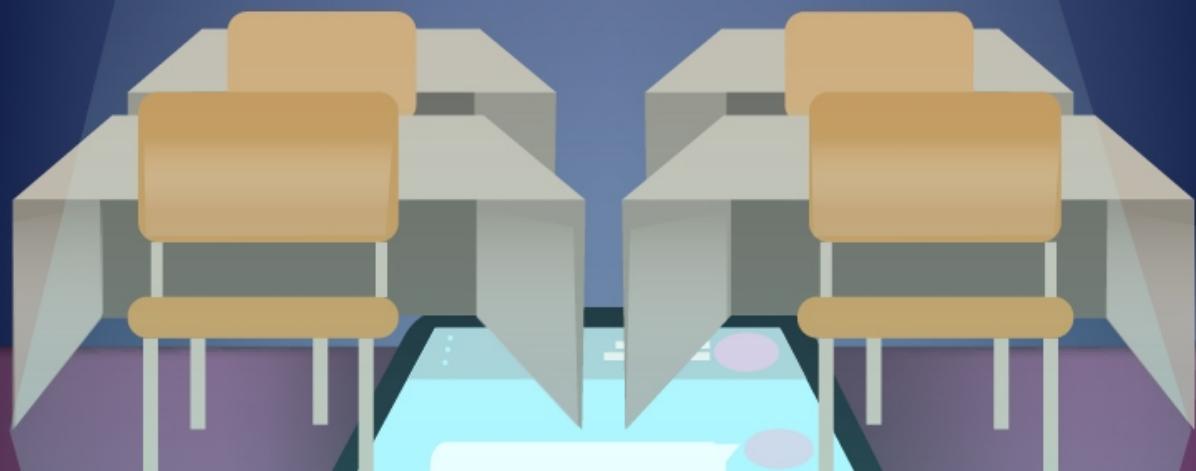
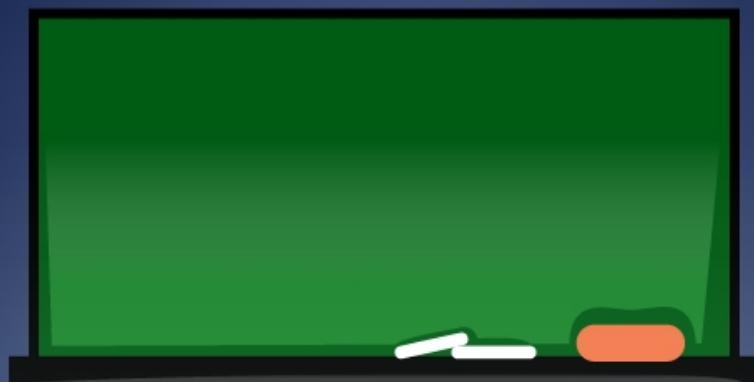




ماهنامه‌ی تحلیلی، آموزشی و اطلاع رسانی کودک و نوجوان

# دوسن‌اوپنایی

اولین نشریه‌ی الکترونیک اختصاصی کتابخوانان شهرستان ساری



پیش از بستن چمدان...

پوست شاداب با آفتاب!



خرگوشی می‌گوید: حالا دیگر دلمان برای مدرسه هم تنگ شده است!

## \* به نام زنگارنده کتاب خلاقت \*

زنگی، بوم بزرگی است؛  
هر آنچه می توانی به بهترین نحو بر آن نقش کن.

برگرفته از کتاب: زندگی کن!

