگ شهر بدین شکل مورد تعدد قرار بگیرند...

سخن آخر
امید است با ادامه محوریت، هدایت و راهنمایی های امام جمعه محترم، استمرار مطالبه و نقش آفرینی تشكیل ها و فعالان فرهنگی و مردمی،

همبستگی و تعامل فعال تعدادی از اعضای محترم شورای اسلامی شهر، نمایندگان محترم مشهد در مجلس شورای اسلامی، رسانه های مكتوب شهر (شهرآرا، قاصد نیوز.....) و سایر متولیان اجرایی و قضایی استان، شاهد حاکم شدن فرهنگ رضوی در این شهر مقدس باشیم.

کسی که خودش آلوده به فساد باشد، قادر نخواهد بود با فساد مبارزه کند

این را همه بدانند: کسی که خودش آلوده به فساد باشد، قادر نخواهد بود با فساد مبارزه کند. خود مسؤولان باید با هشیاری و دقّت، با این پدیده مبارزه کنند. اگر خدای نکرده مدیران در مقابله با فساد در دستگاههای خود کوتاه بیایند، ناگزیر باید قوه قضائیه وارد میدان شود. دستگاه قضائی هم باید بی اغماض و بدون ملاحظه، هرجا فساد و یا عملی را برخلاف قانون و در جهت سوءاستفاده ملاحظه کرد، با آن مقابله کند. بیانات در دیدار اقشار مختلف مردم به مناسبت عید نیمه شعبان

۳۰/۰۷/۱۳۸۱

والعقوبه للمتقين

و آخر اینکه برای مقابله با شکل گیری طبقه ممتاز جدید و بهره مندان از پولهای حرام در مشهد الرضا (ع) راه طولانی و دشواری پیش رو می باشد و اگر با این فاجعه مقابله نشود، قدرت مالی این افراد حرف اول را تعیین سمت وسو پروژه های شهری خواهد زد و انتخابات شورای اسلامی شهر و انتخاب شهردار با قدرت یافتن کانون های ثروت وقدرت به حاشیه رانده خواهد شد.

یکی از روش های این طبقه موضع گیری تحت پوشش اتهام سرمایه گریزی است. معمولاً پس از هر مرحله پیشرفت در مبارزه با این طبقه نوکیسه متخلف با استفاده از ابزارهای مختلف، از جمله رسانه ها به اتهاماتی مانند سرمایه گریزی، فرار سرمایه ها، کید شدن روند سرمایه گذاری، خروج سرمایه از کشور، موانع مختلف سرمایه گذاری و مخالفت کردن با پروژه های مشارکتی و تعطیل شدن فعالیت های اقتصادی و ساختمنی و ... برای جلوگیری از ادامه مبارزه دست می زند، همانطور بارها رهبر معظم انقلاب اسلامی مبارزه با مفاسد اقتصادی را عامل جذب سرمایه و شفافیت فضای اقتصادی و شکوفایی اقتصادی بر می شمردند.

رهبر معظم انقلاب اسلامی: «وقتی ما میگوییم که باید با طبقه ای از پولهای حرام مقابله شود، فوراً یک عده نگران میشوند که امنیت سرمایه گذاری در جمهوری اسلامی به خطر افتاد! نه؛ امنیت سرمایه گذاری و امنیت تلاش اقتصادی به خطر نمیافتد، این کمک به آن سرمایه گذاریه است.» ۲۵/۰۴/۱۳۷۶

پیش بینی این اتهامات و اجرای این سناریو تکراری توسط کانون های ثروت وقدرت که موقعیت و منافع پست مادی و دنیوی خود را، خصوصاً با ترکیب و یا شاید رویکرد جدید شورای اسلامی شهر و برخی از مدیران جدید شهرداری در خطر می دیدند با بهره گیری از قدرت زرو زور و تزویر و رسانه ای به مقابله و مواجهه با این حرکت پرداختند.

مروری بر خبری که در پی می آید خود شاهدی است بر پیش بینی شهردار مشهد از به وجود آمدن فضای روانی با هدف جلوگیری از مواجهه با این طبقه جدید مرّه بی درد و مقابله با طبقه ای بهره مندان از پولهای حرام در مشهد الرضا (ع)

شهردار مشهد: اگر بگویم به فراری دادن سرمایه گذار متهم می شوم! ۲۹/۰۷/۱۳۹۳

سید صولت مرتضوی شهردار مشهد در مصاحبه اختصاصی خود با روزنامه خراسان به بیان نکاتی پیرامون ساخت و سازها در ارتفاعات جنوبی مشهد پرداخت.

