

بسم کمالی

جلسه شورای هماهنگی
کانون‌های فرهنگی،
هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران
۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰



علیرضا صبا، دبیر شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی دانشجویان
دانشگاه تهران

شرح تصویر: اجرای کانون موسیقی دانشجویان پردیس
دانشکده‌های فنی در اختتامیه دومین جشنواره فرهنگ دانشگاه
تهران، باشگاه دانشجویان دانشگاه تهران، آبان ۱۳۹۸



دستور جلسه

- ❖ تحلیل و بررسی جشنواره درون دانشگاهی رویش
- ❖ بررسی وضعیت فعالیت کانون‌ها
- ❖ تبادل نظر درباره نحوه نگارش شیوه‌نامه کانون‌ها



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

شرح تصویر: افتتاحیه دومین
جشنواره فرهنگ دانشگاه تهران،
آبان ۱۳۹۸.



شورای هماهنگی کانون های فرهنگی
هنری، اجتماعی و علمی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations

معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

سخنان جناب آقای دکتر محمدعلی زارع چاهوکی

معاون محترم فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تهران



تحلیل و بررسی جشنواره درون دانشگاه رویش

- ❖ گزارش برگزاری جشنواره رویش نهم
- ❖ ایرادات اساسی جشنواره رویش
- ❖ برگزاری جشنواره‌های آتی



شرح تصویر: اختتامیه هفتمین جشنواره ملی
رویش، دانشگاه تربیت مدرس، شهریور ۱۳۹۸



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

گزارش برگزاری جشنواره رویش نهم

ردیف	رویداد	زمان
۱	اعلام فراخوان ملی	۱۰ دی ۱۳۹۹
۲	اعلام فراخوان دانشگاهی	۱۸ دی ۱۳۹۹
۳	آخرین مهلت ارسال آثار	۳۰ بهمن (تمدید به ۱۵ اسفند) ۱۳۹۹
۴	داوری	از ۲۰ اسفند تا ۲۰ فروردین ۱۴۰۰
۵	بارگزاری در سامانه ملی	از ۱۰ تا ۲۰ فروردین ۱۴۰۰
۶	جمع‌بندی داوری	از ۲۰ تا ۳۰ فروردین
۷	اعلام نتایج	۳۱ فروردین ۱۴۰۰

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

جشنواره درون دانشگاهی رویش

ویژه دستاوردها و توانمندی‌های کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی دانشجویان دانشگاه تهران

محورها:

کانون برگزیده

آثار و دستاوردهای برگزیده فردی:

صنایع دستی، هنرهای تجسمی، ادبی،
عکس، فیلم نامه، نمایش نامه و موسیقی

آثار و دستاوردهای برگزیده گروهی:

فیلم، تئاتر و موسیقی



فرصت ارسال آثار تا ۱۵ اسفندماه ۱۳۹۹ تمدید شد.

سامانه ارسال آثار: culfest.ut.ac.ir

شرح تصویر: اختتامیه هفتمین جشنواره ملی
رویش، دانشگاه تربیت مدرس، شهریور ۱۳۹۸



اقدامات انجام شده

اعلام فراخوان

تبلیغات گسترده با وجود به محدودیت‌های ناشی از امتحانات پایان ترم
راهاندازی سامانه

راهاندازی و کمک‌گیری از سامانه جامع مسابقات اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تهران

ارسال آثار به داوران

دریافت، طبقه‌بندی و ارسال بیش از ۲۰۰ اثر به داوران جشنواره

بارگزاری آثار در سامانه ملی

تمام آثار برگزیده، شایسته تقدیر و نمره بالا تا سقف مورد نظر در سامانه جشنواره ملی رویش بارگزاری شد.



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هبری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

ایرادات اساسی جشنواره ملی رویش

۱

گسترده‌گی موضوعی و تعداد بخش‌ها

جشنواره رویش ۱۳ بخش مختلف و ۳۶ رشته تخصص دارد. این مشکل باعث ایجاد همپوشانی و ضعف در اطلاع‌رسانی و در نتیجه ضعف در کمیت آثار می‌شود.

۲

عدم شفافیت معیارهای داوری

برخلاف دو جشنواره ملی حرکت و تیترا که شیوه‌نامه و فرم‌های داوری آن‌ها پیش از جشنواره اعلام می‌شود، در جشنواره رویش تنها یک فراخوان منتشر می‌شود.

حتی فراخوان دو جشنواره فوق‌الذکر مصداق‌ها به صورت شفاف روشن است. حال آن که در جشنواره رویش تنها ضوابط کیفی ارسال آثار اعلام می‌شود.

