دبیرخانه راهبری کشوری
هنرهای تجسمی، نمایشی و موسیقی

چارت استاندارد بارگزاری محتوا

یک محتوای آموزشی از ٦ جزء تشکیل شده است

در پایان هر فصل

نمونه سوالاتی که در پایان ترم توانمندی و دانش نظری و یا مهارتی هنرجو را ارزیابی کند

در پایان هر ماه

نمونه سوالاتی که بعد از پایان فرآیند آموزش مجازی، در هر هفته و ماه توانمندی و دانش نظری و یا مهارتی هنرجو را ارزیابی کند

شروع

پایان

فایل نمونه آثار

در یک فایل ویدئویی یا تصویری آثار تولید شده در مورد همان مبحث که توسط هنرآموز و یا سایر هنرجویان تولید شده است جهت تقویت یادگیری ارایه گردد.

فایل اول

قبل از بارگزاری فایل ویدئویی، در یک فایل مستقل و مجزا (عکس نوشته، متن نوشته، در قالب عکس، انیمیشن، موشن گرافیک فایل پی دی اف یا پاورپوینت) خلاصه ای از مبحثی که قرار است در ویدئو مطرح شود و ابزاری مورد نیازی که هنرجو لازم است آن ها را آماده سازی کند و سایر اطلاعات ضروری آورده شود.

تکلیف آموزشی

یک فایل متنی که تکلیف جلسه بعد متاثر از آموخته های این درس را به هنرجو محول کند

فایل اصلی

محتوای ویدئویی که مهارت محور باشد (در دروس عملی رو خوانی از روی متن، نوشته و پاور پوینت کاربردی ندارد و هنرجو باید به صورت تصویری فرآیند خلق اثر را ببیند و توضیحات مربوط به آن را بشنود)

دبیرخانه راهبری کشوری
هنرهای تجسمی، نمایشی و موسیقی