بگذارید برخی ناگفته ها در سینه ام باقی بماند و اگر ضرورت داشت در فرصت مناسب خواهم گفت. چرا که اگر بخواهیم کالبد شکافی کنیم، به فراری دادن سرمایه گذار متهم می شویم. شما

در آینه رسانه‌ها

مشهد پیام

فیلم را برای تماشا انتخاب کنم. یکی از فعالان فرهنگی مشهد در گفت و گو با خبرنگار مشهدپیام، اظهار کرد: فضای سینمایی ما می‌تواند همگام با واقعیت انقلابی و اسلامی حاکم برجامعه پیش برود و موفق عمل کند.

سینما با واقعیات زندگی مردم هماهنگ نیست «مجید عسگری» با اشاره به عدم برنامه ریزی درست از مرحله تولید تا اکران برخی فیلم‌ها، ابراز کرد: به غیر از فضای محتوایی مشکل سینمای ما اصل و اساس رفتن به سمت فیلم‌هایی متناسب با نیازهای دینی و انقلابی مردم است.

وی با بیان اینکه سینمای ما با واقعیت‌های زندگی روزمره مردم متناسب نیست، تصریح کرد: سینمانتها نیازهای طبقه خاص جامعه را در نظر می‌گیرد و از قشر متوسط و ضعیف جامعه مغفول شده است.

عسکری در ارتباط با فیلم «شیار ۱۴۳» عنوان کرد: زمان اکران این فیلم متناسب نبود و این ایام زمانی است که مردم به عزاداری ماه محرم مشغول هستند.

وی «شیار ۱۴۳» را از فیلم‌های موفق در عرصه دفاع مقدس نام برد و بیان داشت: این فیلم از همان ابتدا بر روی محتوا و نیاز مخاطبان کار کرده است و توanstه موفق ظاهر شود.

۱۴۳ مظلومیت قشر مغفول جامعه را به تصویر می‌کشد

این فعال فرهنگی ابراز امیدواری کرد: با توجه به مضمون فیلم که نیاز همه اشاره را در نظر گرفته است خوشبین هستیم که «شیار ۱۴۳» با استقبال خوب مردم مواجه شود.

وی خاطرنشان کرد: «شیار ۱۴۳» توanstه است یک قشر بسیار مهم جامعه که در جامعه مغفول مانده و دیده نشده اند را در سینما نشان دهد و مظلومیت مادران شهدای گمنام را به خوبی به تصویر بکشد.

عسکری در پایان تأکید کرد: هر کجا متناسب با آموزه‌های انقلابی و دینی و حتی تاریخی اثر بسازیم با استقبال خوب مردم مواجه می‌شویم. با توجه به اظهارات مردم و علاقه انان به فیلم‌های عرصه دفاع مقدس و درخشیدن فیلم‌هایی «نظیر شیار ۱۴۳» در جشنواره فیلم فجر امید است در سال‌های آینده نیز این موقعيت‌ها تکرار شود.

فیلمی برای مردم

زیبایی فیلم را به نمایش گذاشت.

«مریم ارامستانی» از دیگر تماشاگران این فیلم در گفت و گو با خبرنگار مشهدپیام، ابراز کرد: «شیار ۱۴۳» قدرت نشان دادن یکی از ویژگی‌های دوران دفاع مقدس را به نسل جوان جامعه دارد.

وی یکی از صحنه‌های زیبایی فیلم را صحنه شناسایی شهید گمنام عنوان کرد و بیان داشت: لحظه‌ای که مادر شهید گمنام دستان خود را برای به آغوش کشیدن فرزندش در تابوت به اندازه قامت یک مرد باز می‌کند، احساسی‌ترین و زیباترین لحظه فیلم است که اوج صبوری یک مادر در این صحنه به نمایش گذاشته می‌شود.

آرامستانی به بازی زیبای مریلا زارعی اشاره کرد و یادآور شد: مریلا زارعی به گفته خودش در تمام طول مدتی که فیلم را بازی می‌کرده روزه داشته است که همین فضای معنوی حاکم بر فیلم در موقیت فیلم تأثیر بسزایی داشته است.

فیلمی قوی در روزگار ضعف محتوایی سینما «زهرا رنجبر» تماشاگر دیگر این فیلم به خبرنگار ما گفت: مریلا زارعی به زیبایی بزرگی و صبوری «الفت» که مادر شهید است را «شیار ۱۴۳» به نمایش گذاشت.

وی این فیلم را از فیلم‌های موفق دفاع مقدس دانست و بیان کرد: «شیار ۱۴۳» می‌توانست قوی تر هم باشد اما باز هم به نسبت فیلم‌های بی محتوای سینما می‌توان آثاری همچون «شیار ۱۴۳» و «ج» را بسیار موفق اعلام کرد.

رنجبر در پایان خاطرنشان کرد: متأسفانه امروز مردم از سینما کمتر استقبال می‌کنند و این مسئله هم به علت فضای سرد و بی روح سینما و هم به علت این است که مردم ترجیح می‌دهند هزینه کمتر دهند و زمانی که فیلم به بازار می‌آید آن را تماشا کنند در صورتی که باید فضای سینما را به سمت افزایش رغبت مردم برای دیدن فیلم برد.