۳

عدم توالی برگزاری جشنواره

عدم توالی برگزاری جشنواره چه در سطح ملی چه در سطح دانشگاهی باعث آن شده است که هم جامعه مخاطبان، هم شرکت‌کنندگان و سیاست‌گذاران فرهنگی، روش‌مندی مشخصی را در اجرای جشنواره نداشته باشند.



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران



برگزاری دوره‌های آتی

- ❖ دلایل لزوم برگزاری جشنواره و استمرار آن (استفاده از تجربیات به دست آمده، افزایش تجربه، افزایش هماهنگی میان کانون‌ها، شناخت ظرفیت‌های کانون‌ها به دانشگاه و...)
- ❖ برای برگزاری جشنواره آتی: یا فرهنگ سوم، یا رویش دهم (فعالیت‌های مهر ۱۳۹۹ تا مهر ۱۴۰۰)
- ❖ لزوم مشارکت کانون‌ها و مسئولیت‌پذیری دبیران کانون‌ها در جشنواره
- ❖ لزوم ایجاد ایده‌های خلاقانه (مشابه سلسله مسابقات سخنرانی علمی ترویجی در انجمن‌های علمی)

شرح تصویر: برگزاری مرحله
دانشگاهی هفتمین جشنواره رویش،
دانشگاه تهران، آذر ۱۳۹۷



شورای هماهنگی کانون های فرهنگی
هنری، اجتماعی و علمی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران



پرسش و پاسخ درباره رویش

لطفا دست را بالا ببرید. حتما خود را معرفی کنید.

بررسی وضعیت فعالیت کانون‌ها

- ❖ گزارش مقایسه فعالیت کانون‌ها در سال‌های اخیر
- ❖ موارد قانونی مرتبط با کانون‌های نافع
- ❖ اقدامات انجام شده در رابطه با کانون‌های نافع