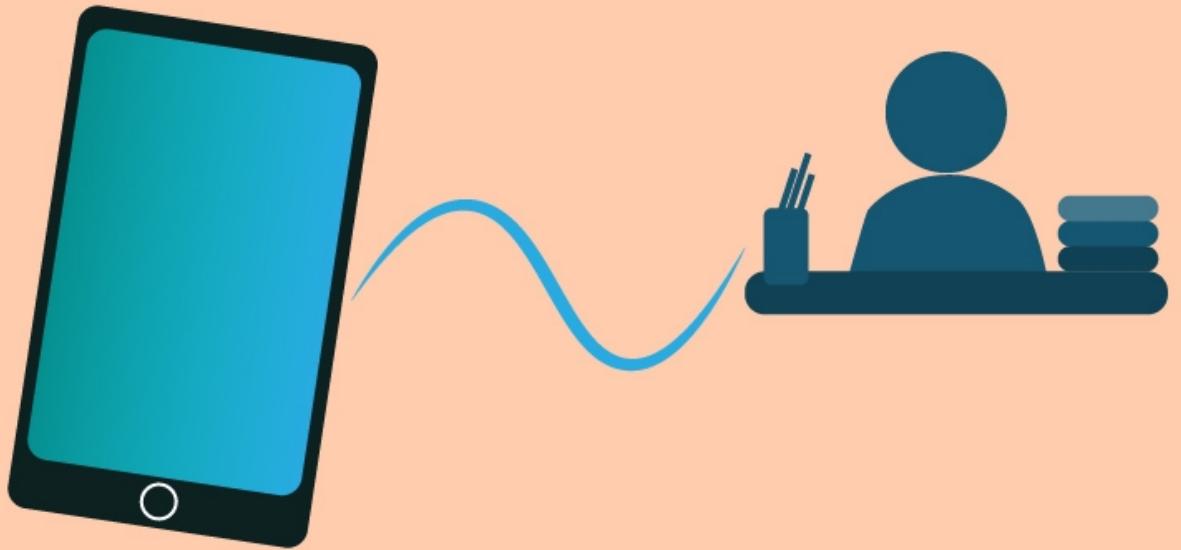
### مشخصات نشریه **دوست اویایی**

صاحب امتیاز: اداره‌ی کتابخانه‌های شهرستان ساری  
مدیر مسئول: ابوذر علی زاده  
سردبیر: زهرا اسدی جمنانی  
اجرای کار: زهرا کاظمی، سیده مهنا قربانی  
ویراستار: سیده مهنا قربانی  
طراحی و صفحه آرایی: زهرا کاظمی  
طراحی جلد: زهرا کاظمی  
هیئت تحریریه: سیده مهنا قربانی،  
زهرا کاظمی

 همراهان عزیز؛ شما می توانید  
انتقادات و پیشنهادات خود را به نشانی  
doosteroyaee@gmail.com و یا  
به دایرکت اینستاگرام ما به نشانی  
@doosteroyaee ارسال کنید!

### در این شماره می خوانید...

- |                                  |    |
|----------------------------------|----|
| ۱ - مقدمه .....                  | ۳  |
| ۲ - مصاحبه .....                 | ۴  |
| ۳ - سالم زیستن .....             | ۶  |
| ۴ - آموزش نویسنده .....          | ۷  |
| ۵ - معرفی کتاب .....             | ۸  |
| ۶ - تقویم .....                  | ۹  |
| ۷ - داستان .....                 | ۱۰ |
| ۸ - سرگرمی .....                 | ۱۱ |
| ۹ - مصاحبه با سفیران کتاب .....  | ۱۲ |
| ۱۰ - معرفی نویسنده .....         | ۱۳ |
| ۱۱ - جغرافیای ایران و جهان ..... | ۱۴ |
| ۱۲ - گالری هنری .....            | ۱۵ |
| ۱۳ - مسابقه .....                | ۱۹ |
| ۱۴ - اعلام برندها .....          | ۲۰ |



صدای زنگ مدرسه‌ی واقعی، کتاب ریاضی، زنگ علوم و زنگ تفریح بچه‌ها! حالا همه آنها تبدیل شده است به صدای زنگ مدرسه‌ی مجازی، آزمایش‌های آنلاین و زنگ تفریحی که در خانه‌ها سپری می‌شود.

امسال متفاوت است. باید دانست که هیچ چیز همیشگی نیست! ما درس می‌خوانیم تا یاد بگیریم چطور با اتفاق‌های اطرافمان سازگار شویم و از این چالش‌ها، پل پیشرفت و موفقیت بسازیم.

درست است که دیگر صدای قدم‌های دانش آموزان را در پیاده‌رو‌ها نمی‌شنویم، اما باید بدانیم هر آنچه که شروع می‌شود، پایانی هم دارد.

تا روز از بین رفتن این بیماری، می‌توانیم در پیاده‌رو رویاهای خودمان قدم بزنیم و دست در دست دوست روایی مان، یعنی کتاب به سمت آینده‌ای روشن قدم برداریم.



