

# کاربرد عملی تحلیل تکنیکال در بازار

تاریخچه [www.FreeSignal.blogfa.com](http://www.FreeSignal.blogfa.com)

این یک سامانه تجاری است که برای افزایش سطح آگاهی و دانش کاربران بورس (سهام ، ارز ، طلا ) از اواسط سال ۱۳۹۱ راه اندازی شد . و مراحل تحقیقاتی خود را از این زمینه آغاز کرد و با بهره گیری از اساتید خارجی و داخلی گامی نو در جهت اعتلا و ترویج بورس در کشور برمی دارد . خرسندیم از اینکه شاهدیم توصیه های کاربران به دیگران بیشتر از آگهی های تبلیغاتی ما باعث جذب سرمایه گذاران و کاربران شده است .

# گفتار نگارنده

در طی سالیان اخیر که با برخی سرمایه گذاران و معامله گران بازار سرمایه دیدار و گفتگو داشتم بدین نتیجه رسیدم که بسیاری از عزیزان تحلیل تکنیکال را به خوبی می دانند ولی در بازار واقعی شناخت جامع از اشکال و ابعاد مختلف تحلیل تکنیکال ندارند . کتاب اول بنده ( کاربرد عملی تحلیل تکنیکال در بازار ) تجربیات و برداشتهای شخصی از بازار سرمایه است که تلاش کردم آن را به زبان ساده به شما عزیزان ارائه کنم . امید است که در این گام نخست نظرات و پیشنهادات شما مکمل باشد .

از طریق ایمیل [aliheidari21@gmail.com](mailto:aliheidari21@gmail.com) نظرات و تحلیلهای خود را ارائه کنید .

با سپاس  
علی حیدری

# اصول کلی و پایه ای تحلیل تکنیکال

- همه عوامل اقتصادی در قیمت ها ی بازار مستتر بوده و در این قیمت ها منعکس شده اند.

- قیمت ها بر اساس روند های مشخص حرکت می کنند و این روند ها ادامه می یابند

- بازار معمولا رفتار های خود را تکرار می کند .

- **تعریف تحلیل تکنیکال**

- بررسی رفتار قیمت دارایی مالی با توجه به وضعیت عرضه و تقاضا

- بررسی تغییرات قیمت و حجم معاملات و پیش بینی گرایش احتمالی قیمت ها در آینده

# انواع نمودارها

■ نمودار خطی

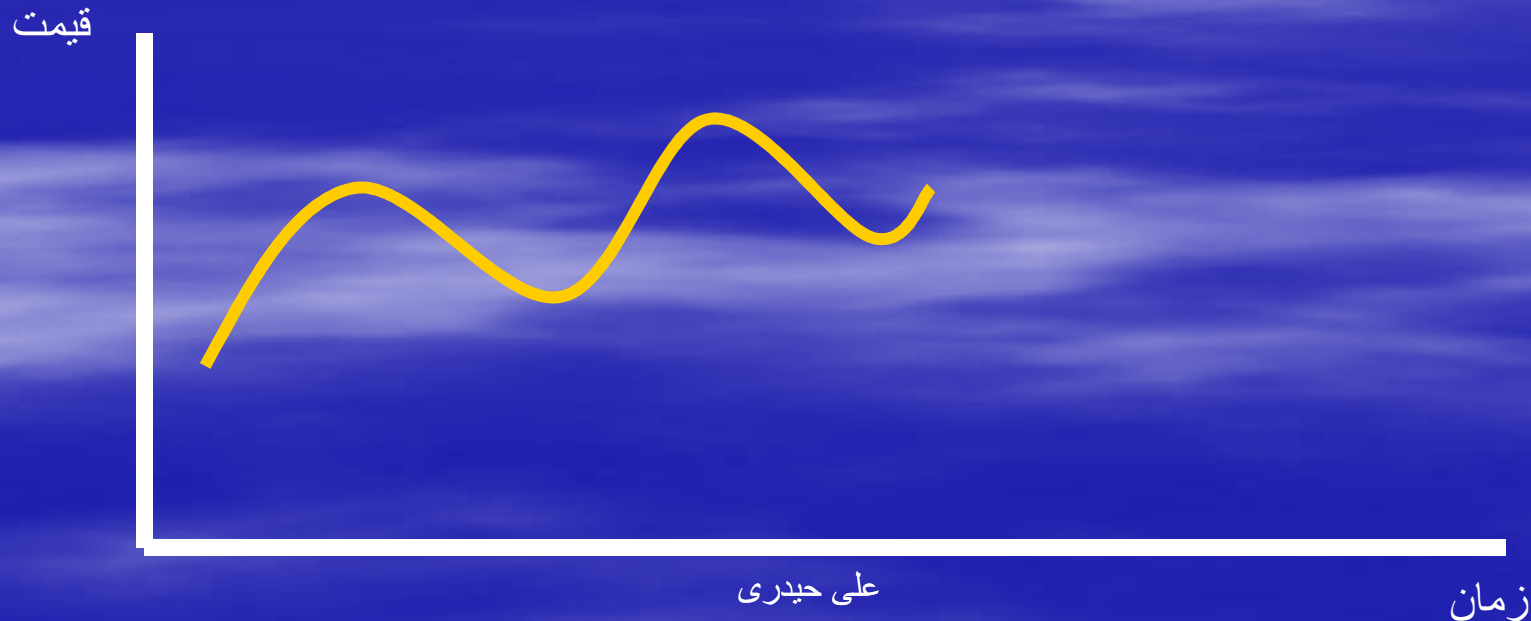
■ نمودار میله ای

■ نمودار شمعی

■ نمودار نقطه و رقم

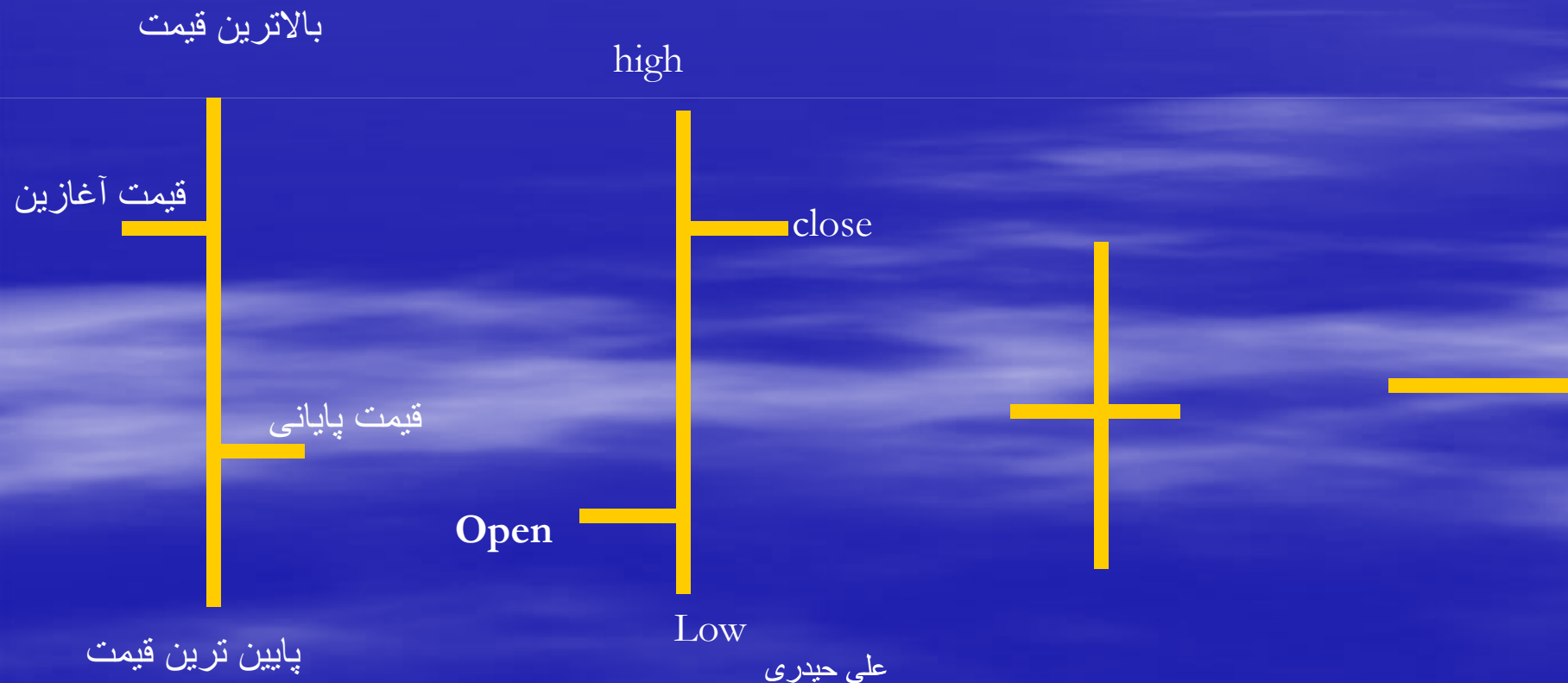
# نمودار خطی

- ابتدایی ترین و ساده ترین نمودار برای نمایش نوسانات قیمت می باشد، از به هم پیوستن **قیمت پایانی** ، منحنی خطی شکل می گیرد که به آن نمودار خطی گویند .



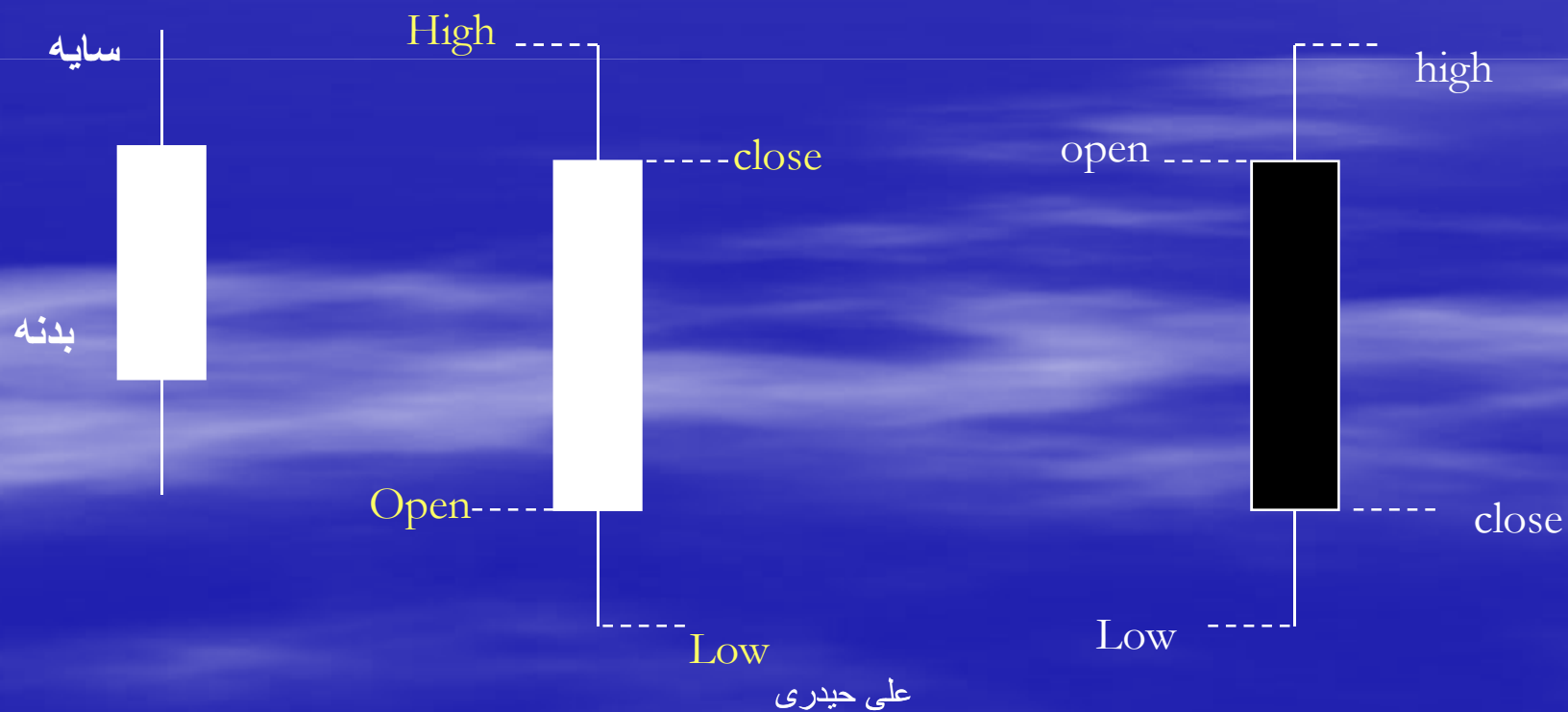
# نمودار میله ای

- نمایش بالاترین ، پایین ترین ، قیمت آغازین و قیمت پایانی به صورت میله ای می باشد .



# نمودار شمعی

- قیمت آغازین ، بالاترین قیمت ، پایین ترین قیمت و قیمت بسته شدن ( پایانی ) توسط نمای شمعی شکل نمایش داده می شود .





## تفسیر سایه‌ها در کندل‌های دوجی

- سایه بالایی بلند در روند صعودی حاکی از ضعف شدن قدرت خریداران است .
- هرچه طول سایه بالایی بیشتر باشد نشان از قدرت بیشتر فروشندگان می‌باشد .



دوجی سنگ قبر  
Gravestone Doji



## تفسیر سایه‌ها در کندل‌های دوجی

- سایه پایینی بلند در روند نزولی حاکی از به تحلیل رفتن قدرت فروشندگان می‌باشد.
- هرچه سایه بلندتر باشد نشان از قدرت بیشتر خریداری می‌باشد.



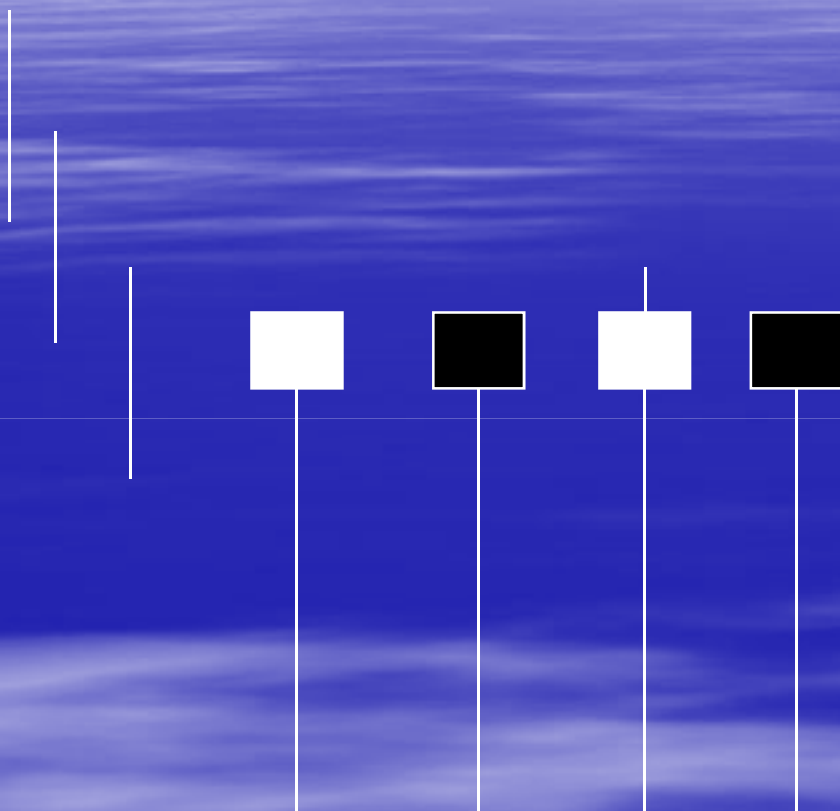
دوجی سنجاقکی  
Dragonfly Doji

# چکشی (افزایشی) Hammer

- طول سایه پایینی حداقل دو برابر طول بدنه شمع باشد

- بدنه اصلی می تواند سیاه یا سفید باشد .

- طی یک دوره قیمت ها افت نموده سپس به سرعت رشد کرده و در نزدیکی قیمت باز شدن بسته می شود .





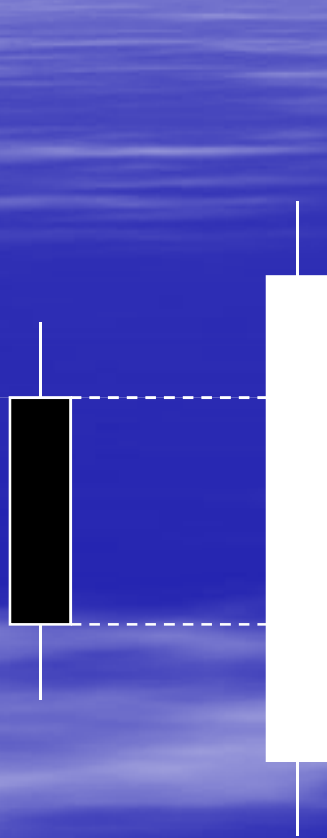
علی حدیری



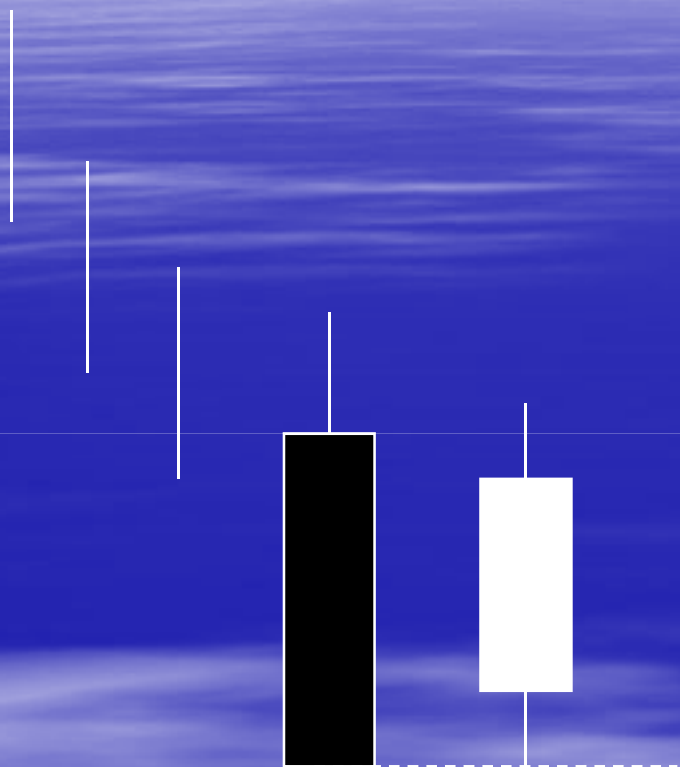
## Bullish Engulfing الگوی پوششی افزایشی

- زمانی شکل می‌گیرد که قیمت‌ها در سطحی پایین‌تر از قیمت بسته شدن دوره قبل باز شده و در قیمتی بالاتر از قیمت باز شدن دوره قبل بسته شود.

- بدنه سفید بدنه سیاه را کاملاً تحت پوشش قرار داده است.



# Tweezer bottom دو شمع دارای کف یکسان



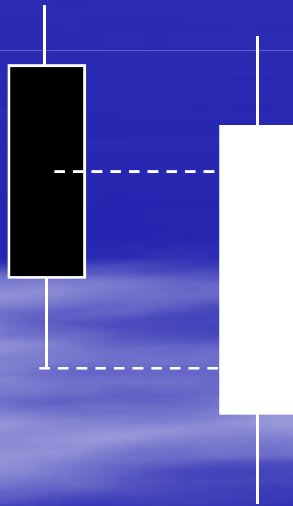
- پایین ترین قیمت طی دو دوره یکسان است .
- هیچ توجه به بدنه سیاه ، سفید طول سایه ها نمی شود
- تنها چیزی که مهم است یکسان بودن LOW می باشد .



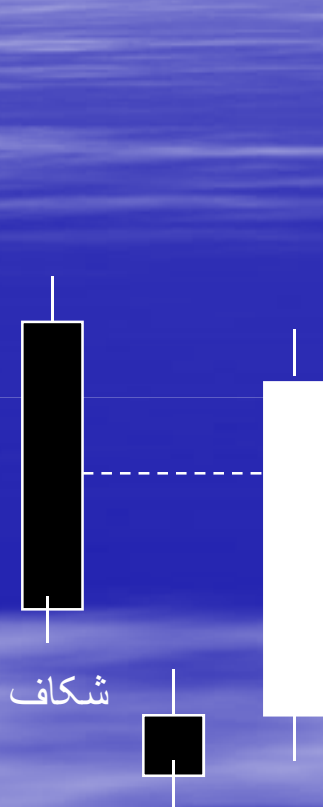


# الگوی سوزنی Piercing Line

- قیمت در سطحی پایین تر از حداقل قیمت دوره قبل باز شده و در قیمتی بالاتر از نیمه بدنه کندل دوره قبل بسته می شود .
- این الگو صرفاً در هنگام توالی یک بدنه شمع سیاه رنگ و یک بدنه شمع سفید رنگ به وجود می آید
- این آرایش حاکی از تغییر روند کاهشی به افزایشی است .



# الگوی ستاره صبحگاهی Morning Star



- طی سه دوره شکل می گیرد
- دوره اول یک شمع کاملاً نزولی با بدنه سیاه دیده می شود
- دوره دوم قیمت با شکاف قیمتی در سطحی پایین تر از **LOW** دوره قبل بازو بسته می شود ارتفاع بدنه کم است (شمع دوجی)
- دوره سوم قیمت همچنان افزایش می یابد و بالاتر از نیمه بدنه شمع دوره اول بسته می شود



# الگوی ستاره دوجی افزایشی Bullish Doji Star

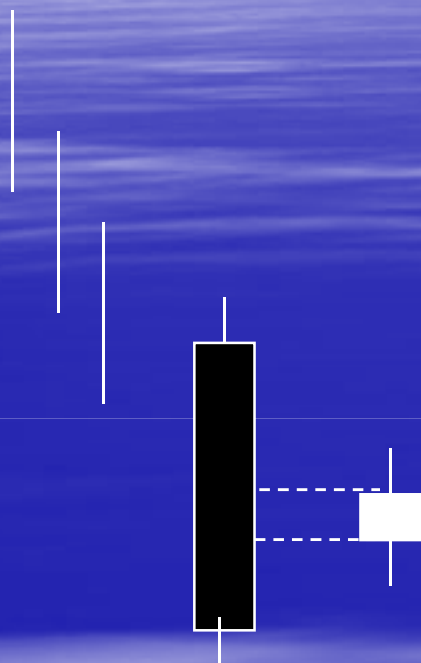
■ بین دوره اول و دوره دوم یک شکاف قیمتی  
بوجود می آید

■ در دوره دوم قیمت باز و بسته شدن خیلی  
به یکدیگر نزدیک یا یکسان می باشد



# Harami Bullish

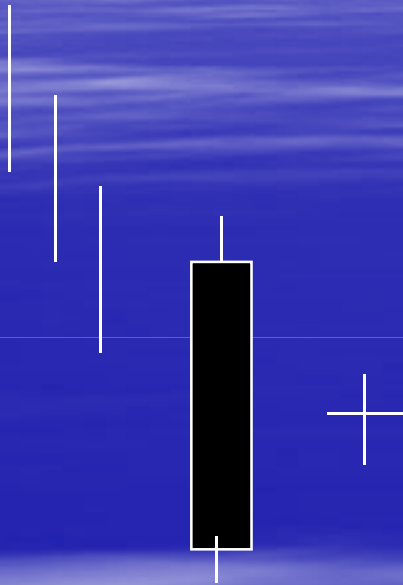
الگوی هارامی افزایشی



- نمودار شمعی یک دوره نسبت به دوره قبل حالت محاطی پیدا می کند یعنی بدنه شمع دوره جاری کاملاً در داخل بدنه شمع دوره قبلی قرار می گیرد
- در این حالت سیاه یا سفید بودن هر یک از شمع ها مهم نیست

# الگوی هارامی صلیبی Bullish harami cross

- این الگو همان الگوی هارامی افزایشی است با این تفاوت که در دوره دوم قیمت باز و بسته شدن یکسان است (شمع دوجی)



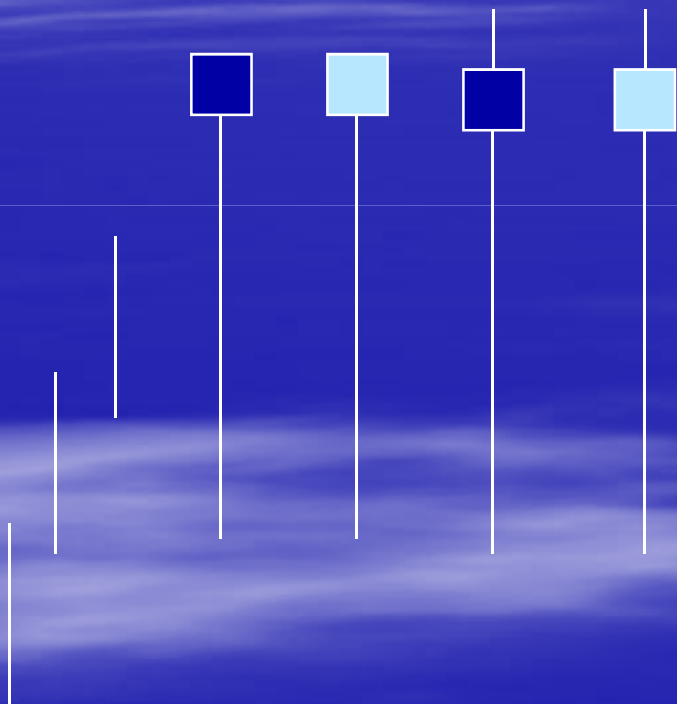
# Bearish الگوهای شمعی کاهشی

- در پایان روند افزایشی دیده می شوند
- نشان دهنده معکوس شدن روند صعودی و آغاز روند نزولی است
- قبل از وقوع الگوهای کاهشی یک روند صعودی باید شناسایی شود



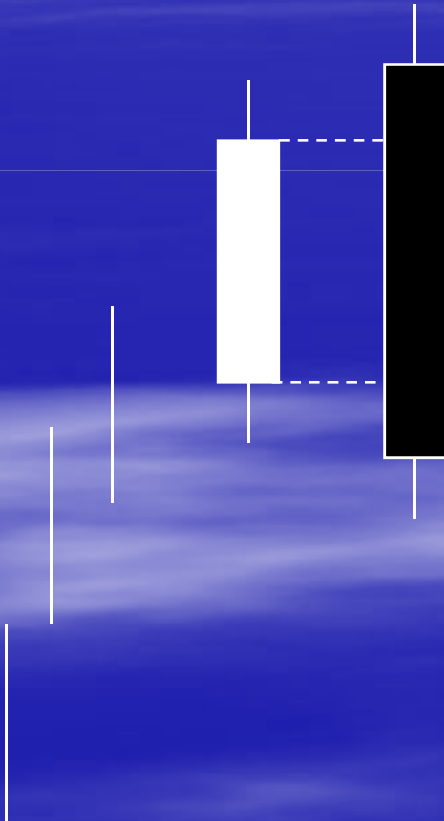
# الگوی مرد آویزان Hanging man pattern

- قیمت در اثر فروش گسترده در طول دوره سقوط می‌کند اما در اواخر دوره ، دوباره رشد می‌کند
- معمولاً سایه بالایی کوتاه است
- در روند صعودی دیده می‌شود و نشان دهنده برگشت روند است ، اگر در روند نزولی دیده شود الگوی چکشی نامیده می‌شود
- این آرایش شمعی همواره نشان دهنده تغییر روند است



## Bearish engulfing الگوی پوششی نزولی

- نمودار شمعی دوره اول کاملاً توسط بدنه سیاه رنگ شمع دوره جاری احاطه می شود
- در این الگو صرفاً بدنه ها مهم بوده و سایه های بالایی و پایینی مورد توجه قرار نمی گیرند.





علی حدیری

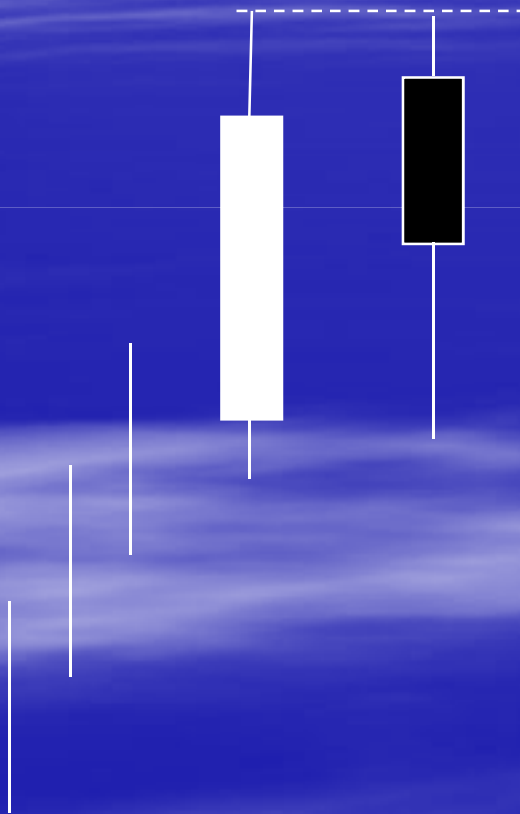
# Tweezer top دو شمع با نقاط اوج یکسان

- در این الگو بالاترین قیمت‌های دو دوره

- متوالی تقریباً یکسان می‌شود

- شکل بدنه شمع‌ها و طول سایه‌ها هیچ

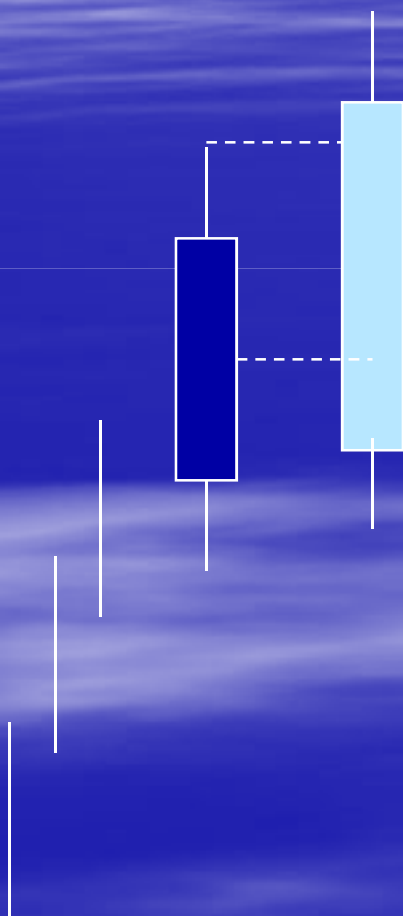
- تاثیری بر این الگو ندارد.