«میترا موحدی» که هر دو هفته به سینما مراجعه می‌کند به خبرنگار ما گفت: من علاقه ای به فیلم‌های دفاع مقدس ندارم اما این بار تبلیغات «شیار ۱۴۳» باعث شد این بار به قصد تماشای این فیلم به سینما بیایم. وی ادام ۵ داد: سیمیرغ بلورینی که به «شیار ۱۴۳» داده شد علت دیگری بود که من این

«شیار ۱۴۳» یکی از فیلم‌هایی است که در حوزه دفاع مقدس حرف‌های تازه‌ای برای گفتن دارد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی مشهدپیام، ظهورو بروز فیلم شیار ۱۴۳ که عمدۀ اتفاقات و جریاناتش حول دفاع مقدس و جایگاه مادران شهدا به عنوان سمبول ایثار و مقاومت است، توانسته است تا حدودی خلخ موجود در این حوزه را پر کند.

«شیار ۱۴۳» جریان صبوری مادری را به تصویر می‌کشد که فرزندش را در راه انقلاب و حفظ آرمان‌های نظام نوبای جمهوری اسلامی ایران در جنگ هشت ساله به جبهه‌های دفاع حق علیه باطل می‌فرستد و فرزندش در این راه جاوید الاثر می‌شود.

۸ ماه در انتظار اکران این فیلم بودم «فریده ذوالفقاری» بیننده فیلم سینمایی شیار ۱۴۳، لحظاتی قبل از اکران فیلم در گفت و گو با خبرنگار مشهدپیام اظهار کرد: فیلم‌های غمگین را دوست ندارم اما حدود هشت ماه است که منتظر اکران این فیلم هستم و به نظرم خانم آبیار کارگردان این فیلم توانسته در این اثر موفق عمل کند.

وی که خود فرزند شهید است تأکید کرد: آشنا کردن کودکان، نوجوانان و جوانان با فیلم‌های دفاع مقدس اثر تربیتی مناسبی بر جامعه می‌گذارد.

ذوالفقاری یادآور شد: ابراهیم حاتمی کیا که در عرصه دفاع مقدس حرف‌ها برای گفتن دارد به فیلم «نرگس آبیار» نمره ۱۰۰ را داده و گفته است در مقابل «شیار ۱۴۳» هیچ کاری نکرده است.

علاقة دانش آموزان به فیلم‌های دفاع مقدس «امیرحسین اشتیانی» نوجوانی که برای تماشای «شیار ۱۴۳» به سینما آمده است، به خبرنگار ما گفت: برای اولین بار است که برای دیدن یک فیلم در عرصه دفاع مقدس به سینما آمده‌ام.

وی عنوان کرد: مسئولان مدارس دانش آموزان را به سینما می‌آورند اما همیشه فیلم‌های کودکانه که هیچ جذابیتی ندارند برای دانش آموزان اکران می‌شود در حالی که دانش آموزان زیادی همانند من به فیلم‌های جنگی و دفاع مقدس علاقه دارند.

آشتیانی در ارتباط با «شیار ۱۴۳» بیان کرد: در این فیلم انتظار یک مادر برای دیدن فرزندش بسیار زیبا نمایش داده شد و صحنه آخر نیاز از

درآینه رسانه‌ها

یادداشت واردہ یک استادیار دانشگاه در پاسخ به روزنامه خراسان

سرمایه گذاری یا سرمایه گریزی از مشهد؟

قادسی‌بیز

در شرایط اوج مسافرت‌ها حتی یک اتاق خالی هم در هتل‌ها و مسافرخانه‌های شهر نداریم پس مشهد هنوز نیاز به توسعه و هتل و... دارد و الخ، کاش حداقل در مورد هتل‌ها تحقیقی می‌فرمودید و به مصاحبه‌های رسمی رئیس انجمن هتل داران که در اوج ظرفیت مسافر ۴۰ درصد اتاق‌های هتل را خالی می‌داند و یا آمار رسمی معاونت برنامه ریزی شهرداری در مورد سرانه فعلی هتل‌های مشهد و هتل‌هایی که در یکی دو سال آینده افتتاح می‌شود توجهی می‌شد تا هم برکات مدیریت شهری سرمایه محور سالیان قبل را درک کنید و هم گوینده با یک مبنای غلط پربرودن ظرفیت هتل‌ها، به شما توصیه جذب سرمایه گذار برای ساخت هتل‌های جدید نکند!.