مصاحبه با:

# مرضیه فلاح کردآبادی

معاونت توسعه امور کتابخانه ها و مشارکت ها

۱۰  
۱۱



## ۱. چه جذابیتی در دنیای کتاب ها دیدید که وارد عرصه کتاب و کتابخوانی شدید؟

علاقه به کتاب تا حدودی ذاتی و به اعتقاد من اکتسابی است و خانواده ام برای سوق دادن من به این عرصه بی تاثیر نبودند و جا دارد از پدر و مادر عزیزم که همواره، پشتیبان و همراهی صبور بودند، تشکر کنم. اگر کسی در خانواده ای پرورش یابد که کتاب در آن جایگاهی نداشته باشد، با وجود خوش برخورده و تبلیغات بسیار هم، تاثیر چندانی برای جذب به کتاب و کتابخانه صورت نمی گیرد. به نظرم کتابخانه موثر است اما نه بیشتر از خانواده. البته شایان ذکر است نهاد کتابخانه های عمومی در چند سال گذشته، فعالیت های موثر زیادی مانند نشست های کتابخوان، مسابقات کتابخوانی و غیره برای کتابخوان شدن بیشتر مردم، داشته است.

## ۲. برای ورود به عرصه کتاب و کتابخوانی چه توانمندی هایی لازم است؟

از سنین کودکی همراه با تشویق مادران در خانواده، از راهکارهای ارتقای وضعیت مطالعه است که باید برای آن برنامه ریزی کرد. همانگونه که جسم نیاز به غذا دارد روح هم نیازمند غذا است و اگر ما بتوانیم کودکانمان را از سنین کودکی به مطالعه علاقمند کنیم این علاقه در وجود آنان نهادینه می شود و اثرات آن تا همیشه باقی می ماند. به فرموده رهبر معظم انقلاب، کتاب و کتابخوانی نه تنها یک وظیفه ملی است بلکه یک واجب دینی و از اهمیت بالایی برخوردار است زیرا ملاک توسعه و پیشرفت هر ملتی بستگی به سطح اطلاعات و دانش و توانمندی افراد آن ملت دارد. اما به عنوان یک شغل بخواهیم به این عرصه توجه کنیم: اول از همه عشق و علاقه به کتاب و کتابخوانی و داشتن روحیه ای آرام و صبور و تلاشگر و نیز سپری کردن دوره های آکادمیک دانشگاهی رشته کتابداری و اطلاع رسانی

## ۳. کتابخوان موفق کیست؟

۱. همیشه کتابی همراه دارد.

اطمینان حاصل می کند که همیشه در هر کجا که هست کتابی در دسترسش **«ست و بی»** می باشد.

۲

از این طریق آسان تر می توان هرجا و هر وقت در قطار، اتوبوس یا در اتاق انتظار مطب دندانپزشک دقایقی اضافی برای خواندن دست و پا کرد.  
و اما کتابخوان حرفه ای؛  
۲. عادتی منظم دارد.

با زمانبندی منظم و اختصاص وقت به مطالعه در هر صبح یا هر شب کتاب خواندن را به بخشی از روال روزانه خود بدل می کند و در خواندن غرق می شود.  
اگر وقتی شیوه کتابخوانی کم است، از تکنیک عالی تند خوانی استفاده می کند.  
۳. فهرست خواندنی ها را از پیش آماده دارد.

آرزوهای بزرگ؟ گتسی بزرگ؟ همیشه فهرستی از کتاب هایی که می خواهد بخواند - آثار کلاسیک یا جدید - را در ذهن دارد یا آن را جایی ثبت می کند.  
هنگامی که به پایان رمانی می رسد، اجازه نمی دهد که جست و جو برای کتاب بعدی او را از روال خارج کند و عادت خواندن را بر هم زند. او منبعی مطمئن دارد که به آن رجوع می کند تا همیشه فهرست خواندنی هایش تازه باشد و همواره برای خواندن اثر بعدی هیجان دارد.

۴. به کتاب های صوتی گوش می دهد.  
شنیدن کتابهای صوتی راه مناسبی برای خو گرفتن به داستان است، زیرا هم زمان می تواند به کارهای دیگر هم رسیدگی کند.  
۵. در یک گروه کتابخوانی عضو است.