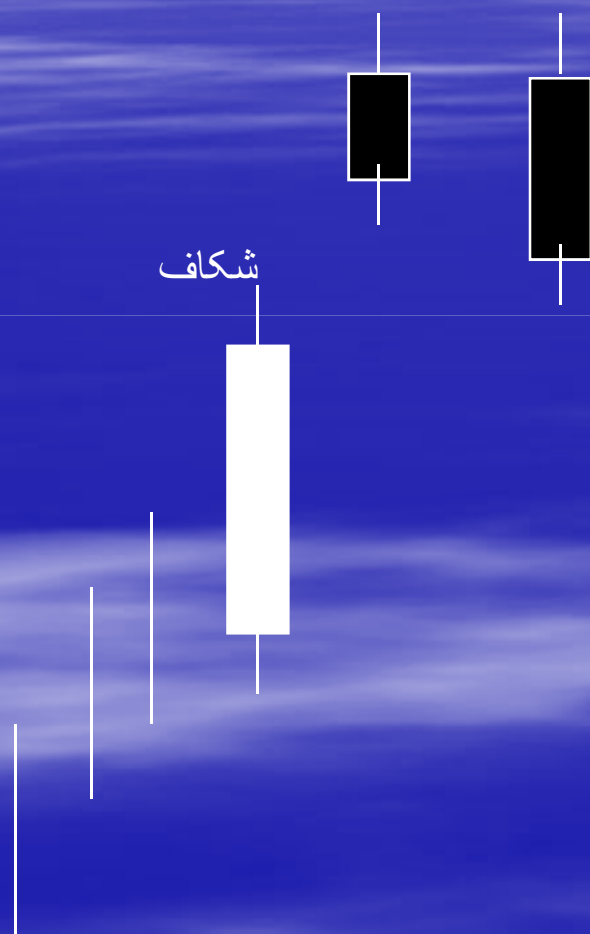
پوششی از ابر تیره

## Dark cloud cover (نزولي)

- زمانی شکل می‌گیرد که قیمت در سطحی بالاتر از بیشترین قیمت دوره قبل باز شده و پس از کاهش در قیمتی پایین تر از نیمه ارتفاع بدنه شمع دوره قبل بسته شود
- همواره بدنه شمع دوره قبل سفید و بدنه شمع دوره جاری سیاه می‌باشد



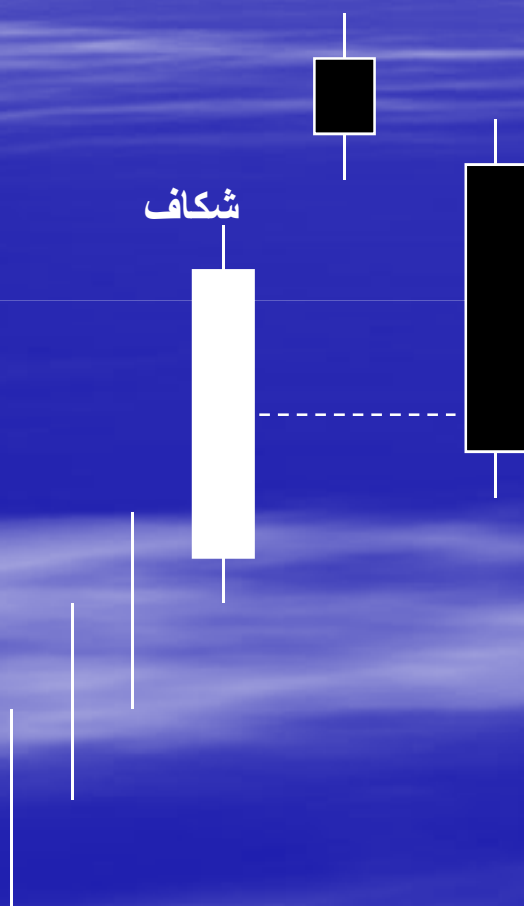
# دو کلاغ سیاه **Upside-gap two crows**



■ پس از یک دوره افزایش قیمت طی دو دوره متوالی حداکثر قیمت به خط مقاومت رسیده ولی نتواند از آن عبور کند در این الگو پس از شمعی با بدنه سفید ، دو شمع متوالی با بدنه سیاه بوجود می آید

■ بدنه سیاه شمع میانی باید در فضایی بالاتر از بدنه سفید شمع نخستین ایجاد شود

# ستاره شامگاهی Evening star



- طی سه دوره شکل می گیرد
- در دوره دوم ، قیمت بالاتر از دوره قیمت دوره اول باز شده اما با کمی کاهش بسته می شود
- قیمت بسته شدن دوره سوم باید پایین تر از نیمه بدنه شمع دوره اول باشد
- این الگو نشان دهنده تغییر روند قیمت ها از صعودی به نزولی است





علی حدیری

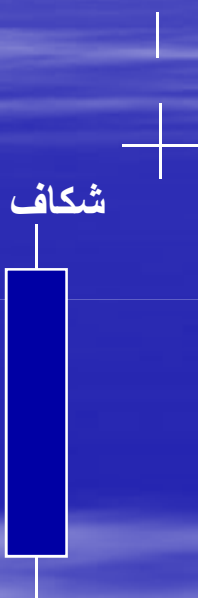






# ستاره دوجي نزولي Bearish doji star

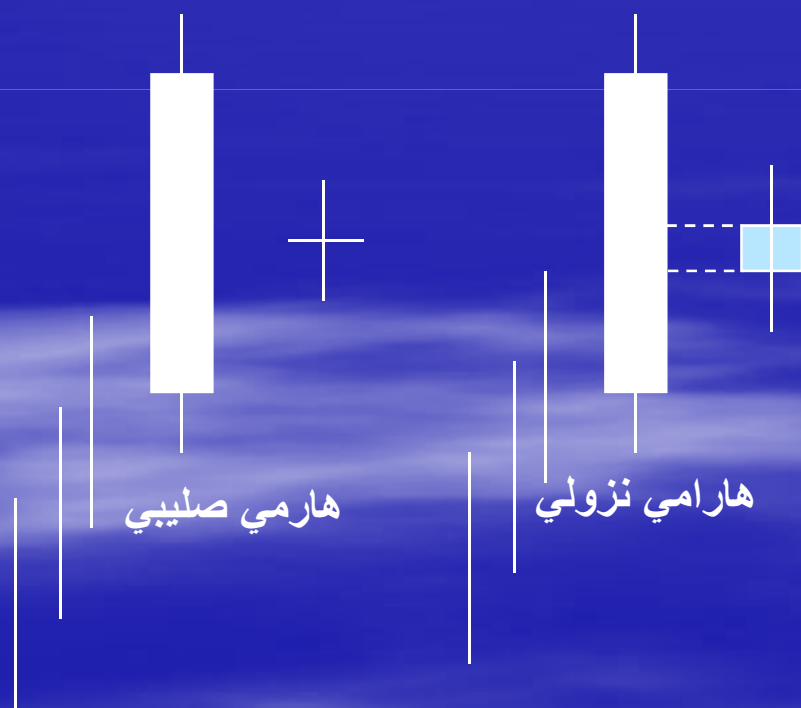
- قیمت يك دوره به گونه اي افزایش مي يابد که فاصله و شکاف قیمتي بين آن دو دوره ایجاد مي شود
- قیمت باز و بسته شدن در دوره دوم یکسان است





# هaramي نزولي Bearish harami

- قیمت باز و بسته شدن يك دوره در داخل محدوده قیمت باز و بسته شدن دوره قبل قرار مي گيرد
- مستقل از بدنه سیاه یا سفید در هريك از دو دوره الگوي هaramي شكل مي گيرد
- در صورتی که قیمت باز و بسته شدن دوره دوم یکسان باشند آرایش هaramي صلیبي ( CROSS harami) نامیده می شود







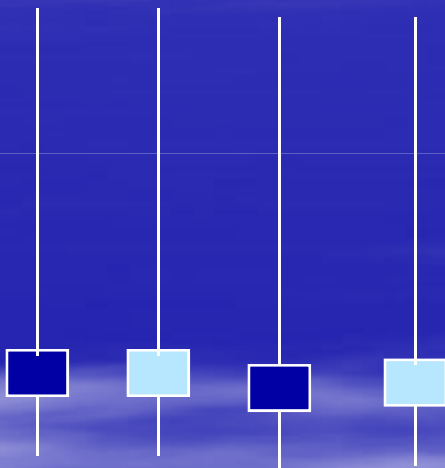
# الگوی ستاره دنباله دار shooting star

- سایه بالایی ، بلند از سایه پایینی و حداقل دو برابر بدنه آن می باشد

- قیمت باز و بسته شدن به هم نزدیک است

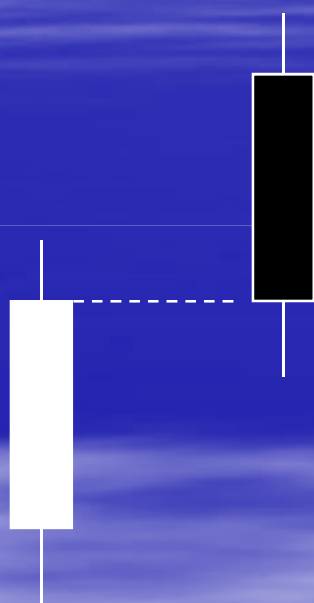
- رنگ بدنه اهمیت چندانی ندارد

- در انتهای روند صعودی حاکی از شروع روند نزولی است



# Bearish meeting lines الگوي تلاقي نزولي

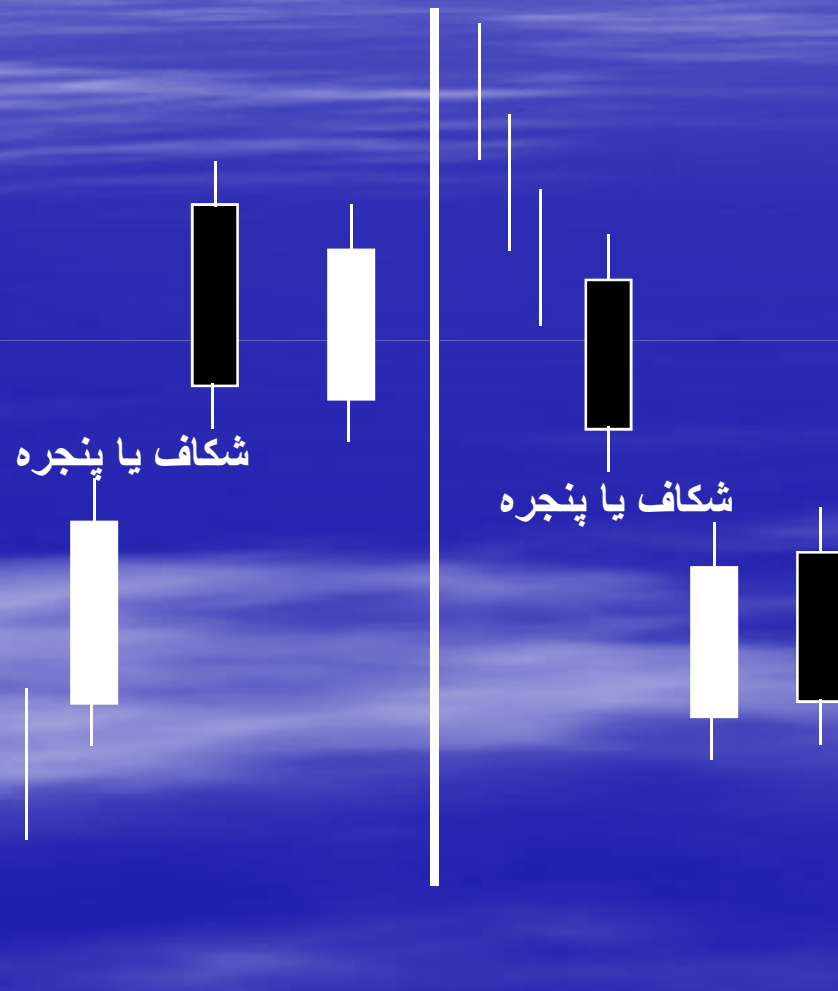
- زماني شکل مي گيرد که قیمت باز شدن دوره جاري از محدوده قیمت معاملات دوره قبل بالاتر بوده ، و در نهايت در قيمتي نزديك به حداکثر قیمت ( قیمت بسته شدن ) معاملات دوره قبل بسته شود



## الگوهای اصلی ادامه دار روند

- این الگو حاکی از ادامه روند جاری می باشد
- اگر در روند نزولی دیده شود حاکی از ادامه کاهش قیمت ها و اگر در روند صعودی دیده شود نشان از ادامه افزایش قیمت ها می باشد

# Window الگوي ادامه دار پنجره



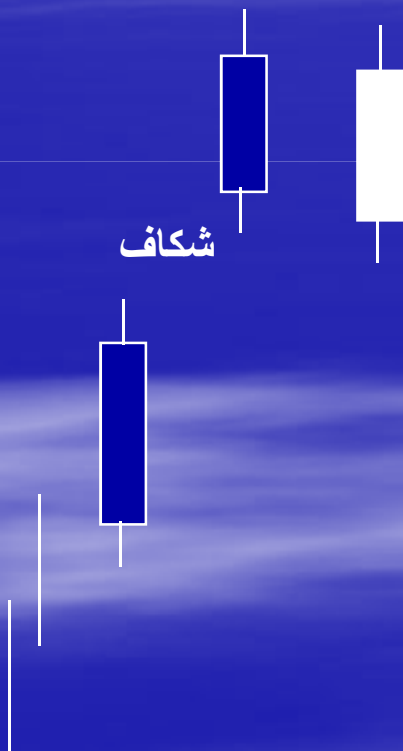
- يك پنجره در واقع يك فضاي خالي بر روي نمودار شمعي محسوب مي گردد (محدوده اي از قيمت هيچ معامله اي صورت نمي گيرد)

- در واقع اين شكاف قيمتي ، نقش حمايت و مقاومت را ايفا مي کنند

- در روند صعودي حاكي از ادامه افزايش قيمت ها و در روند نزولي نشان از ادامه کاهش قيمت مي باشد

# الگوي فاصله تاسوكي در روند افزايشي Upside tasuki Gap

- طی سه دوره متوالي شکل مي گيرد
- در دوره اول قيمت بسته شدن بالاتر از باز شدن مي باشد (شمع افزايشي)
- در دوره دوم ، قيمت باز شدن بالاتر از محدوده معاملات دوره اول باز شده و در قيمتي بالاتر بسته مي شود
- در دوره سوم قيمت ها در محدوده اي در ارتفاع بدنه اصلي شمع دوره دوم باز شده سپس کاهش مي يابد اما اين کاهش در حدي نيست که شکاف قيمتي را پر کند
- فاصله بين دوره اول و دوم مانند يك خط حمايت رفتار مي کند



# روند افزایشی با وقفه موقتی سه مرحله‌ای

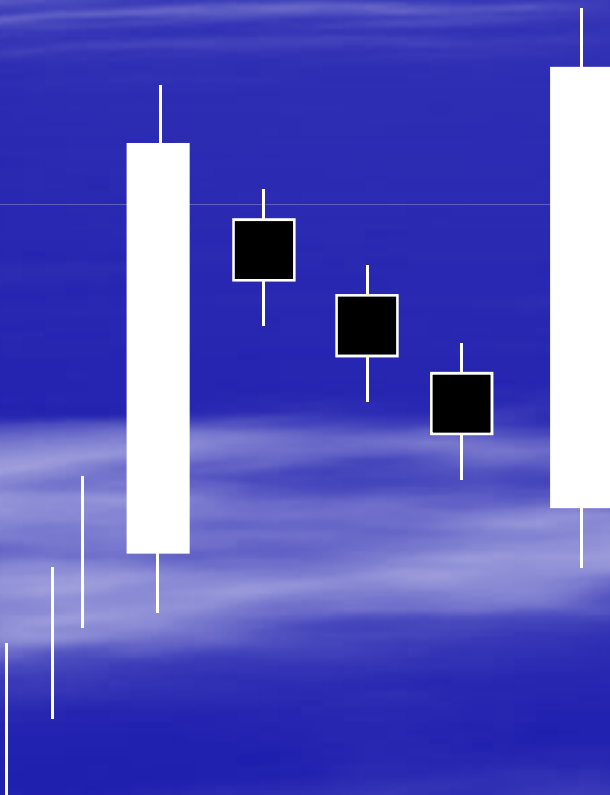
## Rising three methods

- طی ۵ دوره متوالی یا حتی دوره‌های بیشتر به وجود می‌آید

- دوره اول با یک افزایش قیمت قابل توجه همراه است (شمع بلند سفیدرنگ)

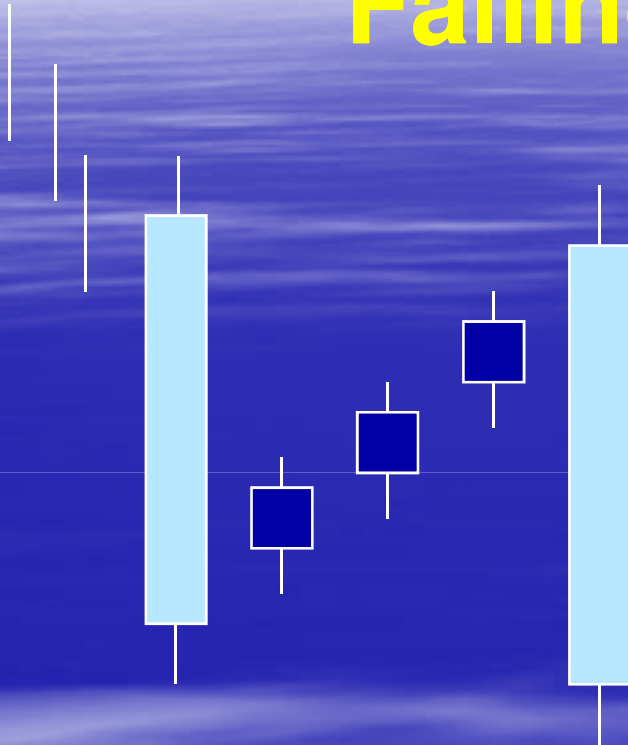
- طی سه دوره متوالی شمع‌هایی با بدنه کوتاه سیاه یا سفید بوجود می‌آید سپس قیمت مجدداً افزایش قابل توجه‌ای را دنبال می‌کند

- روند افزایشی قیمت دوباره ادامه می‌یابد.



## روند کاهشی با وقفه موقتی سه مرحله‌ای

# Falling three methods



- این الگو زمانی شکل می‌گیرد که پس از یک شمع با بدنه بلند سیاه ، سه یا چند شمع با بدنه های کوتاه سیاه یا سفید به وجود می‌آید .

- در نهایت در دوره آخر قیمت به حدی سقوط می‌کنند که پایین تر از قیمت بسته شدن دوره اول بسته می‌شود

- نشان دهنده ادامه روند نزولی و تداوم کاهش قیمت‌ها است .

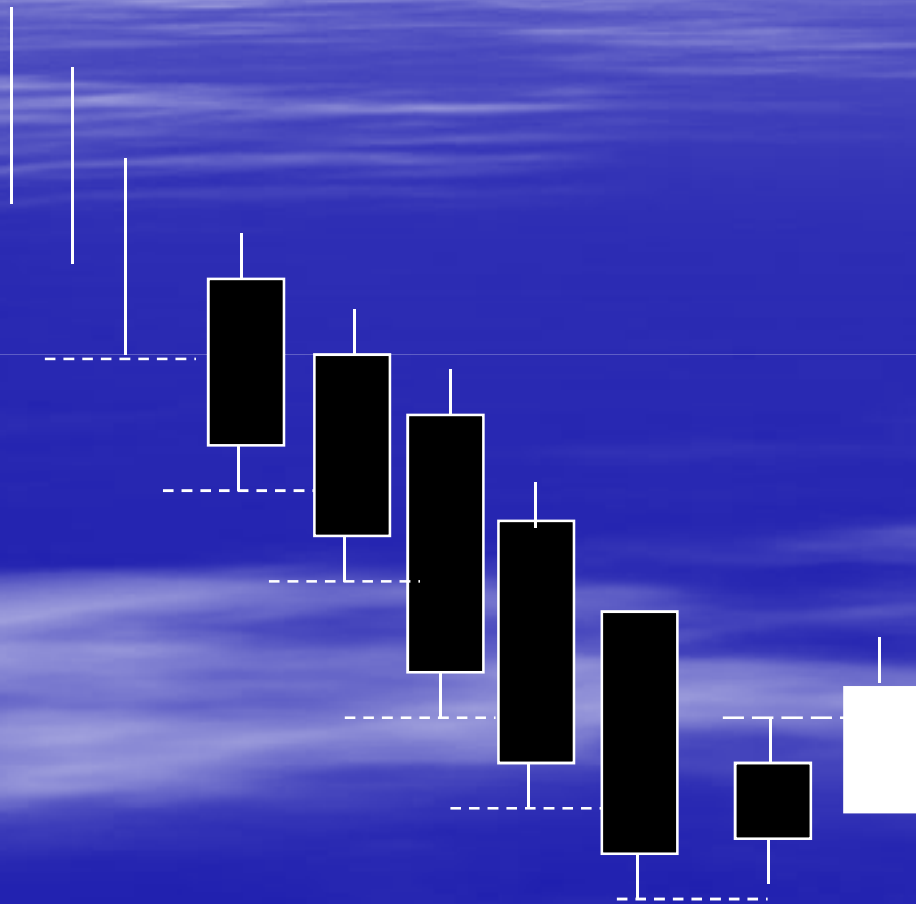






## به دنبال روند رفتن با استفاده از آرایش های شمعی به حداکثر رساندن سود با آرایش های شمعی

- در روند گاهشی مادامی که شمع جاری نقطه پایین جدیدی نسبت به شمع دوره قبل بسازد روند گاهشی ادامه خواهد داشت
- در روند گاهشی زمانی که شمع دوره جاری به بالاترین قیمت دوره قبل برسد جای نگرانی دارد

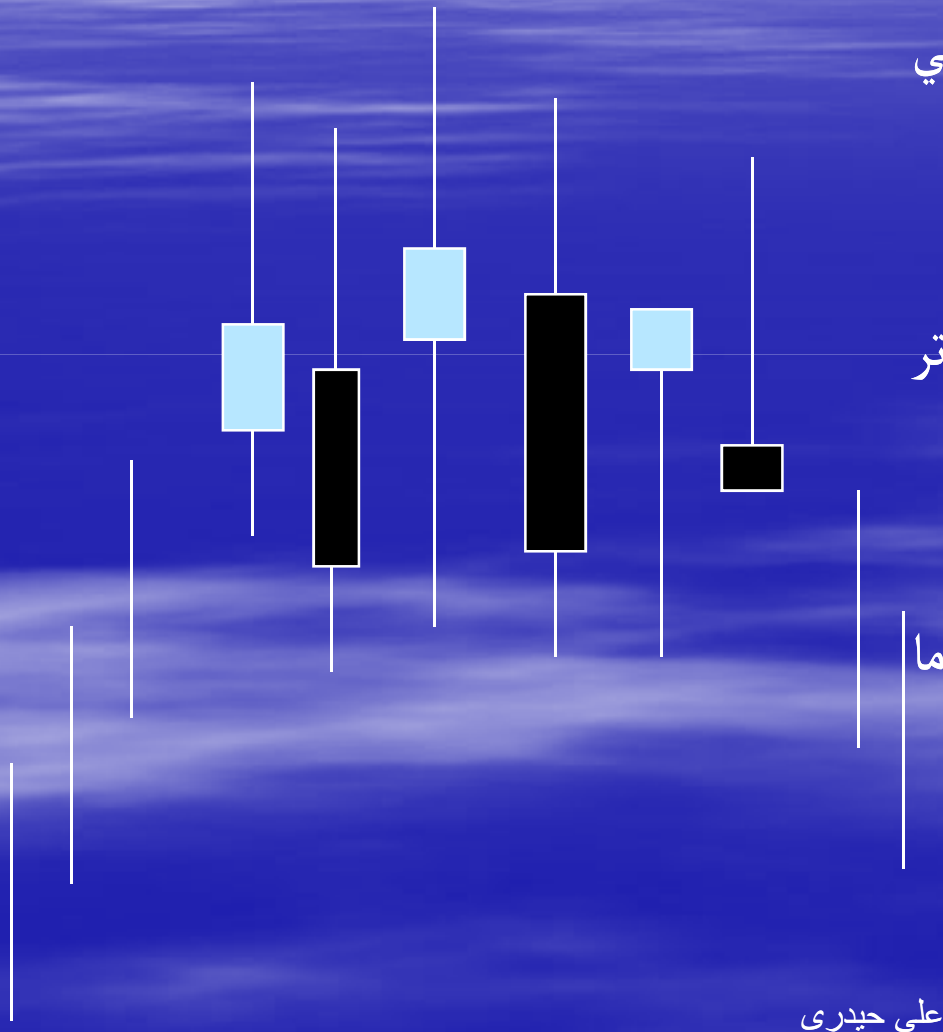


## در جايي به دنبال تغييرجهت روند باشيم كه:

■ بدنه شمعه‌ها توسط سایه‌هاي بلند احاطه مي‌شود

■ معمولاً بدنه شمعه‌ها از سایه‌ها، کوتاه‌تر است

■ ممكن است بدنه شمعه‌ها کوتاه نباشند اما سایه‌ها بلندتر مي‌باشد



GOLD,M5 588.47 588.90 588.47 588.87



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

GOLD,M5 588.47 588.90 588.47 588.87



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

GOLD,M5 588.47 588.90 588.47 588.87



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حیدری

## الگوها و آرایش ها

وقوع این الگوها به مرور زمان و به تجربه ثابت شده است

### ■ الگوهای برگشتی

در صورتیکه الگوهای برگشتی در نمودار قیمت مشاهده می شوند حاکی از برگشت روند می باشد ( اگر روند صعودی باشد ، نزولی می شود و اگر نزولی باشد صعودی می شود )

### ■ الگوهای ادامه دار روند

این الگوها حاکی از تداوم و ادامه روند می باشند. در واقع این الگوها بیشتر در روندهای اصلاحی مشاهده می شود

# الگوهای برگشتی

- سروشانه : تغییر روند افزایشی به کاهش
- سر و شانه معکوس : تغییر روند کاهش به افزایش
- سقف های دو قلو و سه قلو : تغییر روند افزایشی به کاهش
- کف های دوقلو و سه قلو: تغییر روند کاهش به افزایش
- آرایش V شکل : هم در روند های کاهش دیده می شوند هم در روند های افزایشی
- برگشت های کلیدی: هم در روند های کاهش دیده می شوند هم در روند های افزایشی



# الگوهای ادامه دهنده روند

## (ادامه دار روند)

■ مثلث های افزایشی : ادامه دهنده روند افزایشی

■ مثلث های کاهششی : ادامه دهنده روند کاهششی

■ مثلث های متقارن

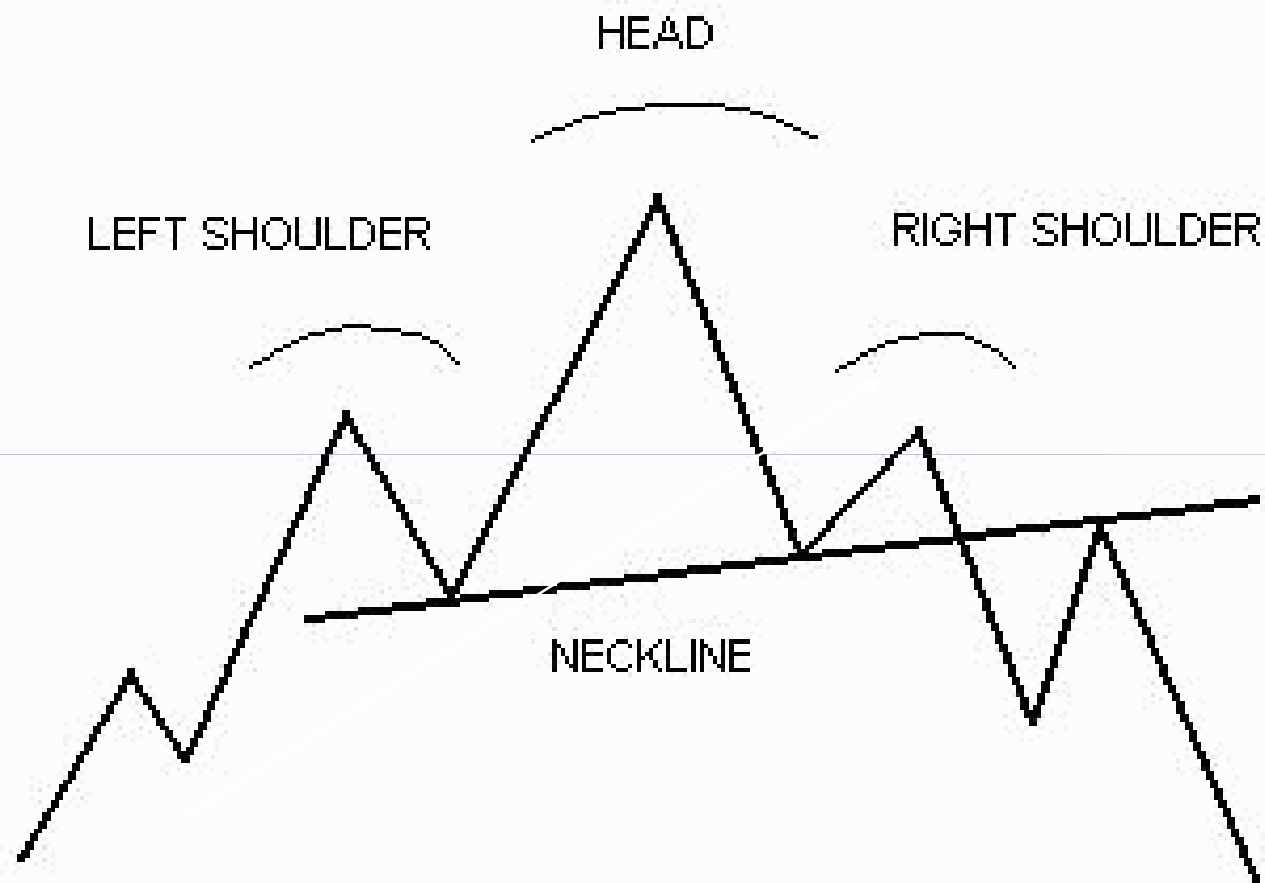
■ آرایش مستطیل

■ کنج ها

■ پرچم ها

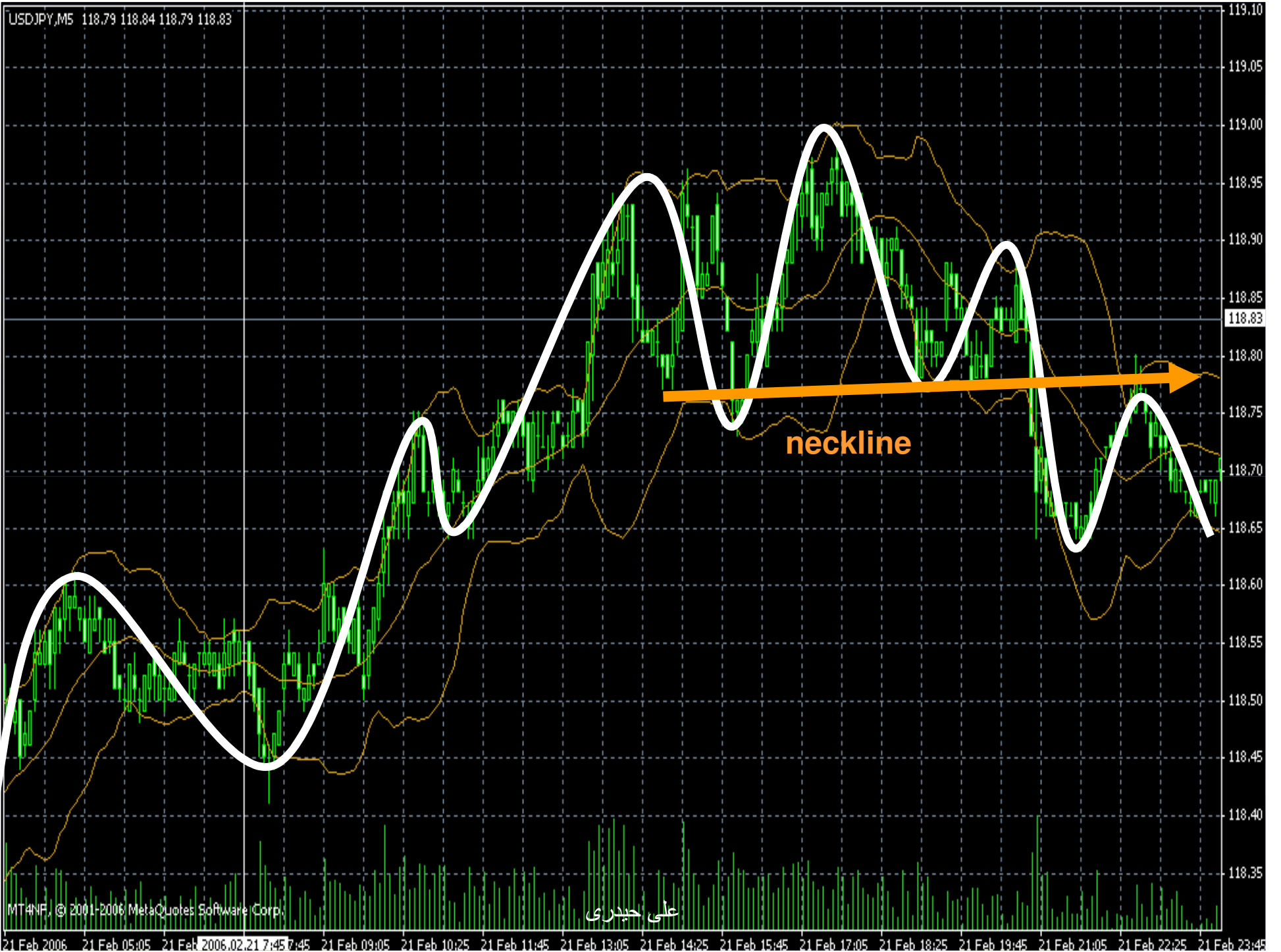


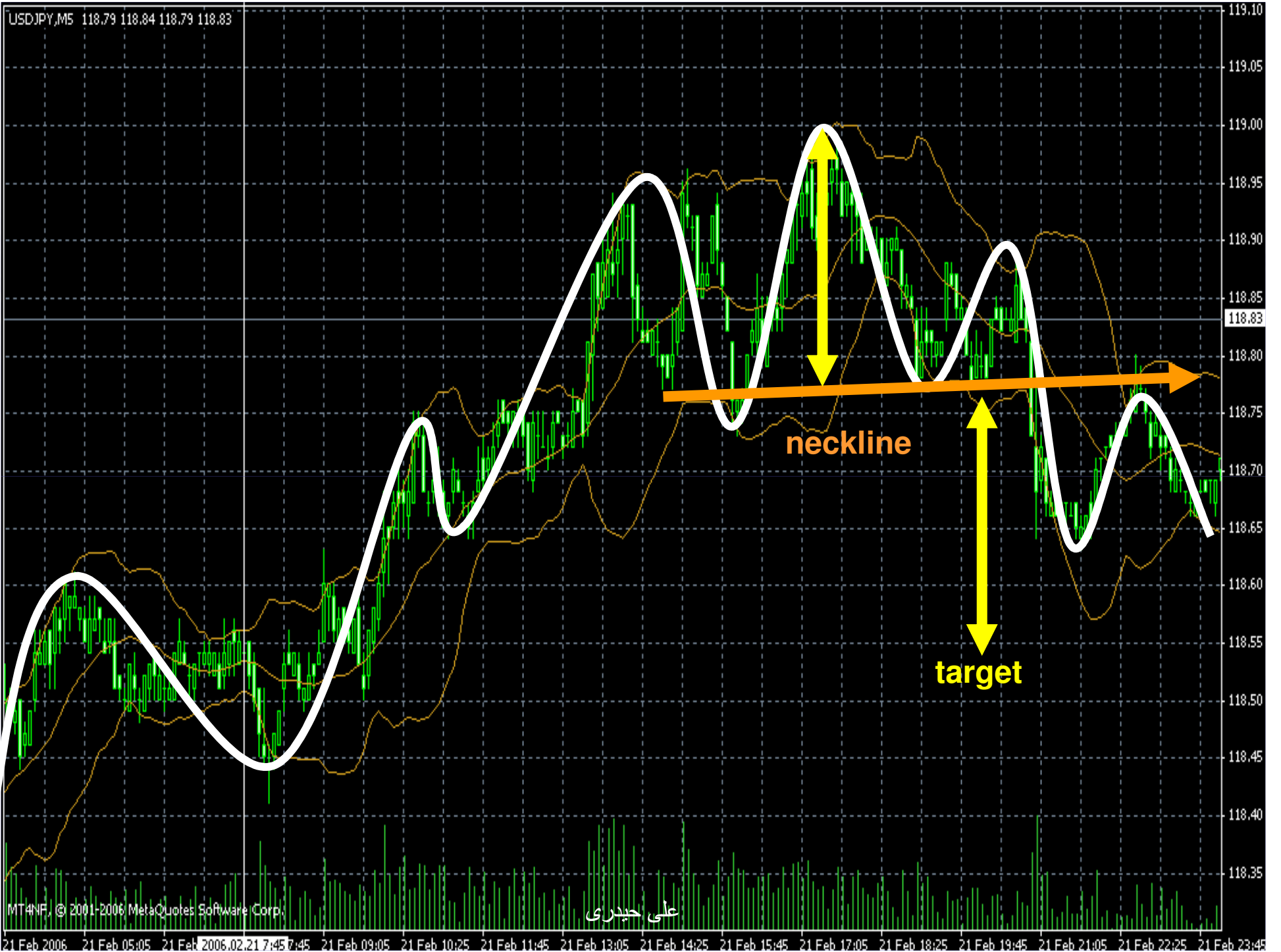
سرو شانه يکي از الگوهاي برگشتي مي باشد که پس از يك روند صعودي ديده مي شود



HEAD AND SHOULDERS  
AS A REVERSAL PATTERN IN AN UPTREND  
(BEARISH)