شرح تصویر: برگزاری جشن زمستانه پردیس
کشاورزی و منابع طبیعی، دی ۱۳۹۹

مقایسه تعداد فعالیت در سال‌های اخیر در انجمن‌های علمی و در کانون‌ها

نسبت کانون
به برنامه
تعداد جوایز
رویش ملی

۱۳۹۷

۱,۴۴
۱۰

۱۳۹۸

۱,۱۶
۲

۱۳۹۹

۲,۳۷

نسبت انجمن
به برنامه
تعداد جوایز
حرکت ملی

۱۳۹۷

۱,۶۶
۱۵

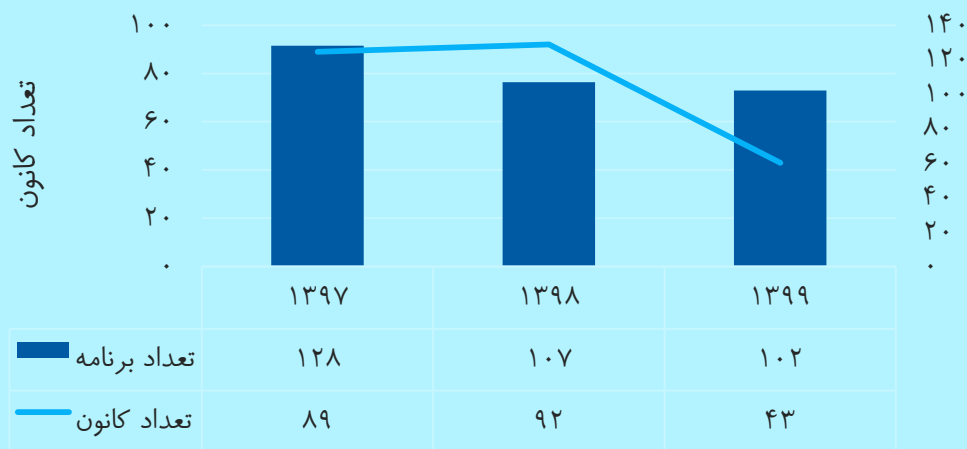
۱۳۹۸

۱,۳۹
۹

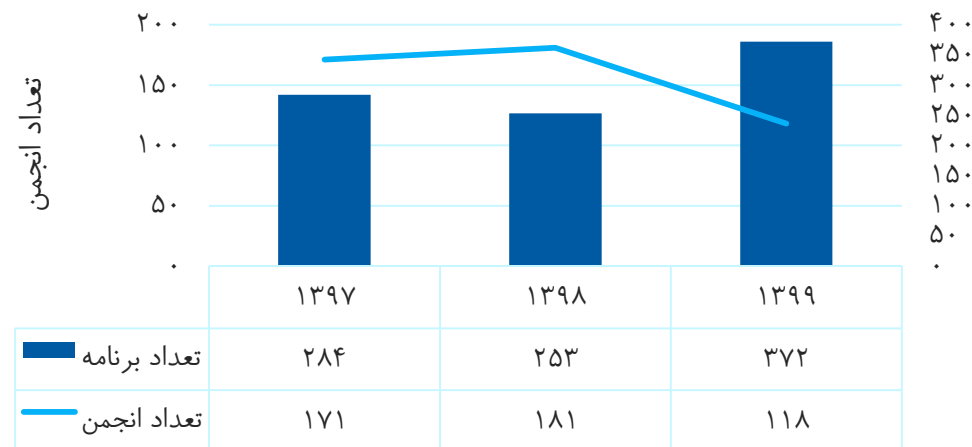
۱۳۹۹

۳,۱۲

کانون‌های دانشجویی



انجمن‌های علمی دانشجویی



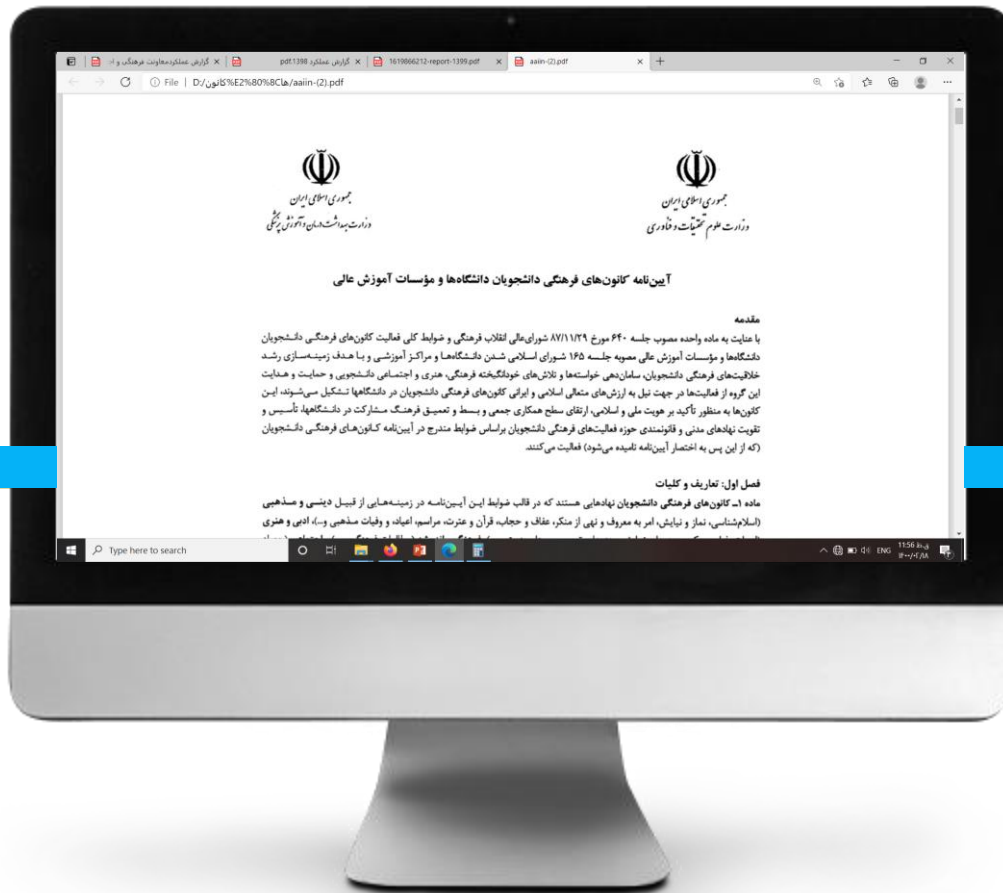
۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations

موارد قانونی مرتبط با کانون‌های نافع

- ❖ ماده ۱۷: در اولین جلسه شورای مرکزی کانون، اعضای شورای یک نفر را از میان خود به عنوان دبیر کانون انتخاب و به مدیر کل امور فرهنگی معرفی می‌کنند. دبیر کانون مسئولیت برنامه‌ریزی جلسات شورای مرکزی، نظارت بر اجرای مصوبات، شرکت در جلسات شورای هماهنگی و ارائه گزارش مستمر به شورا و پیگیری مصوبات شورای هماهنگی را عهده دار است.
- ❖ ماده ۲۶: در صورتی که دبیر و اعضای شورای مرکزی کانون سه ماه متوالی تشکیل جلسه ندهد، ضمن دریافت اخطار کتبی از شورای هماهنگی، ۱۵ روز فرصت دارد نسبت به برگزاری جلسه شورای مرکزی کانون اقدام کند. در صورت عدم اقدام لازم در مهلت مقرر شورای فرهنگی، شورای مرکزی را منحل اعلام می‌کند.
- ❖ ماده ۲۷: چنانچه کانونی در طول یک نیم سال هیچ فعالیتی در سطح دانشگاه نداشته باشد، شورای هماهنگی در این خصوص دبیر و اعضای شورای مرکزی را مورد سوال قرار می‌دهد. در صورت موجه نبودن ادله، بنا به نظر اکثریت مطلق اعضاء شورای هماهنگی ضمن صدور اخطار کتبی، مدت یک ماه به دبیر و شورای مرکزی کانون مهلت می‌دهد تا نسبت به فعال کردن کانون اقدام کنند. در صورت عدم فعالیت کانون در این مدت، شورای فرهنگی دانشگاه شورای مرکزی کانون را منحل می‌کند.
- ❖ ماده ۲۸: در صورت درجافت دو اخطار کتبی، شورای فرهنگی دانشگاه می‌تواند کانون را منحل کند.



۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

اقدامات انجام شده درباره‌ی کانون‌های نافع

۱

مشخص نمودن کانون‌های نافع

همزمان با برگزاری نهمین جشنواره رویش دانشگاه تهران، تا ۱۵ اسفند ۱۳۹۹ به دبیران کانون‌های مهلت داده شد تا گزارش فعالیت خود را به دبیرخانه شورای هماهنگی ارسال کنند یا محتوای فعالیت خود را به جشنواره ارائه کنند. ۱۸ کانون گزارش فعالیت یا مشارکت محتوایی ارائه کردند. ۲۵ کانون هیچ گزارش یا محتوایی ارائه نکردند.

۲

معرفی و درخواست جلسه اختصاصی

پس از برگزاری جشنواره در طی یک نامه ۲۵ کانون نافع حسب ماده ۲۷ آیین نامه کانون‌ها به مدیرکل فرهنگی و اجتماعی برای بررسی و تشکیل جلسه اختصاصی با دبیر هر کانون معرفی شدند. لازم به ذکر است مهلت ارائه گزارش فعالیت‌های ترم دوم تا ۳۰ شهریور ۱۴۰۰ خواهد بود.



۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

شرح تصویر: پویش عصر همدلی
کانون نیکوکاری والعصر باشگاه
دانشجویان دانشگاه تهران،
اردیبهشت ۱۳۹۸



شرح تصویر: جشن یلدای پردیس
ابوریحان دانشگاه تهران، دی ۱۳۹۸.



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران



پرسش و پاسخ درباره فعالیت‌ها

لطفا دست را بالا ببرید. حتما خود را معرفی کنید.