به صورت گروهی کتاب می خواند. عضویت در گروه کتابخوانی، راهی عالی برای مطالعه، آشنایی با آدم های جدید، شنیدن پیشنهاد ها و به طور کلی برقراری ارتباط بیشتر با کتاب ها است.

۶. کتابی را که دوست ندارد ناتمام رها می کند.  
مجبور نیست کتابی را که فقط به این سب که شروع شده تا آخر بخواند. اگر فقط برای رسیدن به انتهای مطالعه کند، خواندن ممکن است به کاری طاقت فرسا بدل شود. سراغ فهرستش می رود و کتاب بعدی را آغاز می کند. هرچه اثربخشی خواندن دوست داشتنی تر باشد سریع تر آن را تمام می کند.

**ادامه دارد...**

با تشکر از خانم فلام عزیز و گرامی که با دقت و هوصله به سوال های ما پاسخ دادند. لطفاً ادامه این مصاحبه را در شماره بعدی بفروانید.



در شماره های قبل نکاتی در مورد فعالیت های سالم گفتیم؛ در این شماره به نکات کاربردی در زندگی می پردازیم!

سعی کنید در روز  
های آفتابی در جایی  
بنشینید که **آفتاب** به  
پوست تان بخورد کند تا  
پوست تان شفاف شود.

دوست دارید همیشه  
شاداب باشید؟ سعی  
کنید اغلب **لبخند** به لب  
داشته باشید. با لبخند  
زدن هم شاداب  
می شوید هم سرحال!

آیا  
من دانستید که  
**نوشتن** باعث شادابی مغز  
می شود؟ سعی کنید به طور  
روزانه، خاطره نویسی کنید تا  
ذهن شما فعال و شاداب  
بماند.

اگر بدن شما در  
عرض **نور خورشید** قرار  
بگیرد باعث افزایش انرژی در  
شما و سرحالی پوست و موی  
شود. البته نه به میزان  
طولانی و زیاد.



در این قسمت «استاد سید حمزه کاظمی سنگده»، شاهنامه پژوه، نویسنده و شاعر مازنی، به شما یاد می‌دهد که چطور یک داستان زیبا و حرفه‌ای بنویسید!

## مرور و یادآوری

در این شماره به شما نویسنده‌گان کوچک چند تمرین داده می‌شود تا بتوانید با توجه به مطالب شماره‌های قبل، یک داستان خوب و تاثیرگذار بنویسید. در این شماره صرفاً به دوره‌ی مطالب می‌پردازیم و به شما چند تمرین می‌دهیم.

در شماره‌های قبل آموختیم که یک داستان دارای چند عنصر است که اصلی ترین آنها عبارتند از:

۱. پیرنگ ۲. شخصیت ۳. معنا ۴. روایت ۵. زاویه دید همچنین آموختیم که **پیرنگ** نقشه، طرح یا الگوی حوادث در داستان است.

اصلی ترین و اساسی ترین عنصر داستان **شخصیت** داستان است.

**دروномایه یا معنا**، تمام عناصر را مشخص می‌کند و فکر اصلی نویسنده است.

### تمرین

سعی کنید همیشه بنویسید. تمرین شما این است که هر روز به طور مداوم خاطره نویسی کنید تا ذهن و دست شما به نوشتن عادت کند. ابتدا لازم نیست هر آنچه که بر روی کاغذ می‌آورید اصول نویسنده‌گی را رعایت کند.

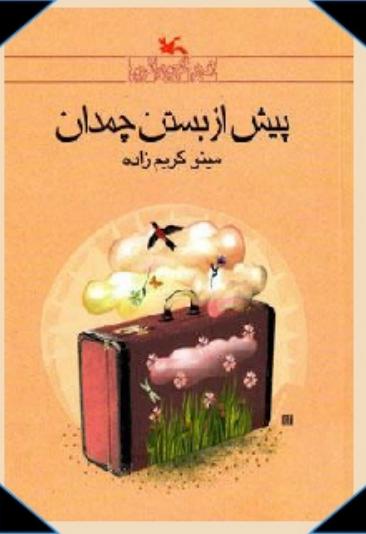
بعد از مدتی که نوشته‌ید سعی کنید که از عناصر داستان نیز بهره ببرید.