از قول یکی از اعضای شورای سوم شهر، نقل شده است که چون برج سازی از مقتضیات امروز مشهد است و چون سود در فروش تراکم است و اقتصاد شهر به این سود وابسته است، پس آنها که مخالفند دارند به شهر ضربه می‌زنند و الخ... از ایشان سوال می‌شد، که با چه روش تحقیق علمی به این نتیجه رسیده اند که برج سازی (در عمل بخوانید لوکس سازی) از مقتضیات یک شهر زیارتی مثل مشهد است؟ با چه استدلالی به شما توصیه می‌کنند که با فروش تراکم شهر را اداره کنید و صدای گزارشگر شما هم در نمی‌آید؟

در چندین نقطه از پرونده، اعلام شده است که در «یکسال اخیر حتی یک پژوهش مشارکتی هم به تصویب نرسیده»، «رغبتی برای سرمایه گذاری جدید در این کلان شهر وجود ندارد» «حس نامنی در سرمایه گذار بدلیل تغییر در فرایندها و مقررات ایجاد شده است» و موارد متعدد دیگری از این قبیل. کاش یادداشت نویس محترم روزنامه شما، برای رعایت اخلاق رسانه‌ای هم که شده در مورد یکی از این موارد، با متولی امر صحبتی می‌کرد و این طور «بی مبنای» دست به «تصمیم سازی» نمی‌زد؟ خیلی ساده است، حتی در برخی از موارد مراجعه به سایت متولی موضوع هم برای اطلاع کافی بود. می‌توانم به صورت مصادقی از ایشان پرسید که کدام فرایندی که در چارت تهیه شده توسط معاونت مشارکت‌های کلان اخیراً گنجانده شده باعث ایجاد حس نامنی شده است؟ یا اینکه تقاضاهای فراوان رسیده به دست معاونت را چگونه با بی‌رغبتی سرمایه گذار جدید جمع کنیم؟ انصاف حکم می‌کند حتی اگر روند را نادرست می‌دانند، این‌گونه جزئی و قطعی قضاؤت ننمایند.

۱. در موارد متعددی از پرونده، نتیجه استدلال‌ها برای شهر مطلوبیت ندارد، و احتمالاً برای «خراسان» هم!

از قول دیرهیات مدیره‌انبوه سازان آمده بودکه «دبی فلان قدر جمعیت داشته و فلان قدر واحد مسکونی، اما حالا که به سرمایه گذار اعتماد کرده و فضای جذب سرمایه را آماده کرده شده دبی امروزی، حالا ما با ۳۰ میلیون زائر و...» خوب مگراین مدل برای ما مطلوبیت دارد که آن را شاهد مثال خودتان آورده اید؟ از مردم عامی کوچه و بازار گرفته تا امام جمعه و نمایندگان مجلس و نخبگان شهری از دبی سازی مشهد در عذابند، آن وقت رسمایه پذیری دبی را برای مشهد تجویز می‌کنید! اطمینان دارم که شما هم به این موضوع اعتقادی ندارید اما چه کنیم که مخاطب، شما را از عینک این‌گونه گزارشات و تحلیل‌ها می‌شناسد.

مردم عامی کوچه و بازار گرفته تا امام جمعه و نمایندگان مجلس و نخبگان شهری از دبی سازی مشهد در عذابند، آن وقت رسمایه ۲۰۲۰ که مشهد تجویز می‌کنید! اطمینان دارم که شما هم به این موضوع اعتقادی ندارید اما چه کنیم که مخاطب، شما را از عینک این‌گونه گزارشات و تحلیل‌ها می‌شناسد.

به گزارش «قادسی‌بیز»، چندی پیش روزنامه خراسان در پرونده ای به بررسی وضعیت سرمایه گذاری در مشهد در یکسال اخیر پرداخت که مطالب طرح شده در آن پرونده، واکنش یکی از پژوهشگران حوزه اقتصاد شهری را در برداشت. وی که این یادداشت خود را بدون نام برای ما ارسال نموده است، در توضیح آن آورده است: «این نامه ابتدا به صورت خصوصی به ایمیل جناب آقای احديان سردبیر روزنامه ارسال گردید تا شاید مورد تأمل قرار بگیرد و تاثیری در روند مجموعه ایجاد نماید. اگرچه شاید بهتر بود این نامه در خود روزنامه خراسان کارمی شد تا شرایط عادلانه ای به لحاظ دیده شدن داشته باشد، اما اکنون که دستelman به آن مقام نمی‌رسد، تصمیم گرفتم آن را برای رسانه‌های دیگر موجود کتبی و غیرکتبی ارسال کنم که برخی حاضر به چاپ آن نشدنند.»