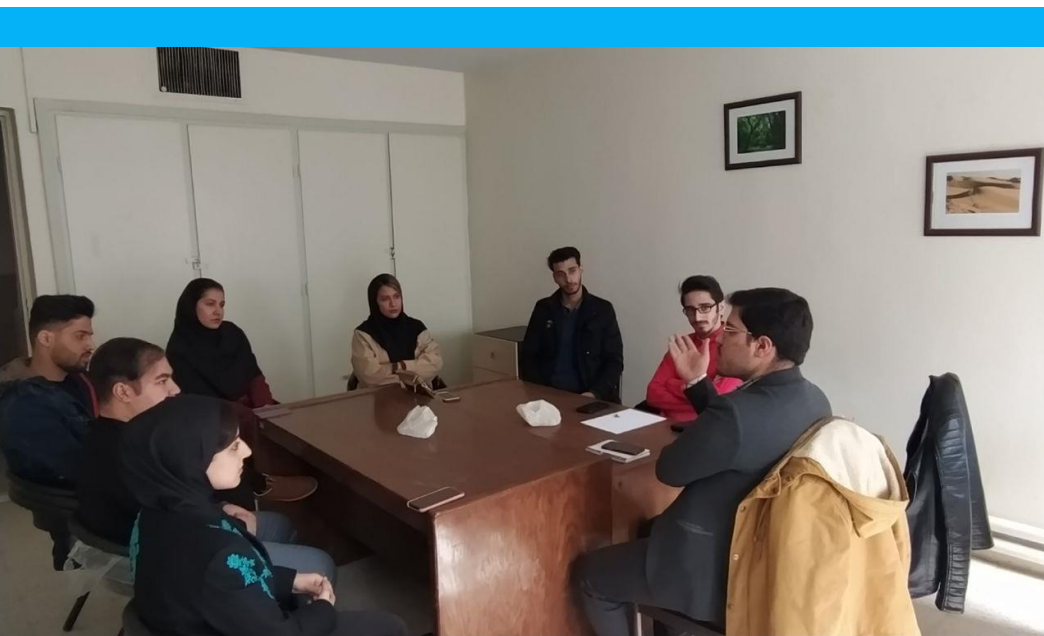
نحوه نگارش شیوه نامه کانون ها

- ❖ گزارشی از اقدامات انجام شده
- ❖ پیشنهادات اجرایی برای ادامه کار



شرح تصویر: جلسه دبیر دبیران های
دانشکده ها و پردیس های دانشگاه تهران، بهمن
۱۳۹۸، باشگاه دانشجویان

اقدامات انجام شده درباره‌ی شیوه‌نامه



شرح تصویر: جلسه دبیران
کانون‌های پردیس ابوریحان با
حضور دبیر شورای هماهنگی، بهمن
۱۳۹۸



نگارش شیوه‌نامه

پیش از انتخاب دبیر شورای هماهنگی کانون‌های دانشگاه تهران در سال ۱۳۹۸، بر روی متن اولیه پیش‌نویس شیوه‌نامه کانون‌ها کار شد. در این شیوه‌نامه، ملزومات انتخابات‌های کانون‌ها، مجامع تخصصی درون دانشگاهی، رتبه‌بندی کانون‌ها و فعالیت و صدور مجوز مورد بحث قرار گرفته بود.



برگزاری جلسه نقد و بررسی

برای این شیوه‌نامه، جلسات نقد و بررسی با دبیر دبیران‌های پردیس دانشکده‌ها و دبیران هر دانشکده/پردیس چه به صورت حضوری و به چه به صورت مجازی برگزار شد.



شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی
هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه تهران
University of Tehran Coordination
Council for Cultural Associations



معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی

۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران

پیشنهادات اجرایی برای نگارش شیوهنامه

تشکیل کمیته تدوین شیوهنامه

- ❖ متشکل از دبیران کانون‌های فعال
- ❖ کارشناسان برتر دانشکده‌ها
- ❖ معاونان و مدیران برتر پردیس/دانشکده‌ها
- ❖ دبیران سابق کانون‌ها



شرح تصویر: آخرین جلسه حضوری
گفت و شنود دانشجویی اعضای
کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و
اجتماعی دانشجویان دانشگاه تهران
با دکتر مجید سرسنگی، معاون سابق
فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، دی
۱۳۹۸.

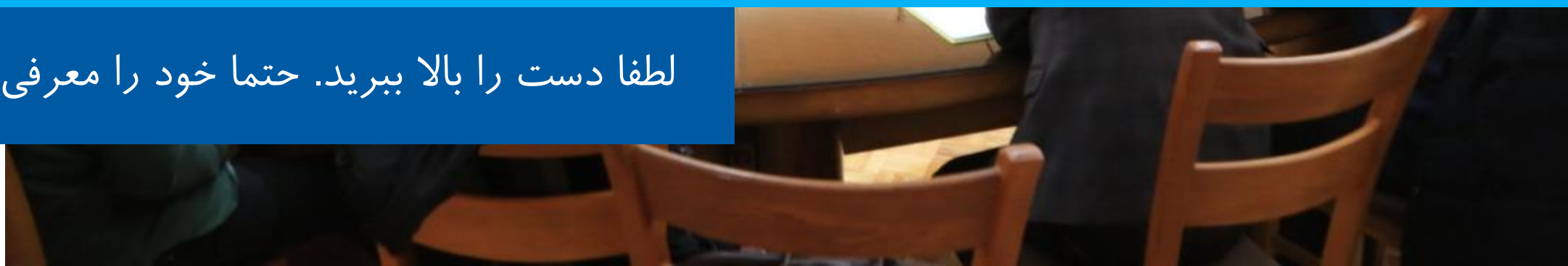


۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰
جلسه شورای هماهنگی کانون‌های
فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی
دانشجویان دانشگاه تهران



پرسش و پاسخ درباره شیوه‌نامه

لطفا دست را بالا ببرید. حتما خود را معرفی کنید.



با تشکر از شما