در جلسه بعدی یاد خواهیم گرفت که چگونه داستانی جذاب بنویسیم. با ما همراه باشید :)



رمان  
لذت‌بخش

## نام کتاب: پیش از بستن چمدان



نویسنده: مژگان کلهر  
انتشارات: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان  
محتوای کتاب: داستان در مورد دو شخصیت به نام های گلی و دریا است. هر دو آنها روزی را شروع می کنند که سر آغاز مشکل جدیدی در زندگی آنها است. دریا و گلی دو نوجوان امروزی هستند که دلشان می خواهد به خواسته هایشان برسند. هیچ کس جز خودشان نمی توانند یکدیگر را درک کنند. در پایان داستان اتفاقی می افتد که شما را یاد این جمله می اندازد؛ «هیچ چیز اتفاقی نیست» این کتاب را تهیه کنید و با خواندنش وارد یک ماجراجویی واقعی شوید!

کتابخوانان دوست داشتنی! با خواندن کتابی که اینجا به شما معرفی کرده ایم به سوالات زیر پاسخ دهید و جایزه ببرید!



الف) چرا دریا از دست مادرش ناراضی بود؟

۱) غذای بد مادرش ۲) مخالفت ها ۳) تبعیض ۴) اجازه نمی داد بیرون برود

ب) یکی از ترس های نا به جا دریا چه بود؟

۱) ترس از مردم ۲) ترس از دعوا ۳) ترس از درس ۴) ترس از تنها خانه ماندن

ج) چرا دریا و گلی با صحبت کردن در مورد مشکلاتشان باهم صمیمی شدند؟

۱) چون همدیگر را از قبل می شناختند ۲) هر دو در امتحان بزرگ زندگی خود بودند

۳) چون نسبت فamilی داشتند ۴) علایق شبیه به هم داشتند

پاسخ های درست خود را از طریق راه های ارتباطی برایمان ارسال کنید و برنده شوید!

# مهر

مناسبت های اولین ماه پاپیز



۶ روز جهانگردی

۷ روز آتش نشانی و ایمنی

۸ روز بزرگداشت مولوی

۹ روز جهانی ناشنوایان / روز جهانی ترجمه و مترجم

۱۰ روز جهانی سالمندان

۱۳ روز نیروی انتظامی

۱۴ روز دامپزشکی / روز جهانی معلم

۱۶ جشن مهرگان / روز ملی کودک

۱۷ اربعین حسینی

۱۸ روز جهانی پست

۲۰ روز بزرگداشت حافظ / روز جهانی دختر

۲۴ روز جهانی عصای سفید

۲۵ رحلت رسول اکرم / شهادت امام حسن مجتبی(ع)

۲۶ روز جهانی ریشه کنی فقر

## تصمیم گرفتم که ...

کلاس های آنلاین که تمام شد کمی استراحت کردم! روی صندلی نشسته بودم که به فکر فرو رفتم و یاد جمله ای از معلم فارسی مان افتادم. او خطاب به یکی از دانش آموزان گفته بود چرا بیشتر کتاب نمی خوانی؟

این بود که به خود آمدم و از خودم پرسیدم «آیا من هم درست و به تعداد زیاد کتاب می خوانم؟»

چشمم به کتاب های توی قفسه ام افتاد. چندتا آن ها را حتی باز نکرده بودم. تصمیم گرفتم که بیشتر کتاب بخوانم. شاید ساده به نظر برسد اما همین توانست مسیر زندگی ام را تغییر دهد.

با آنکه مدت زیادی از گرفتن آن تصمیم نمی گذرد اما من با کتاب خواندن توانستم کمبود های زندگی را جبران کنم. تصمیم گرفتم که هر روز به طور دقیق یک ساعت کتاب بخوانم و در کلاس های آنلاین معلم فارسی مان، آن ها را معرفی کنم.

از وقتی که این کار را شروع کرده ام، هم زندگی خودم تغییر کرد هم دوستانم تشویق شدند تا بیشتر کتاب بخوانند.

این بود که تصمیم آن روز را به خاطر سپردم تا بدایم زندگی ام چطور با یک تصمیم درست تغییری مثبت پیدا کرد.