متن نامه این استادیار دانشگاه و پژوهشگر حوزه اقتصاد شهری بدین شرح است:

با سمه تعالیٰ
مدیر مسئول و سردبیر روزنامه خراسان جناب آقای احديان
سلام عليکم

پرونده روز یکشنبه ۲۵ آبان روزنامه شما در موضوع «روند سرمایه گذاری یکسال اخیر مشهد» را مطالعه کردم و لازم دانستم نکاتی را در این باب خدمت جناب‌الله مطرح نمایم. اگرچه می‌دانم که نه قانون مطبوعات و نه هیچ قانون دیگری شما را ملزم نمی‌کند که این نکات را بخوانید، یا به آن توجه کنید و یا احیاناً بدان پاسخی بدهید و یا آن را منتشر نمایید اما با شناختی که از روحیه انتقاد پذیر شما دارم، به تاثیر آن امیدوارم و به همین دلیل در ابتدای امر به صورت اختصاصی برای خودتان ارسال کردم.

۱. روزنامه شما در این پرونده با بررسی روند سرمایه گذاری در یکسال اخیر شهر مشهد و در خلال چند مصاحبه و یادداشت، نتیجه گرفته است که «روند اخیر دارای یک مبنای غیر علمی و احساسی بوده و سبب سوختن فرصت‌های توسعه ای شهر مشهد شده است.»

خوب، بگذارید فارغ از این سوال که این نتیجه درست است یا غلط؟ و یا این سوال که اصلاً مگر می‌توان در اینطور موضوعات به صورت سیاه و سفید قضاؤت کرد و آیا تصمیم گیری‌های غیرنسبی اصلاح‌در این‌گونه موضوعات عالمانه هستند یا نه؟ به مواد استدلال‌های دوستان شما در رسیدن به این نتیجه نگاهی بیندازیم تا بینیم پرونده ای که می‌خواهد غیرعلمی بودن یک روند را ثابت کند تا چه حد علمی است؟

۱. در موارد متعددی از پرونده، گزاره اولیه استدلال‌ها غلط و نادرست است.

از قول دیرهیات مدیره‌انبوه سازان خراسان نقل شده است که چون

جهادی! سرمایه سوزی رخ می دهد» ما را به راه صحیح سرمایه گذاری رهنمون می کند.

اگر کسی بگوید که «تا اتهامی ثابت نشده، افراد مصونند و نمی شود با یکوتshan کرد. مخصوصاً وقتی که در موضوع پرونده حرفی هم داشته باشند». باید در درایت سیاسی او شک کنید. برای تقریب به ذهن و بدون هیچ گونه مقایسه ای، مصاحبه شما با مدیر عامل مسکن سازان، مانند این است که خبرنگار شما در زمانی که سعید مرتضوی متهم به مدیریت غلط در دادگستری شده بود (قبل از اثبات) به او مراجعه کرده و در مورد روش های صحیح مدیریت در دادگستری ها! ازاو گزارشی تهیه کند و آن را به همگان پیشنهاد دهد!!

۲- چرا دوستان شما در لفافه سخن می گویند، دقیق مشخص کنید چه چیز را سرمایه گذاری سالم و چه مدلی را سرمایه گذاری ناسالم می دانید؟ اینکه میزان تخلف ساختمانی یک برج لوکس در یک منطقه شهرداری با ۱۸۰ هزار نفر جمعیت، معادل نصف کل تخلف همه آن منطقه باشد و هنوز هم آن ساختمان در حال کار باشد و کسی برخوردي با آن نکند، حفظ امنیت سرمایه گذاری است؟ کسی با مرتفع سازی مخالف نیست اما اگر مرتفع سازی با فلسفه خود یعنی انبوه سازی در تناظر باشد نباید در الگوی آن تأمل شود؟ یک برج در مشهد بالای ۳۰ هزار متر زیر بنا بگیرد و ۴۸ واحد به ما تحويل دهد! اصلاً شهر زیارتی بودن را بگذارید کنار، مشرفیت را بگذارید کنار، احسان بی عدالتی ایجاد شده در کالبد شهری را بگذارید کنار، معماری اسلامی ایرانی، پیوست فرهنگی همه به کنار... عقل حسابگر سود محور هم در این گونه موارد تأمل می کند... اگر به کسی (آدم معتبر با اسم ورسم) یک پروژه بالای ۱۰۰ میلیارد را دادیم و او یک تومان هم پول در پروژه نیاورد و با پول مردم پروژه را ساخت و سود چند صد میلیارדי کسب کرد حق داریم در فرآیندهایمان اندکی تأمل کنیم و حتی در بازه کوتاهی آن را متوقف کنیم تابیینیم چه بلایی دارد بر سرمان می آید؟ کاش دغدغه حل مساله وجود داشت تا به این فسادهای ساختاری هم اشاره ای می شد...