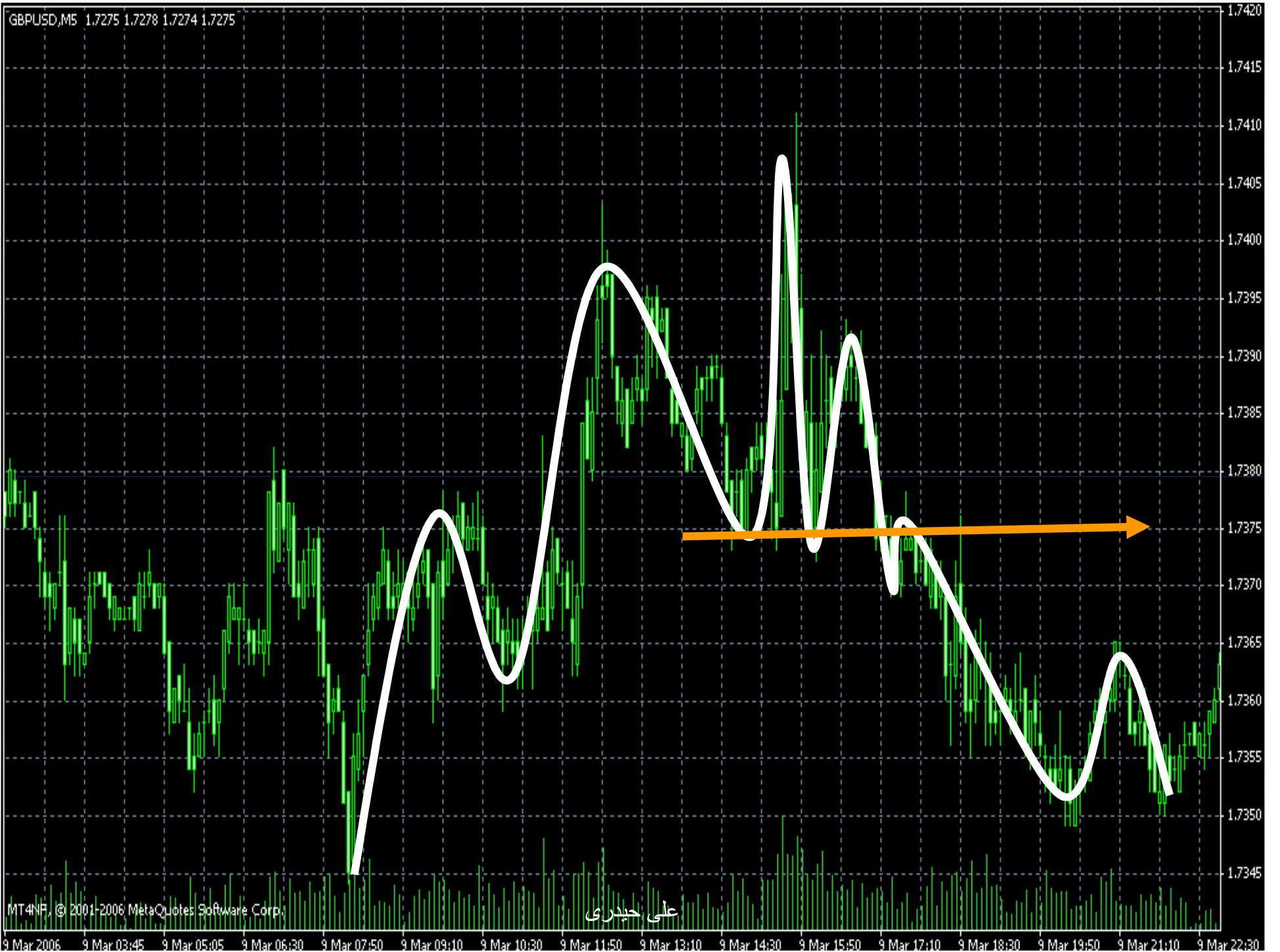








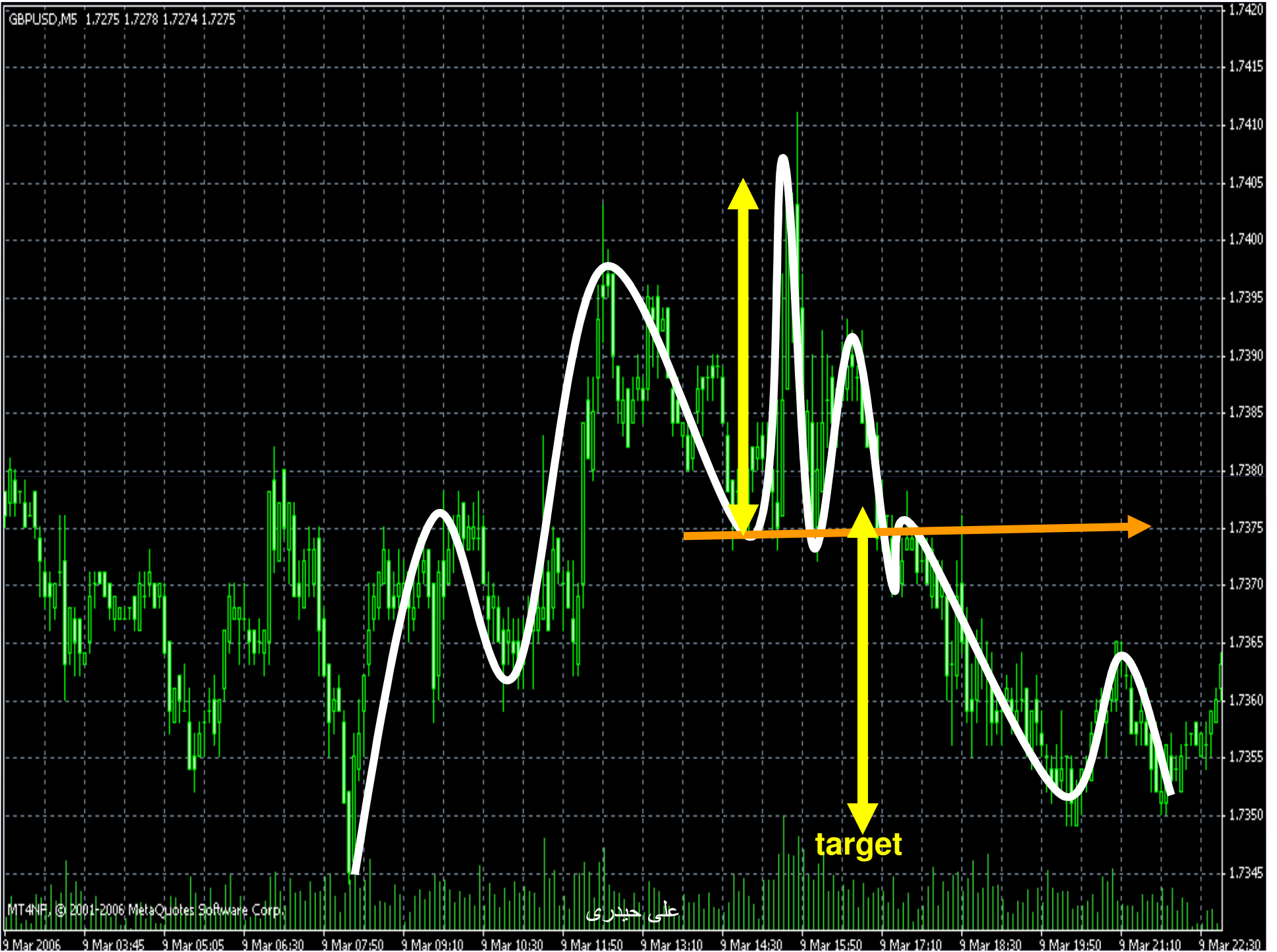
GBPUSD,M5 1.7275 1.7278 1.7274 1.7275



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

GBPUSD,M5 1.7275 1.7278 1.7274 1.7275



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

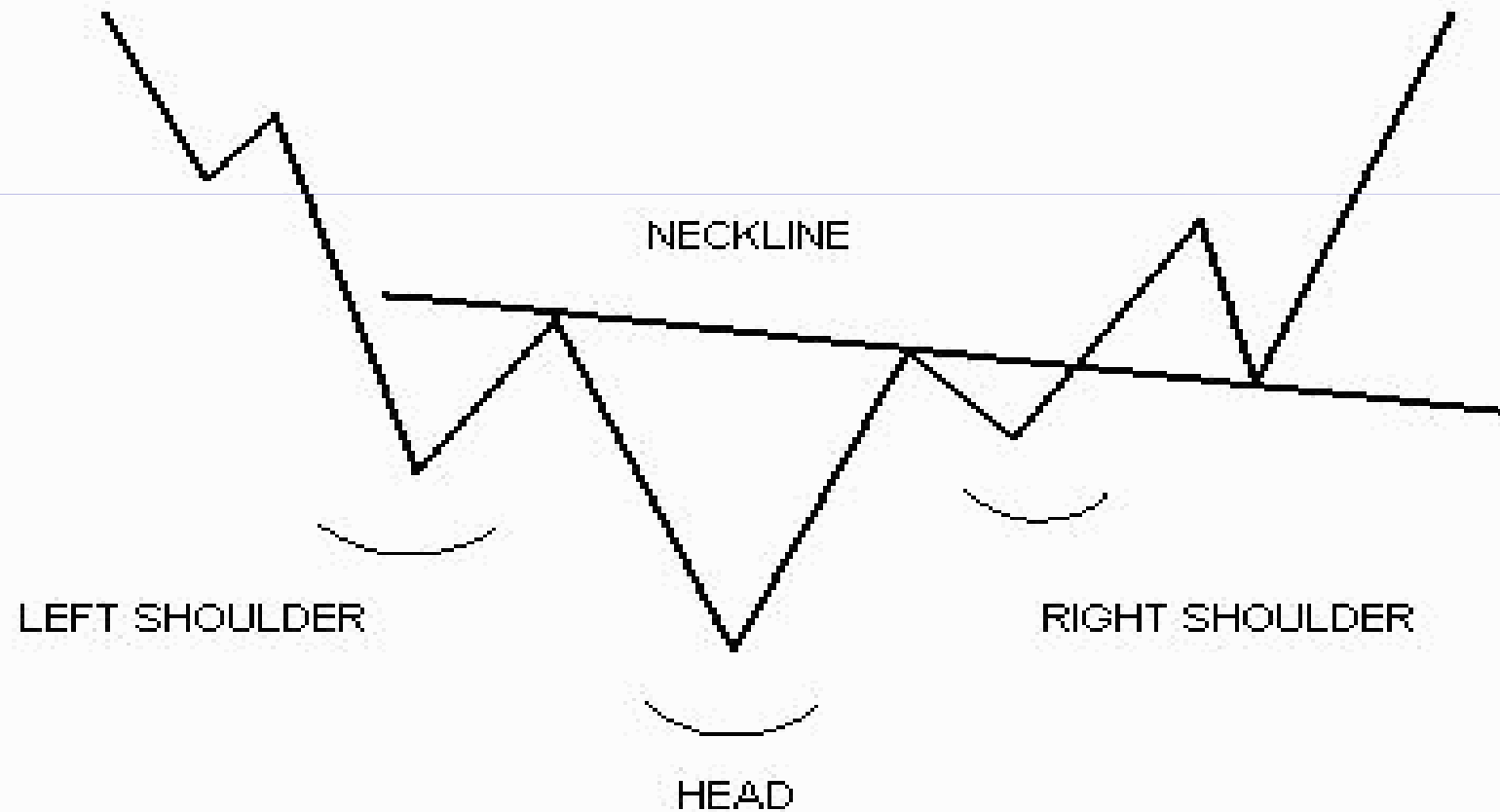
علی حدیری

9 Mar 2006 9 Mar 03:45 9 Mar 05:05 9 Mar 06:30 9 Mar 07:50 9 Mar 09:10 9 Mar 10:30 9 Mar 11:50 9 Mar 13:10 9 Mar 14:30 9 Mar 15:50 9 Mar 17:10 9 Mar 18:30 9 Mar 19:50 9 Mar 21:10 9 Mar 22:30

# سر و شانه معکوس

تغییر روند کاهشی به افزایشی

INVERTED  
HEAD AND SHOULDERS  
AS A REVERSAL PATTERN IN A DOWNTREND  
(BULLISH)