## چیستاں

۱. آن چه کرد  
سبزی است که اگر در  
آب بریزند، قرمز می  
شود؟

۲. نام کلی است  
که با مذف کردن هرف  
اولش روی آب شناور می  
شود؟

۳. آن چیست که  
در گوش و چشم  
هست اما در دهان  
نیست؟

پاسخ ها  
در صفحه ۱۹

## داستان ضرب المثل

### انگشت به شیره زدن

(وی شاگرد یک بقال می فواست یک  
تکه آشغال را از (وی شیره پردازد. وقتی  
این کار را کرد کمی شیره به انگشت او  
مالیده شد.

در همین موقع طوطی بقال به دنبال یک  
مگس پرید. شاگرد بقال که می فواست  
از پریدن طوطی جلوگیری کند به سمت  
طوطی پرید اما به ظرف شیره فوراً و ظرف  
آن شکست.

در همین موقع بقال وارد مغازه شد و تا  
این صفحه را دید از سر فشم و عصبانیت  
سنگ ترازو را به سمت شاگرد پرت کرد و  
شاگردش مرد.

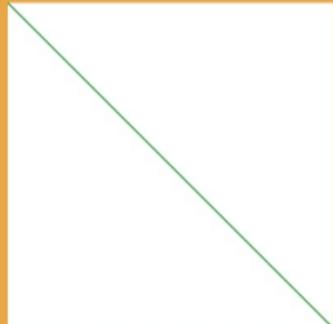
این شد که گفتند: شاگرد بیهاره سر یه  
انگشت به شیره زدن مونش (و از دست  
داد.

## کاردستی ۳ سوته!

کاردستی های سه سوته، کاردستی  
هایی هستند که فقط با سه مرکت  
ساخته می شوند

### \*کاردستی مجده\*

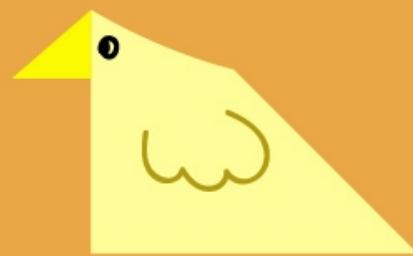
وسایل مورد نیاز: کاغذ مربعی، قیچی



۱. کاغذ را از خط مشخص شده تا بزنید



۲. سر آن را به داخل تا بزنید.



۳. آن را نگ کنید. جوچه شما آماده است.

# محاجبه با:

## میانا راعی تبار



سفیر کتاب کتابخانه های عمومی استان مازندران

سیاست  
بودجه  
تبلیغات  
آزادی

۱. از کی شروع به کتاب خواندن کردی؟

از سن ۲ سالگی، مادرم برای من کتاب می خواند تا زمانی که خودم توانستم کتاب بخوانم.

۲. حسی که کتاب به تو می دهد چه جور حسی است؟

حس خیلی خوبی است چون کتاب های مختلف ما را به دنیا های مختلف می برد که شاید در دنیای واقعی نتوانیم به آنجا برویم.

۳. مشوق اصلی تو در کتاب خوانی چه کسی بود؟

وقتی که ۲ سالم بود مادرم من را عضو کتابخانه کرد و هر روز برایم کتاب می خواند تا زمانی که خودم توانستم کتاب بخوانم.

۴. بزرگترین آرزوی تو برای ترویج کتاب و کتابخوانی چیست؟

یک روز همه مردم از کتاب خواندن لذت ببرند و از آن ها در زندگی روزمره استفاده کنند.

۵. بقطرین کتابی که خواندی را به ما معرفی کن.

قصه های مثنوی و معنوی.

۶. بیشتر به چه کتاب هایی علاقه داری؟

من بیشتر به کتاب های علمی در مورد نجوم و دانستنی ها و کتاب های طنز علاقه دارم مثل: دانستنی ها در مورد جهان و خاطرات یک بچه لاغر

زندگانی  
آذر یزدی

## مهدی آذر یزدی

مرحوم مهدی آذر یزدی در سال ۱۳۰۱ در محله خرمشاه یزد متولد شد. این نویسنده مهربان جزء نویسنده‌گانی بودند که کتاب هایشان بین کودکان و نوجوانان محبوب بود.

بزرگ ترین لذت زندگی ایشان کتاب خواندن بود به طوری که می گفتند: «ترسم از این است که عمرم به پایان برسد و حسرت کتاب‌های خواننده را با خود به همراه داشته باشم.»