۳- اگر چه یک تحقیق علمی اقتضای آن را دارد، اما به نظر می رسد توقع اینکه تهیه کنندگان پرونده در روزنامه خراسان، به صورت بی طرفانه و جامع الاطراف به نظرات موجود در این عرصه پردازنند، کمی دور از واقعیت باشد. چرا؟ چون ظاهرا رفقای عزیز ما به آرشیو نظرات قبلی خود روزنامه ویژه نامه های تخصصی آن نیز بی توجه و بی اعتنا بوده و هستند. کاش به دوستان توصیه می فرمودید که حداقل ویژه نامه «پاییخت معنوی» رصد دفتر پژوهش های خراسان را (با همه ضعف هایش) مطالعه کنند تا از نتایج درخشان تفکر سرمایه محور مدیریت شهری و بلایی که بر سر هویت شهری در آورده مطلع شوند و اینطور یکطرفه به ستایش «بت های جدید» پردازنند. اصلاً چرا دور برویم، فاصله تحریریه با دفتر پژوهش زیاد است! سری به صفحات گزارشی خود روزنامه در باب ارتقاءات جنوب مشهد و تغییر کاربری های فضای سبز به مجتمع های تجاری و رفاهی بزنند، تا حداقل، از پاسخ خودتان به پرونده خودتان مطلع شوند!. صراحت بندۀ را می بخشید، اما با تجربه چندین سال تأمل در محتوای روزنامه خراسان، تعجب نمی کنم اگر در روزنامه فردا، پرونده ای در همین موضوع بینم که در تضاد کامل با محتوای پرونده فعلی باشد!. خاصیت «خراسان» است و رویکردی که می خواهد هر مخاطبی را از خود راضی نگهدارد و ماندگاری اقتصادی خود را تضمین کند. «اعتدا» در تعریف «خراسان»؛ رعایت

شناسد. فرموده بودند «ساخت مراکز آبی شهر، حداقل یک روز ماندگاری زائر را در شهر افزایش داده»، درست و غلطش بماند! ثم ماذا؟ مگر هدف وسیله را توجیه می کند؟ خاطره تلح آگهی تلویزیونی قطار مشهد که به جای حرم، از مسیر منحرف شده و دریک مجموعه آبی متوقف می شود که یادتان هست؟ «تا کجا چنین شتابان؟!»

تیتر درشت پرونده، یادداشت نویس محترم و تقریباً اکثر مصاحبه شوندگان، دارند داد می زند که سرمایه ها دارند از شهر فرار می کنند. امنیت سرمایه گذاران در خطر است، کارگران دارند بی کار می شوند و ...، شما که یک سردبیر سیاسی هستید، این جملات آشنا نیست؟ شبیه به این گونه فریادها را جای دیگری نشینیده اید؟ کمی تأمل کنید. شاید این فریادها بازی طراحی شده شما نباشد، حداقل امکانش را در ذهن راه دهید...

ممکن است در میان تحریریه شما و یا بسیاری از مصاحبه شوندگان باشند کسانی که «به خطأ تصوّر کنند که مبارزه با مفسدان و سوءاستفاده‌کنندگان از ثروت‌های ملّی، موجب ناامنی اقتصادی و فرار سرمایه‌ها است. به این اشخاص تفهم کنید که بعکس، این مبارزه موجب امنیت فضای اقتصادی و اطمینان کسانی است که می خواهند فعالیت سالم اقتصادی داشته باشند. اگر امتیازطلبان و زیاده‌خواهان پرمدعا و انحصارجو، طرد نشوند، سرمایه‌گذار و تولید کننده و اشتغال طلب، همه احسان ناامنی و نومیدی خواهند کرد و کسانی از آنان به استفاده از راه‌های نامشروع و غیرقانونی تشویق خواهند شد» خواهید فرمود، که مخالفتی با مبارزه با فساد ندارید و هدفتان رونق فعالیت سالم اقتصادی است، اما چگونه بپذیریم وقتی ضریبی از این موضوع و این زاویه نگاه در این پرونده نمی بینم و حتی در این عرصه شاهد ورود روزنامه به یک روند ناسالم هستم. بگذارید کمی مصادقی صحبت کنم.

«شرکت عمران و مسکن سازان شرق؛ با مدیریت شهردار سابق مشهد (مهندس نوروزی) در پروژه «مجد» به تخلفات کلانی متهم شده است (تاكید می کنم متهم شده است). افراد ظاهرا متخصصی نیز در یکسال اخیر، بارها از استناد غیر قابل انکار این تخلفات سخن گفته و در فضای رسانه ای از آن دفاع کرده اند. ماحصل این بررسی ها هم به ضرب الاجل یک ماهه شهرداری برای فسخ قرارداد منجر شده است. اینکه این اتهامات واقعیت دارد یا نه در صلاحیت بندۀ نیست و قضاوی نمی کنم اما همین قدر می توان گفت که این پروژه در یک سرمایه گذاری کلان متهم به تضییع حقوق است.