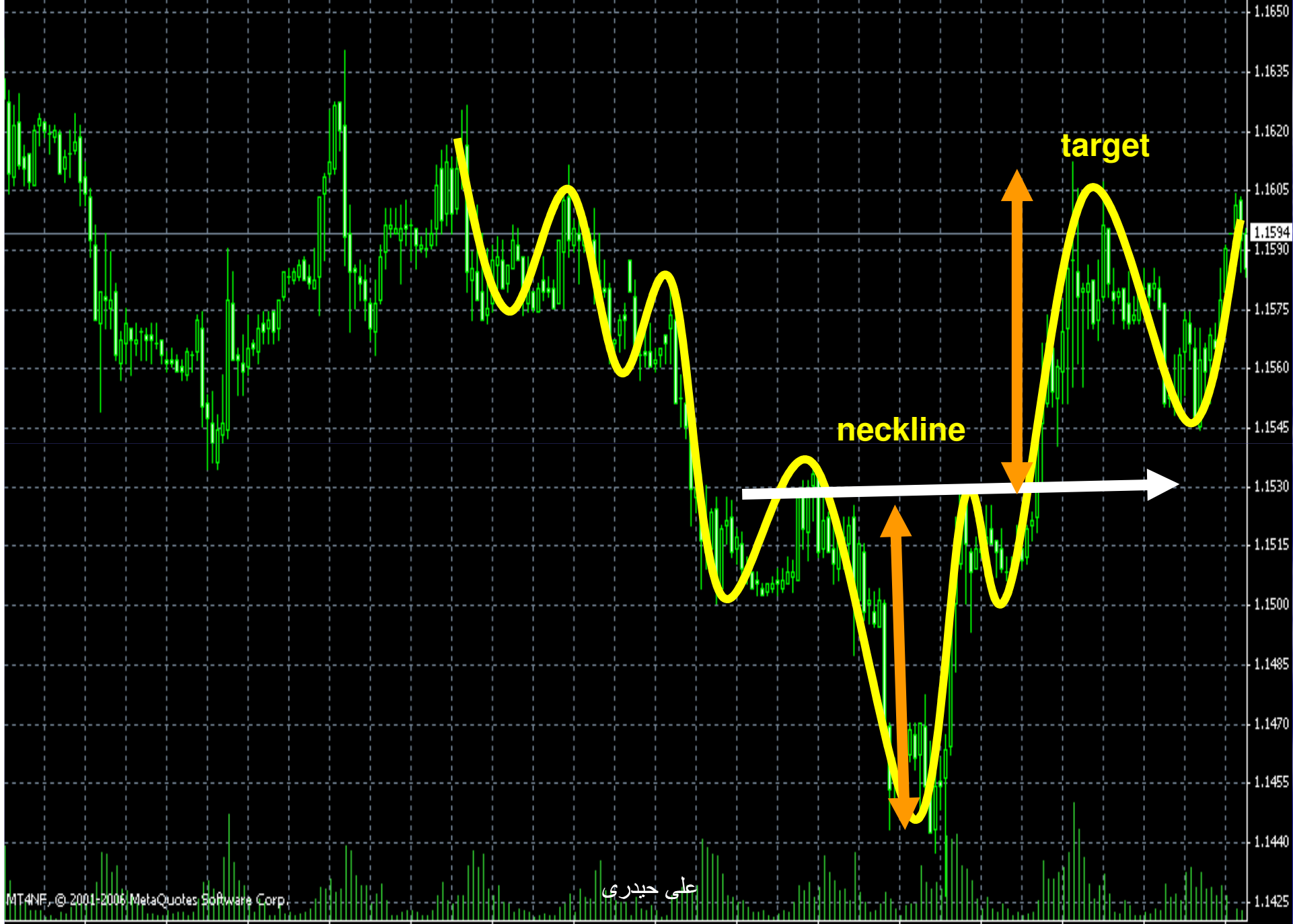


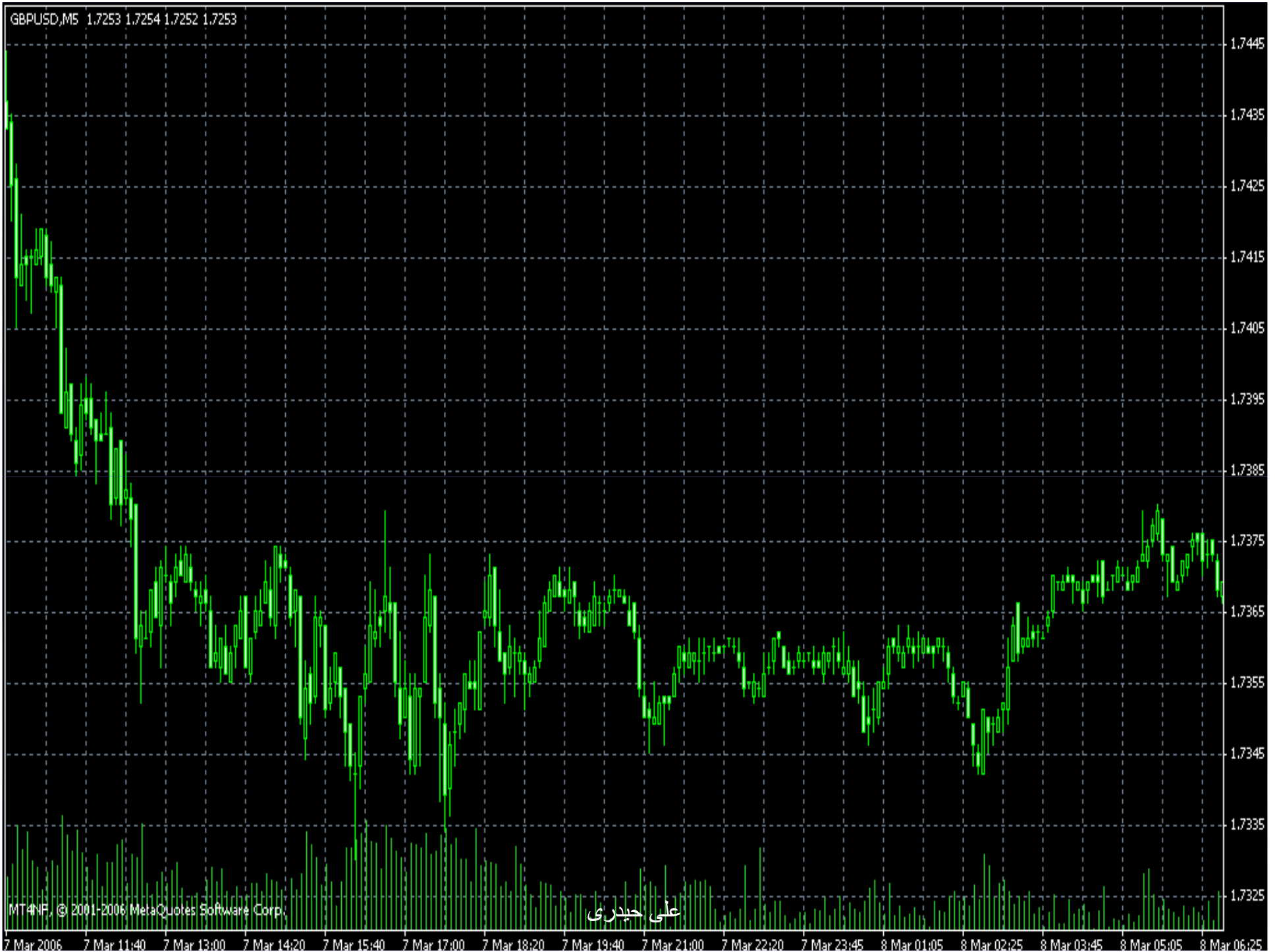


USDCAD,H1 1.1593 1.1594 1.1592 1.1594



USDCAD,H1 1.1593 1.1594 1.1592 1.1594





GBPUSD,M5 1.7253 1.7254 1.7252 1.7253



target

علی حدیری

MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

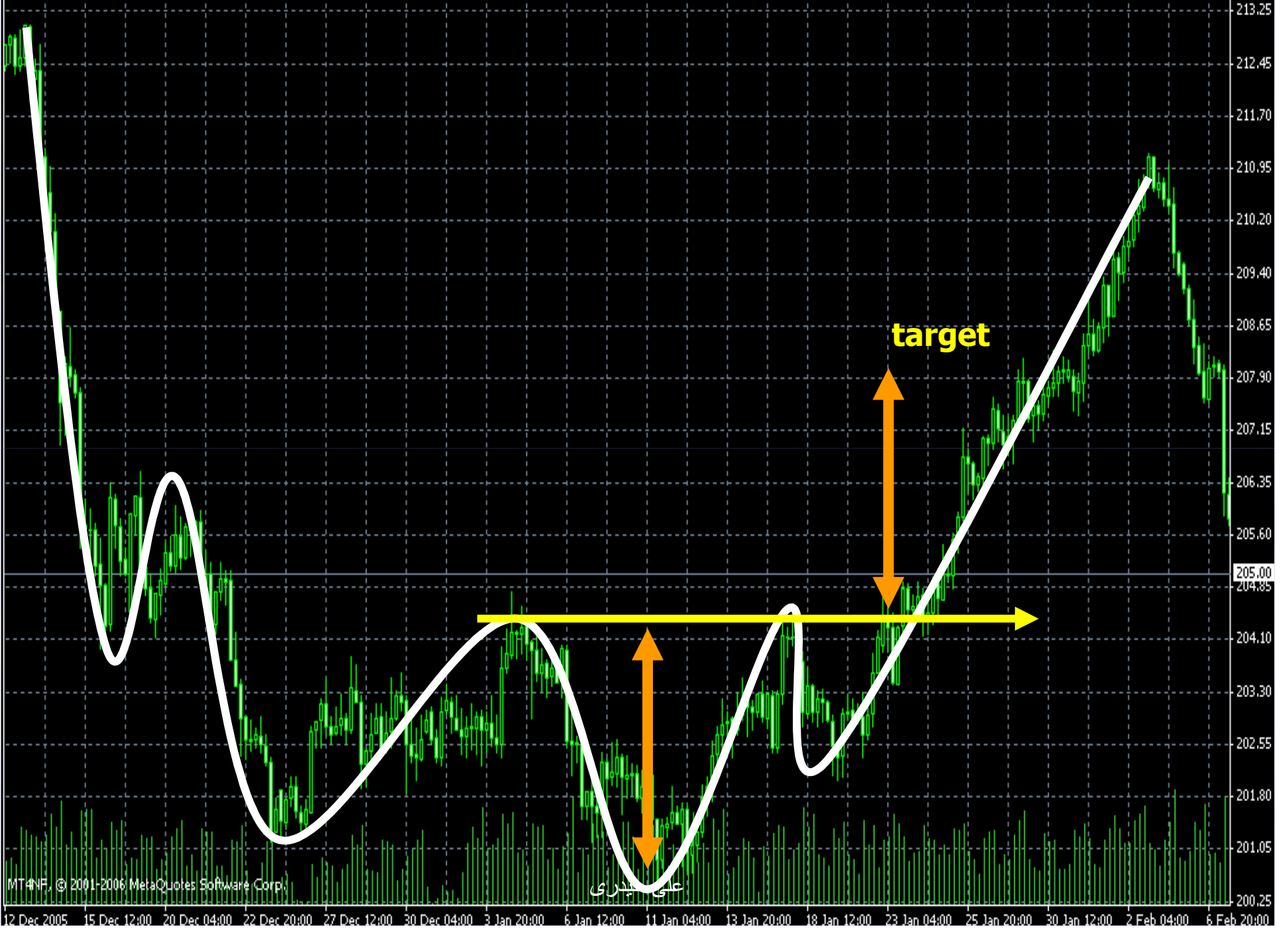
GBPJPY,H4 205.23 205.49 204.88 205.00



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

GBPJPY,H4 205.23 205.49 204.88 205.00



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی بیدری

USDJPY,M30 118.87 118.90 118.86 118.90

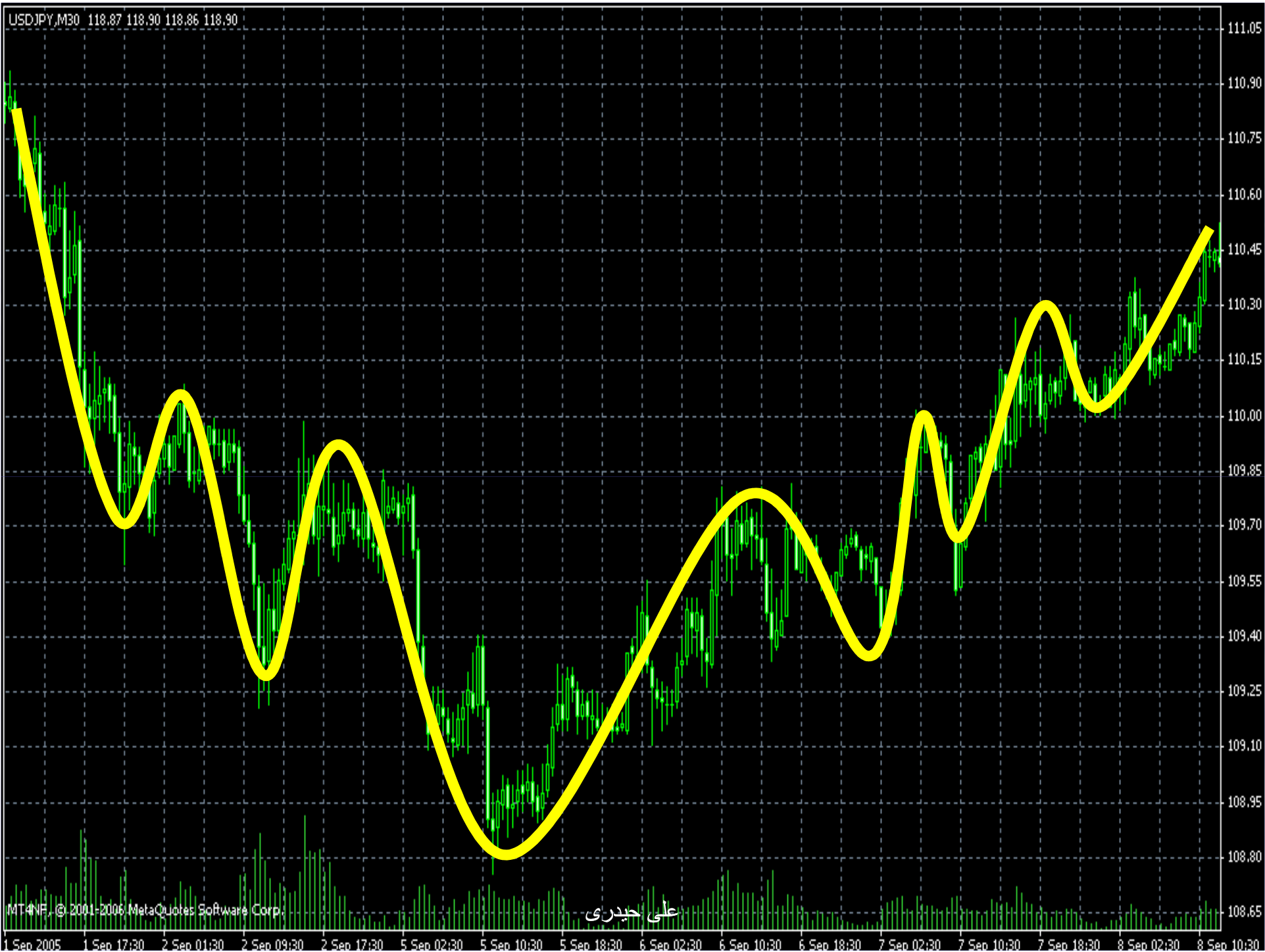


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری



USDJPY,M30 118.87 118.90 118.86 118.90

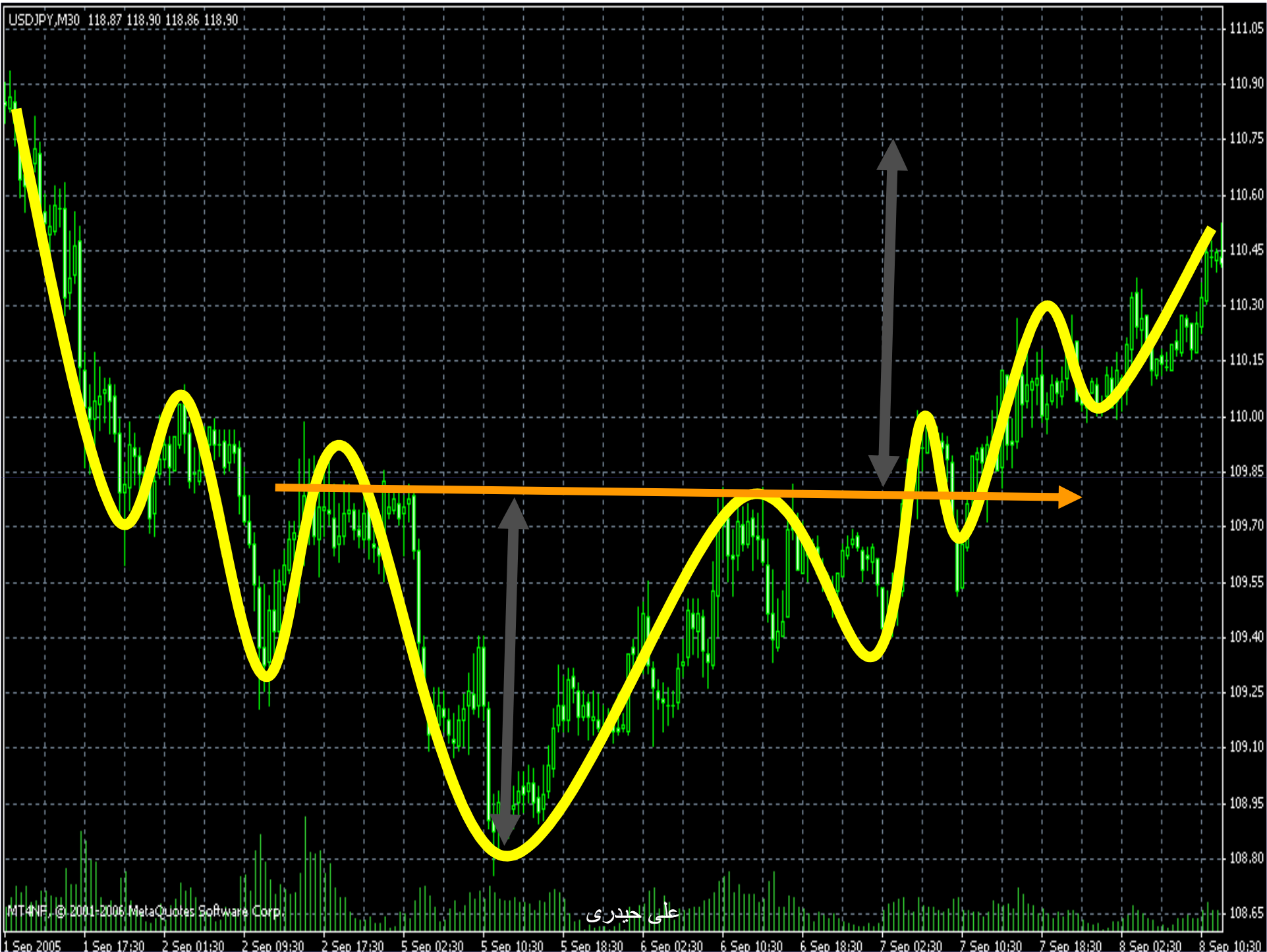


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری



USDJPY,M30 118.87 118.90 118.86 118.90



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

USDCAD,H1 1.1598 1.1599 1.1595 1.1598



MT4NF © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

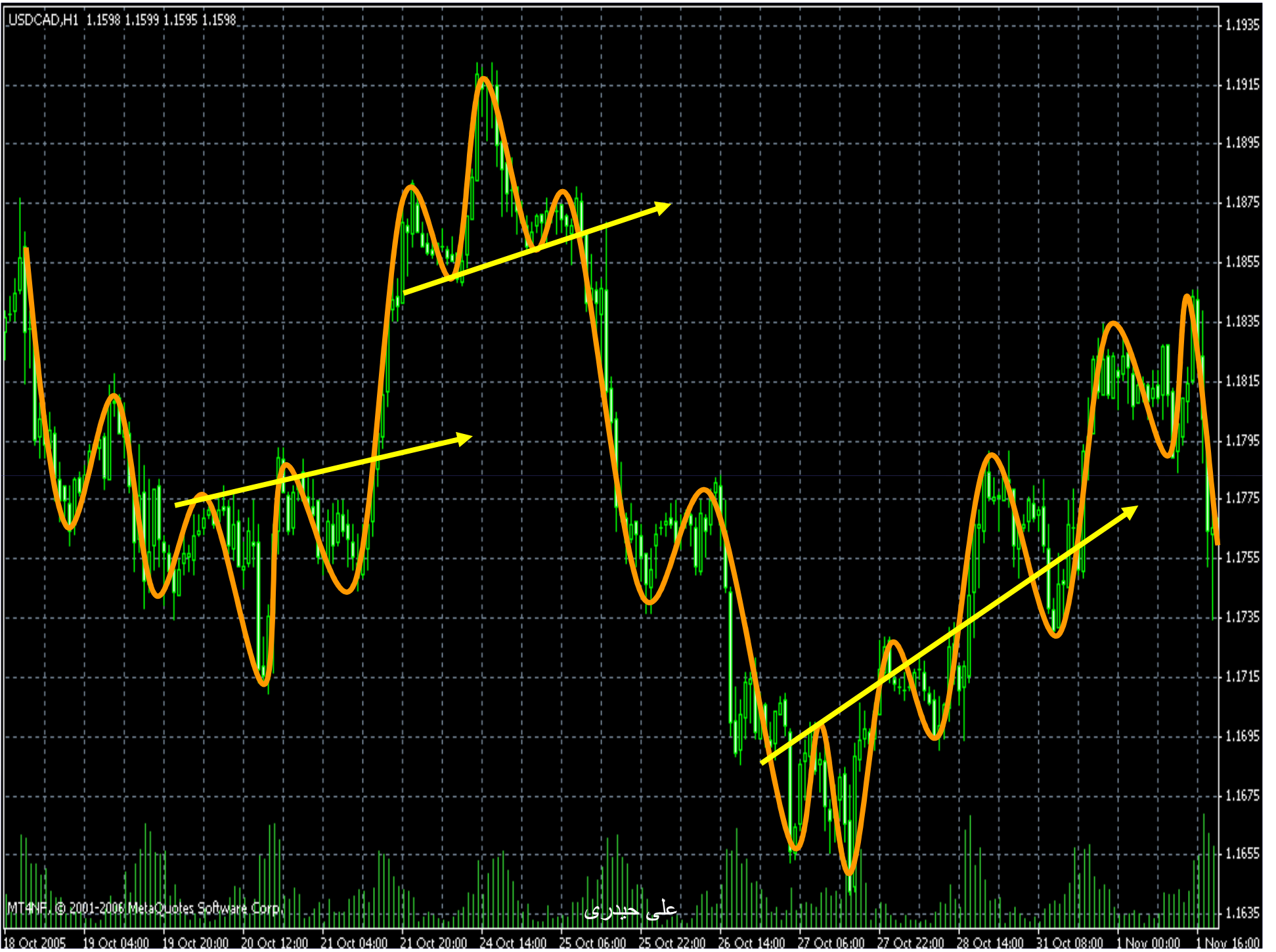
USDCAD,H1 1.1598 1.1599 1.1595 1.1598



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

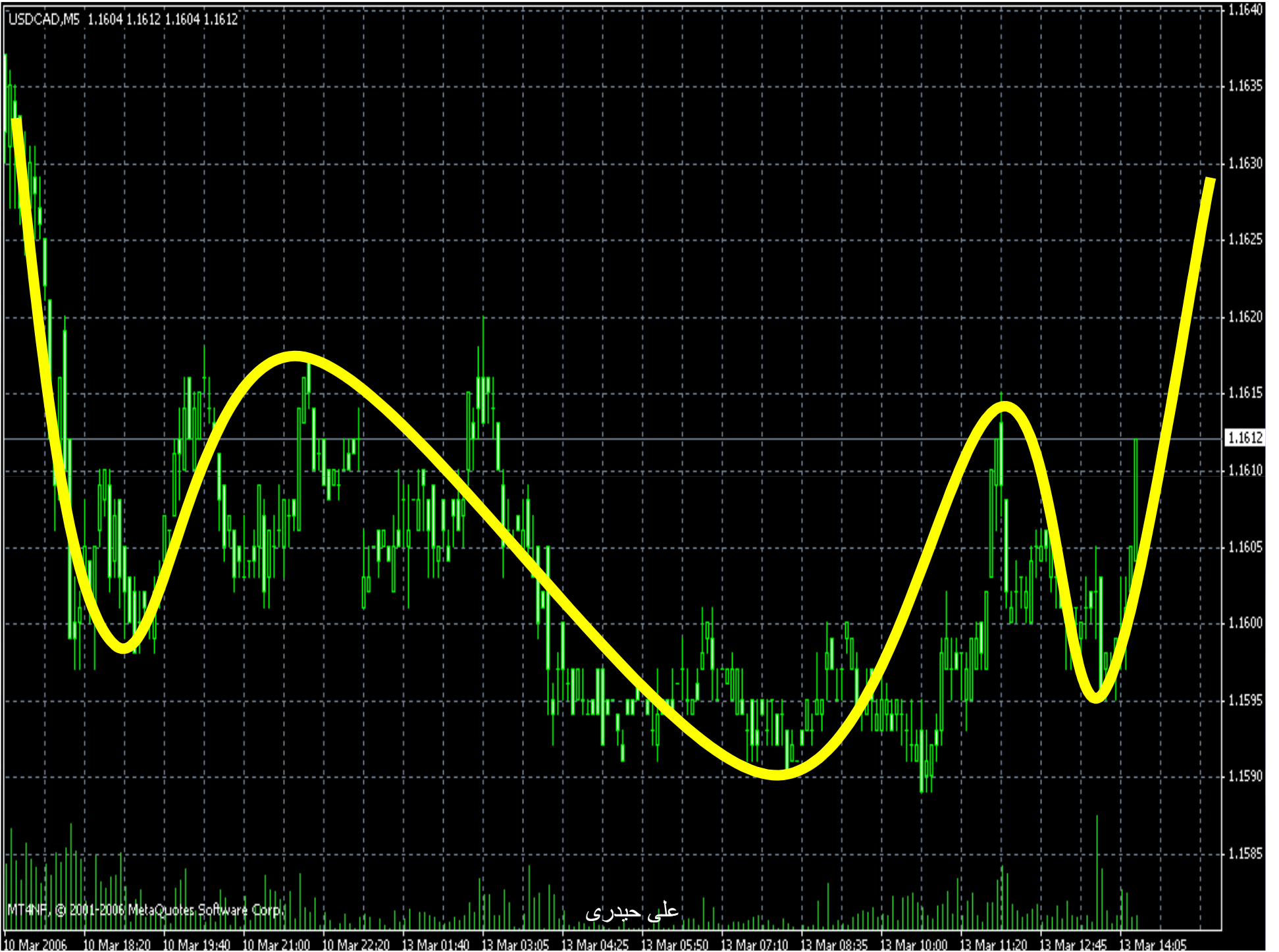
USDCAD,H1 1.1598 1.1599 1.1595 1.1598

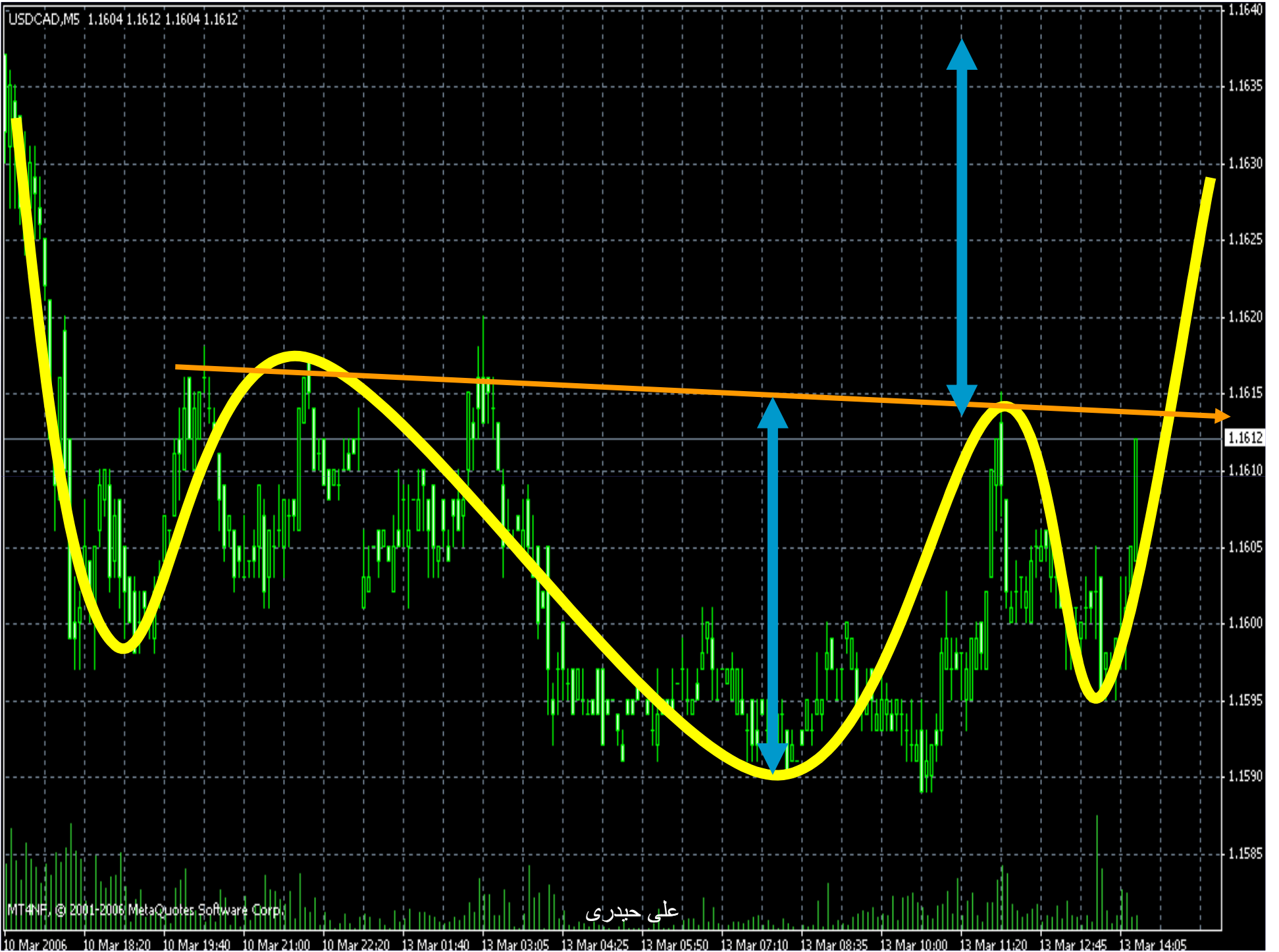


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

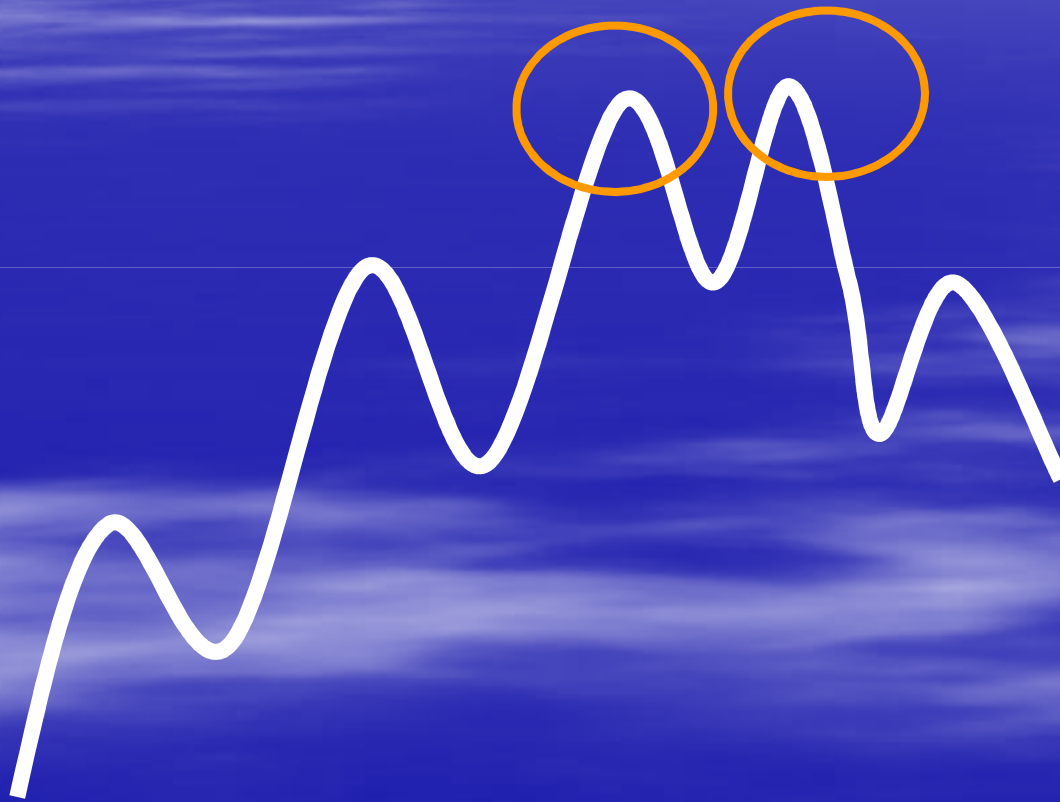
علی حدیری







# سقف های دو قلو



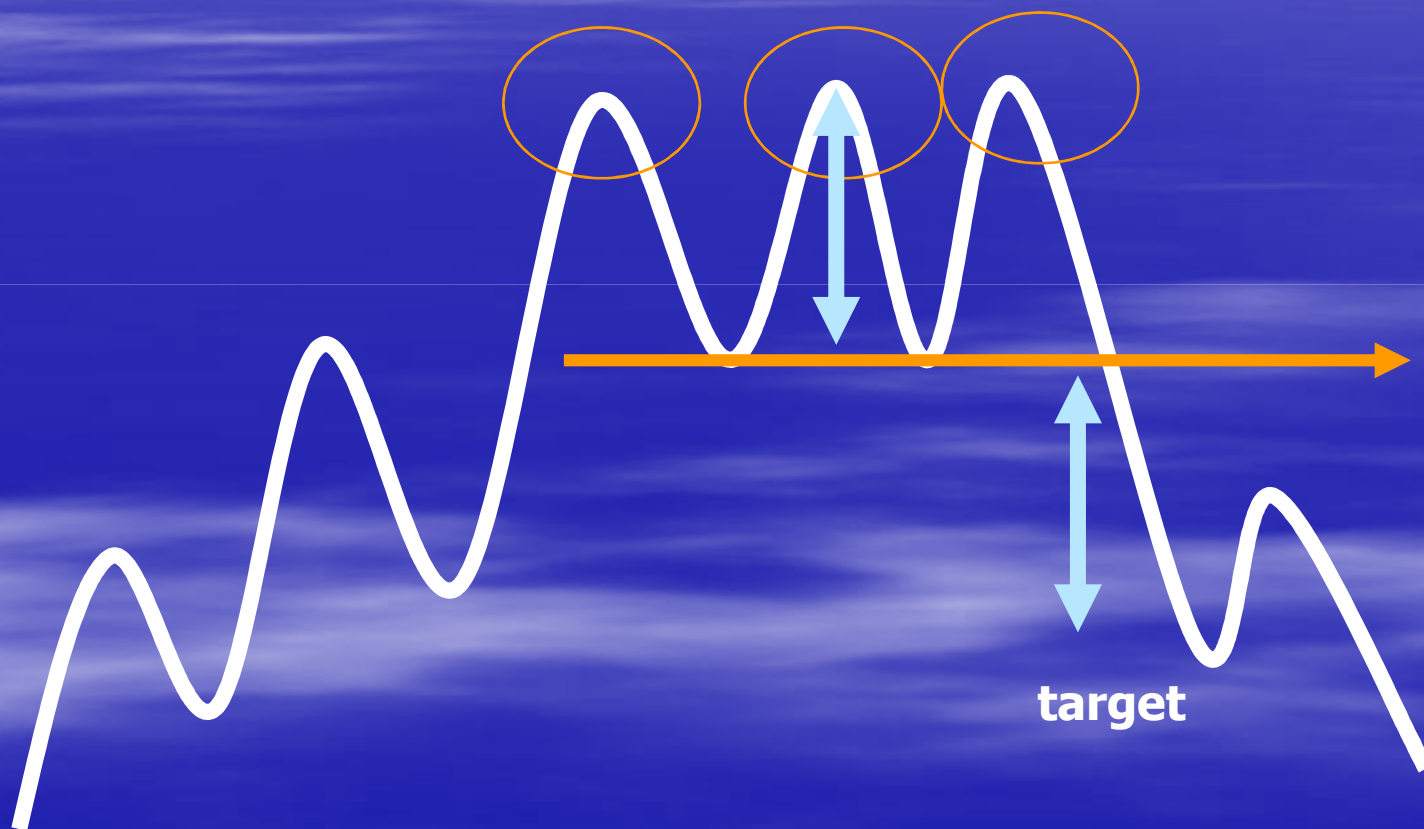






# سقف های سه قلو

در این آرایش به جای دو سقف ، سه سقف شکل می گیرد



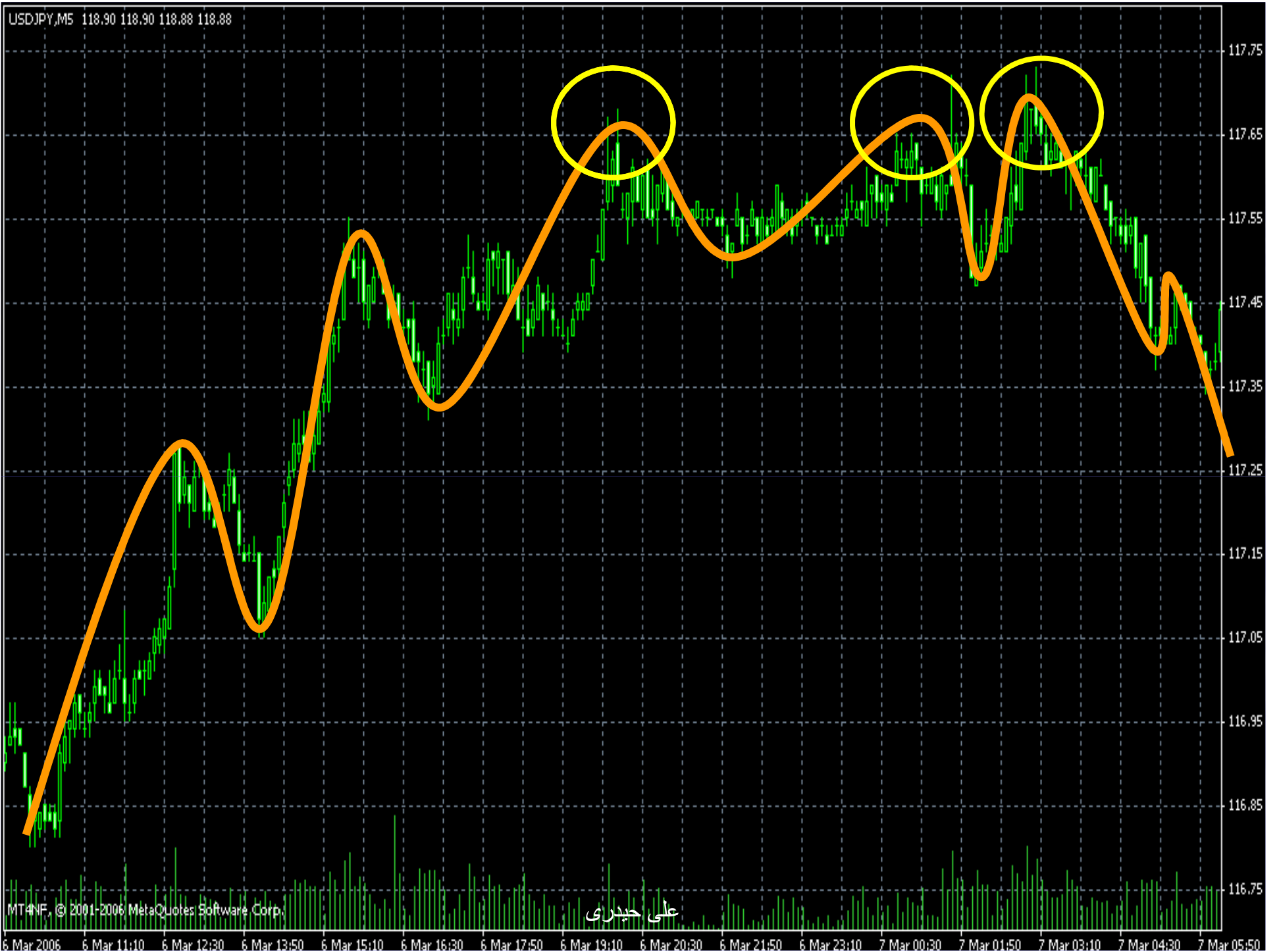
USDJPY,M5 118.90 118.90 118.88 118.88



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

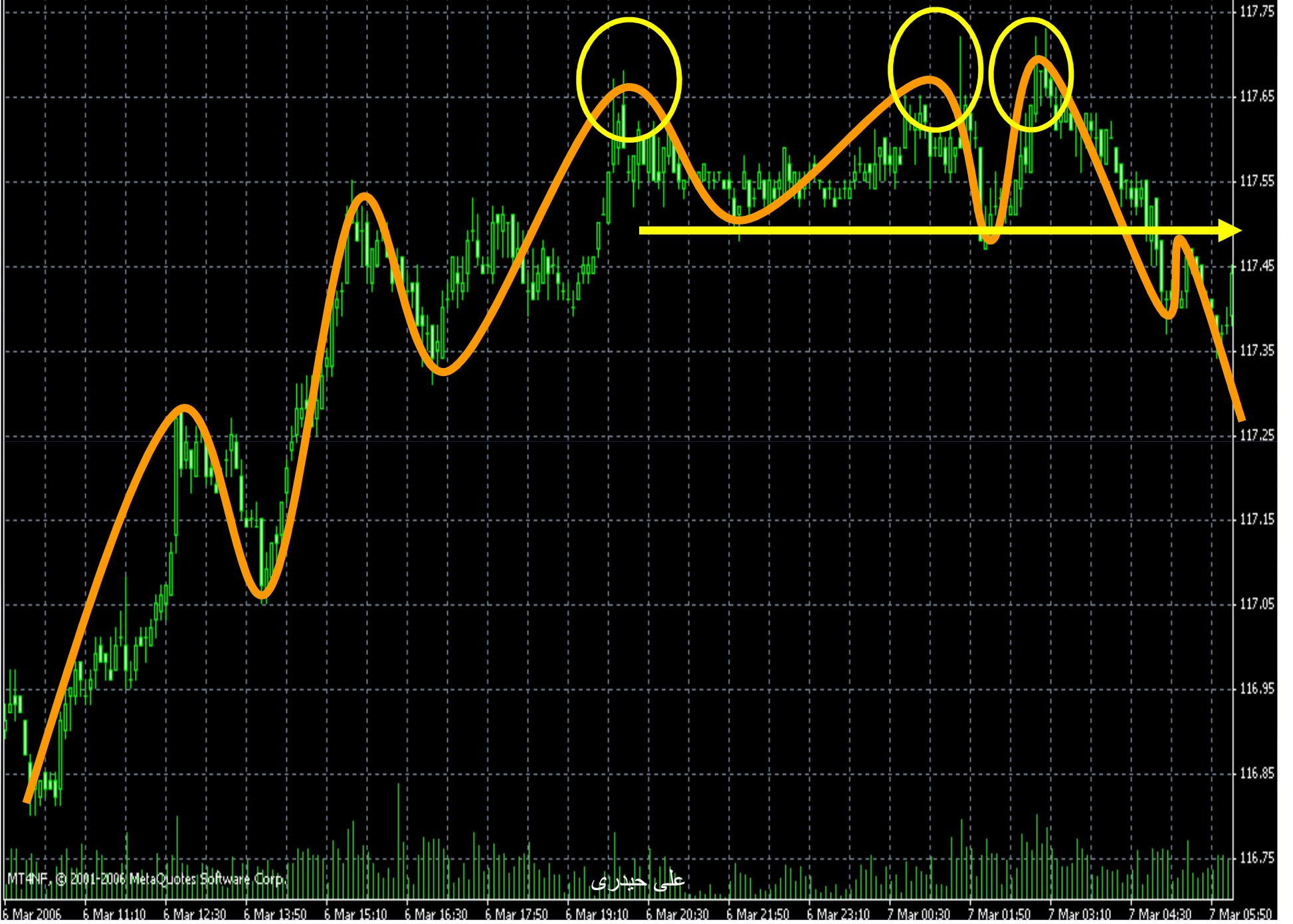
USDJPY,M5 118.90 118.90 118.88 118.88



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

USDJPY,M5 118.90 118.90 118.88 118.88

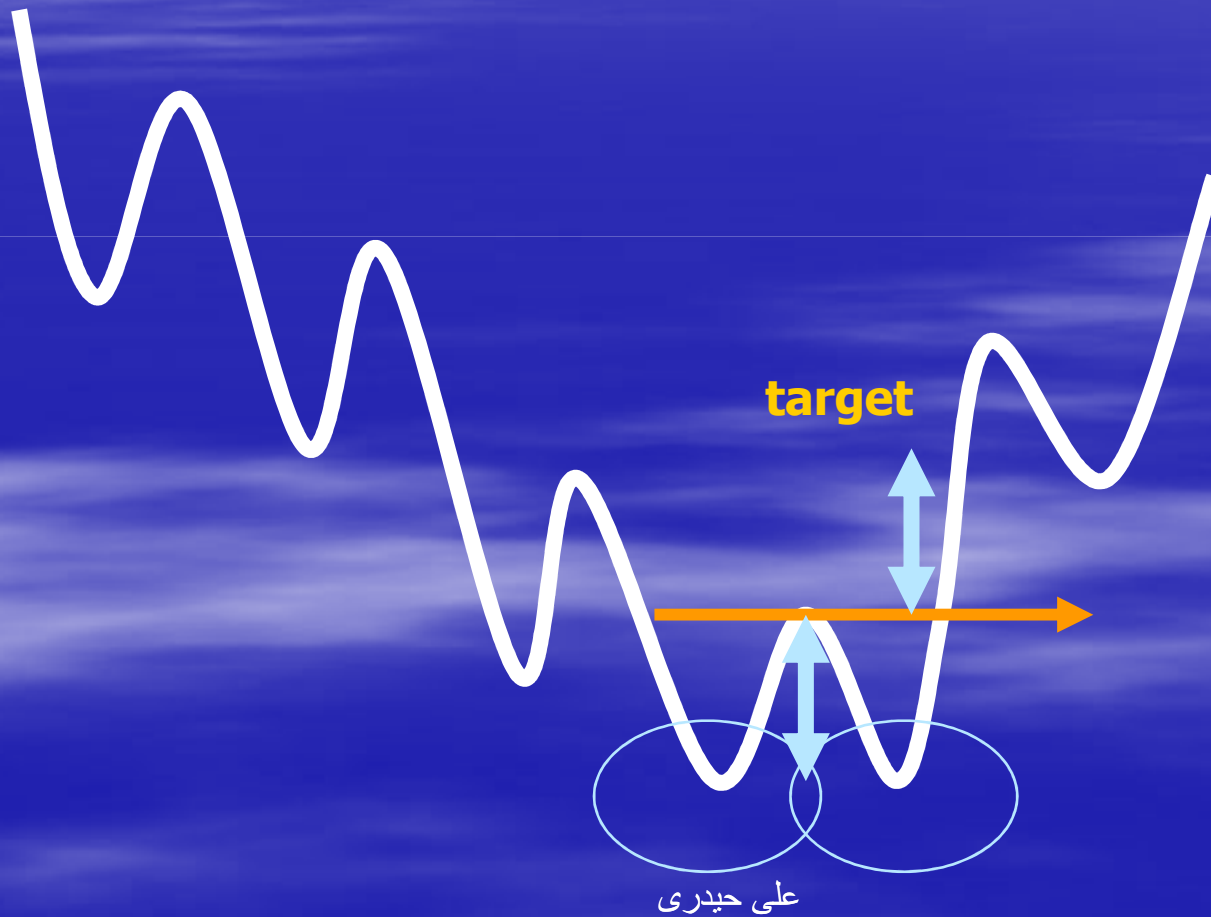


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

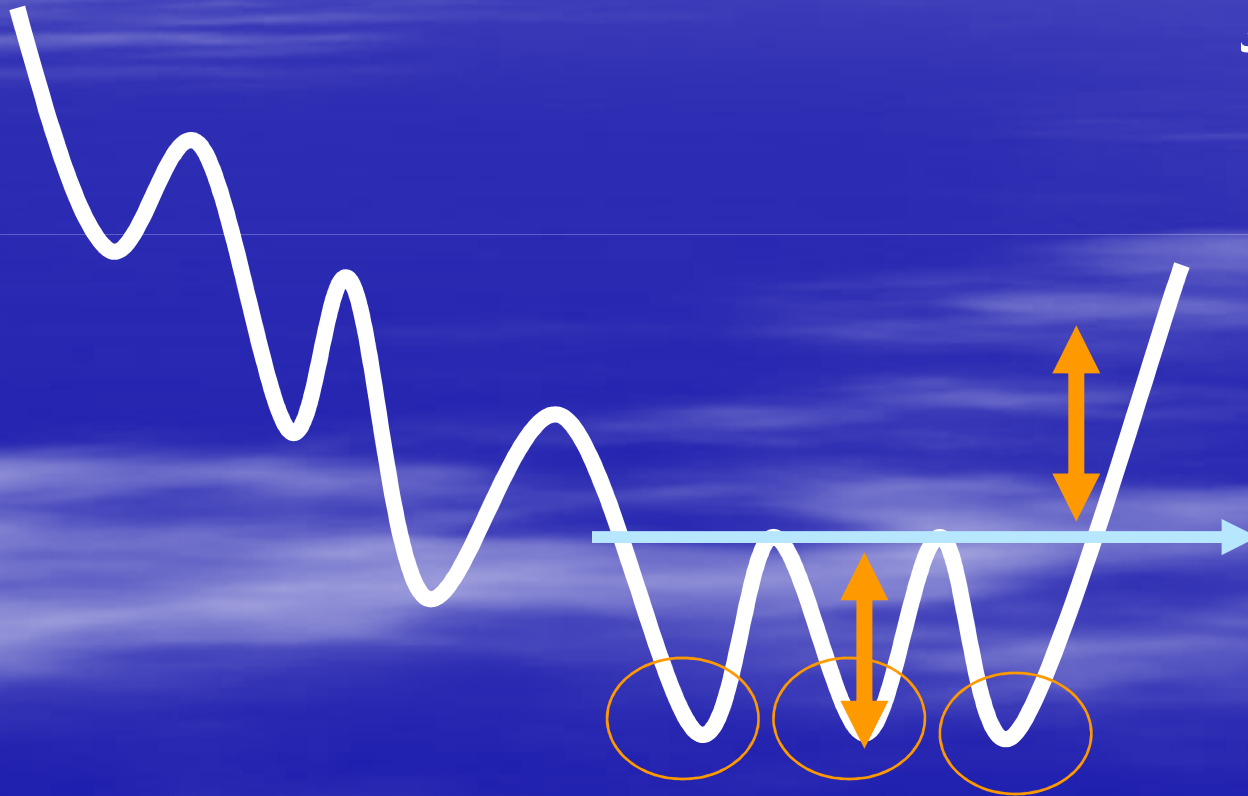
## کف های دو قلو

■ هدف قیمتی این آرایش از سطح دو کف شکل گرفته تا سطح اولین قله می باشد



## کف سه قلو

- تفاوت این آرایش با کف دو قلو در تعداد کف ها می باشد. به جای دو کف ، سه کف شکل می گیرد







USDJPY,M5 118.87 118.90 118.87 118.88

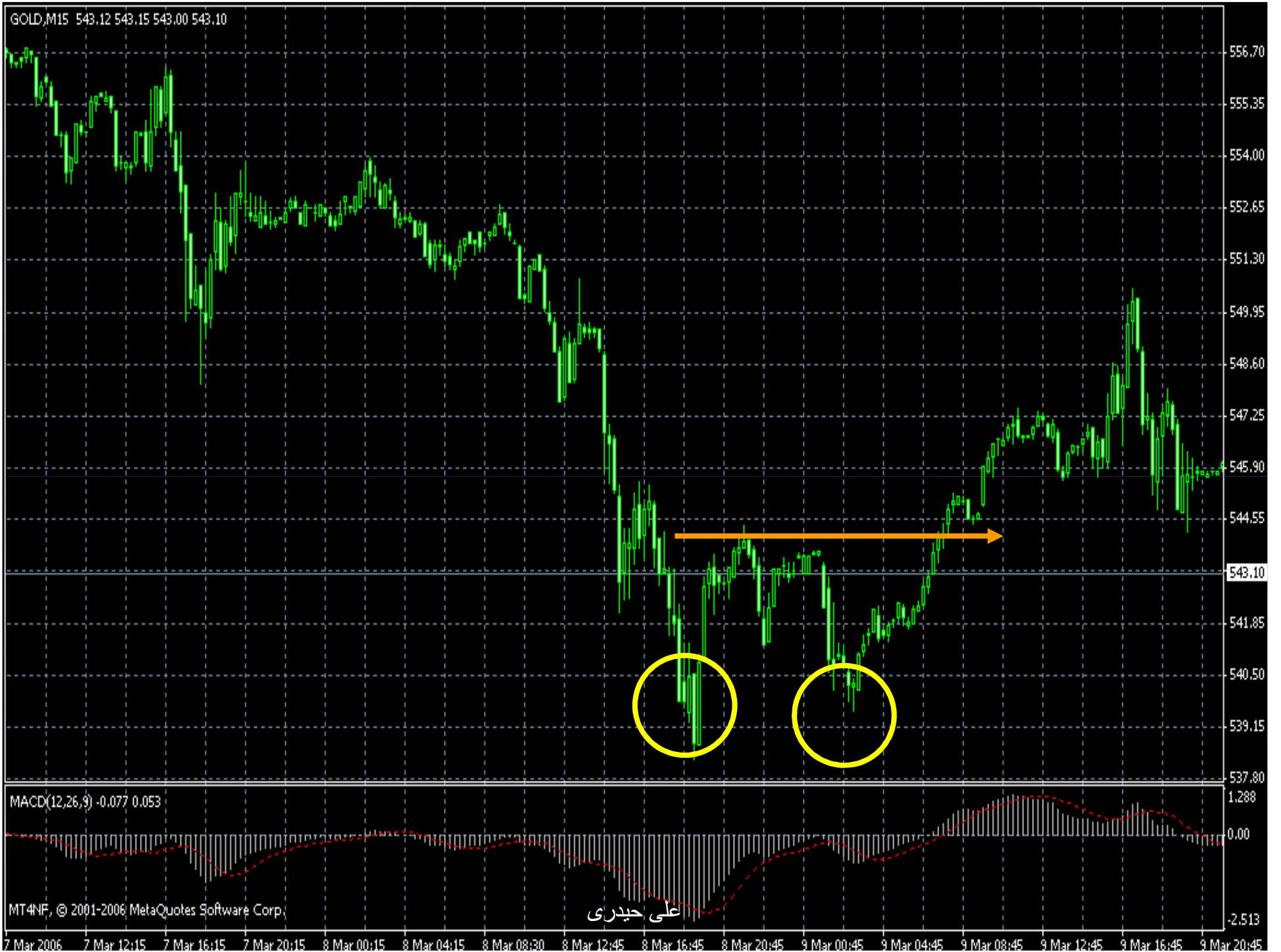


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

22 Feb 2006 22 Feb 01:50 22 Feb 03:10 22 Feb 04:30 22 Feb 05:50 22 Feb 07:10 22 Feb 08:30 22 Feb 09:50 22 Feb 11:10 22 Feb 12:30 22 Feb 13:50 22 Feb 15:10 22 Feb 16:30 22 Feb 17:50 22 Feb 19:10 22 Feb 20:30

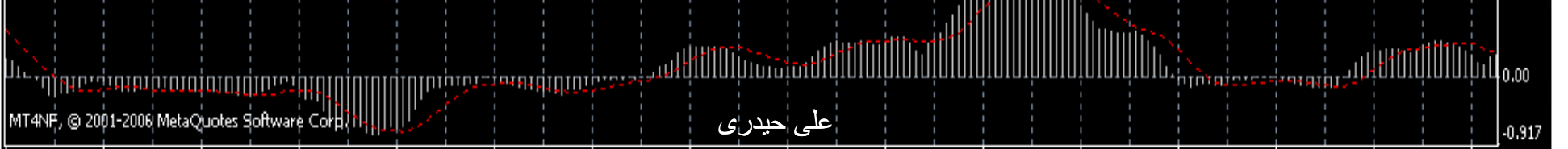




GOLD,M15 543.12 543.15 543.00 543.12



MACD(12,26,9) -0.075 0.053

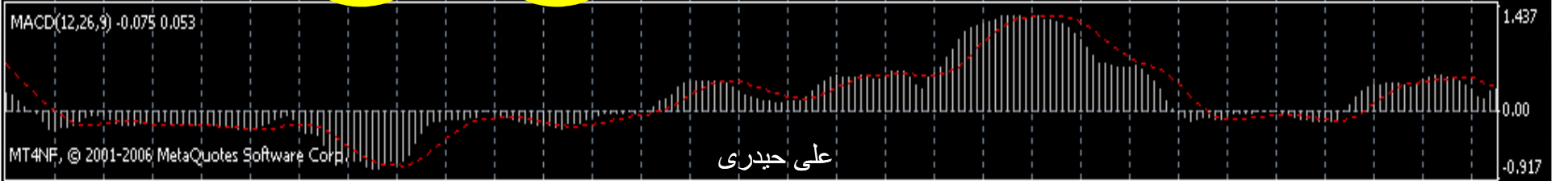


MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

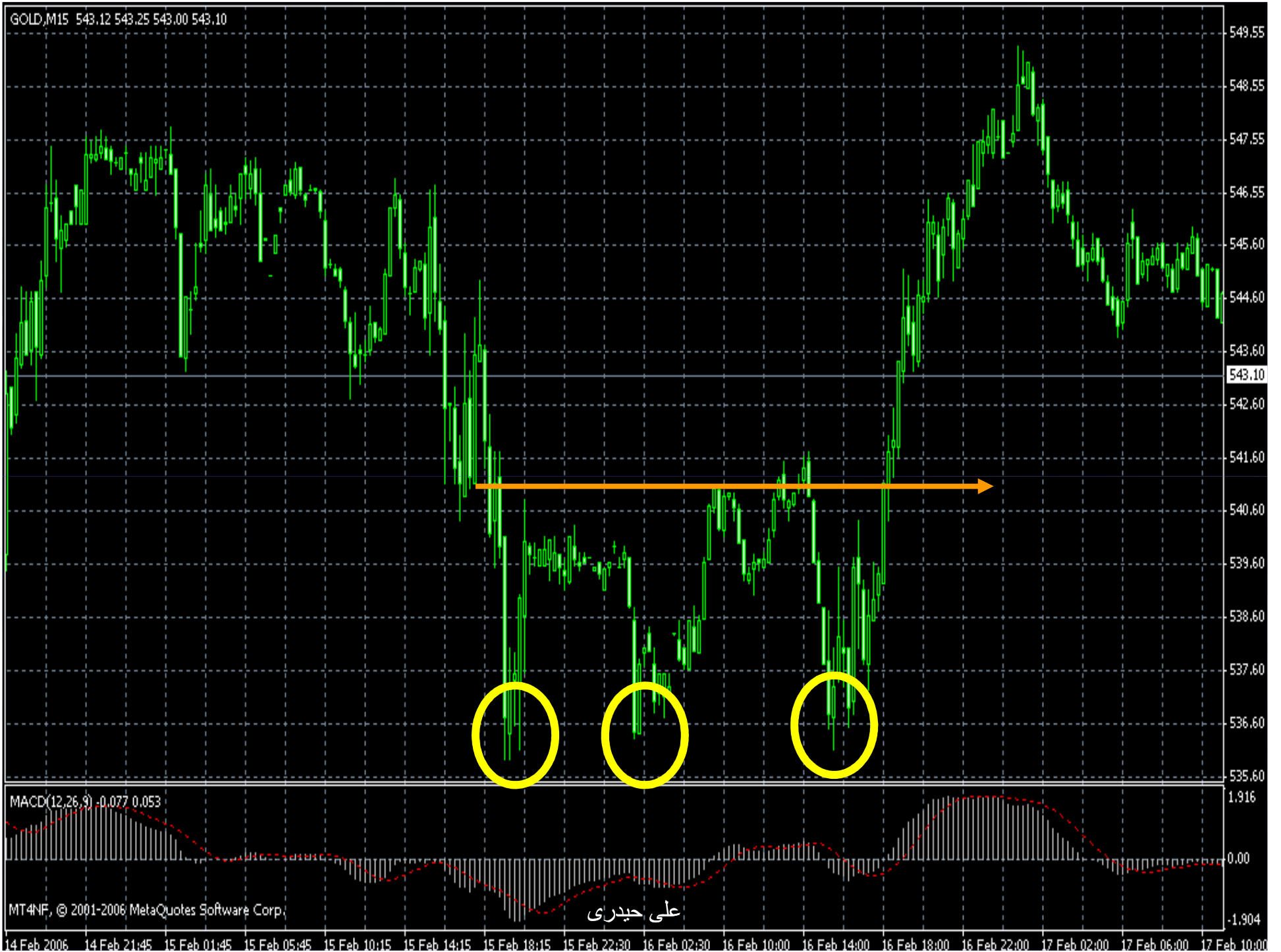
علی حیدری

27 Feb 2006 27 Feb 07:30 27 Feb 11:30 27 Feb 15:30 27 Feb 19:30 27 Feb 23:30 28 Feb 03:30 28 Feb 07:30 28 Feb 11:30 28 Feb 15:30 28 Feb 19:30 28 Feb 23:30 1 Mar 03:30 1 Mar 07:30 1 Mar 11:30 1 Mar 15:45