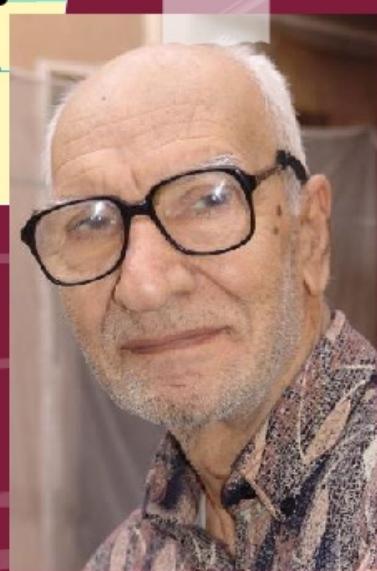
آقای آذر یزدی برای آخرین بار به کرج رفته بودند تا نوشتن را شروع کنند و دو کارشان را کامل کرده و به چاپ برسانند که راهی بیمارستان شدند و در ۱۸ تیرماه سال ۱۳۸۸ فوت کردند.

تا همیشه کتاب‌های زیبا و یاد ایشان در خاطر ما

جاودانه خواهد بود.

آثار ایشان عبارتند از:

- ✓ قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب
- ✓ لبخند
- ✓ خاله سوسکه



# جغرافیای ایران و جهان

i

جهان و جهان و جهان و جهان

## فارس



آبشار فدامی داراب



تنگه هرایز



مقبره حافظ



آبشار تنگه دم اسب



هامبورگ



دروازه براندنبورگ



نمایی از رود آلب در کشور آلمان



جنگل سیاه

## اطلاعات

مرکز: شیراز

موقعیت جغرافیایی در ایران: جنوب

تعداد شهرستان‌ها: ۳۶

این استان بزرگ یکی از مراکز مهم گردشگری است.

آب و هوای این استان به سه گونه کوهستانی، معتدل و گرم تقسیم شده است.

منابع اقتصادی این کشور بر پایهٔ کشاورزی، دامداری، پالایشگاه‌ها، و صنایع پتروشیمی بنا شده است.

## اطلاعات

پایتخت: برلین

آب و هوای معتدل و خنک غربی

جمعیت: ۸۳۲۵۱۸۵۱ نفر

زبان ملی: آلمانی

برلین شهری چند چهره است. ابتدا معماری مدرن دارد و سپس با قصرهای با روک شما را حیرت زده می‌کند.

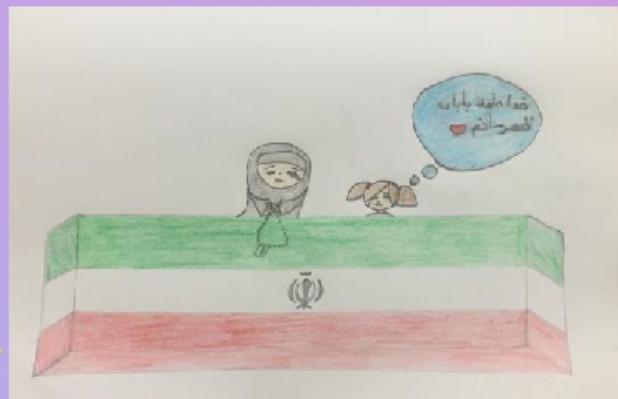
آلمان جزء گروه‌های بزرگ زبان‌های هنر اروپایی است و در حوزه زبان‌های ژرمنی قرار می‌گیرد.

آلمان کشوری بزرگ است که وسایل با هزینه مناسب برای عرضه مسافران دارد.

کارهای زیبای مخاطبان دوست داشتنی مان را در اینجا مشاهده می کنید که با خلاقیت و دستان هنرمندانه کشیده شده اند. موضوعات این ماه ما انتخاب درست و موضوع آزاد بودند.