اما نکته جالب ماجرا از اینجا شروع می شود. درست پس از طرح این اتهامات، مدیر پروژه از طریق فرمانداری وارد عمل شده و با استدلال حمایت از سرمایه گذار به شهرداری و کمیسیون تخصصی شورای شهر برای ایجاد صلح فشار می آورد، همزمان خود را به عنوان یکی از اسپانسرهای ششمین کنفرانس برنامه ریزی و مدیریت شهری معرفی می کند و ضمن پیشنهاد برگزاری کارگاه بهره برداری از پتانسیل های شهری! در کنفرانس، توسط تیم علمی کنفرانس! و از بین این همه کار درشت و کلان عمرانی و غیر عمرانی یکی دو سال اخیر به عنوان پروژه قابل بازدید شهری انتخاب می گردد. اما هنوز برای تکمیل کار، فشار رسانه ای بیشتری لازم است. اینجاست که همین مدیر عامل اتفاقی سر از مصاحبه شوندگان پرونده شما در می آورد و با ذکر اینکه «اگر با بلند مرتبه سازی ها و سرمایه گذاری ها! برخورد کنیم سرمایه ها از کشور خارج می شوند و در سال اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت

های کارشناسی و عالمانه آنها بهره بگیرند. تمام مشکل همان محدود افرادی هستند «که فقط حرف می زنند»، «با سخت گیری های بی دلیل جلوی اجرای پروژه ها را در شهر گرفته اند»، «موضوعات را به صورت غیر کارشناسی و ناپاخته مطرح می کنند»، «باعث سلب امنیت سرمایه گذاران شده اند»، «رغبت سرمایه گذار جدید را ازین برده اند»، «باعث خروج سرمایه از کشور شده اند»، «باعث شده اند مردم پول هایشان را به دبی برند و آنچا آپارتمان سازی کنند» و خلاصه فرصت های شهر را به باد داده اند. اگر درست برنامه ریزی کنند و چند کار متنی! و علمی! دیگر، شبیه به این پرونده برای مخاطب عمومی کار کنند، مطمئن باشید این تفکرات از عرصه مدیریت شهری خارج خواهد شد و راه برای توسعه اقتصادی و طراحی یک مدل اولیه از تمدن اسلامی مد نظر شما! در شهر مشهد، با حضور حداکثری روزنامه خراسان و سایر سرمایه گذاران اقتصادی و فرهنگی باز خواهد شد.

والسلام
یک استادیار دانشگاه و پژوهشگر حوزه اقتصاد شهری

عدالت در پرداختن به جوانب مختلف یک موضع صریح نیست، پنهان نگاه داشتن موضع دقیق و حرکت در زیگزاگ موضع گیری های اغلب متضاد است (در اکثر موضوعات)، و همین باعث شده که روزنامه هم در منابع انسانی و هم در محتوا، جمع نقیضین باشد.

۴- سردبیر عزیز، زمان خیلی زود می گذرد! شورای چهارم، شهردار فعلی و بویژه، همه آن دو سه عنصر مزاحمی! که یکسانی است نظم حاکم بر مدیریت شهری را به هم زده اند و به جای انجام حرکات «کارشناسی شده»، «با مبنای علمی»، «منطبق بر روش تحقیق درست» و «مورد تایید یک مرکز پژوهشی دانشگاهی یا یک شرکت مشاور گردیدار بین المللی»، زده اند زیر میز بازی قاعده مند اقتصاد شهری مشهد، بالآخره روزی از این مناسب کنار خواهند رفت و کار را به دیگرانی واگذار می کنند که علی القاعده به ذائقه فکری و سیاسی دوستان شما و خیلی از سرمایه داران شهر نزدیکتر هستند. بنابراین از طرف بندۀ باشان بفرمایید که خیلی نگران نباشند.

البته در همین وضعیت ناراحت کننده هم کم نیستند «طبلهایی که وقتی کوبیده شوند، صدایشان را پیشندند» و دوستان بتوانند از استدلال

وزارت علوم چگونه پشت قباله افراطیون رفت؟

بصرينيوز

هستیم ۱۲ تا ۱۳ کارگروه داریم که هر یک از آنها مربوط به یکی از وزارتخانه ها و سازمان های دولتی این بخش است که بندۀ هم، مسئولیت کارگروه آموزش و پرورش را دارم. آقای دکتر توفیقی که رئیس ستاد دکتر عارف بودند، مسئول کارگروه فرهنگ و آموزش عالی هستند.

مرداد همان سال ترکان مشاور ارشد روحانی خبر داد که احتمالاً توفیقی به عنوان وزیر به مجلس معرفی می شود. اما با توجه به مخالفت نمایندگان این اتفاق نیفتاد. در عین حال توفیقی پس از عدم رای اعتماد نمایندگان مجلس به میلی منفرد، مدتی سرپرست وزارت علوم شد که در همین دوره به برکناری برخی روسای دانشگاه ها و به کارگماری مهره های افراطی اقدام کرد. وی در دوره اصلاحات مدتی وزیر علوم بود.