GOLD,M15 543.12 543.15 543.00 543.12



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp. علی حیدری



# آرایش V

- معمولاً با حجم معاملات بالا همراه است
- حرکت قیمت در این الگو تند و سریع می باشد
- این آرایش هدف مشخصی را نشان نمی دهد



USDJPY,M30 118.87 118.90 118.86 118.90



MT4NP, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

19 Oct 2005 20 Oct 06:30 20 Oct 14:30 20 Oct 22:30 21 Oct 06:30 21 Oct 14:30 21 Oct 22:30 24 Oct 08:30 24 Oct 16:30 25 Oct 00:30 25 Oct 08:30 25 Oct 16:30 26 Oct 00:30 26 Oct 08:30 26 Oct 16:30 27 Oct 00:30

USDJPY,M30 118.87 118.90 118.86 118.90



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

19 Oct 2005 20 Oct 06:30 20 Oct 14:30 20 Oct 22:30 21 Oct 06:30 21 Oct 14:30 21 Oct 22:30 24 Oct 08:30 24 Oct 16:30 25 Oct 00:30 25 Oct 08:30 25 Oct 16:30 26 Oct 00:30 26 Oct 08:30 26 Oct 16:30 27 Oct 00:30

USDCHF,Monthly 1.3114 1.3228 1.2892 1.3163



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حیدری

1.31  
1.28

USDCHF,Monthly 1.3114 1.3228 1.2892 1.3163



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حیدری

# الگوهای ادامه دهنده روند

## (ادامه دار روند)

■ مثلث های افزایشی : ادامه دهنده روند افزایشی

■ مثلث های کاهششی: ادامه دهنده روند کاهششی

■ مثلث های متقارن

■ آرایش مستطیل

■ کنج ها

■ پرچم ها

# مثلث های افزایشی

ادامه دهنده روند افزایشی

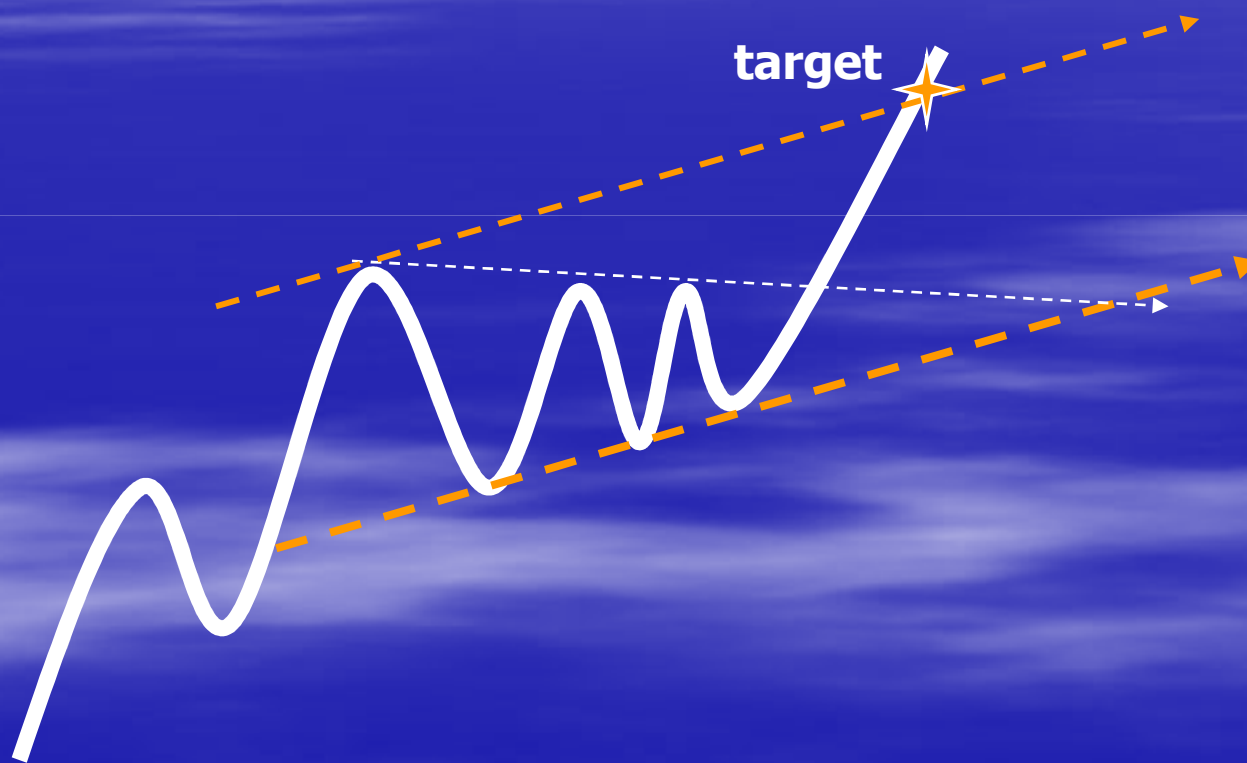
این الگو حاکی از آن است که روند افزایشی دنبال می شود



هرچه به راس مثلث بیشتر نزدیک شویم حجم معاملات کاهش می یابد

بیشتر این الگو در روند های اصلاحی مشاهده می شود

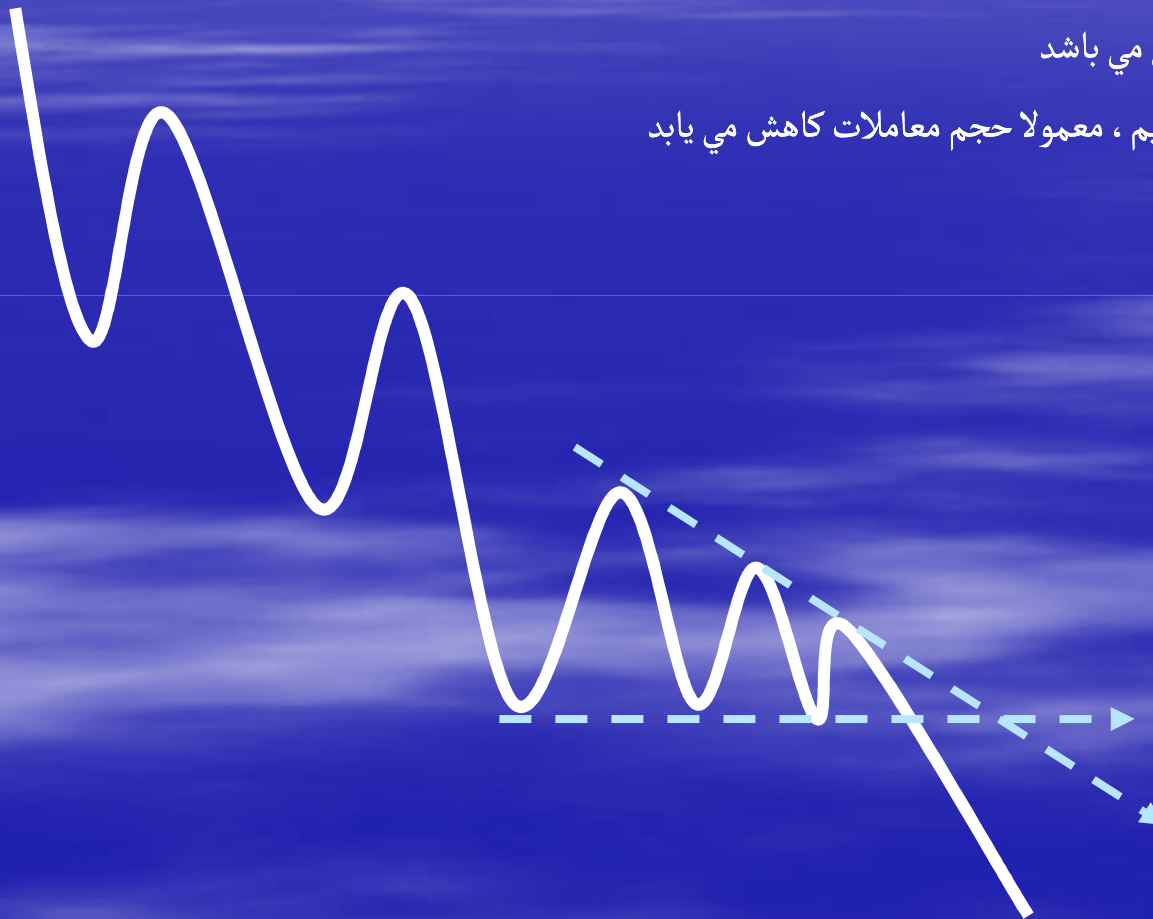
# طریقه شناسایی هدف قیمتی در آرایش مثلث های افزایشی



# مثلث های کاهشی

## ادامه دهنده روند کاهشی

- در روند های کاهشی دیده می شود
- نشان دهنده ادامه روند کاهشی می باشد
- هرچه به راس مثلث نزدیک شویم ، معمولاً حجم معاملات کاهش می یابد

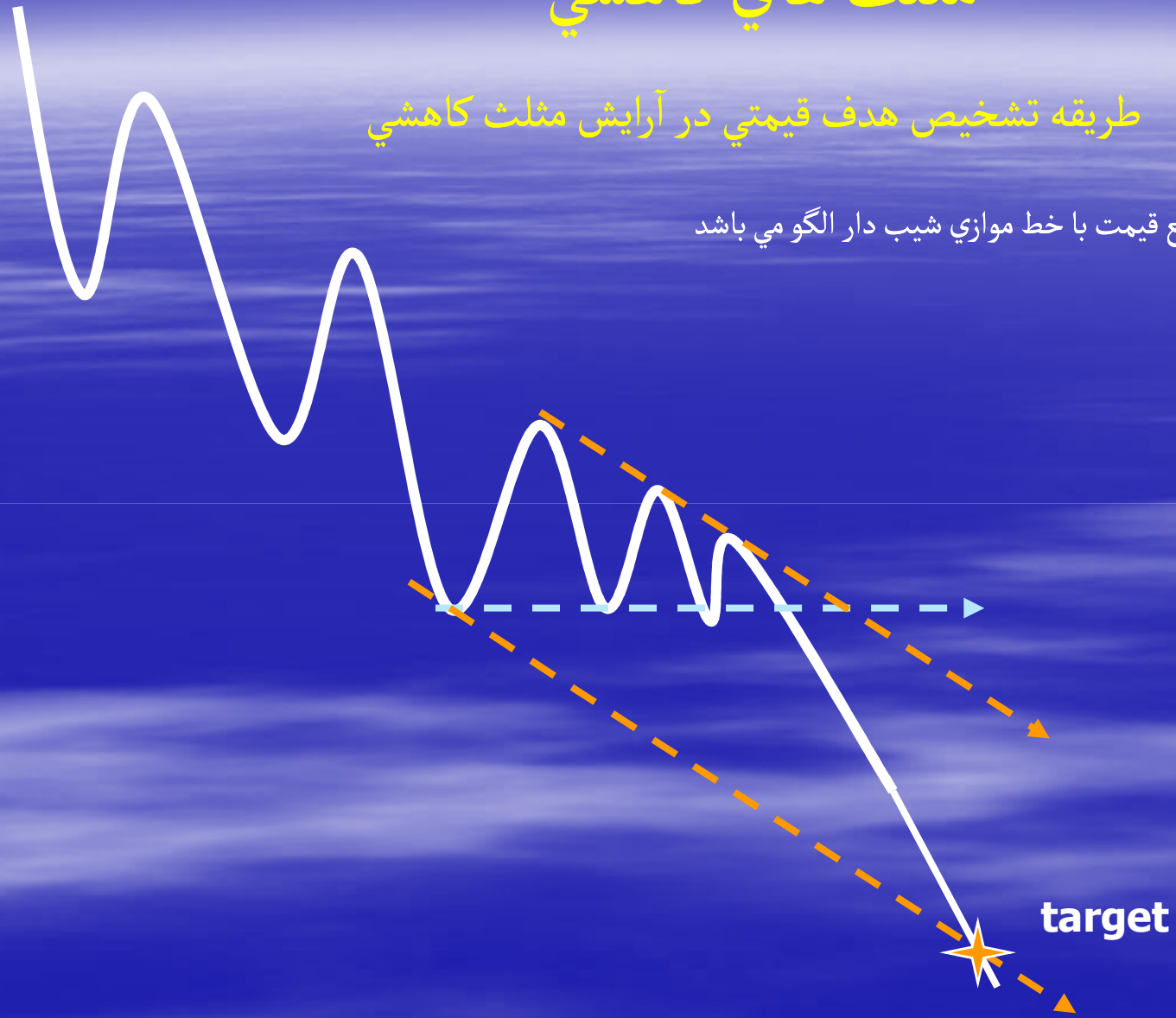




# مثلث های کاهشی

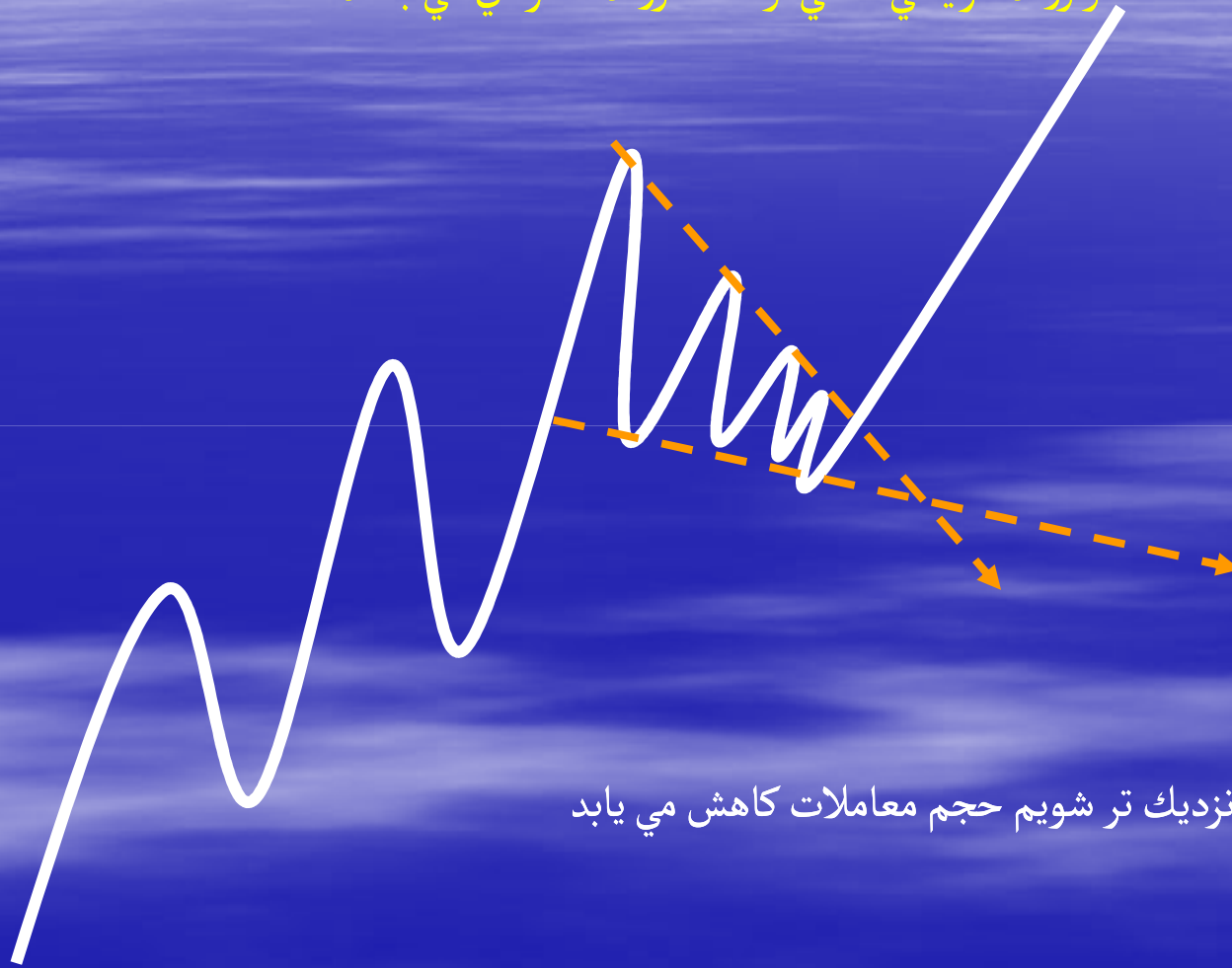
طریقه تشخیص هدف قیمتی در آرایش مثلث کاهشی

■ هدف قیمتی این الگو تقاطع قیمت با خط موازی شیب دار الگو می باشد



# مثلث های متقارن

در روند افزایشی حاکی از ادامه روند صعودی می باشد

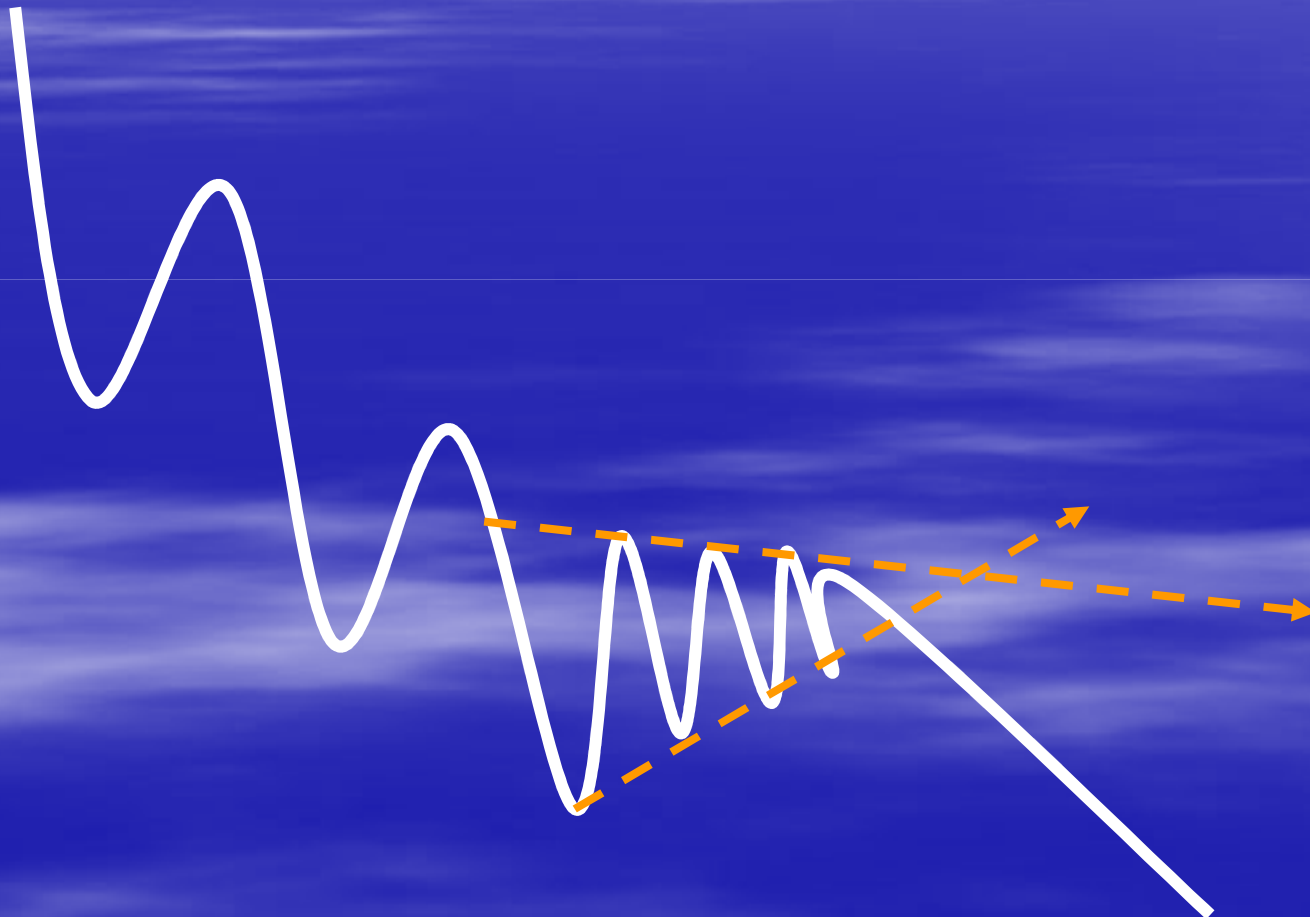


هرچه به راس مثلث نزدیک تر شویم حجم معاملات کاهش می یابد

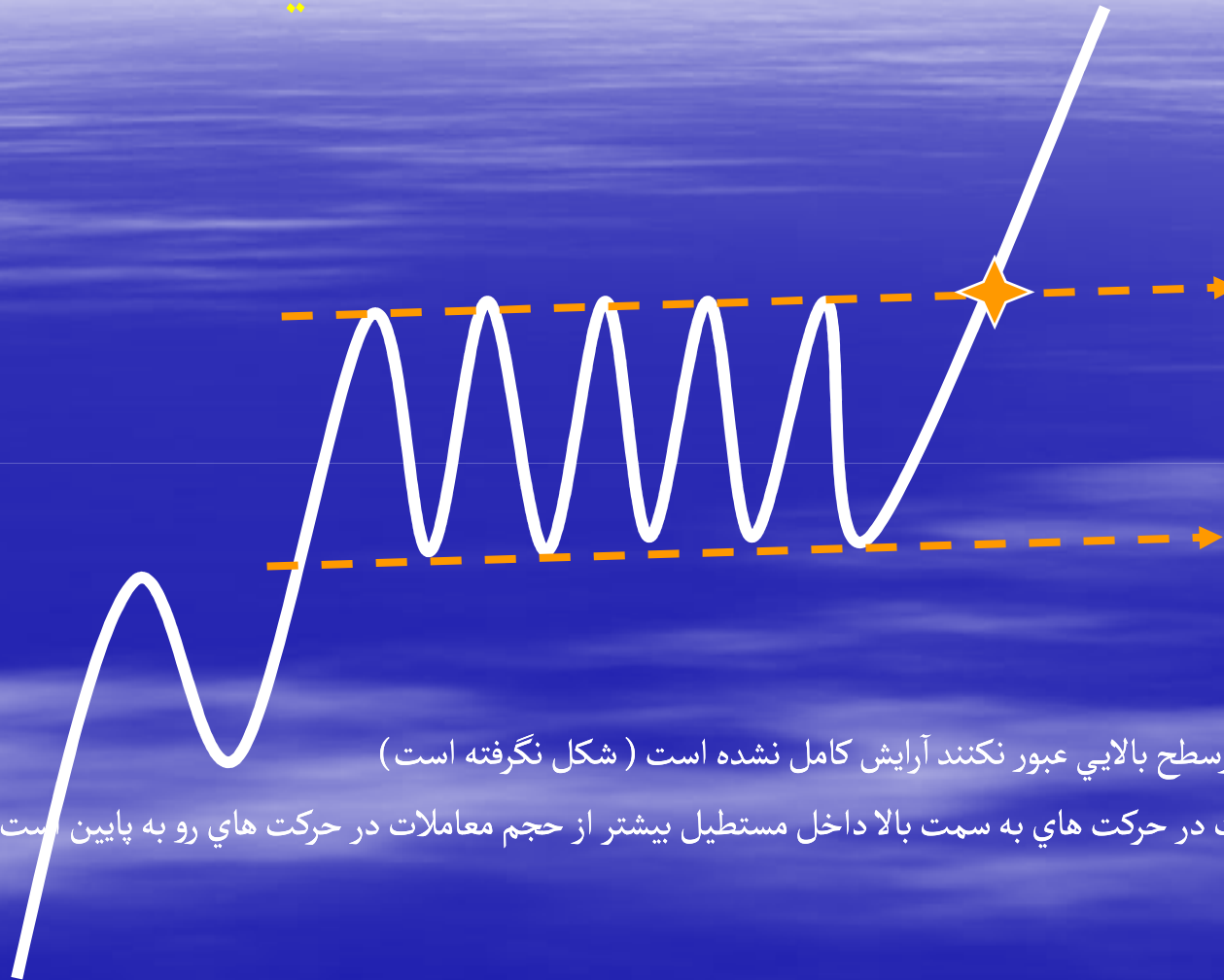
# مثلث های متقارن

در روند کاهشی نشان دهنده ادامه روند نزولی می باشد

هرچه به راس مثلث نزدیک تر شویم حجم معاملات کاهش می یابد

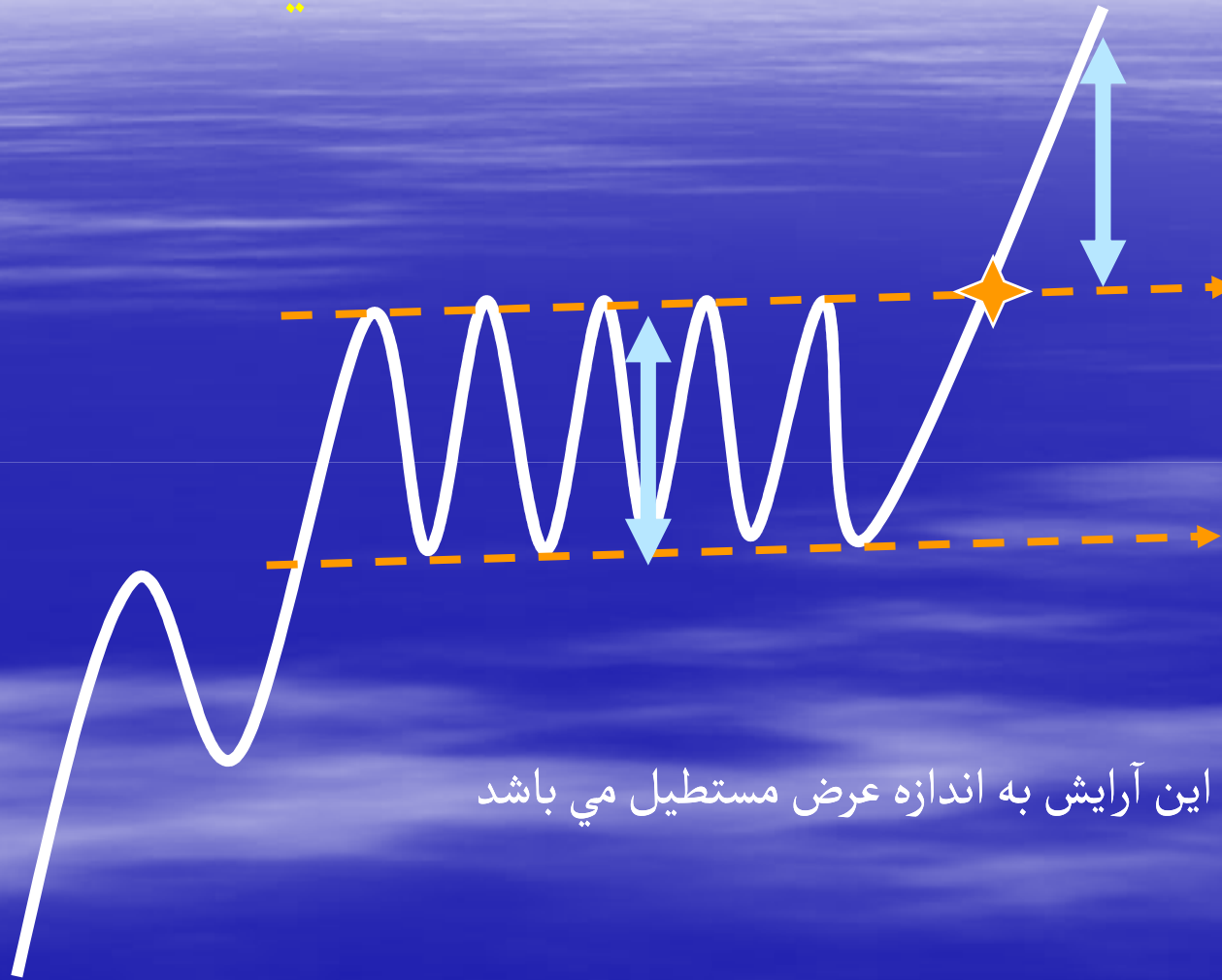


## آرایش مستطیل در روند افزایشی



- تا زمانیکه قیمت ها از سطح بالایی عبور نکنند آرایش کامل نشده است ( شکل نگرفته است)
- معمولاً حجم معاملات در حرکت های به سمت بالا داخل مستطیل بیشتر از حجم معاملات در حرکت های رو به پایین است

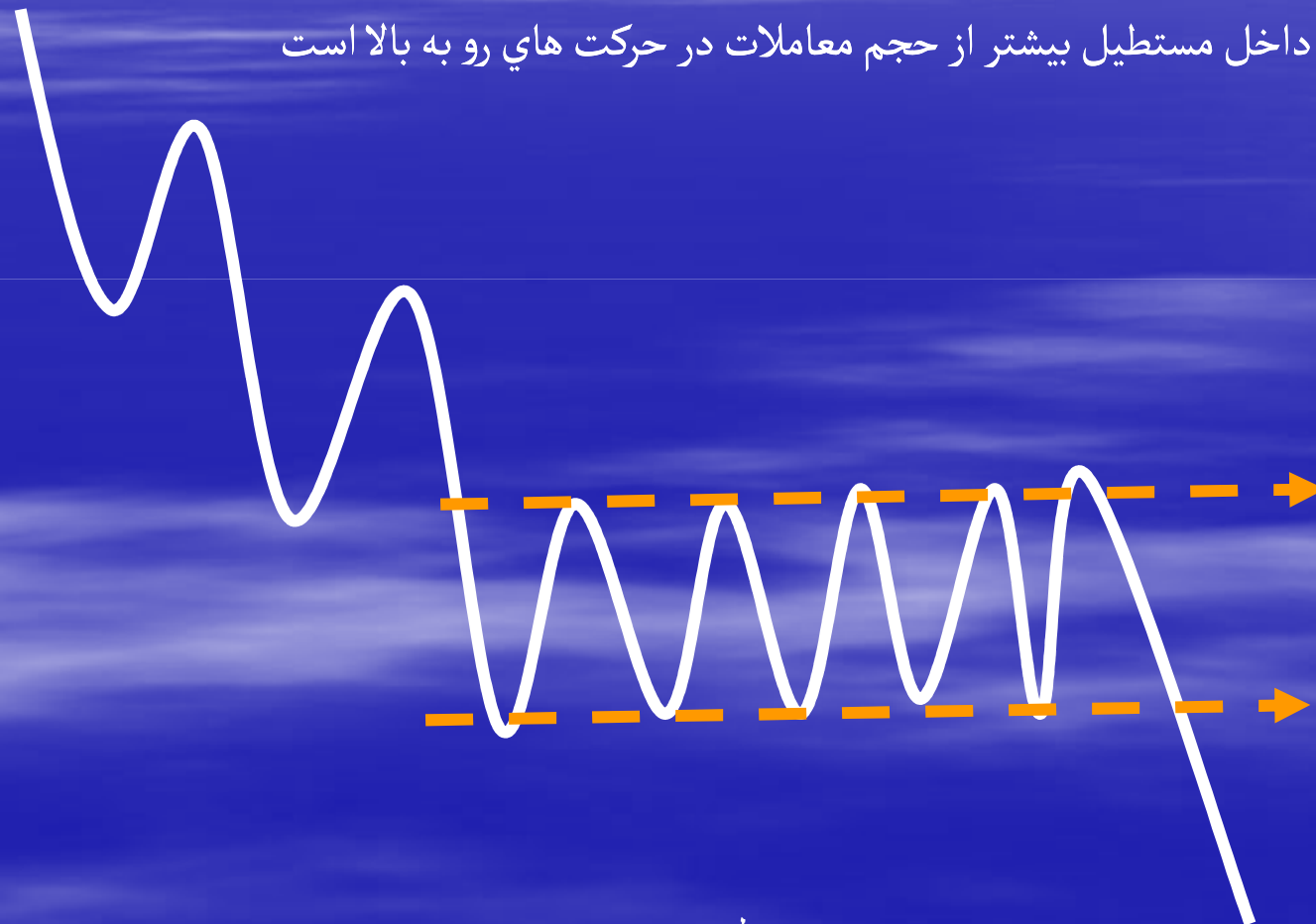
## آرایش مستطیل در روند افزایشی



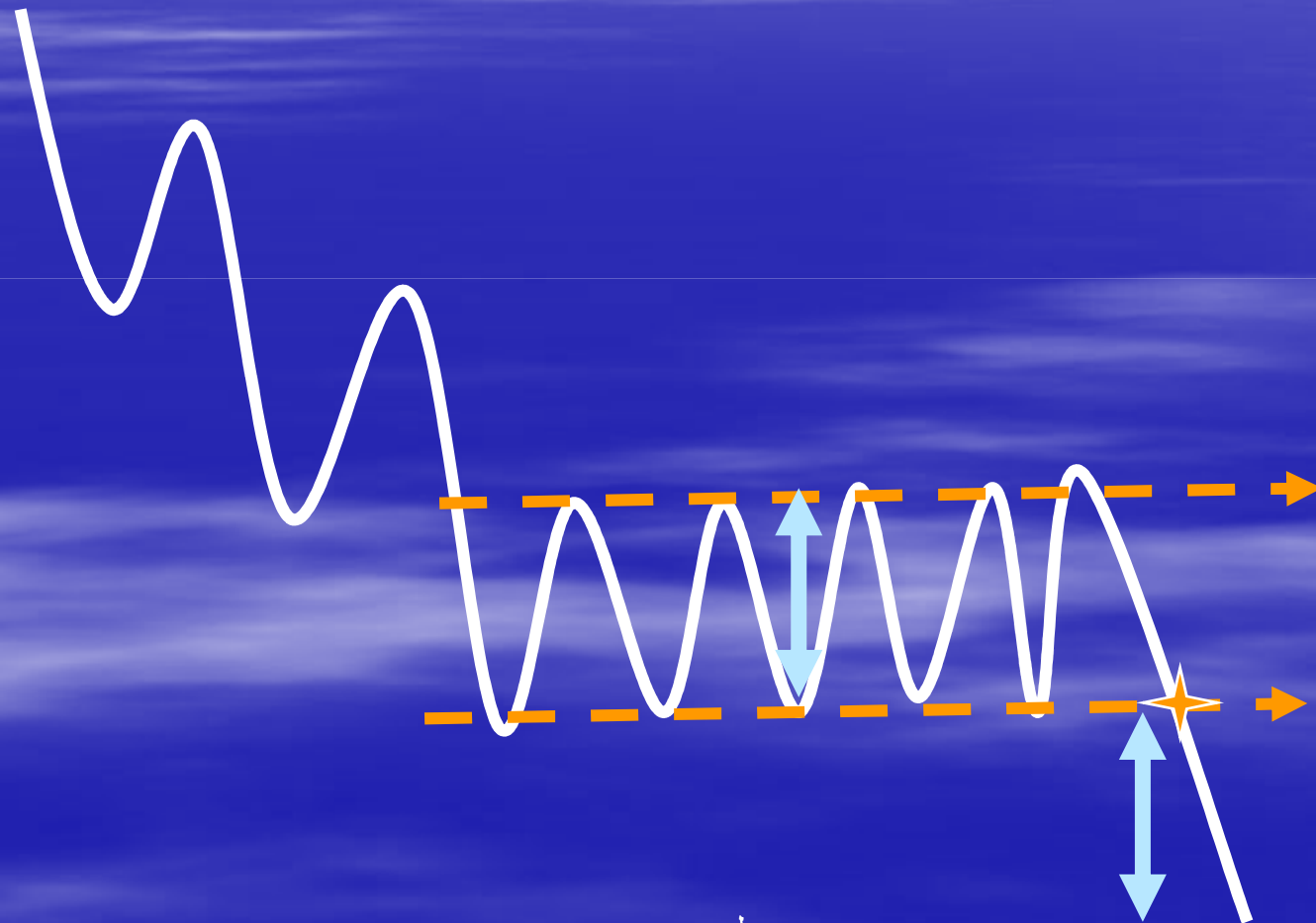
■ هدف قیمتی در این آرایش به اندازه عرض مستطیل می باشد

## آرایش مستطیل در روندگاشی

- تا زمانیکه قیمت ها از سطح پایینی عبور نکنند آرایش کامل نشده است معمولا حجم معاملات در حرکت های به سمت پایین داخل مستطیل بیشتر از حجم معاملات در حرکت های رو به بالا است

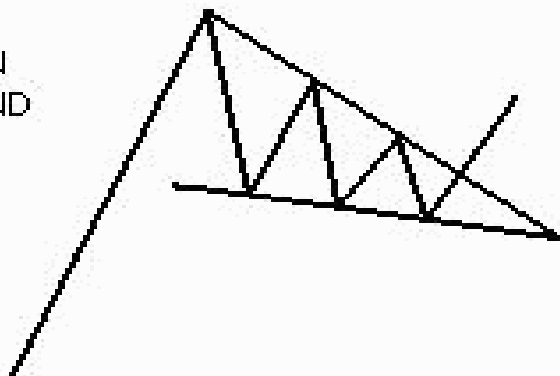


# آرایش مستطیل در روندگامشی



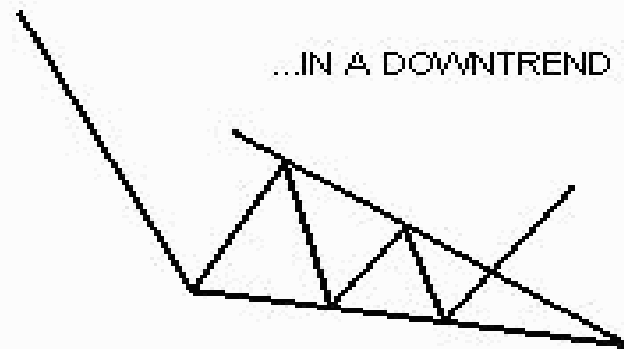
# انواع کنج ها در روند افزایشی و کاهششی

...IN AN  
UPTREND



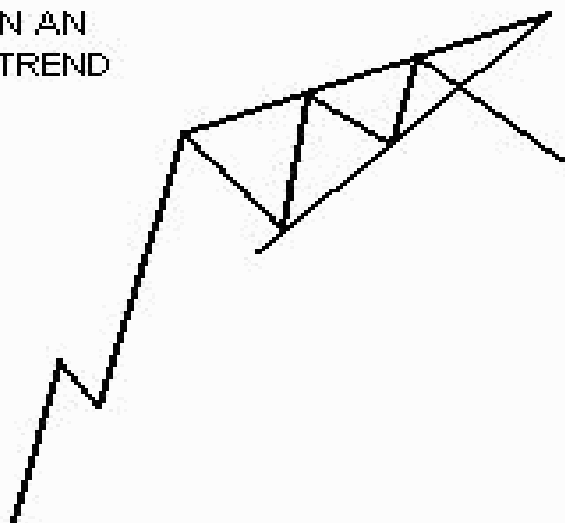
FALLING WEDGES...