سیده روئینیکا واحد آزادگله؛ ۹ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



سوفیا اسدی؛ ۸ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



سیده فرنیا واحد آزادگله؛ ۱۰ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



سید علیرضا موسوی ملک آبادی؛ ۱۰ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



کوروش اکبری ملک آبادی؛ ۷ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



کوروش اکبری ملک آبادی؛ ۷ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



سیده رونیکا واحد آزاد گله؛ ۹ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



فاطیما سلگی؛ ۸ ساله؛ از استان همدان، شهرستان نهاوند؛ موضوع آزاد (تقدیر از مدافعان سلامت)



محمد مهدی مرادی؛ ۱۱ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



مهدیسا مرادی؛ ۸ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



آرمینا زمانی؛ ۷ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



آنیسا التفاتی؛ ۵ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



نیما نصیری آزادگله؛ ۶ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



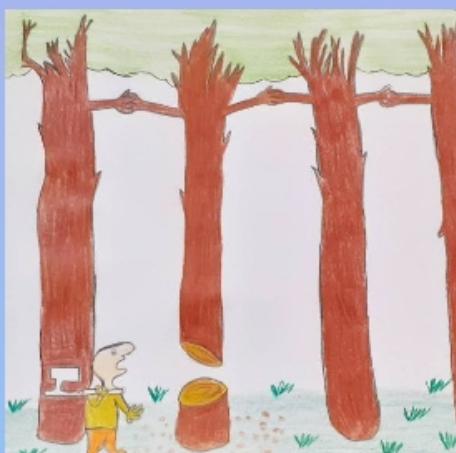
آیسانا اسدی؛ ۵ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



آنیسا التفاتی؛ ۵ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



ساجده رمضانیان؛ ۹ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



هلیا محمدی؛ ۱۰ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



نیما نصیری آزادگله؛ ۶ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



محمد مهدی مرادی؛ ۱۱ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



سیده ترنم حسینی؛ ۱۰ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



سیده ترنم حسینی؛ ۱۰ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



مهدیسا مرادی؛ ۸ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع انتخاب درست



سیده مهتا یوسفی؛ ۹ ساله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی؛ موضوع آزاد



# مسابقه

بازی

کتابخوان های دوست داشتنی!

با توجه به مطالب این شماره از نشریه الکترونیک «دوست رویایی» به سوالات زیر پاسخ دهید و فقط گزینه های درست را به ترتیب برای ما ارسال کنید!

۱\_ انتشارات کتاب «پیش از بستان چمدان» کدام است؟

- (الف) خیلی سبز      (ب) افق
- (ج) کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان      (د) نشر طلایی

۲\_ آقای مهدی آذریزدی در چه سالی متولد شدند؟  
 (الف) ۱۳۶۳      (ب) ۱۳۸۸      (ج) ۱۳۵۰      (د) ۱۳۰۱

۳\_ شیراز دارای چند نوع آب و هوا می باشد؟  
 (الف) ۲ نوع      (ب) ۱ نوع      (ج) ۴ نوع      (د) ۳ نوع

## مسابقه نقاشی

هنرمندان خلاق! با توجه به موضوعات زیر نقاشی بکشید و

برای ما ارسال کنید! موضوعات این شماره:

۱- سلامتی      ۲- آزاد

پاسخ ها و کارهای خود را همراه با نام، نام خانوادگی، سن و نام کتابخانه تان به نشانی [doosteroyaee@gmail.com](mailto:doosteroyaee@gmail.com) و یا به دایرکت اینستاگرام ما به نشانی [@doosteroyaee](https://www.instagram.com/doosteroyaee) ارسال کنید!



پاسخ چیستان ها:

۱- حنا      ۲- حرف «ش»      ۳- شفاق



# اعلام برندگان مسابقات ماهنامه دوست (ویایی) شماره سوم؛ شهریور ماه ۱۴۰۰

اعلام  
برندگان



## برندگان مسابقه چهار گزینه ای:

برندگ کودک: هلیا محمدی؛ کتابخانه آزادگان

برندگ نوجوان: سید امیر رضا طاهری؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی

## برندگان مسابقه نقاشی:

### موضوع آزاد

برندگ خردسال: فاطیما سلگی؛ استان همدان؛ شهرستان نهاوند

برندگ کودک: کوروش اکبری ملک آبادی؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی

### موضوع انتخاب درست

برندگ خردسال: آنیسا التفاتی؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی

برندگ کودک: سیده رونیکا واحد آزادگله؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی

برندگ نوجوان: محمد مهدی مرادی؛ کتابخانه علامه ابن شهرآشوب ساروی

## برندگان مسابقه کتابخوانی:

برندگ کودک: هلیا محمدی؛ کتابخانه آزادگان

تبریک به برندگان پر تلاش و هنرمند!

با تشکر از همه ای عزیزانی که شرکت کردند)

حتما در مسابقات ماه بعد هم شرکت کنید!