بی ثباتی و سیاست زدگی از جمله خواسته های افراطیون درباره وزارت علوم است. آنها همچنین مایلند وزارت علوم را به موضوع تقابل دولت و مجلس تبدیل کنند. این طیف در مدت حضور خود در وزارت علوم، دانشگاه را تبدیل به مرکز تشنج و بحران کردن و سرعت بالای رشد علمی در کشور را با مزاحمت روبرو کردند. فتنه سال ۷۸ توسط افراطیون مدعی اصلاح طلبی و از دانشگاه کلید زده شد و به تدریج گروهک های وابسته به آمریکا پشت ماجرا آفتابی شدند.

پس از این انتخاب کمیته هایی را مامور جمع آوری اسامی افراد ذی صلاح برای تصدی وزارتخانه ها کرد؛ جعفر توفیقی با وجود سابقه سیاه خود در سال ۸۸ رئیس یکی از همین کمیته ها شد و از آنچا مدیریت در سایه ایجاد تنش در حوزه وزارت علوم را کلید زد.

وبسایت امید وابسته به عارف ۱۲ تیر ۹۲ در مصاحبه از قول معصومه ابتکار نوشت: تیم مشاور آقای روحانی و شخص ایشان همواره در مشاوره گرفتن از چهره های اصلاح طلب تاکید داشتند. در همین راستا به خواست آقای روحانی چندین کمیته مشاوره تشکیل شده، به عنوان مثال بندۀ به عنوان رئیس کمیته محیط زیست، دکتر توفیقی به عنوان رئیس کمیته وزارت علوم و تحقیقات، آقای نجفی برای کمیته وزارت آموزش و پرورش و آقای مسجد جامعی برای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انتخاب شده ایم.

همچنین محمدعلی نجفی سخنگوی کمیته ۷ نفره اصلاح طلبان و خاتمی ۲۳ تیر ۹۲ در مصاحبه با مجله آسمان، ضمن بیان اینکه «روحانی جزو ۴ نامزد اصلاح طلبان نبود» و «در آخرین نظرسنجی اصلاح طلبان، روحانی ۸/۱۲ درصد و عارف ۸ درصد رای داشتند»، اظهار داشت: الان عده زیادی از اعضای شورای اصلاح طلبان در کارگروه ها و کمیته های مختلف [تشکیل کاینده] دخیل هستند. ۳ کمیته سیاسی، اقتصادی و فرهنگی-اجتماعی

به گزارش بصرينيوز [۱] روزنامه کيهان نوشت: چرا همه ۶ گزینه معرفی شده برای تصدی وزارت علوم از سوی رئیس جمهور به افراطیون مدعی اصلاح طلب منتب بوده اند؟ این پرسش ظرف یک سال گذشته ذهن ناظران و تحلیلگران را به خود مشغول کرده است.

پاسخ را شاید بتوان از فردی به نام جعفر توفیقی پرسید. او چند روز پیش به روزنامه زنجیره ای آرمان گفت روحانی درباره وزاری پیشنهادی علوم از مسیر طی شده کوتاه نمی آید و قصد دارد همین مسیر را ادامه دهد.

اما توفیقی چگونه با این قاطعیت سخن می گوید و به نوعی تاکید می ورزد که وزارت علوم پشت قباله اصلاح طلبان است؟ توفیقی همان کسی است که سال ۸۸ و در دوره التهاب آفرینی افراطیون با دروغ شرم آور تقلب، نقش آفرینی می کرد. او ضمن سخنانی که ویدئوی آن هم اکنون در فضای مجازی موجود است به جای آرام کردن دانشجویان و دعوت آنها به آرامش و تدبیر، ادعا می کند ۲۴ میلیون رای موسوی به

اسم کس دیگر رفته و خوانده شده است! افراطیون و فتنه گران برای این ادعای خائنانه خود هیچ سندی ارائه نکرند و حتی خاتمی در جلسات خصوصی گفت من اعتقاد ندارم تقلب صورت گرفته است. ۴ سال پس از آن دروغ بزرگ، حسن روحانی تنها با ۲۷۰ هزار رای بیش از ۵۰ درصد آرای رئیس جمهور شد.

ہیچی و ہوچی



مُرْتَضَى أَجِيلْ چَى
zahreshearean@gmail.com



لِمَنِ الْمُؤْمِنُونَ عَلَيْهِمْ^{الله}:

أَغْرِزُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغْرِزُوكُمْ
فَوَاللَّهِ مَا غُزِيَ قَوْمٌ قَطٌ فِي عُقُولِ دَارِهِمِ إِلَّا ذُلُوا

بردشمنان بتازید قبل از آنکه آنان برشما یورش برند

(حتی جنگ فرهنگی)

به خدا قسم با هیچ مردمی در سرزمین خودشان

جنگ نشد مگر آنکه به ذلت افتادند

اصول کافی جلد ۵ ص ۴