...IN A DOWNTREND



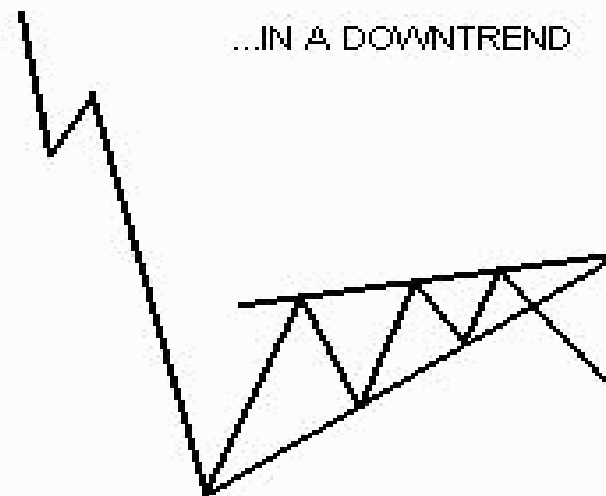
(BULLISH)

...IN AN  
UPTREND



RISING WEDGES...

...IN A DOWNTREND



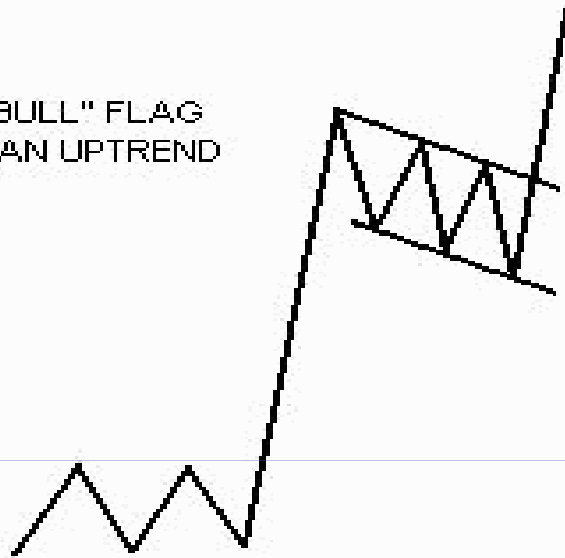
(BEARISH)



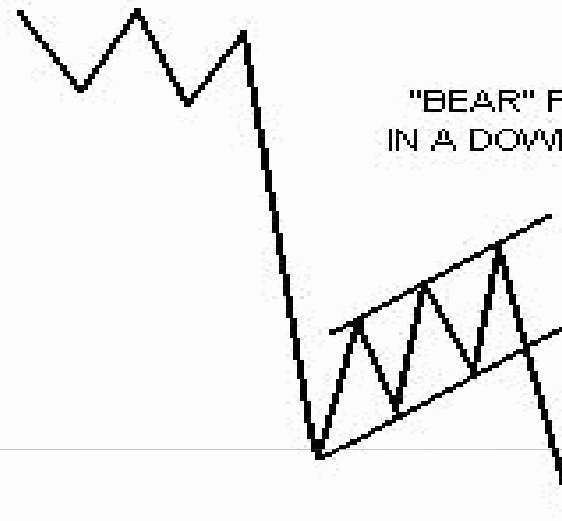
# انواع پرچم هاي كاهشي و افزايشي

FLAGS

"BULL" FLAG  
IN AN UPTREND

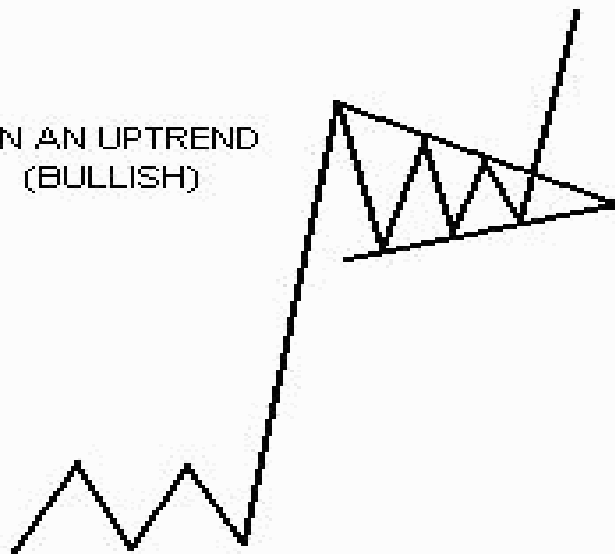


"BEAR" FLAG  
IN A DOWNTREND

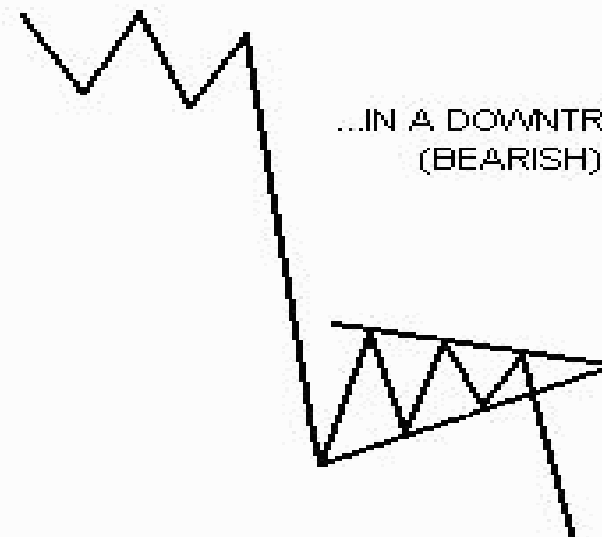


PENNANTS...

...IN AN UPTREND  
(BULLISH)



...IN A DOWNTREND  
(BEARISH)



## تفسیر میانگین متحرک ها

- تشخیص و تأیید روند
- ۱. جهت منحنی میانگین متحرک
- ۲. مقایسه منحنی قیمت نسبت به منحنی میانگین متحرک
- ۳. به کار بستن دو میانگین متحرک با دوره های مختلف ، یکی با پریود کوتاه مدت و دیگری با دوره زمانی بلند مدت تر

■ تشخیص و شناسایی سطوح حمایت و مقاومت پویا

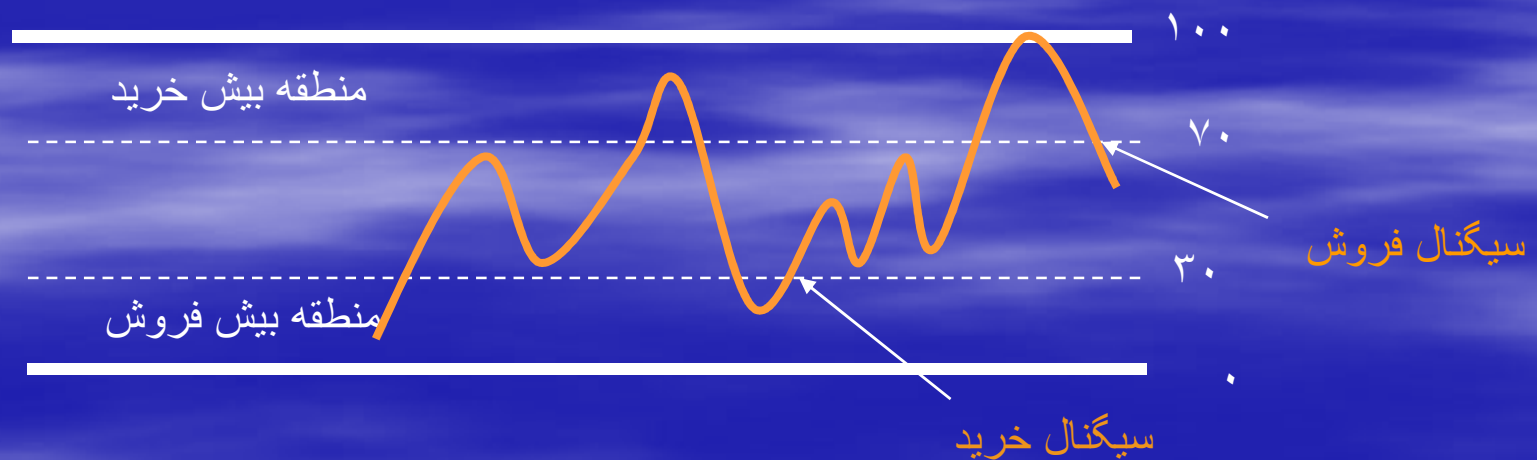
■ شناسایی محدوده های معاملاتی

■ تشخیص مرحله بحرانی روند

# مقادیر ماکزیمم و مینیمم در RSI

## (مناطق بیش خرید و بیش فروش)

- با استفاده از مقادیر حدی سیگنال RSI می توان به پیش بینی تشکیل کف و قله در نمودار قیمت پرداخت
- آقای وایلدرا اعداد ۳۰ و ۷۰ را به عنوان مقادیر حدی پیشنهاد می کند
- سیگنال خرید هنگامی صادر می شود که منحنی RSI می خواهد از منطقه بیش فروش (فروش های افراطی) خارج شود
- سیگنال فروش زمانی صادر می شود که RSI از منطقه بیش خرید خارج شود



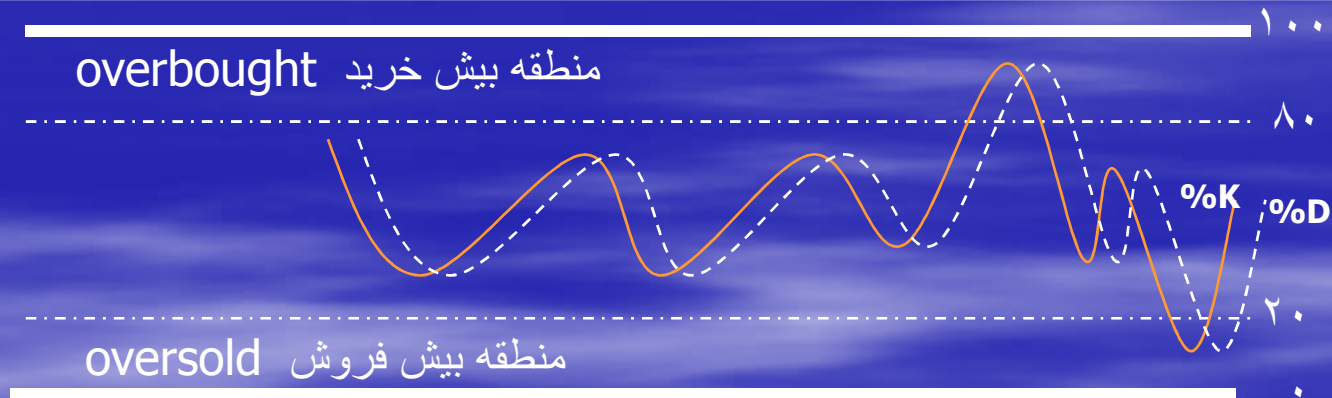
# واگرایی در RSI

- وجود واگرایی بین تغییرات نمودار RSI و قیمت ، نشان دهنده این است که به زودی روند تغییرات قیمت معکوس خواهد شد.
- سیگنال فروش: اگر قیمت ها دارای روند صعودی بوده یا در سطح نسبتاً ثابت باشند ولی شاخص RSI در حال کاهش باشد ، می بایست در انتظار تغییر روند قیمت و شروع روند نزولی باشیم
- سیگنال خرید: اگر قیمت ها روند نزولی داشته یا ثابت باشند ولی RSI در حال رشد باشد می توان در انتظار شروع روند افزایشی قیمت ها بود

# استراتژی خرید و فروش با کمک RSI

- ابتدا روند قیمت ها را تعیین می کنیم
- روند افزایشی : فقط به سیگنال های خرید توجه می کنیم یا شکست منحنی RSI از پایین ۵۰ به بالای آن ، نقطه خرید را مشخص می کند
- روند کاهشی : فقط به سیگنالهای فروش توجه می کنیم یا شکست منحنی RSI از بالای ۵۰ به پایین آن ، نقطه فروش را مشخص می کند

# رسیدن به نقاط حدی استوکستیک (شناسایی مناطق بیش خرید و بیش فروش)



# شاخص MACD

## moving average convergence divergence

- شاخص همگرایی — واگرایی میانگین متحرک یک شاخص مومنتوم حرکت است که توسط جرال د اپل ابداع شد
- بر اساس اختلاف مقدار مقدار دو شاخص میانگین متحرک نهایی بر مبنای قیمت بسته شدن در هر دوره محاسبه می شود
- معمولاً از یک میانگین متحرک سریع تر ( معمولاً ۱۲ روزه) و یک میانگین متحرک کند تر ( معمولاً ۲۶ روزه) برای محاسبه **MACD** محاسبه می شود ، همچنین از یک میانگین متحرک ۹ روزه به عنوان خط سیگنال استفاده می شود

# تفسیر MACD

## ■ تحلیل واگرایی

- اگر قیمت ها در حال افزایش بوده و یا در محدوده مشخصی در نوسان باشد ، کاهش MACD در همان زمان نشان دهنده کاهش قیمت در آینده نزدیک خواهد بود و بر عکس

## ■ قطع شدن منحنی خط سیگنال توسط شاخص MACD

- معمولاً زمانی که نمودار MACD خط سیگنال را در هنگام عبور به سمت بالا قطع می کند می توان وضعیت را افزایشی در نظر گرفت ، از طرف دیگر قطع کردن خط سیگنال در هنگام حرکت به سمت پایین را می بایست به عنوان نشانه یک وضعیت کاهشی در بازار لحاظ نمود

## ■ گذر میله های MACD از منطقه زیر خط صفر ( منطقه فروش ) به منطقه بالای خط صفر ( منطقه خرید ) و بالعکس

عبور میله ها از پایین منطقه زیر صفر به بالا سیگنال خرید و عبور میله ها از بالای منطقه صفر به پایین آن سیگنال فروش می باشد



# تفسیرنوارهای بولینگر

## Bollinger Bands

- قیمت‌ها تمایل دارند در محدوده نوار بولینگر تغییرکنند و به این ترتیب می‌توان محدوده تغییرات قیمت و حداکثر و حداقل قیمت محتمل را تشخیص داده و پیش‌بینی کرد.

- برخورد نمودار قیمت به نوار بولینگر بالایی حاکی از قدرت خریداری و بیش‌خرید بودن (**overbought**) می‌باشد و برخورد نمودار قیمت به نوار پایینی بولینگر نشان از بیش‌فروش (**oversold**) بودن بازار می‌باشد

- زمانی که تغییرات قیمت کاهش می‌یابد، خطوط بالا و پایین نوار بولینگر به خط میانگین متحرک نزدیک‌تر می‌شوند، در این مواقع بازار به تغییرات شدید و سریع تمایل پیدا می‌کند

# نماگر پارابولیک سار (parabolic SAR)

- SAR مخفف کلمات stop and reversal یعنی توقف و تغییر جهت می باشد که توسط ولس ویلدر ابداع شده است
- نشانگر SAR نقاط توقف به منظور تعیین حد ضرر و حد سود و احتمال تغییر جهت دادن روند گرایشی قیمت ها را نشان می دهد .

# تفسیر محدوده حقیقی میانگین ATR (Average true range)

- از آنجا که ATR جهت حرکت را مشخص نمی کند نمی توان از اطلاعات آن جهت حصول سیگنال خرید یا فروش استفاده نمود
- یکی از شیوه های استنتاج بر اساس نتایج ATR این است که پس از یک دوره طولانی با ATR های پایین می توان یک حرکت بزرگ ترجیحاً در جهت گرایش را در نظر داشت ، زیرا ATR های پایین متوالی علامت این بوده که پس از یک دوره تغییرات در قیمت ، اکنون قیمت ها به سطح حمایت یا مقاومت رسیده و مشغول تثبیت شدن هستند

# کاربرد شاخص میانگین جهت یاب ADX Average Directional Index

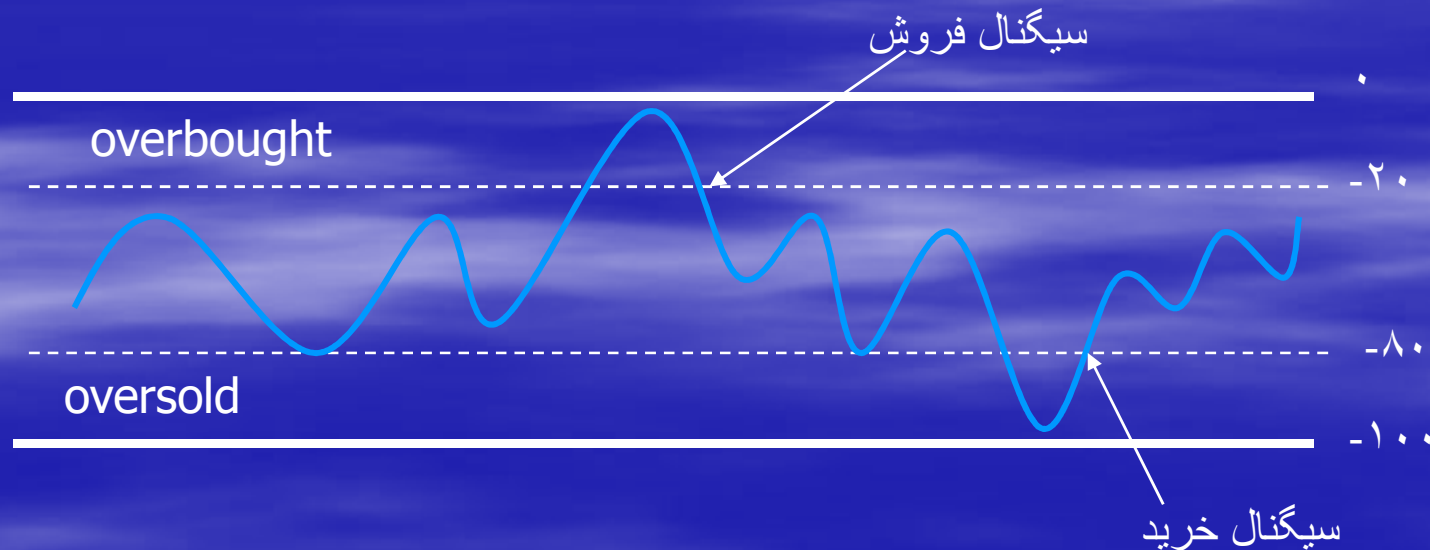
- تنها وظیفه ADX نشان دهنده قدرت گرایش است و برای تشخیص گرایش دو پارامتر  $DI^+$  و  $DI^-$  به یاری ADX می آیند
- اگر  $DI^+$  بالای  $DI^-$  باشد جهت گرایش صعودی است
- اگر  $DI^-$  بالای  $DI^+$  باشد جهت گرایش نزولی است
- سیگنال خرید:  $DI^+$  بالای  $DI^-$  باشد و ADX بالاتر از مقدار ۳۰ قرار گیرد
- سیگنال فروش:  $DI^-$  بالای  $DI^+$  باشد و ADX بالاتر از مقدار ۳۰ قرار گیرد

## کاربرد و تفسیر ضرب آهنگ یا مومنتوم

- هنگام گذر منحنی نماگر مومنتوم از خط ۱۰۰ به سوی بالا روند تغییر قیمت ها صعودی و در صورت عبور از خط بسوی پایین روند قیمت نزولی ، تلقی می گردد مقدار معرف خط وسط عدد ۱۰۰ می باشد
- قله شدن منحنی مومنتوم و حرکت در جهت مخالف فقط نشانه تضعیف روند گرایش است نه تغییر جهت و تا هنگامی که منحنی به خط ۱۰۰ نرسیده و از آن عبور نکرده است زود است در مورد تغییر روند قیمت قضاوت کنیم

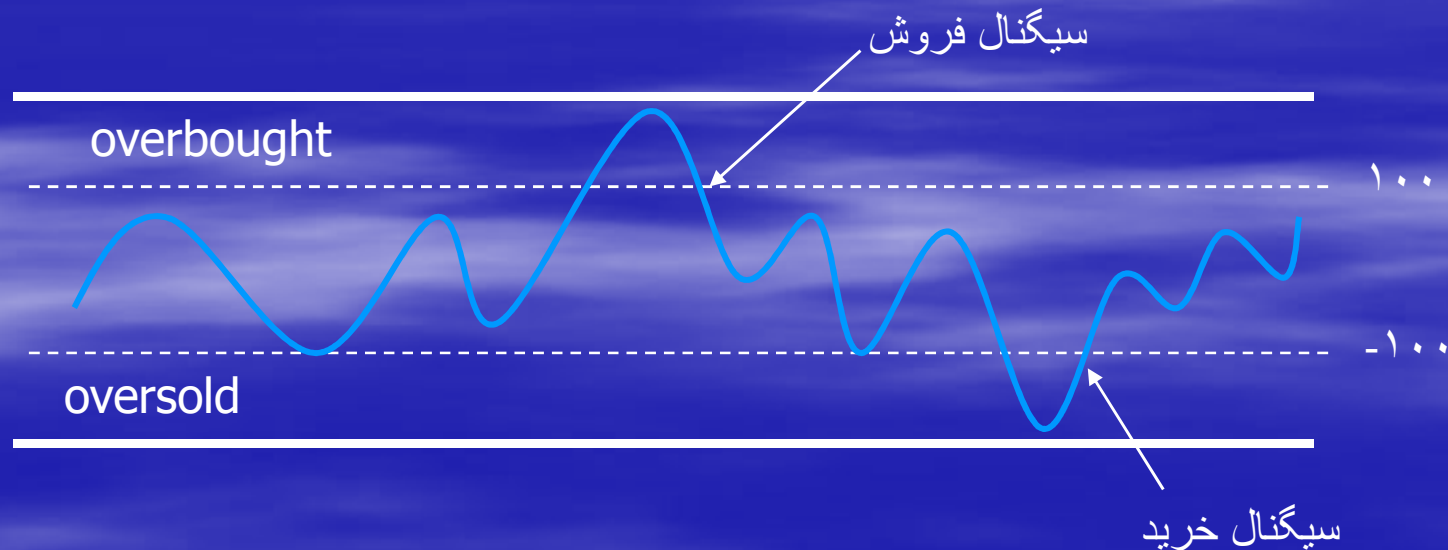
## کاربرد و تفسیرنماگر $R\%$ ویلیام

- مقادیر بین صفر تا ۲۰- معرف مناطق بیش خرید (overbought) و مقادیر ۸۰- تا ۱۰۰- معرف منطقه بیش فروش (oversold) می باشد



# روش تفسیر شاخص کانال قیمت کالا (CCI) commodity channel Index

- تشخیص مناطق بیش فروش و بیش خرید در شاخص CCI
- هنگامی منحنی نماگر CCI در نواحی بالای ۱۰۰ در نوسان است حاکی از خرید های افراطی (بیش خرید) است
- هنگامی منحنی نماگر CCI در نواحی پایین ۱۰۰- در نوسان است حاکی از فروش های افراطی (بیش فروش) است





## ایچیموکو کینکو هیو

- در این نماگر که توسط آقای گویچی هوسادا تحلیل گر ژاپنی ابداع گردیده است سعی می شود تصویری کامل از چهره بازار با توجه به نوسانات قیمت در گذشته ارائه گردد
- نماگر پیچیده ایچیموکو یک سیستم تعقیب گرایش بازار شبیه منحنی های میانگین متحرک است
- ویژگی بارز این نماگر تاکتیک شیف کردن منحنی قیمت ها به اندازه ای مشخص به سوی عقب برای انجام یک سری تجزیه و تحلیل ها بر اساس آن می باشد (خط چینکو)



## تفسیر ایچیمو کوکینکو هیو

### سطوح حمایت و مقاومت پویا

- اگر قیمت بالای ابر باشد و به سوی پایین حرکت نزولی داشته باشد، خط بالایی ابر، اولین سطح حمایت و خط زیرین ابر دومین سطح حمایت می باشد
- اگر قیمت زیر ابر باشد و به سوی بالا حرکت صعودی داشته باشد، خط پایینی ابر، اولین سطح مقاومت و خط بالایی ابر دومین سطح مقاومت محسوب می شود

# تفسیر ایچیموکو کینکو هیو

## سیگنال خرید و فروش

- اگر خط تن کان سن (خط قرمز) از پایین به بالا خط کیجون سن (خط آبی) را قطع کند و از آن عبور نماید سیگنال خرید و حالت عکس آن سیگنال فروش می باشد
- هنگامی که خط چینکو (خط سبز) نمودار قیمت را قطع کند می تواند نشانه تغییر روند یا حرکت اصلاحی باشد. اگر خط چینکو نمودار قیمت را از پایین به بالا قطع کند معرف سیگنال خرید و در حالت عکس معرف سیگنال فروش است

## تفسیر اچیمو کو کینکو هیو

- در حرکت گرایشی قیمت ها چه صعودی و چه نزولی خطوط تن کان سن و کیجون سن تقریباً موازی همدیگر در راستای نمودار قیمتها حرکت می کنند و تا وقتی که این هم راستایی ادامه دارد نشانه تداوم روند گرایشی قیمت ها است
- وقتی که خطوط تن کان سن و کیجون سن تقریباً افقی باشند نشانه قرار گرفتن بازار در محدوده معاملاتی است
- هنگامی که شمع ها خطوط تن کان سن و کیجون سن را قطع می کنند نشانه تغییر روند یا ورود به محدوده معاملاتی می باشد

## کاربرد و تفسیر نماگر MFI

- نماگر MFI به دو صورت می تواند معامله گر را در تصمیم گیری جهت انجام معامله یاری کند
- ۱. معمولاً نقاط حداکثر قیمت در یک سیکل زمانی هنگامی اتفاق می افتند که مقدار MFI کمتر از ۲۰ می باشد بدین ترتیب منطقه بالای خط ۸۰ را می توان منطقه بیشخريد و منطقه زیر ۲۰ را منطقه بیش فروش قلمداد کرد
- ۲. از همگرایی و واگرایی خط مماس بر قله ها یا چاله های منحنی MFI و نمودار قیمت ، به ترتیب در مناطق بالای خط ۲۰ و زیر خط ۸۰ برگشت روند را پیش بینی کرد

# حجم متعادل OBV (on balance volume)

- نماگر OBV رابطه بین حجم معاملات و تغییرات قیمت را نشان می دهد که توسط آقای جو گرانویل ابداع شده است
- OBV حجم تجمعی معامله را برای هر یک از اقلام معاملاتی ارزیابی می کند. هنگامی که مورد معامله در حال کاهش ارزش خود است ، جریان پول از آن دوری جسته و بالعکس در حالت افزایش قیمت ، حجم پول به سوی آن سرازیر می گردد ، OBV این حرکت جریان پول را اندازه گیری می نماید

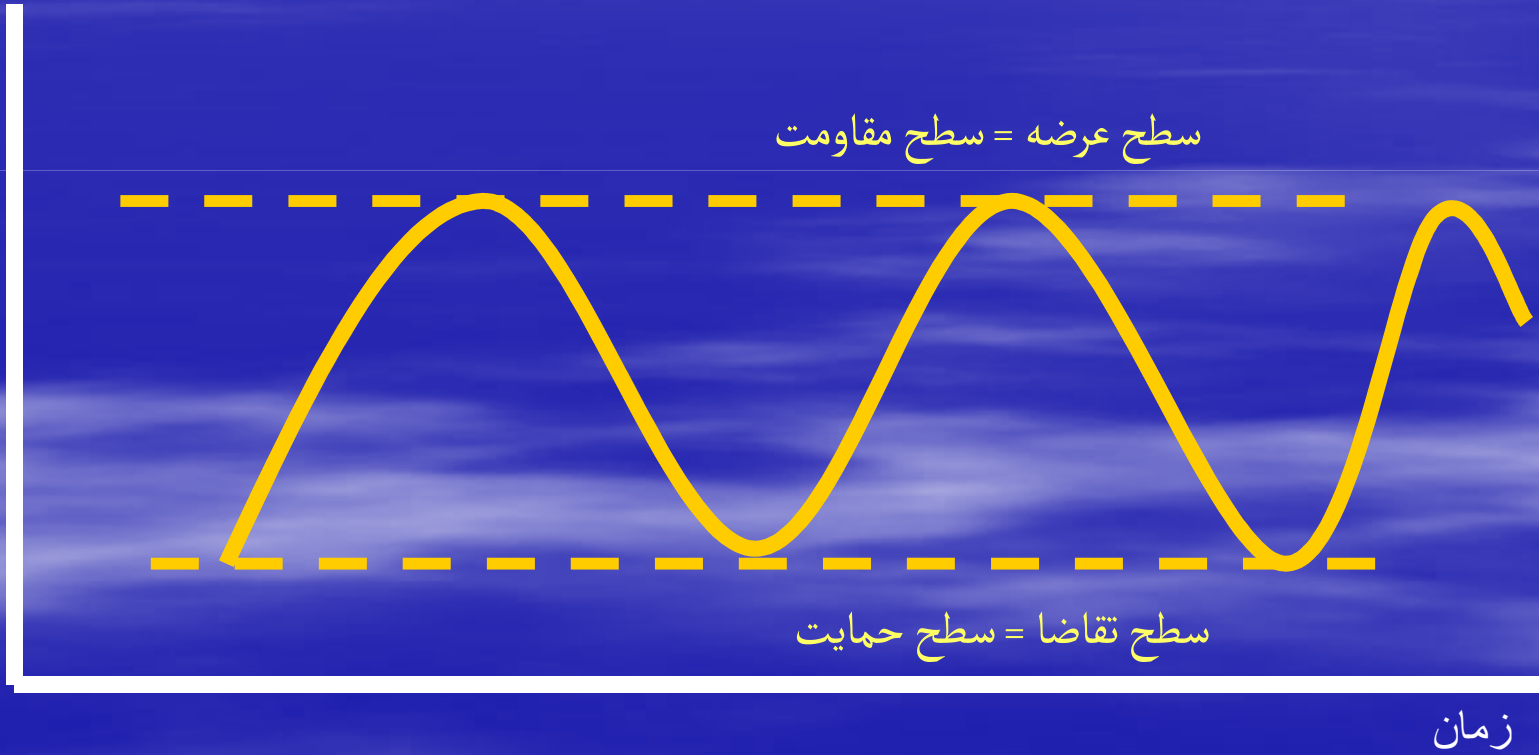
# حمایت و مقاومت

■ سطح حمایت: سطحی از قیمت که انتظار می رود در آن سطح تقاضای جدید بوجود آید

■ سطح مقاومت: سطحی از قیمت که انتظار می رود در آن سطح عرضه صورت گیرد

# مفهوم حمایت و مقاومت

قیمت





روند ها ، خطوط روند و کانال ها

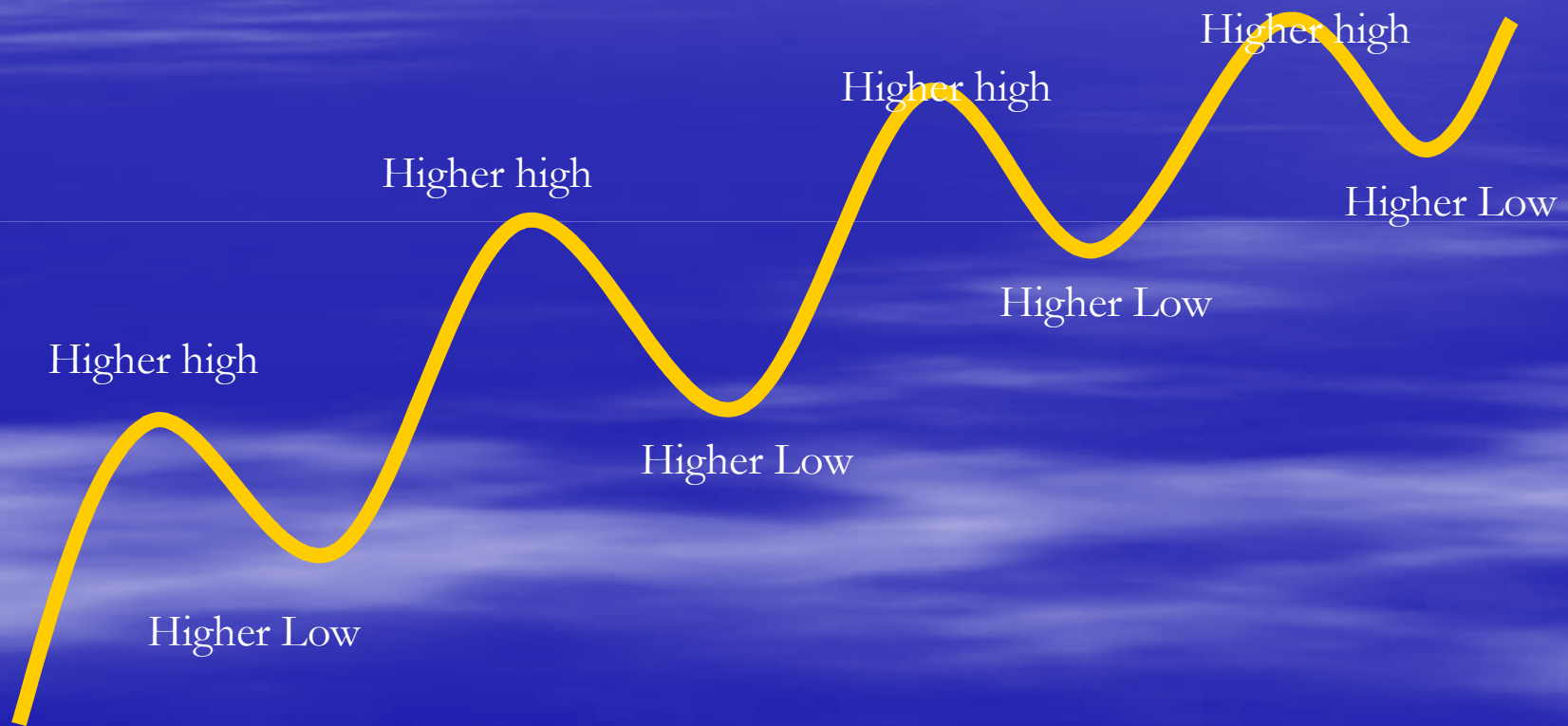
■ انواع روند

Up Trend - روند افزایشی  
Side Way - روند خنثی  
Down Trend - روند کاهششی



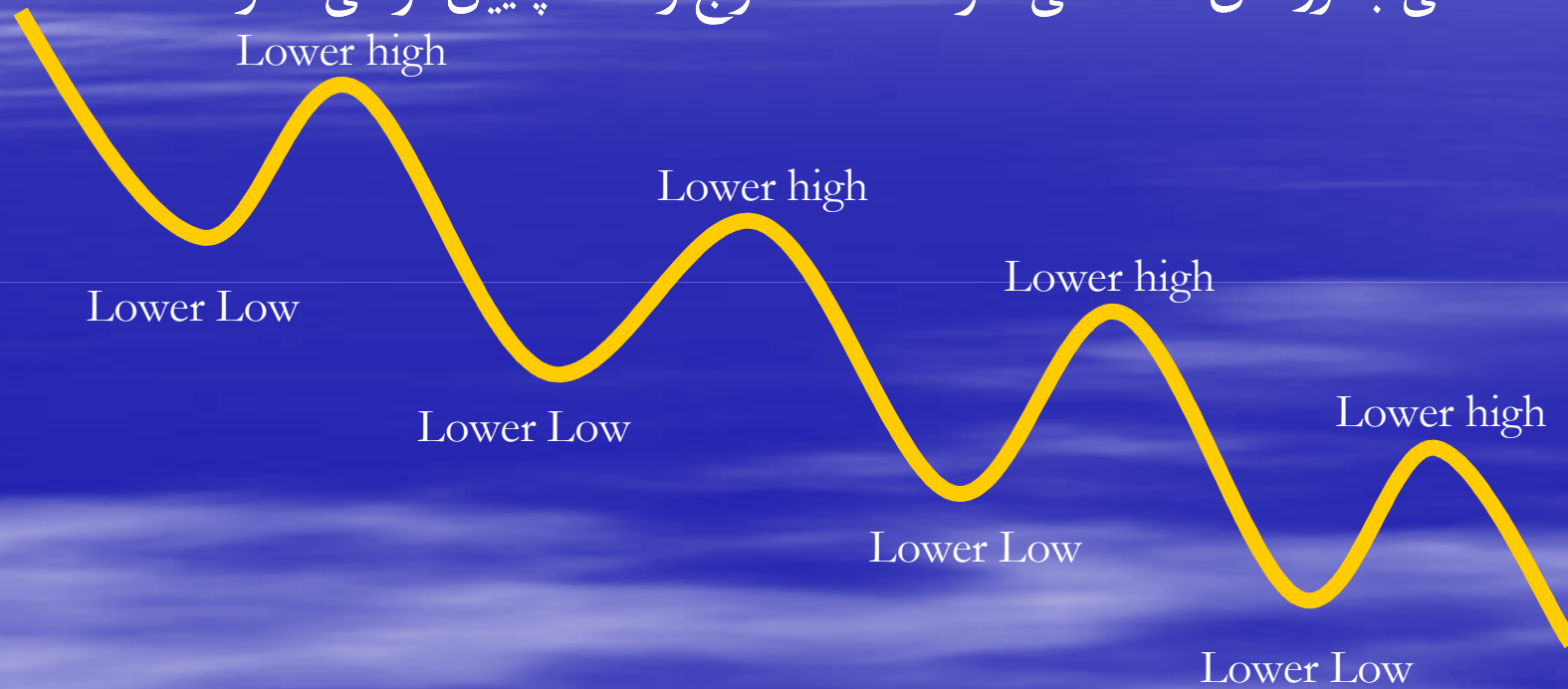
# روند افزایشی

روند افزایشی به روندی گفته می شود که نقاط اوج و کف بالاتری می سازد

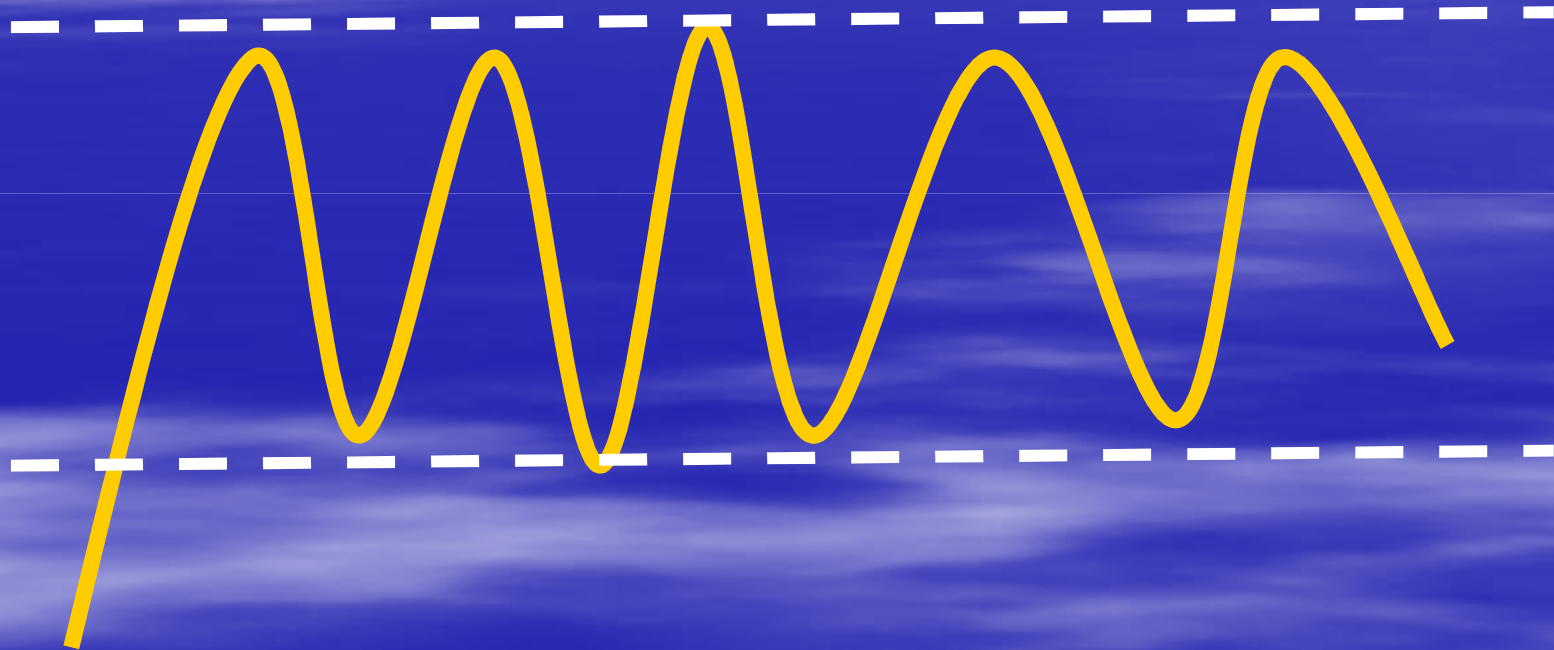


# روند کاهشی

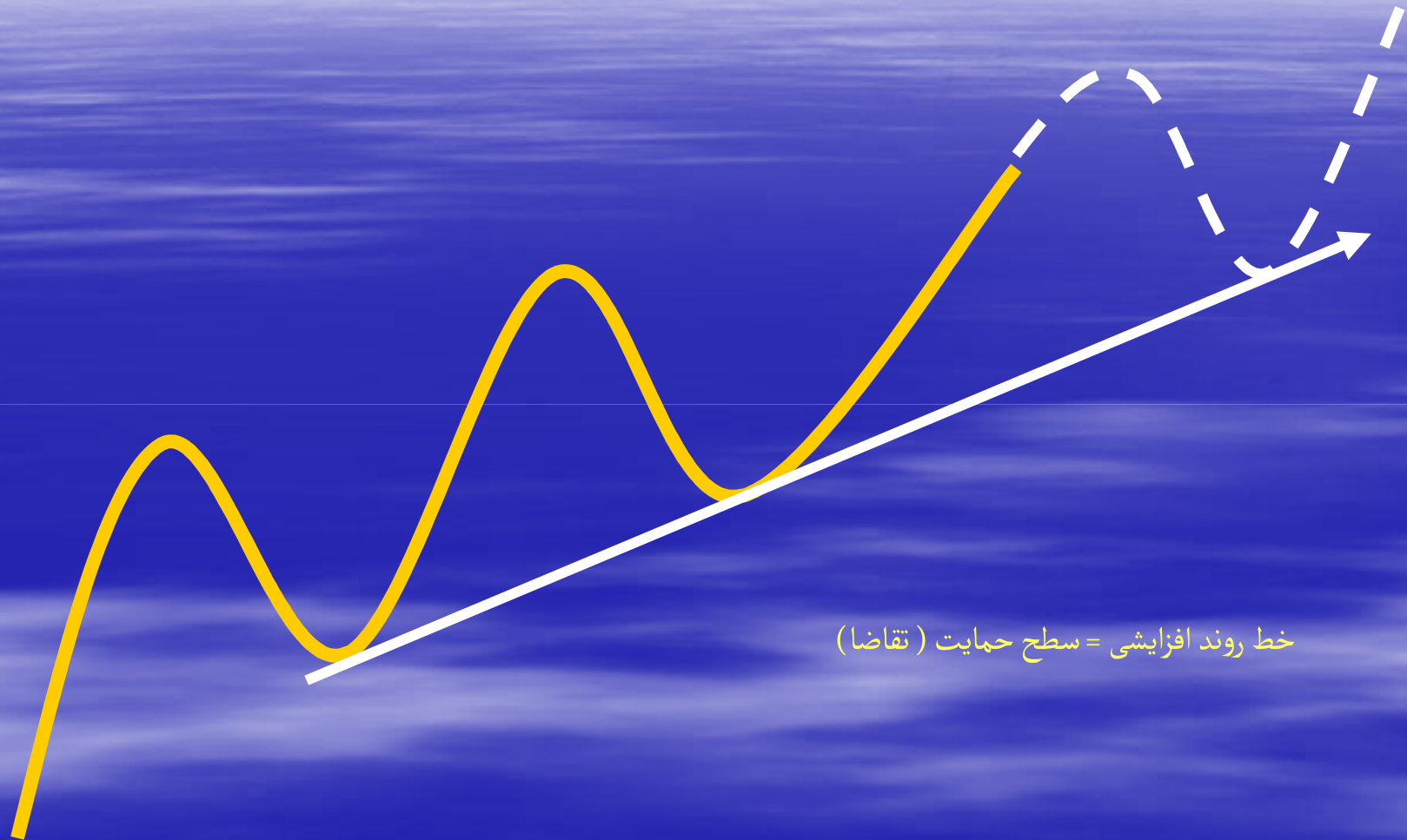
■ روند کاهشی به روندی گفته می شود ، نقاط اوج و کف پایین تر می سازد



# روند خنثی



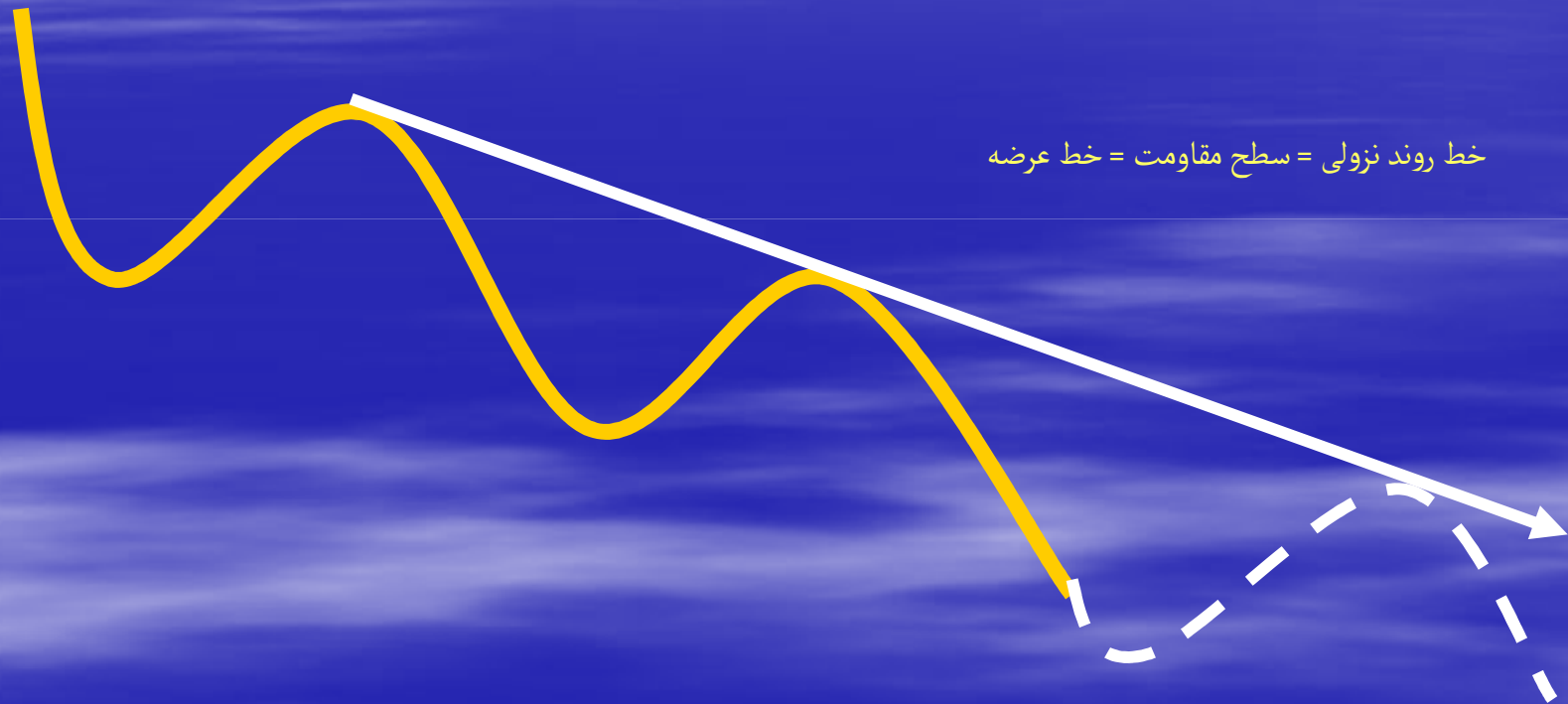
# چگونگی ترسیم خطوط روند روند افزایشی ( روند صعودی )



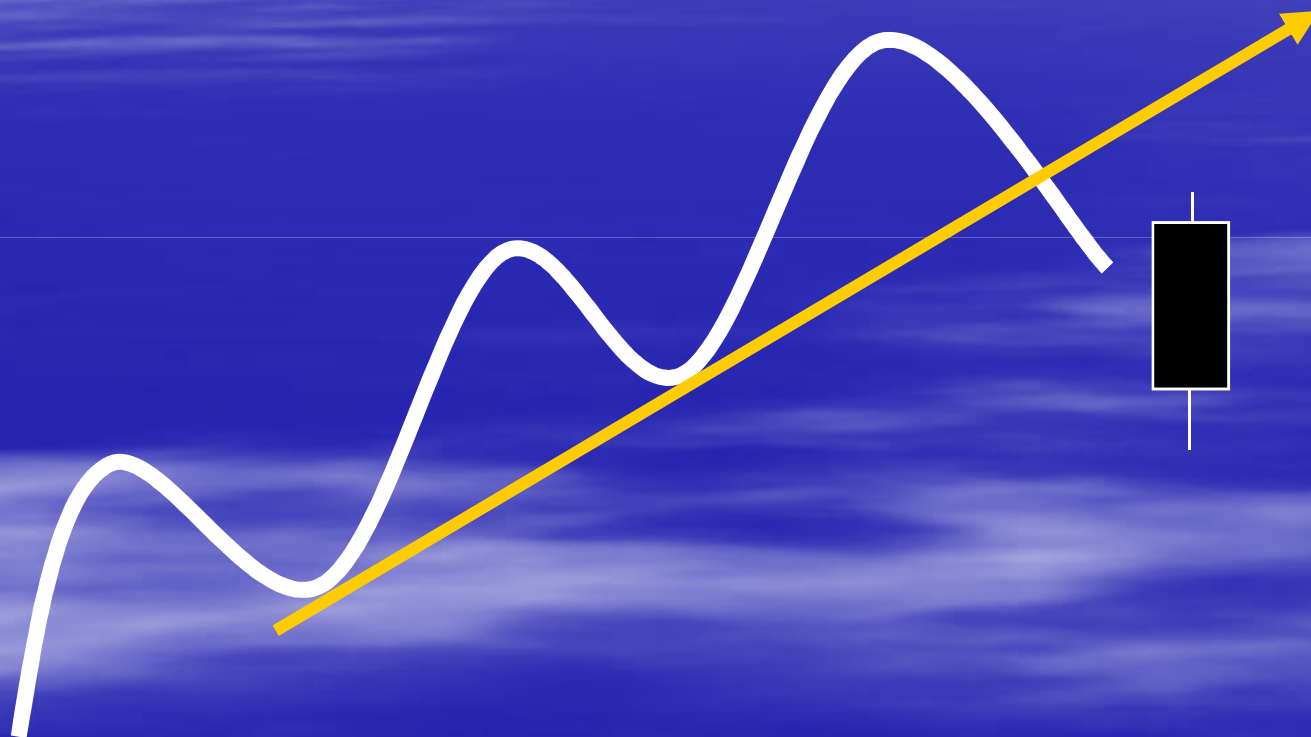
# چگونگی ترسیم خطوط روند

■ روند کاهشی (روند نزولی)

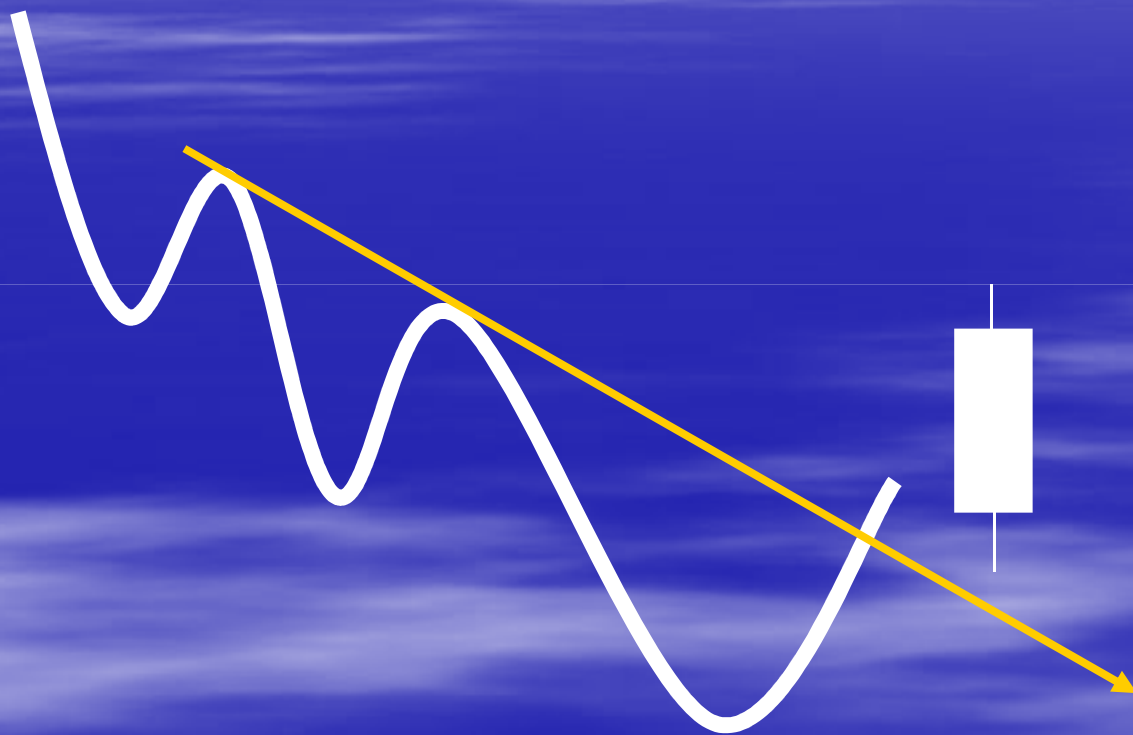
خط روند نزولی = سطح مقاومت = خط عرضه



# نفوذ به خط روند

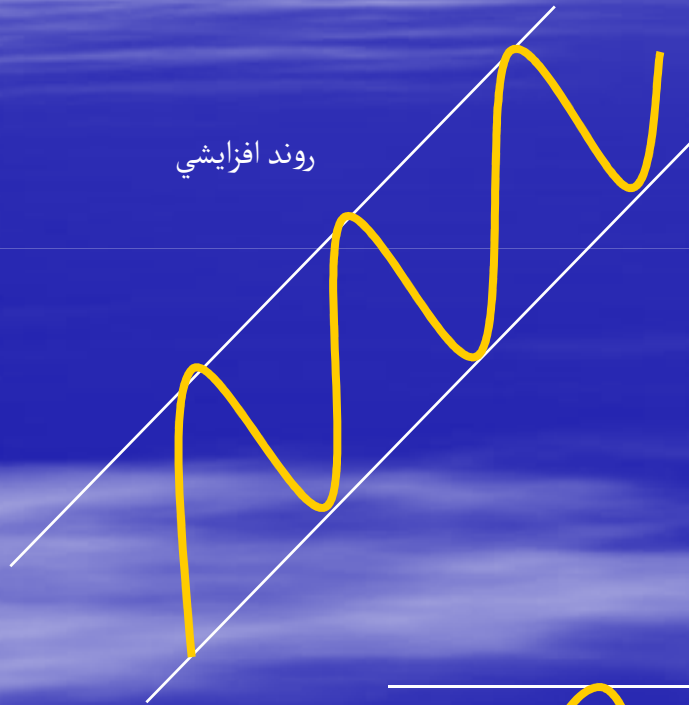


# نفوذ به خط روند

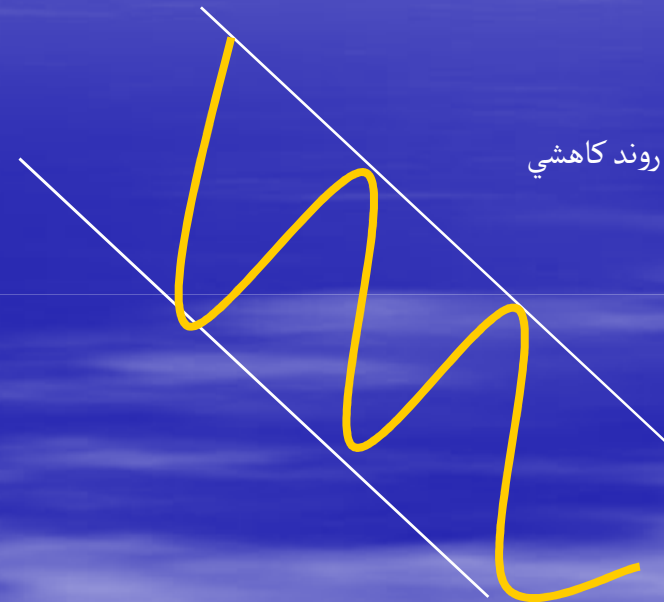


# کانال های روند

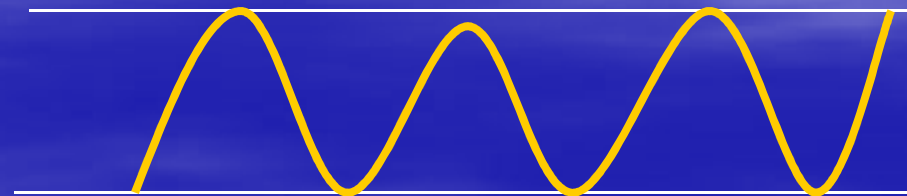
روند افزایشی



روند کاهشی



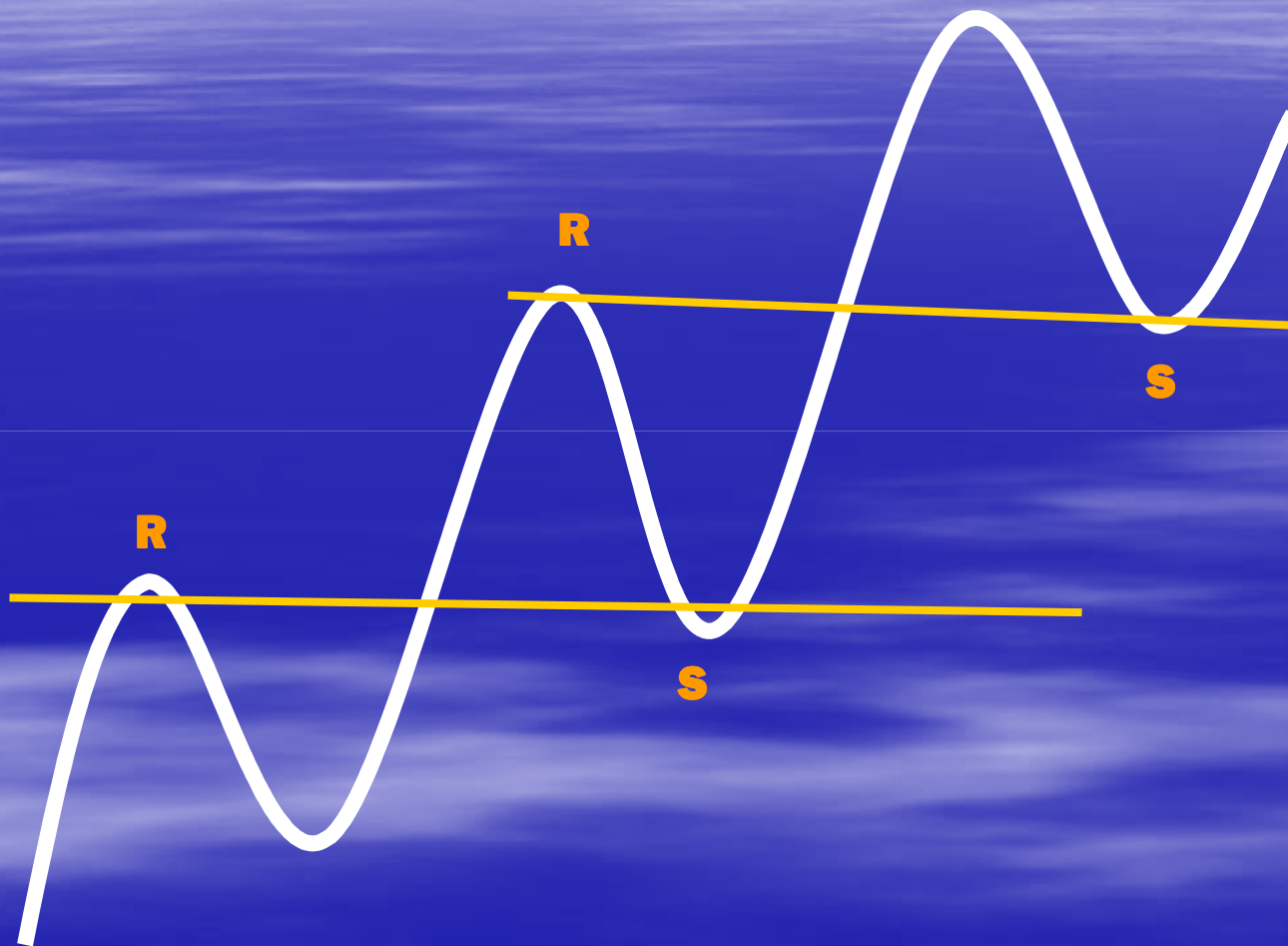
روند رو به جلو (خنثی)



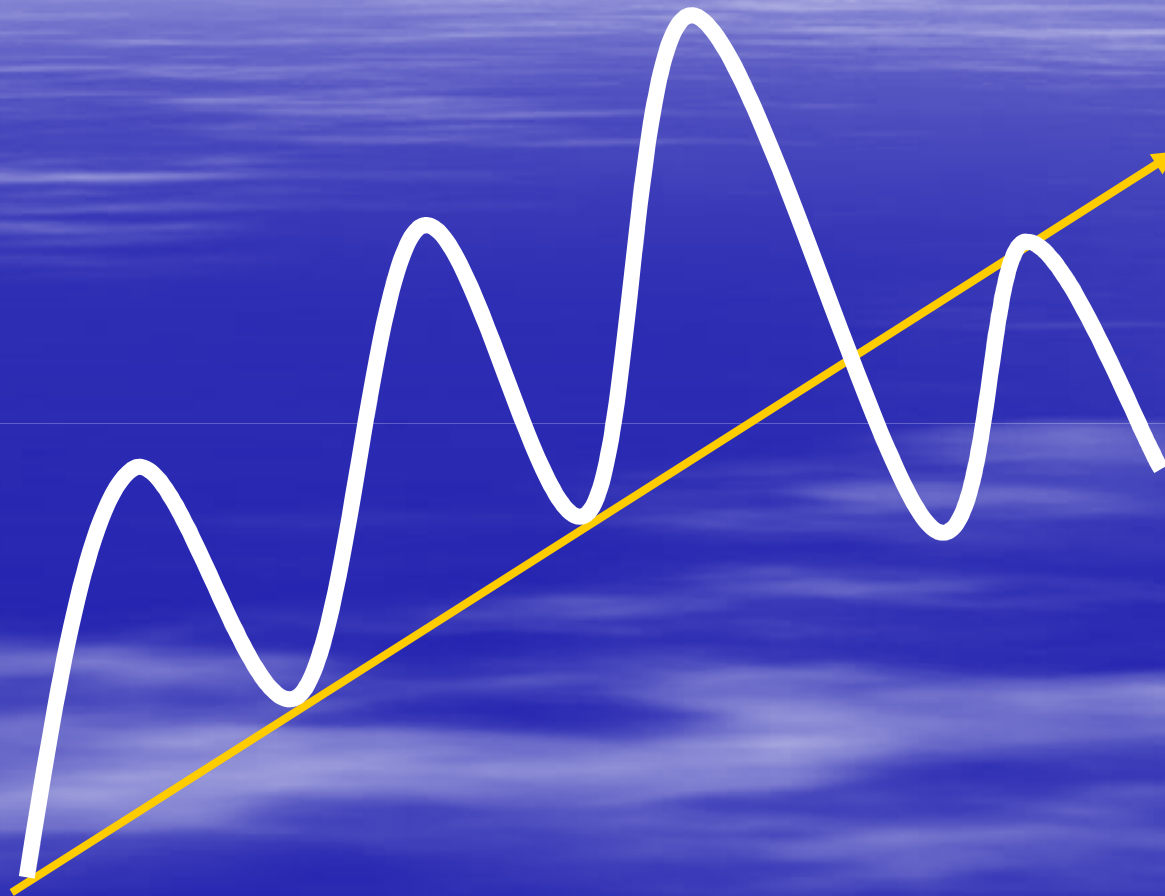
علی حیدری



# تغییر نقش سطوح مقاومت و حمایت



# تغییر نقش خط روند



# سطوح فیبوناچی

$$\frac{55}{34} = 1.618$$

$$\frac{21}{89} = 0.23 \xrightarrow{\text{call}} 23\%$$

$$\frac{21}{55} = 0.38 \longrightarrow 38\%$$

$$\frac{34}{55} = 0.618 \longrightarrow 62\%$$

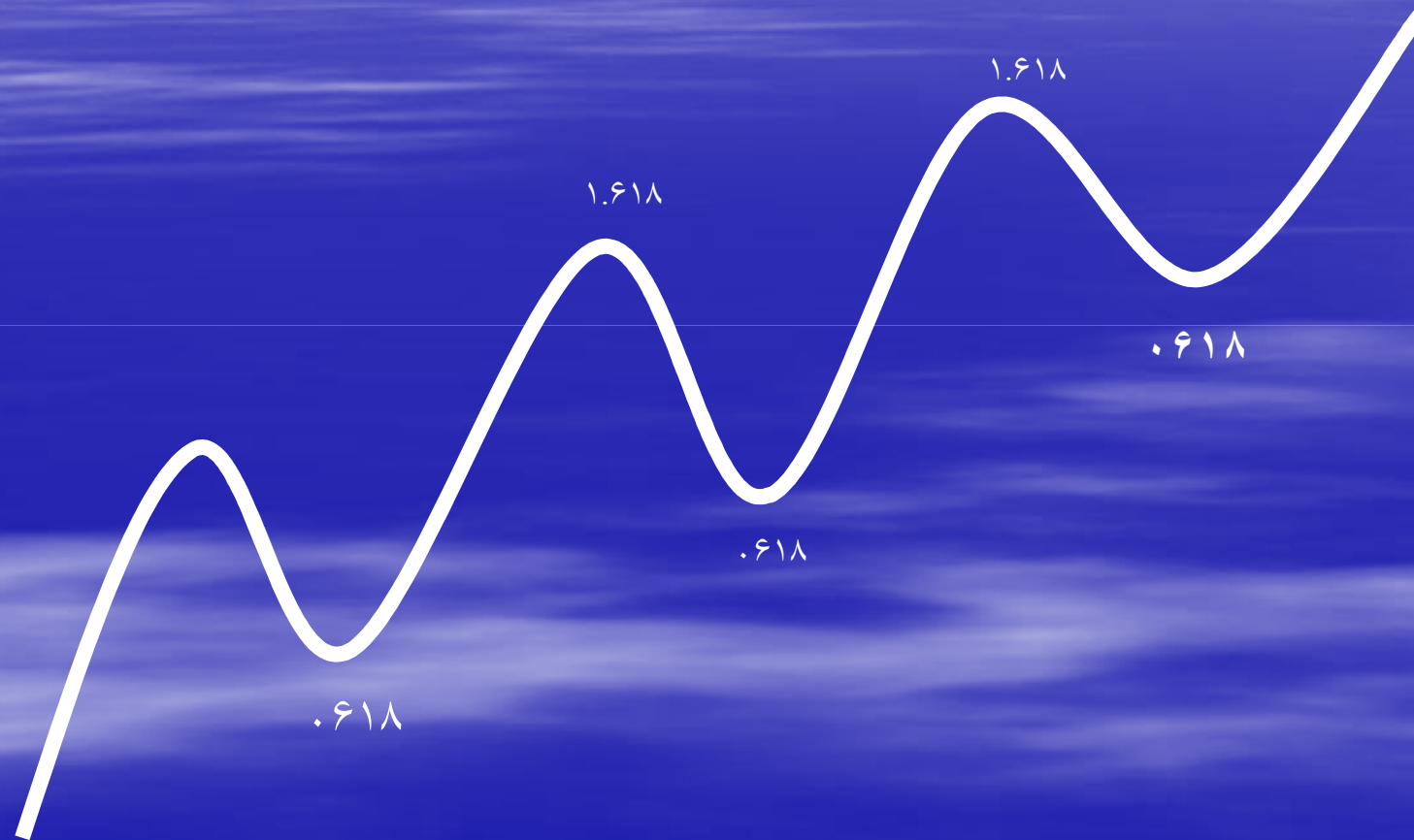
$$\frac{89}{55} = 1.618 \longrightarrow 162\%$$

$$\sqrt{1.618} = 1.27 \longrightarrow 127\%$$

■ سطوح حمایت و مقاومت  
بالتوجه را نشان می دهد

۱، ۱، ۲، ۳، ۵، ۸، ۱۳،  
۲۱، ۳۴، ۵۵،  
۸۹، ۱۴۴، ...

# یک روند صعودی که با نسبت های فیبوناچی حرکت می کند



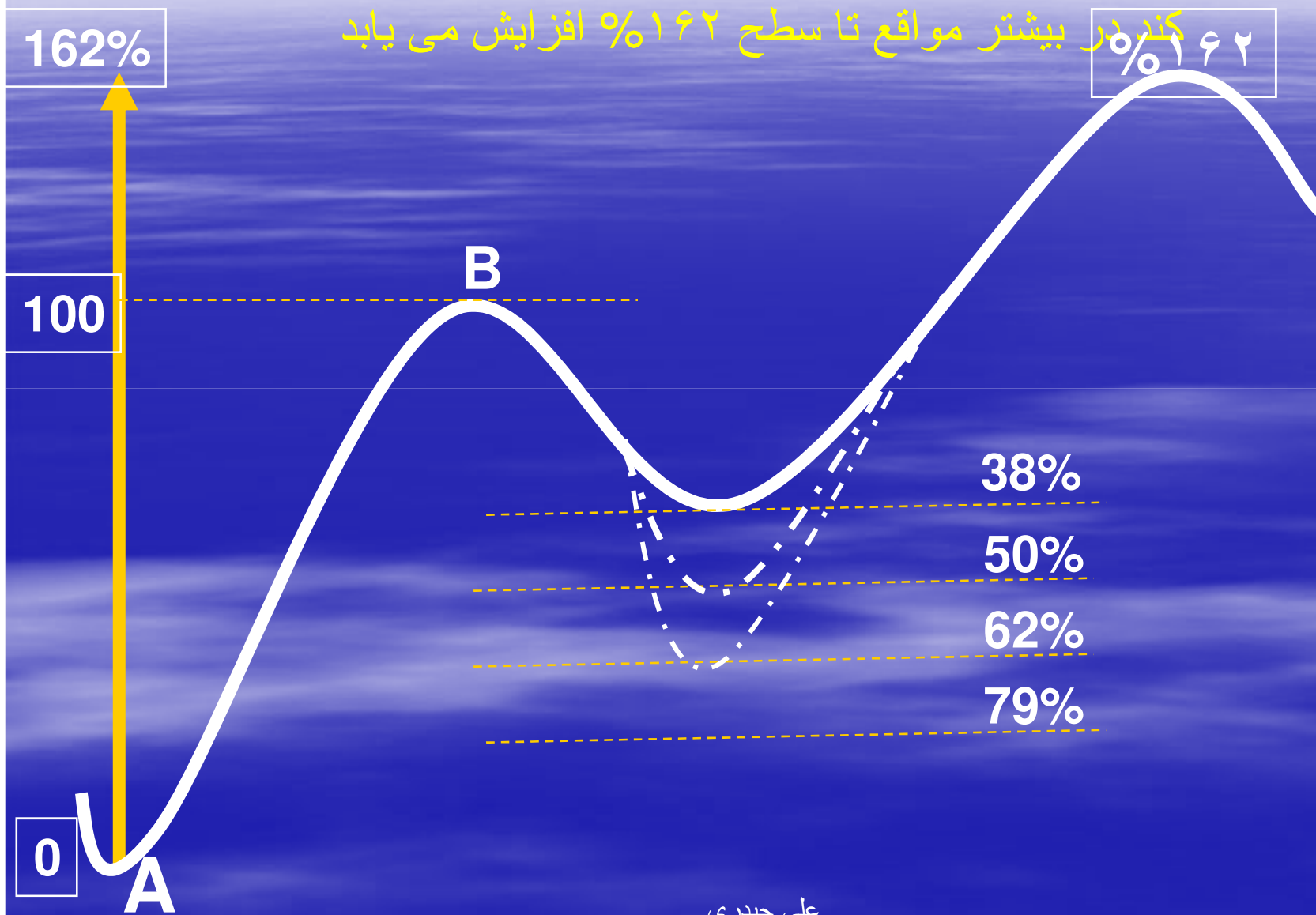
EURUSD,M30 1.2028 1.2029 1.2025 1.2025



NZTrader, © 2001-2005 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

سطوح فیبوناچی در روند افزایشی سطوح حمایت بالقوه و پنهان می باشند  
 اگر قیمت در روند اصلاحی از یکی از سطوح ۲۸٪ یا ۵۰٪ یا ۶۲ درصد برگشت  
 کند در بیشتر مواقع تا سطح ۱۶۲٪ افزایش می یابد

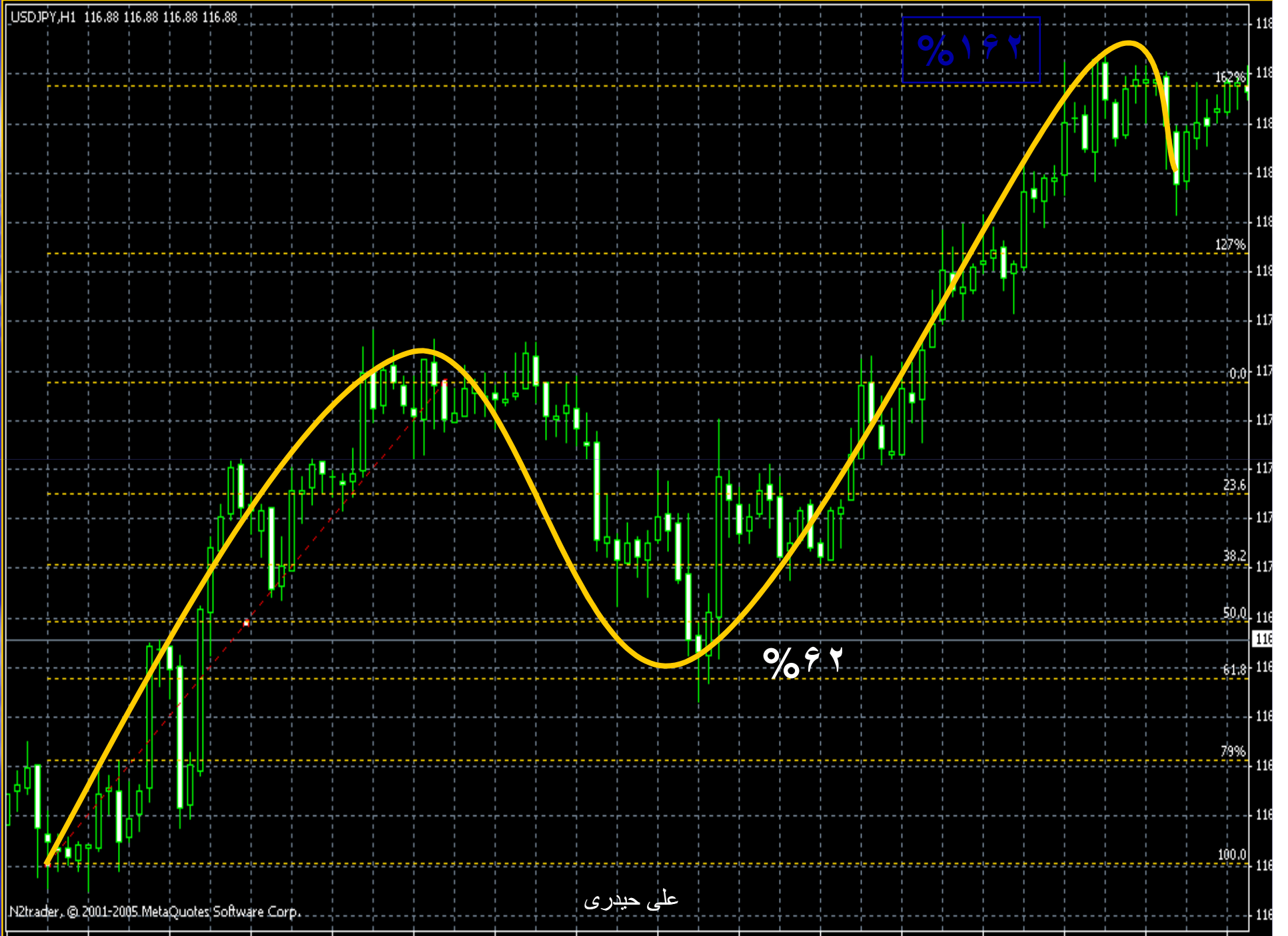


USDJPY, Daily 118.39 118.50 116.77 116.96



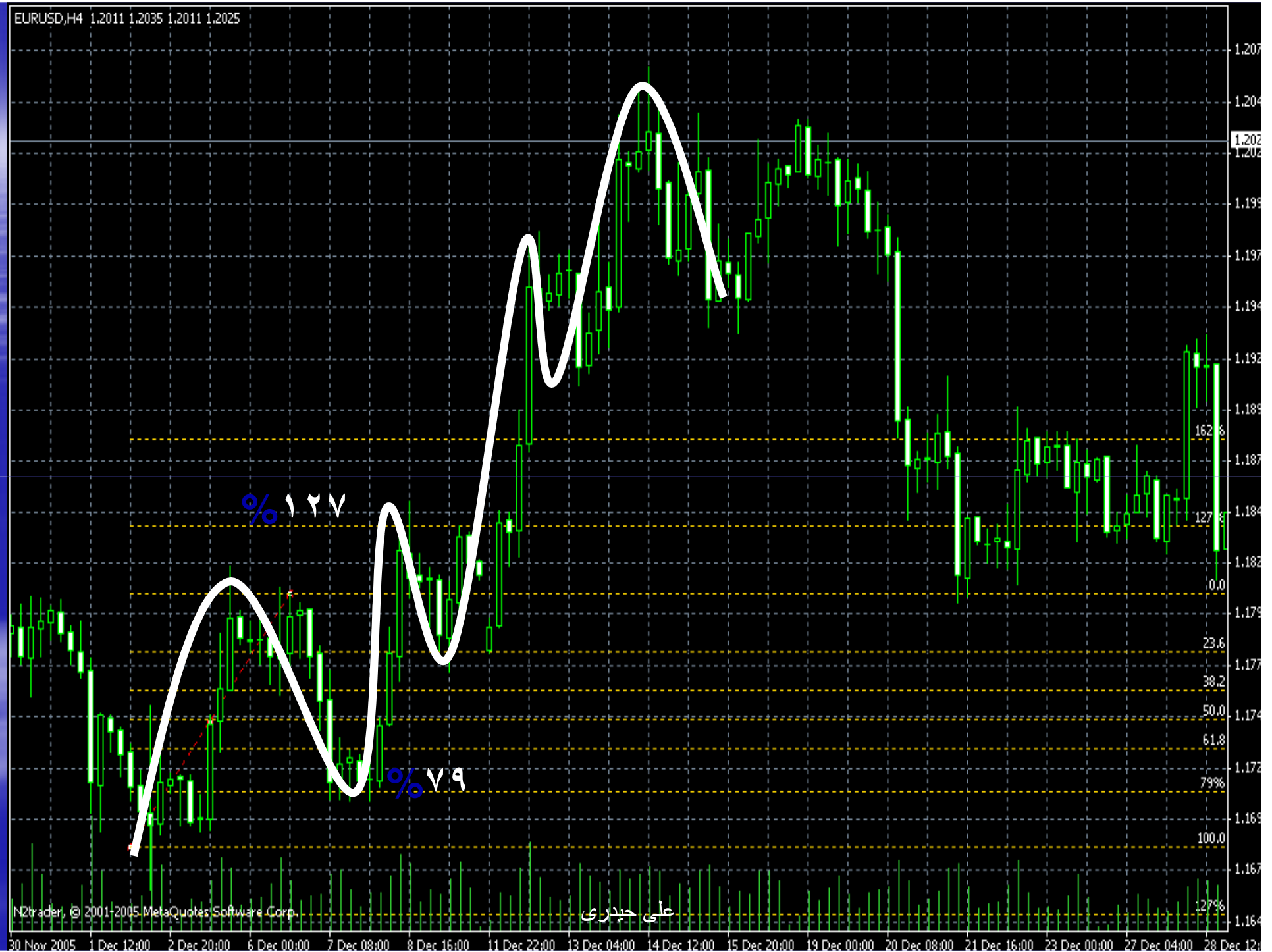


USDJPY,H1 116.88 116.88 116.88 116.88





EURUSD,H4 1.2011 1.2035 1.2011 1.2025



% ۱۲۷

% ۷۹

162.8

127.8

0.0

23.6

38.2

50.0

61.8

79%

100.0

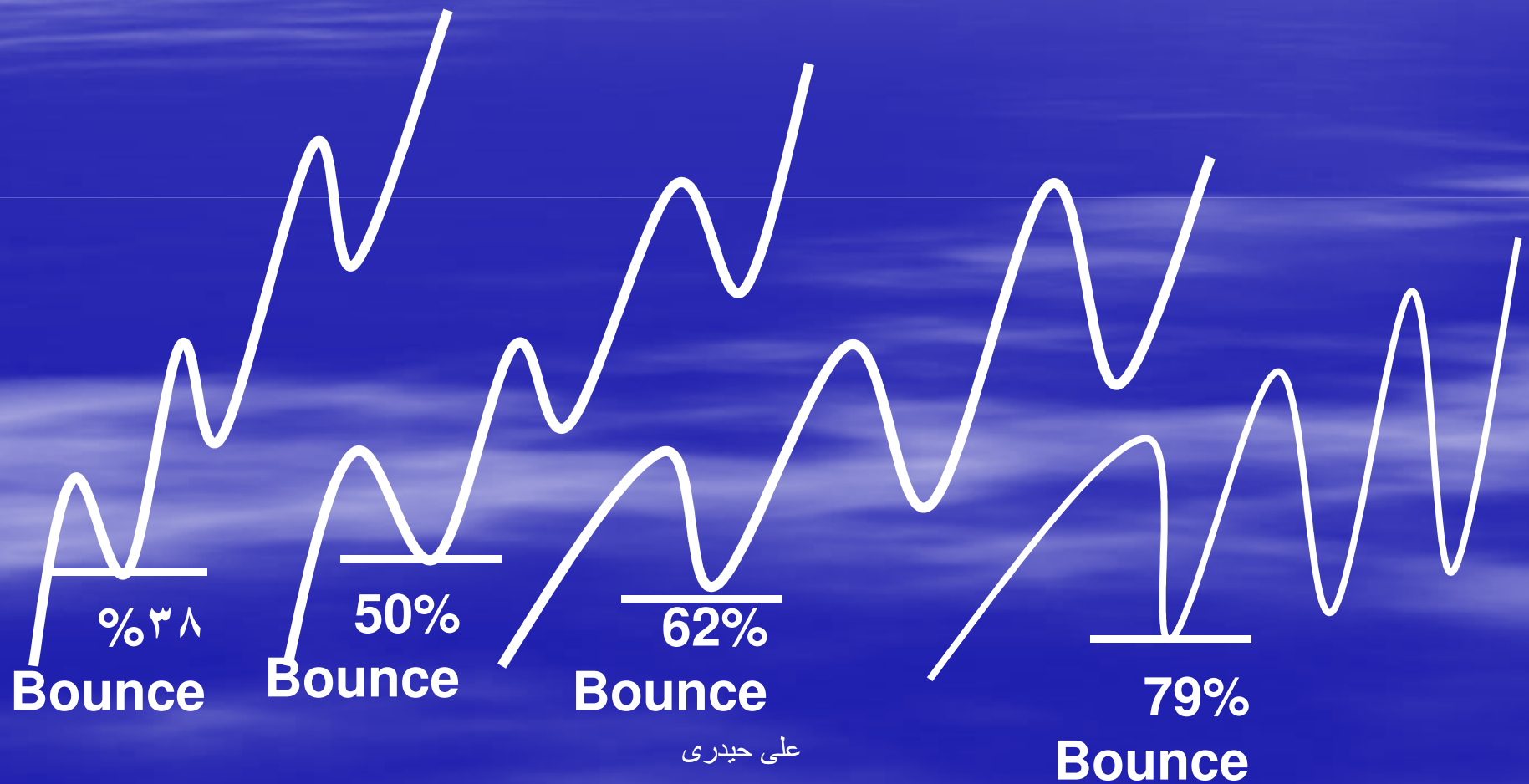
127%

NTTrader, © 2001-2005 MetaQuotes Software Corp.

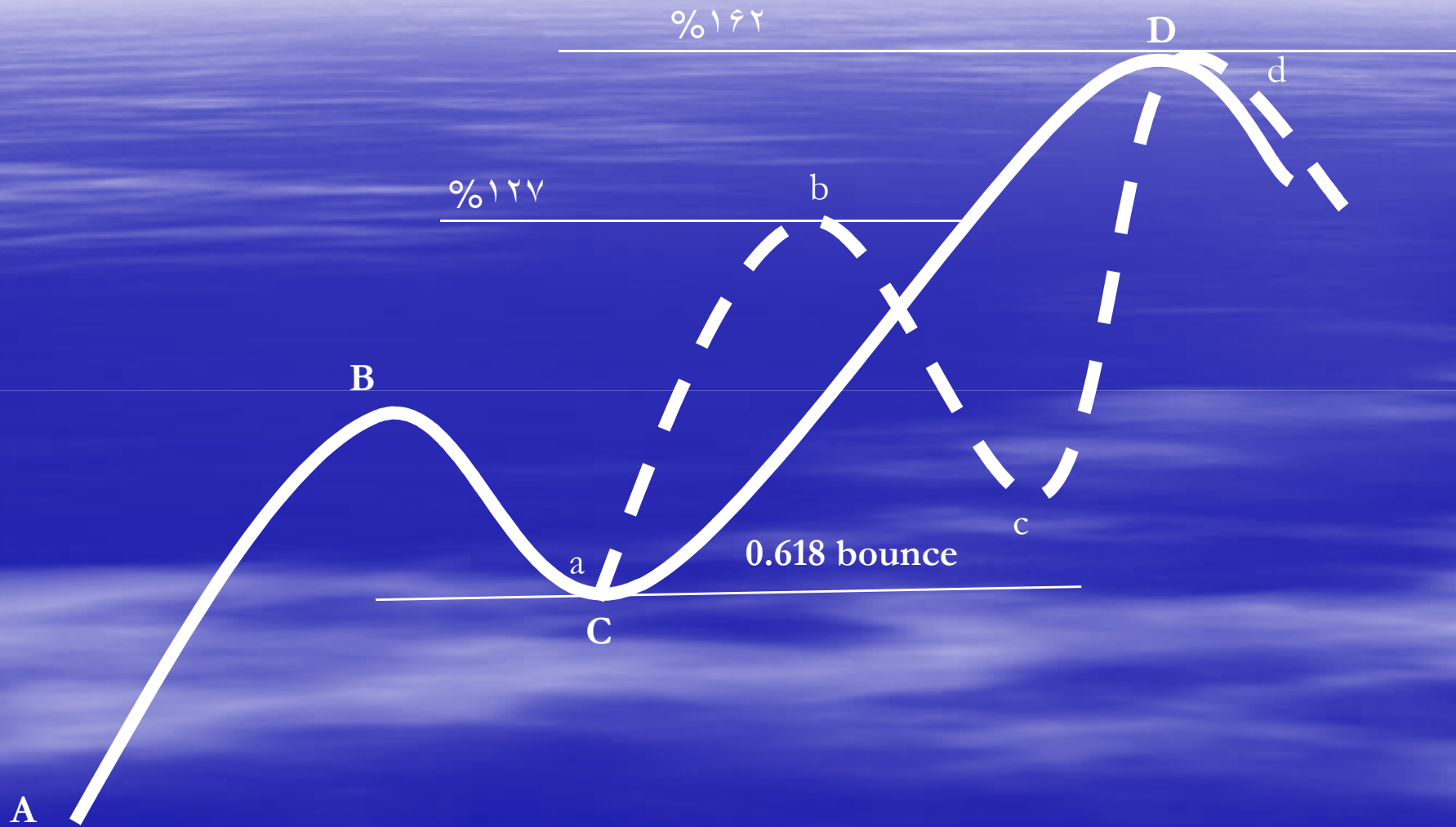
علی حدادی

30 Nov 2005 1 Dec 12:00 2 Dec 20:00 6 Dec 00:00 7 Dec 08:00 8 Dec 16:00 11 Dec 22:00 13 Dec 04:00 14 Dec 12:00 15 Dec 20:00 19 Dec 00:00 20 Dec 08:00 21 Dec 16:00 23 Dec 00:00 27 Dec 04:00 28 Dec 12:00

روند های افزایشی با سرعت های مختلفی نوسان می کنند



■ بازار بیشتر اوقات اول تا ۱۲۷ درصد افزایش می یابد و برای افزایش تا سطح D ، یک A.B.C.D می سازد



# GAP

- یک شکاف قیمتی یا فاصله در نمودار هنگامی بوجود می آید که در بازه ای از قیمت ، هیچ خرید و فروشی صورت نگیرد .
- شکاف ها در بازار افزایشی نشان دهنده بازار قوی می باشند
- شکاف ها در بازار کاهشی نشان دهنده وجود وضعیتی ضعیف در بازار است
- شکاف ها معمولا الگوهای تداومی روند محسوب می شوند

# فاصله های مهم (GAP)

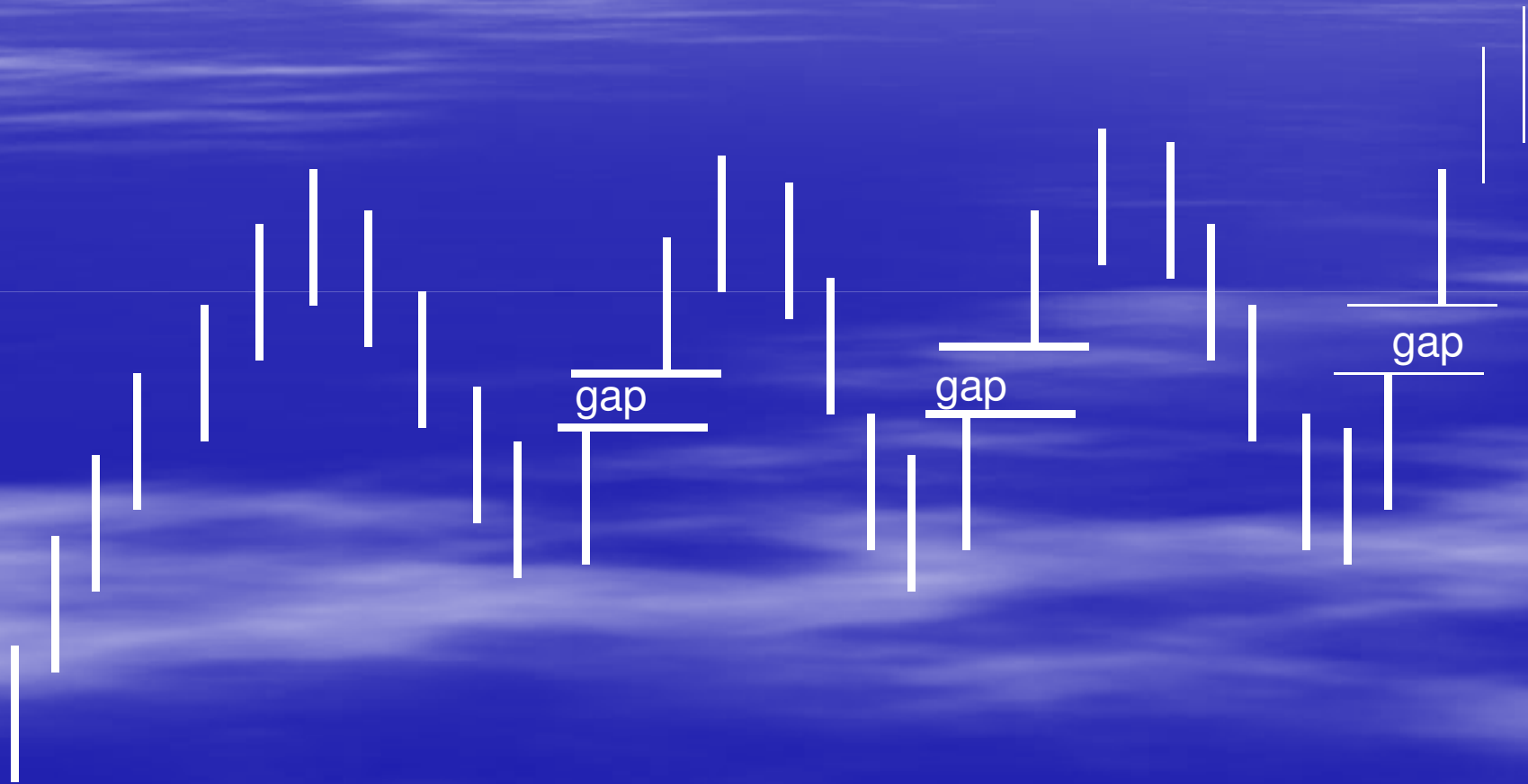
- فاصله معمولی
- Breakaway Gap شکاف فرار
- Runaway Gap شکاف گریزان
- Exhaustion gap شکاف خستگی

## فاصله معمولی

- کم اهمیت ترین نوع شکاف ها می باشد
- این شکاف زمانی که تعداد معاملات کمی روی یک دارایی انجام شود یا وقتی که تراکم شدیدی در بازار وجود داشته باشد دیده می شود
- این شکاف نشان دهنده عدم تمایل به انجام معامله می باشد
- حجم معاملات در هنگام بوجود آمدن فاصله معمولی ، غالباً پایین می باشد

## فاصله معمولی

این شکاف می تواند به عنوان اختطاری به تحلیلگر در زمینه شکل گیری وضعیت متراکم در بازار تفسیرشود





# Breakaway gap

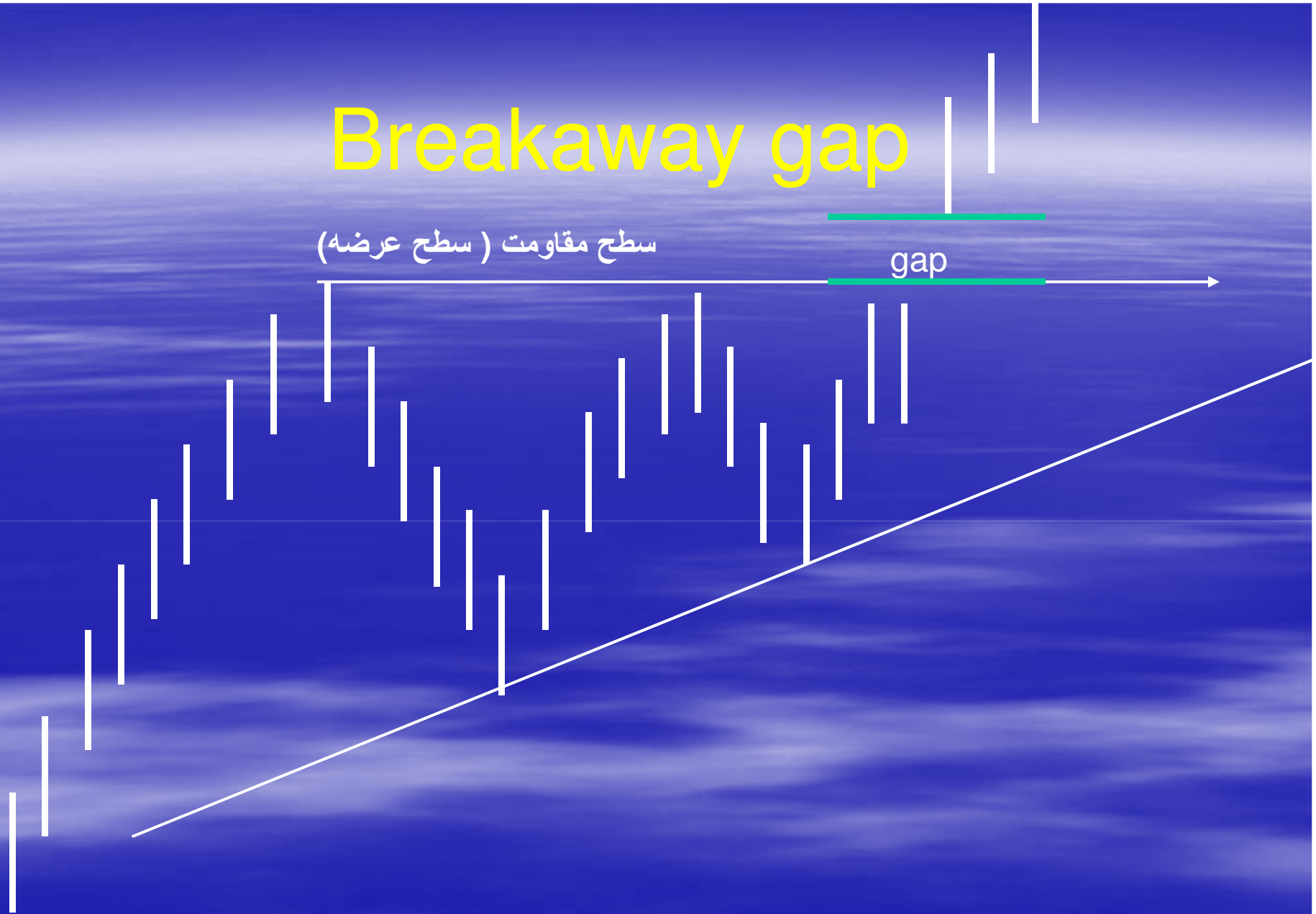
- معمولا هنگامی که قیمت ها سطوح حمایت و مقاومت را می شکنند این فاصله ایجاد می گردد
- غالبا این نوع شکاف با حجم معاملات بالا همراه می باشد
- این نوع شکاف ها از اهمیت خاصی برخوردار هستند و نشان دهنده تداوم روند در جهت همان حرکت ایجاد شده تا سطح جدی مقاومت یا حمایت بعدی می باشد



# Breakaway gap

سطح مقاومت ( سطح عرضه )

gap











# Runaway Gap

این نوع شکاف در نیمه راه یک روند سریع قیمت (صعودی یا نزولی) مشاهده می شود در هنگام پدید آمدن این نوع شکاف ، با وجود انجام معاملات در حجم معمولی ، قیمت ها با سرعت بیشتری تغییر می کنند.

شکاف گریزان غالباً در حجم معاملات متوسط وقتی قیمت ها ظاهراً بدون هرگونه مانعی ، روند مشخصی را طی می کنند به وجود می آیند

برخی مواقع این نوع شکاف با حجم معاملات سنگین همراه می شود که نشان از قدرت بسیار زیاد روند حاکم دارد

# Runaway Gap

هدف

Runaway gap

علی حیدری



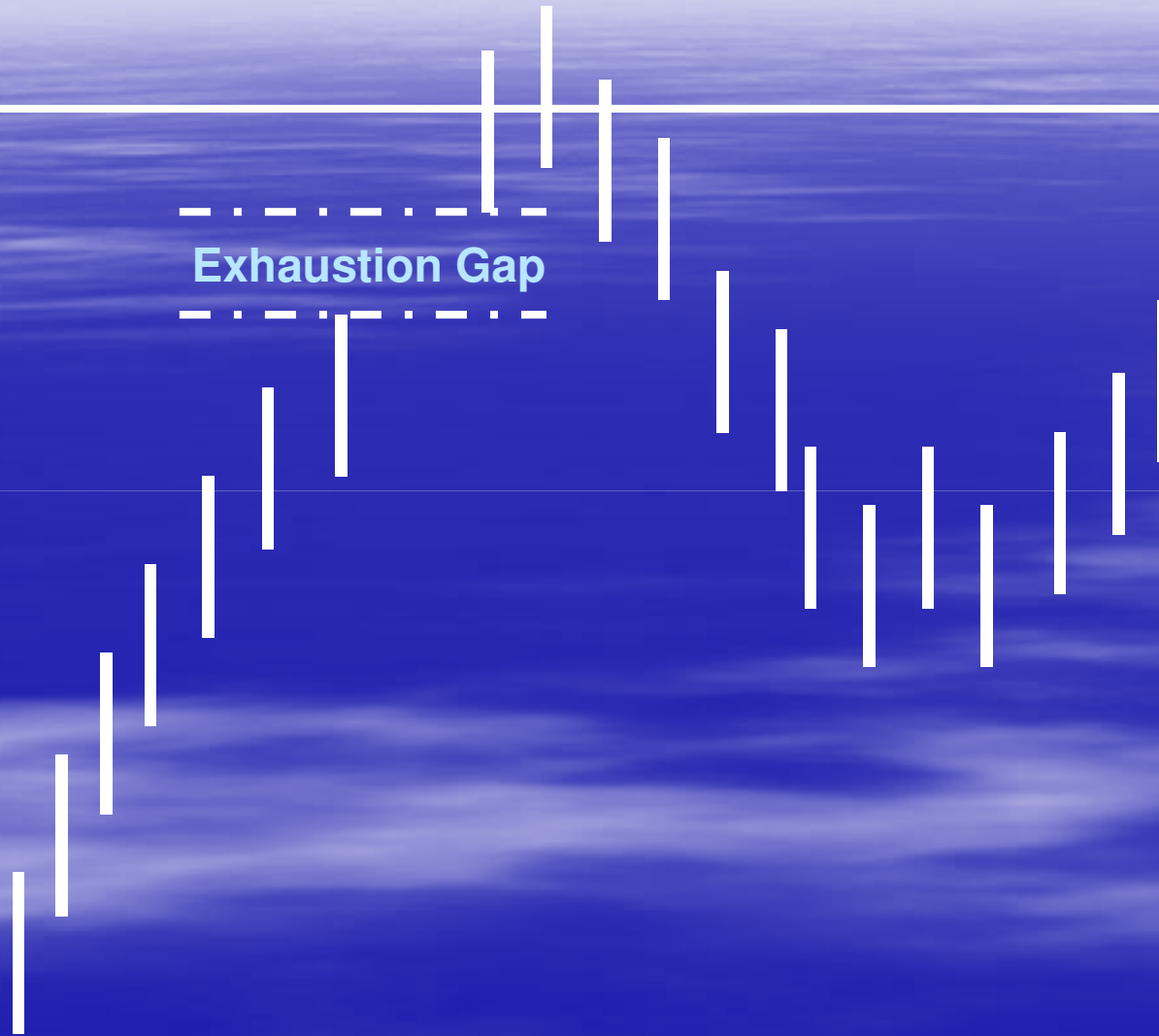




# فاصله خستگی (Exhaustion Gap)

- شکاف خستگی آخرین نفس های یک روند صعودی یا نزولی محسوب می گردد
- معمولا این شکاف قیمتی در انتهای روند انگیزشی مشاهده می شود
- معمولا با حجم معاملات بالا همراه است
- شکاف خستگی نشان دهنده پایان یک روند صعودی یا نزولی می باشد
- بعد از تشکیل شکاف خستگی می توان در انتظار معکوس شدن روند ویا بوجود آمدن یک محدوده معاملاتی بود
- این شکاف معمولا پس از یک تا پنج دوره بعد پر می شود

# فاصله خستگی (Exhaustion Gap)





GBPUSD,M1 1.7265 1.7266 1.7265 1.7266



MT4NF, © 2001-2006 MetaQuotes Software Corp.

علی حدیری

27 Jan 2006 27 Jan 17:52 27 Jan 18:08 27 Jan 18:24 27 Jan 18:40 27 Jan 18:56 27 Jan 19:12 27 Jan 19:29 27 Jan 19:46 27 Jan 20:02 27 Jan 20:18 27 Jan 20:34 27 Jan 20:50 27 Jan 21:07 27 Jan 21:23 27 Jan 21:40

شاد و پرسود باشید

علی حیدری